叢書集成續編

一二

新文豐出版公司印行

叢書集成續編　第三冊目錄

總類

各類叢著

說緯二卷……清 王崧著　雲南　一
閱世編十卷……清 葉夢珠輯　上海掌故　七三
秋浦雙忠錄四十三卷……民 劉世珩編　貴池　一八七
翠微南征錄十一卷雜錄一卷　宋華岳撰……一九六
翠微先生北征錄十二卷　宋華岳撰……二五一
啓禎兩朝剝復錄十卷附札記一卷　明吳應箕撰……三〇〇
留都見聞錄二卷南都應試記一卷　明吳應箕撰……三九六
讀書止觀錄五卷　明吳應箕輯……四一六

群經總義

鄭氏三禮目錄一卷……漢 鄭玄撰　鄦齋　四三五
鄭氏六藝論一卷……漢 鄭玄撰　鄦齋　四四七
經典釋文敍錄一卷……唐 陸德明撰　花雨樓　四五三
公是先生七經小傳三卷……宋 劉敞撰　續古逸　四七三
群經賸義一卷……清 俞樾著　南菁書院　五〇七
鄭志考證一卷……清 成蓉鏡著　南菁書院　五一九
安甫遺學三卷……清 江承之撰　南菁書院　五四三
逸經補正三卷……清 朱彝尊輯　適園　五七九

ED67/12

簡莊疏記十七卷……清　陳鱣撰　適園　六一一

說緯

雲南圖書館藏版

原敘

班氏志藝文諸子十家雜與小說居其末敘曰雜家出於議官衆儒墨合名法知國體之有在見王治之無不貫小說出於稗官街談巷語道聽塗說者之所造閭里小知者之所及亦使綴而不忘班志本於劉子駿七畧二家之書凡千七百餘篇今觀其所著錄傳於世者鮮矣夫羣言淆亂當折衷於聖人傳聖人之學者有七十子之徒唐宋以來競爲說部之書淡連床閣載累舟車殫歲月之功猶未能徧觀而盡識核其體例不僅爲小說而已蓋兼雜家之學且有綜貫乎四部者其中最稱精博如李綽尚書故實

李肇國史補封演聞見記沈括夢溪筆談王觀國學林洪邁容齋隨筆王楙野客叢書趙彥衛雲麓漫鈔王應麟困學紀聞陶宗儀輟耕錄方以智物理小識以及近人之日知錄潛邱劄記諸書嗜學之士莫不藉爲汲古之脩綆焉其他一名一物之解探賾索微亦足以濬靈明資淹雅世愈衍而事愈多說亦愈繁而要以不離聖人之旨者爲近是聖人所作曰經賢人曰傳傳升爲經於是有十三之目漢世依經立言而八十一篇之緯出經常也道賴經而傳十三部者不惟經道且以緯道道之經與緯皆具矣八十一篇奚爲乎若夫說則不然入藝林而各搴一葉航學海而各拾一鱗取舍既殊異同攸判苟非羅羣籍而參稽互證必無以得其指歸此樂山先生說緯之所以作也標一目而衆說聚焉排僞說而正義昭焉如絲之紛有縷以綜之如錢之散有緪以貫之此說之所以有緯也古今之所撰述靡所不備而以緯名者姚信有士緯高似孫有緯畧近人有左傳事緯廿一史史緯試取以較此書其孰難孰易必有能辨之者

嘉慶戊寅五月癸丑受業門人武鄉李企英撰

說緯卷一

泿穹王崧樂山

六藝羣經

禮樂射御書數爲六藝見周禮地官大司徒鄉三物之第三又保氏養國子以道乃教之六藝一曰五禮二曰六樂三曰五射四曰五馭五曰六書六曰九數莊子天運篇孔子治詩書禮樂易春秋六經老子曰六經先王之陳迹也史記滑稽列傳孔子曰六藝於治一也禮以節人樂以發和書以道事詩以達意易以神化春秋以道義困學紀聞經說類六經始見於莊子以禮樂詩書易春秋爲六藝始見於太史公（困學紀聞二十卷宋王應麟著）四書釋地又續古書百姓有二義六藝亦有二義古者樂正崇四術立四教順先王詩書禮樂以造士故孔子亦曰興於詩立於禮成於樂又子所雅言詩書執禮如是四者而已至周易者卜筮之繇辭春秋者侯國之史記掌於太卜職於太史非士子之所肄習惟孔子晚年喜贊易懼修春秋始合所刪之詩書所定之禮樂而成六經一名六藝故曰言六藝者折中於夫子（四書釋地又續近人閻若璩著）案漢以後六藝六經之名雜出皆謂禮樂詩書易春秋亦曰六學又曰六籍史記儒林傳秦之季世焚詩書六藝從此缺焉漢興諸儒始得修其經藝太史公

自序傳儒者以六藝爲法六藝經傳以千萬數累以拾遺補藝厥協六經異傳漢書武帝紀建元五年春置五經博士贊曰孝武卓然罷黜百家表章六經藝文志劉歆奏其七略有六藝略（師古曰六藝六經也）六藝之文樂以和神仁之表也詩以正言義之用也禮以明體明者著見故無訓也書以廣聽知之術也春秋以斷事信之符也五者蓋五常之道相須而備而易爲之原至於五學世有變改猶五行之更用事焉儒林傳古之儒者博學乎六藝之文六學者王教之典籍東都賦六籍所不能談李善注六籍六經也又案莊子天道篇孔子繙十二經以說老聃釋文六經六緯合爲十二經一說易上下經并十翼爲十二又一云春秋十二公經荀子解蔽篇故道經曰人心之危道心之微云云呂氏春秋察微篇孝經曰高而不危云云此皆謂文籍爲經也禮記經解篇雖備言詩書樂易禮春秋之教而未正言六經之名且其書出自漢儒在諸子之後秦代滅學樂經殘亡（隋書音樂志梁沈約云云）漢武帝立五經博士以書詩禮易春秋爲五經故藝文志謂三十而五經立法言寡見篇惟五經有辯說天者莫辯乎易說事者莫辯乎書說體者莫辯乎禮說志者莫辯乎詩說理者莫辯乎春秋（法言十卷漢揚雄著）白虎通五經篇經常也有五常之道故曰五經樂仁書義禮

禮易智詩信也五經何謂易尚書詩禮春秋也（白虎通四卷漢班固）（昔困學紀聞經說類後漢翟酺曰文帝始置一經博士攷之漢史文帝時申公韓嬰皆以詩爲博士五經列於學官者唯詩而已景帝以轅固生爲博士而餘經未立儒林傳贊曰武帝立五經博士書唯有歐陽禮后易楊春秋公羊而已立五經而獨舉其四蓋詩已立於文帝時今并詩爲五也）然藝文志并論語孝經小學爲九種樂猶在內而不謂之九經經典釋文序錄則易書詩周禮儀禮禮記春秋孝經論語凡九而與藝文志不同（經典釋文三十卷唐陸德明著第一卷序錄）初學記文部經典類禮有周禮儀禮禮記曰三禮春秋有左氏公羊穀梁三傳與易書詩通數謂之九經（初學記三十卷唐徐堅著）有稱七經者三國志秦宓傳文翁遣相如東受七經還教吏民（西溪叢語卷下張崇文歷代小誌文翁姓文名黨字仲翁景帝時爲蜀郡太守漢書不載其名）謝承後漢書趙典學孔子七經河圖洛書內外藝術靡不貫綜（見後漢書趙典傳注）困學紀聞經說類春秋正義云傳咸爲七經詩王羲之寫今案藝文類聚初學記載傳咸周易毛詩周官左傳孝經論語詩而闕其二（二書並載於經典類藝文類聚無左傳詩初學記所闕之一蓋尚書也）後周樊文深撰七經義綱二十九卷七經論三卷質疑五卷隋書經籍志著錄然不知其目爲何晁公武讀書志七經小傳三卷劉敞原父撰所謂七經者尚書毛詩周禮儀禮禮記公羊論語此則其一人之意耳漢書劉歆傳移書太常博士曰孝文皇帝始使掌故晁錯從伏生受尚書尚書初出屋壁詩始萌芽天下衆書往往頗出皆諸子傳說猶廣立於學官爲置博士孟子題辭孝文皇帝欲廣游學之路論語孝經孟子爾雅皆置博士後罷傳記博士獨立五經（困學紀聞經說類注閻云案孟子題辭孝文皇帝欲廣游學之路云云朱子謂此事在漢書無攷余謂劉歆移太常博士書尚書初出屋壁云云非岐說之所本乎但史文不備耳案孟子注十四卷漢趙岐著卷首有題辭）合觀二書之言文帝時經之立學官置博士者數已有九但無九經之名蓋藝文志序六藝爲九種其後去樂而增孟子其目亦九至唐褚遂良稱谷那律爲九經庫而九經之名始著（見唐書儒林傳）唐書選舉志禮記春秋左氏傳爲大經詩周禮儀禮爲中經易尚書春秋公羊傳穀梁傳爲小經此九經則以字之多寡分上中下三等特爲試士之制而已（歸崇敬請以禮記左傳爲大經周禮毛詩爲中經尚書周易爲小經見舊唐書本傳然但有六經也）文宗創立石壁九經并孝經論語爾雅九經者易書詩周禮儀禮禮記春秋左氏傳公羊氏傳穀梁氏傳其目凡十有二而不云十二經（見唐書文宗紀藝文志鄭覃傳其石今在西安府學）宋以三傳合爲一又舍儀禮而以易詩書周禮禮記春秋爲六經又以孟子升經并論語孝經爲三小經謂之九經（見玉海藝文門總六經序）後周廣順三年六月丁巳十一經及爾雅五經文字九經字樣板成判監田敏上之石經十三經孟蜀所鐫雖三傳至皇祐初方畢周易孫逢吉書尚書周德正書毛詩張紹文書周禮孫朋吉書儀

禮張紹文書春秋經傳公穀不題書人論語爾雅張德釗書孝經孟子不題書人（見玉海藝文門石經類容齋二筆卷十四所記畧同）所云十一經蓋九經外孝經論語通稱爲經也石室十三經則并爾雅孟子通稱之矣元何異孫以論語孝經孟子大學中庸書詩周禮儀禮春秋三傳禮記爲十一經著十一經問對五卷其說頗爲杜撰是則文籍之稱經見於荀子呂氏春秋六經六藝見於莊子史記五經見於漢書藝文志七經見於傳咸詩劉敞小傳九經見於唐書選舉志十一經見於田敏所上何異孫所著十三經見於孟蜀所刋其外六經六緯爲十二經覵南史周續之傳范甯於郡立學續

之年十二詣甯受業通五經五緯曰十經（宋書周續之傳作五經并緯候）宋百官志國子助教十人周易尙書毛詩禮記周官儀禮春秋左氏公羊穀梁各爲一經論語孝經爲一經合十經助教分掌（見玉海藝文門總六經類又見文獻通考職官考國子博士條注）學齋佔畢卷四大戴記雖列十四經云云是宋世或有十四經之說也（學齋佔畢四卷宋史繩祖著） 又有二經三經四經之名禮記中庸篇仲尼祖述堯舜憲章文武鄭康成注孔子曰吾志在春秋行在孝經二經固足以明之孔子祖述堯舜之道而制春秋斷以文王武王之法度此以春秋孝經爲二經也宋楊時著三經義辨十卷辨王安石書詩周禮三經義之失（見玉海藝文門經解類） 此因辨經義而以書詩周禮爲三經也後漢書賈逵傳建初八年詔諸儒選高才生受左氏穀梁春秋古文尙書毛詩由是四經遂行於世（章帝紀畧同） 此以左氏穀梁春秋古文尙書毛詩爲四經也宋乾道九年胡銓進所解諸經先繕寫周易周禮禮記春秋四經（見玉海藝文門經解類） 此以周易周禮禮記春秋爲四經也又有二學三史四府之號春秋公羊傳何休序昔孔子有云吾志在春秋行在孝經此二學者聖人之極致治世之要務此以春秋孝經爲二學也文中子王道篇昔聖人述三史焉其述書也帝王之制備其述詩也興衰之由顯其述春秋也邪正之跡明三者

同出於史而不可雜（文中子中說二卷隋王通著） 此以書詩春秋爲三史也皇極經世觀物內篇昊天之四府者春夏秋冬之謂也聖人之四府者易書詩春秋之謂也昊天之四府者時也聖人之四府者經也易書詩春秋四經猶春夏秋冬皇帝王伯（皇極經世十二卷宋邵雍著） 小學紺珠藝文類經解以詩爲首七畧（漢劉歆） 藝文志（班固漢書） 七錄（梁阮孝緒） 易居前七志（宋王儉） 孝經爲初（小學紺珠十卷宋王應麟著） 困學紀聞禮記類同

羣經字數

周禮春官外史掌達書名于四方鄭氏注古曰名今曰字古書著之竹帛傳寫各異自有石刻板本其字乃可數計唐國子學石經易九卷二萬四千四百三十七字書十三卷二萬七千一百三十四字詩二十卷四萬八百四十八字周官禮十卷四萬九千五百十六字儀禮十七卷五萬七千一百十一字禮小戴記二十卷九萬八千九百九十四字春秋左氏傳三十卷十九萬八千九百四十五字公羊氏傳十卷四萬四千七百四十八字穀梁氏傳十卷四萬二千八十九字孝經一卷二千口百口十三字論語十卷一萬六千五百九字爾雅二卷一萬七百九十一字凡十二經共一百五十二卷舊唐書文宗紀開成二年冬十月判國子監祭酒鄭覃進石壁九經一百六十卷時上好文鄭覃以經義啟導稍折文章之士遂奏置五經博士依後漢蔡伯喈刊碑列於太學創立石壁九經諸儒校正訛謬上令翰林勒字官唐玄度復校字體又乖師法故石經立後數十年名儒皆不窺之以爲蕪累新唐書鄭覃傳覃以經籍刓謬建言鏤石太學唐會要太和七年（文宗初元）敕唐玄度覆定石經字體於國子監創立石九經并孝經論語爾雅共一百五十九卷字樣四十卷近人關中金石記卷

四記唐開成石刻十二經易九石書十石詩十六石周禮十七石儀禮二十石禮記三十石春秋左氏傳六十七石公羊氏傳十七石穀梁氏傳十六石孝經一石論語七石爾雅五石又五經文字三卷大歷十一年六月張參撰九經字樣一卷唐玄度撰共十石其十二經卷數並與前所列同云西安府學大成殿後舊爲碑林今稱碑洞乾隆壬辰歲進訪古刻諸碑率棄榛莽旋於土中搜得舊刻數十片遂取石經及宋元以前者編排甲乙周以闌楯壁經貞石頓復舊觀嵇案舊書會要所載卷數既異又均與石刻不同未知何故而字數尤與今文不合鄭耕老勸學曾列九經字數合毛詩尚書周禮禮記周易春秋左氏傳論語孟子孝經計之共四十八萬四千九十五字載小學紺珠藝文類近太原閻詠復申左汾近藁載之卷首謂其非唐制亦非宋制并補儀禮公羊穀梁三經十四萬二千二百十一字吳菼玠菴讀書論列四書六經字數合大學中庸論語孟子共五萬一千六百二十八字易書詩禮記春秋左傳孝經共三十八萬六千七百九十九字析諸經列之周易二萬四千二百七字尚書二萬五千七百字詩三萬九千一百二十四字周禮四萬五千八百六字儀禮五萬六千六百二十四字禮記九萬九千二十字春秋左氏傳

一十九萬六千八百四十五字公羊氏傳四萬四千七十五字穀梁氏傳四萬一千五百十二字孝經一千九百三字論語一萬一千七百五字孟子三萬四千六百八十五字鄭耕老九經總數今細核之共四十七萬八千九百九十五字較少五千一百字合閻氏所補三經計之凡十二經共六十二萬一千二百六字惟爾雅未經核計據唐石經所列之數增入十三經凡六十三萬一千九百九十七字歐陽公常勸人每日讀一千字不及二年九經可周鄭耕老所列之數亦謂以中才爲率日誦三百字不過四年半可畢閻氏所增三經謂日誦三百字者更一年三四月可畢吳玠菴讀書論計大學一千七百三十三字（此數較章句所列少十八字）中庸三千五百五字合之論語孟子凡四書共五萬一千六百二十八字又計大學正文及大註內外註共五千四百七十四字中庸正文及大註內外註共一萬二千七百五十七字論語正文及內外註共七萬六千七百三十六字孟子正文及內外註共二十萬六千七百四十九字合計四書正文及註共三十萬一千七百十六字

三易四易五易

周禮春官太卜掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易其經卦皆八其別皆六十有四鄭康成注杜子春云連山宓戲歸藏黃帝賈公彥疏蓋子春之意宓戲黃帝造其名夏殷因其名以作易鄭易贊云夏曰連山殷曰歸藏皇甫謐記亦云夏人因炎帝曰連山連山易其卦以純艮爲首艮爲山山上山下是名連山夏以十三月爲正人統艮漸正月故以艮爲首殷人因黃帝曰歸藏歸藏易以純坤爲首坤爲地殷以十二月爲正地統故以坤爲首鄭雖不解周易其名周易者連山歸藏皆不言地號以義名易則周非地號以周易以純乾爲首乾爲天天能周帀於四時故名易爲周周以十一月爲正天統故以乾爲首周易正義孔穎達疏三易鄭氏易贊及易論云夏殷周連山者象山之出雲連連不絕也歸藏者萬物莫不歸而藏於其中周易者言易道周普無所不備康成雖有此釋更無所據之文今所不取案世譜等羣書神農一曰連山氏亦曰列山氏黃帝亦曰歸藏氏既連山歸藏並是代號則周易稱周取岐陽地名毛詩云周原膴膴是也又文王作易之時正在羑里周德未興猶是殷世以此文王所演故謂之周易猶周書周禮題周以別餘代易緯云因代以題周是也

經典釋文周代名周至也普遍也備也今書名義取周普路史發揮論三易篇天地定位山澤通氣雷風相薄水火不相射此小成之易也帝出乎震齊乎巽相見乎離致役乎坤說言乎兌戰乎乾勞乎坎成言乎艮此連山之易也初奭坤初乾初離初犖坎初兌初艮初釐震初輿巽此歸藏氏之易也小成者伏羲之易而文王因之連山者列山氏之書而夏人因之歸藏者歸藏氏之書而商人因之羅苹注傳謂夏曰連山商曰歸藏而周曰周易以爲三代所作者非也神農爲市取之噬嗑耒耨之利則取諸益而黃帝之舟楫亦取之渙矣豈惟三代哉山海經云伏羲氏得河圖夏人因之曰連山黃帝氏得河圖商人因之曰歸藏列山氏得河圖周人因之曰周易杜子春從之誤也玉海藝文門易類姚信曰連山氏（神農）得河圖夏人因之曰連山歸藏氏（黃帝）得河圖商人因之曰歸藏伏羲氏得河圖周人因之曰周易王洙曰山海經云伏羲氏得河圖夏后因之曰連山云云斯乃杜子春之所遞姚信之言所從傳者異耳以上所論三易自當以夏因連山商因歸藏周因伏羲爲長惟連山歸藏不以易名而周禮統曰三易洪駒父整齊賈疏之義謂周易以乾天周匝四時取名（見容齋二筆）近世顧寧人謂夫子言包羲氏始畫八卦不言作易而曰易之

興也其於中古又曰其當殷之末世周之盛德當文王與紂之事是文王所作之辭始名爲易連山歸藏非易也而云三易者後人因易之名以名之也（見日知錄卷一）合二說參觀是周易之名不特如周書之別於虞夏商詩周頌之別於商魯且取義於卦象也三易經卦皆八其卦皆六十有四可知連山歸藏之卦亦必如周易之交易變易而後成（周易本義卦有交易變易之義故謂之易）雖無易之名已有易之道統名三易宜矣惟是文王演伏羲之卦而繫以辭始名周易則連山歸藏之辭當必出於夏商之聖人乃不曰夏易商易而名之以作卦者之號其時周易未演而伏羲之卦具在其何以名之連山歸藏名義協於卦象伏羲之名與卦象無涉固不可名以伏羲也上古人事簡畧伏羲氏又號太昊神農氏又號炎帝黃帝氏又號軒轅又曰有熊考古者已不能無疑若神農黃帝復有連山歸藏之號豈不太繁且伏羲作卦最先何以又無異號竊意連山歸藏本非地號蓋夏商各因卦象以名其書後人誤以書名名其作卦之人文王所演則義協卦象故直名伏羲之卦爲周易不復有異名也在夏商之前三聖人所作或但云伏羲之卦神農之卦黃帝之卦及夏而後有連山之名及商而後有歸藏之名及文王而後有周易之名八卦之爲六十四卦既皆由

於交易變易於是復因周易之名而謂連山爲夏易歸藏爲商易也又考周之先后稷封於有邰慶節立國於豳古公亶父遷岐俱無周國之號綿詩有周原之文而亦非以名國凡詩所言之周大抵追溯之辭是則國之名周至文王始著或在周易既演之後與連山歸藏之號爲類而國名因之竹書紀年於殷武乙時即有遷於岐周周公亶父周公季歷之稱其書戰國人所爲以後世之名加於古昔耳路史發揮伏羲之小成神農易之爲中成神農之中成黃帝易之爲大成伏羲之先天神農之爲中天神農之中天黃帝易之爲後天夏謂之連山商謂之歸藏周謂之易此其所論乃古之三易也連山歸藏並亡惟周易獨傳（唐書藝文志連山十卷司馬膺注通志藝文畧連山夏后氏易至唐始出今亡禮記禮運吾得坤乾焉鄭氏注其書存者有歸藏北史劉炫傳時牛弘奏購求遺書炫遂僞造連山易魯史記等錄送上官取賞而去後人有訟之坐除名隋書經籍志歸藏十三卷晉薛正注唐志同崇文總目歸藏三卷薛正注隋志有十三篇今但存初經齊母本著三篇文多闕亂不可詳解通志藝文畧連山亡矣歸藏三篇辭質義古後學以其不文疑而棄之獨不思後之人能爲此文乎文獻通考經籍考連山歸藏乃夏商之易在周易之前然歸藏漢志無之連山隋志無之二書至晉隋間始出而連山出於劉炫之僞作北史明言之度歸藏之爲書亦此頃耳毋路錄古歸藏易今亡惟存六十四卦而又間其四與周易不同經義考歸藏隋時尚存至宋猶有三篇其見於傳注所引者諸書古矣而孔氏正義謂僞妄之書亦非古然若三墳書以歸藏易爲氣墳其卦爻大象曰天氣歸地氣藏木氣生風氣動火氣長水氣育山氣殺各爲之傳則較傳注所引大不倫矣）鄭康成易贊易之爲名也一言而含三義易簡一也變易二也不易三也漢書藝文志易經十二篇施孟梁邱三家（儒林傳施讎爲博士孟喜授白光翟牧皆爲博士梁邱賀傳子臨臨代五鹿充宗充宗授士孫張爲博士劉奉世曰代當作授）隋書經籍志漢初傳易者有田何何授丁寬寬授田王孫王孫授施讎孟喜梁邱賀由是有施孟梁邱之學又有東郡京房自云受易於焦延壽別爲京氏學又有東萊費直傳易號曰古文易以授王璜璜授高相相授子康及毋將永故有費氏之學（小學紺珠藝文類歐陽文忠公曰易至漢分爲三有田何之易焦贛之易費直之易）明黃道周著三易洞璣十六卷曰三易者謂伏羲之易文王之易孔子之易凡此皆周易之析而爲三者也又有四易漢易博士施氏孟氏梁邱氏京氏（並見儒林傳施孟梁邱外京房授殷嘉姚平乘弘皆爲博士）宋張行成著述衍十八卷通變四十卷謂易有四體一用三伏羲先天體也連山天易歸藏地易周易人易用也朱子著本義謂有天地自然之易有伏羲之易有文王周公之易有孔子之易又有五易宋元豐中汲郡呂大防始定古周易十二篇靖國中嵩山晁說之并十二爲八睢陽王氏東萊呂氏亦各定爲十二篇九江周燔又自改定故言古易者爲五家（見玉海藝文門易攷下）近人蕭山毛奇齡述其兄錫齡之說著仲氏易三十卷謂易兼五義一曰變易一曰交易爲先儒之所知一曰反易一曰對易一曰移易皆先儒之所未知

尚書古文今文

尚書有今文古文皆出於西漢之世文者字也隸書爲當時所用謂之今文科斗書謂之古文有序一篇篇目凡百今本尚書注疏分冠於各篇之首者是也（注疏又名正義見唐書儒學上孔穎達傳）史記儒林列傳伏生者濟南人故爲秦博士文帝時求能治尚書者聞伏生能治欲召之年九十餘老不能行詔太常使掌故朝錯往受之（案朝字本傳作鼂）秦時焚書伏生壁藏之其後兵起流亡漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇即以教於齊魯之閒（漢書儒林傳注師古曰衛宏定古文尚書序云伏生老不能正言言不可曉使其女傳言教錯齊人語多與潁川異錯所不知者凡十二三畧以其意屬讀而已）漢書藝文志經二十九卷（師古曰伏生所傳授者）書之起遠矣孔子纂焉凡百篇爲之序言其作意秦焚書伏生壁藏之漢興亡失求得二十九篇以教齊魯之閒儒林傳伏生教濟南張生及歐陽生歐陽生事伏生授倪寬又受業孔安國由是尚書世有歐陽氏學夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張生受尚書以傳族子始昌始昌傳勝勝傳從兄子建由是尚書有大小夏侯之學凡此所言皆今文尚書也史記儒林列傳魯周霸孔安國雒陽賈嘉頗能言尚書事孔氏有古文尚書而安國以今文讀之因以起其家逸書得十餘篇蓋尚書滋多於是矣漢書藝文志尚書古文經四十六卷（班固自註爲五十七篇）古文尚書者出孔子壁中武帝末（案論衡正說篇作景帝當從之）魯共王壞孔子宅而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆古字也共王往入其宅聞鼓琴瑟鐘磬之音於是懼乃止不壞孔安國者孔子後也悉得其書以考二十九篇（案二十九篇伏生書也）得多十六篇安國獻之遭巫蠱事未列於學官儒林傳孔氏有古文尚書云云（與史記同）安國爲諫大夫授都尉朝（服虔曰朝名都尉姓）而司馬遷亦從安國問故遷書載堯典禹貢洪範微子金縢諸篇多古文說（尚書後辨遷書所載如湯誥太誓皆古文說）都尉朝授膠東庸生庸生授清河胡常常授虢徐敖敖授王璜平陵塗惲子眞子眞授河南桑欽王莽時諸學皆立劉歆爲國師璜惲等皆貴顯世所傳百兩篇者出東萊張霸分析合二十九篇以爲數十又采左氏傳書序爲作首尾凡百二篇篇或數簡文意淺陋成帝時求其古文者霸以能爲百兩徵以中書校之非是（師古曰與中書之文不同也中書天子所藏之書也）霸辭受父父有弟子尉氏樊竝時大中大夫平當侍御史周敞勸上存之後樊竝謀反迺黜其書凡此所言皆古文尚書也伏生所傳今文尚書止二十九篇（內大誓一篇孔穎達正義曰史記及漢書儒林傳皆云伏生得二十九篇也泰誓非伏生所得攷馬融云泰誓後得鄭康成書論亦云民間得泰誓別錄曰武帝末民有得泰誓於壁內者獻之則泰誓非伏生所得而言二十九篇者以司馬遷在武帝世見泰誓出而得行入於伏生所傳內故爲史總云伏生所出不復曲加分析也）及孔安國壁

中得書於二十九篇外復多得十六篇合之凡四十五篇篇爲一卷加序一篇爲一卷武帝立五經博士初書惟有歐陽孝宣世復立大小夏侯平帝時又立古文所以網羅遺失兼而存之（見漢書儒林傳贊）據此則漢世尚書古文今文並立學官矣而後漢書儒林列傳十四博士中尚書但有歐陽大小夏侯而無古文蓋先立而後廢也古文雖不立學官然其中兼有今文故傳於民間後漢書杜林傳東海衛宏長於古學濟南徐巡始師事宏後更受林學林前於西州得漆書古文尚書一卷出以示宏等曰林流離兵亂常恐斯經將絕何意東海衛子濟南徐生復能傳之是道竟不墜於地也賈逵傳逵字景伯父徽受古文尚書於塗惲逵傳父業與班固並校秘書肅宗特好古文尚書詔逵入講令撰歐陽大小夏侯尚書古文同異逵集爲三卷詔選高才生受古文尚書遂行於世鄭玄傳玄字康成從東都張恭祖受古文尚書山東無足問者迺西入關事馬融玄注尚書尚書大傳馬融傳融字季長博洽爲通儒鄭玄其徒也融注尚書儒林傳孔安國傳古文尚書授都尉朝朝授膠東庸譚爲古文尚書學未得立扶風杜林傳古文尚書同郡賈逵爲之作訓馬融作傳鄭玄注解由是古文尚書遂顯於世（尚書後辨東漢古文之學頗盛此傳中述孔僖字仲和自安國以下世傳古文尚書蓋孔

（氏子孫以一本獻之中秘即以一本藏之其家也大抵安國古文其傳有四一傳都尉朝遞傳至杜賈馬鄭一傳司馬遷載史記一傳之其家即孔僖傳云云皆異流而同源惟倪寬傳今文）此安國壁中得古文尚書之流傳也伏生之二十九篇從尚書正義堯典第一疏中所言攷之可得其第堯典一（連慎徽以下無曰若稽古帝舜以下二十八字）咎繇謨二（連帝曰來禹以下）禹貢三甘誓四湯誓五盤庚六高宗肜日七西伯戡黎八微子九泰誓十牧誓十一洪範十二金縢十三大誥十四康誥十五酒誥十六梓材十七召誥十八洛誥十九多士二十無逸二十一君奭二十二多方二十三立政二十四顧命二十五（連王出以下）費誓二十六呂刑二十七文侯之命二十八秦誓二十九此所謂今文尚書也孔安國壁中所得於伏生書外增多二十四篇其目具於鄭氏所注書序（見尚書注疏原目虞書二字正義）舜典一汨作二九共九篇十一大禹謨十二益稷十三五子之歌十四胤征十五湯誥十六咸有一德十七典寶十八伊訓十九肆命二十原命二十一武成二十二旅獒二十三冏命二十四此所謂古文增多之十六篇也今文二十九篇古文中皆有之依古文分卷而包今文於中凡得四十六卷堯典卷一（自首至陟方乃死無曰若稽古帝舜以下二十八字）舜典卷二（別有舜典非正義所分出者）汨作卷三九共九篇卷四大禹謨卷五皐陶卷卷六（自曰若稽古皐陶至帝拜曰俞往欽哉）棄稷卷七（別有棄稷非正義所分出者）禹貢卷八甘誓

經貳冊95號 2B

卷九五子之歌卷十胤征卷十一湯誓卷十二湯誥卷十三咸有一德卷十四典寶卷十五伊訓卷十六肆命卷十七原命卷十八盤庚三篇卷十九高宗肜日卷二十西伯戡黎卷二十一微子卷二十二泰誓三篇卷二十三牧誓卷二十四武成卷二十五（尚書正義武成篇疏引鄭氏云武成逸書建武之際亡尚書後辨班氏作志已亡而虛其卷數仍劉氏別錄之舊不敢擅改）洪範卷二十六旅獒卷二十七金縢卷二十八大誥卷二十九康誥卷三十酒誥卷三十一梓材卷三十二召誥卷三十三洛誥卷三十四多士卷三十五無逸卷三十六君奭卷三十七多方卷三十八立政卷三十九顧命康王之誥卷四十冏命卷四十一（尚書後辨律歷志載畢命文郡劉歆載之三統歷者誤連作冏命冏當爲畢字之訛也）費誓卷四十二呂刑卷四十三文侯之命卷四十四秦誓卷四十五百篇之序合爲一篇卷四十六此漢書藝文志所謂尚書古文經四十六卷也伏生之二十九篇內盤庚三篇同卷泰誓三篇同卷顧命康王之誥二篇同卷卷雖二十九篇實三十四也孔壁增多之十六篇爲十六卷內九共九篇同卷卷雖十六篇實二十四以三十四合之二十四爲五十八篇建武之際亡武成一篇（非正義中武成）故班固自注云爲五十七篇也今文自伏生傳後又証以孔壁之古文固無作僞以亂之者而古文則有張霸僞作百兩篇以亂之然以中書校之而被黜矣至孔壁之眞古文自安國得而獻之因以起其家逸相傳遞盛行於東漢之世賈逵作訓馬融作傳鄭玄注解迨永嘉喪亂衆家之書並滅亡（衆書滅亡事見隋書經籍志及釋文敘錄永嘉晉懷帝年號）於是東晉之僞古文尚書出焉經典釋文序錄江左中興元帝時豫章內史枚賾奏上古文尚書亡舜典一篇購不能得乃取王肅注堯典從愼徽五典以下分爲舜典篇以續之齊明帝建武中吳興姚方興采馬王之注造孔傳舜典一篇云於大航頭買得上之梁武帝時爲博士議曰孔序稱伏生誤合五篇（案僞孔安國序伏生以舜典合於堯典益稷合於皋陶謨盤庚三篇合爲一康王之誥合於顧命）皆文相承接所以致誤舜典首有曰若稽古伏生雖昏耄何容合之遂不行用尚書正義卷首疏晉書云晉太保公鄭沖以古文授扶風蘇愉愉字休預預授天水梁柳柳字洪季季授城陽臧曹字彥始始授郡守子汝南梅賾賾字仲眞又爲豫章內史遂於前晉奏上其書而施行焉（尚書後辨今晉書皇甫謐傳不言得古文尚書鄭沖傳不言傳古文尚書頴達所據以別是一種晉書又言梅賾於前晉奏上前字恐誤舜典疏明言東晉之初梅賾獻書何自相矛盾況前晉秘書現存僞書寧得施行邪且今晉書荀崧傳方修學校置博士尚書鄭氏一人古文尚書孔氏一人則孔氏立似門在斯時頴達之誤不待言）時已亡失舜典一篇晉末范甯爲解時已不得焉至齊蕭鸞建武四年姚方興於大航頭得而獻之議者以爲孔安國所注也値方興有罪事亦隨寢至

隋開皇二年購募遺典乃得其篇（經典釋文曰若稽古帝舜曰重華協于帝十二字是姚方興所上孔氏傳本無阮孝緒七錄亦云然方興本或此下更有濬哲文明溫恭允塞玄德升聞乃命以位凡二十八字異聘出之於王注無施也尚書後辨愼徽五典與帝曰欽哉緊相承接直至陟方乃死皆堯典也此伏生本而孔安國所得眞古文與之合安國於堯典之外別有舜典如論語天之歷數孟子祇載見瞽瞍皆舜典文但逸書不立學官藏在祕府人不得見永嘉之亂伏孔之本並亡好事者別撰二十五篇即今本也東晉梅賾獻之遂行於世因其太完恐致人疑乃詐爲亡夫舜典以售其欺蓋既分愼徽以下爲舜典而又亡失其傳亦以見堯典傳存而舜典獨亡二篇必不可合爲一耳乃又有姚方興者僞撰舜典孔傳一篇并於篇首僞增十二字史通云隋劉炫取列本第乃濬哲十六字并非方興所有陸德明釋文載其首十二字而辨之至十六字則并不載於大字中僅於小字夾注中引而駁之惟穎達作疏始於二十八字及愼徽五典以下之經與傳遵方興及劉炫所造而用之遂爲典據直傳至今）然孔注之後歷後漢之末無人傳說至晉之初猶得存者雖不列學官散在民間事雖久遠故得猶存壁（中古文後漢盛行具見儒林傳賈逵鄭玄馬融作注具見各本傳疏爲此言者欲以明梅賾之書即安國壁中所得也）

隋書經籍志古文尚書十三卷漢臨淮太守孔安國傳今字尚書十四卷孔安國傳馬融注尚書十一卷鄭玄注尚書九卷王肅注尚書十一卷（尚書後辨隋已有今字尚書不知與唐人改定者如何僞孔本四十六卷而此爲十三爲十四馬鄭王注三十四篇當爲二十九卷加序亦當三十卷而此爲十一爲九蓋已爲後人併合疑劉焯劉一所爲）永嘉之亂歐陽炫小夏侯尚書並亡至東晉豫章內史梅賾始得安國之傳奏之又闕舜典一篇齊建武中吳興姚方興於大桁市得其書奏上比馬鄭所注多二十八字於是始列國學梁陳所講有孔鄭二家齊

代惟傳鄭義至隋孔鄭並行而鄭氏遂微（尚書後辨隋書唐人所修其時僞本立學已久竟以孔所得爲二十五篇敘述得書本末全依僞孔序以爲說而反以鄭注爲今文其顛倒若此至梅賾得安國之傳奏之一語尤爲鶻突）

舊唐書經籍志古文尚書十三卷孔安國傳又十卷馬融注又九卷鄭玄注又十卷王肅注新唐書藝文志古文尚書孔安國傳十三卷王肅注十卷馬融傳十卷鄭玄注古文尚書九卷（尚書後辨新舊唐書志所載孔傳即今本也其所載馬鄭王注古文即堯典疏所云馬鄭注尚書皆題曰古文而篇數與伏生同者是也蓋增多之篇其亡久矣但舊志以馬鄭王注并系孔傳下似馬鄭王所注之古文即僞孔古文者此特史家無識耳若新志則又以王肅居馬融前且不加古文字似二家即孔本而鄭注別加古文字此宋人所修紛紛更易殊不可據矣要之據此二志知唐時馬鄭王本固在也至宋史藝文志始無之大約亡於唐宋之間）諸書所載梅賾奏上之

古文尚書原委如此其書有經有傳凡五十八篇又有序一篇謂經即孔壁所得之古文傳及序皆安國所作唐時修五經正義據此爲尚書列於學官正義卷首於虞書題下具列其目大禹謨一五子之歌二胤征三仲虺之誥四湯誥五伊訓六太甲三篇九咸有一德十說命三篇十三泰誓三篇十六武成十七旅獒十八微子之命十九蔡仲之命二十周官二十一君陳二十二畢命二十三君牙二十四冏命二十五其說以爲安國於壁內得書而爲之傳者凡五十八篇爲四十六卷三十三篇與鄭注同二十五篇增多鄭注（案所云二十五篇即上所列之大禹謨至冏命）但孔君所傳值巫蠱

不行以終前漢諸儒知孔本有五十八篇不見孔傳遂有張霸之徒於鄭注之外僞造尙書凡二十四篇以足鄭注三十四篇爲五十八篇（案所云二十四篇即前所列舜典汨作至旅獒冏命本孔壁真古文）（而疏誤以爲張霸所僞造）其數雖與孔同其篇有異孔則於伏生所傳二十九篇內無古文泰誓除序尙二十八篇分出舜典益稷盤庚二篇康王之誥爲三十三增二十五篇爲五十八篇（案所云孔書即大禹謨至冏命）鄭氏則於伏生二十九篇內分出盤庚二篇康王之誥又泰誓三篇爲三十四篇更增益僞書二十四篇爲五十八（案所云僞書即舜典汨作至旅獒冏命）以此二十四爲十六卷以九共九篇共卷除八篇故爲十六藝文志劉向別錄云五十八篇藝文志又云孔安國悉得其書以古文又多十六篇篇即卷也即是僞書二十四篇也疏之言如此其所稱孔傳即梅賾所上者所稱張霸僞書即後漢所盛行賈逵馬融鄭玄所傳者彼蓋以梅賾所上之書爲孔壁之古文而賈馬鄭所傳爲張霸僞造也經典釋文序錄後漢書云杜林傳古文尙書賈逵作訓馬融作傳鄭玄注解今馬鄭所注並伏生所誦非古文也是以馬鄭杜預之徒皆謂之逸書王肅亦注今文而解大與古文相類或肅私見孔傳而秘之乎（尙書後辨此一段論杜林本賈馬鄭實并其增多之篇而並傳之但作注則專就二十四篇耳德明因此遂謂馬鄭傳伏生今文非古文而直以梅賾本爲古文德明之無識如此王肅注全本德

明時尙在彼實親見之故云解大與古文相類）釋文所論梅賾之書與正義同而謂馬鄭所注乃伏生今文以爲不見孔壁古文書之今文古文其分合真僞見於羣書者如此今綜叙之以便觀覽尙書凡百篇其目見於書序伏生所傳二十八篇并後得之泰誓凡二十九篇迄孝宣世有歐陽大小夏侯氏立於學官（目已見前）漢書藝文志所載經二十九卷者一篇爲一卷也孔安國得壁中古文尙書以考二十九篇得多十六篇安國獻之遭巫蠱事未列於學官十六篇者分之爲二十四（目已見前）而伏生之二十九篇則分盤庚爲三顧命中分出康王之誥又分泰誓爲三共出五篇篇爲一卷凡三十四卷合之孔壁多得之二十四篇共五十八篇而序在其外定爲四十六卷（目已見前）漢書藝文志所載尙書古文經四十六卷班固自注云爲五十七篇者建武之際已亡武成一篇紀現存之數也書雖有古文今文之別而古文已包今文雅才好博之儒皆以孔壁之書爲本（據堯典疏引鄭氏書贊）名之爲古文尙書安國得書以教齊魯之間由都尉朝司馬遷遞傳至杜林賈逵馬融鄭玄（尙書後辨逵之書本於塗惲自惲溯而上之以至安國一脈相承歷歷可指逵之書即安國之書明矣儒林傳又言逵與馬鄭所注乃杜林本林之書即安國之書又明矣壁中真本傳授統系明確如此）遂行於世惟馬鄭所傳雖爲壁中之書而祇注伏孔俱有之二十九篇及書序一篇不注增多之十

六篇（案釋文叙錄馬鄭所注並伏生所誦非古文云云又正義卷首引曰疏張霸之徒於鄭注外爲造二十四篇以足鄭注三十四篇爲五十八篇云云故知馬鄭所注伏孔俱有之二十九篇不注增多之十六篇）永嘉亡失後馬鄭所注之二十九篇雖或僅存著錄於隋唐書志而增多之十六篇因其無注遂致淪喪梅賾奏上之書於伏生二十九篇外增多二十五篇（即前所列大禹謨至冏命目見正義）併伏生所有分爲虞夏商周四代有孔安國傳及序孔穎達據以作疏虞書五篇堯典第一舜典第二（取伏生書中慎徽五典以下充之篇首增曰若稽古帝舜以下二十八字）大禹謨第三皐陶謨第四益稷第五（分伏生書中帝曰來以下充之）夏書四篇禹貢第一甘誓第二五子之歌第三胤征第四商書十七篇湯誓第一仲虺之誥第二湯誥第三伊訓第四太甲上第五太甲中第六太甲下第七咸有一德第八盤庚上第九盤庚中第十盤庚下第十一說命上第十二說命中第十三說命下第十四高宗肜日第十五西伯戡黎第十六微子第十七周書三十二篇泰誓上第一泰誓中第二泰誓下第三牧誓第四武成第五洪範第六旅獒第七金縢第八大誥第九微子之命第十康誥第十一酒誥第十二梓材第十三召誥第十四洛誥第十五多士第十六無逸第十七君奭第十八蔡仲之命第十九多方第二十立政第二十一周官第二十二君陳第二十三顧命第二十四康王之誥第二十五畢命第二

十六君牙第二十七冏命第二十八呂刑第二十九文侯之命第三十費誓第三十一秦誓第三十二孔安國序有五十九篇爲四十六卷其餘錯亂磨滅弗可復知云云釋文音義謂五十九篇即今所行五十八篇（自堯典至秦誓目已見前）其一是百篇之序錯亂磨滅謂虞書汨作九共九篇槀飫夏書帝告釐沃湯征汝鳩汝方商書夏社疑至臣扈典寶明居肆命徂后沃丁咸乂四篇伊陟原命仲丁河亶甲祖乙高宗之訓周書分器旅巢命歸禾嘉禾成王政將蒲姑賄肅慎之命亳姑凡四十二篇亡釋文所列亡篇與馬鄭不同鄭注有所謂亡者失亡也有所謂逸者不在二十九篇內也梅賾所上之書其經亦五十八篇而與馬鄭所傳不同馬鄭所傳有汨作九共（九篇）典寶肆命原命等十三篇梅書無之梅書所有之仲虺之誥大甲（三篇）說命（三篇）微子之命蔡仲之命周官君陳畢命君牙等十三篇馬鄭所傳無之其不同者一馬鄭所傳別有舜典棄稷二篇梅書則割堯典之慎徽五典以下爲舜典割皐陶謨之帝曰來以下爲益稷其不同者二馬鄭所傳別有泰誓三篇在伏生今文三十四篇之內而不入之孔壁古文二十四篇數中梅書則泰誓三篇併入於所謂孔壁書內爲古文二十五篇致伏生今文但有三十一篇而後分出舜典皐陶謨二篇以

爲三十三篇合於今文二十五篇共足五十八篇之數其不同者三馬鄭所傳之武成建武之際已亡而梅書則有其不同者四至於大禹謨五子之歌胤征湯誥咸有一德伊訓旅獒冏命八篇其目雖與馬鄭同而馬鄭所傳已與舜典汨作等篇亡於永嘉之亂梅書並非其本釋文與正義皆謂梅氏奏上之書即是孔壁所得之古文無如馬鄭所傳篇目具在既取梅賾不得不黜馬鄭適有張霸僞書之事遂以馬鄭所傳當之曾不思張霸之百兩篇已被黜於前漢馬鄭何由傳之正義又謂張霸之徒於鄭注外僞造二十四篇藝文志劉向別錄所云五十八篇者僞書二十四篇在內夫張霸在鄭氏之前藝文志別錄作於霸書被黜之後何得藉以狡飾乎況百兩篇黜於劉向（見釋文敘錄）而別錄即向所撰既黜之何復取之乎馬鄭傳注既亡尚書獨有梅賾所上之孔氏古文經傳孔穎達等疏之勒爲令典人皆以爲孔壁所得之古文即是此書矣或謂日本國有眞本尚書乃徐福入海時攜去者故歐陽修日本刀詩曰徐生行時書未焚逸書百篇今尚存令嚴不許傳中國舉世無人識古文先王大典藏夷貊滄波浩蕩無通津蓋疑梅氏之書非眞古文也其後吳才老棫朱晦菴熹吳草廬澄並斥以爲僞澄書纂言四卷惟注今文二十八篇

（二十九篇中去泰誓）吳氏朱子之說畧具於纂言叙錄今錄之伏氏書雖難盡通然辭義古奧其爲上古之書無疑梅賾所增二十五篇體製如出一手采集補綴雖無一字無所本而平緩卑弱殊不類先漢以前之文夫千年古書最晚乃出而字畫畧無脫誤文勢畧無齟齬不亦大可疑乎吳氏（棫）曰增多之書皆文從字順非若伏生之書詰曲聱牙夫四代之書作者不一乃至一人之手而定爲二體其亦難言矣朱仲晦曰書凡易讀者皆古文豈有數百年壁中之物不訛損一字者又曰伏生所傳皆難讀如何伏生偏記其所難而易者全不能記也又曰孔書至東晉方出前此諸儒皆未見可疑之甚又曰書序伏生時無之其文甚弱亦不是前漢人文字止似後漢末人又曰小序決非孔門之舊安國序亦非西漢文章又曰先漢文字重厚今大序格致極輕又曰尚書孔安國傳是魏晉間人作託安國爲名耳又曰孔傳并序皆不類西京文字氣象與孔叢子同是一手僞書蓋其言多相表裏而訓詁亦多出於小爾雅夫以吳氏及朱子所疑如此顧澄何敢質斯疑而斷斷然不敢信此二十五篇爲古書則是非之心不可得昧也吳氏所採吳才老之語蓋本於才老所著裨傳朱子之語蓋本於黃士毅所輯晦菴書說而朱子臨漳所刊書經亦書其

後謂今文多艱澀而古文反平易或者以爲今文自伏生女子口授時失之則先秦古書所引之文皆已如此或者以爲記錄之實語難工而潤色之雅詞易好則暗誦者不應偏得所難而考文者反專得其所易是皆有不可知者朱子之說陳振孫謂非有絕識獨見不能及此（見直齋書錄解題書類）吳澄之說明人歸有光謂其以數百年雜亂之書表章於一代大儒之手（見震川文集尚書敘錄）然諸儒雖斥梅氏古文爲僞而亦不知馬鄭所傳固是壁中眞古文故其爲說誤謂藝文志所列之古文經四十六卷卽是張霸僞書而馬鄭傳之近人閻氏若璩著尚書古文疏證五卷惠氏棟著古文尚書考二卷王氏鳴盛篤信鄭氏著尚書後案三十卷以解伏生今文而梅氏之書附辨其僞於後大指皆謂馬鄭於伏生今文外所傳之十六篇分之爲二十四者乃孔壁之古文而非張霸僞書梅書於伏生今文外增多二十五篇者非孔壁古文疑是王肅皇甫謐所爲其說詳矣崧案古文尚書之辨起自宋儒至近日而其義大備蓋尚書凡二眞二僞各一存一亡伏生二十九篇眞也梅賾所增二十五篇僞也皆現存者也馬鄭所傳孔壁古文眞也張霸所造百兩篇僞也皆已亡者也謂梅書爲眞古文者固誤謂馬鄭所傳爲張霸之書者亦誤故摭其大畧著之

曰若稽古

桓譚新論云秦延君說曰若稽古三萬言（見漢書藝文志注）其說不見於書然此四字實爲文籍所始訓釋者不一馬融曰堯順考古道（見經典釋文三國志魏高貴鄉公紀）鄭康成曰稽同古天也言堯能順天而行之與之同功（見尚書疏後漢書李固傳注三國志魏高貴鄉公紀）東晉古文尚書孔安國傳曰若順稽考也能順考古道而行之者帝堯疏正義曰能順考校古道而行之者是帝堯也（尚書後案卷一鄭以稽爲同者說文卷六下云稽从禾禾木曲頭止不能上也極於上而止是上同之意也儒行古人與稽注稽猶合也合亦同也古爲天者周書周祝解云天爲古毛詩商頌玄鳥云古帝命武湯箋云古帝天也虞翻述八卦逸象亦云天爲古是也若爲順者釋言文據論語泰伯篇云唯天爲大唯堯則之巍巍成功故鄭云順天而行與之同功馬孔非也）凡此諸說皆以若爲順而稽古屬堯也東坡書傳卷一若順也稽考也（東坡書傳十三卷宋蘇軾著）尚書全解卷一若稽古者孔氏曰能順考古道而行之者王氏云聖人於古有可稽者有可若者李校書推本古文書以曰字爲胡越之越與召誥越若來三月同此說甚善程氏云若稽古者史官之體發論之辭也史官記載前世之事若考古某人之事言之下篇云若稽古帝舜若稽古大禹若稽古皐陶皆謂考某人之事爲如此也（案此文見程氏經說卷二）蘇氏云史之爲此書也謂吾順考在昔而得其爲人之大凡如此（案此文見東坡書傳卷三）蓋此四篇若稽古某人下皆有曰字故二公之

說婧此其說比先儒爲優然而此皆虞書也虞書謂堯爲古可也禹皐陶其時尙存亦謂之古可乎則此說不通若從周官唐虞稽古之文以稽古爲堯則下加曰字又爲難說如允迪厥德皐陶之言也謂若稽古皐陶曰可也放勳重華文命以下非堯舜禹之言而加曰字則其義不行此說爲難折故當闕之以俟知者（尙書全解四十卷宋林之奇著）融堂書解卷一若稽順考也書作於後世故曰若稽古（融堂書解二十卷宋錢時著）書集傳卷一曰粤越通古文作粤曰若者發語辭周書越若來三月亦此例也（案周書召誥越若來馬氏鄭氏註俱逸孔傳以于順來爲解疏謂于順來者于二月之後依順而來次三月也揃齊全解從其說東坡書傳融堂書解俱無說蔡傳援曰若之例謂古語辭書纂言卷四越若發語辭來猶來年來日之來承上文二月言故云來）稽考也史臣將敘堯事故先言考古之帝堯者其德如下文所云也（書集傳六卷宋蔡沈著）凡此諸說皆以稽古屬後世史臣也自集傳採用諸說而以曰若爲發語辭馬鄭孔之說遂不顯李校書所云古文書以曰爲越今不可見書（纂言）亦曰唐以前隸書本曰作粤（書纂言四卷元吳澄著）書傳旁通謂此即安國隸古文（書傳旁通六卷元陳師凱著）案爾雅釋詁上篇粤于爰曰也爰粤于也郭璞註轉相訓邢昺疏皆謂語辭發端轉互相訓也又案盤庚上篇越其罔有黍稷釋文越本又作粤音曰于也漢書律曆志引周書武成篇粤若來二月逸周書世俘解越若來二

月律曆志又引古文月采篇三日曰朏召誥疏引周書月令三日粤朏（困學紀聞書類月采當作月令）是則曰粤越之相通義固可徵而曰若可援周書越若來之例矣稽古二字全解難之蓋誤以曰若稽古帝舜以下二十八字及大禹謨一篇皆爲眞古文尙書而不知其出於後人不可援以爲證也伏生所傳尙書中曰若稽古四字凡兩見一爲堯典之首一爲皐陶謨之首孔傳於皐陶謨亦曰順考古道鄭氏謂皐陶下屬爲句（見尙書疏尙書後案卷二鄭以皐陶下屬爲句者鄭於前篇解稽古爲同天堯德則然皐陶人臣不可以同天言之則此經稽古不得與皐陶連讀也曰若稽古四字想典謨諸篇皆有之其實同天者惟堯餘篇相承用爲標首有文無義故逸周書武穆解亦以四字發端又周頌譜疏引中候擿雒戒有曰若稽古周公旦亦此之類古史文義蹇拙難以意量也白虎通聖人篇云何以言皐陶聖人以自篇曰若稽古皐陶此讀則與鄭異其義非也）東坡書傳卷三有虞氏之世史官記其所聞之辭也有虞氏之世而謂舜皐陶爲古自今已上皆古也何必異代春秋傳凡虞書皆曰夏書則此書作於夏后氏之世亦不可知也全解卷五允迪厥德而下皆皐陶之謨也名篇曰謨故即以其言屬於若稽古之下猶言其謨之如此也融堂書解卷二此書後世爲皐陶陳謨而作故亦云若稽古書集傳稽古之下即記皐陶之言者謂考古皐陶之言如此也以上諸說自鄭孔外大旨畧同然皆并稽古帝舜稽古大禹言之案尙書篇次正義謂馬融鄭氏王肅別錄

題皆曰虞夏書鄭序以爲虞夏書二十篇商書四十篇周書四十篇（見堯典疏）法言問神篇虞夏書渾渾爾商書灝灝爾周書噩噩爾據此則古之尚書虞夏併稱而無虞書夏書之目蓋虞事亦皆夏世史臣所記其時去皐陶已遠故亦曰稽古至於放勳以下爲史臣贊堯之辭允迪厥德以下爲史臣記皐陶之言其例似出於二然古書或有此例周禮每篇皆冠以惟王建國辨方正位體國經野設官分職以爲民極五句石經周禮每卷下皆有周禮鄭氏注五字（監本惟第一卷有之餘皆删去）穆天子傳每篇之首皆有古文二字（穆天子傳六卷晉太康中汲縣民發古冢所得）皆是自爲其例（佛氏書皆用如是我聞冠於篇亦其書之例也）尚書後案所謂相承用爲標首者事理或然也如此則曰若二字決爲發語之辭稽古二字決爲追溯之辭全解之所疑可以釋然矣

羲和

尚書堯典乃命羲和馬融注羲氏掌天官和氏掌地官四子掌四時（見經典釋文及小學紺珠卷五）鄭康成注高辛氏之世命重爲南正司天黎爲火正司地堯育重黎之後羲氏和氏之子賢者使掌舊職天地之官（見周禮疏序及玉海官制門官名類）晉古文孔傳重黎之後羲氏和氏世掌天地四時之官故堯命之呂刑孔傳重即羲黎即和楚語顓頊命南正重司天以屬神火正黎司地以屬民堯復育重黎之後不忘舊者使復典之以至夏商韋昭注羲氏和氏是也史記太史公自序與國語同惟火正作北正索隱以火正爲是法言重黎篇或問南正重司天北正黎司地今何僚也曰近羲近和孰重孰黎曰羲近重和近黎凡此諸說皆謂羲和爲堯時掌天地四時之官而其人乃重黎之後也山海經大荒南經東南海之外甘水之閒有羲和之國有女子名曰羲和方日浴于甘淵羲和者帝俊之妻生十日郭璞注羲和者蓋天地始生主日月者也故啓筮曰空桑之蒼蒼八極之既張乃有夫羲和是主日月職出入以爲晦明又曰瞻彼上天一明一晦有夫羲和之子出於暘谷故堯立羲和之官以主四時其後世遂爲此國作日月之象而掌之沐浴運轉之於甘水中以效其出入暘谷虞淵也據此經注則羲和乃

人名堯因以立官矣離騷吾令羲和弭節兮王逸注羲和日御也博雅釋天篇日御謂之羲和案山海經大荒經以下五篇葢劉歆所增似在離騷之後羲和日御之說離騷山海經及王郭二氏之註隱相比附而博雅因之也書序羲和湎淫廢時亂日胤往征之作胤征史記夏本紀同竹書紀年帝仲康五年秋九月庚戌朔日有食之命胤侯帥師征羲和晉古文尚書胤征篇羲和廢厥職酒荒于厥邑胤后承王命徂征凡此諸書所紀葢堯時羲和之後爲諸侯世掌天地之官至此失職而仲康征之是羲和者山海經以爲人名離騷博雅以爲日御之名堯時爲官名夏時爲侯國之名其義相因而起惟其事頗有難通者左傳昭公二十九年蔡墨曰少皥氏有四叔曰重曰該曰修曰熙使重爲句芒該爲蓐收修及熙爲玄冥顓頊氏有子曰黎爲祝融山海經大荒西經顓頊生老童老童生祝融祝融生太子長琴郭璞注祝融即重黎高辛氏火正號曰祝融又本經顓頊生老童老童生重及黎帝令重獻上天黎卭下地郭注顓頊命南正重司天以屬神命火正黎司地以屬民又本經有人名曰吳回郭注祝融弟亦爲火正大戴禮帝繫篇顓頊產老童老童產重黎及吳回吳回產陸終史記楚世家高陽生稱稱生卷章卷章生重黎重黎爲帝

嚳高辛居火正命曰祝融帝誅重黎以其弟吳回爲重黎後復爲祝融吳回生陸終集解徐廣曰世本云老童生重黎及吳回譙周曰老童即卷章王符潛夫論志氏姓篇黎顓頊氏裔子吳回爲高辛氏火正故名祝融呂氏春秋孟夏紀高誘注祝融顓頊氏後老童之子吳回爲高辛氏火正淮南子時則訓注畧同凡此所紀據左傳則重爲少昊之叔黎爲顓頊之孫不惟重黎爲二人且非一祖據山海經則重黎雖二人而皆顓頊之孫據大戴禮則重黎爲一人乃顓頊之孫據史記則亦重黎爲一人乃顓頊之曾孫此世系及一人二人之不同也據山海經則重黎二人有弟吳回據大戴禮世本史記則重黎一人有弟吳回據王符高誘則有黎無重而黎即吳回此有重無重而吳回與黎是一是二之不同也史記楚世家索隱重氏黎氏代司天地重爲木正黎爲火正據左氏少昊氏之子曰重顓頊氏之子曰黎今以重黎爲一人乃是顓頊之子孫者劉氏云少昊氏之後曰重顓頊氏之後曰重黎對彼重則單稱黎若自言當家則稱重黎故楚及司馬氏皆重黎之後非關少昊之重困學紀聞卷十一謂史記之言皆繆日知錄卷二十五謂索隱順非而曲爲之說近人史記志疑山海經新校正諸書嘗究其同異而爲之說史記志疑謂少皥

之裔重徙爲木正而顓頊之裔黎兼司天地其後遂以重黎爲號不關少皥之重是以楚語云重黎世叙天地鄭語云荆重黎之後大戴禮世本皆云老童生重黎史公本之作楚世家及自叙傳非誤也若以史爲誤無論楚不應有二祖而序司馬氏之先豈有自誣其祖之理山海經新校正謂重少昊之子偶與老童之子同名非一人也凡此諸說皆爲楚與司馬氏出於重黎不容有二祖故徵引參互以解之案左傳木正曰句芒火正曰祝融少皥之叔重爲句芒顓頊之子黎爲祝融是重與黎人名句芒祝融官名也楚語堯復育重黎之後至於夏商故重黎氏世叙天地鄭語荆重黎之後黎爲高辛氏火正命曰祝融韋昭注重黎官名楚之先爲此二官合二語以參之左傳山海經大戴禮世本諸書蓋重黎本人名後爲官名而老童之子相繼爲重黎之官亦若修及熙之爲玄冥或吳回即黎以官名名之諸書糾紛舛錯即如郭注謂祝融即重黎高辛氏火正亦以重黎爲一人顯與經文老童生重及黎之言乖異可知難以稽核也司馬氏本之國語當無所誤則志疑之說近是然但可解二祖之疑若羲和之征則堯之命官羲和爲二氏即謂皆出於顓頊之重黎而所征者統曰羲和究爲羲氏後世乎和氏後世乎反覆求之終不可解

陟方乃死

伏生所傳尚書自曰若稽古帝堯至陟方乃死統爲堯典嬪于虞帝曰欽哉之下直接愼徽五典中間無曰若稽古帝舜至乃命以位二十八字別有舜典一篇逸而不傳故孟子所引二十有八載放勳乃徂落云云曰堯典不曰舜典東晉梅賾奏上古文尚書并孔安國傳亡舜典一篇取王肅注從愼徽五典已下分爲舜典齊姚方興造孔傳舜典云於大航頭買得上之曰若稽古帝舜曰重華協于帝十二字是方興所上或此下更有濬哲文明至乃命以位凡二十八字（見經典釋文序錄及尚書音義上）孔穎達作疏用之遂傳至今孟子言天下之生久矣堯時猶未平舉舜而敷治又曰欲爲君盡君道欲爲臣盡臣道二者皆法堯舜而已矣不以舜之所以事堯事君不敬其君者也不以堯之所以治民治民賊其民者也是則天下之治始於堯舜而堯之治天下在於舉舜舜之治天下用以事堯觀伏生之堯典自首至於變時雍總述堯德乃命羲和至庶績咸熙專述授時帝曰疇咨若時登庸至我其試哉由治水而巽位皆爲舉舜張本女于時以下至納于大麓皆舜微庸事受終文祖至四罪咸服皆舜攝位事在璿璣玉衡以下皆舜由攝位而即眞代堯敷治所爲盡臣道以事君也古有左史右

史之官分記言動虞夏之朝秉筆皆聖賢之徒見而知之故能鎔鑄二帝之德業於一篇二帝之崩並紀於堯典以見天下之治由於堯舉舜舜事堯且不僅以編年之史但曰某年月日帝崩而已中有精微之義故鄭重而矜鍊其辭於堯崩也曰二十有八載帝乃殂落（說文卷四下歺部引此經作放勛乃殂落）百姓如喪考妣三載四海遏密八音於舜崩也曰舜生三十徵庸（疏引鄭注作登庸）三十（疏引鄭注作二十）在位五十載陟方乃死（尚書疏鄭玄讀此經云舜生三十謂生三十年也登庸二十謂歷試二十年在位五十載陟方乃死謂攝位至死爲五十年舜年一百歲也尚書後案卷一說出本肅絕句二十作三十當從疏所引鄭注改鄭云云者舜年三十無妻即舜生三十是也釐降二女至大麓皆徵庸二十年中事受終文祖至四罪咸服皆攝位八年中事格于文祖至三考黜陟皆即位二十九年中事）二十八者通舜徵庸攝位之數也紀堯崩而繫以舜年紀舜崩於篇末而槩括其生平蓋於堯之崩涵納舜事而於舜之崩結束堯事也殂與陟皆謂魂升於天落與方皆謂魄降於地殂落之義人所易解惟陟方之下復綴以乃死之文人多難之東晉古文尚書孔傳謂升道南方巡守死於蒼梧之野而葬焉韓愈據竹書紀年凡帝王之殁皆曰陟因謂陟者昇天猶言禮陟配天方乃死者所以釋陟之義（見黃陵廟碑）蘇軾主其說而以方字屬上謂陟方者猶曰升遐爾書曰惟新陟王是也傳書者以乃死爲陟方之訓蓋其章句而後之學者誤以爲經文（見東坡書

傳卷二）蔡沈集傳亦以陟方爲升遐而不釋乃死之義（羅泌從韓愈之說羅苹以蘇軾爲未見紀年見路史發揮舜冢篇并註）據此則陟方即是死矣下文乃死二字豈非贅設近人趙氏翼糾之是矣（見陔餘叢考卷一然其解陟方仍主孔傳之義）案漢書張湯傳謂爲茂陵尉治方中注孟康曰陵上土作方也如淳曰漢法陵方中用地一頃深十二丈師古曰古謂掘地爲阬曰方今荊楚俗土功築作筭程課者猶以方計（史記張湯在酷吏傳其註不及此詳）酷吏田延年傳昭帝大行時方上事暴起注師古曰方上謂壙中也昭帝暴崩故其事倉猝三國志魏明帝紀裴松之注起土山於芳林園使公卿羣僚皆負土董尋諫曰陛下既尊羣臣顯以冠冕被以文繡而使穿方舉土毀國之光以崇無益甚非謂也又案禮記檀弓下篇其坎深不至於泉墨子節葬下篇[illegible]招無封即方字之義如此解則陟與殂對方與落對矣（史記評林周洪謨曰是時舜已老故垂殁之際先定其壙而後乃死然其定壙蓋亦不過謂吾死之後可葬某處非若後世選擇風水預爲壽藏者也）紀二帝之崩其辭不同非互文也堯以不得舜爲已憂舜既敷治可以殂落矣堯崩而舜在無異於堯在故不曰乃死舜之生也天若爲堯生之三十而舉以敷治至陟方而敷治已終故曰乃死生死二字相應死者生之終也能終堯之事即無異於堯百姓之如喪考妣不言不自見於堯不但曰帝殂落於舜不但曰陟方死而皆

綴之以乃乃者難辭又繼事之辭又辭之緩也有舜敷治而堯乃殂落舜終堯事而陟方乃死其辭不可以相易易則事理有乖倘如韓愈羅泌之說則紀舜崩止一陟字與紀堯之辭大不相倫失其義矣舜生至乃死十七字不特用以紀舜直舉曰若稽古帝堯以下全篇包孕其中近人蒲氏起龍不取漢書注中掘土爲阬之說而謂畢竟孔傳爲正由於止就陟方乃死四字推求而不統會全文故耳（見史通疑古篇通釋又云是時禹攝帝位久矣舜不應更事親巡此等處當闕疑）爾雅方言釋名廣雅諸書雖無以掘土爲阬訓方字者然旁參互證義亦可以相通周禮夏官凡涉土地之事皆以方名如職方土方懷方合方訓方形方之屬皆是而方相氏所掌大喪先匶及墓入壙以戈擊四隅敺方良鄭氏注雖以放想釋方相罔兩釋方良而入壙擊四隅豈非掘土爲阬之義又儀禮士喪禮筮宅冢人營之掘四隅外其壤掘中南其壤涖卜受視命曰哀子某來日卜葬其父某甫考降無有近悔鄭氏注考登也降下也言卜此日葬魂神上下得無近於咎悔者乎既夕記筮宅冢人物土鄭氏注物猶相也相其地可葬者乃營之凡此所言足與陟方發明蓋陟方即考降之意法言君子篇君聞伏犧神農沒黃帝堯舜殂落而死林之奇謂與陟方乃死文勢正同（見尚書全解卷三）猶但就文勢而言也曾鞏南齊書序曰唐虞爲二典者所記豈獨其迹邪并與其深微之意而傳之又曰方是時豈特任政者皆天下之士哉蓋執簡操筆而隨者皆聖人之徒也其言當矣然尚未知伏生所傳之堯典固自曰若稽古帝堯直至陟方乃死也融堂書解卷一陟方乃死魂氣升於天之謂也謂之陟方者姑以明雖死而未嘗死實無方之可陟也此惟覺者知之未覺不惜不知亦不信其說頗爲近之但出於臆度而無所考證法言雲徂乎方（見寡見篇吳祕註徂往也方四方也）蔡傳取之然於經義不甚協也自東晉以一篇分爲二篇又於愼徽五典之上冠以曰若稽古帝舜二十八字於是二帝之事不明遂訛爲巡狩野死葬於蒼梧愈傳愈失愈失愈遠有流爲褻嫚者有流爲悖亂者蒼梧有舜冢湘水出其東南陬入洞庭下其神有湘君湘夫人因以爲舜之二妃而文人逞其冶蕩狎侮之詞此流爲褻嫚者也（說詳蒼梧冢黃陵廟）史記五帝本紀正義括地志云故堯城在濮州鄄城縣東北十五里竹書云昔堯德衰爲舜所囚也又有偃朱故城在縣西北十五里竹書云舜囚堯復偃塞丹朱使不與父相見也史通疑古篇舜放堯於平陽有城以囚堯爲號識者憑斯異說頗以禪授爲疑舜典又云五十載陟方乃死注云死蒼梧之野因葬焉歷觀自古人君廢逐若

夏桀放於南巢趙嘉（當作遷）遷於房陵周王流彘楚帝徙郴斯則陟方之死其殆文命之志乎（史通二十卷唐劉子玄著子玄即知幾以字行）路史發揮舜冢篇註劉知幾又謂任昉記朝歌有獄臺爲囚虞舜之宮（路史四十七卷宋羅泌著其子苹註案今任昉述異記無此事劉知幾史通亦無此語）此流爲悖亂者也褒姒者至於唐李羣玉有虞舜辟陽侯之譏（見雲溪友議卷六）悖亂者自新莽始禍以及當塗典午南則蕭劉陳氏北則齊周楊堅類以攘竊之詐僞爲推挹之文雖逮李唐奮戈除暴猶必虛擁代邸粉飾禪書諱誅伐爲惡聲掩揖讓而護跡凡茲口實率附陶姚（本史通疑古篇通釋）且有居之不疑者若曹丕升壇禮畢顧謂羣臣舜禹之事吾知之矣（見三國志魏文帝紀裴松之注）後人僞託古聖反謂古聖所爲本出於僞經學晦盲其害豈可勝極而世人乃以稽求考訂爲迂闊良可慨已

春秋託始

孔子修春秋因魯史舊文而託始於隱公元年據史記十二諸侯年表魯隱公元年爲周平王四十九年己未杜預經傳集解序平王東周之始王也隱公讓國之賢君也考乎其時則相接言乎其位則列國范甯穀梁傳序平王以微弱東遷於時則接乎隱公故因茲以託始夢溪筆談卷十四史記年表周平王東遷三年魯惠公方即位則春秋當始惠公而始隱故諸儒之論紛然乃春秋開卷第一義也啖趙都不解始隱之義學者常疑之唯於纂例隱公下注云惠公三年平王東遷若爾則春秋自合始隱更無可論此啖趙所以不論也然與史記不同不知啖趙得於何書又嘗見士人石端集一紀年書考論諸家年統極爲詳密其敘平王東遷亦在惠公三年予得之甚喜亟問石君云出一史傳中遽檢未得終未見的據史記年表注東遷在平王元年辛未歲本紀中都無說諸侯世家言東遷却盡在庚午歲史記亦是差誤（困學紀聞公羊類鹽石新論以爲啖趙所云出何休公羊音訓當作平王東遷三年惠公立此休一時記錄之誤案夢溪筆談二十六卷宋沈括著）隨隱漫錄卷五桓公弑兄諸國無討賊者自平王不能復讎始此春秋之所以作也此春秋之始於隱公也孔子作春秋而亂臣賊子懼惟孟子知之（隨隱漫錄五卷宋陳世崇著）困學紀聞公羊類

安定（胡瑗翼之）謂平王東遷孝公之三十七年也明年惠公立春秋不始於孝公惠公者不忍遽絕之猶有所待焉歷孝踰惠莫能中興於是絕之所以始於隱公也日知錄卷四春秋不始於隱公晉韓宣子聘魯觀書於太史氏見易象與魯春秋曰周禮盡在魯矣吾乃今知周公之德與周之所以王也（左傳昭公二年）蓋必起自伯禽之封以洎於中世當周之盛朝覲會同征伐之事皆在焉故曰周禮而成之者古之良史也孟子雖言詩亡然後春秋作然不應伯禽至孝公三百五十年全無紀載自隱公以下世道衰微史失其官於是孔子懼而修之自惠公以上之文無所改焉所謂述而不作也自隱公以下孔子以己意修之所謂作春秋也然則自惠公以上之春秋固夫子所善而從之者也惜乎其書之不存也春秋毛氏傳卷一始隱並無義例或隱以前亡其書則不修隱以後有其書則修之或隱以前有其書而不必修則不修隱以後有其書而當修則修之（春秋毛氏傳三十六卷毛奇齡著）已上諸說於託始隱公之義皆似有所發明但春秋爲東周而作平王元年值魯孝公三十七年文用魯史自不得以惠公殘年爲書首而平王三年爲魯惠公元年若但取時之相接正可始於惠公元年矣乃舍惠公一代四十六年不紀而以隱公元年爲始或如隨隱漫錄之說毛氏傳謂隱以前亡其書則與韓宣子聘魯之傳相遠其謂有其書而不必修與日知錄善而從之同意案孟子好辨王迹二章極言春秋之作大有關繫如日知錄毛氏傳之說是春秋之修不修但因舊史之善不善何異士人之訂正詩文且惠公以上之春秋夫子若善而從之七十子之徒當必傳授不絕何至湮沒無聞春秋本以平王續天子之統胡氏乃云絕之舛矣藉如所云猶有所待何不并留平王隱公而始於桓王九年桓公元年以合於待後王之義乎四書典故辨正卷十六何屺瞻曰春秋誅亂臣賊子之書始於隱公隱公被弒之君也秦龍光曰考秦本紀襄公七年周東徙雒邑平王封襄公爲諸侯賜之岐以西之地襄公十二年而卒子文公立文公四年始至汧渭之會十六年始收周餘民有之地至岐岐以東獻之周是前此二三十年周雖以岐西賜秦秦實未敢有之也兩都形勢東西長而南北短平王時成周宗周規模尚存當時人心望其西歸見於三百篇者非一至其末年岐豐之地悉入於秦故大夫行役見故宗廟宮室盡爲禾黍於是黍離之詩作君子知平之不復西而序詩列之王風故曰王者之迹熄春秋始於平王四十九年蓋紀實之文也龍光之論困學紀聞嘗辨之云云（四書典故辨正二十卷近人周柄中著）

案隱公被弑之說已該於隨隱漫錄中困學紀聞史記正誤篇秦本紀云賜襄公岐以西之地襄公生文公於是文公遂收周餘民有之地至岐岐以東獻之周按終南之山在岐之東南大夫之戎襄公已引終南爲喻則襄公亦得岐東非唯自岐以西也如本紀之言文公獻岐東於周則秦之東境終不過岐而春秋之時秦境東至於河明襄公救周即得之矣本紀之言不可信也典故辨正所指即此條史記志疑卷八依沈括所引春秋纂例疑年表東徙雒邑四字元本在平王三年唐以前尚不誤今本在元年乃後人傳寫妄移之未知是否（學林以纂例爲非）蓋平初立在申故周紀云諸侯即申侯而立平王（鄭王屬譜謂晉鄭迎於申而立之非）倉卒援立未必即便徙都亂定而乃至洛耳世家述幽王之禍連及東遷此史家順叙之法非以東遷在庚午歲也沈括誤（史記志疑三十六卷近人梁玉繩著）崧案平王東遷國語周語但云十一年幽王乃滅周乃東遷鄭語云晉文侯於是乎定天子史記周本紀云平王立東遷於雒邑辟戎寇都不明言其年諸侯世家亦然唯年表繫之元年故史記志疑有東徙洛邑四字本在平王三年後人傳寫妄移之疑筆談所云啖趙乃唐人啖助趙匡纂例十卷陸淳著而竹書紀年載平王元年辛未王東徙洛邑與史記年表正同（竹書紀年二卷晉太康中汲郡

人發冢所得乃魏之史記）可見史記不誤筆談所稱平王三年東遷未足爲據而春秋託始隱公之義究不能明也竹書紀年幽王三年王嬖褒姒五年王世子宜臼出奔申八年王立褒姒之子伯服爲太子十一年申人鄫人及犬戎入宗周弑王及鄭桓公犬戎殺王子伯服執褒姒以歸申侯魯侯許男鄭子立宜臼於申號公翰立王子余臣於攜是爲攜王二王並立平王元年東徙洛邑錫文侯命二十一年晉文侯殺王子余臣於攜隋劉炫左傳述義如國語史記之文幽王止立伯服爲太子耳既虜褒姒必廢其子未立爲王而得呼爲攜王者或幽王死後褒姒之黨立之爲王也汲冢書紀年云平王奔西申而立伯盤以爲太子與幽王俱死於戲先是申侯魯侯及許文公立平王於申以本太子故稱天王幽王既死而號公又立王子余臣於攜周二王並立二十一年攜王爲晉文公所殺以本非適故稱攜王束晳云左傳攜王奸命舊說攜王爲伯服伯服古文作伯盤非攜王伯服立爲王積年諸侯始廢之而立平王其事或當然（見春秋左傳正義昭公二十六年攜王奸命疏）崧案紀年所載是伯服被殺後周有東西二王並立歷二十一年攜王被殺而平王之位始定史記但言殺幽王虜褒姒而不及伯服之殺余臣之立記錄之疎也左傳昭公二十六年王子朝使告諸

侯曰攜王奸命諸侯替之而建王嗣用遷郟鄏杜預註謂攜王爲伯服時猶未見竹書是以歧誤（杜預左傳後序竹書初藏在秘府余晚獲見之）述義謂褒姒子得呼爲攜王殆由讀竹書未審之故又謂余臣非適故稱攜王亦非余臣立於攜即其地而名之猶厲王之爲汾王耳束晳謂伯服古文作伯盤考今本紀年正作伯服蓋當時之本有異也子朝系出平王故謂攜王奸命自事後而言不可爲定論顧炎武曰平王徙雒邑晉文侯殺王子余臣於攜然則文侯之命報其立己之功而望之以殺攜王之效也鄭公子蘭之從晉文公而東也謂無與圍鄭晉人許之今平王既立於申（申國在今信陽州）自申遷於雒邑而後使周人爲之戍申（竹書紀年平王三十三年楚人侵申三十六年王人戍申）則申侯之伐幽王之弒不可謂非出於平王之志者矣當日諸侯但知其冢嗣爲當立而不察其與聞乎弒爲可誅號公之立王子余臣或有見乎此也且文侯用師替攜王以除其偪而平王之位定矣後之人徒以成敗論而不察其故遂謂平王能繼文武之緒而惜其棄岐豐七百里之地豈謂能得當日之情者哉孔子生於二百年之後蓋有所不忍言而錄文侯之命於書錄揚之水之篇於詩其旨微矣（葛藟詩序謂平王棄其九族似亦未可厚非古今人表以平王申侯與幽王褒姒虢石父同列下下）傳言平王東遷蓋周之臣子美其名爾綜其實不然

凡言遷者自彼而之此之辭盤庚遷於殷是也幽王之亡宗廟社稷以及典章文物蕩然皆盡鎬京之地已爲西戎所有平王乃自申東保於雒天子之國與諸侯無異而又有攜王與之頡頏並爲人主者二十年其得存周之祀幸矣而望其中興哉如晉元帝不可謂之遷於建康（見日知錄卷二）周柄中曰考竹書幽王未廢宜臼而宜臼遽出奔申居申七年而申侯與犬戎弒王是幽王之弒宜臼實與聞之若論當時大義則諸侯之立宜臼未必是而號公之立余臣未必非也春秋爲東遷而作其時惟惠與平正相接然而有攜王在焉則平王未全乎爲君也故不始惠而始隱或聖人之微意歟（見四書典故辨正卷十六）梁玉繩曰嘗論申侯者平王不共戴天之讎也乃始奔於申繼立於申不可謂非與聞乎弒矣借手腥羶無殊推刃號公明冠履大義獨立余臣輔相二十餘年之久眞疾風勁草哉使當時晉魯許鄭皆如號公則廢宜臼而奉攜王周有祭主世有人倫豈不偉歟余方怪當時羣臣之替余臣而史并削余臣不書毋亦昧於春秋之義乎左傳攜王奸命言出王子朝何怪也（見史記志疑卷三）凡此諸說皆據紀年所載以立言其義精矣竊謂春秋之作以名分存天子之統爲一書之綱天下無二王亦不可一日無王余臣在而西周尚存春秋可以不作余

臣替而周竟爲東聖王不興雖宜臼本弑逆之人不得不以王者之裔而存天子之統文因魯史必取魯君之元年爲書首前乎隱者孝惠二公也孝之元年在宣王時周未東而正盛惠之元年值平王三年西周之王固在東保洛邑者獨平王耳平王歷年二十有一而攜王替四十有八而隱公立至是而西周之亡二十九年矣西周亡而王迹熄春秋不可以不作魯君之年與東周之王相接者非隱其誰而春秋之託始非隱莫屬矣蓋春秋託始隱公有四義焉天子無德無權止可定其位於文武之裔一也亂臣賊子平王爲首世道衰微不得不以平王爲天子使人不敢萌僭竊之心二也棄舊京於西戎後世之邊釁肇端於此當謹誌之三也崇隱之讓傷桓之弒四也平隱相接之際時勢之所值會此四義一操筆而并包非聖人其孰能之又案史記秦本紀文公收周餘民有之地至岐岐以東獻之周王應麟辨之謂鄭氏詩譜言橫有周西都宗周畿內八百里之地則是全得西畿與本紀異（見困學紀聞史記正譌）然考竹書紀年平王十八年秦文公大敗戎師於岐來歸岐東之田其言與史記相應春秋大事表秦穆公始東境至河宜從史記不宜從詩譜論史記秦本紀岐以東獻之周是秦至文公未嘗越岐以西一步豐鎬故物依然尚在虢

鄭虢親雖從王東遷而其故封無恙直至魯僖二年秦穆公滅芮築王城濱河而守晉亦於僖五年滅虢守桃林之塞豐鎬故都淪入於秦而不可反距初遷已百二十年藉令如鄭氏之說則西都久在秦封內宮殿當已脩葺王使至秦何至有黍離之痛孔氏穎達曲護鄭說引終南之詩爲證終南山凡八百里亘鳳翔岐山郿三縣及西安一府之境是岐西亦有終南不得援以爲據況此詩興體未嘗指終南爲當日之實境（春秋大事表六十卷顧棟高著）此與秦龍光皆就西都之入秦而言事即可徵義亦尚隘非託始之旨紀年之書出於汲冢訛誤固多而其確實者往往足資考核即如所紀宜臼余臣二王誣之左傳攜王奸命諸侯替之而建王嗣之語豈不脗合又所紀錫文侯命楚人侵申王人戍申亦與詩書相應近人考古多不信紀年因其有所訛誤而一概不取過矣又案史記魯世家孝公二十七年卒而諸侯年表宣王二十二年乙未魯孝公元年平王三年壬申魯孝公三十八年蓋孝公之前魯人立伯御爲君十一年而宣王殺伯御立孝公通伯御之年計之爲三十八附識於此

虞仲

周初有兩虞仲均非論語之逸民虞仲也左傳僖公五年太伯虞仲大王之昭哀公七年子貢曰大伯端委以治周禮仲雍嗣之斷髮文身臝以爲飾曰虞仲曰仲雍固一人也史記周本紀古公有長子曰太伯次曰虞仲又吳太伯世家太伯仲雍乃犇荆蠻一稱虞仲一稱仲雍猶夫左傳也吳越春秋吳太伯傳古公三子長曰太伯次曰仲雍雍一名吳仲其當有封者吳仲也是則大王之次子或稱虞仲或稱仲雍或稱吳仲一人而所稱各異也此一虞仲也史記吳太伯世家周武王克殷求太伯仲雍之後得周章周章已君吳因而封之乃封周章弟虞仲於周之北故夏虛是爲虞仲列爲諸侯索隱曰虞仲是大王之子今周章之弟亦稱虞仲者蓋周章之弟字仲始封於虞故曰虞仲則仲雍本字仲而爲吳之始祖故後代亦稱虞仲所以祖與孫同號也此又一虞仲也論語逸民虞仲集註云即仲雍與泰伯同竄荆蠻者顧寧人日知錄卷七謂仲雍君吳不當言虞古吳虞二字多通用竊疑二書所稱虞仲並是吳仲之誤吳越春秋太伯曰當有封者吳仲則仲雍之稱吳仲固有徵矣顧氏所云二書謂左傳稱虞仲大王之昭論語稱逸民虞仲以爲逸民虞仲非太伯之弟仲雍乃周章之弟虞仲而未審周本紀固稱古公次子爲虞仲也案論語之虞仲漢唐諸儒俱不注其爲何人惟漢書地理志亶父長子太伯次曰仲雍孔子謂虞仲夷逸顏師古曰虞仲即仲雍也史記吳太伯世家注索隱曰論語稱虞仲夷逸隱居放言仲雍稱虞仲周章之弟亦稱虞仲是集註虞仲即仲雍其解實始於漢志也而黃氏日抄堯峯文鈔四書釋地續諸書皆有說以疑其非近人有從顧氏之說者申汪氏堯峯文鈔所疑謂仲雍前夷齊且百年論語序事之體不當先夷齊而後仲雍仲雍雖斷髮文身以順荆蠻之俗固儼然繼世有土之君矣孔子逸之可也從而民之可乎然則虞仲之爲周章弟無疑其稱逸民者以武王未物色時固隱居耳漢地理志偶誤而古今人表所載有仲雍在武王未克商前又有虞仲在既克商後明是兩人綜案仲雍虞仲爲兩人史記已然何待漢書世家於太伯之弟曰是爲吳仲雍於周章之弟曰是爲虞仲然如顧氏吳虞通用之說何以解於本紀次曰虞仲之文汪氏所疑且謂仲雍之逃猶夷齊以孤竹讓孔子嘗推太伯至德及詮次逸民登夷齊於首而太伯不與仲雍並列其義安在閻氏釋地謂可疑良是其於困學紀聞史記正誤注亦云論語虞仲非仲雍凡此諸說皆謂逸民虞仲非太伯之弟耳

然以爲周章之弟則亦有所未然謂仲雍有土之君不當逸之民之彼周章之弟受封於故夏虛獨非有土之君乎謂武王未物色時隱居而稱爲逸民試思商周之際賢人君子見棄於紂而見錄於武者何限何獨於吳君周章之介弟而逸之民之乎然則逸民虞仲固非太伯之弟亦非周章之弟蓋後乎伯夷叔齊者別有一虞仲如夷逸朱張之流經傳無徵耳若周初之二虞仲均與隱居放言之論不合也荀子非相非十二子儒效諸篇每以子弓與仲尼並稱論語釋文正義引王弼注朱張字子弓荀卿以比孔子困學紀聞論語類逸民各論其行而不及朱張或曰其行與孔子同故不論案孔子論逸民明言我則異於是朱張何以能同輔嗣注及或說與謂逸民虞仲爲周章之弟者皆牽合無稽荀子非相篇楊倞注子弓蓋仲弓言子者著其爲師漢書儒林傳馯臂字子弓然馯臂傳易之外更無所聞荀卿論說常與仲尼相配必非馯臂其說較王輔嗣爲長仲弓在德行之科孔子稱其可使南面其曰子弓猶季路之稱子路非十二子篇仲尼子游亦嘗並舉也

夏禮殷禮

孔子能言夏殷禮而杞宋之文獻不足徵其語凡三見而皆小異論語八佾篇夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也文獻不足故也足則吾能徵之矣禮記禮運篇我欲觀夏道是故之杞而不足徵也吾得夏時焉我欲觀殷道是故之宋而不足徵也吾得坤乾焉坤乾之義夏時之等吾以是觀之中庸篇吾說夏禮杞不足徵也吾學殷禮有宋存焉吾學周禮今用之吾從周王楙勉夫謂讀禮運知論語夏禮吾能言之杞不足徵也殷禮吾能言之宋不足徵也蓋於之字上點句（見野客叢書卷二）閻若璩百詩謂聖人之言述於賢人口中少有改易便不如聖人之確如論語杞宋並不足徵中庸易其文曰有宋存孔子七世祖正考父得商頌十二篇於周之大師歸以祀其先王而孔子錄詩時亡其七篇此非宋不足徵之切證乎觀中庸其至矣乎及明乎郊社之禮分明是子思增損檃括論語之文此則改論語而失其意故不確越後二十餘年忽憶孔子世家末言伯魚生伋字子思嘗困於宋子思作中庸不覺豁然以悟中庸既作於宋易其文殆爲宋諱乎荀子禮居是邑不非其大夫況宋實爲其宗國仲尼次春秋爲有所褒諱貶損不可書見也口授弟子又定哀多微

辭且兩時杞既亡而宋獨存易之亦與事實合（見四書釋地又續）勉夫讀禮運而知論語之句百詩憶史記而悟中庸之文均可謂善讀書者然於孔子所言之義未有以發明也論語八佾篇周監於二代郁郁乎文哉吾從周先進篇先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也如用之則吾從先進中庸愚而好自用賤而好自專生乎今之世反古之道如此者烖及其身凡此皆孔子之言也與夏禮殷禮杞宋文獻不足徵之言其義一也子思檃括平日所聞引入中庸而義愈明著解經者不能融會貫通輒謂夫子欲取二代之禮與周禮並存夫周監二代其可取者已取之矣今乃

欲徵杞宋而存之是周之所取猶有遺憾豈不與從周反古之義相悖乎又爲政篇殷因於夏禮所損益可知也周因於殷禮所損益可知也既曰可知不待徵於杞宋矣然則夫子之爲此言也何居曰監二代而郁郁乎文者先進之禮也周末謂之野人而反之以爲後進之禮孔子從先進不尊不信不信民弗從故欲取證於杞宋之文獻若曰先進之禮固我周聖人監於夏殷之所制文已郁郁無可更張使杞宋之文獻足徵則固夏殷之裔得用其先代之禮者也其見取於周與不取於周者昭然可案足證吾言之非虛無如文獻不足故我周先進之郁郁人不知其爲監於二代而反以爲野人也子思又曰非天子不議禮不制度不考文今天下車同軌書同文行同倫鄭氏曰言作禮樂者必聖人在天子之位蓋夏殷周之禮皆聖人爲天子之所作也周禮雖有先後進之分而後進之禮但由文勝而然未嘗顯有所作故可以云行同倫今用之也林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚是亦從先進之意也杞宋雖文獻無徵而於杞猶得夏時於宋猶得坤乾及乎修史繫易則仍從周周正可備夏時周易可備坤乾當日之作固已監於二代也若夫子思中庸之言其深契乎聖人之旨者尤不徒在辭句之間已

此夫子欲徵文獻於杞宋之義也

楚書楚寶

國語楚語下篇王孫圉聘於晉定公饗之趙簡子鳴玉以相問於王孫圉曰楚之白珩猶在乎對曰然簡子曰其爲寶也幾何矣曰未嘗爲寶楚之所寶者曰觀射父能作訓辭以行事於諸侯使無以寡君爲口實又有左史倚相能道訓典以叙百物以朝夕獻善敗於寡君使寡君無忘先王之業又能上下說乎鬼神順道其欲惡使神無有怨恫於楚國又有藪曰雲連徒洲金木竹箭之所生也龜珠齒角皮革羽毛所以備賦用以戒不虞者也所以共幣帛以賓享於諸侯者也若諸侯之好幣具而導之以訓辭有不虞之備而皇神相之寡君其可以免罪於諸侯而國民保焉此楚國之寶也若夫白珩先王之玩也何寶焉圉聞國之寶六而已聖能制議百物以輔相國家則寶之玉足以庇蔭嘉穀使無水旱之災則寶之龜足以憲臧不則寶之珠足以禦火災則寶之金足以禦兵亂則寶之山林藪澤足以備財用則寶之若夫譁囂之美楚雖蠻夷不能寶也

新序雜事第一篇秦欲伐楚使使者往觀楚之寶器楚王聞之召令尹子西而問焉曰秦欲觀楚之寶器吾和氏之璧隨侯之珠可以示諸對曰不知也召昭奚恤而問焉對曰此欲觀吾國得失而圖之不在寶器在賢臣珠玉玩好之物非寶重者王遂使昭奚恤應之昭奚恤發精兵三百人陳於西門之內爲東面之壇一南面之壇四西面之壇一秦使者至昭奚恤曰君客也請就上位東面令尹子西南面太宗子敖次之葉公子高次之司馬子反次之昭奚恤自居西面之壇稱曰客欲觀楚國之寶器楚國之所寶者賢臣也理百姓實倉廩使民各得其所令尹子西在此奉珪璧使諸侯解忿悁之難交兩國之歡使無兵革之憂太宗子敖在此守封疆謹境界不侵鄰國鄰國亦不見侵葉公子高在此理師旅整兵戎以當強敵提枹鼓以動百萬之衆所使皆趨湯火蹈白刃出萬死不顧一生之難司馬子反在此懷霸王之餘議攝治亂之遺風昭奚恤在此唯大國之所觀秦使者懼然無以對昭奚恤遂揖而去秦使者反言於秦君曰楚多賢臣未可謀也遂不伐楚詩曰濟濟多士文王以寧斯之謂也案國語所記乃楚昭王時事而說苑所記秦楚不知何君所列諸人子反事楚共王同時子西立昭王爲魯昭公二十七年葉公子高與魯哀公同時昭奚恤事楚宣王在春秋後見戰國策楚策一篇據史記年表宣王元年爲魯共公八年距子反之卒幾二百年人不相及事亦無徵蓋照王孫圉聘晉事而記有舛

誤也大學楚書曰楚國無以爲寶惟善以爲寶鄭康成註楚書楚昭王時書言以善人爲寶時謂觀射父昭奚恤也朱子章句雖云楚語不過謂楚人之語非指白珩之對亦非謂國語中之楚語也方文輈曰纂大全者誤讀楚語二字爲國語之楚語遂專以此對實之國語中楚語是左邱明所述豈得云楚書今若改周語魯語爲周書魯書可乎況章句明云不寶金玉與王孫圉庇蔭嘉穀等語安得并爲一辭當從註疏舊說爲是近人四書典故辨正（溧陽周㑀中理表著）謂經傳引書皆直舉原文今楚語王孫圉之對無此文語自不可以當楚書襄三十年左傳子產曰鄭書有之鄭書非鄭語則楚書非楚語矣然古註以爲楚昭王時書而並舉觀射父昭奚恤爲善人則謬誤尤甚案二氏所糾甚當但鄭註之義謂楚以善人爲寶而楚之善人則觀射父昭奚恤耳其曰昭王時書非指國語白珩之對及說苑設壇之詞也章句義同皆以發明經旨非爲帖括計纂大全者因時文中用白珩之對遂採入書中近人集講章見說苑昭奚恤事并以纂入反謂前人但採國語爲陋自由不考之故孟子言諸侯之寶三土地人民政事寶珠玉者殃必及身王伯厚曰照乘之珠和氏之璧戰國之君以爲寶故曰諸侯之寶三（見困學紀聞孟子類）閻百詩曰此謂以珠玉作耳目之玩者耳若楚語玉足以庇嘉穀使無水旱之災則寶之珠足以禦火災則寶之蓋一以祀神一以禳火方獲福矣何殃之有物一也顧所用何如耳（見四書釋地三續）愚案寶善人寶珠玉無非爲土地人民政事大學孟子之言參以王孫圉之論理益明備又案寶善人之論說苑所記雖誤而戰國時固有與白珩之對相類者韓詩外傳卷十齊宣王與魏惠王會田於郊魏王曰亦有寶乎齊王曰無有魏王曰若寡人之小國也尚有徑寸之珠照車前後十二乘者十枚奈何以萬乘之國無寶乎齊王曰寡人之所以爲寶與王異吾臣有檀子者使之守南城則楚人不敢爲寇泗水上有十二諸侯皆來朝吾臣有盼子者使之守高唐則趙人不敢東漁於河吾臣有黔夫者使之守徐州則燕人祭北門趙人祭西門從而歸之者十千餘家吾臣有種首者使之備盜賊而道不拾遺吾將以照千里之外豈特十二乘哉魏王慙不懌而去史記田敬仲完世家亦載此事而繫會田於齊威王二十四年據年表魏惠王在位實歷齊之威宣會田不知的在何王時而其語要非妄記也

束脩束修

經史諸書有束脩有束修說文弟四下肉部脩脯也从肉攸聲弟九上彡部修飾也从彡攸聲脩修二字形既不同義亦迥異周禮天官膳夫凡肉脩之頒賜皆掌之註加薑桂煆治者謂之脩不加薑桂以鹽乾之謂之脯又腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事註薄析曰脯釋名釋飲食篇脯搏也乾燥相搏著也又曰脩脩縮也乾燥而縮也此脩之義也禮記檀弓篇束脩之問不出竟少儀篇其以乘壺酒束脩一犬賜人春秋隱公元年穀梁傳束脩之肉不行竟中尙書大傳卷四大王亶父杖策而去國人束脩奔

走而從之者三千乘此束脩之義也唐六典國子生初入置束帛一篚酒一壺脩一案爲束脩之禮開元禮皇子束脩束帛一篚五匹酒一壺二升脩一案三脡皇子服學生服至學門外陳三物於西南少進曰某方受業於先生敢請見此弟子見先生束脩爲贄之義也儀禮鄉射禮薦脯用籩五膱膱長尺二寸少儀壺酒束脩十脡脯也韻會虞部申曰脡屈曰朐此脩脯脡束之義也凡此皆說文从肉攸聲之脩也後漢書鄧皇后紀故能束脩不觸羅網李賢註言能自約束修整也卓茂傳束身自修鄭均傳束修安貧恭儉節整馮衍傳圭潔其行束修其心劉般傳束修至行此皆紀註所謂約束修整之義卽說文从彡攸聲之修也論語自行束脩以上孔註以束脩爲脩脯鄭康成註謂年十五以上也而集註脩脯也十脡爲束本於少儀疏乃脩字之義自書籍傳寫訛誤當作脩者或作修當作修者或作脩故集韻謂修或作脩通作脩能改齋漫錄據後漢書註年十五束帶修飾之意而以束脯爲非野客叢書糾之則據鹽鐵論及北史劉焯語（並見後）謂二說皆通近人所著四書識遺（程大中孝時）叢殘小語（江浩然孟亭）陔餘叢考（趙翼耘菘）皆有辨正愚案脯脡之義見於經傳約束修整之說著於漢唐朱子本古義以釋經自無可議且禮聞來學不

聞往教若謂自行束脩爲約束修整下文未嘗無誨爲來學乎爲往教乎於詞理亦覺未暢北史劉焯不行束脩未嘗有所教誨卽自行束脩未嘗無誨之意也又考鄭註年十五以上之說他書亦有之家語本姓解齊太史子與謂南宮敬叔曰孔子凡所教誨束脩以上三千餘人鹽鐵論貧富篇大夫曰余結髮束脩年十三幸得宿衞家語或僞不足據鹽鐵論之十三與鄭註之十五義亦相近而後漢書伏湛傳自行束脩訖無毀玷註謂年十五以上延篤亦云吾自束脩以來爲臣子忠孝交不諂瀆陳崇奏頌曰自初束脩折節行仁賈堅謂茍羨曰吾束脩自立未嘗易志

註據鄭氏義並以束脩爲十五歲以上陔餘叢考卷四備引後漢諸傳謂十五乃入學之年入學必用束脩遂爲故事意與野客叢書畧同而四書典故辨正則以康成之說爲長然十五以上之義於經無徵惟脩有長義見於詩四牡脩廣之註若引伸之似亦可通而揆之論語文義究不若脯脡之確習見之字如饑之與飢飢之與餓義雖不似脩修迥異而亦易於相混說文弟五下食部饑字下云穀不熟爲饑从食幾聲居衣切飢字下云餓也从食几聲居夷切是饑飢本二字故禮部韻畧飢入六支饑入八微也韻會有飢無饑謂饑飢字異而義同羈機韻異而音同正韻又收饑闕飢韻牋補入逸字引汪來儀說饑饉之饑从幾飢渴之飢从几正字通食部二字並收而於饑下註云與飢同案說文二字各爲音訓當是古書如此自經籍傳寫互異飢或作饑饑或作飢近世字書疎於考訂輒謂二字通用即如所引韓詩外傳一穀不升曰歉二穀不升曰飢今其文見卷八歉作鎌飢作饑所引漢書元帝紀捄民飢饉師古曰穀不熟爲飢其文見初元三年捄作救飢作饑而其前有大水飢詔曰黎民飢寒又關東飢人相食飢饑雖雜出而與寒並言者爲飢與饉並言者爲饑饑屬歲凶大水而飢非歲之故故不云饑諸本互異明是傳寫之

誤漢書師古註語本出爾雅釋天篇韓詩外傳語亦見春秋襄公十四年穀梁傳又墨子七患篇五穀不收謂之饑左傳疏引李巡云穀不成熟曰饑其字並無作飢者徧考春秋經傳國語凡言穀不熟皆作饑禮記月令篇其國乃饑檀弓篇齊大饑衞國凶饑樂記篇風雨不節則饑爾雅釋天篇仍饑爲荐論語先進篇因之以饑饉顏淵篇年饑用不足逸周書文傳解遇天饑大開武解人而獲饑呂氏春秋制樂篇歲害則民饑審時篇得時者忍饑皆作饑管子揆度篇一農不耕民有爲之饑文子及呂覽愛類篇述神農之教與管子畧同其饑字似可作飢然因不耕無蓄見困於凶歲故作饑若飢字之見於古書以書舜典黎民阻飢爲始其時百穀甫播非關歲凶故云飢禮記表記篇問人之寒則衣之問人之飢則食之與寒並言故云飢詩三百篇孟子七篇饑飢參錯義各有當其作饑者詩周南惄如調饑小雅降喪饑饉饑成不遂大雅饑饉薦臻瘨我饑饉孟子梁惠王下篇凶年饑歲盡心下篇齊饑皆說文居衣切者也其作飢者詩陳風可以樂飢曹風季女斯飢小雅載飢載渴匪飢匪渴孟子凡十六見梁惠王上篇五畝之宅前後二節盡心上篇一節共五見願安承教章一見禹稷章二見當路章一見陳子曰章二見飢者甘食章

四見皆說文居夷切者也周南饑字或作飢文義亦畧可通孟子寡人之於國章二飢字有作饑者近人戴震東原訂舊趙注本注疏本宋刻九經本貫復石經本俱作飢其爲傳寫之誤無疑十六飢字中有作饑而亦可通者究不若飢字之切至於飢餓不能出門戶飢者甘食不關乎凶歲如改作饑於義舛矣詩之諸飢字亦然此外羣書中與寒並言而作饑如呂氏春秋愛士篇衣人以其寒也食人以其饑也之類或於義可通或傳寫互異要當以說文爲正是則脩修相混因上文皆有束字饑飢相混以其義之相近也餓字亦見說文食部飢也从食我聲五箇切玉篇

餓飢也廣韻不滿也據諸訓義飢餓似無所分而韓非子飾邪篇家有常業雖飢不餓淮南子說山訓寧一月飢毋一旬餓高誘注飢食不足餓困乏也（二飢字諸本有作饑者亦傳寫之誤）正字通謂以二說推之餓甚於飢說文廣韻竝非然說文之訓蓋如穀梁傳及墨子由一穀不升以至五穀有嗛荒凶寖諸名其實皆饑耳饑者歉之甚餓者飢之甚也沈作喆寓簡饑非餒也不及飽耳周密癸辛雜識續集凡字皆有對如饑之對飽寒之對暖悲之對歡是也獨渴字無不渴之字對之二者饑字俱當作飢

伯夷叔齊

史記伯夷列傳司馬遷雜採傳記益以傳聞之辭謂伯夷叔齊孤竹君之二子父欲立叔齊父卒二子相讓不肯立而逃國人立其中子二子往歸西伯及至西伯卒武王伐紂載木主號爲文王二子叩馬而諫謂父死不葬非孝以臣弒君非仁左右欲兵之太公扶去之天下宗周二子恥食周粟隱於首陽山采薇而食及餓且死作歌曰登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽焉沒兮我安適歸矣于嗟徂兮命之衰矣遂餓死於首陽山其傳如此後人頗以爲疑自黃魯直夷齊廟記發其端至

王氏直齋夷齊考辨尤暢其說困學紀聞史記正誤引程子曰史記所載諫詞皆非朱文公曰傳但見伯夷滿身是怨致堂胡氏曰叩馬之諫孔氏未嘗及也近人梁氏玉繩史記志疑於伯夷列傳辨之甚力今錄之孟子謂夷齊至周在文王爲西伯之年安得言歸於文王卒後其不可信一已書序謂武王伐紂嗣位已十一年即周紀亦有九年祭畢之語畢乃文王墓地安得言父死不葬其不可信二已禮大傳謂武王克商然後追王三世安得言徂征之始便號文王其不可信三已東伐時伯夷歸周已久且與太公同處岐豐未有不知其事者何以不阻於帷帳定計之

初而徒諫於干戈既出之日其不可信四已左右欲兵之太公扶去之武王之師不應無紀律若是萬或緩不及救則彼殺比干此殺夷齊不眞若以暴易暴乎其不可信五已空山無食采薇其常爾獨不思山亦周之山薇亦周之薇而但恥周之粟於義爲不全其不可信六已（劉峻辨命論夷齊斃淑媛之言注引古史考謂野有婦人難夷齊采薇曰子義不食周粟此亦周之草木也於是餓死）論語稱餓於首陽之下未嘗稱餓死孔子餓陳蔡靈輒餓翳桑詎必皆至於死且安知不於逃國之時餓首陽耶其不可信七已即云恥食周粟亦止於不食祿糈非絕粒也戰國燕策蘇秦曰伯夷不肯爲武王之臣不受封侯漢書王貢龔

鮑傳序曰武王遷九鼎於洛邑伯夷叔齊薄之不食其祿豈果不食而死歟其不可信八已即云不食餓死而歌非二子作也詩遭秦火軼詩甚多烏識采薇爲二子絕命之辭況歌言西山奈何以采薇當之設唐風之采苓爲軼詩則詩中明著首陽將指爲夷齊所作歟其不可信九已孔子稱夷齊無怨而詩嘆命衰怨似不免且易暴之言甚顯必不以加武王其不可信十已案梁氏所辨但即諫伐紂以後而言自予觀之所謂孤竹君之子兄弟讓國而逃者亦非也論語列逸民以伯夷叔齊爲首述其事曰餓於首陽之下民到於今稱之推其德曰不念舊惡怨是用希曰古之賢人也求仁而得仁又何怨曰不降其志不辱其身孟子七篇言伯夷者八章（公孫丑上篇加齊卿相章非其君不事章滕文公下篇陳仲子章離婁上篇辟紂章萬章下篇目不視惡色章告子下篇先名實章盡心上篇辟紂章盡心下篇百世之師章）述其事曰辟紂居北海之濱以待天下之清聞文王作興曰盍歸乎來吾聞西伯善養老者曰居下位不以賢事不肖推其德曰古聖人得百里之地而君之能朝諸侯有天下曰天下之大老曰聖之清者曰百世之師爲二子立傳孰有如孔孟之詳備哉由其言觀之伯夷叔齊者不知何許人生當濁世立德惟清有濟天下之心而無可乘之位居於北海之濱首陽之下諸侯雖有善其辭命而聘之者恐

其浼已而不受甘心窮餓必待賢君而後出聞西伯善養老往歸之其時太公亦辟紂於東海之濱往歸文王文王薨武王立太公佐之伐紂伯夷叔齊先卒不得與於亂臣之列故曰逸民蓋二子之本末如此孟子但稱伯夷而不及叔齊二子同心同德言伯夷而叔齊可知復恐伯夷歸西伯時叔齊已卒也前乎史記而言二子之事者莊子讓王篇呂氏春秋誠廉篇但謂有士二人處於孤竹不言其爲國君之子戰國策燕一篇人有惡蘇秦章伯夷汚武王之義而不臣辭孤竹之君餓而死於首陽之山汲冢書或告伯夷叔齊曰胤子在邶父師在夷奄孤竹而君之以夾

娟王爐商可復也云云（見繹史武王克殷篇今逸周書無此文）亦不明言國君之子惟列子楊朱篇堯舜僞以天下讓許由善卷而不失天下伯夷叔齊實以孤竹君讓而終亡其國餓死於首陽之山是則謂夷齊爲孤竹君之子而餓死始於列子矣孔孟於二子稱之不遺餘力獨不言其讓國大戴禮曾子制言中篇伯夷叔齊死於溝澮之間其仁成名於天下二子居河濟之間非有土地之厚貨粟之富也意與論孟所言相應不曰棄厚富而曰非有厚富可見非國君之子矣逸民七人虞仲非仲雍亦非周章之弟乃後乎伯夷叔齊者別有一人民者無位之稱古重世族未有稱國君之子

爲民者夷逸朱張少連皆無可考夷齊而外柳下惠最爲孔孟所稱嘗爲士師見黜臧文仲知其賢而不與立推之逸民諸人或有仕而不得行其志以去故德雖有高下而均謂之逸民與長沮桀溺丈人之無心於世而隱者不同逸者已欲爲世用而世不能用之隱者世雖欲用之而已不欲爲世用是以逸民之號不予彼而予此史記正義謂首陽凡五所各有案據王伯厚定爲蒲之首陽（見困學紀聞論語類）然參諸孔孟所言首陽之下當即北海之濱濱與下所該甚廣當時想已不能確指其處且云下則謂登西山者亦妄餓於首陽之下猶云尼於陳蔡之間也又猶云一簞食

一瓢飲在陋巷也非其君不事非其民不使治則進亂則退二子之所以餓也既歸西伯不惟不餓而死且得其養而考終矣孟子兩言辟紂皆先伯夷而後太公若以齒叙伯夷且近百歲宜乎不見武王伐紂矣其居而餓爲辟紂以待天下之清也伐紂而叩馬以諫周興而恥食其粟以餓會朝清明而致歎命衰以死誠如史記所言二子詎不爲妄人乎伐亂救民固非以暴易暴即使二子有所未慊而其人固不念舊惡者也四方政行天下歸心之後應已釋然無憾何復怨餓作歌以死紂師天下以暴而民從之乃愚夫愚婦梓材所稱迷民畢命所稱頑民之類染其惡

既深不知仁暴之別若夫聖賢之徒與武同道孰暴孰仁所見豈容稍異三仁貴戚之卿於周之興且無異辭何況夷齊且其歌不類商末周初人所爲商詩自五頌外無所見周詩具存試以此歌置其中豈能並列以暴易暴之語大似孟子以燕伐燕句法頗疑戰國人如王蠋陳仲子輩致慨於齊人伐燕燕昭報齊之事而人誤以屬之二子至於兄弟相讓而逃國人立其中子蓋即泰伯仲雍採藥荊蠻古公傳位季歷之事傳聞失實司馬氏誤信之又誤以採藥爲采薇列子欲明僞實之辨妄舉古昔以証其言不必有其事列莊之書往往如此戰國策士亦然二子若果

遜國而逃中子既立豈不求之太王薨季歷嗣位泰伯已君於吳仲雍輔之故季歷迎之不返伯夷叔齊未嘗有土與其待養於文王何不歸老於故國韓非子姦刼篇古有伯夷叔齊武王讓以天下而弗受外儲說左下篇伯夷以將軍葬於首陽山之下又承列子之說而輾轉增飾矣千古以來人但知叩馬采薇作歌餓死之非而不疑遜國而逃之誤殆因論語爲衞君章記夫子子貢問答以爲子貢舉夷齊兄弟之遜反証衞輙父子之爭抑知有此問答愈見遜國而逃之不實何則夫子志欲行道嘗眷懷於衞輙拒父時適在其國輙欲用夫子故子路有衞君待子爲政之言門人欲探夫子之去就而難於顯言夫子嘗謂伯夷叔齊不降其志不辱其身柳下惠少連降志辱身矣言中倫行中慮又謂我則異於是無可無不可爲衞君謂事而輔之也輙非可事之君夷齊遇之必望望然而去柳下惠遇之或不羞汙君降志辱身以仕夫子既異於是當別有所處欲舉柳下惠以問則言行何以中倫中慮未易窺測惟夷齊不事非君顯而易見故舉以爲問夫子答以古之賢人而子貢復推求其怨否者不爲衞君將再罹絕糧之厄如子路之慍見而以君子有窮爲問也夫子曰求仁而得仁又何怨言雖如夷齊不受辭命而餓正君子固窮之

道也昔因問陳而行今豈受浼而仕無爲其所不爲無欲其所不欲求仁也造次必於是顛沛必於是得仁也飯蔬食飲水曲肱而枕之樂亦在其中又何怨乎孟子謂伯夷伊尹孔子不同道而其有同者行一不義殺一不辜而得天下皆所不爲孔子進以禮退以義仕止久速各適其宜假令不可以仕而仕可以止而不止何以爲孔子子貢聞言而知夫子之不爲義在於此倘欲反証衞君父子自可援引泰伯兄弟顧讓之與爭是非不問而皆知且於孔子之行止無與伯夷叔齊何人之問若曰非其君亦仕乎怨乎之問若曰阨窮而憫乎如是而已夫子語子路以正名子路謂之迂猶是慍見之意也夫子極言名之不正至於民無所措手足又謂名之必可言言之必可行夫蒯聵得罪出奔輙據國拒父其名必不可正矣事君所以爲政名不可言言不可行何政之爲子路之識遜於子貢不知名不正之惡人雖非伯夷亦不肯立其朝而與之言又不能闕其所不知而以爲夫子之無可無不可亦如柳下惠之不羞汙君而可以免於阨窮夫子斥其野他日責其知德者鮮又誨以知之爲知之不知爲不知皆此意也是故觀於此章之問答而伯夷叔齊之非遜國而逃也益信

馮婦搏虎

孟子盡心下篇齊饑孟子不復勸王發棠而取馮婦搏虎爲喻據趙氏解迎爲馮婦迎虎而望見馮婦無解太平御覽人事部孟子曰晉有馮婦者善搏虎野有衆逐虎虎負嵎莫之敢攖馮婦趨而迎之以有衆逐虎上連野字爲句其文似與今本不同乃後人據今本亦有欲作此屬讀者劉昌詩蘆浦筆記此殺之言合以卒爲善爲一句士則之爲一句野有衆逐虎爲一句蓋有搏虎之勇而卒能爲善故士以爲則及其不知止則士以爲笑也周密志雅堂雜鈔一本以善字之字斷句前云士則之後云其爲士者笑之文義相屬於章旨亦合癸辛雜識續集及楊慎用修丹鉛錄所論畧同閻若璩百詩糾之見四書釋地又續謂古人文字敘事未有無根者惟馮婦之野然後衆得望見馮婦若斷士則之爲句以與末其爲士者笑之相照應而野字遂屬下野但有虎耳何由有馮婦來此爲無根或曰恐從未見則之野此句法余曰周書則至于豐崧案諸氏所論但在句法而於引喻之義均未有當夫孟子固以馮婦之搏虎而善喻先時之勸王發棠而從也以虎既負嵎不當攘臂下車喻今日之棠王必不發不可復勸也兩善字同義乃善射善御善弈之類而非善人善行之善兩士字亦同義乃執鞭之士虎賁之士持戟之士之類而非士君子士大夫之士卒字乃蒙上之辭非更端之辭馮婦於虎始搏即善後又屢搏竟以善搏之士見稱然能卒爲善搏之士者由於未遇負嵎之虎虎而負嵎斷不能搏逐虎之衆殆野老田夫不知虎之可搏不可搏而競逐之發笑之士則勇士壯士素能搏虎者彼知馮婦爲善搏之士料其見負嵎之虎必不肯搏而竟攘臂下車是以笑之則之野者馮婦恃其善搏故適野求虎以逞其技告子上篇如有能信之者則不遠秦楚之路史記項羽本紀章邯已破項梁軍則以爲楚地兵不足憂其則字正與此則字相似攘

臂下車者馮婦自喜有虎可搏不虛此行衆皆趨迎而悅其爲士者但傍觀而笑情事宛然如見虎乃傷人之獸聖人所驅搏之豈可謂惡若如舊解然則先時之發棠本不當勸今之不勸乃改行爲善乎蓋先時之勸度王之能從如虎之不負嵎而可搏也今日之不勸度王之不從如虎之負嵎而不可搏也百里奚知虞公之不可諫而不諫孟子嘗稱其智不復爲發棠意正如此諸氏誤解下善字及兩士字故於引喻之義不合馮婦於他書無考趙氏註謂馮姓婦名勇而有力不過因此章所言以推測之而已

許由

堯讓天下於許由世競傳之案列子楊朱篇堯舜僞以天下讓許由善卷而不失天下莊子逍遙遊篇堯讓天下於許由許由謂無所用天下而以鷦鷯偃鼠喻其自足皆未言許由爲何如人莊周蓋借許由之不受天下以自明逍遙遊之旨耳至讓王篇有許由娛於潁陽之語似許由不受天下而隱居矣又謂堯讓於子州支父舜讓於子州支伯又讓於善卷讓於石戶之農讓於北人無擇湯讓於卞隨又讓於務光蘇子瞻莊子祠堂記嘗疑盜跖漁父至於讓王說劍皆淺陋不入於道寓言列禦寇固是一篇莊子之言未終而昧者勦之以入其言如蘇氏之說則子州支父等乃竄易莊子者因許由而衍之也墨子荀子呂氏春秋諸書皆言許由務光諸人之事韓非子說林下篇至謂堯以天下讓許由許由逃之舍於家人家人藏其皮冠而符予又謂堯以天下讓巢父巢父牽犢而去（見藝文類聚獸部牛類）說苑尊賢篇堯讓許由以天下洗耳而不受法言問明篇或問堯將讓天下於許由由恥有諸曰好大者爲之也顧由無求於世而已矣允哲堯儃舜之重則不輕於由矣好大累克巢父灑耳不亦宜乎司馬公集註儃禪同克一本作刻吳秘曰猶累日也好大言而累日滋久以至相傳譙周古史考許由隱箕山堯禮待之終不肯就時人遂崇大之曰堯將以天下讓許由由恥聞之乃洗其耳又有巢父與許由同志或曰許由常居巢故一號巢父漢書古今人表列許繇巢父爲二人皇甫謐高士傳許由字武仲陽城槐里人堯讓天下由逃去堯召爲九州長由不欲聞洗耳於潁水濱其友巢父牽犢欲飲曰汚吾犢口牽犢上流飲之水經注箕山上有許由冢下有犢泉是巢父還牛處石上犢跡存焉凡此所載皆因莊子之言輾轉增飾者也而古今樂錄且傳許由箕山之歌其詞淺易僞不待辨近人馬氏繹史陶唐紀謂堯讓由辭其人其事皆在有無之間譙周以爲有其人無其事本揚子又謂莊子不言巢父則巢父又後人增設所見甚卓然諸子所述之許由非無因也尙書堯典帝曰咨四岳汝能庸命巽朕位岳曰否德忝帝位春秋隱公十一年左傳許大岳之胤也杜注大岳堯四岳也詩大雅崧高毛傳堯之時姜氏爲四伯掌四嶽之事於周則有申甫齊許合經傳參之諸子所謂堯讓天下於許由即其人其事或當時許由嘗致仕退老傳及戰國遂失其實而有娛於潁陽之說大凡隱遯之士恒以不就時君之聘爲高其或著書往往援古之賢君禮士賢士卻聘之事以自況貧賤驕人士前趨勢其流風之遞嬗也堯

舜禪授而泰伯仲雍及春秋時讓國諸人皆見稱於世湯亦古聖人故因堯而增飾舜湯之讓舜發於畎畝以匹夫而有天下故所讓之人皆傳其爲隱居之士不知舜以不得於親而耕稼陶漁未有室家故曰匹夫匹猶特也非隱居也特之爲匹猶亂之爲治擾之爲馴臭之爲香落之爲始爲榮也堯之禪舜憂天下之不治而使治之非私舜而予以爲天子之樂也歷試以位載於尚書使之主祭而神享使之主事而事治孟子論之備矣司馬氏亦曰功用既興然後授政傳天下若斯之難故伯夷列傳於許由未隨務光設爲疑詞如諸子所言讓此不可又欲讓彼假令所

讓之人受而不辭其不似劉聖公劉盆子之刮席解綬也幾希因學紀聞書類原注引迂齋語羅長源路史發揮湯遜解餘論許繇篇皆言四岳中有許由而其義未備因取揚子好大累克之論而申之

擬易卦

聖人垂世之文厥有六經樂與詩相表裏而文則附於禮其實止五經後人文體莫不本之記敘本尚書春秋韻語本詩著述本禮惟易罕有擬之者揚雄作太玄衛元嵩作元包司馬光作潛虛阮逸託名關朗作洞極眞經邵雍作皇極數蔡沈作洪範數胡翰作衡運論大抵揣測易理衍爲術數而不必襲其文漢焦延壽易林辭句古奧用以占卜亦多有驗究非易體隋王通贊易七十篇見於杜淹文中子世家其書雖不傳要亦易傳之類宋王應麟作百忍圖一章載於玉海藝文門圖類其體倣周易參用太玄爻

不云九六而由一至六以初次上排之傳不云彖象文言曰測曰質用以發明忍字之義陶宗儀輟畊錄第十四卷載睦人邵玄同先生（桂子）嘗作忍默恕退四卦揭之坐隅眞得保身愼言絜矩知止之道第十卷載淮南潘子素（純）嘗作輥卦譏世之仕宦人以哭梯滑稽而得顯爵者雖曰資一時之謔浪調笑不爲無補於名教平江蔡宗魯（衛）作各卦配之扶風馬文璧（琬）又作諞卦知新錄卷三十二謂之元人七卦而輟耕錄又言輥卦或謂自宋末即有今具錄百忍圖而以元人七卦附之

忍元亨利君子貞初吝終吉傳曰忍剛中而柔制乎外治

氣養心君子之吉彊力忍垢實左右商王伊尹以之必有忍乃其有濟君陳以之能忍恥者安能忍辱者存忍之時義大矣哉測曰心上有刃忍君子以順德容物初一罵汝毋嘆唾汝毋乾艱貞吉測曰毋嘆毋乾忍艱難也次二忍辱至三公先咎測曰先辱後榮量有容也次三小不忍亂大謀有悔測曰小不能忍必敗謀也次四剛而忍胥利用入郢測曰剛能堅忍能乃成也次五詘一人之下信萬乘之上王用亨于漢中測曰以詘求信忍有功也上六勝不如忍有善元吉測曰忍終則喜慶大來也質曰忍之德其至矣乎樂天知命忍之原也懲忿窒慾忍之方也天爲剛德猶不干時天且忍而況人乎川澤納汙山藪藏疾地猶忍而況人乎尺蠖之屈龍蛇之蟄物皆忍而況人乎不爲已甚犯而不校聖賢之忍也執雌持下柔弱受垢老氏之忍也無諍三昧面壁九年釋氏之忍也天子不可不忍武王之銘曰少間弗忍終身之羞諸侯不可不忍詩刺鄭莊公小不忍致大亂卿大夫不可不忍傳謂魯以相忍爲國士庶人不可不忍白圭之治生以薄飲食忍嗜欲節衣服仁者其言也訒訒忍也言可不忍乎動心忍性增益所不能性可不忍乎羑里陳蔡忍不可忍之患難簞瓢縕袍忍不可忍之困窮其守節也忍餓於首陽忍渴於盜泉其篤

學也忍寒於映雪忍痛於焠掌險阻艱難晉侯忍以定霸臥薪嘗膽越子忍以復讎子房忍取履淮陰忍跨下而爲人傑丙吉忍汗茵師德忍唾面而爲長者裴度則忍事陸遜則忍辱趙襄子范雎則忍詬對敵能忍者勝一慚不忍者終身慚不善加已直爲受之張霸之忍也終身讓路不枉百步朱仁軌之忍也忍於怨若藺相如寇恂忍於誣若直不疑卓茂劉寬不耐煩者嵇康所以逢咎耐辱者司空圖所以避禍司馬于長以隱忍成書謝安石以忍須臾成名自反而縮勇而忍也不報無道強而忍也忍謗以無辨忍侮以自省忍笑於口忍愧於顏苦言忍而受交友忍而久如金忍於百鍊如松栢忍於霜雪夫一忍可以支百勇故肥家以忍順養生以忍默忍過事堪喜忍事敵災星吉之人忍恥於三北忍慍於三已忍於佩韋忍於吸醯彼鄉原之合汙非忍也長樂老之癡頑非忍也挾輸不能忍爭拂衣不能忍怒倒執手板不能忍懼吁艱哉忍者仁之端也忍然後有不忍之心其流於殘忍者爲佳兵爲峭法爲終訟爲鬬狠一朝之忿忘身及親莫大之惡成於斯須不忍可不戒歟不忍小忿宮辰諫周輕不忍久司馬譏吳故曰萬事之中忍字爲上忍之一字衆妙之門忍之少時福祿無期又曰習忍可以有容知此其張公藝乎書忍字至

百餘焉家親而天下疎忍於外易忍於內難公藝處家之心推之治天下裕如也（右忍[illegible]）

忍亨初難終吉利君子貞不利小丈夫彖曰忍剛發乎內柔制乎外故亨初若甚難乃終有吉唯君子爲能動心忍性不利小丈夫其中淺也象曰刃在心上忍君子以含容成德初一小不忍則亂大謀象曰小不克忍成大亂也次二必有忍其乃有濟象曰能忍于中事克濟也次三一朝之忿亡其身以及其親象曰一朝之忿至易忍也亡身及親禍孰大焉次四出于跨下以成漢功韓信以之象曰跨下之辱小辱也成漢之功大功也次五張公藝九世同居

書一忍字以對于天子象曰同居之義忍克致也積而九世有容德也上六血氣方剛戒之在鬬象曰方剛之氣忍則滅也形而爲鬬自求禍也（右忍卦）

默无咎可貞不利有所言彖曰默不言也亂之所生也則言語以爲階是以君子慎默而不出故无咎默以自守其道可貞也不利有所言尙口乃窮也象曰口尙玄曰默君子以去辯養靜初一守口如瓶終吉象曰守口如瓶謹所出也其初能默終則吉也次二多言不如守中象曰言不如默得中道也次三駟不及舌有悔象曰駟不及舌騰口說也一言之失悔何追也次四无以利口亂厥官卿士戒之象曰位高而言輕亦可戒也次五聖人之教不言而信象曰不言而信淵默之化也上六君子之道或默或語象曰時然後言默不可長也（右默卦）

恕有孚終吉彖曰恕之爲道善推其所爲而已以己之心合人之心己所不欲勿施於人故有孚能以一言終身而行之其吉可知矣象曰如心恕君子以明好惡同物我初一强恕而行求仁莫近焉象曰强而行之恕之始也行而不已違道不遠也次二君子有絜矩之道象曰絜矩之道恕也次三好人之所惡惡人之所好是謂拂人之性菑必逮夫身象曰拂人從欲身之菑也次四己欲立而立人己

欲達而達人象曰立而達恕以從人也次五聖人與衆同欲象曰與衆同欲聖人之恕也上六責己重以周待人輕以約象曰待人之法可用恕也責己之道不可自恕也（右恕卦）

退勿用有攸往彖曰退止也勿用有攸往知止也日中則退而昃月盈則退而虧四時之運成功者退而況於人乎退之時義大矣哉象曰艮止其所退君子以晦藏于密初一退无咎象曰其進未銳義无咎也次二難進易退象曰難進易退可事君也次三兼人凶象曰兼人之凶勇不知退也次四見可而進知難而退象曰知難而退終无尤也

次五終日如愚以退爲進顏子以之象曰顏子之退進不可禦也上六蝢蠓升高躓而不悔象曰蝢蠓升高其道窮也躓而不悔亦可戒也（右退卦）

輥亨可小事亦可大事彖曰輥亨天地輥而四時行日月輥而晝夜明上下輥而萬事成輥之時義大矣哉象曰地上有木輥君子以容身固位初六輥出門无咎象曰出門便輥又何咎也六二傅于銕轄象曰傅于銕轄天下可行也六三君子終日輥輥厲无咎象曰終日輥輥雖危无咎也九四模稜吉象曰模稜之吉以隨時也六五神輥象曰六五神輥老於事也上六或錫之高爵天下揶揄之象曰

以輥受爵亦不足敬也（右輥卦）

吝亨利居閒不利有所爲彖曰吝鄙嗇也利居閒无所求也不利有所爲恐致禍也初六居富吝于周急悔亡无攸利象曰吝于周急不恤其貧也悔亡无攸利已終有望也六二聽婦言至吝不養其親不恤其弟貞凶象曰聽婦言昵于私也不養其親忘大恩也不恤其弟失大義也雖養弗時亦致災也故貞凶九三極吝吝其財不吝其身于行非宜象曰吝其財斯致富也不吝其身乃輕生也六四太吝君子吉小人凶象曰吝子君子雖有言无尤也吝于小人雖不有言終有悔也六五不吝于色務所欲終以死亡凶朋來吝于酒食弗克歡无咎象曰不吝于色或于淫也務所欲樂其順從也終以死亡凶可知也朋來從其類也吝于酒食誠大謬也雖弗克歡而无咎也上九居其家不吝于內吝于教子弗叶吉象曰居其家妄自尊也不吝于內畏寡妻也吝于教子終无所成也（右吝卦）

諞貞亨初吉終凶利見小人不利于君子彖曰貞正也亨通也通乎正言諞或庶幾也終凶諞不由初也利見小人猶同類也不利于君子入于邪也象曰麗口掉舌諞君子以求名于祿初九諞于同朋无咎象曰同朋于諞又誰咎也九二畀施于民吉象曰九二之吉以新衆聽也六三來

其諞酒食用享象曰來其諞民取則也享其酒食以崇功也九四飾言如簧以娛彼心用獲南金象曰娛人獲金不足道也九五君子終日高諞王用徵安車以迎終歲弗寧後有凶象曰以諞受徵不羞也終歲弗寧祇足煩勞也後有凶不副實也上六莽諞不已四方欲殺之象曰莽諞衆怒殺之何過也（右諞卦）

以上七卦前四卦蓋因百忍圖而推演之後三卦輥則雷地豫吝則艮諞則兌而吝卦無大象傳輟哄錄謂三卦切中時病眞得風刺之正良然

說緯卷二

浪穹王崧樂山[illegible]著

愚公

愚公有二說苑政理篇齊桓公出獵走入山谷見一老公問爲何谷對曰爲愚公之谷臣故畜牸牛生子而大賣之而買駒少年曰牛不能生馬遂持駒去傍隣以臣爲愚故名此谷爲愚公之谷此一愚公也列子湯問篇太形王屋二山本在冀州之南河陽之北北山愚公者年且九十面山而居懲山北之塞出入之迂聚族而謀曰吾與汝畢力平險指通豫南達于漢陰遂率子孫叩石墾壤箕畚運於渤海之尾河曲智叟笑而止之曰汝之不惠以殘年餘力曾不能毀山之一毛其如土石何愚公曰雖我之死有子存焉子又生孫孫又生子子又有子子又有孫子子孫孫無窮匱也而山不加損何若而不平操蛇之神聞之告於帝帝感其誠命夸蛾氏二子負二山一厝朔東一厝雍南自此冀之南漢之陰無隴斷焉此又一愚公也水經注時水又北逕杜山北有愚公谷乃說苑所記之愚公列子之言則未可信

甯戚飯牛歌

齊桓公舉甯戚事一見呂氏春秋舉難篇一見淮南子道應訓一見新序雜事五篇一見說苑善說篇俱大同小異惟甯戚所歌何辭諸書皆不載呂覽高誘注以爲歌碩鼠且備載魏風碩鼠之詩後漢書馬融傳注引說苑亦云擊車輻而歌碩鼠今本說苑則云擊車輻而歌顧見近人呂覽校本謂顧見當是碩鼠之訛是則漢書注所引即今本說苑之文矣而世所傳甯戚飯牛歌凡三篇各出一書今備錄之其一曰南山矸白石爛生不遭堯與舜禪短布單衣適至骭從昏飯牛薄夜半長夜曼曼何時旦此史記鄒陽傳集解引應劭也其歌出三齊記其二曰滄浪之水白石粲中有鯉魚長尺半敝布單衣裁至骭清朝飯牛至夜半黃犢上坂且休息吾將捨汝相齊國此藝文類聚所載也其三曰出東門兮厲石班上有松柏青且闌麤布衣兮縕縷時不遇兮堯舜主牛兮努力食細草大臣在爾側吾當與爾適楚國此文選成公子安嘯賦李善注所引也繹史卷四十四具載之謂此歌不類春秋人語必後人所擬然合而觀之亦自成章法又桓公使管仲求甯戚甯戚應之曰浩浩乎見管子小問篇及列女傳大畧相同惟管子書引秦穆公舉百里奚事在齊桓公後必非管子本文

程嬰公孫杵臼存趙孤

史記載屠岸賈滅趙氏程嬰公孫杵臼匿趙孤十五年得復爲趙氏後洪駒父容齋一筆辨之以爲春秋魯成公八年書晉殺趙同趙括十年書晉景公卒以年世考之則自同括死後景公又卒厲公立八年而弑悼公立又五年矣其乖妄如是洪氏之意蓋以朔同括之死與嬰杵臼之匿孤俱在晉景十七年（即魯成八年）越一年而景公卒則史記所謂匿孤十五年景公復使爲趙後者於年世爲不合取史記所載晉景三年之事麗於春秋魯成八年（晉景十七年）宜其因年之舛而疑事之僞也史記所載之事謬誤雖多然或得之傳聞而失實或考之典籍而偶疎未有全無其事而懸空結撰者太史公於此事既載之趙世家又載之韓世家乃其得意之文豈可疑爲不實特趙世家所載稍有謬誤若參以晉韓二世家固與春秋經傳釐然畫一也案左傳趙武之父爲朔母曰莊姬朔有叔父曰原同曰屏括曰樓嬰晉景三年當魯宣十二年朔將下軍從於邲之戰景十三年當魯成四年樓嬰通於莊姬其明年原同屏括放樓嬰於齊景十七年當魯成八年莊姬以樓嬰故譖同括於晉景公而殺之武從莊姬畜於公宮韓厥以其先世之勳爲言景公乃立武爲趙氏後景十九年夢大厲搏膺而

踊曰殺余孫不義遂病卒又案史記趙世家晉景三年（魯宣公十二年）大夫屠岸賈欲誅趙氏韓厥告趙朔趣亡朔不肯賈不請而擅與諸將攻趙氏於下宮殺趙朔趙同趙括趙嬰齊（左傳無齊字）皆滅其族趙朔妻成公姊（當是成公女）有遺腹走公宮匿免身生男屠岸賈索之不得朔客公孫杵臼及友人程嬰共謀匿趙孤山中居十五年景公疾卜之大業之後不遂者爲祟韓厥知趙孤在乃曰大業之後絕祀者趙氏具以實告於是誅屠岸賈復與趙氏田邑如故韓世家晉景公三年屠岸賈誅趙氏程嬰公孫杵臼藏趙孤韓厥知之景公十七年病厥稱趙成季之功以感景公於是言趙武而續趙氏祀晉世家景公十七年誅趙同趙括滅之韓厥曰趙衰趙盾之功豈可忘乎乃復立趙庶子武爲趙後陳霆曰左傳不載程嬰公孫杵臼存趙事而史記言之頗詳蓋左氏爲文高簡且其所載以立武復田爲重故詳敘其後而不暇追悉其初然謂趙武從姬氏畜於公宮則所謂朔妻匿於公宮與武之生育嬰杵臼之保存一句可盡之矣史記則追叙本末故特詳著焉二說固可會而一也語見趙世家評林今以左史互較史記之謬誤在於趙世家記同括之誅與朔並爲晉景三年且嬰亦與焉是以與春秋經傳及晉韓世家不合而有年世乖妄之失夫朔死

於晉景三年是矣若同括之死則在晉景十七年而嬰則同括未死之前放之於齊不與朔之難並不與同括之難也晉景之元年爲魯宣之十年宣立十八年而薨魯成之元年則晉景之十年其八年則晉景之十七年也晉景三年與楚戰於邲而朔將下軍景十一年鞌之戰將下軍者爲欒書而朔之名自邲戰後不復見則其死於晉景三年信如趙世家所載矣魯成公四年左傳紀趙嬰通於莊姬五年原同屏括放嬰於齊時當晉景之十四年蓋朔之死於是已十有二年故傳不言其人也魯成八年經書晉殺其大夫趙同趙括而傳並及立趙武之事且叙殺同括之由爲莊姬之譖時當晉景之十七年嬰之放於齊已四年而朔之死已十五年矣據趙世家之文朔同括嬰俱於晉景三年爲屠岸賈所滅是時魯成猶未立也經何以不書殺同括於是年而書於魯成八年又何以但書殺同括而不及朔與嬰且嬰已於四年前放之齊矣晉又何以殺之然則朔同括嬰四人三死而一放死者朔同括也放者嬰也而朔同括之死又非一時一事朔之死在晉景三年同括之死在晉景十七年朔之死左傳不言其故以武從姬氏畜於公宮之語推之則朔當死於屠岸賈之難而同括之死則以莊姬之譖爲晉侯所誅也撰其本末蓋晉景三年邲戰之後屠岸賈追討靈公之賊殺靈公者爲趙盾而朔乃盾子將下軍有寵屠岸賈族而害之韓厥不能救程嬰公孫杵臼共匿趙孤其時同括嬰皆不與其難也又或同括嬰與屠岸賈同謀害朔也至晉景十四年同括以嬰通於莊姬之故而放之於齊晉景十七年莊姬又以放嬰之故譖同括而殺之十九年景公夢大厲而卜得大業之後不遂者爲祟因韓厥之言求趙武而立之爲趙氏後趙武之生如史記所言爲朔遺腹則朔死之年即武生之年至是凡十七年國語曰文子少釁於難從姬氏於公宮史記謂程嬰匿趙孤山中居十五年武生一二歲而嬰乃匿之也趙武之立在晉景十九年而左氏叙之於晉景十七年殺同括傳中者徐廣所謂終說之非此年事者是也魯成十七年左傳載韓厥之言曰吾昔畜於趙氏孟姬之讒吾能違兵杜註謂韓厥少爲趙盾所待養可知厥受趙氏恩故以立後報之也程嬰公孫杵臼存孤事左傳不載者陳氏所謂爲文高簡詳叙其後而不追悉其初者是也史記所以詳載者韓厥程嬰公孫杵臼大義足以動人流傳不朽故得而述之也其以朔同括嬰統爲屠岸賈所滅而繫之晉景三年者屬辭之際得意疾書因同括嬰皆朔之族遂連類而及未經檢校也年表列趙武復立事於晉景

十七年者左氏敘其事於魯成八年是爲晉景十七年據其文而不核其非此年事也然趙世家及年表雖有謬誤而韓世家紀屠岸賈作亂於晉景三年但言趙朔而不及同括與嬰齊晉世家記誅同括於晉景十七年但言同括而不及趙朔并不及嬰齊不惟與春秋毫不相戾且足以相証即匿武居山中十五年之數亦與左傳立武之年相符若將趙世家攻趙氏於下宮殺趙朔之下刪去趙同趙括趙嬰齊皆滅其族十一字即無所失矣洪氏但據趙世家所紀而不察其所繫之年又不旁求於晉韓二世家宜其斥爲乖妄也又案左傳稱樓嬰趙嬰樓其封邑趙其氏嬰其名也而史記稱爲趙嬰齊毋乃所紀即趙嬰放於齊之事而簡編脫落傳寫訛錯歟趙朔語韓厥曰子必不絕趙祀死不恨厥許諾姬氏有遺腹而程嬰公孫杵臼得知之者殆以此耳程嬰曰朔婦幸而生男吾奉之是時莊姬在公宮武雖已生而嬰杵臼或未遽知也迨偵知而設謀伺閒自宮中取之以出亦大非易易矣固當在一二年後也厥嬰杵臼之義人所難能而其事頗與夏少康相似姬氏之懷遺腹而匿也似后緍之方娠而逃厥嬰杵臼之宛轉存孤也似伯靡有仍有虞之輔少康趙氏之絕而復續也似夏后之中興少康之事亦必有曲折艱難如趙氏者惜古人尚質無有太史公其人爲之摹寫以傳洪氏乃謂戰國俠士刺客之所爲春秋時無此夫戰國之士皆傾險陰狡取功名以自利未見有忠於君友若斯者若侯嬴田光輩之輕生又不過激於一時之意氣可已而不已也嗚呼豈特春秋時無此也哉

凡史記所書大事而左傳無有者皆可疑如程嬰杵臼之類此蘇子瞻之言也見東坡志林卷四趙世家趙朔娶晉成公姊爲夫人左傳正義曰按傳趙衰適妻是文公之女若朔妻成公之姊則亦文公之女父之從母不可以爲妻且文公之卒距此四十六年莊姬此時尚少不得爲成公姊賈服先儒皆以爲成公之女故杜從之屠岸賈誅趙氏殺趙朔趙同趙括公孫杵臼取他兒代武死程嬰匿武於山中居十五年於時晉君明諸臣強無容有屠岸賈輒廁其閒如此專恣呂成公曰是時晉室正盛而云索莊姬子於宮中晉宮中自有紀綱不容如此此王伯厚之說也事之徵信史不若傳傳不若經成公八年大書晉殺其大夫趙同趙括不聞有趙朔蓋朔已前死矣朔死而武生於是年已七歲從母畜公宮無遺腹之說雖收其田以韓厥言輒反之冠而見卿大夫皆歷歷訓戒無庸有爲客匿孤之事趙世家以得之傳聞此閻百詩之說也程嬰公孫杵臼

之事最爲無據疑戰國時任俠好奇者爲之自始皇焚書列國典籍皆已蕩然太史公雖去春秋不遠然傳聞之誤亦必已多此何義門之說也並見困學紀聞史記正誤篇及注左傳叙趙氏孤之事皆謂莊姬譖殺同括無所謂屠岸賈里克殺奚齊卓子時嘗令屠岸夷告重耳其後未見姓屠岸之人仕於晉者武從姬氏畜於公宮則被難時已有武並非莊姬入宮後始生此趙耘菘陔餘叢考之說也閻百詩又謂趙武當生於成公元二年間見潛邱劄記卷二已上諸說皆謂史記異於左傳也今即左傳繹之趙嬰通於趙莊姬原屏放諸齊莊姬爲嬰之亡故譖之於晉侯討趙同趙括武從姬氏畜於公宮以其田與祁奚晉侯夢大厲搏膺而踊曰殺余孫不義韓厥曰成季之勳宣孟之忠而無後爲善者其懼矣乃立武而反其田焉韓厥曰昔吾畜於趙氏孟姬之讒吾能違兵此皆左傳所記也國語載趙文子冠見欒武子武子曰昔吾逮事莊主華則榮矣實則不知請務實乎莊主謂朔也又載郵無正之言曰昔先主文子少釁於難從姬氏於公宮文子謂武也使非盡滅趙氏何以收其田因厥言而後立武反田可見前此晉侯未知趙氏之尚有武矣使武自始生至十六七歲皆從姬氏在公宮而非藏身避害則晉侯豈不知之何待韓厥

之言朔死於晉景三年爲魯宣十二年朔死而武生其立於晉景十九年爲魯成十年年十七歲考之經傳固有明徵武生一二歲姬畜之於公宮稍長則宮中不可復畜自當出而匿於民間必有取以出匿而保存之者矣國語所以謂其少釁於難也武見欒武子諸人其所訓戒皆似危而復安亡而復存之語然則不待參之史記而武之始被難而後得立其情事已可想見陔餘叢考謂屠岸夷後未見更有姓屠岸之人仕於晉案呂氏春秋先識覽有晉太史屠黍安知非屠姓而岸夷岸賈乃名乎嬰通莊姬武畜公宮皆左傳所載而史記無通姬事可以謂其從略屠岸賈程嬰公孫杵臼三人左傳所無而史記獨詳言之以出於無稽說苑復恩篇新序節士篇並載其事而皆本於史記他書未有言及者然史記所載或姓名出於傳聞情事有所鋪張至於保存趙孤之非鑿空固可於左傳國語信之容齋一筆又謂元豐中吳處厚以皇嗣未立上書乞立二人廟訪求其墓得其冢於絳州太平縣封嬰爲成信侯杵臼爲忠智侯自晉景公至元豐千六百五十年聖帝明王之墓尚不可考區區二士豈復有兆域所在絳郡以朝命所訪姑指他邱隴以塞責案神宗訪墓封爵事見吳處厚青箱雜記卷九其冢之妄當如洪氏所云

楚莊王聽隱諫

楚莊王好隱事諸書所記不一其最先者韓非子喻老篇楚莊王莅政三年無令發無政爲也右司馬御坐而與王隱曰有鳥止南方之阜三年不翅不飛不鳴嘿然無聲此爲何名王曰三年不翅將以長羽翼不飛不鳴將以觀民則雖無飛飛必冲天雖無鳴鳴必驚人子釋之不穀知之矣處半年乃自聽政所廢者十所起者九誅大臣五舉處士六而邦大治舉兵誅齊敗之徐州勝晉於河雍合諸侯於宋遂霸天下呂氏春秋重言篇荆莊王立三年不聽而好讔成公賈入諫云云史記楚世家以入諫者爲伍舉新序雜事二篇以爲士慶吳越春秋王僚使公子光傳亦爲伍舉說苑正諫篇以爲蘇從而史記滑稽列傳又以爲淳于髡說齊威王案魯文公十四年爲楚莊王元年左傳文公十六年庸人帥羣蠻叛楚楚子乘驛會師于臨品滅庸其云三年無令蓋莊王即位於魯文公之十三年至十六年而歷年凡四聞隱諫聽政後秋冬間即有滅庸之舉也惟莊王時有嬖人伍參其子伍舉在康王時康王莊王之孫然則進隱者非伍舉也困學紀聞卷十一攷史類嘗辨之滑稽傳所載盖傳聞之誤楚莊王則有其事而莫能定爲何人

晏子語合經義

晏子春秋內篇雜下靈公好婦人而丈夫飾者國人盡服之公使吏禁之曰女子而男子飾者裂其衣斷其帶裂衣斷帶相望而不止晏子曰君使服之於內而禁之於外猶懸牛首於門而賣馬肉於內也公何以不使內勿服則外莫敢爲也公曰善使內勿服踰月而國莫之服案靈公當作景公說苑政理篇亦作景公文與此同惟賣馬肉於內作求買馬肉呂氏春秋審分覽高誘訓解以汙穢之德隨潔白之蹤里諺所謂懸牛頭而賣馬脯此理之謂也晏子八篇見漢書藝文志後人以篇爲卷又合雜上下二篇爲一則爲七卷見七畧史記正義七畧云晏子春秋七篇在儒家隋唐書經籍藝文諸志俱著錄宋時析爲十四卷見崇文總目漢劉向校讐奏稱其書皆忠諫其君文章可觀義理可法合六經之義云云觀此章所陳與大學其所令反其所好而民不從之旨相合困學紀聞禮記類文子曰聖人不慚於影君子慎其獨也劉子曰獨立不慚影獨寢不媿衾原注云高彥先謹獨銘曰其出戶如見賓其入虛如有人其行無愧於影其寢無愧於衾四句並見劉子崧案劉子語見新論慎獨篇云居室如見賓入虛如有人獨立不慚影獨寢不媿衾文子凡十二卷皆述老聃之說名

言如霏玉屑而多與淮南子相同漢書藝文志道家文子九篇注云老子弟子與孔子並時而稱周平王問似依託者栁子厚謂其多竊取他書以合之是則其書之本末未可考而晏子春秋外篇有君子獨立不慚於影獨寢不慚於寬二語實爲劉子所本其義之精粹直與大雅相在爾室尙不愧于屋漏無曰不顯莫予云覯中庸戒慎乎其所不睹恐懼乎其所不聞相參可知劉子政之言洵非溢美班固志藝文本於子政七畧儒家冠九流而其書莫先於晏子春秋有以夫

扁鵲

韓非子喻老篇扁鵲見蔡桓公曰君有疾桓侯曰無體痛索扁鵲已逃秦矣史記扁鵲列傳作見齊桓侯索隱案傅玄曰是時齊無桓侯裴駰謂是齊侯田和之子桓公午也盖與趙簡子頗亦相當又新序雜事二篇亦作齊桓侯而詞意與韓非子同曹植相論扁鵲見桓公知其將亡案史記十二諸侯年表蔡桓侯封人元年當周桓王六年而扁鵲傳言在趙者名扁鵲當晉昭公時趙簡子爲大夫索隱曰案左氏簡子專國在定頃二公之時非當昭公之世且趙世家叙此事亦在定公之初是則傳之晉昭公盖頃公定公之誤但田齊桓公午元年距簡子之卒據六國表凡七十五年而近人繹史及諸家考訂則九十三年田齊世家索隱引紀年齊康公五年田侯午生計其立時年十七使其及見簡子同時之扁鵲則扁鵲應在百歲已外矣今本竹書紀年安王九年晉烈公卒子桓公立注云韓非子作桓侯史記晉世家烈公十九年威烈王賜趙韓魏爲諸侯二十七年烈公卒子孝公頎立索隱曰系本云孝公傾欣紀年以爲桓公故韓非子有晉桓侯歟案晉烈公子果爲桓公則其元年距趙簡子卒據六國表凡六十七年據繹史諸家凡八十三年俱較桓公午差近竊疑扁鵲所見

乃晉桓公韓非子誤爲蔡史記誤爲齊耳又史記載扁鵲診虢太子病事亦見韓詩外傳卷十搜神記卷一而後漢書文苑趙壹傳晉書佛圖澄傳並徵引之惟說苑辨物篇以所診爲趙王太子史記索隱曰案傳玄云虢是晉獻所滅先此百二十餘年此時安得有虢然案虢後改稱郭春秋有郭公蓋郭之太子也正義所糾畧同崧案郭公見於春秋莊公二十四年其亡已久蘇子由古史謂薛久亡而孟嘗君稱薛公安知是時無虢此皆臆度之詞無所取證考扁鵲之見於諸書戰國策秦二篇載其見秦武王請除左右秦武王之立在周赧王五年去趙簡子二百餘年其誤無疑列子湯問篇載魯公扈趙齊嬰請扁鵲求治新語資執篇載扁鵲得罪於宋君出亡之衛所著之人均無可徵惟鶡冠子世賢篇載魏文侯問扁鵲子昆弟三人其孰最善爲醫案魏文侯時諡桓者史之晉孝公紀年作桓公外趙簡子之子嘉立一年而卒諡曰桓子說苑作趙王太子無乃即是其人而史記誤爲虢君歟雖三晉受命爲侯尙在此後二十餘年不應稱王稱太子然戰國燕策張儀說昭王曰趙王以其子爲代王妻魏策安陵君曰受詔襄王呂氏春秋長攻篇趙簡子病召太子而告之史記趙世家簡子疾使太子毋卹將而圍鄭所云王與太子皆襄子也襄子者桓子之兄也當時僭稱如是矣漢書高帝紀十二年注韋昭曰越人魏桓侯時醫臣瓚曰魏無桓侯瓚能糾其失而不能定其爲誰蓋魏趙皆由晉大夫爲侯故傳聞致誤然則扁鵲所診而起者趙簡子之子也見而逃者晉桓公也史記列傳先敘其視趙簡子病次敘其起虢太子死後敘其見齊桓侯有疾不治而逃今以諸書證之所敘歷歷可案但晉定公誤作晉昭公趙誤作虢晉桓誤作齊桓諸書沿訛襲謬是以大費參稽

諸書所記出亡相類

左傳哀公十一年陳轅頗出奔鄭初轅頗爲司徒賦封田以嫁公女有餘以爲己大器國人逐之故出道渴其族轅咺進稻醴粱糗腶脯焉喜曰何其給也對曰器成而具曰何不吾諫對曰懼先行史記楚世家靈王樂乾谿不能去弃疾入殺太子祿立子比爲王楚衆皆潰去靈王而歸靈王於是獨傍偟山中野人莫敢入王王行遇其故鋗人謂曰爲我求食我已不食三日矣鋗人曰新王下法有敢饟王從王者罪及三族且又無所得食王因枕其股而卧鋗人以土自代逃去王覺而弗見遂飢弗能起呂氏春秋過理篇齊湣王亡居衛謂公玉丹曰我何如主也玉丹對曰王賢主也臣聞古人有辭天下而無恨色者臣聞其聲於王而見其實王名稱東帝實辨天下去國居衛容貌充滿顏色發揚無重國之意王曰甚善丹知寡人寡人自去國居衛也帶益三副矣史記田敬仲完世家齊湣王出亡之衛衛君辟宮舍之稱臣而共具湣王不遜衛人侵之湣王去走鄒魯有驕色鄒魯君弗內遂走莒淖齒殺湣王新序雜事五篇齊閔王亡居衛晝日步走謂公玉丹曰我已亡矣而不知其故吾所以亡者其何哉公玉丹對曰臣以王爲已知之矣王尚未知之邪王之亡者以賢也天下之主

皆不肖而惡王之賢因相與合兵攻王此王之所以亡也閔王慨然太息曰賢固若是其苦邪丹曰古人有辭天下無憂色者臣聞其聲於王見其實王名稱東帝實有天下去國居衛容貌充盈顏色發揚無重國之意王曰甚善丹知寡人自去國而居衛也帶三益矣遂以自賢驕盈不止閔王亡走衛衛君避宮舍之稱臣而供具閔王不遜衛人侵之閔王去走鄒魯有驕色鄒魯君弗納遂走莒淖齒擢閔王之筋懸之廟梁宿昔而殺之悲夫閔王臨大齊之國地方數千里然而兵敗於諸侯地奪於燕昭宗廟喪亡社稷不祀宮室空虛身亡逃竄甚於徒隸尚不知所以亡猶自以爲賢豈不哀哉公玉丹徒隸之中而道之謟佞甚矣閔王不覺追而善之以辱爲榮以憂爲樂其亡晚矣而卒見殺先是靖郭君殘賊百姓害傷羣臣國人將背叛共逐之其御知之豫裝齎食及亂作靖郭君出亡至於野而飢其御出所裝食進之靖郭君曰何以知之而齎食對曰君之暴虐臣下之謀久矣靖郭君怒不食曰以吾賢至聞也何謂暴虐其御懼曰臣言過也君實賢唯羣臣不肖共害賢靖郭君悅然後食故齊閔王靖郭君雖至死亡終身不諭者也悲夫宋昭王出亡至於鄙喟然嘆曰吾知所以亡矣吾朝臣千人發政舉吏無不曰吾君聖者侍御數百人

被服以立無不曰吾君麗者內外不聞吾過是以至此由宋君觀之人主之所以離國家失社稷者諂諛者衆也故宋昭亡而能悟卒得反國云新書先醒篇昔宋昭公出亡至於境喟然嘆曰嗚呼吾知所以亡矣吾朝臣千人發政舉事無不曰吾君聖者侍御者數百人被服而立無不曰吾君麗者吾內外不聞吾過是以至此吾困宜矣於是革心易行衣苴布食粦餕晝學道而夕講之二年美聞於宋宋人車徒迎而復位卒爲賢君謚爲昭公既亡矣而乃寤所以存此後醒者也昔者號君驕恣自伐諂諛親貴諫臣誅逐政治踳亂國人不服晉師伐之號人不守號君出走至於澤中曰吾渴而欲飲其御乃進清酒曰吾飢而欲食御進腶脯粱糗號君喜曰何給也御者曰儲之久矣曰何故儲之對曰爲君出亡而道飢渴也君曰知寡人亡邪對曰知之曰知之何以不諫對曰君好諂諛而惡至言臣願諫恐先號亡號君作色而怒御謝曰臣之言過也有間君曰吾之亡者誠何也其御曰君弗知邪君之所以亡者以大賢也號君曰賢人之所以存也亡何也對曰天下之君皆不肖夫疾君之獨賢也故亡號君喜據式而嘆曰嗟乎賢固若是苦邪遂徒行即於山中居飢倦枕御膝而卧御以塊自易逃行而去君遂餓死爲禽獸食此已亡矣猶不

悟所亡此不醒者也先醒者及時而伯後醒者三年而復不醒者枕土而死爲虎狼食嗚呼戒之哉新書所載宋昭號君二事又見韓詩外傳卷六號君作郭君蓋號郭古多通用新序之靖郭君亦即其人而衍一靖字其稱宋昭王則昭公之誤宋有兩昭公一名杵臼當魯文公時一名得當魯哀公悼公時考左傳史記兩公俱無出亡事而名得之昭公史記世家作特且記其攻殺太子自立與左傳乖異據左氏哀公二十六年傳宋景公無子取公孫周之子得與啓畜諸公宮景公卒大尹劫六卿立啓國人立得大尹奉啓奔楚撰其情事當是景公卒而得立得無道出亡大尹立啓國人聞得改行迎而復位左傳詳於六卿三族大尹之爭畧於昭公之出亡反國賈誼韓嬰別有傳聞而司馬遷未之考也凡諸所記出亡其事畧相類其言極悚切以亡人之時代論號君在前楚靈次之陳轅頗宋昭公又次之齊湣王在後以著書之時代論左傳在前呂氏春秋次之新書韓詩外傳又次之史記新序在後繹史晉滅虞號篇採新書號君出亡謂牽合陳轅頗齊閔王楚靈王而一之非實可知然楚靈王枕鋗人股鋗人以土自代逃去見於史記與新書號君事正相類若云相襲當是史記襲新書矣

併衣糧與友事相類

列士傳羊角哀左伯桃二人相與爲友欲仕於楚道遥山阻遇雨雪不得行飢寒無計自度不能俱生也伯桃謂角哀曰天不我與深山窮困併在一人可得生宦俱死之後骸骨莫收內手捫心知不如子生恐無盆而棄子之能我樂在樹中角哀聽之伯桃入樹中而死得衣糧前至楚楚平王愛角哀之賢嘉伯桃之義以公卿禮葬之角哀夢見伯桃曰蒙子之恩而獲厚葬然正苦荊將軍冢相近欲役使吾吾不能聽也與連戰不勝今月十五日當大戰得子則勝否則負矣角哀至期日陳兵馬詣其冢上作三桐人

自殺下而從之君子曰執義可以爲世規（見後漢書申屠剛傳注）又琴操三士窮操者其思革子之所作也其思革子石（一作尹一作成）文子叔徵（一作僧）子三人相與爲友聞楚成王賢而好士俱往見之至嶺巖之間卒逢飄風暴雨伏於空柳之下衣寒糧乏自度不能俱活三人相視歎曰與其飢寒俱死也豈若并衣糧於一人哉二人俱以革子爲賢乃推衣糧與之革子曰生則同樂死則共之固辭二子曰吾相與猶左右手也左傷則右救右傷則左勞子不我受俱死無名何補乎於是革子受之二子遂凍餓而死其思革子揭衣糧而去往見楚王楚王知其賢用旨酒嘉殽設鐘鼓以樂之革子愴然有憂悲之意楚王乃推樽罷樂引琴而進之其思革子援琴而鼓作相與別散之志王聞之曰琴何悲哉革子推琴離席長跪涕流而下對曰臣友三人石文子叔徵子竊慕大王高義欲俱來謁至於嶺巖之間逢飄風暴雨衣寒糧乏之度不能俱活二子不以臣爲不肖推糧與臣二子遂凍餓而死今王雖陳酒殽設樂臣誠不敢酣樂也楚王曰嗟乎乃如是耶於是賜革子黃金百斤命左右棺斂收二子而葬之以革子爲相（見太平御覽及事類賦注）案此二事當即一事而傳聞有異也又呂氏春秋卷二十長利篇戎夷違齊如魯天大寒而後門（高氏訓解違去齊至魯也後門日夕門已閉也）與弟子一

人宿於郭外寒愈甚謂其弟子曰子與我衣我活也我與子衣子活也我國士也爲天下惜死子不肖人也不足愛也子與我子之衣弟子曰夫不肖人也又惡能與國士之衣哉戎夷太息曰嗟乎道其不濟夫解衣與弟子夜半而死弟子遂活謂戎夷其必能定一世則未之識若夫欲利人之心不可以加矣案此事正與前事相反高誘以爲不義之義（見本篇訓解）愚謂羊角哀其思革子乃人自與之戎夷則欲奪人之所有其死宜矣角哀革子雖較勝戎夷然患難相從忍人之死而已獨生究非君子之道況免死而得富貴又未見其立功名爲世所不可少之人乎

女嬰費子陽祖朝所憂略同

韓詩外傳卷二魯監門之女嬰相從績中夜而泣涕其偶曰何謂而泣也嬰曰吾聞衞世子不肖所以泣也其偶曰衞世子不肖諸侯之憂也子曷爲泣也嬰曰吾聞之異乎子之言昔宋桓司馬得罪於君出於魯其馬佚而驪吾園之葵是歲園人亡利之半越王勾踐起兵攻吳諸侯畏其威魯往獻女吾姊與焉兄往視之道畏而死越兵威者吳也兄死者我也由是觀之禍與福相及也今衞世子甚不肖好兵吾男弟三人能無憂乎列女傳魯漆室女過時未適人當穆公時君老太子幼女倚柱而嘯其鄰婦曰何嘯

之悲也子欲嫁邪女曰吾憂君老太子幼鄰婦笑曰此大夫之憂婦人何與焉女曰非子所知也昔晉客舍吾家繫馬園中馬佚踐吾葵使吾終歲不食葵鄰人女奔隨人亡其家倩吾兄行追之溺流而死令吾終身無兄吾聞河潤九里漸洳三百步今君老悖太子少愚魯國有患禍及衆庶婦人獨安所避乎三年魯果亂齊楚攻之男子戰鬬婦人轉輸不得休息君子曰遠矣漆室女之思也困學紀聞左傳類原注列女傳魯漆室女韓詩外傳云魯監門女嬰玩注意似謂兩書所記爲一人孔叢子抗志篇費子陽謂子思曰吾念宗周將滅泣涕不可禁也子思曰此亦子之善意也今以一人之身憂世之不治而泣涕不禁是憂河水之濁而以泣清之也說苑善說篇晉獻公時東郭民有祖朝者上書曰草茅臣東郭民祖朝請聞國家之計獻公使使告之曰肉食者已慮之矣藿食者尚何與焉祖朝對曰大王獨不聞古之將曰桓司馬者朝朝其君舉而晏御呼車驂亦呼車御肘其驂曰子何越云爲乎何爲藉呼車驂謂其御曰當呼者呼乃吾事也子當御正子之轡銜耳子今不正轡銜使馬卒然驚妄轢道中行人必逢大敵下車免劍涉血履肝者固吾事也子寧能辟子之轡下佐我乎其禍亦及吾身與有深憂吾安得無呼車哉今大王曰

肉食者已慮之矣藿食者尚何與焉設使肉食者一旦失計於廟堂之上若臣等之藿食者寧得無肝膽塗地於中原之野與其禍亦及臣之身臣與有其憂深臣安得無與國家之計乎獻公召而見之三日與語無復憂者乃立以爲師諸書所記語義相似桓司馬知非一人稱晉獻公爲大王尤非當時語繹史晉滅虞虢篇末附採說苑此條謂其言甚美蓋後人之寓言愚案左傳昭公二十四年子大叔見范獻子引人言嫠不恤其緯而憂宗周之隕爲將及焉即女嬰祖朝所言之義也呂氏春秋知化篇曰患未至則不可告也患既至雖知之無及矣足補諸書未盡之義

教子私積之喻

韓非子說林上篇衛人嫁其子而教之曰必私積聚爲人婦而出常也其成居幸也其子因私積聚其姑以爲多私而出之其子所以反者倍其所以嫁其父不自罪於教子非也而自知其益富今人臣之處官者皆是類也呂氏春秋遇合篇人有爲人妻者人告其父母曰嫁不必生也（高注不必生謂終死）衣器之物可外藏之以備不生其父母以爲然於是令其女常外藏姑妐知之曰爲我婦而有外心不可畜因出之婦之父母以謂爲己謀者以爲忠終身善之亦不知所以然矣宗廟之滅天下之失亦由此矣淮南子氾論訓宋人有嫁子者告其子曰嫁未必成也有如出不可不私藏私藏而富其於以復嫁易其子聽父之計竊而藏之若公知其盜也逐而去之其父不自非也而反得其計知爲出藏財而不知藏財所以出也案三書所記即一事也韓非子以爲衛人淮南子以爲宋人或當時實有是事故韓非呂不韋之書並著以警世之惑者而淮南子之言尤爲明切其人間訓有曰人皆務於救患之備而莫能知使患無生夫使患無生易於救患而莫能加務焉則未可與言術也又曰塘有萬穴塞其一魚遽無由出室有百戶閉其一盜遽無從入皆名言

曲突徙薪之喻

漢書霍光傳茂陵徐生上疏言霍氏泰盛宜以時抑制無使至亡書三上輒報聞其後霍氏誅滅而告霍氏者皆封人爲徐生上書曰臣聞客有過主人者見其竈直突傍有積薪客謂主人更爲曲突遠徙其薪不者且有火患主人嘿然不應俄而家果失火鄰里共救之幸而得息於是殺牛置酒謝其鄰人灼爛者在於上行餘各以功次坐而不錄言曲突者人謂主人者鄉使聽客之言不費牛酒終亡火患今論功而請賓曲突徙薪亡恩澤燋頭爛額爲上客邪主人廼寤而請之今茂陵徐福數上書言霍氏且有變宜防絕之鄉使福說得行則國亡裂土出爵之費臣亡逆亂誅絕之敗往事既已而福獨不蒙其功唯陛下察之貴徙薪曲突之策使居焦髮灼爛之右上廼賜福帛十疋後以爲郎案淮南子說山訓淳于髡之告失火者此其類高誘注淳于髡告其鄰使曲突徙薪鄰人不從後竟失火言者不爲功焦頭爛額爲上客新論淳于髡至鄰家見其竈之直而積薪在旁謂曰此直有火使爲曲突而徙薪鄰家不聽後果焚其屋鄰家救火乃滅烹羊具酒以謝救火者不肯呼髡智士譏之曰曲突徙薪無厚澤焦頭爛額爲上客蓋傷其賤本而貴末也人爲徐生上書所取譬明是此

事而不著淳于髡之名說苑權謀篇記徐福事與漢書同是漢書本於說苑也竈突之喻前人亦有之呂氏春秋諭大篇燕雀爭善處於一室之下子母相哺也姁姁焉相樂也自以爲安矣竈突決則火上焚棟燕雀顔色不變是何也乃不知禍之將及己也爲人臣免於燕雀之智者寡矣夫爲人臣者進其爵祿富貴父子兄弟相與比周於一國姁姁焉相樂也以危其社稷其爲竈突近也而終不知其與燕雀之智不異矣故曰天下大亂無有安國一國盡亂無有安家一家皆亂無有安身此之謂也務大篇亦載之而以爲孔子之語孔叢子論勢篇秦兵攻趙魏大夫以爲於魏便子順曰先人有言燕雀處屋子母相哺煦煦然其相樂也自以爲安矣竈突炎上棟宇將焚燕雀顔不變不知禍之及己今子不悟趙破患將及己可以人而同於燕雀乎其曰先人與呂覽稱孔子語相合此喻與徐生事義異而其譬人則同困學紀聞孟子類上蔡謝子曰天下皆亂而己獨治不害爲太平蜀士楊肩吾曰天下雖不治平而吾國未嘗不治且平者岐周是也一國雖不治平而吾家未嘗不治且平者曾閔是也一家雖不治平而吾身吾心未嘗不治且平者舜與周公是也此與呂覽無有安國安家安身之語各明一義而皆深於覩世之言

前利後害之喻

莊子山木篇莊周遊乎鵰陵之樊覩一異鵲自南方來者翼廣七尺目大運寸感周之顙而集於栗林莊周曰此何鳥哉翼殷不逝目大不覩蹇裳躩步執彈而留之覩一蟬方得美蔭而忘其身螳螂執翳而搏之見得而忘其形異鵲從而利之見利而忘其真莊周怵然曰噫物固相累二類相召也捐彈而反走虞人逐而誶之戰國策楚四篇莊辛謂楚襄王曰見兔而顧犬未爲晚也亡羊而補牢未爲遲也王獨不見夫蜻蛉乎六足四翼飛翔乎天地之間俛啄蚉虻而食之仰承甘露而飲之自以爲無患與人無爭也不知夫五尺童子方將調飴膠絲加己乎四仞之上而下爲螻蟻食也黃雀因是以俯噣白粒仰栖茂樹鼓翅奮翼自以爲無患與人無爭也不知夫公子王孫左挾彈右攝丸將加己乎十仞之上以其類爲招晝遊乎茂樹夕調乎酸鹹倏忽之間墜於公子之手夫雀其小者也黃鵠因是以游乎江海淹乎大沼俯噣鱔鯉仰齧蔆衡奮其六翮而淩清風飄搖乎高翔自以爲無患與人無爭也不知夫射者方將修其碆盧治其矰繳將加己乎百仞之上被礛磻引微繳折清風而抎矣故晝游乎江河夕調乎鼎鼐夫黃鵠其小者也蔡靈侯之事因是以南游乎高陂北臨乎

巫山歙茹溪之流食湘波之魚左抱幼妾右擁嬖女與之馳騁乎高蔡之中而不以國家爲事不知夫子發方受命乎靈王繫己以朱絲而見之也蔡靈侯之事其小者也君王之事因是以左州侯右夏侯輦從鄢陵君與壽陵君飯封祿之粟而載方府之金與之馳騁乎雲夢之中而不以天下國家爲事而不知穰侯方受命乎秦王塡黽塞之內而投己乎黽塞之外襄王聞之顏色變作身體戰慄新序雜事二篇與此畧同韓詩外傳卷十楚莊王將興師伐晉告士大夫曰敢諫者死無赦孫叔敖曰臣聞畏鞭箠之嚴而不敢諫其父非孝子也懼斧鉞之誅而不敢諫其君非忠臣也遂進諫曰臣園中有榆其上有蟬蟬方奮翼悲鳴欲飮清露不知螳螂之在後曲其頸欲攫而食之也螳螂方欲食蟬而不知黃雀在後舉其頸欲啄而食之也黃雀方欲食螳螂不知童子挾彈丸在下迎而欲彈之童子方欲彈黃雀不知前有深坑後有窟也此皆見前之利而不顧後害者也非獨昆蟲衆庶若此也人主亦然說苑正諫篇吳王欲伐荆告其左右曰敢有諫者死舍人有少孺子者欲諫不敢則懷丸操彈遊於後園露沾其衣如是者三旦吳王曰子來何苦沾衣如此對曰園中有樹其上有蟬蟬高居悲鳴飮露不知螳螂在其後也螳螂委身曲附欲取蟬而不知黃雀在其旁也黃雀延頸欲啄螳螂而不知彈丸在其下也此三者皆欲得其前利而不顧其後之有患也吳王曰善哉乃罷其兵吳越春秋夫差內傳夫差既殺子胥復伐齊令國中曰有敢諫者死太子友欲切言之恐罹尤也乃以諷諫激於王清旦懷丸持彈從後園而來衣袷履濡王怪而問之太子友曰適游後園聞秋蜩之聲往而觀之夫秋蟬登高樹飮清露隨風㩗撓長吟悲鳴自以爲安不知螳螂超枝緣條曳腰聳距而稷其形夫螳螂翕心而進志在有利不知黃雀盈緣林徘徊枝陰躑躅微進欲啄螳螂夫黃雀但知伺螳螂之有味不知臣挾彈危擲蹭蹬飛丸而集其背今臣但虛心志在黃雀不知空埳其旁闇忽埳中陷於深井臣故袷體濡履幾爲大王取笑王曰天下之愚莫過於斯但貪前利不覩後患太子曰天下之愚復有甚者魯承周公之末有孔子之敎守仁抱德無欲於鄰國而齊舉兵伐之不愛民命惟有所獲夫齊徒舉而伐魯不知吳悉境內之士盡府庫之財暴師千里而攻之夫吳徒知踰境征伐非吾之國不知越王將選死士出三江之口入五湖之中屠我吳國滅我吳宮天下之危莫過於斯也凡此諸書所記殆一事而傳聞異辭本莊子之言而衍之耳

好士使臣之說意同人異

戰國策齊四篇先生王斗章王斗曰先君桓公所好者五今王有四焉先君好馬王亦好馬先君好狗王亦好狗先君好酒王亦好酒先君好色王亦好色先君好士而王不好士宣王曰當今之世無士寡人何好王斗曰世無騏驎騄耳王之駟已備矣世無東郭俊盧氏之狗王之走狗已具矣世無毛嬙西施王宮已充矣王亦不好士也何患無士王曰寡人憂國愛民固願得士以治之王斗曰王之憂國愛民不若王之愛尺縠也王曰何謂也王斗曰王使人爲冠不使左右便辟而使工者何也爲能之也今王治齊

非左右便辟無使也臣故曰不如愛尺縠也宣王謝曰寡人有罪國家於是舉士五人任官齊國大治又魯仲連謂孟嘗君章君之廐馬百乘無不被繡衣而食菽粟者豈有騏驎騄耳哉後宮十妃皆縞紵食粱肉豈有毛嬙西施哉色與馬取於今之世士何必待古哉說苑尊賢篇淳于髡曰古者好馬王亦好馬古者好味王亦好味古者好色王亦好色古者好士王獨不好士宣王曰國無士耳有則寡人亦說之矣淳于髡曰古者騏驎騄耳今無有王選於衆王好馬矣古者有象豹之胎今無有王選於衆王好味矣古者有毛嬙西施今無有王選於衆王好色矣王必將待

堯舜禹湯之士而後好之則禹湯之士亦不好王矣宣王嘿然無以應此三事當是一事而所記各異孟嘗君固非不好士者蓋即宣王而傳之偶誤說苑又以王斗誤爲淳于髡也然王斗尺縠之喻戰國策中已有與之相同者趙策三篇建信君貴於趙章公子魏牟過趙趙王迎之顧反至坐前有尺帛且令工人以爲冠工見客來也因避（句）趙王曰公子乃驅後車幸以臨寡人願聞所以爲天下魏牟曰王能重王之國若此尺帛則王之國大治矣趙王不悅形於顏色曰寡人不肖豈敢輕國若此魏牟曰王無怒請爲王說之曰王有此尺帛何不令前郎中以爲冠王曰郎

中不知爲冠魏牟曰爲冠而敗之奚虧於王之國而王必待工而後乃使之今爲天下之工或非也社稷爲虛戾先王不血食而王不以予工乃與幼艾且王之先帝駕犀首而驂馬服以與秦角逐秦當時避其鋒今王憧憧乃輦建信以與强秦角逐臣恐秦折王之輪也又四篇客見趙王章臣聞王之使人買馬也有之乎王曰有之何故至今不遣王曰未得相馬之工也對曰王何不遣建信君乎王曰建信君有國事又不知相馬曰王何不遣紀姬乎王曰紀姬婦人也不知相馬對曰買馬而善何補於國王曰無補於國買馬而惡何危於國王曰無危於國對曰買馬善而

若惡皆無危補於國然而王之買馬也必將待工今治天下舉錯非也國家爲虛戾而社稷不血食然而王不待工而與建信君何也趙王未之應也客曰燕郭之法有所謂桑雍者王知之乎王曰未之聞也所謂桑雍者便辟左右之人及夫人優愛孺子也此皆能乘王之醉昏而求所欲於王者也是能得之於內則大臣爲之枉法於外矣故日月暉於外其賊在於內謹備其所憎而禍在於所愛案二策所稱趙王乃孝成也在齊宣王後魏牟之言鮑氏謂出於王斗吳氏不以爲然鮑氏又謂王斗魏牟及此客其言若出一口理義人心之所同然有國有家者宜寘之座右

崧案韓非子備內篇日月暈圍於外其賊在內備其所憎禍在所愛與趙客語同蓋古有是言如篇中所引桃左春秋之類

戰國諸君朝周

困學紀聞孟子類閻百詩註人知齊威王之朝周而不知其後有趙肅侯之朝周人知魯仲連義不帝秦而不知其先有孔子順義不入秦（又見潛邱劄記卷二）崧案趙肅侯朝天子見史記趙世家當周顯王二十三年而六國年表不載齊威王朝周見戰國策趙三篇魯仲連告辛垣衍語史記魯連列傳同而本紀世家俱不載惟六國年表周烈王六年註徐廣曰齊威王朝周資治通鑑亦於是年書齊威王來朝魯仲連言周貧且微諸侯莫朝而齊獨朝之居歲餘周烈王崩是以徐廣繫於是年而通鑑因之烈王在位之年史記本紀作十年六國年表竹書紀年資治通鑑俱作七年參之魯仲連語當是七年本紀字誤也兩國朝周趙在齊後二十四年又案齊威趙肅兩朝後史記周本紀顯王二十五年秦會諸侯於周核之爲秦孝公十八年秦本紀孝公二十年使公子少官會諸侯逢澤朝天子核之爲顯王二十七年六國年表同呂氏春秋報更篇張儀德東周昭文君令秦惠王師之逢澤之會魏王嘗爲御韓王爲右高誘註秦會諸侯於逢澤魏王爲昭文君御韓王爲之右案昭文君之號他書未見惟呂氏春秋務大篇杜赫以安天下說周昭文君昭文君謂杜赫曰願學所以安周杜赫對

曰臣之所言不可則不能安周臣之所言可則周自安矣淮南子道應訓同又戰國策東周策周文君免工師籍相呂倉國人不說鮑彪注史書東周畧甚豈惠公後有此君不然則惠公別稱崧案呂覽所言逢澤之會當即秦本紀之孝公二十年事惠王則孝公子惠文王或即少官也是年爲魏惠王二十九韓昭侯十七杜赫之名見戰國策東周篇杜赫欲重景翠於周鮑注齊策楚策皆有杜赫在齊則威王時於周顯王時自顯威至是八十年疑赫字誤吳師道正之謂翠與赫可以相及是則顯王時秦孝公且會諸侯以朝矣又案戰國策秦五篇梁君伐楚勝齊制趙韓之兵驅十二諸侯以朝天子於孟津後子死身布冠而拘於秦高誘注梁君惠王也十二諸侯魯衛曹宋鄭陳許之君齊五篇蘇子說齊閔王曰昔者魏王從十二諸侯朝天子韓非子說林上篇魏惠王爲臼里之盟將復立天子彭喜謂鄭君曰君勿聽大國惡有天子小國利之若君與大不聽魏焉能與小立之戰國策韓三篇亦載此事惟臼里作九重彭喜作房喜鄭君作韓王是則魏惠王亦朝周矣而史記紀表世家俱不載惟魏世家於惠王十五年書魯衛宋鄭君來朝六國年表同竹書紀年周顯王十二年魯恭侯宋桓侯衛成侯鄭釐侯來朝據其所紀核之乃魏惠

王十四年其云來朝者朝魏也魯恭衛成之年並與史合其時宋君乃剔成所云桓侯或即剔成之謚而姬姓之鄭於周烈王元年已爲韓所滅史記魏世家索隱曰鄭釐侯者韓昭侯也韓哀侯滅鄭而徙都之遂改號曰鄭由此觀之韓非子臼里之盟所稱鄭君當即韓昭侯故韓策載之又案四國朝魏史記紀年相同但年數稍異合諸書參考蓋四國朝魏魏惠爲盟欲率以朝周房喜雖有異議惠王卒成其事是以秦齊二策並誇美之趙肅侯秦孝公之朝皆在其後或欣慕其事而然戰國策齊五篇魏王西謀秦秦王恐之衛鞅曰魏氏其功大而令行於天下有十二諸侯而朝天子其與必衆故以一秦而敵大魏恐不如王何不使臣見魏王則臣必請北魏矣秦王許諾衛鞅見魏王曰大王之功大矣令行於天下矣今大王之所從十二諸侯非宋衛則鄒魯陳蔡此固大王之所以鞭箠使也不足以王天下大王不若北取燕東伐齊則趙必從矣西取秦南伐楚則韓必從矣大王有伐齊楚心而從天下之志則王業見矣大王不如先行王服然後圖齊楚魏王說於衛鞅之言也故身廣公宮制丹衣柱建九斿從七星之旟此天子之位也而魏王處之於是齊楚怒諸侯奔齊齊人伐魏殺其太子覆其十萬之軍魏王大恐跣行按兵於國而

東次於齊然後天下乃舍之宮是時秦王垂拱而受西河之外鮑彪注西喪地於秦謂此歟崧案此章乃蘇子說齊閔王而述魏惠王之事頗足以証孟子東敗於齊西喪於秦南辱於楚之言亦可見秦孝公之朝天子欲以傾惠王也所云秦王乃孝公時未稱王吳氏補註此辯士之詞崧案陳滅於秦悼公十四年蔡滅於秦厲共公三十年俱在孝公之前衛鞅殆約畧言之然則戰國諸君之朝周齊威王最先魏惠王次之趙肅侯又次之秦孝公在後烈王一顯王三也魯仲連不帝秦見戰國策趙三篇及史記本傳孔子順不入秦見孔叢子論勢篇孔在赧王五十六年魯

在五十七年國君朝周高士擯秦皆當時盛事然不特君與士也赧王時東西周分治而民猶知其爲天子溫人之周周不納客問之曰客耶對曰主人問其巷人而不知也吏因囚之君使人問之曰子非周人也而自謂非客何也對曰臣少也誦詩曰普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣今君天子則我天子之臣也豈有爲人之臣而又爲之客哉故曰主人也君使出之事見韓非子說林上篇又見戰國策東周篇力爭之後民能誦詩而知其義至今讀之令人睪然想見文武周公之遺澤焉

本草

本草之書漢書藝文志不著錄平帝紀元始五年正月舉天下通知方術本草者遣詣京師郊祀志成帝初有本草待詔樓護傳少誦醫經本草方術數十萬言陳騤叔進中興書目謂本草之名蓋見於此又曰梁七錄載神農三卷陶隱居序云疑仲景元化等所記今以本經三品藥三百六十五種名醫副品亦三百六十五凡七百三十種合爲七卷唐顯慶中李勣等刊定增一百十四種廣爲二十卷開寶中詔盧多遜等重注嘉祐二年掌禹錫等再加校正後蜀張文懿撰本草括要詩三卷熙寧中崔源辨誤一卷

鄭樵外類五卷成書二十五卷玉海藝文門藝術類開寶重定本草凡神農所說以白字別之名醫所傳墨字別之文獻通考經籍考子類醫家補注神農本草二十卷晁氏曰宋朝掌禹錫等補注梁七錄載神農本草三卷書中有後漢郡縣名蓋上世未著文字師學相傳至張機華佗始爲編述嘉祐初詔禹錫與林億蘇頌張洞等爲之補注以開寶本草及諸家參校采拾遺逸刊定新舊藥各一千八十二種又大觀本草三十一卷陳氏曰唐慎微撰名曰經史證類本草舊經止一卷陶隱居增名醫別錄因注釋爲七卷唐顯慶廣爲二十卷謂之唐本草蜀孟昶又嘗增益

謂之蜀本草嘉祐中掌禹錫林億等更爲補注令愼微頗復有所增益石林葉氏曰神農本草初但三卷所載甚畧議者攷其記出產郡名以爲東漢人所作梁隱居始增修爲七卷稔案諸氏之言皆謂本草之名起於漢世也然皇甫謐帝王世紀黃帝使岐伯嘗味草木定本草經造醫方（見玉海藝文門藝術類）隋書經籍志神農本草八卷是本草之名見於漢而書則著錄於隋也又周禮疾醫鄭注治合之齊存乎神農子儀之術察其盈虛休王吉凶可知審用此者莫若扁鵲倉公參兩變動能專是者其唯秦和乎岐伯俞柎兼彼數術賈公彦疏案劉向云扁鵲使子儀脉神荀易中

經簿云子義本草經一卷儀與義一人也子義亦周末時人張仲景金匱云神農能嘗百藥又博物志卷四藥論採神農經三條又新唐書于志寧傳初志寧與司空李勣修定本草并圖合五十四篇帝曰本草尚矣今復修之何所異耶對曰昔陶宏景以神農經合雜家別錄註之江南偏方不周曉藥石往往紕繆四百餘物今考正之又增後世所用百餘物此以爲異帝曰本草別錄何爲而二對曰班固唯記黃帝內外經不載本草至齊七錄乃稱之世謂神農氏嘗藥以拯含氣而黃帝以前文字不傳以識相付至桐雷乃載篇册然所載郡縣多在漢時疑張仲景華佗竄

記其語別錄者魏晉以來吳普李當之所記其言華葉形色佐使相須附經爲說故宏景合而錄之帝曰善其書遂行又藝文志蘇敬新修二十一卷王方慶新本草四十一卷陳藏器拾遺十卷（陔餘叢考卷三十三本草拾遺謂人肉能治羸疾故民間有割股之事今本草內有人肉是藏器所修也）合註疏子史觀之本草蓋剏自神農而定於黃帝凡岐伯桐君雷君（唐志雷公集撰神農本草四卷桐君藥錄三卷徐之才雷公藥對二卷）子儀所著皆本於神農至陶隱居而參核加詳唐宋遞有增輯明李時珍著本草綱目五十二卷所取諸藥一千八百九十二種而其書大備

察釘殺獄

輟耕錄卷五姚忠肅公（燧）至元二十年癸未爲遼東按察使武平縣民劉義訟其嫂與其所私同殺其兄成縣尹丁欽以成屍無傷憂懣不食妻韓問之欽語其故韓曰恐頂顖有釘塗其迹耳驗之果然獄定上讞公召欽諭詢之欽因矜其妻之能公曰若妻處子邪曰再醮令有司開其夫棺壽與成類并正其辜欽悸卒時比公爲宋包孝肅公拯云案此事世俗以爲包孝肅蓋因比姚爲包而誤傳也然其事前代已有之酉陽雜俎續集砭誤篇韓晉公滉在潤州夜與從事登萬歲樓方酣置杯不說語左右曰汝聽婦

人哭乎當近何所對以某街詰朝命吏捕哭者訊之信宿獄不具吏懼罪守於屍側忽有大青蠅集其首因發髻果婦私於隣醉其夫而釘殺之吏以爲神吏問晉公晉公云吾察其哭聲疾而不悼若強而懼者王充論衡云鄭子產晨出聞婦人之哭撫僕之手而聽有間使吏執而問之即手殺其夫也異日其僕問曰夫子何以知之子產曰凡人於其所親愛始病而憂臨死而懼已死而哀今哭已死而懼知其姦也（酉陽雜俎語至此止）鄭子產事見韓非子難三篇論衡引而糾之見非韓篇今世所用之洗冤錄中備載驗屍諸法大都往事所已經者是以有擘開頭髮檢頂上頂心遂顖門之條作姦者愈多其技愈巧子產聞聲執問即得其姦蓋彼婦未嘗狡飾也韓滉之吏必待青蠅集首發髻見釘而獄始具然彼婦猶未知掩其迹也劉義之嫂并能塗其迹矣洗冤彙編云火燒釘子揷入骨內其血不出亦不見痕迹則其技豈不更工乎韓非之論子產也曰子產之治不亦多事乎姦必待耳目之所及而後知之則鄭國之得姦者寡矣不任典成之吏不察參伍之政恃盡聰明勞智慮而以知姦不亦無術乎故宋人語曰一雀過羿必得之則羿誣矣以天下爲之羅則雀不失矣夫知姦亦有大羅不失其一而已矣不脩其理而以己之胷察爲之弓矢

則子產誣矣韓非之譏子產似謂子產之治不修其本而從事於末然非之所謂本不過法術而已以法術爲治而不尙禮義教化其弊必致天下之人相率而爲姦前人之姦既爲法術所制後之作姦者反因其見制之故而別出其奇以遁於法術之外法術之詳密至於告相坐而責其賞連什伍而同其罪止矣然人人重足而立天下無一自適之民無一可安之士彼之所謂治乃聖人之所謂亂也

天主教

異教之入中國者佛氏回回外近復有天主教明史外國七意大里亞居大西洋中自古不通中國萬歷時其國人利瑪竇至京師爲萬國全圖言天下有五大洲第一曰亞細亞洲凡百餘國而中國居其一第二曰歐羅巴洲凡七十餘國而意大理亞居其一第三曰利未亞洲亦百餘國第四曰亞墨利加洲第五曰墨瓦蠟泥洲而域中大地盡矣大都歐羅巴諸國悉奉天主教天主耶穌生於如德亞即大秦國也其國自開闢以來六千年史書所載世代相嬗及萬事萬物原始無不詳悉謂爲天主肇生人類之邦

言頗誕謾不可信耶穌生於如德亞其國在亞細亞洲之中西行教於歐羅巴其始生在漢哀帝元壽二年庚申閱一千五百八十一年至萬歷九年利瑪竇始泛海九萬里抵廣州之香山澳其教漸行二十九年入京師以方物獻并貢天主及天主母圖禮部以會典不載大西洋名目駁之帝嘉其遠來假館授餐公卿以下重其人咸與交接利瑪竇安之遂留居不去三十八年卒其年以歷官推算日食多謬五官正周子愚言大西洋人龐廸我熊三拔等深明歷法其書有中國所不及者當令採擇遂令廸我等同測驗自利瑪竇來後其徒來者益衆有王豐肅陽瑪諾等居南京以其教倡行官民多從之禮部郎中徐如珂惡之奏請逐回四十六年廸我等奏臣與利瑪竇等泛海九萬里觀光上國臣等焚修行道尊奉天主豈有邪謀敢墮惡業乞賜寬假帝亦不報而其居中國如故崇禎時歷法益舛禮部尚書徐光啟請令其徒羅雅名湯若望等以其國新法相參較書成即以崇禎元年戊辰歷爲歷元其法視大統歷爲密焉其國人東來者大都聰明特達之士專意行教不求祿利所著書多華人所未道故一時好異者咸尙之其徒又有龍華民畢方濟艾如畧鄧玉函諸人皆歐羅巴國之人也案四庫全書所收西洋人撰著凡九種史

部地理類則艾儒畧職方外紀五卷南懷仁坤輿圖志二卷子部農家類則熊三拔泰西水法六卷天文算法類則利瑪竇乾坤體義二卷熊三拔表度說一卷簡平儀說一卷陽瑪諾天問畧一卷龍華民等新法算書一百卷薩凡里得幾何原本六卷又案天啟中艾儒畧作西學一卷言其國建學育才之法凡分六科勒鐸理加者文科也裴錄所費亞者理科也默弟濟納者醫科也勒斯義者法科也加諾搦斯者教科也陡祿日亞者道科也其教授各有次第大抵從文入理而理爲之綱文科如中國之小學理科如中國之大學醫科法科教科皆其事業道科則彼法中

所謂盡性致命之極也其致力亦以格物窮理爲要以明體達用爲功與儒學次序畧相似特所格之物皆器數之末所窮之理又支離怪誕而不可詰盖入中國後竊見載籍故附會儒理以冀其教之行書末附載唐碑一篇明其教之久入中國碑稱貞觀十二年大秦國阿羅本遠將經像來獻即於義寧坊勅造大秦寺一所度僧二十一人云云據此碑則其國即大秦也册府元龜載開元七年吐火羅國王上表獻解天文人大慕闍智慧幽深問無不知伏乞天恩喚取問諸教法知其人有如此之藝能請置一法堂依本教供養（日知錄卷二十九此與今之利瑪竇天主堂相似而不行於玄宗之世者豈非在朝

多學識之人哉）資治通鑑唐紀會昌五年上惡僧尼耗蠹天下欲去之敕各寺分爲三等上等留僧二十中等十人下等五人餘僧及尼并大秦穆護祆僧皆勒歸俗胡三省註大秦穆護又釋氏之外教如回鶻摩尼之類祆乎煙翻胡神也唐制祠部歲再祀磧西諸州火祆而禁民祠祭官品令有祆正蓋主祆僧也冢利瑪竇之來先於艾儒畧當時以爲從古未有不知其教之入中國唐宋以來具有紀載所謂天主乃祆神也墨莊漫錄卷四東京城北有祆廟祆神本出西域蓋胡神也與大秦穆護同入中國俗以火神祠之京師人畏其威靈甚重之自唐已來祆神已祀於汴矣鎮江府朱方門之東城上乃有祆神祠不知何人立也西溪叢語卷上嘗攷火祆字其畫從天胡神也音醯堅切教法佛經所謂摩醯首羅也本起大波斯國號蘇魯支有弟子名玄真習師之法居波斯國大總長如火山後行化於中國宋次道東京記寧遠坊有祆神廟注云四夷朝貢圖云康國有神名祆畢國有火祆祠疑因是建廟或傳晉戎亂華時立此唐貞觀五年有傳法穆護何祿將祆教詣闕聞奏勅令長安崇化坊立祆寺號大秦寺又名波斯寺至天寶四年七月勅波斯經教出自大秦傳習而來久行中國爰初建寺因以爲名將以示人必循其本而兩京波斯寺

宜攺爲大秦寺天下諸州郡有者準此武宗毀浮圖籍僧爲民會昌五年勅大秦穆護火祆等六十餘人並放還俗然而根株未盡宋公言祆立廟出於胡俗而未必究其即波斯教法也又嘗見官品令有祆正祆法初來以鴻臚寺爲禮遠令郎後世因用以僧尼隸焉設官來歷如此祆之有正想在唐室始段成式酉陽雜俎孝億國界三千餘里舉俗事祆不識佛法有祆祠三千餘所又銅馬俱在德建國烏滸河中灘流中有火祆祠相傳祆神本自波斯國乘神通來因立祆祠祠內無像於大屋下置小廬舍向西人向東禮神有一銅馬國人言自天而下屈前足在室中後

足入土自古數有穿視竟不及其蹄西夷以五月爲歲每歲日烏滸河中有馬出其色如金與此銅馬嘶鳴相應俄復入水近有大食不信入祆祠將壞之忽有火燒其兵遂不敢毀則祆教流行外域延入中國蔓衍如此康國葢在西朝貢圖之言與此合也（西溪叢語文至此止）桯史卷十一番禺有海獠雜居其最豪者蒲姓號白番人本占城之貴人浮海留中國以通往來之貨屋室侈靡踰禁性尙鬼而好潔平居終日相與膜拜祈福有堂焉以祀名如中國之佛而實無像設稱謂聱牙亦莫能曉竟不知何神也堂中有碑高袤數丈上皆刻異書如篆籀是爲像主拜者皆籲之旦輙會食不置匕箸用金銀爲巨槽合鮭炙粱米爲一灑以薔露散以冰腦坐者皆寘右手於褥下不用曰此爲觸手惟以溷而已羣以左手攫取飽而滌之復入於堂以謝已上皆宋人之紀載也通典職官二十二視從七品薩寶符祆正祆呼朝反西域國天神佛經所謂摩醯首羅也顧野王玉篇祆阿憐切祆神說文示部新附祆胡神也从示天聲火千切案說文有䄏字又有祆字䄏在正文示部云地反物爲䄏从示芺聲於喬切韻會蕭部祅本作䄏或省作祅先部祆與暄同音胡謂神爲祆關中謂天爲祆案說文祆字殆徐鉉據玉篇增入是則祆祅二字音義自別從天者

其音與天喧在輕重之間凡諸書所載胡神之祆並當從天通典所謂西域國天神豈非今之天主乎西溪叢語所引酉陽雜俎孝億國界至三千餘所見境異篇銅馬至遂不敢毀見物異篇考境異篇復有一則叢語未引今補錄之突厥事祆神無祠廟刻氈爲形盛於皮袋行動之處以脂蘇塗之或繫之竿上四時祀之此一則於天主事更確繫之竿上豈非天主教之十字架乎此及通典皆唐人之紀載也徐鉉說文新附雖在唐後而顧野王玉篇已在唐前又考左傳僖公十九年杜註睢水受汴東經陳留梁譙沛彭城縣入泗此水次有祆神東夷皆社祠之杜註又在玉篇之前矣考後漢書及通典大秦在西海之西土多金銀奇寶凡外國珍異皆出焉以金銀爲錢有織成細布言用水羊毛名曰海西布出細布作氍毹毾㲪罽帳之屬其色鮮於海東諸國所作常利得中國縑素解以爲胡綾紺紋其王常欲通使於漢塗經大海使客往來皆齎三歲糧是以至者稀桓帝延熹初始乃一通至晉武帝太康中其王遣使貢獻（後漢書見西域傳通典見邊防九）其言海西即今西洋之謂其土物亦與今西洋相似是則其人之入中國葢在漢晉之間惟其教本出佛氏而所著之書乃排斥之殆因近世佛氏寖微故別逞奇說以行而其尤悖誕者李祖白作天

學傳槩謂初生人男女各一男名亞當女名厄襪天爲有始天主爲無始有始生無始故稱天主天主憫亞當造罪禍延世世躬自降生救贖天神報童女瑪利亞胎孕天主瑪利亞先從遂生子名曰耶穌故瑪利亞爲天主之母童身尙未壞又謂初生人聚枯如德亞國此外東西南北並無人居推以年代在中國爲伏羲氏即非伏羲亦必先伏羲不遠爲中國有人之始中國之初人實如德亞之苗裔自天徂東天學固其所懷來也是以唐虞下迄三代聖賢垂訓往往呼天稱帝夫有所受之也又謂天主耶穌謀反事露正法同盜釘死十字架上天地人物俱証其爲天主

天証如太陽當望而食地証全地皆震驚動萬國人証無數死者物証如石塊自破帷帳自裂等案釋氏長含經記渾淪以前修多羅識言釋教興廢其書已屬妖妄而天學更有甚焉釋氏之行教也衣食全藉布施將使天下之民化爲游惰天主之行教也交際專用貨財將使天下之民化爲商賈商賈種游惰之根游惰逐商賈之末先王之道日就淪亡孟子曰經正則庶民興庶民興斯無邪慝有心斯世者可勿審諸

先儒論讀書

法言寡見篇古之學者耕且養三年通一經漢書藝文志古之學者耕且養三年而通一藝是以用日少而畜德多三十而五經立晉書虞溥傳學徒既至溥乃作誥以奬訓之曰聖人之道淡而寡味故始學者不好也及至期月所觀彌博所習彌多日聞所不聞日見所不見然後心開意朗敬業樂羣忽然不覺大化之陶己至道之入神也夫學者不患才不及而患志不立故曰希驥之馬亦驥之乘希顏之徒亦顏之倫也程子書銘含其英茹其實精於思貫於一小學紺珠藝文類鄭耕老勸學曰立身以力學爲先

力學以讀書爲本今取毛詩尙書周禮禮記周易春秋左氏傳論語孟子孝經以字數計之中才日誦三百字四年半可畢天資稍鈍減中才之半日誦一百五十字亦止九年半可畢苟能熟讀而溫習之使人耳著心久不忘失全在日積之功耳里諺曰積絲成寸積寸成尺寸尺不已遂成丈匹此語雖小可以喻大困學紀聞雜識類蘇魏公書帙銘曰非學何立非書何習終以不倦聖賢可及蒲傳正戒子弟曰寒可無衣飢可無食至於書不可一日失已上諸說皆勉人讀書也淮南子說山訓謂學不暇者雖死亦不能學矣玉海藝文門經解類以禹貢行河以春秋斷獄

以三百五篇諫六經之用果止於是歟是夫子既成六經後尙爲未試之書也困學紀聞左傳類周之替也自原伯魯之不說學秦之亡也自子楚之不習誦孟子類無恒產而有恒心者惟士爲能古之士所以異於民也水心葉氏云周衰不復取士孔孟不以其不取而不教也孔孟之徒不以其不取而不學也潛邱劄記卷二以禹貢行河以洪範察變以春秋斷獄或以之出使以甫刑校律令條法以三百五篇當諫書以周官致太平以禮爲服制以興太平斯眞可謂之經術已上諸說皆警人不讀書也而玉海之言尤足令人太息原伯魯不說學見左傳昭公十八年子楚不習誦見戰國策秦五篇然則讀書之所繫豈不大哉揚子雲曰如欲泰平也捨之而用他道亦無由至矣其斯之謂與

閱世編

胡樸安題

閱世編目錄

卷一
天象 曆法 水利 災祥 田產一 田產二
卷二
學校一 學校二 學校三 學校四 學校五 禮樂 科舉一
科舉二 科舉三 科舉四 科舉五 科舉六
卷三
建設
卷四
士風 宦績 名節一 名節二
卷五
門祚一 門祚二
卷六
賦稅 徭役
卷七
食貨一 食貨二 食貨三 食貨四 食貨五 食貨六 種植
錢法
卷八
冠服 內裝 文章 交際

卷九
宴會 師長 及門 釋道
卷十
居第一 居第二 紀聞

閱世編卷一

葉夢珠輯

天象

易曰天垂象見吉凶聖人象之至治之世日月星辰行有常道次有常度無足紀也然而異日怪風中天已見或謂氣運使然未必全關人事春秋不書徵應殆爲是耶後世談占驗者莫精於劉向董子京房祖述而推廣言之鑿鑿卒無補于喪亂是果修救之無術歟抑數定不可挽歟要之天道遠人道邇不能盡人而不信天是無天也不能盡人而任天是無人也無天將太白入井而誣其渴亂亡固莫救矣無人如長星示變而勸之酒災異其可弭乎予生也晚不獲睹景星慶雲之盛又不敢習天官言偶有見聞惟取法於春秋紀災不紀驗之意憶而紀之忘者闕焉至於徵應以俟明於理數者

崇禎三年庚午熒惑入東井退舍復贏居數月

四年辛未四月太白晝見熒惑再入鬼宿犯積屍氣

八年乙亥九月熒惑犯太微兩日並出或曰黑光摩盪也（兩日並見疑是九年事時有從述者潘師聲解曰日當有二此卽所謂黑光摩盪也予從潘師乃九年非八年也或九年述八年事亦未可知）

九年丙子六月夜有大星如斗光芒數十丈自西南東流聲如雷

十年丁丑正月朔日食春太白晝見六月太白經天

十一年戊寅二月朔日光摩盪竟日十一月五日日中有黑子黑氣摩盪如兩日

十二年己卯正月三日日光摩盪自旦及暮五日日旁有青黑氣若戰十月一日彗星見朝廷修省免刑

十三年庚辰閏正月則正月六日猶十二月節也大雨震雷有如夏月九月望有兩日出沒

順治二年乙酉六月時聞空中聲響如沸人皆謂之天鼓又晴皎無纖雲而細雨沾濕

三年丙戌五月十六日早有二日相盪其一在南六月二十三日大星亂落如雨八月以後天鳴相繼

四年丁亥八月時聞天鳴惟初六夜尤甚西南聲沸如雷廿六日夜亦然

六年己丑十二月初五夜有黑虹貫于月下十九日夜大寒節雷電大作

七年庚寅十月辛巳朔午未之交日食將既予祭先初畢撤饌時忽冥如薄暮或云直有見星處十一月二十九日戊寅冬至微雪降夜復震

八年辛卯六月二十乙丑夜有大星自北斗隕于南箕光芒數丈七月二十四日己亥白露戌時有星大如斗孛於斗牛之間光芒丈餘照耀如雪牛馬皆驚

十年癸巳七月時聞天鳴惟三十日癸亥日將瞑四野聲沸如鳴風箏

十三年丙申閏五月十五壬戌月食六月初一戊寅日食十一月庚寅望自申至酉月食既九月初十乙卯黑虹見

十四年丁酉正月一日甲辰朔日食十六己未望月食五月十五丁巳望

月食

十六年己亥二月二十六日丁巳申酉之交大星流于西南光芒數丈自天中起下至于地形如匹練聲如震雷六月初三壬辰黑虹見于昏之中天十六日乙巳酉末白虹見于中天自南亙北

十七年庚子九月初一日癸丑午後中天有大星如斗色赤隕于西南轟然有聲十五日丁卯酉末月食殆既內有紅光如火歷數刻而逆出

康熙三年甲辰正月十五戊寅望戌時月食殆既移時方出十一月初五壬辰冬至夜半彗星出東南上指數丈光芒如篲至十四日辛丑彗芒下指東北直至月終漸縮而光淡十二月戊午朔申初日食八分

四年乙巳四月二日戊午太白晝見以後時見

五年丙午五月十二日壬辰戌將末白虹貫月自東亙天直至西極

七年戊申正月二十八日丁卯彗星見光芒下指長數丈

八年己酉四月癸亥朔日食自未至申而復

十一年壬子二月二十五日辛丑大雨雹予方讀書于張氏不窺軒中午未之間忽然雨雹大者如胡桃小者如龍眼頃刻庭間積與堦齊

十二年癸丑正月五日丙子震雷十一月六日辛未酉刻雷電大作時予在郡城旅館見之

十三年甲寅十一月二日辛酉未刻黑虹貫日東西亙天少頃而散

十五年丙辰六月九日庚申晝太白見于西方

十六年丁巳正月戊寅朔旦雷電俄而大雪十月二日京師星隕朝廷遣使迹之得巨石有古文人莫能辨

十七年戊午四月二十三日壬辰未刻雨雹六月十三日壬午青氣竟天朝廷下詔修省時予在江陰不及見歸閱邸抄知之八月初十日戊寅夜天鳴四野聲沸如雷

十八年己未正月丁酉朔辰巳之間兩日疊見者久之一淺黑色一淡白色是朝竟日光不射人十五日辛亥酉初刻雷電大作八月初二日甲子京師地震甫息晚見兩日始而上下相鬭既而兩日並行二十三日乙酉山西鄉寧縣大雪凍死穜植十月初一壬戌風雪閉戶雷聲大作于在泖上見之

十九年庚申六月十六日癸酉未時京師天鼓鳴自東南以至西北有白

氣一道下垂或云星隕也見邸抄十一月丙辰朔冬至越一日丁巳薄暮長星見于西南自申及酉而沒形如匹帛白光數丈三四日後漸趨而北上貫斗柄逾月不滅二十九日甲申夜分白虹亙天自西及東雲不能揜

二十年辛酉正月十五己巳望月食既

二十一年壬戌七月二十七日壬申起每夜彗星見于西南光芒四五丈

二十二年癸亥正月十六日戊午月食自早至暮時聞雷聲立春後八日皇上面諭羣臣同加修省

也

二十三年甲子五月初十日乙亥太陽生耳十四日己卯月邊有白氣二十二日丁亥起太白晝見京師有黑風雷電之異俱見邸抄

二十五年丙寅九月二十二日癸卯立冬夜雷電大雨

二十七年戊辰三月十五日戊子月食四月癸卯朔日食自辰至巳食幾六七分日色無光七月十四夜黑虹貫月八月初二日薄暮白虹貫日初三日黑虹貫日

二十八年己巳十一月初十日癸卯冬至前二日辛丑夜電光閃爍雷聲殷然先是六月十八日癸未午時余在筍里館中衆言太白經天皆于背陰處覩之星光炯然予雖望而不見然衆皆指示爲確見也十一月十八日辛亥夜酉時時雪初霽聞淅瀝聲疑爲雨霰啓戶視之星斗一天爛然無纖雲而雨灑不止食時始定先是月初東南有白氣一股自上下沖約長數丈吾鄉見者甚衆皆言下有三星星上生芒至上而漸闊但據邸報欽天監所奏止言白氣不言三星也

三十一年壬申正月丁亥朔日食巳午之間余所見不過三分下午日色無光據筍里諸生云日食後有白氣縱橫出入于日中而黑光如日者數十相間上下于氣內尤異徵也

歷法

有明一代之大統歷其法本于元太史令郭守敬之授時歷一歲二十四氣及每月日之出入有時刻而無分晝夜十二時共應九十六刻以子午二時獨多二刻故分晝夜爲百刻月之上旬計日而無初字值日之建滿平收開成除危等列于二十八宿之上至詳且悉也迨後相沿日久氣候不無漸差以歷官拘守成法無變通傍救之材耳

本朝創興肇頒時憲歷日用西洋陪臣湯若望爲欽天監正依其國之算法凡逐月日之出入以及十二月之二十四氣俱各就京城省城準定卽日食月食之分數亦然似更較詳歷日面葉明刊欽天監欽奉上傳依西洋新法印造時憲歷日云云以昭一代大典若望錫號通微教師官加通政司使又加一級仍掌欽天監印務可謂知遇之極隆矣

康熙五年丙午退湯若望而以張其湻爲監正始于歷面去欽奉上傳依西洋新法字樣仍做授時大統歷法然而西洋法猶參用之未盡廢也康熙六年丁未以進士馬祜武舉楊光先爲欽天監正盡出西洋法悉因授時大統之制

八年己酉推定是歲閏十二月論者力辯其非改閏來年之二月以頒歷在先不便重頒申飭天下不準本年之閏而仍俟來歲頒歷之閏爲準九年庚戌閏二月是歲楊光先罷去馬祜超陞都御史巡撫江南而歷法又變漸復西洋之制矣十年辛亥更用西洋人南懷仁治理西歷法遂盡復西洋歷法以十二時共九十六刻定日分直省定二十四氣及日之出入月之上旬仍加初字改二十八宿于開成收閉等之上而以參商列觜宿之前特歷面仍如丙午所頒止云欽天監奏准印造時憲歷頒行天下云云無欽奉上傳依西洋新法等字樣至今因之

水利

淞郡濱海帶江漁鹽灌漑民命寄于水利然海水淸濁甘鹹不一故沿海

皆築塘以爲障惟捍水清洋淺之處俾能潮汐于內也恐鹹潮一入則膏腴盡爲斥鹵耳海瀣蘆葦沮洳遠者距塘數十里近者數里或二三里惟靑村柘林以西迄于金山衞水勢衝決潮汐直薄塘下日剝月削鹹潮有衝入之虞崇禎初方禹修先生爲松郡守建築石塘以護之蜿蜒綿亘力障狂瀾瀕海是賴鼎革以後衝決日甚幸而石塘堅固猝不可壞迨康熙初水從塘下決道而入漂沒田廬一瀉數里鹹潮所經偃禾殺稼地方患之當事者望洋無策惟從內地植木築土爲塘以避其鋒其如水勢洶湧非土木所能捍衞隨築隨潰隨決隨避迄今塘距石塘舊地不下數里潮退一望微茫如在烟雲之外簽役富家强名義戶義戶之名起逡爲松郡大役然徒費金錢怒濤難殺當事者可無經久之計哉

江南浙江之水由三江以入海水得所歸而後旱澇無患禹貢所謂三江既入震澤底定震澤卽今之太湖也三江者一曰婁江卽太倉之劉家河以婁而訛爲劉也自震澤從吳江縣經蘇城之婁門由崑山轉入太倉此蘇常二府之大水口也一曰東江卽上海之黃浦以兩浙水來故曰東江而黃浦范家浜皆其委也此松江及杭嘉湖之大水口也一曰中江卽今之吳淞江也自東及西橫亙七八十里江口一淤則蘇州之下流與松江之上流俱不能洩而蘇松之低鄉交困矣是吳江常熟常州崑山嘉定太倉以及華婁靑浦之大水口也吾生之初吳淞淤塞已久召佃起科已成沃壤故跡不可問矣猶及見婁河之通潮汐而海艘之揚帆出入也三十年來婁江亦成平陸康熙九年庚戌浙西大水督撫飛章入告詔凡被災

之處漕米改折分作三年帶徵餘銀免十之三至冬而浙撫范公承謨思爲國家久大之計會同江南制府麻公勒吉撫院馬公祜疏請開浚婁中二江故道以資蓄洩得邀旨先浚劉河越明年辛亥夏四月告成卽于本年十二月經始吳淞朝廷撥江浙二省正供銀一十四萬餘兩給發士民募夫開浚除一夫計給工食銀二兩五錢外甲戶又倍加其値而後遠近响應羣趨赴工禁侵漁嚴虛冒分課于丞尉董率于羣倅臨之以監司而受成于撫憲五閱月而告成功役夫數萬上海居多大約計田一甲出夫一名嘉定華婁靑浦諸邑次之又恐濁潮澄泥而江易淤也復建閘于上海之北郊以時啓閉三江備而浙西之水庶得所歸也然而怒濤衝激閘亦易毁不三載而幾廢當事議修召匠計工約費甚廣大尹任公辰旦仍募江北石工習于建閘者修葺費省而工約得復舊觀但閘雖設而水不可障濁潮出入去江口不數里水已漸淺將來又有淤塞之虞耳

蒲匯塘介乎郡邑之間爲海邑入郡水道必由之路通新涇泗涇灌溉蓄洩亦要渠也蒲匯淤勢必取道于大浦風濤叵測暴客縱橫幾于畏途而陸行勞費不堪重載人恆患之予于崇禎十年丁丑初應府試此時蒲匯猶未甚淤塞道經于此其後竟成平陸十七年甲申秋弘光帝卽位南都邑人徐思誠叩閽請浚下其事于撫按兩臺責成郡倅檄行該縣僉派塘長鳩徒赴役其如工費浩繁里役不堪其苦中人之家莫不破產從事甚者逃亡相繼連累波及思誠亦因而毁家逾半載始獲告成而次年乙酉大兵旣下江南總兵官李成棟克取松江由松城而至海邑取道蒲匯水

陸並進八月二十五日遂定上海向之勞費竟爲興朝之助豈非天哉康熙中蒲匯復淤邑紳張越九錫懌於十八年己未春具呈撫院請復疏浚檄下郡縣時以均編塘長久廢乃倣開浚吳淞之例按甲起夫並令甲戶自給工食遠役苦之以故浚亦不如法略通水道草草報成恐不及數年又將復爲平陸耳

上海賦役大半出于浦東東鄉運糧入邑以及鄰境貿遷仕宦由郡抵省入都自十七保而出浦者曰周浦塘曰白蓮涇曰洋涇自十九保而出浦者曰閘港曰沈莊塘曰杜家行然蓮涇洋涇淺狹僅容小艇不若周浦塘堪任重載也崇禎之初周浦塘通達無礙其後日漸淤塞至本朝順治九年壬辰歲旱業戶居民各自就田疏浚不過略通細流其後潮汐往來不覺日漸深廣至十六年己亥秋特行會試朱岵思太史以第一人捷南宮論者咸謂周浦塘淤塞自開爲里黨掄元先兆然自是以後塘亦復即于湮恐亦未足徵也今惟水發潮大之汛僅通小舟輕載水涸則難通矣閘港通塞不時就予記及亦在弘光之初與蒲匯同時開浚視蒲匯之工役稍差而較諸尋常疏浚則費亦甚廣閘港通則潮汐直達新場鎮迄今三十餘年而淤塞已二十餘載由湍入內不三里而萑葦交塞砂平成陸故道幾不可問無論沿港之膏腴水耕絕望而大小舟楫必紆途而假道于沈莊塘沈莊塞而迂道于杜家行兼之周浦塘淤而十七保之舟出浦者亦必由之是以杜行之一線水而通大半縣之舟楫一過冬月其不至擠擁廢時者幾何論者謂閘港之易塞由于港口之橫沙年來沙長日益

高大則濁潮之入泥澄而愈不出欲開閘港必須先去橫沙是矣但橫沙綿亙港口當大浦之中怒濤衝斥惟潮落片時可動人工潮至則沒雖巧力無所施去之甚難況今塘長之役既廢居民業戶十室九空當事者其何以爲經久之謀哉

舊聞民諺云潮到泖出閣老嘉靖辛亥潮到泖徐文貞公大拜崇禎初機山錢先生大拜時潮亦到泖可謂屢驗矣至近年而泖上之潮與浦中無異即近泖支河無不浸灌而吾郡無拜相者不知何故一說海口老鸛嘴向來橫亙吳淞海口近爲潮水衝決日就坍毀以至潮汐直入無紆回之勢故所被自遠殆不可以風水論矣即如潮汛朔望舊以午時爲準今邑城之潮參前將逾一時是其明驗也又一說潮到泖二句爲地師賴布衣所題陳眉公寶顏堂祕笈亦論及之猶憶予爲兒童時親見一日三潮吏不知何故此崇禎十二年乙亥秋事邑城市河俱溢老稚驚相歎異是又不可以常理論矣按府志自海潮决李家洪去吳淞江口南二十里潮信遂早數刻故渾潮日至泥滓日積

康熙二十八年己巳里人以閘港久淤呈請撫院洪公開浚檄行郡縣勒限起工矣而闔邑士民以爲此港止利東南非關通邑要津引康熙初年邑紳施清惠公題准本圖水利止許本圖居民業戶開浚不得遠助別處累民一案具呈撫院准行停止

災祥

災祥之告無代無之要以遇災而懼則天不爲災修救有方則民不爲害

是以聖人愼之史册所載不可枚舉以予所見災害之甚者莫如崇禎十四年辛巳之旱自是以來災變不一皆可爲略紀焉

崇禎十四年辛巳夏亢旱蜚蝗蔽天焦禾殺稼郡守方公岳貢聽訟贖鍰俱責令捕蝗蝻之動以數十百石計蝗終不能盡是歲大饑越明年春壬午有司各勸縉紳富室捐米煮粥分地而給饑民遠近響應提攜負絡繹不絕甚者不及到廠而斃于路或飽粥方歸而殞于途道殣相望嬰兒遺棄婦女流離有望門投止無或收惜而轉死於溝壑者是時白米石價五兩豆麥稍差糟糠粃稗價亦驟貴賓客過從餉之一飯便伺盛筵偏募工作惟求一飽不問牟麥世風爲之一變蓋松民貿利半仰給於織紡其如山左荒亂中州靡爛尤甚吾鄉易子而食析骸而炊布商裹足不至松民惟有立而待斃耳加以軍興餉急欠漕米一石時須價銀五兩有奇本邑無米乞糴他境莫不破家値邑紳張訒叟先生人掌戶垣疏請准麥折價得允十分之二每石折銀一兩五錢較之米價猶稱易辦延至初夏麥秋大稔民慶更生而狹疫大作幾於比戶死亡相繼此予有生以來所見第一凶歲也

十七年甲申六月邑城有物如猴飄向人家竊食逐之卽不見或一家一日數至或數家同日同時各至於是同相震響以驚走之金竹之聲相聞者數日不絕未幾嘉定縣有黠奴聚黨向家長索還身契稍遲則搶掠焚刼逼辱隨至延及海上凡被猴之家往往受奴僕之禍時弘光稱帝於南都六月亢旱直至冬至不雨井汲俱竭除浦潮而外其餘支流盡涸舟楫

斷絕陸行者假道河中遂成坦途爭水鬻者往往鬭毆成訟其後各從池底鑿井深一二丈方得鹹濁之水澄而炊飲甚有隨鑿隨涸終不得泉者令君彭公報荒疏中有米價貴水價倍貴飢欲死渴更欲死二語蓋實事也商旅不行物價騰涌至十二月始得一雨連日方快霑足而民已困憊矣

順治五年戊子五月十六日烈風驟雨大水二十四日戊子又大雨低鄉漂沒七月十七日庚辰連日風雨晚禾偏野焦萎究其故則食心食節一莖之中小蟲無數卽詩所謂螟螣蟊賊也幸而高鄉早稻有秋三農不至就斃耳

九年壬辰大旱水竭幾及甲申之夏自五月至八月外河始通潮水若積水內池直至次年癸巳四月十五日方得大雨盈滿本年禾苗俱槁民不聊生

十一年甲午六月二十二日庚辰疾風暴雨海水泛溢直至外塘人多溺死室廬漂沒聞崇明之水幾及城上女牆漂沒人民無算十二月初三起嚴寒大凍河中冰堅盈尺行者如履平地浦中疊冰如山乘潮而下衝舟立破數日始泮十三年丙申九月初十日乙卯巳時地震有聲如雷十月十六日庚寅地復震如前

十五年戊戌八月初九日甲戌夜大雨傾倒至初十日乙亥風雨尤甚河水于午後頓增數尺我家居址頗稱高阜然更增寸水便可入室矣時予在郡城親見府治內出水譙樓下門內水高二三尺勢若倒峽府治前人

不能行亦有生所僅見者

十八年辛丑大旱自六月初至閏七月中僅得小雨偶灑八月望後始得沛雨約計十旬亢旱禾苗枯槁川渠俱涸人行河底往來便于平陸旱稻有內池積水者間熟半收晚禾絕種民多菜色

康熙二年癸卯六月至十月終疫疾遍地自郡及邑以達于鄉家至戶到一村數百家求一家無病者不可得一家數十人中有一人不病者亦爲僅見就一人則有連病幾次淹滯二三月而始愈者若病不復發或病而無害則各就一方互異耳此亦吾生之後所僅見者

三年甲辰八月初一日庚申夜暴風海水汎溢及于外塘崇明尤甚飄來屋木傢伙遍滿塘外往往有男婦附木而浮於海灘者時惠禧庵碩祥爲川沙參將冒雨衝風躬率將士駕舟海濱到處撈救全活甚衆

四年乙巳六月望後有海鳥來止海岸是年大水自正月至九月霪雨水發凡十五次朝廷詔求直言許中外臣工各陳得失

五年丙午六月十四日癸亥暴風驟雨河水頓漲四五尺坍毀民居廬舍無算吾鄉如川沙城中喬憲副石牌坊大聖寺脊及里中十餘圍大樹相傳植於洪武初年者是日俱傾倒拔起聞有羣龍鬥於空中雖未目覩然從來未見此大風潮也

七年戊申六月十七日甲申酉時地震予館郡城樓房有傾側之勢有頃而定後見邸報知是日北直山東河南淮揚地震尤甚兼以水漲衝倒城郭屋廬人民死者甚衆七月初三庚子京師大雨三晝夜不止平地水深數尺初九日尤甚至晚山西水發衝倒盧溝橋橋上水高數尺西城坍毀數丈行人裹足文移停閣

九年庚戌四月大水五月積雨水勢益漲與順治戊戌八月同然戊戌之水計日而退是歲則逾月如故月杪予往澄江由郡城歷青浦崑山吳門無錫抵江上皆一望無涯六月十一日丙申風潮大作暴水增漲浙西諸郡幾沉水底歷冬逾春此亦數十年間僅見之水災也予作庚戌水災聞見錄詳紀其事

十五年丙辰十二月己酉朔厲風奇寒甚於朔北亦生平所未見者

十七年戊午四月初五日甲戌未刻地震聲如隱雷時予在箭里館中正草是編田產甫畢適逢之六月七月亢旱河水俱涸余於四月二十六日往澄江六月二十六日歸舟次杜行內趙家樓潮不得達舍舟步至箭里半由河底作途後見邸報知大江南北河南山東俱旱赤地千里京師尤甚每日渴斃多人皇上躬行步禱日至天壇拜祈齋戒禁屠余在江上茹素已逾半月一路歸絕無葷腥鬻於市肆亦異事也又華婁二邑自六月望後起至十一月大疫吾鄉家至戶到病歿者甚多或一鄉而喪數十人予有薄田在泖上佃戶不過六七家病歿者男婦凡三人大概可知矣因旱而病戽水無力召募無人田多拋荒即號稱熟者亦皆歉收三斛起租之田上好不過收米二石次者一石五斗甚者止收石許田家八口嗷嗷家徒四壁逃亡相繼幸而浦東一帶溝深稻早農雖勞苦頗號有秋

十八年己未正月山東河南江南北大饑朝廷遣官分道賑濟山東行旅

俱絕蓋因馬料初喂饑民一見啖之立盡故騎不敢行河南老勝往來都下者寧紆道從之然人食草根剝樹皮千百成羣要奪官糧當事者憂之盧鳳及江寧常鎮俱就撫院慕公鳴鶴檄勸所屬官紳富戶助米施粥以賑蘇郡及松之青浦亦然惟吾邑去歲較鄰邑頗稔故獨免流離饑困七月二十八日庚申京師地震自巳至酉聲如轟雷勢如濤湧白晝晦暝震倒順承得勝海岱彰儀等門城垣坍毀無數自宮殿以及官廨民居十倒七八壓傷大學士勒得宏壓死內閣學士王敷政掌春坊□□子翰林侍讀莊冏生原任總理河道工部尚書王光裕一家四十三口其他文武職官命婦死者甚衆士民不可勝紀二十九三十日復大震通州良鄉等城俱陷裂地成渠流出黃黑水及黑氣蔽天有總兵官眷經通州宿於公館

眷屬八十七口壓死止存三口直至八月初二日方安朝廷駐驛煤山凡三晝夜臣民生者露處枵腹死者穢氣薰蒸詔求直言嚴飭百僚同加修省發帑金量給百姓修理房屋自是以後地時微震惟初八十二三日復大震如初近京三百里內壓死人民無算十九至二十一日大雨九門街道積水成渠二十五日晚又復大震下詔切責大臣引躬自咎備見邸報八月初飛蝗蔽天自江北而南迄於蘇松時余在崑山親見其狀心甚憂之幸而不食禾稼聞集蘆葦之場羣集於東海之涯不甚爲災九月初江鳴聲如牛吼三日乃止又廣東肇慶府城東北地震有聲如雷九月二十四日丙辰京師地復大震皇上齋戒躬詣天壇易服行禮十一月初九日庚子陝西西安府及興安州地震自早至午震倒房屋壓死人民無算十一月二十四日乙卯酉時江南溧陽縣地震黑氣沖天聲如轟雷震倒房屋壓死人民略如京師七月俱見邸抄

十九年庚申四月十八日丁丑京師地震自巳至午其聲如雷二十八日丁亥又震自酉刻起連震四次房屋動搖官民徹夜露處至五月十八日尚未安寧六月至七月望後大雨時作江南大水七月杪水方退八月初二日夜澍雨竟夕水復驟漲衝倒上海南城數丈壓死居民七人七月初四五六日山西大同遼州等三四十州縣雨雹大如斗如升盈地數尺積處如冰山江南江北大水一望如海罕見平陸自常州以迄蘇松大疫遍地吾鄉家至戶到談鬼事者如見

二十二年癸亥十一月初十日狂風大作至十三日嚴寒沍凍數十年間

所未見十七日尤甚余在箭里館中自朝至暮終日擁爐飲酒而寒不能却硯池中用酒及醋而頃刻成冰黃浦中亦凍兩塘叠冰如山自閘港以北中間稍通數尺一路然冰牌乘潮而下勢若排山舟逢之者往往立碎以西則全浦俱凍潮汐往來皆由冰下不通舟隻閔行渡口略通而冰牌覆舟死者數十人上海董家渡渡船亦覆死者亦如之縣大夫親臨驗閱重責篙師禁止開渡漕白亦俱停比直至二十四日冰始稍釋二十七日浦中始通船行兩塘叠冰猶未解也

二十六年丁卯九月初二日丑時京師地震午時皇上傳集滿大臣九卿面諭云朕奉太皇太后懿旨謂地震皆因朕過或大臣罪輕而譴重配邊或用刑過當而無辜受害或滯往行擱人員困苦各家男婦含怨皆是朕

不是以後再不帶你們大臣行圍了是時因有滿州吏部尚書達哈達奉命驍騎隕越而死又漢軍內閣學士吳興祖因不善馳騁被責憤而自刎故太皇太后慈諭指及而聖上亦深自悔也

二十七年戊辰五月十七等日雲南鶴慶軍民府劍州地震壓死兵民營馬震倒公私房屋毀壞軍器城樓垜橋等甚衆見邸抄

二十八年己巳五月初五日庚子夏至二十五日初陰雨兼旬天氣涼如深秋晝服夾衣夜用綿被是時病者甚衆至秋吾郡歉收異常直隸遼東旱荒詔蠲本年及來歲田租遣官運米分賑京師施粥以食貧民淮徐皆然直至次年春夏方止

二十九年庚午三月二十一日壬子浙江寧波府鎮海縣鄉民張希亮家

牛產麒麟產下即斃見邸抄是年三輔及山東山西亢旱至四月二十七日澍雨竟日二十九日又雨京城內外兼雨雹內城更甚五月二十日庚戌陝西鎮原縣大雨雹半地尺餘豆麥壓盡民皆號泣七月二十三日壬子四日癸丑浙江餘姚上虞慈溪三縣山水大發高有丈餘田禾房屋俱淹沒因起蛟也是兩日吾鄉風水大作田禾花豆亦頗損壞見邸抄

三十二年癸酉五月周浦人家菊花盛開川沙人家生小猪八口內一猪隻眼額中有肉角下垂邑城俞家街居民生子一身兩首對面隨產而斃

田產一

吾鄉在禹貢揚州之域田稱下下今乃賦居上上宜乎民窮極矣然天下之號繁華者猶首推焉雖曰習俗相沿亦地力之所出也蓋者芟荒墾蕪非復三代以前之舊乎就吾郡一府之田論之華婁青邑畝收三四鍾皆石外起租甚至一石五六斗者比比獨上海上田不過石一二斗次則八九斗下至六斗起租耳崇禎中華青美田每畝價值十餘兩上海田美者每畝價值三四五兩縉紳富室最多不過數千畝無賤價之田亦無盈萬之產也順治初米價騰湧人爭置產已賣之業加贖爭訟連界之田挽謀[illegible][illegible]扞而破家者有之因而起家者亦有之華青石五六斗田每畝價值十五六兩上海六七斗田每畝價值三四兩不等田產之貴至此極矣厥後米價[illegible]平賦役日重田價立漸馴減至康熙元二三年間石米價至五六錢而差役四出一簽賦長立刻破家里中小戶有田三畝五畝者役及毫釐中人之產化爲烏有狡胥貪吏朋比作奸圖蠹虎差追呼絡繹視南

畝如畏途相率以有田爲戒矣往往空書契券求送縉紳力拒堅却并歸大戶若將浼焉不得已委而去之逃避他鄉者中產不值一文最美之業每畝所値不過三錢五錢而已自均田均賦之法行而民心稍定然而穀賤傷農流離初復無暇問產於是有心計之家乘機廣收遂有一戶而田連數萬畝次則三四五萬至一二萬者亦田產之一變也是時數年之間豐歉不一米價亦不大昂然賦役大非昔比故惟多田者多藏第紳戶漕白已加徵十之三士民之差派如十六年之紅工青樹灰炭河夫亦稍稍漸起彼越陌度阡之家不可不思預爲之備耳

康熙十九年庚申春因米價騰貴田價驟長如吾邑七斗起租之田價至二兩一畝甚至有田地方各就近爭買者價至二兩五錢以及三兩華婁

石四五斗起租之田價至七八兩一畝昔年賤價之田加價回贖者蠭起至次年辛酉米價頓減其風稍息

田產二

瀕海斥鹵之地沮洳蘆葦之場總名曰蕩不在三壤之列明興並給灶戶不容買賣俾刈薪挹海以資鹽商人運米易鹽聊以代食而已其後沙灘漸長內地漸墾于是同一蕩也有西熟有稍熟有長蕩有沙頭之異西熟稍熟可植五穀幾與下田等既而長蕩亦半堪樹藝惟沙頭爲蘆葦之所長出海濱殆不可計萑葦之外可以漁長蕩之間可以鹽稅輕役簡雖有該年總催之名稅無賠累役無長征沮洳斥鹵遂爲美業富家大戶反起而佃之名雖稱佃實同己分灶戶轉爲佃戶利之所在人共爭之勢使然

也本朝因之長蕩以內稅隸鹺司較之田賦十不及一業戶以之成家司役視爲奇貨因于正供之外倍加使費然民猶未甚病也自順治十六年己亥江上海氛深入次年朝廷遣大臣蘇公訥海等相度沿海機宜奏遷瀕海之民于內地並棄長蕩不容樵採耕駐于是盡徙山東閩浙以及江北江南濱海之地嚴禁不許入跡至海灘片板不容入海洋鹽課蘆稅幾幾不可問矣吾鄉獨從南匯所守備劉效忠議以爲松屬沙灘素號鐵板船不得近不在遷棄之列惟以浙閩山東等處因遷而缺之課額均攤于蘇松不遷之地曰攤派而鹽課之額極重矣自海甯將軍郎賽駐箚吳門放馬數千于沿海沙頭遂爲牧地而蘆課之稅賠矣于是民視蕩業幾于康熙元二三四年間之田卸徙手授人莫肯顧而問者年來海禁已弛攤派遞減總催之累稍息獨是沙頭自康熙元年蘆政達陽安躬臨丈量而後上下其手者因而獲利迄今清丈不已弊孔百出監司郡縣接踵督行職掌愈多業戶愈困究之沙涘荒蕪汒無涯畔非若熟田有溝洫徑塗之限有廬舍攻墓可以記認圖形按册可以計畝之比望空升科總是賠累遙度減賦尤屬空談民間有數倍之征公家無毫末之益將來日甚一日竊恐漁鹽之地羣委而去悉化爲甌脫之墟矣可不慮哉

濱海鹽課自有明相沿各場于灶戶中編簽家富而蕩多者每歲若干名爲總催各灶戶每年輸糧于該年總催總催從場官起批至分司處驗銀倒換批文解至鹽運司收庫輾轉經承總計各項貼費依三限完足者大約額銀一兩使用倍之若後期徵比及託非其人或爲役蠹場蠹侵蝕者

倍價賠累三四倍不止自康熙二十一年浙江巡撫王康侯國安立法悉照縣徵民田例設櫃于分司衙門使納戶自封投櫃分司按限轉解運司從來積弊爲之肅清然而役蠹場蠹百計作奸聲言不便必欲聳動巡鹺使者百計挽之未幾王轉督閩中其法果變弊不能革至二十七年戊辰吾郡王印周先生爲大司徒儼齋王鴻緒爲總憲力爲主持自封投櫃並歸縣征不關分司其局始定

閱世編卷一終

閱世編卷二

葉夢珠輯

學校一

吾生之初學校最盛卽如上海一學除鄉賢奉祠生及告老衣巾生而外見列歲科紅案者廩增附生共約六百五十餘名以一府五學計之大概三千有餘比昔三年兩試科入新生每縣六十餘名歲入稍增至七十其間稍有盈縮學臣得以便宜從事是以少年子弟援筆成文者立登庠序一時家絃戶誦縣試童子不下二三千人彬彬乎文教稱極隆焉順治乙酉江南初定學政悉仍舊制至三年丙戌始裁定入泮額大縣不過四十名中三十名小二十名學臣恪遵功令不敢稍逾一人矣然松郡俱爲大縣縣學四十名縣又取二十名撥入府學則猶有六十名去舊額不遠也其後論者追理二年前案謂與新例不符將照新額以外者謂之溢額並令學册除名幸而已捷省解中南宮者不及追論其在學者無故被黜士林不無惜之至十六年己亥又裁入泮額大縣不過十五名中縣十名小縣七八名如吾邑大縣連撥府學每試所入不過二十名耳然而新進稍差郡材無恙宮墻猶有色也迨十八年辛丑又以江甯撫臣朱國治奏銷一案合蘇松常鎭四府幷溧陽一縣共黜諸生史順哲等一萬一千三百四十六名蘇松糧最重故註誤者最多本年冬學臣胡在恪歲試所存在册與試者每學多者不過六七十人少者二三十人如嘉定學不過數人而已胡公唱名爲之墮淚以爲江南英俊銷鑠殆盡也自十六年裁額卽定歲入泮而科不入泮之例康熙改元學臣孫天閑胤驥承胡歲入之後復試童子考取入學被論部駁幾至不測賴有中州學使者同事幷力挽回始准作將來歲入故江南自壬寅冬入學之後直至康熙六年丁未方復童試入泮之難至此極矣故以後學子喪氣甚者改業每逢縣試不過二三百人耳十二年癸丑復行歲科兩試入泮之例學者甫幸進取有機旋以四方多故國用告匱總河臣王光裕建議暫停一歲一科考試俾童子納銀入泮以濟河工部議僉謂捐納既有入監之例則入泮無容再納惟更裁其額則有志者盡幷入監亦足用之一法也于是裁定歲科入泮大縣不過四名中縣三名小縣二名幾于停試矣十六年丁巳始從江南督臣阿公席熙議以爲入泮之額既窄則多才淪棄可惜合于四名而外有志上進者不拘額數納銀若干兩卽准入泮庶幾於國用人材兩得章下所司議定每名納銀一百兩准作生員于是多者每縣納至數十名少者二三十名幾過當年舊額然而中人之產尚難勉從單寒之家力豈能辦徒爲富民進取之捷徑于眞才無益也至十八年八月上因地震修省羣臣紛紛上書咸請亟停捐納生員仍復入泮舊額得邀諭旨于是歲科兩試畢復仍得康熙十五年以前大縣十五名中縣十名小縣七八名之額考取入泮後學始復有進身之階矣

十九年春又因安徽撫臣徐國相言令學臣科試入泮照康熙十五年以前舊額進取外倘有情願急公者仍許納銀一百兩准予進取新生一體

送學再候歲科兩試後停止捐納

二十八年己巳春御駕南巡詔江南浙江二省人材日盛入學之額宜廣該督撫酌議應廣之額數以聞于是議定府學增廣五名大縣增四名中縣增三名小縣增二名與原定康熙十五年以前進取額一體取中入泮奉旨准行

學校二

太學之選明初最重或由庠序拔入或由冑子恩廕天下之英才畢集焉故歷朝除官與進士等自景泰以後納粟之例行而太學遂濫士林亦漸忽之馴至啓禎之間俊秀雖列衣冠官長視之殆與富民無異積輕之勢使然耳本朝定鼎革除援納之例太學爲之一淸厥後因事間開然而例

銀頗重隨開隨止非大有力者不敢問故終順治之年選拔多而援納少誠愼之也康熙之初一秉舊章三四年間納銀入監之例尙停其後以城工河工相繼舊例始開既而淮上水災流離接踵又開賑饑之例比昔例銀尤重庠生二百兩有差俊秀三百兩有零納者猶未衆也自十三年甲寅以後軍需告急事例廣開或納米菽或納馬草或納鳥鎗種種不一近而本省遠而秦楚更遠而閩越總歸大學計其所費俊秀不過百餘金廩增附生不過幾十金耳于是一時向風急公恐後有司承旨多方勸諭禮貌有加太學生員增至數十萬人而名在藩籍未咨到監者不與焉成均之盛從古未有也然而進身之途既雜流品不振難辨所以婁容之子捕盜之役盡列橋門致大司成特疏糾參抑亦學宮之玷矣惟是恤其貲斧不必坐監可以謁選各就本省可以鄉試稍有才力者咸共便之第恐仕途壅塞解額未廣窮變通久之方又所當亟講耳

康熙二十年辛酉以雲南蕩平四方無警詔凡因軍興所開各項各省捐納事例盡行停止惟向來舊例生俊援納入監者照康熙十四年以前納銀入監于是賢關有淸汰之機矣

二十八年己巳因畿輔及山陝淮南淮北歲荒御史周士星題請天下郡縣修立常平倉令職官得納粟陞級及生員俊秀得納粟入監各貯本地常平倉以備饑荒賑濟既而科臣譚瑄條奏沿邊郡縣陸運多費請照各省捐納米穀數目量減以示鼓勵奉旨准各衙門合議各省俊秀納米二百石或穀四百石廩增附生員以次遞減至米八十石或穀一百六十石

准作監生其直隸及山陝沿邊郡縣減半捐納其納銀舊例暫行停止俟常平倉積貯既足督撫題請重開

學校三

前朝學校最盛廩貢最難凡歲科兩試不列一等一二名無望補廩甚或有一二名而無缺可補者廩生非二十年之外無望歲貢甚或有三十四年頭童齒豁而始得貢者蓋材多則難以見長人衆則艱于須次理勢然也然一登廩冊卽歲食餼銀一十八兩令長欲給印串卽扣本戶田糧而本生尙不願領以爲糧銀可以漸輸廩餼分應取盈耳一叨歲薦卽給旗匾銀一百二十兩可作赴京廷試之資廷試後教職可立授也本朝之順治九年十年以前歲貢銓選與進士等其後以度支告匱而廩餼遞減銓

歧壅滯而歲貢停選諸生非中式無由進身沾升斗之祿矣馴至十八年奏銷而後學校幾空遂有今年補廩而明年即貢年未二十而登歲薦者貢之易從來未有也府學廩缺至三十餘名縣學缺至十七八名歲科一等之末而亦得遞補者廩之易亦從來所未有也自康熙十三年軍興而後廩餼盡裁充餉廩與增附無異歲貢開援納之例不論廩增附生俱可歲貢監生亦如之大概由廩起捐者納銀三百兩由增者四百由附者五百既欲銓授教諭者倍之訓導稍差今日取庫收明日即報貢今日納急選明日即注銓而廩生之挨貢者旗區盡裁不納急選者終無銓授地方之期即急選之中有先用有先先用有急急選有即用苟非即用亦在須次之列歲貢與廩生無異極盛而反又勢使然是又廩貢之變局也自康熙二十年海宇蕩平停止各項援納之例獨歲貢仍許生員捐納至二十六年丁卯二月禮部題請停止歲貢廷試竟令本省學臣考試彙集試卷造册報部不必到京以免年老長途資斧之費其銓選訓導照舊挨選人亦便之是年五月又以兵科給事中王紳疏請停止歲貢捐納之例戶部奏覆邀准歲貢之途始清

學校四

前朝惟京師有武學郡邑無之凡應武科鄉試者雖謂之武生要皆學業粗疏負材矜氣之子弟或原屬軍籍而學書不就者則習武經學弓馬中式則爲武舉不中則依然齊民耳無所謂武生員也崇禎之季始詔郡邑考取武生員并入學宮令督學考校然而積習輕武苟有志者不屑應試

學臣亦祇爲具文或有無多寡不拘定額也迨本朝順治之初猶未舉行九年十年之間始照舊例增設而應試者尚無其人十一年甲午石仲生申以翰林侍讀督學江南檄行郡邑考送儒童猶未及武童也時惟欲假衣冠以便衙門出入者或浼縉紳向學臣批案行學而已故雖有武生員之名而人不知之丙申以後始命文武生童一體考校而應試者稍稍闖出迨十四年丁酉以後裁定入泮大縣不過十五名武亦如之于是不得於文者翕然應武有司亦明知其故假以禮貌殆與文生等而從事者益衆至康熙十五年丙辰又裁入泮四名之額而應文試者愈難武則仍舊歲入泮而科則否十五名之原額猶未減也宜乎求進取者盡入武科矣而丁巳之歲求得武學者反緩直使二十名之額過半出于單寒是亦人情之所不可解越二年己未應試者復多幾至額不能容豈盡由司衡之故哉

十九年庚申令學臣暫停武生入泮考試武童有志進取者每名納銀五十兩准爲武生員惟納一次即行停止以後仍舊考取

學校五

考規之嚴久矣聞之前輩悉如會典所載即如縣試童生則有蓬廠有供給彬彬乎甚可觀也等而上之府則視縣三倍矣再等而上之學院則又視府十倍矣府縣試之寬簡自禹修方公守郡始方公守松十四年予初應試猶及見之其年蓬帳雖上不加幔下無板舖而高猶數丈明牕軒豁也不搜檢不瞭望不編坐號然而覆試最嚴弊竇肅清也而且簡竿牘絕

苞苴每一案出前列數十名皆眞才也若學院則供帳之盛擬于王侯爲諸上臺冠而規矩嚴肅視場屋有加焉諸生府縣季試則有供給有激賞而規矩全寬銖科則嚴肅矣學院賞銀一等每名一兩二錢首名倍之二等八錢三等三十名內則備紙筆花紅俱在外也供給每人餅餌八時果數枚攢列無虛席也他如各上臺之觀風最多自撫院代巡而外巡差巡屯巡江巡漕下逮監司莫不各有供給湯飯茶點一如郡縣季試賞銀一如學憲而惟鹽臺爲更豐卽不當堂給發吏胥罔敢乾沒也本朝定鼎因之者十餘年後以軍興節省錢糧遞減應試者日少而規矩亦日寬賞銀供給之薄府縣蓬廠之卑陋自學臣改道始賞銀供給之盡裁府縣試之不蓋廠自奏銷以後入泮減額始是時各縣院停差觀風賞銀俱廢矣至

康熙十三年戶部酌議損省而後修廠協濟派及諸生諸生試卷以及學臣供應並發價自備矣猶憶昔年每遇歲科兩試水次停泊舳艫數里高艑畫舫多如櫛比今皆小艇數亦寥寥稍可容膝者每逢上臺徵舡令下縣邑得而封解之亦可見物力之日艱人心士氣之不振而時勢之多故也幷記于此

小試之提調向以府縣印官爲之猶鄉試都下用京兆尹各省用方伯董其事也昔年外省學臣俱屬監司守令猶必親提調之任南北兩畿學院更無論矣自順治十一年甲午總制馬公國柱建議以時方多故正印官不應輕離地方每逢學臣考校始以府佐提調以後遂爲定制然而試畢考察猶親到爲後改學道無考察之體府縣印官罕至惟有事相干者間一到耳

縣試之整肅惟崇禎七年甲戌劉念先先生潛來宰吾邑最爲有法是時應試童生不下二三千人先期蓋廠北察院中借取總甲棹杌編號排列用竹木綁定不得動移將儒童姓名編定次序如院試挨牌之法各路巷柵先遣官役把守朝不得早開獨留學前一路諸童俱集廣場聽點自擁高座以次唱名給卷領卷畢卽向東轉北由東柵入試院卷上編定坐號入場對號而坐又分號出題題卽密藏卷後旣封門方示以題之所在外無擁擠之擾內無傳遞之弊亦吾生所僅見者其後婁縣初分眞定李雪生老師浣首來爲宰以三月二十五日縣試二十八日覆案全案並出覆試二十七名正取二百五十名初一日內衙覆試弊竇肅淸試卷隨交隨

閱面定甲乙縉紳薦剳不及進胥役上下無所施故余列覆案二十五名拔置第二名由此入學亦縣試之良法也

府試之嚴肅惟順治四年丁亥盧公士俊守松時搜檢瞭望坐號點名一如學憲之制是時法令森嚴人畏盧之嚴罔敢紊越後康熙六年丁未張公升衢守松亦然要皆官備棹杌故可使之恪遵規矩其他令童生自備棹杌而欲其守法者斷未有能從者也

新生之撥入府學發案時不之知迨紅案轉方行分撥耳自順治戊子蘇次公銓科試入泮始于發卷拆號時卽撥明府學另列一案在各學之前其後或先撥或後分各隨學使者之意不得以舊例拘矣

舊例諸生入泮必取府縣考試原卷與入學試卷一幷連釘覆試之日給

發新生令復試所作文即謄于入泮試卷之後以對筆跡異同防頂代也順治丁酉予初入泮猶然至康熙初始廢連三試卷之例令新生另備試卷復試然而入泮原卷猶于試朝發新生閱視府縣試原卷提調官猶帶至公堂以備吊取也自援納之例興幷入泮原卷亦不發出邇間連三試卷者猶憶明季予初應試時入學案發後凡府取童生院試落卷並發出令人自閱以示至公諸童生不入泮者並馳驅而往覓視落卷以驗己之得失國初猶然順治五六年後此典遂廢嗟乎所取非所好所好非所取卷之上下主司已不堪自問焉堪問世耶是亦考試之變局也

號房自鄉會場以及學使者考試俱列東西兩文場南面而坐至康熙十八年己未劉文宗木齋杲歲試于崑山吊考蘇松二府生童忽改面北而

坐亦一變局坐號舊例于唱名給卷時當堂印浮票上出場交卷時揭去故必俟拆開折角彌封方知編號姓名今坐號先印卷面給卷隨即印點名册上一望瞭然不必拆號而先知姓名矣舊例發案時上書所編坐號下塡姓名其後徑塡姓名不著字號已覺太簡略矣自康熙十七年捐納生員始不榜明姓名案上止列所坐字號自各記認至十八年己未劉文宗歲試發案陸續懸掛前後名次俱不可辨又一變也

童生府取在吾生之初已無公道凡欲府取者必求縉紳薦引聞之前輩每名價值百金應試童生文義雖通苟非薦剌府必不錄當時入泮每縣六七十名府取不過百餘名文理稍順者竭力營謀府取入泮直如拾芥故當日童試不難于入泮而獨難于府取謂之府關自方禹修先生來守松郡始拔眞才而取額亦漸廣然每縣所拔孤寒無過二三十名而取額直多至三四百人故府取之價縉紳家亦自貶方在任十四年間自五十遞減至一二十兩

本朝順治之初郡守考校大概如方惟李茂先先生守郡力破情面概絕竿牘獨府取略事通融時兩旁勢要縉紳每薦不過二三名以故價亦復昂每名增至三四十金後此遞減至二十金以至數金至康熙之初入泮額減府取照舊故每名所值不過三四金及捐納例開入泮減至大縣四名府取價值愈賤馴至十八年己未劉木齋宗師無不收之府取價值每名不過一兩甚至有五六錢者府取之濫至此極矣十九年庚申戶部等衙門會議科臣余□疏內一款凡應試童生每名納銀四兩該州縣給與

本生印票赴道投卷應考不必更由府州縣錄送省其資斧以濟軍需是或一道特眞正孤寒四金亦不易辦耳

趕積者齎貨隨學憲所在開市惟崇禎十三年庚辰陝西張公鳳翮督學南畿歲試臨松時最盛古玩珍異比戶而列是年因試院東西房租過昂乃約會俱開市于對河莊老[illegible]南北街上一家陳列至値幾千百金者鼎革而後兵燹之餘日漸遞衰年來積市上惟書舖尚多然亦無甚價重之書其餘不過略陳尋常應用之物古玩絕響亦世風之一變也因附于此

舊例童生入泮于復試後一日即着公服各學師率領向文宗謁謝行師生禮文宗躬率新生先于試所文廟內參拜然後各回本籍俟發紅案發各府州縣擇吉迎送入學國初猶然自順治七八年後新生進謁文宗畢

始令各學師率領謁廟而文宗躬送之禮遂廢康熙而後幷學師亦不率領諸生各從師友或三或五先後到廟而已

舊例上海縣試童生附南匯所如金山衞附于華亭之例納卷命題出榜俱別于本縣府取入泮總歸于金山衞學極盛時南匯縣取二三百名崇禎八年乙亥予姊夫羅尙闇名士傑南匯首名猶仍舊也本朝順治二年科試時人驚風鶴應縣試者總計不及一二百人無顯屬南匯者以後仍之此案遂廢今惟華亭仍帶試金山衞學如故耳

禮樂

傳曰安上治民莫善于禮移風易俗莫善于樂禮樂者馭世之大防而致治之原本也三代以降禮樂不可問矣孔子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂

云樂云鐘鼓云乎哉周季且然况今日耶以予所見玉帛鐘鼓之文三四十年間又不無變遷之異故略舉數端以概其餘若夫制作之大中和之徵吏非草茅管見所敢議爾

冠禮古人最重予幼聞父執行冠時尙邀冠賓三加元服一如古禮及予所見初冠者出見親長必拜揖親友見之亦必揖而稱喜余冠于順治之初猶習舊文也近來三歲童子卽加元服與成人無異不擇吉日不謁家祠其設香案參天地拜父母盛服筵賓諸禮俱廢古制蕩然矣

婚禮隆殺以予所見大概如常獨迎新綵轎日異當崇禎之初輿服止用藍色紬四角懸桃紅綵球而已其後用刺繡未幾而純用紅紬刺繡又未幾而用大紅織綿或大紅紗紬滿綉輿上裝綴用大鏡一面當後或左右各一後用數小鏡綴于頂上更覺輕便飾觀今俱用西洋圓鏡大如橘柚雜於五綵球中如明星煌煌綴綵雲間華麗極矣輿上左右向各懸染紅綵飾不知何所取義順治以來踵營中之俗飾上各加箭三枝今則不懸轎上而以兩人執之夾輿而行尤爲馴雅

喪禮不古久矣然余幼所見猶不盡廢凡守制而稍加禮者三年之內衣冠必麻間用白布不緝不縫不與吉典縉紳輿服必以白布或麻居家器用不用彤門治喪之後凡祭奠者必致胙出謝親友必徒步不乘轎也今則衰麻幾廢間用白布爲袍出見賓客必加黑色外套白輿之上蓋以雨衣幃上惟去紅纓或用白布爲頂亦惟初喪則然若期功之服幾置不問矣縉紳之家治喪不致胙非縉紳之流謝孝或乘肩輿嫌其喪服反以徒

行爲不雅相習成風恬不之怪是風俗之變也

祭先大典所以致其誠也以予所見吾邑縉紳之家如潘如陸如喬家必立廟設祭品四時致祭主人必公服備牲牢奏樂子孫內外皆謁廟自歲時以迄朔望皆然喬氏家祠內椅桌亦按昭穆不移易如夫婦二人者一桌二椅相連三人者一桌三椅相連左右各分屏障代不相見雖非古禮亦見專誠之意其餘祭器之不他用更可知已諸士林之力薄者或不能備物要之稍知禮法者必盡其誠今則縉紳家不立廟亦不備物而寒士無論庶民亦益無論矣

古樂不可見其來更久予幼時尙聞郡庠學宮樂器猶備每逢春秋丁祭鐘鼓管籥笙簧琴瑟鞉磬柷圉之類悉出陳列舞則朱干玉戚鷺羽翳翿

俱令黃冠羽士服皮弁黃衣按歌出舞畫地爲佾庶幾古風自鼎革之際樂器失亡殆盡順治中予嘗入廟觀祭惟編鼓鐘磬簫管琴瑟之屬僅存什一至于豆業崇牙無從復問黃冠畫地而舞徒存其意鷺羽鷺翿不可得見矣廟祭如此家樂可知他若尊彝之屬亦俱散盡反不如吾邑學宮尙完然而樂器樂舞邑庠更不可見也其在民間之樂向來如常近有西洋琴瑟之類俱用銅絲爲弦彈之音甚淒婉昔于江上聞邊關之調悉用胡琴朔管雜弦索而奏之頗異時音軍中往往以此爲樂民間尙未習見也最可異者邑城近習苟非縉紳宦長在座則歌兒奏技皆列坐彈唱是雖無關于樂要亦樂工之變局借未有起而正之者

初喪殯殮昔年雖縉紳之家概不舉樂惟服孝日用鼓樂耳今則中人之產殯時必鼓樂發炮矣報赴鄉紳惟以知事家人出名具呈郡縣不刋訃單也其後以白全帖印訃單報親友自縉紳之喪始數年以來始用全幅涇縣連泗紙刋刻大字不獨縉紳家行之矣其喪中孝帖向用連泗紙今蘇俗改用奏本白全而吾郡尙仍舊制恐幾年之後好事者又將效其尤耳

前朝縉紳大老之喪但有行狀墓志墓表及神道碑家傳皆藉手于名公鉅宦無孝子出名之行述也行述行略之刻自順治中始其初縉紳大老家間用之其後凡屬縉紳皆用今則士流亦效之恐日後濫觴流及市井輿隸之溫飽者從風而靡耳更有身後稱待贈者必其子孫列于士林或已入仕籍而未蒙綸誥者親友從而頌禱之後則概用若爲固然今則子

孫自稱之矣習焉不察可發大笑

婚姻六禮貧家久不能備矣至于納采問名庶民寒陋者亦所不免以余所見順治戊子年民間訛傳朝廷將釆女童入宮城鄉有女之家婚配者紛紛無論年齒不擇門第朝傳庚帖晚即成婚儐相樂工奔趨不暇自早至暮數日之內無非吉日良時陰陽忌諱略不講擇然而是時婚家亦不見干犯不祥始知選日合婚徒多炫惑耳至康熙壬申十一月復然然朝廷正選旗下女童不及民間也先是六月中呂兒家信內云晤禮部郎陸曾庵先生云將有如漢制選侍之舉至八月而不聞將謂中寢矣不意十一月望後舉國若狂然而婚嫁者因此盡削繁文亦便民之事故當事者不禁亦聖人從儉之意也

科舉一

原闕

科舉二

舊制以辰戌丑未年二月八日設科會試獨崇禎十六年癸未以流冦充斥河南已停壬午鄉試各省計偕舉子道阻難集改至八月會試故事會元大概非鼎甲即館選惟崇禎庚辰會元楊瓊芳年邁中式不得入詞林皆會試之變局也逮乎本朝順治丙戌會試一仍舊典尋以開創之始加恩士子是秋再舉鄉試次年丁亥春再舉會試又出常格之外至九年壬辰會元程周量可則以文體被論不准殿試至康熙中始復十五年戊戌以滇黔新定計偕士子不能如期到京詔緩一旬于二月十八日始試初

場是時懲丁酉之役禮闈嚴肅與棘闈等四書三題皆奉欽定于試期特命大臣齎至貢院鐫刻頒發中式者四百人次年己亥又以海宇悉平需材正急秋八月再行會試吾里朱岵思錦由此掄元入館職自十八年辛丑會元陳鐵山常夏始補外缺其後康熙甲辰會元沈昭子珩丁巳會元黃礽緒俱不得登翰苑庚戌會元宮宗袞夢仁以冒籍被論雖旋卽辨明而不及與殿試及至癸丑會元韓元少菼丙辰會元彭凝祉定求相繼取大魁而宮亦與登館選是亦本朝前此所未有也康熙二十四年乙丑會元陸肯堂亦狀元及第欽定會場四書題目始于順治十五年二月御史趙祥星題請至康熙二十四年乙丑禮部請仍照戊戌科例欽定第一場題目于試期前一日午時密封付試院其餘考官擬出以後順天鄉試亦然至康熙二十六年丁卯八月初一日上諭順天題目竟自主考出不必請旨試卷竟取亦不必進呈

從來會試分南北中卷順天府延保二州盛京之奉錦二府山東山西河南陝西爲北卷江西浙江福建廣東湖廣五省江南之江甯蘇松常鎭徽甯池太淮揚十一府廣德一州爲南卷四川廣西雲南貴州四省江南之廬鳳安三府徐滁和三州爲中卷後因滇黔川粵道梗會試至者甚少自康熙丙辰去中卷止分南北二十四年乙丑臺臣劉□題請復中卷奉旨該部議奏

二十七年戊辰禮部以皇祖母太皇太后喪請展會試期于三月初九上命舉子貧者資斧難繼命緩十日于三月十九日初場又從臺臣陸祖修

議考試官閱卷舊例鄉場無過九月朔日會場無過三月朔揭榜恐內簾官草草塞責致有遺珠之歎特並寬期十日務俾細心校閱以拔眞才至于謄錄所苛求細故貼出不謄之弊亦行禁止除眞草不完篇及題目差落以至七夫七蓋七結字相同等照舊貼出其餘小過及犯試官名字俱不准貼若墨塗油汚卷面甚者稟明監臨給換

康熙庚午順天同考試官俱聘知縣不點中行評博從上年左都御史董納議也向例十五房是科因任縣知縣賀勛聘而不到內監臨糾參并春秋爲一房止十四房從正主考王掞請也

科舉三

臨軒策士鼎甲最貴鼎元尤貴焉然其間遭際亦有不同崇禎庚辰魏公藻德鼎元不二年而大拜何躁貴至是也迨甲申都城陷而卒爲闖賊所害是科下第舉人及歲貢生俱蒙召對稱旨者數十人並賜進士進士亦召對稱旨者卽授科道亦變局也癸未鼎元楊冰如廷鑑不半載而遭國難且羅清議終身廢棄是科榜眼爲溧陽陳百史名夏歸附本朝不三四載由少宰而大拜究不克終探花宋其武之繩亦附本朝官不過編翰耳卽以本朝之鼎甲論惟順治丁亥之呂公宮由狀元未幾而大拜其餘卽有位列大僚者皆未登揆席也他若鼎元戊戌科孫扶桑承恩辛丑鼎元馬章民世俊俱屈于短馭不克大展尤可惜焉惟韓彭二元之會狀聯綴玉峯徐氏立齋元文首中順治己亥鼎元伯兄健庵乾學繼中康熙庚戌探花仲兄果亭秉義又中康熙癸丑探花同胞兄弟三登鼎甲亦間世一

見者耳

康熙二十八年春徐元文以戶部尚書拜相

殿試向于會試後三月十五日至康熙壬戌因駕幸奉天五月鑾回部議九月初七日殿試特旨改九月初一日至初四日傳臚賜蔡昇元吳涵彭甯求等及第出身有差

康熙乙丑科三月二十日殿試賜會元陸肯堂狀元第二名陳元龍榜眼黃夢麟探花及第因是科會榜前十名皆主考官閱擬將硃卷重謄進呈請上親定名次于揭曉前一日封付貢院同諸中式試卷公同拆號塡榜故也上定陸肯堂爲會元御批示主考諸臣曰朕未習時文覽其大概此卷時文格局醇正二場工穩三場議論好猶恐未妥卿等細加斟酌皇上之慮懷延納蓋如此

科舉四

進士一科鼎甲而外最重館選出庶常教習養成宰輔之器非泛然進士之比前朝不由庶常不入詞林惟崇禎末間有之推知行取入詞林者不由詞林不入內閣自嘉靖後間有以外官而入閣者要知皆非常格也是以舊制殿試後于新進士中妙選少年美質學富才優者命學士爲館師俾教習之課滿之日以留館爲貴外補科道猶怏怏焉本朝因之始用點選然每科得人亦惟此爲盛第年來留館者少外補者多外補科道者少補部曹者多康熙之初會元如陳如沈如黃俱不得館選惟宮以下科殿試反始得之庚戌而後天子右文崇道每選庶常必採一時文望故凡解元之登會榜者必獲館選焉然而求賢若渴之心惟日不足故于康熙十七年戊午特開博學鴻儒之選命中外大僚各舉所知無分山林朝野在任在籍並得應舉詔以八月會集京師上將親試之後以道里遼遠事故不一不能遽集直至次年己未三月朔御試取己亥進士彭孫遹等五十人分爲二等充纂修明史官有職者照原官補翰林院侍讀無官者悉除授編修檢討是又擴館選而大之矣

康熙壬戌以殿試改期館選至十月初八日始點

從來翰林官無每年外轉之例康熙二十五年丙寅上從部臣言倣吏部屬官及科道每年外轉之例每年掌院學士指摘四百員會同吏部列名上請候旨降外有修撰而下對品外調修撰調府同知編修調知縣及三司首領甚而有革職者是年侍讀高裘以不謹革職編修馮勐等二人補布政鹽運司首領亦翰林之變局也至二十七年戊辰秋奉旨停止

科舉五

鄉會試中式者各刻硃卷分送親友舊例本房座師在第一頁上總裝批語於中式名次籍貫之後四六駢儷連篇累牘以後則同考官依次小批末後兩大座師批取及中字自順治己亥後始革去分房名色同考試官公閱公薦遂無四六總評是時除受業師及教官而外凡房師座師薦主及拜認等師一概奉禁會試中後刻有大小題房稿改稱京稿向有同門稿彙集一房所中墨稿選刻至是亦禁向有序齒錄彙刻同年中式姓名字號并所生年月日時及曾高祖考妣伯叔兄弟子姪婚娶履歷每人一

頁各依年齒編列前後裝訂書本分送時已先行禁止於是鄉會中式者將前項履歷另刊一頁裝於所刻硃卷之前別有履歷一本每人止刻字號籍貫爲一行次列三代脚色爲一行人共二行亦變局也刻硃卷者做硃卷體既列姓名於前題下例無姓名今題下復刻矣由廩生中式者稱某府州縣學生增稱增廣生附稱附學生今廩生中者稱廩膳生非體也康熙己未御史大夫魏公象樞建議以公閱反有推委之弊不若仍舊分房倘有情弊可以專責諭旨遵行始復舊制鄉會大主考舊例一正一副今會場添主四員或更用總憲掌科參列防範愈嚴矣江南主考向用詞林後亦間用科臣部屬至康熙戊午用太僕少卿熊君一瀟亦是特簡而是科拔取最公凡大有力者俱不獲售可謂不負君恩矣副主考李公迥刑科給事中亦清介著望宜放榜後翕然服衆也是科監臨屬慕公天顏乃江甯巡撫也科條寬簡亦從來未有凡試卷除不完及污壞最甚而外一概差失並不許粘貼宿場至次日午後猶未謄完者亦不許搶卷直待謄完後類收多士德之康熙二十一年壬戌正月恭上太皇太后徽號覃恩中外凡牌坊旗匾以及舉貢監費花紅銀兩前因兵興裁減者准照舊全給

向來鄉會硃卷惟中式者解部餘皆棄去好事者各就本府縣收歸俟諸生之有志者每卷出銀二三錢購閱其間點竄往往有未竟甚或不染一筆者亦付之無可如何也順治辛丑始令會試硃卷無論中式與否必須細閱加評至康熙二十年辛酉鄉試以科臣建議凡硃卷同考官務須細

加評閱中式呈堂者明註加褒不中者亦必分別詳評以示勉勵揭榜後除中式硃卷解部外其落卷即令本生各自領歸倘有故誤許本生據實告部吾友周子鷹垂卷因同考官點竄破句三場誤謄他人作具呈禮部題參將同考官及收卷謄錄各官降革有差士論稱快

鄉會試錄舊例放榜後將中式姓名依次開列下註某府州縣學生或增廣或學生或貢監生及習某經前開監臨提調等各職銜次列主考及同考彌封對讀以至巡綽供給等職銜次列三場四書五經詔誥論表策問題目次列前五名一二三場文字彙刻印訂成本兩主考爲前序監臨爲後序進呈後分給中式之家甚盛典也自順治十八年辛丑停刻至康熙八年己酉停刊十四年乙卯因浙撫陳秉直疏請停止節省費也二十三年甲子因俞科臣請仍刊刻及京師放榜後物議沸騰九月初三日上諭九卿詹事科道進士出身者即刻赴午門外公同磨勘順天鄉試硃卷將不合式原中舉人汪起蛟等十二名交禮部着守主考秦松齡王沛思同考官王譚等七員着吏禮刑三部會訊口供十一日啓奏徐樹屏徐樹聲史獻中汪起蛟朱廷迪五名革去舉人其餘七名俱罰停科主考二員同考二員俱革職其餘同考降罰有差奉旨這次順天鄉試情弊顯然嚴審立見朕從寬免其嚴審其文體不正文理悖謬舉人徐元文之子等革去舉人其餘照例議處順天府進呈題名錄奉旨錄內第二名高曬是何項監生八十七名陳于荆江南人乃註廩膳生明係詭誤着明白具奏原錄并發

從來京兆鄉試同考試官例用中行評博六部主事及科甲出身知縣康熙二十六年丁卯左都御史董納建議以爲中行評博主事官階閑散與在京監生平日往還交好入闈恐有情弊主考監臨向無統屬一時難以覺察請停其分房專用科甲出身知縣直隸不足轉聘鄰省科甲出身教官查明督撫遴選二十員酌量道里俱于八月初一日至順天初五日同主考官同入貢院庶無前弊奉有諭旨遵行至八月初一日直撫咨取簾官齊集京師初二日京兆尹奏聞皇上傳九卿諭曰往年開列京官人數較多尚防囑托今外縣迴避二十餘人內進士不過十餘人而所用者十六房外人同類揣測遂遠徵符合照舊例派用京官進來朕行親點隨于本日開進二鼓時屏去左右上親自批寫封固發內閣于初六日中堂開拆依單點進貢院

康熙二十六年丁卯江南鄉試例值上江安徽撫臣監臨安徽藩司提調以撫臣薛柱斗內陞勅印在兩江總督董公納所而新撫楊素蘊被命未幾場期將屆憲聘內外簾官安藩柯永昇遂請總督監臨處分已定至八月初四日楊撫兼程而至未往安慶抵任先來省城董公遂以監臨事權還之通省士子已竊議其躁而非體矣至二十八日放榜省城生監見中式者半屬權要子弟同聲不平遂于省城徧貼主考徇情受賄揭帖于九月初三日先往文廟鳴鐘伐鼓號哭櫺星門外常熟知縣楊震藻房官也道經廟門下轎諸生監羣其毆之碎其轎又遇監試鳳廬道楊嘉棠擁而前楊云吾乃外簾不司去取衆舍之而往正主考米漢雯署所鼓噪肆罵

米令家丁三十餘人執械驅逐衆並驚散米丁執十三人縛送臬司李國亮轉發江寧府署府糧廳趙顯又發上元縣收審米復報聞監臨同具疏上聞初四日上元令于速統審十三人中惟一生一監一武生餘皆經過平民詳覆臬司臬司會議欲將平民釋放安藩不可楊撫即于初五日具疏入告時總督董公奉命往淮上會勘河工省中司道具文詳報董公于初六日在高家堰亦具疏題明二十六日督府同署生監百餘人具呈控告董公召入當堂細訊顛末云已拜疏請生各回候旨次日即傳臬司將十三人暫釋候命下定奪督撫章下禮部部議請勅督臣查審具題後遇恩赦俱免及禮部磨勘江南硃卷不合式者十人各罰停會試有差米漢雯及副主考龔章俱照不謹例革職

江南諸生監具控督院呈詞（據省報抄錄）

爲虐士虐民奇慘異變事切以鄉試大典不第朝廷名器攸關士風視爲隆替是以聖諭諄諄務必矢公甄別豈意江南典試之米漢雯龔章斷操觚公行賄賂一榜之內富貴者十居八九而通省孤寒未收一二雖踊躍上謝不乏奇英而落第窮儒豈無特出致十四府之生監激爲不平之鳴非訴先師後相與指摘榜下千人擁擠兼之風日摧殘故守吏有毀榜之報然生未經身列亦不敢擅置一詞至捏稱打毀公署皆因通省士子遵奉部文求發敗卷而米漢雯內愧于心羞對多士叱逐門外士子遂而星散豈漢雯慮物議洶洶欲借端搪塞陡遣虎僕數十餘人各執鐵尺短棍邀截通衢凡遇往來士民即行捆綁思以惡黨冤害無辜生尚受毒刑靴傷

耳門棍彼太陽雖一息僅存而遍體鱗傷復送上元縣監禁堪憐守法士民或垂白雙親望禁門而慘顧或髫年稚子被毒刑而哀啼始以苞苴公行而激變通省士子繼以黨棍冤民而驚駭各行罷市誠近來未有之奇變也伏乞太宗師大老爺親提嚴究并賜拘米漢雯質審情形按律參處士子幸甚百姓幸甚

江南檄文

竊以唐堯御宇尚有放殛元凶司馬文章不乏同升僻士但豺狼未振先見爲難豈賜性橫張斯心不昧如今之貪賊米漢雯者托足權門獻松壽而謬稱阿舅乞憐昏夜拜菊叢而擠殺淵明饞已偷饑濵中今復塵汚南國操觚顛倒祇濫此日冬烘鎖院深沉不記當年辛苦暗通鄉故巧爲楊

億之拂衣招攬親知背學夏卿之攘袖達煌煌之天語藐亹亹之聖言阿房宮賦就不傳鬱輪袍曲中誰賞南金已盡確是車載斗量隋珠雖遺盡入奚囊本槖趙公子海稅漏緇銖偉矣名登二十駱員外典庫滲些微榮哉姓標六十祖總憲父督關何須金雀生輝內大成外三壽何必螢牕五夜凡吾同輩改圖短擔長氈自今以始勿復懸梁刺股太史公之貨殖宜各究心王安豐之持籌仍須熟講若泣無媒于學徑誰憐白髮盈頭空愁不媒于松牕莫問青陽邁歲豈是歐陽之鼓噪當爲劉賁以訟冤請看今日之簪花耀彩畢是若輩之鼠目獐頭

禮部爲題明事議得總督董等疏稱江南放榜後有生監百餘人將榜文打破放聲叫喊擁入主考米署內毀碎執事等項現獲不知姓名十二人等因具題前來查得科場條例內如場後有等生儒不咎學業之不精惟恨主司之不明無端造謗撰搆歌謠已經嚴禁今該督既稱其中有無黨援懷挾情弊取具各犯確供姓名另行具題等語相應請勅下該督現獲十三人并有百餘人姓名查明嚴審確實具題到日再議可也

禮部磨勘順天鄉試硃卷不合式者九人　屈如辰　穆宗道　王家楨　謝宗玉　路　得　李安汪（以上六名罰停會試一科）沈　博　喬崇烈　何瑞明（以上三名罰停）（會試二科）正主考楊大鶴副主考王思軾及同考官兵部督捕主事趙增等俱交吏部議處

禮部磨勘江南鄉試硃卷墨卷不合式者十人四人罰停會試一科六人罰停會試二科正主考米漢雯副主考龔章俱照不謹例革職

解元張兆鵬係松江人郎總督倉場戶部侍郎張□之子　王楨係浙江學院王□之子　徐樹本徐樹敏俱得高中是以不服上元學生員趙建中乃係遼東人原任總督趙廷臣之孫江南海關道趙□之子　駱鳴驎係句容人乃大當之子撥入江甯府學

科舉六（錄止松郡自甲子始就所見聞也前此載在郡邑志可考耳）

前朝天啓甲子科周　鑣榜

黃德麟（青）袁　橫（華）楊汝翼（華）吳天胤（金）陸　鏊（華）郭繼周（米）唐允諸（華）張肯堂（華）蔡文陞（上）張元始（上）章　簡（華）喬之文（上）潘衷昉（青）徐天麟（上）朱永佑（上）俞廷諤（華）吳佳胤（北）計安邦（北）

天啓乙丑科華琪芳榜

一甲　余　煌　華琪芳　吳孔嘉（三名俱外郡）　唐昌世　袁　熿　張肯堂　單國祚　楊汝城（五名俱松郡）

天啓丁卯科沈　幾榜

主考　陳具慶

中式　張士範　唐昌齡（青）陳于明（華）張元瓏（上）張安磐（府）張玄之　王鐘彥　金于山（青）王廷貞（上）潘　垣（北）李　淑（青北）施　沾（青北）陶良楫（北）宋徵璧（北）

崇禎戊辰科曹　勳榜

一甲　劉若宰　何瑞徵　管紹甯

中式　陳正中　施　沾（姓李）非元禎　張元始　曹　勳（本浙界而兼松籍）

崇禎庚午科楊廷樞榜

主考　姜曰廣　陳　演

中式　夏廷球（府）張世基（青）黃徵蘭（上）朱　積（府）陳子龍（青）彭　賓（華）楊枝起（金）張肩錫　何　厚（名剛）喬履將（上）李待問（北）徐期生（北）

崇禎辛未科吳偉業榜

一甲　陳于泰　夏曰瑚　吳偉業

中式　吳　禎（天鳳）張世基　徐天麟　杜麟徵

崇禎癸酉科桂　仲榜

主考　丁　進　蔣德璟

中式　周汝沆（上）薛　埥（華）楊懋官（府）單　恂（華）葉兆龍（華本姓李）張安恭（上）郁汝

持（華）鄒雅孫（府）朱紹鳳（上）李　愫（華）沈　泓（北）徐　行（青）徐銘常（府）張壽孫（華）朱在廷（北）王陛彥（北）吳文胤（一捷改名壇昌）

崇禎甲戌科李　青榜

一甲　劉理順　楊昌祚　吳國華

中式　楊枝起　翁元益　吳文瀛　朱永佑

崇禎丙子科章　曠榜

中式　章　曠（華）包爾庚（上）陳于王（上）韓文昭（上）鄒重光　錢　綺（府本姓李）包　塏（府）袁國休（名定）嚴在明（本姓徐上海人嘉定學）徐纘尚　朱襄孫（上）陳玄鼐　王宗熙（北）徐世禎　奚士龍（府）郁繼垣　吳永孚（北）葉日華（金）莫日嚴（華）徐銘敬（府）李長苞（浙籍）高汝量

崇禎丁丑科吳貞啓榜

一甲　劉同升　趙士春　陳之遴

中式　唐昌齡　陳子龍　章　曠　夏允彝　袁　定（原名國休）包爾庚　奚士龍　吳培昌

崇禎己卯科湯斯祜榜

中式　張若羲（青）諸舜發（府）沈　龍（華）陳正容　徐丙晉（華）吳欽章（府）唐汝玫（上）張所珍（北）顧其言（金）徐洧承（華）沈士英（府）錢世貫（府）錢嘉泰（青）秦宜弘（府）

崇禎庚辰科楊瓊芳榜

一甲　魏藻德　葛世振　高爾儼

中式　單　恂　錢　綺　吳永孚　錢世貫　顧其言

崇禎壬午科盧象觀榜

中式　陸慶衍　陸亮輔　張㭬之　陸慶臻　陸慶紹　許啓源

袁國梓　宋之韺　張　黼　朱在鎬（北）徐孚遠（北）

崇禎癸未科陳名夏榜

一甲　楊廷鑒　陳名夏　宋之繩

中式　張若羲　沈士英　李待問　徐丙晉　陸亮輔　郁汝持

陸慶衍　王宗熙　宋徵璧　張㭬之　朱　積　沈　泓　沈　龍

本朝順治乙酉科張九徵榜

主考　成克鞏

中式　李延栞　張安茂　宋徵輿　徐　鼎　曹垂燦　周茂源

順治丙戌科李奭棠榜

主考　馮　銓

一甲　傅以漸　呂纘祖　李奭棠

中式闕

順治丙戌秋復行鄉試范　龍榜

中式　何　鐙　姚𨻶芳　顧　鏞（後改名大申）曹爾堪（浙籍）

順治丁亥復行會試李人龍榜

正主考　馮　銓　副主考　宋　維（名模）

一甲　呂　宮　程芳朝　蔣　超

中式　張安茂　諸舜發　徐　鼎　宋徵輿　曹垂燦

順治戊子科袁大文榜

主考　梁清寬

中式　王廣心　姚世暻　許纘曾　陸振芳　施維翰　王日藻

田茂遇　郭　藩（本姓袁後改名袁璘）胡復誠

順治己丑科左敬祖榜

主考　范文程　洪承疇　王文煃　宋　權

一甲　劉子壯　熊伯龍　張天植

中式　許纘曾　何　鐙　王廣心　周茂源　陸振芳　朱紹鳳

袁國梓

順治辛卯科袁孟義榜

大主考　黃　機　副主考　高　珩

中式　沈　荃　張有光　陸夢蛟（姓烏）王之明（姓程）章本練（後改名綵）陸鳴珂

徐士吉　朱　錦　張　㭬　方文席（北）陶　愫　陸　廣（俱浙籍）沈　珣

楊應標（浙籍）張錫懌

順治壬辰科程可則榜

大主考　胡統虞　副主考　成克鞏

一甲　鄒忠倚　張永祺　沈　荃

中式　李　愫　沈　荃　許啓源　徐士吉　李延栞　顧大申（原名鏞）

施維翰　曹爾堪

順治甲午科朱朝桂榜

大主考　姜元衡　副主考　馬燁曾

中式　單　顯　蔡文炳　張淵懿（北）董　含　潘堯彩　宋祖年

顧昌時　夏長泰　馮善世（上二名北）

順治乙未科秦　鉽榜

大主考　金之俊　副主考　胡兆龍

一甲　史大成　戴王綸　秦　鉽

中式　陸鳴珂　王之明　王日藻　夏長泰　張有光　產　霖

潘堯彩　張雲孫　張錫懌

順治丁酉科蔣欽㫤榜

大主考　方　猶　副主考　錢開宗

中式　何　炳　黃　樞　周　宥　王又玶　莫春芳　葉映榴

唐子瞻（姓趙）李　樞　張士紳　張一鵠　陸　篪（上三名俱北）張陳鼎（浙籍）

順治戊戌科張貞生榜

大主考　傅以漸　副主考　李　霨

一甲　孫承恩　孫一致　吳國對

中式　陸夢蛟　張一鵠　沈　珣

順治己亥科復行會試朱　錦榜

大主考　劉正中　副主考　衛周祚

一甲　陸元文（姓徐）華亦祥　葉芳藹

中式　朱　錦　陸　篪

順治庚子科申穟榜

大主考　譚　篆　副主考　諶名臣

中式　董　俞　朱　增（姓王）諸嗣郢（青）朱廷獻（上）宋慶遠（府）朱　玉（青浦山人）

順治辛丑科陳常夏榜

大主考　衛周祚　副主考　成克鞏

一甲　馬世俊　李仙根　吳　光

中式　葉映榴　董　含　王又沂　唐子瞻　諸嗣郢　宋慶遠

康熙癸卯科馬晉錫榜

大主考　王　鼒（編修）副主考　王日高（工部給事）

中式　王頊齡　張　喆　吳元龍（北）程文彝　張世綬（北）朱　袞（浙籍）

康熙甲辰科沈　珩榜

一甲　嚴我斯　李元振　秦　宏

中式　吳元龍　程文彝

康熙丙午科儲方慶榜

中式　僉維甯　錢芳標（北）

康熙丁未科黃礽緒榜

一甲　繆　彤　張玉裁　董　訥

中式闕

康熙己酉科牛奎渚榜

中式　王元臣（府）程化龍　黃雲企　張　集　顧昌祚　沈　滇（俱北）

康熙庚戌科宮夢仁榜

一甲　蔡啓僔　孫在豐　徐乾學

中式　黃雲企　王元臣　程化龍

康熙壬子科陸　輿榜

主考　沈允范

中式　張　守　張起胤（本姓顧後改名啓祚）何綏來（姓龐）范　緦　金　然（本姓周北）龔衡美（姓周）唐子鏘（北）錢芳模　王鴻緒（原名度心）

康熙癸丑科韓　菼榜

一甲　韓　菼　王鴻緒　徐秉義

中式　王鴻緒

康熙乙卯科施震銓榜

中式　楊　瑄　沈　藻　張　翼（北）高層雲（北）閔　瑋（北）彭開祜（北）張士鉉（南）沈　業

康熙丙辰科彭定求榜

一甲　彭定求　胡會恩　翁叔元

中式　楊　瑄　張啓祚（姓顧）王頊齡　范　緦　張　集　高層雲

唐子鏘　朱　衮　彭開祜

康熙丁巳科潘麒生榜

主考　趙士麟

中式　艾汝成　陳　球　沈宗敍　陸祖修　宋志樑　何康錫

胡　昆　王　九齡（是科特試現任監生員不得再試）

康熙戊午科宋　衡榜

大主考　熊一瀟　副主考　李　迥

中式　陸　燧　陳嘉璧　王師旦　曹秦曾　楊繼祖　金　甫（本姓紀北）

沈宗敬　董德其

康熙己未科馬教思榜

主考　馮　溥　宋德宜　楊維建　葉芳藹

一甲　歸允肅　孫　卓　茆荐馨

中式　金　甫　朱廷獻　王師旦　陸祖修

康熙辛酉胡任輿榜

主考　朱彝尊

馮　瑞（府）戚　懿（金）姚弘緒（北）路　垓（北）徐　賓（北）曹國維（北）張映璧（浙籍）

康熙壬戌科金德嘉榜

大主考　黃　機　副主考　張　英

一甲　蔡升元　吳　涵　彭甯求

中式　曹國維　金　然　宋志樑　王九齡　王喆生

康熙甲子科潘宗洛榜

中式　張　淵　戴有祺　李登瀛　高　曜　施是培　姚　釗（上三名北）

康熙乙丑科陸肯堂榜

主考　張士甄　王鴻緒　孫在豐　董　訥

一甲　陸肯堂　陳元龍　黃夢麟

中式　馮　瑞　沈　藻　高　曜　李登瀛

康熙丁卯科張兆颺榜

大主考　米漢雯　副主考　龔　章

中式　張兆颺（華）張永申（上）潘軼美　王　楨　吳元詒　王　原　張

王奭（北本姓王）

康熙戊辰科范光陽榜

主考　王　熙　徐乾學　成其範　鄭　重

一甲　沈廷文　查嗣韓　張豫章

中式　沈宗敬　王　原　王　奭　張豫章（名巽）徐　賓

康熙庚午科劉輝祖榜

主考　王尹方　副主考　裴　袞

中式　王　鎬（上）聶　恆（府）劉貞吉（上）張德純（青）姜　遴（北）

康熙辛未科張　瑗榜

主考　張玉書　陳廷敬　李光地　王士禎

一甲　戴有祺　吳　昺　黃叔琳

中式　姜　遴　吳　昺　陶爾穟　姚弘緒　王　楨

閱世編卷二終

閱世編卷三

葉夢珠輯

建設

從來制作無一定之法通變隨乎時廢興因乎勢雖聖人不能使千百年無更易之制矣特善變者轉弊而爲利不善變者無益而滋害原其興革之心無非爲國爲民及其變更之後遂分世升世降斯亦氣數使然若非人力所能爲也謹略舉其概筆而錄之大者可以覘世運小者可以觀土風庶使後之覽者得以考也

華亭水次倉在西郊跨塘橋之內秀州塘之南土曠水深以便漕船停泊交運也其初不過環以水垣內列倉守公廨以便積貯官司暫憩而已崇禎之初穀城方禹修先生來守吾郡慮其地近泖濱盜賊出沒不時冬春貯米防禦難周乃與縉紳士大夫謀築城以衛之爰卽其地浚濠啓土環築甃磚建四門以通出入分街道以便往來引水貫城架梁度水監臨督護廨宇森列雖斗大一城人烟輻輳居然有金湯之勢本朝因之後分婁縣以城中河爲界北屬華而南屬婁每値貯米提標婁員防汛至今賴之董其役者爲吾邑陳仲台于階時爲鳳司博士相國徐文定公之甥也才多知巧與方守爲忘形交其委托專任其册籍尙存數年前仲台嗣君子式子正持來予曾見之今不復可考矣

府縣城隍之神向故各有廟貌以司香火然亦重門複道殿宇軒舉備堂皇之制而已自崇禎之初府城隍前啓臺門後營寢殿壯麗特甚而吾邑縣城隍廟亦于儀門上建樓以備演劇中堂後擴地以造寢宮稱並美焉蓋自殿以前規模不逮府廟而後寢之制較勝亦地勢使然耳自是以後郡鎭社廟樓門寢殿亦紛紛並建總不若府縣城隍之規模弘遠也

閣老坊在縣治之南爲相國徐文定公諱光啓所建也成于崇禎辛巳之秋工費甚繁予初見其立柱時每柱基下先掘地方丈布木樁數十並于高木懸大石以下樁樁與坎內土齊鋪以方石而後立柱于上柱之立也先于架上橫亙大木作盤車象施大絙以垂下縛于石柱用數十人作氣以盤之絙漸短而柱漸升俄而直立復用了大石鬭筍合抱于柱底用壓石獸於其上故頂蓋紛叠而下不動搖亦石工之巧也以後吾郡名公鉅卿不乏旋逢鼎革而建坊者罕見矣

江南舊爲陪京原設五府六部大小九卿科道一如北京之制以後官雖量裁佐貳然衙門如故惟都察院有操江都御史則管上下兩江地方民事其餘非奉欽差者則與地方無與也故明季好訟之民至操江而止無總督及布按兩司也順治二年乙酉夏大兵下金陵改南京爲江南行省始設布按二司豫王凱還命大學士洪公承疇總撫江南駐箚江南省城總理文武兵餉總督之任自此始矣以後馬公國柱繼任總督江南江西山東三省既而河南山東亦設總督江督所轄惟二省而已康熙四年麻公勒吉來任統轄猶如故也至十二年癸丑每省各設總督至今因之總督之銜不大遠于巡撫然而事權極重勅令巡撫提督並聽節制文臣六

品而下武臣四品而下皆得便宜行事庶幾古節度使之風矣

吳中帶江濱海賦甲天下最稱重地然前朝未聞有武臣提督也相傳嘉靖中因倭亂設總兵於鎭江京口後移駐吳淞海口已耳自順治二年大兵定江南始設提督時奉旨張天祿着授都督同知充總兵官提督徽寧池太軍務吳勝兆着授郡都督同知提督蘇松常鎭軍務如吾松雖有李總戎成棟亦止以都督僉事駐劄吳淞時至松城而已自李帥調征閩廣吳張相繼來松吾郡始有提督然至馬惟善逢知亦止轄四府時駐吳淞亦不専在松城也十六年己亥崇明水師總兵官梁公化鳳破海綜于江上遂解金陵之圍克復鎭江等府州縣朝廷嘉其功遂以梁代馬提督江南全省仍駐防松江遂爲定制康熙辛亥七月化鳳以疾卒于官繼任王

公之鼎楊公捷統轄駐防如故十三年甲寅因楚中告警徽甯安池震動提督駐劄海濱轄長難及因分上下兩江各設提督云

江南故爲南京直隸衛府州縣自順治二年改爲行省于是始設布按三司然亦仍前朝行省之制布政使二員左右並建按察使則惟一員俱駐省城順治季年因蘇松賦重特分江甯及蘇松常鎭五府屬右藩而駐劄於蘇州左藩則轄安徽等九府徐和滁廣四州駐劄省城至康熙六年丁未盡裁天下右藩獨于江南添設江蘇布政使照舊駐蘇而按察司亦添一員分轄安徽等府駐劄安慶于是上江下江名雖一省幾同貳省矣

上海倉舊在小南門之外面東啓門當浦水薛家港口以漕船泊浦便于交兌轉運也方廣百餘步外週土垣內列倉廒中設公廨以備官司臨視規制亦略具焉崇禎十三年庚辰邑宰章茂闇光岳因而修葺之周垣覆瓦門建重樓雉堞森然殊有倉城之象中添公廨一所以爲監司督兌憩息之所尤爲輪奐未幾鼎革貯米運漕猶存舊制至順治十年癸巳九月海寇入浦直至閔行鎭大掠而去時汝南閻康侯紹慶正宰吾邑慮徵漕貯倉萬一海綜復入則貽誤不小因申請各臺遷倉入城相度東南隙地遂卽杜氏廢宅而建倉焉以其地近舊倉去浦不遠運米出入亦易而在城內水關之口隄防尤便耳倉宇凡數百間重門公廨雖稍遜于舊乃越兩月而畢具公私俱賴亦稱能吏矣

松江之有婁縣自順治十三年始也按舊志曰元以前爲華亭縣屬嘉興府元始建淞江府而分府北一帶立上海縣明初以郡多水災因於淞字

去水而從松稱松江府又分上海之西立青浦縣以後廢而復建于嘉靖之間吾生之初松府惟華上青三縣而已錢糧土地華爲最上次之青又次之卽有公事則華任十之五上任十之三青任十之二百有餘年莫之易矣順治十年河間李茂先正華來守吾郡以松屬積逋多而役繁重華亭尤甚乃議將華亭中分爲二縣十二年請於各臺時巡撫大中丞張公中元素重李廉能遂允其議具疏上聞得邀諭旨分華之西半爲婁縣縣初寄治于西倉城後因遇公事入城往還道遠遂買府後朱太史第而立縣治焉然而獄囚倉庫尙附華邑學宮亦未鼎建諸事猶多草創云

蘇州賦甲天下府治門無麗譙惟松江之麗譙最爲巍煥下築臺基上建危樓五楹樓上橫匾曰譙樓樓前豎匾曰松江府匾旁立冕服木人二相

傳于其中設大鼓司更漏規模極爲弘敞崇禎十七年五月以弘光帝諱改松爲嵩因易匾額重加修葺次年八月大兵下松城府前一帶直及西郊街市俱毀譙樓亦廢于火守臣即臺基蓋屋而立匾于門上焉至順治十五年遼左祖公永勛以任子來守松謀復舊觀不支公帑不擾民閒惟令呈稟者計紙輸磚自三至五不等所費人不過分文松俗多好事者每朝總計之千百立具又取本府贖鍰及屬縣官助工銀遣幕僚採辦木料於上江用作臺下棟宇而臺上重樓則買故尚書張公第後樓改建之砌新磚於舊築之外施新樓於舊樓之基東西較舊雖量節一間然而綉闥雕甍翬飛矢棘南軒北牖外繞花闌工巧較精于昔矣譙樓橫匾照舊安設而樓前豎匾仍移樓下門上規制稍遠于舊而樓前明曠可以登眺上架龍鼓用司更漏爲一郡之壯觀焉譙樓上下二匾皆周公遠裕度所書公遠即學憲萊峯思兼孫也筆法遒勁

前朝吳中撫院原轄應天蘇松常鎮五府而衙門駐劄于蘇府學宮之西北體制規模極爲弘敞順治初年蘇城初下撫院公廨毀於兵火時以河南總戎土公國寶改大中丞首來撫吳乃暫駐節于故相國申文定公舊第順治八年辛卯春予適吳門道經撫院故址猶一望瓦礫也次年土公被參自經周公國佐繼任不欲居申相第復即撫院舊址鼎建廨宇重門複道前堂後寢綿亙幾百餘畝樓觀臺榭以備宴游庫廄倉廒以儲峙糧賓有公館吏有直廬列戟當門高牙外擁康熙之初兼統淮揚儼然江南半壁之屛翰矣

前朝文宗每逢科試則在句容吊考逢歲試則按臨各府自萬曆四十一年癸丑分南直學院爲二上江轄八府三州應安徽甯池太廬鳳及滁和廣德是也下江轄六府一州蘇松常鎮淮揚及徐州是也于是上江仍以句容爲駐劄之所下江建書院於江陰爲駐劄之所而科試吊考歲試按臨則仍舊焉玉峯之有書院向爲學使者按蘇時歲試之地且以介在蘇松之間間或吊考松江亦兩便故也會逢鼎革書院圮廢順治乙酉冬江陰未下學使陳公昌言于常府吊考蘇松以後按蘇則駐節於蘇州府學地更寬敞爲尤便焉十二年乙未奉旨改學院爲學道以山西張公能麟督學三吳因府學在撫院之前鼓角發炮體統不便爰即玉峯書院舊址而重建焉取材于蘇松協濟各屬助工越二載而落成前堂後寢一如江陰之制文場號房亦俱瓦蓋特下未鋪磚內衙稍狹耳自是以後即有裁銷減額之令蘇松應試生童無幾即逢歲試竟于玉峯吊考而按松之例廢矣康熙十八年己未總憲魏公象樞條奏學政內一款凡學臣歲試必須逐府按臨不得任意吊考致士子跋涉間關告病者遠赴臨驗獨松江之館坍毀有司議修工費難辦乃詳請撫院移咨部院而止仍于崑山玉峯書院吊考云

前朝舊制學臣提督學政南北兩畿各差御史一員其他行省則于布政兩司中特差佐貳一員並給勅印關防專一提督凡關學政撫按各衙門不得參預中制重事權也南直隸幅員幾二千里三年中歲科不能周匝子衿往往有終身未經歲試者而童子進取之期亦曠大非鼓勵作人之

意萬曆中邑紳姚永濟通所先生居禮垣疏請分南畿學臣上下江各設一員于是三年兩試士知儆勵入泮者亦易本朝因之江南雖改行省提督則仍差御史至順治十年癸巳上以臺臣爲耳目之官不應出使除巡鹽照舊欽差外他如提學巡按巡漕巡屯茶馬各差御史盡皆撤回京畿及江南督學則差翰林院侍讀仍異各省也閱二年乙未論者謂行省不宜與京畿同始命上下兩江俱改學道江南之學道上江自李公來泰始下江自張公能鱗始康熙改元復裁江南學道一員自是以後提督通省學政以僉憲爲之與各省一例矣

御史之出差自前朝已然如兩畿提學京省代巡兩淮兩浙河東長蘆之鹽課四川陝西之茶馬河南江北之巡屯上下江之巡江淮上之巡漕其

職不一要以皇華銜命察吏風聞霜威特重焉本朝因之其始代巡不得其人長吏無所顧忌士民重足而立世祖章皇帝洞悉其弊極重巡方之權首懲代巡之不職者立置大法革去巡書承差以清本衙門之蠹禁帶主文記室以端文職官之方敕內開載在外總督巡撫提督總兵等官如有蒙蔽專權擅作威福及縱兵害民縱賊害良等事許巡方御史不時糾劾則下此不待言矣時江南正當法敝紀弛之日而瑞實秦公世禎奉命巡方首劾監司之最不職者繼之參總戎既而參巡撫撫臣土公國寶留心地方興利除害無他大過祗以寬于察吏馴至縱奸遂蒙嚴旨投繯自盡他如衙蠹之蟠踞而挾持官府地棍之刁訟而魚肉善良者往往訪懲誅死半壁爲之肅清順治十年癸巳上慮臺諫空虛撤回各差御史巡方

遂廢越二年乙未復差至十八年辛丑凡御史一概停差惟巡鹽向來獨留近來鹽使亦禁出巡專駐省會殆與運使無異其他御史至今尚未有出差者

道臣之職不一其出駐外府州縣者一曰分巡一曰分守皆以布按二司佐貳爲之當未設撫按之時道臣得專舉劾之權分巡卽如代巡分守卽如巡撫也迨既設撫按則道權遂輕然而總轄文武兼統軍民依然憲臺之體南北兩京無布按則借員於他省故銜稱欽差整飭某府等處地方兵備兼理糧儲某省提刑按察使司或副使僉事或布政使司參政參議與京差等其後因事添設一省增至數人合巡守二道計之幾于每府一員不無太冗國初因之至康熙六年丁未裁汰各道凡非省會要地及事

權職專之所共裁道臣一百八員其後稍稍漸復然已非昔日之舊制矣卽如蘇松常鎭四府其初有二道一駐太倉州一駐江陰縣而駐虞山之督糧道不與焉今兩道衙門俱廢而并蘇松常三府爲一道駐劄蘇州亦可以見道員之省也康熙二十一年撫院余公國柱奉旨議裁道員又裁去蘇松常道而并于虞山之督糧道移駐蘇州

松江府佐舊制五員曰海防曰督漕丞也曰水利曰糧捕倅也曰理刑推官位班五員之末然爲各上臺耳目之官按院出巡必先委推官一員查察錢穀刑名于所屬州縣一如上臺出巡體以故按君統轄之地皆稟奉之如本府司理最稱權要其胥吏與臺驕踞加於紳士小民畏之如虺如蜮彼視府吏蔑如各廳無論矣順治四五年間裁去督漕水利理刑之權

愈重九十年間先復水利康熙四五年間又復督漕重見五廳之制矣六年丁未盡裁天下理刑積年衙蠹俱爲怨家告訐奔竄四散至今永廢郡守領官向有經歷知事照磨檢校今檢校亦汰

前朝儒學府教授一員訓導四員縣教諭一員訓導二員國初因之至順治五六年間府學裁訓導二縣學裁訓導一康熙初盡裁天下訓導每學惟留教職一員十五年丙辰因學貢銓選壅塞不論府州縣學各添訓導一員又以軍興停繁俸薪難辦令正佐共食一官之俸而兼視其事云

松江守禦前朝止設千戶一員統兵有限蓋以內地承平不須武衛聊備獄囚倉庫司城門之啓閉而已本朝初駐總兵官繼之以提督而標官遂衆提標額兵五千分配前後左右中五營又設城守營兵一千各統以游

擊守把共計六營而提督親兵之戎旂營不與焉儼然重鎭矣上海向承倭亂之後留兵獨多吾生之初嘗識目久裁定額兵尙有三百餘名然惟統之以哨官官皆札委銜不過千把總設公廨於城隍廟東之李公祠內遇霜降及上臺按臨例應閱操則各兵集演武場聽操若令長及哨官新任則邑宰與哨官共臨閱焉然而日餉每名不過銀二分兵皆土著或習工技或負販貿易與市井小民無異崇禎之末又添水營哨船數隻水哨官一員自鼎革以後間以參將游擊統各兵分駐因而裁去土兵僅存數十名以備倉庫城門之守謂之城守營迨順治十年海䑸入犯直至閔行人心惴惴當事者謂城守單弱議撥撫標參將一員統兵一千長駐上海謂之黃浦營而建牙於學東之南察院十七年庚子大司馬蘇公訥海奉詔巡閱請調崇明水師二千名副總兵一員移駐上海建牙於虹橋南艾方伯故第幾與郡城等矣康熙七年戊申邑紳張青琱宸爲夏官郎疏請裁歸崇明而於提標量撥汛兵防守駐于城隍廟西之驛館卽今所稱松江分府爲海防駐劄之地也十三年甲寅以方隅多故復移吳淞副將一員于上海亦謂之黃浦營而駐于北門褚氏之民舍焉十七年戊午副將王虎由毗去復於提標撥守備一員爲黃浦營而仍駐南察院云

川沙濱海而城向設把總一員額兵四五百名北連寶山南達南匯與靑村柘林諸堡並隸金山衛參將自順治十七年江上之警次年庚子上命兵部尙書蘇公訥海等相度沿海機宜乃議于鎭江京口設鎭海大將軍一員松江設川沙參將一員罷寶山城守兵而併于川沙共一千名建牙

於南城故喬憲副第而以舊總司爲中軍守備所與金山衛參將分轄松江沿海自南匯以北隸川沙以南隸金山時蘇州添設甯海將軍駐劄於婁門海甯陳相國之拙政園內康熙甲辰撤回將軍園改蘇松常道後復歸陳相公子旋賣于王額駙永甯永甯爲平西王吳三桂壻康熙癸丑冬吳三桂反額駙已沒第入于官十七年戊午蘇松常道祖公澤深輸價于官復買爲駐劄之公廨焉

吾郡府學明倫堂後舊有尊經閣予猶及見崇禎之季閣雖稍殘而巍然雄峙也後遭兵燹竟致坍毀明倫堂亦廢順治初廖公文元守松重建明倫堂不三載而毀于颶風順治十二年乙未太守李茂先正華以聽訟爵庠生唐廷球寶言鼎建共費八百餘金規制不甚弘麗至今因之堂額舊

爲朱徽國文公手書筆法端凝雄壯不知何往今所懸者實言憤其費多不復更求名筆肆意揮成殊無古意矣文廟之紅牆街西爲志道據德依仁游藝四齋皆訓導公廨也今亦俱廢

上海縣學文廟西北有訓導齋有射圃東南有文昌祠今俱廢尊經閣自有藏書數十部自鼎革後散失無存順治中學博高雨吉遇重修尊經閣迎文昌像供於閣上而移藏書舊橱於側至今因之

松郡向有公館三以爲上臺巡行駐劄之所府東東察院規模最爲壯麗大抵撫按及文宗諸院駐焉華亭縣南南察院體制同而宏壯稍差大抵各道及監兌諸部差查盤理刑駐焉城東南隅新察院則商灶所建以爲鹽運司分巡之所崇禎以前未有也順治季年南院猶稱完備府試生童

於此與東無異也今已廢爲瓦礫之場東察院自按差裁後文宗因奏銷減額生童寥落不復巡試數年之中日就坍毀不堪駐足康熙十八年己未學臣因總憲條奏歲科必逐府按臨檄行蓋廠有司議葺物力難辦而止第恐失今不修將來亦必爲平地舊制不可問矣余于康熙乙丑入郡固已爲平地久矣

聞東察院東尙有公館云是東理刑廳蓋司理嫌本衙門湫隘僅可爲私第而別營此廳爲聽斷之所今惟荒址一邱門前外屛僅存一望曠然故迹甯可問哉

海邑縣治內衙前後堂舊有界河橫亙上有石梁規制甚壯崇禎甲戌劉念先潛來令吾邑塡土築室遂失舊觀大堂後有穿堂康熙中陳令君之佐解任時拆去迄今未建大門外石獅則陳令君自北察院移來舊所無也

沿浦自吳淞海口而入牽濟築土墩高方數丈上匝土牆內蓋小房謂之寨臺前此無之自順治十年海寇入犯因而簽役建築並于浦之近邑入郡一面約計數里擇要害處築臺撥兵防守浦濱兩岸大小水口俱造橋梁通馬步凡遇寇至則守禦官兵夾岸堵截十二年己未閔行之捷不無得力於此然建立之初臺有卒哨有巡人心猶知警備迨日久懈弛登陴無卒臺上牆屋俱廢甚者或潰於水或宅於艸徒棄良田空勞民力而已其後更有架木爲台九里一建置鼓其上一聞寇警鼓聲相應以便官兵援捕則官塘要路在在有之不但沿浦也然法非不良今亦或毀或廢徒

爲具文甯獨一寨臺爲然哉

太平菴在裕伯顗橋之北百曲之西向止結廬一間有陳和尙者土人也栖息于此苦行焚修忽于順治七年庚寅若有所憑依言輒驗羣往叩之病者求治隨取座間灰土之屬與之輒有效遠近翕然向風進香皈信者繹絡而至一歲之中徑爲之開庵亦鼎建重軒匝宇宛若名園丹碧塗金擬於古刹逐末者輻輳而集左右遂成市肆肩摩轂擊晝夜不停旅次留賓觴爐數里江南海外奔趨恐後撫院土公處有他故檄還和尙于蘇之北寺越三載而示寂庵亦遂衰今益寥落矣

萬安橋在朱涇鎭當苕霅諸溪由浦入海之衝水勢最爲洶湧鎭中人烟萬井商賈輻輳往來濟渡舟楫頗艱崇禎之初穀城方禹修相國來守吾

郡設法輸助構石爲梁極稱雄壯順治初橋有傾側之勢忽逢異人自晉力能挽正遂募麻絙數條剋期於某日某時候東北風起以絙繫橋召集多人向南挽之屆期觀者如堵須臾東北風果起遂如其法鳴鑼作氣頃刻而橋正其人不取酬而去衆共異之越數年一夕暴風驟雨橋竟砉然而崩後有僧募貲重建略移北首基址甫定而工用不繼迄今告成無期甲寅春冬余曾兩經其地積石壩塘工作猶未興也鎭之東市向聞有洪武中富人沈萬三之臥床今爲佛座予時往觀座高六七級上周以雕欄內施以雕楣質皆彤鏤頂如佛殿體制斗拱架疊盤旋以上漸銳而結世俗所謂螺頂也聞之昔年漆色最古如斷紋古琴所以爲貴今則丹雘煥然不復辨其爲古器矣然看來或本是佛座乃沈所施耳未必是臥床也

松城西南數里有北錢郁相傳爲吳越王分封子弟於此以北錢別之者因其南亦有郁也今居民寥落當年邸第不可問矣大半廢爲邱墓有石橋當道而峙下俱墾田絕無池影惟橋北有多坟想造坟時從此收水口而入以橋鎖之今已湮爲平地故也橋下鐫成化五年里人張輔等鼎建此張輔必非英國計其年不過二百五十耳然而滄桑已不可辨況遠而千百年哉乃今之造坟者爲千百年不朽計爭執風水不遺餘力吾恐數百年後誰復辨其故迹耶可發猛省

崇福庵俗名三官堂在十七保七圖大護塘之內爲濱海喬氏發源之所庵建于元一修於嘉靖之初先大夫東瀛公書其事於碑而立於門左再修於萬曆之初張方伯七澤先生記其碑而立於門右雖非古制由來久矣每當春初茲庵香火千里走集自朝至暮舟楫絡繹不絕香船所停舳艫相接者三四里崇禎辛未予初入小學從師游觀近庵有街市摩肩揮汗爐烟聞於里外猶甚盛也自喬氏既衰少年子弟輕薄無賴至春日以游蕩爲事三五成羣環觀進香婦女遇少艾者甚至循途踪跡偶語戲談遠近懲之遂罕至焉鼎革後日益衰落二十年來寂無一人而廟貌亦日圮矣菴後高閣下臨八灶港東可以眺海塘諸烽堠纍纍可數上供三茅眞君左文昌右眞武頗足壯觀康熙十九年春爲喬氏子拆去餘亦剝蝕僅存恐再經一二十年後莫爲修理必將廢爲瓦礫之場矣東北有庵在護塘下者曰小普陀其初香火亦盛凡至崇福者必到焉今庵已荒廢惟正殿僅存巋然爲魯靈光爾至康熙甲子里人龍九上等倡募修葺今復

舊觀惟崇福庵仍舊廢

松江西門外市西盡處有南北橋石梁跨秀州塘曰跨塘橋潮汐最急舟行遇逆水數十篙師不能挽一舟而過水洞三環高可通巨艦漕船當水漲亦出入無礙也南北兩岸更樓當其上列柵以司啓閉規制頗壯康熙十九年庚申坍毀土人改木架梁鼎新舊制尙未有日至康熙二十三年甲子得重造成功

崇明縣舊隸蘇之太倉州爲蘇松沿海外屏然在前朝素無重兵本朝定鼎後因海寇出沒不時特設水師營總兵等官額標兵六千康熙十三年甲寅起原任浙江總督劉公兆麒爲帥以官階既貴改陞總兵爲提督而標兵如故至二十三年甲子以臺灣蕩平海氛盡熄戶部酌議節餉疏請

裁減崇明營水師乃裁去三千存兵三千仍設總兵官統轄提督撫徊

提督學政各省向設司道官江南在國初雖因舊京之制與北直隸並差御史從未改翰林至順治十二年乙未上下兩江俱改學道與各省一例吳康熙二十三年冬山西道御史郡紳張集題奏學臣文運攸關必得年富力强才華俊傑之員方能考拔得才不宜專用資俸深淺部郎道守陞補奉旨直省提學必得品行素優才學兼長者方能稱職應不拘定例將內外各衙門由進士出身官員作何選擇銓補着九卿科道會議具奏於是江南已銓趙隨改用翰林院侍講李振裕浙江已銓畢忠吉改用右春坊右贊善兼檢討王掞各以本衙提督學政與直隸學臣一體而各省仍用僉事如故

五方賢聖神不知始於何代亦不悉其氏族爵里或云通稱福德五聖固上界貴神明太祖憫陣亡戰士因五人爲伍之義俾得廟食一方遂假託五聖之名要不見于正史莫可得而考也惟大江以南廟貌最盛自通都大邑以及三家村落在在有之不下數千百萬名亦種種不一在田者曰田頭五聖在大樹者曰樹頭五聖在民居屋上者曰簷頭五聖在路間者曰路頭五聖在水濱者曰水仙五聖民間婚嫁或在新婦冠上者曰花冠五聖在橋者曰橋前五聖廟制壯麗者等於府第湫隘者不過盈尺高不過箭或塑像或畫圖或託巫言或憑病者或迷婦女或現眞形皆能著靈異祭禱迎賽殆無虛日而惟蘇州之上方山爲尤甚大槪一筵之祭約費中人十家之產士民竭蹶修誠者日以數至猶懼不能感格于是廟僧巫

覡因以爲奸故張誕詞恫嚇人無貴賤貧富不敢擬議也康熙二十三年甲子中州湯公斌以內閣學士來撫吳中廉明持己屬僚凜凜奉法訪知吳俗惑於淫祀下車卽行嚴禁不能遽止次年乙丑秋躬詣上方山先取五聖神像立毀之于是徧檄屬郡州縣廟無大小盡行拆毀神無塑畫悉投水火凡一閱月而湯公已內召爲大宗伯時屬境雖無五聖之迹猶慮去任之後巫覡仍復剏興也因于起程之先拜疏上聞請勅直省通行禁止部議准行奉旨淫祀惑民者甚衆着再議具奏部議請勅直省嚴查凡屬淫祀一併禁革如有遺蹤者將地方官嚴加議處奉旨依議數百年之惑一朝而解亦世變之一奇也

郡城蓬萊道院在東門大街上面南牌坊下往北其街甚小向西開門至內始向南建廟鼎革以後日漸傾圮康熙二十四年乙丑重建宇廟大門于大街上面南高敞規模甚壯遠勝舊觀

邑城正陽道院俗稱水仙宮因其廟內供水仙五聖像也舊制廟向南國初里中嫌五聖廟庭狹窄每年出會排班擠擁改建向東前庭頗大康熙二十五年春燬五聖像供天妃于內正合水仙之名亦有兆也

予初見縉紳家大門外墻門或六扇或四扇或二扇皆以木爲骨而制竹如箸者豎編上下中間以橫板而刻花于其上皆墨質而或紅或綠其花以昭文也其後下則用板而上仍編竹或用細花蔑簟以鋈錫釘釘之可謂華美矣年來則以實板厚三寸許者爲門而截竹筒闊寸許長尺許如人字樣密排而各以鋈錫泡釘釘之皆始於世家後及於士類甚且流于

醫卜胥吏之家皆用之矣

上海之有榷關始於康熙二十四年乙丑關使者初至松駐翁崇闕後因公廨窄陋移駐邑城往來海舶俱入黃浦編號海外百貨俱集然皆運至吳門發販海邑之民殊無甚利惟邑商有願行貨海外者較遠人頗便大概商於浙閩及日本者居多據歸商述日本有長書島者去其國都尚二千餘里諸番國貨舶俱在此貿易不得入其都島上居民華夷雜處格物者多利比中國不能倍價凡奇技淫巧市俱有禁惟必需之物方收若細帛書籍尤易售嚴禁西洋貨及畫像攜入者必置重典向來交易俱用紋銀今日濫惡祇八九成直有三成者客商扣算資斧及官稅外餘利無幾矣其人物土俗頗有華風初尚直樸今漸狡滑恐任其往來奸民或糾合倭之黠者如明嘉靖中故事又爲地方釀禍耳當事者不可不防之

閱世編卷三終

閱世編卷四

葉夢珠輯

士風

士風之升降也不知始自何人大約一二人唱之衆從而和之和之者衆遂成風俗不可猝變迨其變也亦始於一二人而成於衆和方其始也人猶異之及其成也羣相習於其中油油而不自覺矣要之移易風俗之權必操之自上則不勞而效速予生也晚猶及見前輩老成重然諾嚴取予士大夫勵名節畏清議落落難合迨其合也不爲利移不因勢熱時有惼愊焉惟恐不爲君子而蹈乎小人之一心少年佻達者見之肅然敬畏赧顏自愧罔敢竊議其非也卽以功名一途論童子應試當時府縣取已大半得諸薦剡然其間猶或有欲薦之而甯擯孫山斷斷不願者或卽列薦牘猶有惟恐人知者偶有語言侵及遂愧歎無地甚而成仇者要之前數十名不易得三五名內斷無私也至若院取入泮舍勢要縉紳子弟而外無敢萌夤緣干進之心主文衡者尤無敢萌貪賄自私之意所以府縣每逢歲科入學凡取六七十名皆就文章掄拔素封之子文理荒疏者雖累千金不可得也是以一遊黌序卽爲地方官長所敬禮鄉黨紳士所欽重卽平民且不敢抗衡厮役隸人無論已至等而上之科鄉會榜則法紀愈嚴名義益重卽勢要子弟亦不敢萌關節之心況素封乎故一登科甲便列縉紳令人有不敢犯之意非但因其地位使然其品望有足重也雖其間事干謁趨勢利者亦或有之但一爲正人君子所擯則終身不齒於士林當事亦從而薄之若養高自重者不特郡邑長敬畏服敎卽上台亦往往稟命咨訪焉其視貲郎異途蔑如也素封之家非有姻戚交關縉紳不與之往還抗禮同姓者非有稽考亦不通譜稱宗若夫輿臺胥吏之屬卽力能上下其手者不敢望縉紳之少假顏色惟時懼其有發奸擿伏之心以故體統尊嚴上下顧忌鄉人咸賴其福雖子弟家僮不無假勢作威凌虐黔民之事自方禹修先生來守吾郡力持法紀風俗卽爲一變良由士大夫初或失于不知其後交相戒禁故弊自革而體貌之尊嚴如故也凡此風俗在當年祇視爲固然由今思之遂成古道夫賤妨貴少陵長淫破義寖寖乎成惡俗矣夫亦士大夫有以示其隙而啓之乎

予劾所聞有司或有盡情之囑而無暮夜之金縉紳或有竿牘之私而無通賄之事至於上臺振肅庶僚力持風紀尤非私意所敢干也郡縣衙役有假勢作威者撫按風聞官長以不職論矣直省屬員有任情自私者科道糾章撫按以縱奸劾矣犬牙相制上下相維卽有不甚自好者蓬生麻中亦不得不直耳卽如屬官參謁上臺一拒不相見卽見而一言不合歸卽閉門謝事矣一聞丁艱或罷清議立刻繳印請署矣絕無留戀徘徊希候挽回交代之心也是以上臺亦以禮待之有糾參抵罪之法而無鞭朴罵辱久拘地方之事奉符檄而下郡縣者亦莫不循循恪謹無敢喧擾經承索貨無厭也以故吏安其職民樂其業刁訟不興苛政不作雖非至理庶幾小康焉自崇禎末而福藩帝於南中賄賂公行紀法盡廢然當時京

師實甚外官習俗相仍禮法猶舊尙未變也本朝初定江南設官委吏習聞弘光之風不復尋先朝之度當事者往往縱情任意甚而惟賄是求訟師衙蠹表裏作奸賦役繁興獄訟滋擾郡縣胥吏得以狎侮士林舊日朱門無不破家從事數十年之間士風靡弊極矣幸遇世祖章皇帝親御太阿乾綱獨奮特簡巡方用肅吏治法紀爲之丕變惡俗因而頓更復見太平之風民有重生之樂始信開基聖主度越百王萬萬也年來士氣入心不無稍懈又有寖寖日下之勢矣江河砥柱所仰賴於主持風化者豈淺鮮哉

前輩讀書或從古學或從時藝莫不埋頭攻苦心領神會久而得之是以文有程法中有定式出闈閱文魁元可預決也數年以來縉紳子弟接踵而取科第者別有捷徑經傳註疏不必究心古文時藝不必誦讀惟精擬鄉會題以重幣聘名師於家塾令將所擬題作文熟讀爛棄其稿入闈對題直書甚或暗通關節先期得題窗下揣摩三場不爽遂有名列巍科而未窺經史幷未知讀書作文之法者一旦被命衡文不得不因陋就簡聖賢理義先正典型概不知講傳法妙門轉相授受文運科名遂成江河日下之勢間有一二賢豪慨思力挽一齊衆咻亦無如之何矣

前輩兩榜鄉紳出入必乘大轎有門下皂隸跟隨轎傘夫五名俱穿紅背心首戴紅毡笠一如現任官體統乙榜未仕者則乘肩輿貢監生員新貴拜客亦然平日則否惟遇雨天暑日則必有從者爲張蓋蓋用錫頂異於平民也今則縉紳舉貢槪用肩輿士子暑不張蓋雨則自擎在貧儒可免

僕從之費較昔似便然而體統則蕩然矣

前朝外官四品以上用黃傘以下用靑藍七品以下俱用皂蓋京官在京例不用傘出外則與外官等惟詞林用黃傘庶常及小京堂俱用金紅色今京官中翰部曹俱用黃傘庶常以及小京堂不必言矣外官按察司僉事舊用藍傘今亦用黃八九品雜職槪用藍傘皂蓋絕響矣黃傘舊止用輕綾今俱用花緞藍傘尙用綾也灑金障日大傘扇昔惟京官用之所以代傘也今外官不論大小俱用鄉紳亦然

古之循吏久任不遷則增秩賜金以奬勵之自漢已然非自近代始也前朝如蘇州太守況鍾增秩至正三品而知府事如故然亦不數見矣本朝順治間亦多久任之吏要皆從考績報最或覃恩薦舉所致未可捷得也康熙而後加級漸廣如江撫韓公心康秩正一品而又加一級是也年來以軍興開例令中外官員各就所開例處或納銀米或捐馬匹弓矢若干並得准加一級于是有力急公者往往加至數十級而或下僚而階同大吏或有司而秩等公卿猶且帶加幾者鶴綉玉擊幾同常服矣

令上海者以余所見在崇禎中爲江右熊經粵東麥而炷西蜀劉潛萬安王大憲浙江章光岳鹽官彭長宜在順治中爲西秦孫颺遼東高維乾江右姚修蔚中州閻紹慶浙中商顯仁東魯陸宗贄在康熙間爲江右涂贄秦中王蘭山東陳以恪盧陵鄒弘渤海陳之佐江右康文長遼東朱光輝會稽任辰旦四十年之間凡歷二十餘員而其間接署者不可勝紀大約有一令必有一二署篆總而計之不下五十餘員其才之長短品之貪廉

心之邪正政之仁暴學之博陋或人人各殊或一人而始終異轍要皆座未及煖黍罰隨至因催科拙者十之七八因不職劾者十之二三從未有一人報最陞遷惟康熙七年戊午任待庵辰旦督撫兩臺以博學鴻儒薦次己未召試不中歸仍理縣事十九年庚申復以卓異薦行取至京考授給事中此吾生以後海邑令長之僅見者自任陞任之後會稽之史彩因薦而陞治汴河史去而中州之王鉞武昌之朱萬錦相繼而來皆以被參去任今奉天之董鼎祚蒞任又半年矣而史尚勤勞河上迄今未有陞遷之期也繼董而來者又有粵東之梁以楠

吾松士子昔年無遊學京師者卽間有之亦不數見自順治十八年奏銷以後吳元龍臥山學士始入都援例入監癸卯甲辰聯登科甲選入庶常

其後遊京者始衆其間或取科第或入貲爲郎或擁座談經或出參幕府或落托流離或立登膴仕其始皆由淪落不偶之人既而縉紳子弟與棠封之子繼之苟具一才一技者莫不望國都而奔走以希遇合焉亦士風之一變也

舊例文武官員必三年考滿報最無過者始得給由一品封贈四代二三品封贈三代四五品封贈二代俱給誥命如其官六七品以下封贈二代八九品止封本身一代俱給敕命如其官遇朝廷有喜慶覃恩則不拘考滿之例然大概止及京官外官惟藩臬兩司可得府州正佐而下便不可必問或覃恩中外則凡現任官俱及爲曠典矣自康熙二十一年壬戌正月朝廷以滇南蕩平四海底定恭上太皇太后徽號覃恩中外自現任大

小文武職官俱照本身封贈給與誥敕外其授職考選陞轉加級者俱轉新銜封贈可謂異數隆恩矣二十三年甲子聖駕南巡頒恩中外及二十七年戊辰太皇太后祔主太廟恩詔亦然遂以爲例先是以軍興開例凡職官照品納粮不俟考滿給應得誥敕是時惟有財者得以邀恩耳至是更周匝矣

守松江者以余所見在崇禎中爲穀城方禹修岳貢歷任十四年因韓城薛相國案內中書舍人邑紳王陞彥詞連被逮入都未幾得白歷漕儲陞都御史不二載而大拜閩中陳蓮石亨弘光初爲餉科參罷吳興姚瞿園序之以本朝大兵將至委印遁歸在順治中爲遼東張銑滿州傅世烈三韓林永盛盧士俊廖文元河間李茂先正華繼此爲郭啓鳳惟林陞睢陽

道朱抵任而卒李雖最賢亦以詿誤積逋論降回籍康熙中爲祁永勳于汝翼劉洪宗郭廷弼張羽明耿繼訓劉標劉名標或以詿誤或以被論去惟會稽之魯謙超庵歷任九載始陞淮陽道不二載由中州臬長內陞京卿雖以洪宗之賢去任遠不及也後若嘉禾之朱蓍三叟雖陞山西學道未抵任以舊任未完復降山陰之趙甯以大計不及降今爲李元瑨山東入

宦蹟

士君子分符綰綬奉簡命而出治一方則生民之休戚風俗之淳漓百度之廢興咸係焉入非至愚不肖莫不願爲循良乃不數數見者非好庸劣惡廉明亦時勢使然也大抵承平之日上下同心直道可行物力充足考

績公而名義重賞罰信而黜陟嚴董仕者咸相砥礪卽有庸陋悉勉而爲循卓矣迨世當叔季政出多門直道不容動多掣肘當路以撫字爲迂疏銓政以催科分殿最賄賂則上下相蒙廉潔則陽收陰棄苟非本性强項未有不從風而靡者故曰爲治於盛世易爲治於衰世難良非虛語予生明季旋遭鼎革草昧之初俗難遽改廉吏可爲而不可爲也乃有介然自守獨立不懼澤在民生功垂奕世者雖詩書所稱又何以加爰舉所知表章其概以俟後之任載筆者有所採擇焉

郡守方岳貢字禹修湖廣穀城人也登天啓壬戌進士崇禎初由部曹來守松郡廉潔有才幹時松江縉紳大僚最衆子弟僮僕假勢橫行兼并小民侵漁百姓擾其鋒者中人之產無不立破公廉得其實往往執法究懲幾于被註眞稱不畏强禦士大夫之賢者亦從而重之戒無相犯風俗爲之一變先是童子入泮甚易而府取最難凡歲科入學六七十名府錄不過倍之而學使之嚴者尙有截去後段不收考之數大概一登府錄入泮十有七八然而府錄非有要津薦牘不可得也故中人之家不惜百金之費以爲入學階梯單寒之子得列縣取十名內尙可薦府不然不能望見學使之顏色所以有府關之名以爲幸而得過此關則文理稍順取靑衿如拾芥矣自公下車後力請學憲廣收數以拔孤寒每逢考校寬於規矩而嚴于覆試計每縣各覆二三十名大抵皆眞才也後此共取一二百名縉紳薦牘未嘗不周旋而不礙孤寒之路學使重其望原其心往往一概收試自是童子入學始易其爲地方興大工如築西倉城以衛漕築石塘以障海造朱涇萬安橋以濟民此皆廉才所縮手而不能舉者公不費公帑不擾民財設法勸輸委任得人費節而功成豈非才大而量優乎守松凡十四年不遷然每以大計入覲上已心識之至崇禎壬午冬以他案事詞連勒令到京事白稍遷上江漕儲道旋以督運先發特擢爲御史中丞未幾遂命入東閣十七年甲申二月闖賊犯京城上命公兼戶部尙書護皇太子南行未果而京師陷公遂遇害士論惜之子二長曰征恩承廕吳門申氏壻次式思吾郡姜氏壻順治中喬居松郡以穀城自流寇蹂躪之後無家可歸故也後之守松者惟河間李茂先先生最慕公之淸介尙惜其後人敬禮有加焉

令君彭長宜字德符浙江海鹽人也成崇禎癸未進士甲申夏來令上海謙和下士慈惠愛民凡署中器用服食並給俸薪銀平買或至家鄉運至絲毫不擾民間卽日用汲泉例有水夫供給公曰水夫亦吾民也何故而日索其汲乃計擔而酬之値故當時有不食上洋勺水之謠先是差役借勢擾民胥吏舞文亂法自公下車卽集衆論之曰吾來作令誓不取民間一文若輩不能藉衙門作生計矣願留者供役欲去者聽習他業毋令父母妻子共受飢寒衆咸感激矢志効命不敢欺亦不忍欺也故日刁訟自公臨讞委曲論之以情理無不歎服而里胥役蠹侵糧抗法公不施鞭朴而輸將惟恐後期以德化民向聞其語至是始見其人時南中福藩新立四鎭擁衆跋扈各遣員役坐派地方督餉至上海有橫索經承酒食貨賂者公奮起力爭義形於色員役亦服公之廉惠相率歛戢而去撫院祁公

彪住有眞切愛民之手札代巡周公一敬有東海聖人之獎勵非虛語也時權相馬瑤草士英建議凡童生應試者令納銀三兩免其府縣錄送竟赴學臣考試公念貧士無由進取乃親試文理優長者拔取二三十名捐俸代爲輸納彙册送學使者會學臣未及按試而大兵已下金陵弘光帝出走公聞報卽集諸童之納銀者悉給還之隨令家屬歸里誓與城社同亡聞安撫使將至公卽閉戶自經學博陶公鑄公之同鄉湖州人也急走解之百端慰諭扶之偕歸公乃徒步出郭百姓倉卒追送者不可勝數授以騎乘之贈以贐不納闔縣如失慈母其後大兵入浙抵海鹽公曰吾爲令不能與城俱亡悔之無及今日猶得死于故主之土遂不食而卒順治中邑人慕公不置肖像奉祠於城隍之東偏卽今玉皇閣下面東遺像是

也

巡方監察御史秦世禎號瑞寰遼東人也以豐沛從龍歷官御史順治六七年間巡按浙江彈劾不避權貴爲民興利除害釐奸剔蠹一時有鐵面之稱吏畏而民懷之時天下初定法紀從寬司民牧者鮮體朝廷至意大半惟賄是求庶僚相倣大吏包荒無情之訟莫詰其奸而訟獄日繁不急之征誅求四出而差徭絡繹縉紳之後修怨者槪指爲通南素封之家無端者指名爲拔富虛詞誑上按家計而算緡游手謀生望屋廛而搆隙凡有中人之產者莫不重足而立遁逃無地控訴無門民生日惴惴矣自世祖章皇帝親政而後洞悉萬方之弊惟賴巡方之官先簡廉能以清其源特假事權以重其任大僚而下一命而上舉劾之權悉以付之官箴不肅責在巡方巡方不職責歸憲長而公以按浙報最九年壬辰復命之巡行江左墨吏望風解綬入境後參劾糾彈殆無虛日積年衙蠹經告發者立正典刑倖漏網者抱頭鼠竄風俗爲之廓淸民生得以安枕江南半壁實利賴之及瓜報命上識其能擢爲御史中丞巡撫浙江浙人聞命懽聲載道其撫浙也益勵淸操力持風紀以肅百僚因參浙閩總督佟不法事上遣緹騎逮佟入都久之獲釋公尋解職江浙人至今尸祝之

郡守李正華字茂先直隸河間府獻縣人也以歲薦明經初授山東福山縣令孑然襆被徒步抵任道逢候人于逆旅問以福山縣長消息公曰若何爲問吾卽令也衆皆大驚羅拜負其行囊同之任所淸惠明察吏不作奸民賴其福三年報最稍遷濟南府同知專理濟南等處河工督撫按交

章以卓異薦順治十年癸巳陞知松江府事松俗故靡麗公躬率以儉樸布衣蔬食官舍蕭然而吏事精勤案牘山積纖悉必親爲裁決午夜卽起簽書吏持文書至必視其可否緩急失宜者笞罰隨至可否失實者立置重典久之而案牘肅淸吏以得免送判爲幸絕竿牘禁苞苴縉紳屬吏視若神明罔敢干以私也初承鼎革後督撫差弁下郡縣與守令抗禮自公下車力爭其非時札弁周某捧撫檄至府持名帖上堂公正色拒之弁恨而去訴於撫院公以去位爭之賴制府挽留而止以後差弁凜畏遂爲定制時剿寇沈新料衆刦掠提鎭張公桂吾天祿欲發兵剿捕公力言兵行必濫及無辜不若嚴督捕役刻期捕之乃立重法懸賞格俾不敢苟縱盜之心且不容有通盜之術役爭自奮寇無援營旬日間卽獲數十人訊鞫

得實立置之死閱兩日而渠寇亦得伏法不煩兵革巨寇潛消公之造福于民非細矣松屬舊惟華止青三縣而華亭附郭最大積逋糧額甚多公患一令難以清理乃建議中分華亭爲二縣請諸上台疏於朝從之命以西華亭爲婁縣自土地人民以及學校市廛賦役俱中分之迄今華婁猶稱大邑號難治也在任四年以催徵積逋未清部議降級而去撫院張公中元代巡李公森先俱重公廉能交章請留部持例不得請去之日士民送者擁塞道路自府以西直抵西郊外數里人不能行家設位焚香燃燭或具酒漿蔬果或齎糧米布帛或聚銀錢祖餞公酌量辭受慰以溫言遣之使歸有涕泣徒步或鼓棹相從送至吳門遠及江上者不可勝計自古長吏去官餞送之盛未有如公者既歸里杜門却掃不與外事其後松人

思公不置凡入都者往往紆道晉謁公必具酒食款之細詢近日地方風俗仕宦交遊興替得失或留信宿而別康熙十年辛亥吾邑士民數十人以公事北上特走謁公公方開家塾坐絳帳授生徒并課子孫被服不異寒士而鬚髯皤然與野老無辨款留士民一如平日鄰里聚觀公亦懽然自得也子二其長君自公守松時已補博士弟子員次君初就外傳今已中式武科于公之門將來正未可量耳

邑令李復興字應斗山東濟南府濱州人也舉順治丙戌孝廉屢因公車不得已而謁選康熙四五年間除授婁縣令婁故政繁賦重又附郭滿漢大臣不時巡歷軍伍充斥供頓迎送不遑治歲餘殊無異績後失愛于巡鹺使者因公詿誤被參罷職去歲餘而論定仍以原官敍用時吳中積逋縣必數十萬令長如治亂絲苦無其緒民間十年並徵疲于奔命吏胥乘間作奸或田少而反充圖首則一人而辦一圖之糧小戶而催大戶之稅完課者日受鞭笞逋賦者逍遙局外兼之征調不時工役不息富家以賄得脫貧戶重疊而當差前工未竟後役又輪一票未銷數牌疊至差役勢同狼虎小民時被雷霆民自受田三百畝以上者即有鼇頭圖首之虞中人之產無論已黠者以遁脫愚者以命殉一人逃去累及三黨故有全里舉鄉爲甌脫者公向己憂之及再來令婁細心計之衆議僉同謀所以救之者莫如倣嘉興湖州均田均役之法力請于郡首張公升衢羽明撫院心康韓公世琦移咨浙屬禮聘嘉湖精於會計者到松仿彼成例斟酌立法悉除收兌圖首鼇頭總甲塘長諸役名色凡有田者各自立戶完糧自

完糧外別無雜派徭役于是豪猾無所施其詐衙役無所逞其奸居民始得安枕逃者稍稍復歸迄今賦雖重而室無逃亡田無汙萊者皆公一人首倡更張之力也自公立法而華上青三縣皆效之則公之利民溥矣其後以前任逋額催徵逾限罷任松民若失父母攀留不得公尚居松候代未幾病卒闔郡悲之幾爲罷市公之任內以胥吏侵挪倘空帑金二千餘金任後一年不完者法應全家徙邊公卒後將逾限松民懼累公咸願捐貲助完具呈郡守魯公讓庵超請先報完期而約合郡士民樂助魯公既許之一時助者響應不日而足公之家屬得免公律己嚴待人寬貌癯而性和兩涖婁邑四壁蕭然幾至不能舉火廉吏至此不克大用可惜也然松郡自黃童至白髮無不戴公慕公家祠而戶祝公者比比自本朝三十

餘年令松者惟公爲第一則公之遺澤歷千古而不朽雖古之循吏又何以加焉

制府大司馬于公名成龍號北溟山西永甯州人中順治辛卯副榜貢入太學選授教職歷任縣府佐正監司至福建布政司皆以廉能著績康熙二十年辛酉陞都察院右副都御史巡撫直隸三輔長吏望風肅清八旗屯丁相戒斂迹嚴捕逃連累之禁清驛站冒濫之弊愛民如慈母察吏如嚴師上心簡之次年壬戌特陞兵部尚書兼都察院右都御史總督江南江西文武事務陛辭召對衒諭叮嚀賜鞍馬衣幅及白金千兩以旌其廉厥後雖隆殺不一遂爲督撫寵行成例公拜命即樸被出都從者不過三五人沿途旅食無異過客候吏迎接不知其爲官長也至河南即出禁約禁所屬官員送迎供帳及儀衛鼓吹入境內一如在途謂正人必須正己化下必須躬行乃申六戒自省曰勤撫恤愼刑獄絕賄賂杜私派嚴徵收崇節儉而後以四禁率屬一通賄二遊客三節禮四假命下車之日屬僚凜凜人不自保而公則先以寬大示之謂前此穢迹各宜痛自湔洗今後宜箴愼勿再蹈前轍倘有敗檢白簡無私莫冀姑息也屬吏又喜出望外然已不寒而慄由是轉貪官爲廉能化酷吏爲循良者甚衆其勸民也嚴保甲則遊手奸猾越境而逃遁崇鄉約則農工商賈不學而良民間無益之費如迎神賽會高臺演劇之類不禁而自息其宴享婚嫁喪葬諸大禮好奢者輒以于公之戒爲自斂戢而最患於民者前此里人有以殺命訟者無論眞僞必連及里甲富戶爲之破家貧者經年犴狴甚至鄰里有逃亡一空者及地方失盜不聞於官則以失盜罪失主一聞官則以盜之大小問失主報小盜必駁疑其爲大盜報大盜則官懼考成又必駁令改小盜甚至失物無幾因各衙門之駁提認贓而破家連年匍匐公庭者因公涖任而此風爲之頓息其絕私干雖鄉袞大僚罔敢以片言陳情至爲公事即子衿氓庶皆得晉謁盡言于觀風試士拔其尤者兩江共五十餘人彙致省城膳之公館選嚴明敎諭朝夕督課之時親造勸勉評其制義以期必售多士無不愛戴之他如嚴捕役以縱盜害民之禁武弁縱部兵生事之禁其有益地方者不可枚舉上聞而嘉之特賜額匾一曰清愼勤一曰貞晚節賜以對聯二一曰十目所視十手所指其嚴乎仰不愧天俯不作人二樂也一曰數奏以言明試以功車服以庸爾其勗諸視其所以觀其所由察其所安可不愼與皆遣官齎賜人臣之榮亦僅見者有士流兄弟搆訟公以至誠片語動之各愧悔謝去其後以法懲龍江關使者故要津客也入訴之當事競請差專員往勘上不許時適有滿洲使者以他事在省即令體訪以聞滿使上其事謂由在督臣章下所司議革職上以太重駁令再議繼議降級調用上大怒至抵部覆於地曰于總督是清官苞苴不至爾等便如此議了部臣惶懼而退後上終全部臣之體准其降級特命免調留任中外大喜無不頌聖鑒之明且遠而幸兩江之不失慈母也自是以後公益勵精圖治二十三年甲子四月初尚强健無恙至十七日忽抱病遣人往天妃宮卜之以籤籤云過盡風波險浪災此身方許脫塵埃一聲霹靂生頭角直上青雲跨九垓是明示以騎箕之兆矣至十八

日宴然而卒守省將軍聞訃單騎馳入署中檢其篋中惟白金三兩制錢千餘文及緞一匹敝衣數事而已此外一無所有將軍大慟而出曰我枉爲小人蓋將軍平日見公清操凜凜尙疑其僞至是始心服之也省城百姓如喪考妣屬官賻贈以殯殮之士民爭賻者甚衆且厚公子以爲非公志也概謝不受事聞上甚悼惜諭所司議諸恤典加贈賜諡及祭葬以旌之卒諡清端憐其居大僚而貧且種種不得遂其志也公督兩江時有與公同姓名者乃旗下任子官知州事公知其廉能特薦爲江甯知府甲子冬上南巡諭之曰于總督薦你做好官今聞果然賜御書手卷一軸卽日陞江南按察使未幾轉陞直隸巡撫其得寵眷至加宮保重公之薦也其爲朝廷敬禮如此

大司空湯公者名斌河南睢州人也順治己丑進士改庶吉士授翰林院編修時有建議者謂詞臣將荷大任正宜歟歷中外故往往外陞公以例外陞陝西按察司副使分守潼關道廉明率屬慈惠愛民臺使者交薦將內陞以親老乞終養告歸後晨昏菽水怡然自得定省之暇惟以讀書談道爲己任自號潛庵若將終身焉未幾丁外艱哀毀盡禮服闋因母老終不赴補康熙十七年戊午以博學鴻儒薦內召入都敝衣羸食薪水幾于不繼逮御試璿璣玉衡賦稱旨補授翰林院侍讀尋升學士清操愈勵上心識之二十三年甲子特陞都察院右副都御史巡撫江南江蘇等處陛辭之日召對賜宴賜白金鞍馬文綺慰諭諄諄而出甫下車墨吏望風解綬而公則以身範物不怒而威不令而化吏畏而民懷之蒞任未幾會上南巡有司議拆毀蘇州閶門外南濠一帶西至楓橋沿河市房治馳道且便挽舟南濠爲蘇州最盛之地百貨所集商賈輻輳人情惶惶公毅然曰

皇上心切愛民必不忍以巡遊之故毀壞民居御舟當槳亦可運行何必强爲牽挽之計耶有司懼罪猶力請公曰此地方事倘有罪及我獨任給與諸公無與也遂不果毀人情安堵乃偕總督王公新命渡江迎駕凡供御所需處分井井用不乏而民不擾公私賴之及鑾輿臨幸與臣民相見藹然和悅並不以馳道不修爲忤也扈從駕至金陵賜蟒袍一襲又賜御臨蘇帖律詩手卷一軸恩寵甚渥回鑾之後公念天下賦稅莫重於江南蘇松常三府博訪廣詢謀所以減賦之道具疏題請而士民呈懇不已公出示云江南賦甲天下蘇松尤甚業已繕疏入告爾民宜靜聽上裁不必

紛紛呈控等語卒爲計部所格不果行然公爲民請命之意不衰也他如勸講鄉約以敦風化嚴懲奸蠹以除民害不絕之宴飲有禁山塘絕畫舫笙歌荒嬉之惡俗力排寺僧無魚軒箚屐豐功善政不可殫記而曠世不概見者則洗滌淫祀以解民惑也吳中淫祀自狄梁公奏毀以後種種復興其家祟戶奉鄉城徧布者莫如五聖祠而最作威福使縉紳士庶凜凜奉承不敢稍有懈志者莫如蘇州之上方山五聖一祀之費幾破中人十家之產而自朝至暮靡日不舉婚嫁出入靡事不祈稍有失儀殃禍立至士民苦之而不敢告勞公廉知其實遣使封禁寺門抑祭者不得入則羣於門外望禱如故有甯觸憲禁無干神怒之意公乃躬詣上方山命燬其像左右逡巡不敢公曰愚民無知一至此乎神果能爲祟則我實使然與

汝輩何與手揮之下命從役縱火悉焚之因復檄所屬江甯蘇松常鎮淮揚七府及徐州一州境內無論鄉城衙宇凡有五聖神祠者檄到之日悉皆拆毀投其像於水火違者責在有司一月之間江南絕五聖神祠之迹而公已內陞矣歲省民間金錢數千百萬苟非盛德正氣其能使鬼神辟易如是耶公感人甚後此風復熾臨行具疏上聞奉旨嚴禁一如公奏是時皇太子出閣講讀博選天下耆碩名儒以輔導之命公以禮部尚書掌詹事府事入對陛見時上殷殷徧詢天下大事及江南利弊暨諸大僚賢否公一一陳對不諱不隱上首肯久之賜宴而出故事講官侍東宮立講皇太子坐聽至是太子雅重公特命公坐講公曰講官自宋程頤侍東宮坐講以後此禮久廢臣不敢坐太子曰想因未奏皇上耶隨命綠頭牌啓

奏奉旨湯斌著坐講其爲皇上及皇太子敬禮如此厥後每有大事上必訪公每有大議上必問湯斌以爲何如且時有密勿咨謀公亦知無不言言無不盡遂爲當路者所忌遣人摭拾公撫吳時所短沓不可得遂以公前論士民以減賦上請之榜示託左右密呈謂公以國賦市恩於民以沽美譽上心不懌而翰林院及御史臺交章劾公謂事事沽名釣譽欺君競請讒黜上皆不許公亦以疾告上命在邸調理又以母老乞終養上召至乾清宮諭以迎母來京邸即在告仍聽支本職俸薪而論公者猶不止上知公以正直不爲同朝所容持其章不下適大司空缺官上特補公工部尚書勉令視事衆尤忌之而公以憂憤疾亦日甚會議鑄錢市銅事事屬工部公以疾不赴遂劾公會議不到又不明言不到之故大不敬宜罷黜

因鐫二級而公亦騎箕棄世矣上甚悼惜命議贈卹禮部以照降級例請奉旨湯斌卹典仍照工部尚書例全級不得照降級例則公之忠節皇上業已洞悉不爲羣言搖惑可見矣本朝開創以來巡撫江南者推公爲第一而竟未大用天下惜之贈謚文正賜祭葬典禮有加

宦蹟二

左都督梁公化鳳字翀霄陝西長安人也善騎射多機略方頤白皙有儒將風以武科成順治丙戌進士除授四川遊擊將軍積功加級陞江南安慶府副將尋陞蘇松水師總兵官駐防海外崇明縣內輯兵民外消寇警總督郎公廷佐雅重之會蘇松提督馬逢知驕悍不馴郎公知公可大任厚結以爲腹心每請軍中事宜輒爲提報至減馬關戰舡軍食以益之公

益感奮順治十六年五月海寇鄭成功大舉入犯艨艟蔽江勢甚猖獗操江都御史朱禦之江上兵敗被執總漕都御史亢帥衆來援全軍覆沒遂抵鎮江江甯巡撫蔣及提督管禦之京口俱敗走鄭人鎮江徇屬縣江南惶惶人無固志直薄金陵城門晝閉報至京師亦爲震驚郎檄馬鎮上援馬以蘇松當海口乃江南門戶提防亦宜慎密爲辭第遣屬員帥衆五百人赴援身竟留松不發郎乃檄公公以鄉勇守崇明而悉衆往救時常鎮道梗公帥所部從無錫九龍迂道而往秋八月大破海師于省城外擒其僞將甘殺獲甚衆成功艱蹌遠遁省城圍解是役也城困者凡三閱月寇黨所至漸及江右皆望風而靡聞鄭敗始皆逸去事聞上嘉公功召馬鎮回京陞公爲江南全省提督加太子太保左都督駐箚松江賜賚甚厚康

熙七年戊申丁外艱奉旨奪情留任公鎮松凡十餘年日集將佐校射仍命屬員於月之三六九日各練其卒伍嚴其賞罰不以承平而稍暇也公意思豪爽喜吟咏暇則集諸名士偕其子鼎會文課詩至席懽飲公必主席從容談笑極其謙和至十年辛亥秋七月以病卒于官時年五十有一訃聞贈卹有加子鼎字公呂以諸生而承恩廕授御前侍衛請喪歸里而後入朝至今在職

名節一

語云疾風知勁草板蕩識忠臣人有忠孝節義之名非有國有家之福也然而正人心維風俗使人類不致淪亡者實維賴此是以朝廷重褒揚之典聖賢有表章之文良以天地間之正氣不容一刻不存國家所不願有者正天下萬世之所不可無者爾雖其間際會不同故行己各異或激烈於一朝或永貞於一世要皆出於至誠天性之良斷無勉强好名之意是不得以全身遠害爲易而視死如歸爲難亦不得謂慷慨赴死猶易而從容守義爲難矣謹據見聞所及錄而紀之名教內固有丈夫閨閣中亦多士女譬如三辰河漢同耀千古不得不連類而並彰之一方一時之人瑞實古今天下之坊表也

王光承字玠右華亭青邨堡人也家世力學父君謨以明經薦入仕公與弟烈字名世並明敏好學冠絕一時幼補博士弟子員每試則兄冠上海縣學弟冠金山衛學若操左券時松郡文社甲天下陳黃門夏考功輩主持壇坫仰聲響者莫不倒履影附公兄弟獨從君謨先生嚴論閉戶讀書

縉紳名士仰公兄弟欲求一見而不可得方相國禹修時尙守郡高公文行折節下交公兄弟亦不數見見則以道義自持文章相質絕口不談俗事相國亦重公兄弟不敢齒及塵俗以故家計食貧崇禎己卯丁內艱書賈走幣以選政請公勉從之所選庚辰房稿樂胥雞林爭之紙貴海內慕公兄弟如仰山斗午未鄉會未舉即想慕公之所選以爲揣摩風氣之的一出而天下應響當時吳下選家最盛自公選成而皆若爲之創色陳夏諸先生曲求致之而公始入社一時聲名之重未有如公者也會逢甲申之變弘光改元於南都公以恩拔貢於王廷未期而遭鼎革年方壯盛即絕意功名甘居肥遯順治初溧陽陳相國百史先生柄政王敬哉先生爲大宗伯皆公故交也重公望移書趣就闈試且懸鼎甲以待公不應其他要津謀所以徵聘公者公皆峻辭兄弟力耕以奉親親戚故交延之家塾亦不往遣子弟就業者就之所居環堵四壁蕭然幾于不蔽風雨而擊鉢詠歌怡然自得一切餉饋槩屏不受仕茲土者往往徒步訪公公請以野服見然後許談久日昃款以疏食粗糲不堪輒與對飯忻然而去沈宮詹繹堂荃初及第給假歸省泛一葉舟自郡城來謁公款之亦如是四方之士執贄來學者遠及三秦近者無論已公律己嚴而與人甚寬厚客見公者如坐春風如飲醇醪人人以爲知己好揚人所長而揜其所失以故人高其義而樂其和公初娶袁氏賢而相得母太孺人課公兄弟最嚴夫婦罕得聚首後因早亡公悼惜之終不再娶庶出一女擇配揚子岳雲雙鶴快壻也自丁外艱後如夫人亦棄世後弟名世相繼歿公遂絕吟咏孑然

獨處如枯禪老衲贄壻於家相依爲命晚年多病足不窺戶外間遇天氣晴和一接賓客執手慇懃緩步以送不覺過橋至數百步外行人見之目爲人瑞都門達者徧檄士林每遇松人必問先生安否詳詢其起居狀貌有生不同方之恨要之非公所樂也年七十有一而卒時康熙丁巳五月也從公治命以名世之次子蒼庭爲嗣海內聞者無不歎惜之

侯承祖字懷玉其上世自洪武初以開國軍功世襲直隸金山衛指揮因家于官平居慷慨多大略時承平日久武備廢弛公既襲爵銳意講武崇禎中歷陞本衛參將兒四方多故時有請纓之志衛多軍籍所隸半屬親故公日勉以忠孝大義愛之如子弟而訓之如嚴師衆皆感奮戚以靖寇立功自任會遭甲申之變弘光帝卽位于南都政以賄成官以賂得莫用公者公知事不可爲遂與弟承祚誓以死職乙酉大兵下江南八月克松江都督總兵官李公成棟遣使招公公不應集衆論之曰吾與若等世受國恩旣不能俘成滅獻報先帝于地下義不可更事二君以辱祖宗惟有與此城俱存亡勿爲降將同臣僕也李鎭義之使一再往許以復位世職同立功名公閉城拒守終不得入李乃親帥三軍以攻之王師自克維揚南下勢如破竹軍聲所至無不望風納款蓋以軍法最嚴凡將士攻城密布雲梯緣尾而上前者被殺後卽繼登稍退縮者卽斬以徇惟金山攻圍旣久積尸盈城下城上登陴拒守者亦死傷相繼而以逸待勞百道並進守禦彌固且時出銳師以襲外兵其後廣調外兵協攻金山孤城無援軍實糧餉俱絕而守備自若會有庠生某開門納鎭兵城中遂潰公聞變退

歸私第遂與夫人訣夫人曰公不負國我甯可負公哉先自殺乃謂其二子世祿世廕曰吾分當死職汝宜姑遁以圖後效二子曰父爲國死兒爲父死義也爭願同死其兄世祿謂弟曰父死不可以無後吾宜從父爾宜亟走相機以圖復興亦父志也不可違世廕遂拜辭父兄突圍而出李鎭入城執公父子欲降之公不從乃先殺公示其子曰汝降則免否則亦次及矣公子罵且哭曰父已被殺吾豈求生惟幸速死從父地下報先帝耳李命懸諸竿集衆仰射之末及中呼曰姑釋吾下李鎭喜意其畏而將降也遽命下之索衣冠與之對父哭拜畢北向再拜起曰吾今可死矣仍懸吾上任汝射也乃殺之二僕哭主不屈亦同死李鎭歎曰使天下城守盡如侯公吾兵安能至此闔門盡節可謂眞忠臣矣具禮收葬設牲牢拜祭幷殺開門生取心祭公父子以謝之越二年丁亥吳鎭勝兆謀叛公之次子世廕與焉事敗被執將就戮其妻某氏操壺觴奔往生奠之世廕張目叱使去婦曰吾來非別郞郞第飲此吾將從郞於地下耳世廕曰爾能如此吾復何憂取酒一吸而盡其妻從衣袖中抽刀先自刎死而後公之次子亦見殺

黃周星字九烟金陵上元人也初生時爲周氏乞養故從周姓名星由湖廣湘潭籍入北雍登崇禎癸酉順天鄕榜庚辰成進士甲申謁選得請復黃姓加于原名不忘周也公幼敏而嗜古質直而抗爽讀書目數行下詩宗李杜書兼蘇米性喜眞率厭繁文案以節義自許其與人也樂引後進以詩請正者必爲之斟酌參訂務俾盡善而止中有不平卽面折之不爲

周旋世故遷就悅人之故態其領薦也出於吾邑張太常訒菴先生之門庚寅歲曾來荀里自述其先世爲粵東和平人洪武中遷閭右實京師高祖子隆遂占籍應天世業儒以明經孝廉舉者二人至父一鵰而貧甚母徐氏既生二子三女萬曆辛亥復有娠楚諸生周逢泰者故方伯家孫年少性豪與元配張齟齬客遊長沙納妾涂氏張大恚訴於父叔訟諸官周族好事者從而附和之生不勝忿乃棄田宅攜青衿獨與涂避居金陵適與黃氏爲隣時周無子涂急欲以得子抗張知徐懷娠貧不能舉因黃之姑潛相訂約涂乃與周室密謀僞爲有娠至彌月徐既生公黃姑夜抱以畀涂周遂以生子告事雖秘然人言嘖嘖楚湘間亦頗聞之至丁丑公生二十七年矣周翁於乙卯先舉孝廉嫡張繼卒廣置數姬生有九男四女

而黃翁夫婦年逾六旬四子長幼俱沒獨次子尚存然已病羸閱三男已舉孝廉而又屬之他姓恐難與爭念黃氏不絕如綫每對影嗟吁涕泗而已是夏公以下第還金陵欲覓一僻地授經爲揣摩計一日偕二三友過秦淮東覓之行久飢疲入道旁家少憩有老人自外來揖客而入少間復出數數往來于衆中猶目攝公亦不自知也蓋老人見公狀貌酷似其長男故觸目傷心且詫異之爲具酒食款飲而散越數日公懷束往謝翁見公姓名大駭然亦不敢言惟治饌肅客有加于初爾公德翁意因謀及下帷地翁就近爲公覓館有蔡生從焉翁乃屢持膠脯相勞苦公莫知所謂而道路喧傳咸謂公已歸宗矣周翁怒令其子作書譙讓之公發書駭不可解詢諸蔡生爲詳述其故始知向之老人卽公本生父母也乃相見拜哭然知周翁怒甚囑親故往解之不得白公乃避跡廣陵庚辰捷後謀諸先達僉謂周既多男公宜疏請復姓公不忍負周欲于南歸省覲時以至情相告幸而得請甚善否則謀報德而去耳觀政畢卽歸白下黃翁病羸次子亦歿叩周氏所居則已挈家歸楚矣公卽買單舸疾趨楚以除夕前抵中湘周翁已病半載公頓首堂下具幣陳款杯酒接歡如平時日侍醫藥至辛巳仲秋周翁捐館公丁外艱爲處分三十年未定之案以成周翁之志翁故有田產萬餘畝諸姬子析受有年矣而兆域未卜乃葬翁於方伯之兆涂母有田數百畝不欲去楚而依其女諸姬有女未嫁者公以前所得分之田貲其匳經畫初定而闖獻二寇已分踞荆岳遂犯中湘大肆焚戮公先一日盡棄輜輜覓小艇由豫章間道歸金陵而徐母又去世矣

獨與本生父相見握手悲涕恍如再世此癸未九月也次年甲申京師告變福藩帝於南都乃赴銓曹得授戶部浙江司主事始疏請歸宗越明年大兵下江南弘光帝出走公亦棄官入山年三十有五占營路雅慕公名共謀薦舉公謝曰某自問樗材素無宦情遭逢鼎革所以不死者上念老親獨子嫡嗣未舉偷生苟活存黃氏一綫耳敢冀宦達乎迨父卒終喪葬惟隱居教授以自給無故餽遺一介不取或以筆墨請者有所贈則不却曰吾以養廉也然必值公興之所至苟強之卽隻字千金亦不可得惟投之以詩者必和是以所著詩詞古文日富以坊本唐詩選素見不鮮乃裒選唐詩快分驚天泣鬼移人三集以百家姓之無意義也乃作新編以義成文慕神仙之樂則著將就園圖記人天樂劇本見制義之靡則著補禍

艸謂釋褐以前所作未盡合法也其他著述不可枚舉脫稿後每爲坊刻購去梓以行世嘗游戲作金石古文及八分書鐵筆精工特其餘藝耳海內仰公名如慕上古異人接公貌者見端莊凝重有凜然不可近之槩而不知其中坦然無纖毫城府也公年逾五十未有子所生四女長嫁錫山賈氏元配出次適嘉禾吳氏又次適松陵吳氏至丁未以迄己酉連舉二子公喜曰今蒸嘗有託可以從君親于地下矣庚申春復來海上師門兄弟幾不相識留作平原之飲余因得追隨唱和獲公指示受益頗多見公好飲然飲未半酣輒止而談笑之餘時帶愁容獨坐作歎息聲余嘗戲慰公曰昔杜少陵時帶憂愁陶彭澤放懷自樂後人不以陶劣於杜公何舍陶而學杜乎時予出所箸九梅堂雜稿求序公即以此筆諸卷首亦爲戲

言以對而愁終不可解也蓋公之來此非獨訪故亦以季君未字兩嗣君未卜嘉偶欲託孔李完向平之願耳時詡叟先生孫湘年弱冠矣而未授室不敢遽請微示其意于公之門人張子魯綸及公別去張于途中述之公曰世好而爲姻婭甚善且得壻如是亦足矣子盍早爲吾言之張曰師果有意即不拘世俗躬往訂盟誰曰不可越數日公復挈其長君及其吳倩賡始來遂與太常公子締姻盟而去然公志初畢殉君夙願自此益決矣時公依其吳壻僑寓吳興之南遂于五月五日自譔墓誌爲解蛻吟十二章絕命詞二章踵三閭大夫之後遇救得免家人歡慰而公志愈堅六月望後夜復赴水冀無援者適又爲人救免公憤甚而家人防益密至七月十七夜半乘間復蹈清流防者覺而奔救之公乃自絕飲食至二十三日而卒時年七十故解蛻吟首章曰苦海空過七十年文章節義總徒然今朝笑逐罡風去縱不飛升也上天先是呂仙于海上曹氏降乩謂公已冠八百地仙之籍曹鐵岩先生來筍里述之聞者笑其幻不可信後得公計始知神仙之席原以待忠孝之士而公所著將就園圖記及人天樂劇本其先兆與抑公有先見而然與公元配蕭氏楚人側室趙氏二子三女皆其所出長子楠字禹弓年十四聘筍里張氏次子椒字寄中年十二未婚皆秀慧能文公之肖子也

名節二

陳烈婦者松陵諸生張士柏妻也士柏死同里富人周洪聞其美謀娶之烈婦大怒罵匆慂洪欲得之令其家誘之歸甯于中道刼去烈婦愈怒與

周洪格三日夜不息得免歸則訟之邑令章日玠則已入周洪金不與直烈婦不勝憤即罵令令曰爾手能格人耶即拶其指時巡按御史路振飛方按松江烈婦至松控訴于御史既投訟牘遂自刺于階下立死御史大驚驗其尸則衣皆縫紉十指俱傷視訟牘具得狀御史憐之欲窮治其事時松有無賴諸生某者入周洪賄昌言曰陳氏居於周洪家三日矣御史亦惑之狐疑未決時許光祿譽卿里居聞其事移書於御史曰陳氏以死明其節者也天下無殉難之貪夫豈有守節之淫婦哉而孝廉陳臥子子龍太學生徐闇公孚遠帥諸生爲文以祭烈婦文甚美諸生日譁御史聞之遂檄捕周洪及誘烈婦者數人悉斃死未幾吳江令日玠調上臺將入門如有所見遂暴卒吳民以是神烈婦而義松之士大夫乃會葬烈婦于

蘇州虎邱寺之第二山門外之右墓門東向題曰吳江陳烈婦之墓門上對聯曰身膏白刃風斯烈骨葬青山草亦香鼎革後余猶見之十餘年來匾額及對聯俱失門上又有改題不知誰爲之也可爲浩歎眉公陳繼儒亦有挽祭詩文載全集中茲不錄

劉氏者宋將劉錡弟鉞之裔孫女也年二十適周肇隆爲繼室閱三載肇隆以病卒垂白之翁在堂承祧之子未舉劉有遺腹三月爲宗祀計哀不忘孤毀不滅性誕生一子之才即參兩也劉外籌耕作內課紡績瞻尚堂撫藐孤冠笄婚嫁如典禮悉二十餘年之心力而後參兩得以成立參兩幼從季父習舉子業不就自念家貧親老無以致養遂從胥吏供事府曹聊以代耕其後參兩連舉三子家亦漸裕而劉始卒年七十餘矣參兩每以不得奉養爲恨喪祭盡哀營兩世之域葬祖考妣奉父肇隆及元配儲母之柩偕劉合葬祔于祖墓參兩中子早殤二子京新相繼補博士弟子員諸孫濟濟正未有艾論者咸謂天之所以報節母也光是崇禎壬午邑令茂闇章公光岳旌其廬本朝大巡瑞賓秦公世禎亦有旌表行將具題建坊會郡邑申覆稍緩秦公居期復命未果尚有待于將來云

顧氏者即肇隆弟雲礽之元配也性勤慎好施年未三十而雲礽卒無子長房獨子禮不出繼乃請於舅撫叔氏之次子之傑爲嗣鞠育教誨逾于己出稍長爲聘外姪孫女以婚配之即達可也達可本生父故邑庠名士傳經教子能世其家學會當鼎革之初人情刁險徧地危機中人之家朝不保暮達可懼孤弱不自存因從兄參兩亦代食于官在官兢兢自守不敢干澤于外供事承直資斧悉取給於家賴母拮据以應之稍有餘資則贍分宗黨雖至傾囊亦不恤年八十二而卒余叨嗣君猶子之交修登堂拜見之禮猶及見之

喬氏者邑庠生澹叟公拱明之季女也性穎慧嫻內則知節義事順治乙酉三月歸于諸生鮑如龍玉淑五月大兵下江南八月克松江行薙髮之令鮑居濱海里中惡少年烏合邪教倡亂拒命推狂生孔師爲盟主焚攻川沙堡川沙守將告急總兵官李虎擬成棟帥師東渡凡孔寇充斥之地不分玉石縱兵肆殺俘掠婦女不可勝計喬自計韶年必不能免兵且至兩姑挾之行避喬曰我閨中少婦也避將焉往有死而已强之行行且數武至水濱赴水而死及兵至隣里親黨被掠婦女以萬計喬獨得免惟大義素明故能視死如歸超然完節也其伯娣適陳斐之年二十四而斐之卒斐之無子并無同懷兄弟室中所有盡爲親黨瓜分喬煢煢寡居父母憐而撫之數載紡績之餘稍置田產以供饘粥父母卒倚幼弟躬勤拮据以自給今年七十有二矣皆澹叟公之女節烈聚於一門足徵家學抑亦善人之報也夫

朱氏者岵思太史錦之同堂娣也父邑庠生邦仲娶於族姑所生予予爲中表姊及長適予母姨之子表兄張宿南生二女無子宿南卒時年二十有七翁姑年皆七十矣以哭子翁繼歿家故貧孝敬如一日姑卒喪葬盡哀撫育二女又往往分口食以周寡母弱弟順治辛卯岵思舉於鄉己亥冠南宮入中祕顯貴赫弈胞弟銓亦稍有生殖常奉母命迎姊歸歸惟省

母岵思迎之則往謁伯母與諸弟姒相見一問輿居而出曰嘗聞先人言見兄弟不踰閫況弟已貴往來多貴戚易服而居不可問以不祥之服又不可雖固留謹謝之而已侍母數日即歸敝廬不蔽風雨服食起居不堪殊甚晏如也及母卒送葬後即弟銓家亦不輒往二女自宿南初歿時以翁姑命長者許配范氏即宿南伯姊之子幼者許配凌氏逮長成相繼遣嫁凌氏女先卒依其長女于范氏姊今年七十矣當岵思自都門歸省時余嘗欲與謀所以旌揚之者編其節槩上請當事具題姊輒赧辭會岵思尋卒不果然而一生苦節終不可泯也

閔氏者嚴端伯之妻也幼失怙其母胡氏力苦成家卒撫一子二女成立婚嫁盡禮氏即季女也年十八而適嚴端伯故素封子淫戲無度閔屢切

諫不從卒以此殞其生時閔年二十三無子僅舉一女閔力綜家計仔肩門戶家不甚毀端伯之庶弟虎字威侯踵兄所爲產業蕩盡遂日肆侵削閔與力爭不得因集親長而告之曰兄歿無子產業固叔物也第念叔亦未有子聞姒懷娠倘生男得乞歸撫養以延嚴嗣則猶在叔矣何不少留餘地耶衆共賢閔而責虎閔得苟安未幾姒亦生女姒又隨故虎愈無賴日伍匪人棄賣田房無虛日而閔不得制遂酌留贍數畝房數椽爲養老嫁女之資餘不遑顧虎心猶未厭遂謀嫁其嫂爲盡吞之計私許其黨施姓密約乘夜搶逼有老僕知之潛奔告閔閔乃以布自殮藏刃以待更餘施果帥衆至閔佯曰婦再嫁只須本人同媒氏及主婚至何用衆焉吾有一言講明而嫁方可施止衆而前閔執大棍擊施仆地衆駭而散里黨兒

而義之故不敢逼竟得完節後雖困乏日甚享祀掃墓必躬必誠三十年如一日也女長適凌氏亦早寡無子翁令再醮度勢不能免夜分潛出凡三涉得達母姨家更乾衣遂詣邑長告批守制始得遂家紡績度日三載而卒三節相承世所罕見其眞得諸胎敎者與

陳氏者新場鎭南之農家女也年二十未字張太常訒叟先生夫人之弟顧君惠袞年無子聞陳氏賢娶爲側室顧妻張氏亦賢淑與陳氏相得甚歡陳生一子甫二齡君惠卒父母勸其改嫁不從越一載子復殤顧氏親憐其年少無倚勸之愈力陳守志益堅以嫡庶相倚爲命誓死不貳也如是者數年至順治乙未秋本朝已定江南而松郡更謀拒守縉紳偕潰帥同事諸亡命附之動稱弁員顧之中表李君選者素無賴聚衆入郡自號

五伯因糧村落橐既飽忽憶陳氏孤寡可逼馳書顧宗必欲得陳爲妾謂不爾且將以師逆顧氏懼告陳且勸之行陳度不能免密紉衣裳泣謂張曰本欲誓以此身從老今不能矣奈何相與痛哭竟日夜而自縊時秋暑天氣尙炎越三日始殮而顏色如生衆咸異之不數日而大兵克松江諸紳帥俱斃君選及其黨踉蹌獸散亂離甫息人各自保莫肯訟寃者一日太常長公子睿左司理往省舅氏夜止其家夢陳披髮蒙血向之若訴寃狀驚而寤詢知所臥榻即陳畢命地也然以陳顧二家無能創復仇之義而李亦張太夫人中表子戚公子以故不忍告之當事而正其辟然君選自是亦不爲親黨所齒抑鬱無聊困頓而死陳仇雖不克報而其清風烈節終古不磨矣康熙甲申秋八月司理爲予述其事特爲傳以記之

閱世編卷五

葉夢珠輯

門祚一

門祚之靡常由來尚矣傳曰高岸爲谷深谷爲陵三后之季于今爲庶甯特近代爲然哉以予所見三十餘年之間廢興顯晦如浮雲之變幻俯仰改觀幾同隔世當其盛也炙手可熱及其衰也門可張羅甚者胥原欒郤之族未幾降爲皂隸甕牖繩樞之子忽而列戟高門甿隸之人幸邀譽命朱門之鬼或類若敖既廢而興興而復替如環無端天耶人耶豈盈虛消長之數所必然耶若曰積善必慶積惡必殃乃何以有時而然有時而或不盡然耶卽如吾先大夫東瀛公以廉吏起家外高祖賓山宗伯以愼勤獲眷迄今五世儒冠未有達者豈眞廉吏可爲而不可爲耶要之樹德積學譬如居家之布帛菽粟一日不可暫缺非遂與天爲市也彼積善積不善之說乃聖賢所以警世而正其誼不謀其利明其道不計其功吾人所當自勉耳謹舉見聞所及略識于後其他遠不可考聞不及詳者大率類此以俟後之任載筆者表而出之

雲間望族首推陸氏昭侯以降盛衰遞有不必言矣明嘉靖中文定公樹聲及弟樹德相繼登進士文定以辛丑會元入詞林官至大宗伯樹德以會魁官至開府其後軒冕蟬聯不一而足以予所見崇禎壬午一科應天中式兄弟四人慶臻慶衍長紹亮輔亮輔字左臣慶衍字椒頌俱癸未聯捷其他明經茂才異等不下數十餘人可謂一時極盛自鼎革後日漸中落順治己丑族子蘭陔振芳復成進士官至少參丁酉裔孫慶曾順天中式未幾謫以後未有達者

吾郡自嘉隆以來簪纓之盛莫如徐氏徐始文貞太師階達齋司寇陟兄弟公卿以後甲科任子相繼顯庸崇禎初文貞之曾孫瀹甯本高以恩襲羽林歷官都督晉爵太傅追褒四代八世一品同郡罕比易代而後世廕既革科名莫繼孝廉闇公孚遠遁迹海外世業遂廢至康熙中始從越東因潮州守宋尚木歸誠爲之詳請其題未及抵家而卒嗣後迄今亦無顯者

吾郡張氏支派甚多以予所聞學士里友鴻一鴻其尊人醉石故孝廉也家頗殷厚由邑庠入太學易代後往往爲鄉黨所侮年逾五十奮志北上中順治丁酉順天鄉榜戊戌進士除授雲南府司理年將六旬矣以奏銷議降歸優游林下十餘載而卒其以書學起家者前有大宗伯諱天駿又有諱翼軫者字三星其後有謀遠籌孫中崇禎癸酉順天榜順治末除授直隸大名府司理亦工八法年七十餘以疾歸里卒無子後有少宗伯賓山公諱電卽余外翁祗園先生諱儒風之高祖也其在唐行橋者始有東海公汝弼以科甲起家世有兩榜至萬曆辛丑瀛海以誠大魁天下予不及見然而崇禎之際家聲猶盛至本朝順治丁亥參匪安茂成進士歷官浙江學憲其兄安豫字子建初以府佐投誠官至杭嘉湖道二子相繼舉孝廉亦稱一時之盛今惟一孝廉世綬尚存家亦中落矣其在亭橋者

始自王屋先生之象嘉靖中以文學名天下其後科第數傳不絕以予及見孝廉子念蓋崇禎中官南京戶部郎鼎革後未有達者今其子洮侯彥之漢度憲俱以詩名曾孫孝存永貞亦能詞

顧氏自佐山兄弟參政起家傳子光祿丞清宇正心增其式廓助義田以贍役賜甲第闢名園萬曆中又以賑荒高義賜官光祿亦一時之盛崇禎末家僅一孝廉闇生胤光而故業餘風猶宛然不改至順治中子孫以逋賦累萬馴致毀家康熙初遺業蕩然無存矣

馮氏自南岡先生以忠孝起家聲震朝野遂爲雲間望族以予所見故業雖毀而子孫自號多才如天垂燧弟緯臣經世以書名家紫賢春世以孝廉官中翰世澤尚未替也

林氏自衡齋太常著望松郡孫仁甫以任子官郡守家貲鉅萬衣冠甲第予猶及見也鼎革後仁甫卒而家亦廢今諸孫猶能以文望動公卿所至延爲上客記室參軍幾遍海內焉

錢相國機山先生諱龍錫大拜于崇禎之初時予尚幼不及見其盛後以謫歸而地方官長尊禮如故相國之體猶未全失也鼎革之際相國先卒其後子孫以逋賦毀家開之流離貧苦今幾同孫叔敖之後矣

董大宗伯文敏公其昌少司寇幼海先生傳策少宰蓬初羽宸之叔而浙撫中丞諱象恆之從祖也幼海立朝大節予不及見予幼猶識文敏公及少宰中丞之盛一時大僚集于一門聲勢與徐抗衡而文敏聲望直溥海外稱極盛焉崇禎之末文敏先卒順治初少宰中丞相繼而歿門第漸衰今少宰之孫闇石含以順治辛丑登進士其弟蒼水俞庚子舉于鄉俱以十七年奏銷詿誤家居不仕俞于康熙十八年以博學鴻儒薦入京不售而歸宗伯中丞之後尚未有達人

杜大司空完三先生諱士全上海杜行人也族大衆繁科第明經孝秀後先踵接鼎革之際公年逾八旬予告歸家居仗節而死其後中落今其族登春由明經任翰林孔目同春蜀中作令康熙十三年蜀陷後未知所之

沈少司馬雲升猶龍登萬曆丙辰進士歷任閩撫招降海寇鄭芝龍陞兩廣總督以征蠻功遷少司馬未及抵任大兵已下南都宏光帝出走遂止于家貲財鉅萬當乙酉之夏松城裝已歸命郡紳復謀抗拒推沈主盟因與潰帥黃文麓蜚及吳淞總兵官郡人吳升階志葵同據松城秋八月大

兵克松江公死于亂軍中甲第遭燬家財星散產沒入官長子東昇故廩羽林郎至是削髮爲僧改名浩然字雪峯棄妻子獨居禪寺宛如枯衲然而縉紳先生以其工書法能詩文重其品行猶樂交之其後凌夷衰微矣

翰林學士楊方壺汝成故宮諭守禮子也父子詞林一時華盛崇禎之季官階崇重且晚可以枚卜會遭寇變不能殉難而歸遂相傳有從逆之玷鄉黨信而薄之無以自明鬱鬱卒今諸子家計蕩然幾至不能自贍

莫方伯寅賡儼皐故中江學憲如忠族子也中江子雲卿是龍父子工書族亦甚盛其由科第明經歷官郎署者不一而足崇禎中寅賡官江右大方伯予猶及見之自本朝以來其族漸衰順治乙酉方伯季子稱聯名春坊者中式南闈旋以奏銷詿誤不得應會試至康熙十七年戊午始得援

例納銀開復已未應試下第今試署教職

張鯤淵肯堂天啓乙丑進士歷官八閩巡撫中丞鼎革之際閩中拒命與故同安伯鄭芝龍黃蜚共立唐藩爲帝順治三年大兵克閩獲唐王鯤淵遁居海島閩門自盡僅存一子事甯而歸家產俱已入官故業無從問矣

王爲谿庭梅弟象林庭柏兄弟並登進士庭梅官至大京兆尹亦一時之盛鼎革後相繼而歿家亦中落

王春卿臺同胞兄弟五人陞陛坊稜並登科甲吾郡罕匹崇禎末家已寖衰至本朝順治乙未辛丑其孫日藻與又沂相繼登進士日藻初名濰故字印周由部曹轉江西學憲歷升浙江觀察使家貲甚富弟及二姪並以貲爲郎又沂字孝西觀察之從弟也以順治十七年奏銷一案不得銓選

康熙十五年開納復之例得捐銀援納作令閩中然而家計蕭然不異寒士其餘兄弟故業亦罕有存者

錢少司寇元冲士貴及弟世貴先後並登進士司寇宦成而遭喪明之變廣施作福以祈嗣子歷有年所走謁天童密雲和尚許其得子命一行僧往僧應之隨卽示寂司寇歸果得一子卽寶汾也寶汾初名鼎瑞後改芳標中康熙丙午順天鄉榜試南宮不售選授中翰給假歸里而卒司寇歿于崇禎之季鼎革後家獨不廢寶汾既歿正廣中落而從子金甫中康熙己未進士改庶吉士旋中博學鴻儒選特授翰林院編修纂修明史官家聲復振

許都諫霞城名譽卿故通政司惺所先生諱樂善從孫也歷萬泰啓禎四朝給事黃門好直諫屢罷歸居鄉侃侃郡邑長及搢紳俱憚之鼎革後削髮爲僧從弟鶴沙纘曾惺所曾孫也中順治己丑進士改庶常歷官宮允出爲臬憲康熙十二年癸丑請告回籍門第猶盛

浦南袁氏以予所聞自我實横先登進士其從叔定初名國休中崇禎丙子南榜丁丑成進士弟國梓中壬午鄉榜入本朝登順治己丑進士歷守大郡以廉能稱從姪璿復登辛丑進士雖以奏銷詿誤至今未仕而家聲猶未替也

唐氏自文恪公諱文獻以萬曆丙戌大魁天下子允諸登天啓甲子鄉榜從子昌世昌齡相繼成進士遂爲雲間望族昌世字興公官至郎署今年八十有四矍鑠如六十許人昌齡字我修先卒家漸式微賴興公子子鏘

字扆莊中康熙丙辰進士家聲復振

陳臥子名子龍故進士諱所聞子也少以能文名四方名士無不樂與之交崇禎丁丑登進士授浙江紹興府司理時諸生許都叛亂金衢震動臥子招之使降許以不死都慕陳名而至臥子爲之申救請赦其罪當事不允卒殺之超陞子龍爲兵科給事中鼎革之際與沈少司馬猶龍等同謀抗命克城之日概不追論順治四年丁亥復入叛帥吳勝兆黨捕甚急赴水而死存一子僑居淛濱家徒四壁不堪殊甚今聞亦歿矣

夏允彝彝仲爲諸生時卽與陳臥子齊名及同登進士聲氣益廣天下莫不知雲間陳夏歷官吏部考功郎鼎革之際自縊而死其子完淳字存古幼稟異資讀書過目成誦八歲能文一時咸以大器目之及吳帥之叛完

淳爲草檄文詞連逮捕殺之年未二十無嗣或云遺腹一子今不知所在

雲間章氏號稱大族崇禎丙子子野名曠中式應天第一聯捷進士同時有簡字次弓與俱中鄉榜以文章名四方鼎革之際子野尚官楚中嗣傳聞其輔唐桂兩藩拒命後竟莫知所終其族木棘改名綵字宗季中順治乙未進士家計甚豐殿試後除新安教授卒于官無子猶子繼之今家亦凌夷衰微矣

虹橋宋氏自明興以來代有聞人以予所見尚木存楠改名徵璧登崇禎癸未進士兄子建存標明經以詩文名一時入本朝尚木任至廣東潮州太守從弟直方名徵輿中順治丁亥進士官至御史中丞直方次子子壽名祖年順治甲午鄉薦亦一時之盛自尚木直方相繼卒于官子壽及其兄任子河中泰淵皆先直方而卒弟泰龍亦夭止存一幼弟泰薆字戒乎家亦漸替尚木三子長雨公綵官宮詹從事次久一恆以明經選家尚綿延

故御史大夫瑟軒李沾崇禎戊辰進士歷任南京兵部給事中十七年甲申夏聞北都陷沒與鳳撫馬瑤草士英推戴福藩擁立爲帝不數月驟遷總憲賜蟒玉加宮保一時貴寵莫並季子愫字素心先登崇禎癸酉賢書以被論議革至是特旨准復入本朝中壬辰進士官中州學憲父子相承箕裘不失未幾瑟軒卽世素心亦卒家亦中落今諸孫蕃衍尚未有達者

楊都諫扶曦枝起崇禎甲戌進士官至工部都給事中甲申之變回籍被論家居三十載勢漸式微康熙丙辰子瑄字玉符成進士改庶吉士聲勢

復振

李比部逢申初由進士官部曹後以事論革崇禎末方相國禹修薦之復職長子舒章雯以文望傾動士林亦由相國所薦待詔金馬未及登仕會遭甲申之變比部死于賊難本朝定鼎採時望授安語勅撰文中書舍人順治乙酉充山東主考官丙戌會場同考官亦異數也未幾以疾告歸卒二子諸生長定遠略繼歿次子及孫凌夷衰微矣

王侍御農山廣心故儒家子也登順治己丑進士歷官部曹以御史巡視倉場以親老請假回籍子三人長顓士頊齡康熙丙辰進士己未中博學鴻儒選補授翰林院編修次子子武九齡中丁巳順天鄉榜登康熙壬戌進士改庶吉士季季友初名度心康熙癸丑一甲第二名及第嫌與父名同行改名鴻緒官總憲一家父子四登科三入詞林亦吾郡近來科名之最盛者

周釜山先生名茂源字宿來少以文章動天下順治己丑成進士初由部曹歷官括蒼太守官七年有異績以順治十七年奏銷一案議降歸里遂絕意仕途優遊林下又數年而卒所著有讀書堂稿詩古文數十卷行世子二長鴈埀綸次子經緯俱由邑庠入太學康熙中以明經薦補博學綸子冰持稺廉幼而穎悟年十二卽工詩詞古文王侍御農山之外孫也由邑庠入太學雖在諸生行時咸以大器目之

閘港施氏初以素封起家萬曆戊子叔顯大諫始以科名顯子紹莘字子野有俊才工詞賦爲士林所重本朝順治壬辰從子硯山維翰登進士康

縣中歷官御史中丞巡撫山東從叔綬官延實作令任邱卒于官綬宜仲兄延量少有文名亦以奏銷詿誤援例入太學改名用賓爲州佐山東萊陽令

徐默菴鼎字子九順治丁亥進士作令楚中未幾罷歸年方强盛遂絕意宦途惇酒論文讀書談道以自樂優游林下幾二十載而卒子二長坤甫入庠而歿次禾實字繡虎由邑庠入太學

沈大宮詹繹堂荃故小沈學士粲之裔孫也幼失怙孤寡食貧而好學不輟順治壬辰進士第三人及第由編輸出爲監司旋以事詞連回京議降甯波府同知以書法精工受知于上特陞翰林院侍講賜賚甚渥歷官詹事禮部侍郎兼翰林學士二子宗攸宗敬相繼舉孝廉亦以能書聞宗敬登康熙戊辰進士選庶吉士

顧兒山大申初名鏞少以能文著順治壬辰成進士歷官西秦僉憲工詩畫爲海內所推康熙中卒于官子三長魯文輔之次仲堪勉之俱由邑庠入太學仲堪以訟毀家魯文入貲補中翰季子尚幼

浦南李氏自嘉靖丁未元韜昭祥成進士以後科第繼起遂爲望族入本朝壺山先生名延桀中順治壬辰進士補廣西南甯司理性豪爽喜飲酒其視家人生產及一切勢利泊如也到任未幾亦以順治十七年奏銷一案謫廣東香山丞卒于官貧幾不能殮知交賻贈得護喪歸里長子潛永煐舉茂才早卒餘子四人不異寒儒矣

橫港彭氏始自魯溪太守應麟登嘉靖甲辰進士由刑部郎出守郡其孫

韋齋彥昭中萬曆戊午南榜六世相承代有聞人韋齋于崇禎末令常山陞浙江道御史鼎革後韋齋卽世家漸中落至康熙丙辰仲子念韋開祜成進士家聲復振相傳魯溪之本生父故老儒也貧而多子晚得魯溪不能育乃以衣欽裹之書其年庚姓氏而棄諸道并自承其衰老而不能育子之故且曰有能收養者自子之儻得出身不可沒其宗里有沈姓者無子早適市見而攜歸撫育長成補博士弟子員猶沈姓及登鄉薦沈述其故令復姓不沒其本生之故也然雖復姓彭而仍以父事沈綸誥廟葬至今以沈翁爲祖云

東門外高氏前朝有名以慤者字宛思以乙榜起家入本朝子曆雲字二飽于康熙乙卯科中順天鄉榜丙辰成進士官通政司參議孫曜字遠修中康熙甲子順天鄉榜乙丑成進士選庶吉士遂爲吾郡望族

門祚二

上海潘氏始自恭定公笠江先生恩及其弟忠並登科甲恭定官至御史大夫歷刑工二部尙書二子長衡齋允哲次充庵允端並以進士官藩臬長其後不特任子貲郎聯鑣接踵卽科第亦累傳不絕孫雲會字士逢萬曆己未進士曾孫桓字殿虎中天啓丁卯順天鄉榜衣冠軒冕綿衍百年自殿虎歿後家業漸衰至本朝順治乙未元孫堯采字聖眉成進士世望復振未幾而卒迄今明經秀才尙不乏人然未有以科名繼者堯采之兄堯中初名襄以歲薦授寶應學博亦以奏銷歸里康熙戊午年已七十復童試邵瞻兩文宗拔取第一名入泮應試南闈不售次年己未劉木齋文

宗歲試復取一等第三名補廩亦異人也其他族子不堪者多矣

東門陸氏自文裕公儼山先生深於宏治辛酉應天發解乙丑登進士官至大宗伯晉階少宗伯其後代有聞人如小山楫舜陟岑雖不登科甲俱以才名顯至萬曆中從孫禮玄與姪起龍先後登乙榜爲邑令起龍字雲從弟起鳳字雲翔以明經薦雲翔仲子鳴珂成順治乙未進士司教廣陵旋以奏銷詿誤家居幾二十載至康熙十五年丙辰援例納復補常州教授十七年陞國子監博士自文裕迄今百七十餘年衣冠奕葉子孫蕃衍舊第寬廣至不能容因而別營第宅者甚衆若其聚族所居從未有他姓竄入亦吾鄉所僅見者

黃憲副毅城體仁相國徐文定公受業師也名儒夙學偃蹇場屋至六十

三而始登進士仕至山東副憲五子一舉孝廉崇禎初毅城雖卒孝廉尙存家業宛然無闕自十年丁丑夏旱縣尹偕諸紳士步禱社稷壇日中拜跪以中暑卒而繼之以鼎革憲副之澤蕩然無餘矣

相國徐文定公光啓字子先號元扈萬曆丁酉順天解元甲辰成進士選入庶常萬曆末以時方多故請往朝鮮宣諭應援命以少詹事兼河南道御史練兵畿甸崇禎初由宗伯學士枚卜大拜不二年而卒于官旅館蕭然天子雅重公贈卹有加遣大行護喪歸里賜域祭葬如典禮一子驥字龍與以諸生承廕稍營家產己卯庚辰辛巳之間爲文定建坊卜葬孫五人三承恩廕一先龍與卒鼎革以後家漸中落今曾孫濟濟尙未有達者

陳冏卿滬海名所蘊萬曆己丑進士歷任南銓部郎遷中州學憲晉南太僕少卿性剛介縉紳士大夫咸嚴敬之郡邑有不平事則于當事前慷慨直陳守令重之受教惟恐後或謝之則叱使去曰我爲公非爲私也遇荒年必出家儲米粟減其值以濟貧民咸頌之惟自奉喜豪爽名園甲第用以娛老年八十餘歲而卒一子庚蕃相繼歿族人爭繼家業遂散

龍華張氏自七澤所望登進士歷官方伯而其族遂顯其從子或居華亭亭橋一派是也或居上海在城則銀臺一派是也在鄉則新場太常一派是也方伯年八十一而卒子孫繼歿今故業蕩然止存一孫幾於負薪矣

張銀臺咸池名肇林萬曆丁未進士歷官南通政司參議崇禎初以上書忤旨閑居林下幾二十年聲勢猶盛也及京師陷沒福藩帝于南都以原官起用及大兵南下宏光出走銀臺復歸故里以長子申錫被訟毀家鬱

鬱而卒今諸子無異寒士矣弟彬中順治辛卯鄉榜不及公車北上亦以疾卒

縣東朱氏自嘉正以來歷有科第以予所聞子久長世登天啓壬戌進士選授部曹以事被逮卒于京師從子思皇在廷中崇禎癸酉順天鄉榜子周望在鎬中壬午順天鄉榜入本朝歷試南宮不售思皇銓授河間司理周望授廣西司理俱以奏銷議降罷歸今子孫有以明經太學起家仕者尙有未見達者

縣南唐氏自景泰辛未廷美瑜登進士歷官都憲其從子錦字士絅中宏治丙辰進士以後明經孝秀接踵而起遂爲望族崇禎己卯族孫爻仲汝玫舉于南闈屢上公車不售順治中卒子孫今亦式微矣

閔行喬氏自嘉靖乙丑允德懋敬登進士官至方伯其後伯珪一琦工八法膂力絕倫副遼左劉大將軍綎歿于王事其族子時英時敏兄弟並登進士典籍之文中天啟甲子應天鄉榜時敏子履將崇禎初復舉孝廉一時亦稱望族其後相繼歿迨本朝伯珪子定侯爲宏光時水師總兵官率衆歸誠未幾而卒今子孫亦凌夷衰微矣

川沙喬氏自嘉靖時春山鏜以練鄉勇拒倭城川沙起家子元洲木孫詡齋拱璧父子進士官至監司元洲三子長敏齋拱辰次仲淵拱宿並以貢爲郎子孫蕃衍彬彬蔚起遂爲海濱望族敏齋長子明懷煒官中翰進秩儀部郎聲勢交遊之盛不減兩榜鼎革以後日漸式微自順治庚寅明懷棄世後子孫宗族日益衰微其流派在華亭者有爲霖夢蛟登順治戊戌

進士以奏銷詿誤家居不仕其他未有顯者

艾方伯可久登嘉靖壬戌進士歷官陝西大方伯至崇禎時其孫中翰伯衡名廷璣猶列縉紳世業亦如故也自伯衡歿會遭鼎革幾即凌夷康熙丁巳伯衡孫汝成舉于南闈家聲賴以不替而族子單寒者多矣

姚方伯通所永濟由萬曆戊戌進士入禮垣歷兩浙臬長家甚豐腴鼎革之際散于兵火順治中年九十餘步履矍鑠如六十許人遠近慕爲人瑞壽九十七而卒今子孫寥落不異寒士矣

新場朱氏自雲來國盛登萬曆庚戌進士以監司護漕有功晉階至大司空旋以被論降太常卿歸里因黨禍攻擊遂杜門不出奢於自奉聲伎滿前以終其身今惟仲子軒工八法以貢起爲郎餘子俱等寒門故業無有存者

上海趙氏先世出自宋裔明世有爲儀賓者卜居南城春卿繼之族遂繁衍以予所見虞初東曦祖孫登進士皆給事黃門虞初未及大用而卒存孤俱幼至本朝仲子子瞻登順治辛丑進士以十七年奏銷詿誤不得授官賫志而沒今子弟尙有能文者而故業所存亦無幾矣

王氏自隆槐國棟以貢起家官翰林典籍後以孝廉舉者四人國材爲臨海令頴未授職而卒頴子陛彥與國材子譯書生世焯並官誥勅撰文中翰家各饒裕在上海亦一時之盛大兵下金陵世焯奉豫王之命安撫松江旋里未幾而歿自是以來世澤俱日替矣

家振隱先生諱有聲萬曆乙卯南闈發解丙辰成進士天啓末官給事黃

門以忤璫罷歸崇禎初復職後由江右方伯一歲中屢遷御史中丞兩經枚卜不及大拜亦一時知遇之盛也子三人長翊飛諱翔龍次羽生諱景龍俱以明經薦鼎革以後外侮間至順治辛丑季子蒼岩諱映榴登進士選庶常人詞林宗風復振今諸孫雍薦明經者甚衆

張太常訒叟先生諱元始崇禎戊辰進士由大行入諫垣彈劾不避權貴最稱得君十年丁丑掌戶垣以時方多故各餉告急特旨命公督催蘇松粮餉按部桑梓從前未有行將大用會丁內艱不果甲申復闕補太常少卿未幾因鼎革歸里杜門謝客數載而卒子二長睿左諱次武征廷簡俱明經睿左選授司理武征早卒今諸孫由邑庠人太學者數人世業不改

范香令文若生而英敏九歲能文年十七而舉于鄉成萬曆己未進士兩

仕劇邑著績遷部曹以家隸發難被剌而卒子五人四有文名鼎革以後世業竟無餘矣

張采初元珉天啓壬戌進士由部曹出守建甯被論回籍從弟元龍字封玉舉孝廉作教江陰崇禎中相繼卒家聲幾替順治辛卯冢孫錫懌字越九中式南闈乙未成進士弟鉞由太學授中翰世澤復振

朱文遠永佑閔行人也崇禎辛未進士歷官銓部郎以丁艱歸里聲勢甚盛未幾而卒鼎革以後其從子明卜爲叛帥吳勝兆黨詞連家產入官世業蕩然矣

顧緗所國紳由孝廉歷官粵西監司崇禎末年七十餘告老歸里子孫數十人半列衣冠亦一時之盛未幾而卒鼎革以後凌夷衰微矣

徐陵如天麟少有文名年將四十人邑庠尋中天啓甲子應天鄉榜崇禎辛未成進士授南兵部職方主政丁內艱歸性豪爽議論侃直無所畏避未幾以疾卒鼎革以後子孫式微不免負薪識者傷之

周貫生汝誼少有文名中崇禎癸酉應天鄉榜庚辰下第會蒙召對稱旨得賜進士授河南興國州守未幾罷歸鼎革以後子斌被訟毀家從弟廣庵金然姪譽凡儞美並中康熙壬子北闈鄉榜家聲復振金然于壬戌成進士選入翰林院官庶吉士

川沙王氏自嘉隆間以素封起家萬曆中芙陽舉孝廉芙陽子公觀觀光姪台承逢年俱以貲郎佐郡中年歸里公觀玩好聲色服食起居必極一時之選豪華性成家雖中落不改台承家亦富厚而豪邁不及公觀公觀十五子并台承子共二十餘人半列膠庠亦濱海一時之盛崇禎末家漸式微鼎革後廢毀殆盡矣

南匯顧氏始自介石其言登崇禎己卯應天鄉榜庚辰成進士授粵東香山令崇禎末報最入都掖垣須次會逢鼎革歸里尋以薦起爲西秦藩臬子五人次聖階昌時中順治甲午南榜授中書舍人季受周昌祚中康熙己酉北闈其餘子孫俱入邑庠或遊太學者甚衆遂爲海上著姓

朱太史岵思錦字天襄家世業儒其贈君伯師積學能文求一青衿而終不得生二子長卽岵思次拂鐘錚俱已少年入庠拂鐘早卒岵思試輒冠軍中順治辛卯南榜己亥會元選庶吉士康熙改元覃恩封贈伯師已卒竟得照子贈官喪葬備禮岵思亦以順治十七年奏銷議降俸丁內艱遂絕意仕途優遊林下數載而卒子三人長九來源次武瞻淇次誦芬溶俱由邑庠人太學世業不改

朱掌科蕙庵紹鳳中崇禎癸酉應天鄉榜順治乙丑成進士歷官戶部都給事中立朝侃侃世祖章皇帝初信任之後以建言補外復以他案詞連被逮卒于京子三人俱由邑庠入太學長廷源以明經司教從子西修廷獻中順治庚子鄉榜旋以奏銷不得會試康熙戊午援例納復己未成進士酉修封翁銘範年八十一卒而乳母夫婦尙存年俱九十九矍鑠耆步自鄉出鎭聞封翁卒尙呼其乳名曰何至是耶聞者異之

曹綠岩垂燦其先世醫也有還金之德至君升封翁遂與綠岩及其弟天翼垂雲俱入府庠中順治乙酉南榜丁亥成進士兩任邑令有政聲歸里

以後好言陰德不與戶外事子姪濟濟並以明經孝秀列于衣冠從子秦曾亞雲子也中康熙戊午南榜遂爲海邑望族

徐謙六士吉前此初無聞人少年以力學能文中順治丙辰進士不能廷對而歸年未三十也里黨慕之傾貲結納者甚衆至戊戌始就殿試補秦中鞏昌司理未及之官而卒無嗣其父君卿尙存識者傷之

張青琱宸少有俊才宏光時以諸生從喬總戎定侯軍中由功貢入太學及鼎革後遊京師工詩文公卿爭延爲幕客時南雍已廢復就昌平籍入學援例由太學授中翰奉詔宣布粵東使旋歸里條上邑中不便事得邀諭旨晉兵曹主政轉員外郎丁內艱歸爲怨家告訐不已一子剛中已受糈邑庠年方冠羸疾而卒無子青琱遂抑鬱不堪亦隨卽世家業蕭然

浦東閔氏故素封族也自山紆駿少從王玠右先生兄弟遊遂得知名郡邑在松則交陳夏在婁東則交二張諸名士入本朝以明經補授直隸盧龍令康熙中內陞職方主政以疾告歸子二人長勝甫璐以貲起爲郎次介申瑋中康熙乙卯順天鄉榜遂爲箭里著姓

閱世編卷五終

閱世編卷六

葉夢珠輯

賦稅

吾鄉賦稅甲于天下蘇州一府贏于浙江全省松屬地方抵蘇十分之三而賦額乃半于蘇則是江南之賦稅莫重于蘇松而松爲尤甚矣予嘗與故老談隆萬間事皆云物阜民熙居官無逋賦之罰百姓無催科之擾今日之糧加重于昔亦有限也乃有司竭力催徵參罰接踵閭閻脂膏悉索積逋日甚何哉蓋當年之考成甚寬則郡縣之催科亦緩積久日弛率從蠲赦所謂有重糧之名無重糧之實是也卽如崇禎之季軍興餉缺大司農屢屢告匱朝廷特遣科臣嚴清積逋法綦重矣正粮之外有鍊餉有加派徵亦苛矣然本年白銀必俟來年二月開徵若在本年秋冬卽謂之預徵銀以朝廷稅民應在納禾登穀之後先徵本色以輸漕次徵折色以濟餉留白銀于明春起徵亦用一緩二之意也故終明之世官以八分爲考成民間完至八分者便稱良戶完六七分者亦爲不甚頑梗也况承累葉太平之後規制詳悉存留之糧既多則起運之額便少如官俸不可緩也吏胥各役工食不可緩也師生餼廩不可緩也衙門城池倉庫歲修能及時乎廣儲濟農倉雖設未必扣正供以貯足也學臣歲科賞銀新科旗匾路費固不可缺而郡邑季試薦廢供給賞銀未必以時舉行也科舉盤費必如額而遺才取科者不及領也城守兵餉須給而四時操賞供給火器

皆罷也他若揚倉颶汛行糧之類可緩者不一則徵及六七分便可將起運錢粮解足八分而于存留內視其緩急以次徵發是以官無曠職之罰民無竭澤之憂本朝于順治二年五月下江南詔本年漕白餘銀照舊額重徵十分之五一時人　翕然向風其後裁不急之徵減可緩之稅節可緩之用通計歲賦雖不能復隆萬之初已較輕于啓禎之日豈非謀國者卹民之至意哉其如不急者裁去則額編者皆萬不可已萬不可緩之需有司挪緩濟急之方窮矣况照額編之賦往往撥充軍餉軍餉不可分厘少則徵糧不可絲毫缺矣自是而後經徵之官皆以十分爲考成稍不如額卽使龔黃再世不免參罰故守令皇皇惟以徵糧爲事一切撫字俱不及謀而民有良頑田有肥瘠歲有豐歉種種不一額賦勢無十分之日彙之習俗猶仍其故不念糧輕于昔罔知功令之嚴拖欠者所在多有守令往往因積逋罷官縣之解餉藩司又有以新徵割舊欠之法交盤之際新舊縣官互相推卸一縣之中前後數令賃屋而居不能歸里至順治之季江甯撫臣朱國治無以支吾遂歸過于紳衿衙役題參議處之令先行常之無錫蘇之嘉定至十八年五月通行于蘇松常鎭四府及溧陽一縣所題陳明錢糧拖欠之由補入年終奏銷之例一疏是也當是時紳衿衙役欠者固有要不及民欠十分之一况法令之初官役造册者俱未知做只照當日尾欠草草申報或完而悞作欠或欠少而悞作多或完在前而册上一例塡名或完在後而册上一例掛欠章下所司部議不問大僚不分多寡在籍紳衿按名黜革現在縉紳概行降調于是鄉紳張玉治等二千

一百七十一名生員史順哲等一萬一千三百四十六名俱在降革之列初議提解到京嚴加議處人心惴惴既而限旨到之日全完者免其提解輿情少安然仍有旨到未完至解京之日完而釋放者數百人則非必無故而甘爲纍臣矣蘇松常鎭四府無不徧及而江甯獨免者因太守知功令之嚴盡數報足而後催徵故不及難惟溧陽一縣適當撫臣巡駐徑從縣中取册不由府中故亦與焉自是而後官乘大創之後十年並徵人當風鶴之餘輸將恐後變產莫售黠術□□或一日而應數限或一人而對數官應在此失在彼押吏勢同狼虎士子不異俘囚時惟有營債一途每月利息加二加三稍遲一日則利上又復起利有雷錢月錢諸名大都借銀十兩加除折利到手實止九兩估足紋銀不過八兩幾錢完串七兩有零而一時不能應限則衙門使用費已去過半卽其所存完串無幾而一月之後營兵追索引類呼羣百畝之產舉家中日用器皿房屋人口而籍沒之尙不足以清理鞭笞繫縛窘急萬狀明知其害急不擇焉故當日多棄田而逃者以得脫爲樂賦稅之慘未有甚於此時者也康熙元年十一月十五日詔傳上諭各年錢糧勒限本日完足欠者籍沒全家流徙絕域人情大震自辰至夕完者爭先恐後收役應接不暇大都半屬營逋後知不確而人人膽落矣奏銷一案據參四府一縣共欠條銀五萬餘兩黜革紳衿一萬三千餘人造册之後鄉紳一千九百二十四名生員一萬五千四十八名卽以完過銀四萬九千一百五兩九錢題報在案續完冀有回天之意其如皇上冲齡政由四輔但期治之必行不原情之委曲一掛彈章便卽降革惟大學士金公之俊以自陳復職其他如張太常訒庵葉編修芳藹止欠一釐而降調郡庠生程兆璧玠册上開欠七絲而黜革功令之嚴可概知矣至康熙六年五月初六日上始親政下詔求言大司馬芝麓龔公上疏特請寬宥及蘇松常道安公世鼎詳請撫院韓公題復俱不允康熙八年己酉總督麻公勒吉奉旨巡歷沿海蘇松紳衿具呈公懇麻公惻然有憐才之意批候詳撫會題郡守張公升衢備文詳請疏上反致部駁自是不敢復訴不知皇上軫恤下情灼知民間逋欠良非得已故于康熙三年蠲赦之後至九年水災凡被災之地白銀蠲免十分之三漕米分作三年帶徵折色十年上猶軫念不已詔九年以前逋欠錢糧暫行停徵明示蠲赦也十三年四月上諭江南連歲水災康熙十四年分錢糧蠲十之五不由部議斷自宸衷不蠲積欠而蠲未徵曲體民隱眞如天之德則知前此操切皆當事者不能仰體上心耳十四年乙卯以軍興餉缺廣開事例戶部始于酌議捐省條例內開一款順治十七年奏銷一案凡紳衿無別案被黜者分別納銀許其開復原係職官照品級納銀自六千兩起至五百兩止進士納銀一千五百兩舉人納銀八百兩貢監生納銀二百兩生員納銀一百二十兩俱准開復若運米豆草束于秦楚閩粵危疆輸納者減本省之半其如事經十五年壯者衰而強者老進身之志旣灰物力之難日甚況事例廣開有力者皆捐納得官不藉科目不援資格卽由太學中式者往往掇巍科鼎甲故鄉紳千百中尙納一二進士舉人于十中尙納二三至貢監生員納者則千中不過一二人矣予爲親友所累

亦在奏銷之列當題參之始人心震懼相累者猶抱不安之意使此時卽有恩例猶不難代予援納迨至事久人情日懈卽呼之莫應而馬齒加長功名之志亦衰焉能措辦千家之產而博一青衿耶閱世至此爲之興慨略取疏稿呈稿之存者附錄于後以識此案亦有可原之情究之不能上格速天心旣轉而人事又不能副是非人一生之時命使然亦運會之一奇也

兵部尙書臣龔鼎孳題爲請寬奏銷以廣恩詔事臣伏讀康熙四年三月初五日恩詔凡順治十八年以前拖欠錢糧及官吏侵欺偸盜庫銀者一槪寬免大恩溥遍薄海懽呼矣乃順治十八年內各省奏銷十七年紳衿欠糧等案該撫不論多寡一槪指參該部未經查核一槪降革以致三吳

財賦最重故明三百年來從不能完之地而年來俱報全完雖惕息于功令不敢不勉力輸將然該撫朝夜拮据及地方剜肉醫瘡之狀可以想見竊思自古帝皇之世藏富于民故能家給人足卽遇凶年不致重困若徒奔命于催徵效死于鞭朴東挪西湊皮骨盡枯一遇災荒未有不轉徙溝壑者非皇上痌瘝斯民之本意也今順治十八年以前侵盜錢糧旣已邀恩于法外而此十七年逋欠之紳士甯無惻于宸衷伏乞天慈念奏銷事出創行過在初犯懲創已久又遇恩詔赦下該撫通查處分諸人果于順治十八年以內將原報欠數全完者比照有司在任完糧之例量予開復使天下曉然知朝廷之意原以儆惕冥愚未嘗絕其自新之路庶幾催科之中不失撫字而人心感悅民困亦以獲蘇矣康熙六年五月初六日題

六月初六日奉旨知道了

整飭蘇松常道安爲奏銷多人可憫恩綸千載難逢謬抒輸助之法請憲應詔賜題推廣皇仁以宏作人德意事竊維錢糧正供攸關輸納自宜如額國有經費官有考成若逋欠一分不惟官受參罰之累卽國有虧課之虞宰土編氓咸凜凜以急公況名列紳衿詎敢抗違而逋欠如前憲于十七年奏銷題參蘇松等府之紳衿處分者一萬三千有餘此朝廷懲玩以警將來褫革允宜廟堂秉公忠而憂國計議之誠當洵爲勵世磨鈍之大權也但總其數雖有累萬之多究竟各人所欠僅分厘之不等然其中或有親族冒名立戶者或因歲歉而完納後時者如官戶則因遠宦在外儒戶則因遊學四方一時照管不及者種種情由本人限于不覺且參後照

額全完是與頑梗之徒故爲抗納者有間推情似有可原況十八年恩赦宏頒普天同被祇緣奏銷褫革立法維新雖各紳衿引領望恩而下吏未敢援請如康熙三年又奉上諭蠲免十五年以前拖欠錢糧詿誤各官俱准免議今皇上敬天勤民宏開湯綱洪恩浩蕩幽谷陽春恭誦詔款凡順治十六七八等年催徵不得各項舊欠錢糧照十五年以前盡行蠲免又開舊侵盜庫銀者不赦今亦准豁免若奏銷之紳衿以拖欠論非同于侵盜也與編氓論同一逋欠也與各官論同一錢糧之處分也乃于民欠則蠲免之于侵盜則赦宥之于處分各官則免議之獨此參後已完之紳衿鬱鬱向隅五載沈淪而不與編氓官吏同邀一視之仁推情更屬可矜本道因思國用有常出入之數原自相準今積年如許之金銀盡行蠲免雖

朝廷意主愛民而司農未免告匱合無議將奏銷諸人分別鄉紳進舉貢監生員如向經出仕者每名納銀二千兩進士每名納銀一千兩舉人每名納銀五百兩生員每名納銀五十兩貢監一例俱定限六個月願甘完納者彙册具題按名開復赦其前過予以自新倘蒙憲臺俯允末議則人材不致淪棄終身國用亦資涓滴而再造之德與皇仁同其普徧矣爲此具呈乞照詳施行　康熙四年詳因三年十一月彗見時詔中外各官直陳得失故詳憲請題也

江南松江府知府張爲人材之淹抑堪憐受過之是非宜辨仰祈援例題復予以自新以示鼓勵事竊維人材爲國楨幹必其儲養有素方可取用無窮所以朝廷設科取士而又爲之旁求博採原爲予以鼓勵之意而使

人知有進修之樂家誦戶吟比屋可封誠以文運關乎氣運不淺也自順治十七年蒙前任撫院朱造報所屬欠糧紳衿各戶共一萬三千餘員名盡應降革以示痛懲于法原爲不枉但查蘇松二郡賦重人貧自明季以來每年止完六七分積習相沿未知儆畏其實果在欠糧者有之查造册在本年之冬底而題參在次年之四月或完在造册之時者有之或完在未參之前者有之或完在已參之後而未奉部文到日者有之抑或有奸民冒立宦儒戶名而本人實未知者有之或遠宦遠館而所託匪人侵蝕悞欠者有之或經承錯誤已完而仍造欠者有之種種情事蓋難枚舉一經題參玉石不分淹滯至今幾近數載遂致懷才抱璞之士淪落無光家絃戶誦之風忽焉中輟一方文運頓覺索然豈非文敎之衰微而守土之

扼腕也哉況使功使過朝廷每多寬宥之仁獨此欠糧各戶非犯不赦之條在各省屢見完者隨准開復而江南宦儒永行禁錮職某每欲據情申請恐又唐突負疚是以逡巡不敢今遇本部院斯文宗主出而節制兩江起弊扶衰正人材奮蔚之日近見邸報粤省題復續完欠戶部覆俱准開復則事同一例伏乞憲臺宏作人之大德特疏題明凡處分紳衿其原欠錢糧曾經完足者請通行各州縣查督印串彙册達部槪與開復則地方人情未有不踴躍感奮爭先急公人材不至終棄草野必無遺賢風俗丕變千載一時矣爲此具由申呈伏乞照詳施行須至呈者

撫治下原任湖廣提學僉事今降級周起岐等原任翰林院編修今革職沈世奕等原任候選進士今議革鄒象雍華振鷺黃與堅等原舉人今議革沈晉初王淳中郁裴等原貢生今議革胡王賓等原生員今議革盧矢

顧虞等具呈爲國法無容寬假臣罪尚可矜憐懇恩俯賜特題以廣皇恩以開自新事竊周起岐等順治十七年奏銷一案前任撫臺朱初疏題參隨報續完在案因查其中欠額有獲串未註先完後銷者有蠹書飛灑以完作欠者有出仕在外照料不及者有水旱災荒偶逋欠尾者種種情狀實堪憫惻伏查年來詔款凡順治十六七八年催徵不得等項錢糧照十五年以前盡行蠲免又開舊侵盜庫銀者不赦今亦准開免又康熙三年上諭寬免十五年以前錢糧凡承追欠糧罣誤各官俱准免議此皇恩之著于詔款者然也又各省奏銷如山東舉人張景燦等福建舉人張瑞俊等陝西貢生張焯等及廣東浙江等處紳衿俱蒙免議此皇恩之寬宥于

他省者然也今起岐等情事相符獨以抗糧名目擯遺聖世等之于民同一未完乃于民則赦之矣等之于役並非侵盜乃于役則赦之矣等之于官同一罣誤乃于官則赦之矣等之于各省同一奏銷乃于各省則赦之矣竊敢比例籲陳凡有志報效者願照原參欠額加等議罰以贖前愆在朝廷既普浩蕩之恩于國用亦收涓滴之助但衆心矢報已久高天欲叩無門伏乞憲天俯察苦情恩賜代題片語回天德同再造矣爲此激切連名上呈

江南松江府紳衿今議降革某某等呈爲續完之報册現據開復之部例相符謹籲顚末懇賜代題以邀一視宏仁事竊順治十七年江南蘇松常鎭奏銷錢糧一案尾欠五萬餘兩紳衿褫革一萬三千餘人此時新例初

行各縣造册勿遽雖復竭蹶爭完而欠册已經達部當蒙撫院朱俯念情有可原隨經造册具報續完奉旨存部近閱邸抄有戶部覆廣東巡撫劉謹援續完免議等事一疏內引康熙三年閏六月內禮部覆都察院遵旨察議具奏事疏內陝西貢生張焯等廣東生員歐鑑等江西貢生萬來焯等福建舉人張瑞俊等俱係拖欠錢糧後經續完卽照張瑞俊等仍復舉貢監生生員如有此等未經完結者應俟到部之日再議今萬勳臣等該撫既援歐鑑之例具題查續完開復年月俱與相符仍復生員等因于今年四月內遵奉諭旨欽遵在案某等竊念欠糧之條例三部相同開復之皇恩五省一轍論所欠之糧則俱係順治十八年以前赦免之糧論續完之期則卽在前撫奏銷一月之內伏遇憲天秉鉞東南廉明冠世若不籲陳何由上達伏乞憲天電念某等俱受國恩誰不思急公上進止以分釐之欠尾完納之後期致使長負抗糧之名獨爲聖世所棄天恩屢赦而未及各省同事而未伸仰祈援例代題同邀曠典則某等有生之日皆憲天再造之恩也爲此激切連名上呈

康熙十五年丙辰以軍需浩繁國用不足始稅天下市房不論內房多寡惟計門面間架每間稅銀二錢一年卽止除鄉僻田廬而外凡京省各府州縣城市以及村莊落聚數家者皆徧卽草房亦同江南總督阿公因房稅報少致奉嚴旨其無隱漏槪可知矣

十五年丙辰御史張維赤建言軍興餉缺人臣分誼尤當急公請案天下地丁錢糧除生員田畝及民田照常徵課外凡縉紳本戶錢糧原額之外

加徵十分之三以助軍需俟事平之日停止如舊于是在任在籍鄕紳及貢監諸生不論已未出仕者無不徧及白銀每兩加額三錢漕糧每石加徵三斗白糧白折亦如之吳下糧重約計每畝增銀六七分增米五六升往往有民田收入官戶者亦在加徵之例致有官不如民之嘆至今尙未停止亦賦稅之一變也

十八年己未詔天下錢糧自康熙十三年以前民欠者盡行蠲免十六年以前民欠錢糧暫令停徵至十九年帶徵三分爲各省報荒故也

二十年辛酉春以國用不給江南撫臣慕天顏疏請再徵房稅一年比十五年所造房册蠲免村落草房及在鎭僻巷鰥寡孤獨所居一間門面房屋其餘市鎭城郭門面平屋每間徵銀四錢樓房每間徵銀六錢天下皆

然惟山西以旱荒特免

舊例每歲秋季戶部卽行天下各直省會計明年所應用錢糧編定來年地丁稅額所謂古人量入爲出今則量出爲入者是也各直省算定達諸戶部戶部會計明白題請得旨則頒發各直省刊刻太張會計自撫藩以及府州縣皆印刷鈐以衙門印信徧送鄉紳給發士庶使人遵奉完納以示畫一杜絕衙蠹吏胥私派加添之弊無敢擅差毫忽也順治以後改稱由單而刋布鈐印如故自康熙丁未科臣周明新疏參松江知府張羽明私增稅額浮于部頒而以該府所發由單上鈐府印爲據致奉嚴綸以後由單概不頒發士民惟于初定日止印四張實粘城門一張粘縣治前縉紳士庶莫從查其眞額但遵經承派額完糧而已倘因循不改是本欲淸

弊而反滋弊矣將來日甚一日何所顧忌耶

康熙二十年十二月朝廷以滇南蕩平四海底定大赦天下凡紳戶田畝加徵錢糧二十一年卽行停止其白糧折色至二十二年照舊改徵本色民欠錢糧自十七年以前盡行蠲免

康熙二十六年春詔京畿八府地丁銀盡行蠲免冬十一月上念江南江蘇等處財賦重地年來供億浩繁詔本年地丁錢糧凡在民欠俱免徵其二十七年分江甯蘇松常鎭淮揚七府地丁各稅除漕項外盡行蠲免陝西亦因昔年用兵不無騷擾已免錢糧一年今二十七年分地丁銀再蠲一載以示軫恤元元至意聖恩優渥此史册中所罕見者

康熙二十七年十月二十三日奉太皇太后神主升祔太廟覃恩中外詔山西浙江二省及江南安徽二府湖廣武昌漢陽黃州德安四府二十八年分應徵地丁各項錢糧盡行蠲免

二十八年己巳春聖駕南巡復頒恩詔各項稅銀盡行蠲免又三月二十三日上諭戶部等官云蘇松浮糧乃明太祖苛政朕巡幸江南親知民間疾苦久欲蠲除又念國課緊要恐致缺乏今酌計已足可傳諭九卿等集議量減倘國用有虧再行徵收等語于是九卿等在午門外會議定要二十四日覆旨

徭役

吾鄉之甲于天下者非獨賦稅也徭役亦然爲他省他郡所無而役之最重者莫如布解北運卽以吾邑論布解每年一名後增至三名俱領庫銀

買粗細靑藍素布僱船起運至京交卸北運每年二十三名俱領漕米春辦上白粳糯米一萬三千餘石僱船起運至京交與光祿寺祿米供用諸倉必簽點極富大戶充之次則南運運至南京每年二名次則收催坐櫃秤收概縣白銀二十餘萬兩每年四十八名次收兌收銀概縣里催之漕米一十一萬餘石兌與運軍每年三十八名此所謂五年一編審之大役也其小役則爲十年一編審之排年分催皆以有土之民充之而縉紳例有優免不與焉貢監生員優免不過百餘畝自優免而外田多家富者亦並承充大約兩榜鄉紳無論官階及田之多寡決無簽役之事乙榜則視其官崇卑多者可免二三千畝少者亦千畝貢生出仕者亦視其官多者可免千畝少不過三五百畝監生未仕者與生員等卽就選所贏亦無幾

社會冊95號

也其餘平民大概有田千畝以上充布解北運自一二分起至一二名止五百畝以上充南運二三百畝以上充催兌或名或分數不等皆以通縣之民充通縣之役二三十畝以上充排年分催則止就本區本圖之民辦本區本圖之糧又有總甲塘長卽在分催排年內輪歲承充總甲承值往來官長鋪陳公館一應所需凡訟獄之重大者必關報塘長則修理城郭公廨疏浚官塘水利以供雜泛差徭爲立法之始布解北運有貼解銀有偏船水脚銀有起駁車脚銀有春辦折耗米有夫船工食米其爲大役計者甚周密也南運視北道里既近則費與貼亦有差至于收催坐櫃收銀串張工食給于官收兌收漕出兌官有脚價民有加耗有費力無費財也排年卽于分催內十年輪一載分催本圖業戶之糧白以交于排年排年赴縣完串應比而歸爲排年者一歲則爲分催者九年今歲之排年卽昔年之分催今年之分催卽他歲之排年互相照顧互相勞逸亦無雜費也其如年久弊生充解運者庫銀倉米不能給領而發串令其自收猶云可也在家則總部協官有供應需索在途則沿途催盤官役例有需索到京則各衙門員役視爲奇貨不滿其欲百方勒掯經年守候不能竣局而解運兩役之苦極矣收催到櫃則聘算書有費坐櫃秤收則勢豪衙蠹包攬親戚完銀低色輕銀不敢爭上臺差承絡繹則折席程儀無虛日兼之傾銷貼解種種諸費而收役之苦極矣至于收兌昔之善値而遇時者不惟無費反可獲利蓋以收米一石則加耗三斗糧戶樂輸以爲成例雖豪强亦不稍減也完漕之米既多粃而收兌又必糴粃稗以插利之遇監兌官稍加嚴督則運丁唯唯斛去蓋緣漕米每石止以六斗解京四爲耗米以資運軍之用外又有輕齎米每石加二斗六升折銀一錢三分米色太惡者私加不等而講兌之官贈好米不與焉兼之京倉交卸亦易運軍原無不與是以彼此通融收兌雖爲大役鮮有破家者自順治三四年後漕規肅清米必篩颺民間始擇精米貯漕而進倉之時有司細閱詳驗掏米偶見粒穀者笞罰無貸于是收兌糠粃之弊絕矣乃運軍猶借米色需索勒掯會銀酒飯種種不一馴致順治十一二年間會銀每石加至三錢米色每石加至一錢五分而當官之贈耗額設之銀米不與焉計諸雜費共約每石五錢有餘加以踢斛淋尖幾于平米二石始完漕串一石而鋪倉租廒脚米承上接下送迎官長之費在外自此收兌無不破家而民間視之如陷阱矣運役之裁自崇禎十四年始然改北運爲官運而以收催充之雖無北運之名仍有北運之實民困猶未息也至本朝順治三年巡撫土公國寶洞悉民隱檄行郡縣詳酌議裁布解北運收催三役並令官收官解白糧舊例府佐總部縣佐協部卽專委之令率其屬以將事官布則縣發庫銀買之于牙行而委員起運白糧則縣派役收諸各櫃而親董其成得邀諭旨盧費革而重役息惟櫃書收銀勒耗不無過重後定自封投櫃之法櫃上不許秤兌吏書無所假手卽使三尺童子上櫃完銀與豪民等民困頓蘇收兌之廢自順治十五年始是時邑紳朱蒿庵紹鳳掌戶垣抗疏力陳漕政之弊請倣布解北運收催之例亦令官收官兌軍民不得相見計漕一百石四耗而外議加給米五石銀一十兩其餘陋規盡行禁革

奉旨遵行而收兌之役遂廢于是民間徭役止有里催將謂大役既去小役無傷于民孰知弊流已極里催之累更甚于大役乎一則編審之時圖書保正上下其手也田連阡陌者或投津要而盡免或憑土豪或布金錢而役輕勢不得不以中人小戶充之始而及于百畝之家既而數十畝甚而數畝之家亦派分釐必辦大戶田糧數百畝放徵之日圖書婪索不遂則良戶盡留以自津貼而悉以頑戶之田令其催辦或小戶辦大戶之糧或鄉愚辦衙蠹市棍之糧或庶民辦縉紳子弟之糧無論不能取給應限幾不能望見顏色日伺候于勢豪之門已違限于應比之際銀既耗于衙門之用則積欠額于正供之中賠累既窮鞭笞日受不得已而貸營錢借雷錢揭米錢借一還百究竟不能清理家業蕩然性命殉之排年之法敝

變而爲五圖均充而五圖之敝如故五圖之法窮變而爲釐頭分任而釐頭之害愈酷于是一聞編審舉國惶惶惟里書衙蠹樂爲之利耳一則承役之時吏書押差坐派需索也糧書管限分定某甲某區差役催糧預令坐圖坐保始而相見有費酒席有費既而輸限有費下鄉有費逢節有節儀之費歲熟有抽豐之費歲終有年例總酬之費加以保歇區皂之屬約計每圖一歲所費不下數百金矣卽使依限完糧此數項已爲成例毫不可少苟或完不如法則籤票添差絡繹四出乘船飛騎索酒需錢經宿連宵勢如狼虎每見一限之糧遲完一日則供一限之虛費而不足而糧役之望城邑如畏途矣一則總甲塘長之受累無窮也總甲之初凡遇官長往來不過掃除公館鋪設公座而已塘長凡遇開河不過備車戽水而已重情大獄不過報縣長備顧問質公道而已迨其後日漸貽患在城總甲一遇上臺按臨有司曲意逢迎則公館鋪設窮極華麗甚至古玩珍奇旁羅四列大抵皆借勢家大室之物以充一時之用間遇損失破家相償而不足故在城者費最大在鄉者雖次之而一關大獄動輒得咎則動輒有費臨讞官吏之誅求兩造庭質之虛費胥于總甲責成經年奔命其累或等于正犯而河上戽水或遇霪雨則無時而止此又害之小者塘長之初原以備公家之興作事關闔郡闔邑萬不得已之工則量撥塘長或修築或疏浚苟地居僻壞工非切要則有數年而不擾一夫者非若他役之不能空過也其後吏胥視爲魚肉勢豪視爲私人河因傍墓則令之疏浚塘因近宅則令之修築巧借名色以請官官亦明知其爲私而狗情以撥之

經承因而作奸役十派百挾求賄免其或無築無修則倡爲曠役之說每名納銀二三十兩官吏豪蠹假公分潤至于有事到工之害則地棍土豪爲之原是臨之以府佐督之以委員各有衙役莫不需索傍河保歇表裏爲奸官蠹原呈之役既飽雖無工而作完開疏挑築之力徒勞縱有工而不准故往往有工未竟而塘長之室已罄者况塘長之身卽是分催之身身在工次或悞正供則身家性命殉之者比比也一則雜派差役之日甚也前朝夫徭甚衆至於雜差則未有也自大役裁而雜差始起如順治初年劉洌寇則派水手調客兵則備馬草馬荳馬糟草刀造戰艦則有水夫鑽夫買樹後因海冦入則沿浦造橋樑造梅椿造鐵練築寨臺沿海修城堡修烟墩斥堠分撥沿海養馬則造馬船造渡口石坡種種不可勝舉大

概上臺偶行一二則經承必派圖縣士豪積蠹因緣爲奸聲言軍興令嚴勢難任事赴工小民畏懼不得不以賄脫每圖費至一二百金少亦必數十金得免于此則派于彼力苟能免者莫不破家從事其餘計無所出者則當差承役及至到工則必刻意誅求計其所費務倍行賄使脫者自喜得計充者悔不悉索規免而兵工胥役益肆洋洋前工未竟後工繼起初派方完續派踵至糧役之家虎差時常盈室酒漿供頓突烟不絕其他所費蓋可知已予隣顧氏產過中人昔曾遣其子弟就學於予後遭役累云一日之中造飯二十四次馴至康熙三年四年間比戶棄業逃遁民皆重足而立良爲是也于是巡撫部院韓公世琦聞之行將巡歷各屬先期微服徧訪廉得其實奸胥大蠹往往立置重典雜派差徭從此頓息而役法亦在物極必反之會矣先是均田均役之法浙西嘉湖二府久已行之蘇松民想慕而不可得會李應斗先生復令婁邑習見釐頭之害深慮逃亡之不可測決計請行條陳其利先是郡守張公升衢張體之轉詳督撫撫公亦已稔知因依議檄行張公移文嘉湖二郡關請彼中役法幷能幹經承吏書二人到松商酌接成法而通融之去其弊採其合乎人情宜乎土俗者條分縷析上其法于兩臺幷請具題奉旨遵行在案其法不拘原丈版圩通計一縣之田若干畝應新設若干圖保每保應田若干每圖應田若干悉聽業戶各將自己田畝收幷成甲不論甲數多寡自立戶名完糧應比其田不及一甲者許令自擇親戚朋友田畝歸幷成甲造册呈縣以繳册之先後爲編圖編保之次第其荒坟絕戶零星無人收者謂之圖底

則于原丈本圖中收田幷甲時照田就近均搭糧旣各自輸納不須他人催辦則分催排年諸役可廢也今臺憲罕臨郡縣郵亭不過掃除地方訟獄竟據兩造聽斷則總甲之名可不立也水利淤塞則各就本圖業戶自開自浚不得遠派遠差則塘長之役亦不必設也間有萬不得已之差亦必照田均派不得役此而遺彼不得重差而疊累里胥保正無所施其權衙蠹土豪無所逞其詐人人立册盡若紳衿履畝完糧呼之立應昔年抗頑賠累飛灑詭避諸惡爲之一清而民間始不以恆產爲禍數年以來逃亡轉徙者復故鄉而民困庶幾稍甦矣雖法久不能無弊于日後要于康熙元二三年之役視今眞同出湯火而登之衽席乃縉紳有嫌其貴賤無別欲廢均編復里役者康熙十五年間奸民衙蠹逢其意而和之誑憲幾准行矣賴吾友周子鷹垂首率士民力爲陳控得以照舊不變其造福于地方風俗民生不小也彼惡均編之法者曰何使吾輩下同于編戶不知均編之法非屈縉紳而同編戶實躋編戶而同縉紳雖于君子勞心小人勞力之義其迹似乎無别獨不思縉紳之數少而編戶之數多卽縉紳之後長爲縉紳之數少降爲編戶之數多復里役則毫無益于縉紳居官守職之時讀書談道之日爲斯民計休養者不遺餘力至宦成林下乃徒以意氣之必欲上人而忍于桑梓億兆之窮黎奪其衽席而驅諸湯火是誠何心哉此周子鷹垂所以不狃目前之見而獨開博愛之心甯忤鄉貴人之意不恤傾財好義而爲之力救也華亭每圖均編田三千五百二十一畝婁縣每圖均編田二千八百四畝上海每圖均編田四千九百四畝青

浦則照舊額二百二十三圖每圖均編田三千三百八十二畝上海共立十保大約十圖爲一保一百甲爲一圖四十九畝零爲一甲他邑田數圖保雖不一其法則同後即日久弊生是在良司牧倣其意而因時斟酌以補偏救弊而已要之此法雖百世不變可也

閱世編卷六終

閱世編卷七

葉夢珠輯

食貨一

物價之不齊也自古而然不意三十餘年來一物而價或至千倍蓰什白且自貴而賤自賤而貴輾轉不測不知何時而始憶予入小學時歸依先大父膝下是時百貨乍貴先大父嘗歎息爲予述隆萬間物價之賤民俗熙皞迄今五十餘年而物價懸絕一至于此不無世風升降之憂大約四方無事則生聚廣而貿遷易貴亦賤之徵也疆圉多故則土產荒而道途梗賤亦貴之機也故略紀食貨之最切日用而價之最低昂者以誌風俗

之變遷驗民生之休戚焉

崇禎三年庚午年荒穀貴民多菜色郡縣施粥賑饑予時尚幼未知物價然越二載壬申夏白米每斗價錢一百二十文值銀一錢民間便苦其貴則庚午之米價概可知已迨秋成早米每石價錢止六百五六十文耳自是而後米價大約每以千文錢內外爲率至十一二年間錢價日減米價頓長斗米三百文計銀一錢八九分識者憂之然未有若十五年春之甚者時錢價日賤每千值銀不過四錢幾分白米每石紋銀五兩計錢十二千有奇自此以往米價以二三兩爲常迄於本朝順治三年斗米幾及千文四年白米每石紋銀四兩六年己丑大熟糯米每石價止一兩二錢川珠米每石銀九錢七年二月白米每石價一兩九月新米價至二兩糯米一兩八錢白米二兩五錢八年辛卯二月白米每石三兩三月每石三兩五錢四月每石四兩六月長至四兩八九錢幾及五兩一石七月新穀石價二兩次年壬辰夏白米石價四兩秋旱新米無收郡城米價二兩五六錢次年癸巳亦如之嗣後以次遞減至十四年十一月每石米價銀止八錢亦有六七錢者十六年閏三月米價又增至二兩十八年十月白米每石一兩五錢新米一兩三錢十一月新米一兩八錢白米二兩康熙元年正月白米二兩一錢糙米一兩九錢七月早米一兩二錢糯米一兩三四錢自此以後米價又漸減然未有如八年己酉之賤者九年新米每石紋銀六錢後至五錢有奇後至五錢若四五六月間預借米錢秋成還米者石價不過三錢一二分而已九年庚戌大水六月白米長至一兩三錢八

月新米九錢九月中八錢糯米七錢十月石米九錢糯米八錢有奇十月終石米一兩三錢糯者稍差十年辛亥早米價每石一千三百文計銀一兩一錢十二年壬子秋新米七百計銀六錢三分嗣後以此爲常至十七年早新米每石價銀亦不過七錢三分十八年春長至一兩四五錢秋八月長至二兩早新米一兩七錢九月稍差而山東河南江北江南之蘇常鎮俱荒吾郡次之吾邑又次之十九年夏白米每石價銀二兩二十一年五月白米每石價八錢五分至冬新糙米每石價銀五錢六七分蘇州則五錢一二分二十三年冬白米每石價銀九錢上下二十二年秋成糙米每石八九錢次年春白米價銀亦不過如是

食貨二

荳之爲用也油腐而外喂馬漑田耗用之數幾與米等而土產之種類亦不一沿海所出藊豆爲最細與山東所產相似價亦較賤田中所產黃豆爲常大者有蒔菇青白粉團紫香櫟諸種價亦差貴黃豆之價常年較米稍減大約荳一石可准米八九斗惟崇禎十四年辛巳旱荳多而米少糴米一石可糴荳二三石順治六年八月旱荳每石價銀三兩五錢至冬米價石銀不過一兩而荳則石價兩八錢猶是米二石准荳一石也七年庚寅二月白米每石一兩荳價二兩亦如之九月新米二兩荳止一兩五錢八年三月白米石價三兩四錢荳亦一兩五錢四月白米四兩荳止一兩二錢六月白米將及五兩荳亦一兩六錢而止秋七月荳價忽長至三兩二錢與新米等十四年十一月荳止八錢米亦如之十六年閏三月荳價二兩與白米等十八年新米一兩三錢荳止八錢是冬白米二兩荳止一兩二三錢康熙二年十月米價九錢荳止五錢藊豆不過四錢有奇以後大概六七八錢不等至十八年三月忽長至一兩二三錢四月至一兩四錢五分未幾減至一兩一二錢是秋新荳石價七錢有奇冬十一月至一兩二錢十九年春價一兩三錢五分後遞減至一兩二十一年春每石價銀七錢夏五月減至六錢二十三年冬每石價銀一兩內外次年春亦如之

食貨三

詩曰貽我來牟帝命率育粟菽而外可以養民者莫如麥矣崇禎十四年辛巳旱十五年圓麥每石價銀六千計銀不下二兩五六錢小麥如之大麥亦三四千文一石本朝順治五年二月圓麥每石價銀二兩一錢八年辛卯圓麥二兩二錢大麥一兩五錢四月新小麥一兩五錢圓麥一兩三錢六月圓麥石價二兩十六年己亥閏三月麥價每石一兩十八年冬麥價每石一兩三錢或一兩□錢康熙初麥價始賤大約新麥初熟夏稅始嚴急欲糴銀石價不過三四錢迨六月至乾石價亦不過五錢數年之間大概如[illegible]九年庚戌圓麥價銀六錢小麥七錢一石十七年戊午小麥價至一兩二三錢出白米上矣十九年庚申春圓麥長至一兩五錢小麥將熟每石價至二兩外新麥亦價至八九錢一石二十一年夏圓麥三百五十文一石准銀三錢一分五厘小麥每石五百三十文大麥每石二百五十文

食貨四

吾邑地產木棉行於浙西諸郡紡績成布衣被天下而民間賦稅公私之費亦賴以濟故種植之廣與杭稻等秋收之後予幼聞木棉百觔一擔值銀一兩六七錢崇禎初漸至四五兩甲申以後因南北間阻布商不行棉花百觔一擔不過值錢二千文准銀五六錢而已順治三四年後布漸行花亦漸長六年己丑花價每百觔值銀三兩四五錢七年九月花價五兩百觔八年三月九兩一擔是時三四年間遞有升降相去亦不甚懸絕至十四年丁酉每擔價止二兩五錢十六年閏三月長至四兩五錢十八年辛丑冬價至二兩康熙元年正月增至三兩七月以後猶二兩百觔也九年秋價止一兩七八錢長至二兩五錢十月花價三兩有奇十月終每擔價銀四兩十年辛亥十一月花價每擔值錢三千三百准銀亦不下三兩

十三年上上花每擔不過一兩九錢十六年丁巳夏長至二兩六七錢上者直至三兩積年陳花爲之一空富商之獲利者甚衆十八年己未秋成棉花百觔價銀止一兩五六錢次年夏長至三兩二十年辛酉夏價銀三兩五六錢二十一年夏五月上白者每百觔價銀四兩一錢二十三年秋成上白好花每百觔價銀一兩三四錢

食貨五

棉花布吾邑所產已有三等而松城之飛花尤墩眉織不與焉上闊尖細者曰標布出於三林塘者爲最精周浦次之邑城爲下俱走秦晉京邊諸路每疋約値銀一錢五六分最精不過一錢七八分至二錢而止甲申乙酉之際値錢二三百文准銀不及一錢矣順治八年價至每疋三錢三分十一年十二月間每疋價至四五錢今大概以二錢爲上下也其較標布稍狹而長者曰中機走湖廣江西兩廣諸路價與標布等前朝標布盛行富商巨賈操重貲而來市者白銀動以數萬計多或數十萬兩少亦以萬計以故牙行奉布商如王侯而爭布商如對壘牙行非藉勢要之家不能立也中機客少貲本亦微而所出之布亦無幾至本朝而標客巨商罕至近來多者所挾不過萬金少者或二三千金利亦微矣而中機之行轉盛而昔日之作標客者今俱改爲中機故松人謂之新改布更有最狹短者曰小布闊不過尺餘長不過十六尺單行於江西之饒州等處每疋在前値銀止六七分至順治之九年十年間小布盛長價亦幾至二錢一疋康熙元年二三年猶値銀八九分至一錢也八年己酉以後饒商不至此種

小布遂絕又憶前朝更有一種如標布色稍鬆而軟者俗名槳紗布絡緯之法亦與標布異邑城人往往爲之今亦不復見矣二十一年壬戌中機布每疋價銀三錢上下二十三年甲子因棉花價賤中機布不甚行俱改木棉標布每疋上上者價仍紋銀二錢上下麤者一錢三四五分而已

食貨六

薪樵而爨比戶必需吾鄉無山陵林麓惟藉水濱萑葦與田中種植落實所取之材而煮海爲鹽亦全賴此故吾郡之薪較貴于隣郡大約百觔之擔値新米一斗准銀六七八分或一錢內外不等至順治三年丙戌斗米作價一千准銀五六錢而柴百觔之擔亦然惟七年二月米價賤而柴價貴數觔之柴一束値米五升八九年亦然是時米價低昂不等大概數觔一束之柴准銀五分六分自康熙改元以來仍以升米爲價有數十觔一束者視此遞增之十九年庚申米價長而柴如舊則數觔之柴僅可准米半升耳至二十二年癸亥春積雨三月米價賤而柴價長十三四觔之柴則准米二升又變局矣康熙二十七年戊辰柴價甚賤十四五觔之柴値銀不過六七厘耳

吾鄉海濱產鹽當崇禎之初每鹽百觔平秤約有一百二十觔價錢不過一錢五六分至十六年壬午夏大水價至每觔紋銀五分順治八年春價至紋銀每觔一錢四月以後賣六七分一觔也自是以後大約每觔以紋銀一分內外爲率至康熙二十二年癸亥春積雨三月每觔紋銀三分二厘皆從郡邑販來官鹽私鹽絕響亦變局也二十七年戊辰每觔不過六

七厘

豕肉在崇禎之初每觔價銀二分上下至順治二年冬價至每觔時錢一千准銀一錢二分六七八年之間價猶七分一觔也康熙十二年每觔二分五厘幾于復舊後此大都三分上下至十九年庚申夏價至每觔五分

荳菜油價向來視肉價爲低昂故不另列

茶之爲物種亦不一其至精者曰岕片舊價紋銀二三兩一觔順治四五年間猶賣二兩至九十年後漸減至一兩二錢一觔康熙戊午予在江陰曾有客持來求售實價不過二錢一觔然色雖如舊而味無香氣矣徽茶之託名松蘿者予諸茶中猶稱佳品順治初每觔價一兩後減至八錢五六錢今上好者不過二三錢他若蘇茶峒山岕歷來價色高下不甚懸絕

惟吾郡佘山所產之茶所謂本山茶者向不易得其味清香大約與徽茶等而購之甚難非貴游及與地主有故交密戚者不可得卽得亦第可以兩計不可以觔計殆難與他茶價並低昂也

竹紙如荆川太史連古筐將樂紙予幼時七十五張一刀價銀不過二分後漸增長至崇禎之季順治之初每刀止七十張價銀一錢五分馴至康熙丁未每刀不過一分八厘自甲寅春閩中兵變價復驟長每刀又至一錢四五分往往以浙中所產醜惡者充賣至十五年丙辰九月耿藩歸正而後紙價漸平今每刀七十張價銀三分五厘庶幾去舊不遠至康熙二十六年每刀不過紋銀二分竟復古矣

心紅標硃每匣重十四兩予幼時價銀四五錢順治四五年間價至每匣紋銀八九兩八九十年間猶二三兩一匣也康熙初其價漸減後至上好硃一匣價銀不過二錢五分甲寅乙卯之間廣東道梗將謂硃價又必驟長而竟不然今上好者每匣價銀不過三錢而已康熙十九二十年間硃價復長每匣價銀至六七八錢及兩一二錢二十三年長至兩六七錢至二十六年遞減至四錢

白糖舊價上白者每觔三四分順治初年間價至每觔紋銀四錢後遞減至康熙中復舊今稍長至五六分康熙二十年癸亥冬遞減至三分二分黃黑者一分上下耳

檀香予幼時舊價每觔紋銀四五錢後漸遞長至順治初每觔價至二三兩後復漸減至康熙十八年冬每觔價銀不過二錢是時傳聞大內用爲

滌器故爲天律所禁道家以焚檀爲戒襲聖和曾力言之而人多未信至二十三年春張眞人自京師回楚道經松江醮壇示禁至不復用矣

附子予幼時藥中亦不輕用然而價亦甚賤每隻一兩值銀不過一二錢至順治初每隻值銀直至數十兩家富而病急需用者購之不惜百金康熙以來價日賤今一兩一隻止可值銀一錢然而味亦大不如前矣

肉桂舊價止二三錢一觔數年以來價至每觔七八兩甚至十二三兩幾與蔘價相若近來稍差最上者每觔價銀五兩而已

燕窩菜予幼時每觔價銀八錢然猶不輕用順治初價亦不甚懸絕也其後漸長竟至每觔紋銀四兩是非大賓嚴席不輕用矣

法製藕粉前朝惟露香園有之主人用爲服餌等於丹藥市無鬻者順治

初始有鬻之於市而其價甚昂每觔紋銀一兩五六錢後減至一兩二錢九年壬辰夏猶賣紋銀八錢一觔而鋪主人猶以價賤爲恨十二三年之際得法者甚多沿街列賣每觔不過六七分而半和僞物味亦大不如前矣

大絨前朝最貴細而精者謂之姑絨每疋長十餘丈價值百金惟富貴之家用之以頂重厚綾爲裏一袍可服數十年或傳於子孫者自順治以來南方亦以皮裘御冬袍服花素緞絨價遂賤今最細姑絨所值不過一二十金一疋次者八九分一尺下者五六分而已年來賣者絕少販客亦不復至價日賤而絨亦日惡矣

山東繭紬集蠶繭爲之出於山東椒樹者爲最佳色蒼黑而氣帶椒香汚穢著之越歲自落不必澣濯而潔在前朝價與絨等用亦如之年來價日賤而此種亦絕今最上者價不過錢許一尺甚而有三四分一尺者則稀鬆甚於綿紬嘉湖蘇松在在皆織故用者愈衆而價愈賤

葛布有數種出於浙之慈谿廣之雷州者爲最精其次出江西葛粗細不一出於江南金壇者雖極細然亦不可單做必須夾裏在前朝非縉紳士大夫不服葛而價亦甚貴佳者每疋值銀三兩長不過三丈一二尺次者亦不下五六分一尺自順治而後服葛者日衆而葛價亦日賤今制無人不可服葛葛愈多而亦日濫惡矣康熙二十八九年洋船販至至精者官尺不過一分五六厘一尺至粗者每尺七八厘耳

眼鏡余幼時偶見高年者用之亦不知其價後聞製自西洋者最佳每副

值銀四五兩以玻璃爲質象皮爲幹非大有力者不能致也順治以後其價漸賤每副值銀不過五六錢近來蘇杭人多製造之徧地販賣人人可得每副值銀最貴者不過七八分甚而四五分直有二三分一副者皆堪明目一般用也惟西洋有一種質厚于皮能使近視者秋毫皆晰每副尚值銀價二兩若遠視而年高者帶之則反不明市間尚未有販賣者恐再更幾年此地巧工亦多能製價亦日賤耳

露香園顧氏綉海內馳名不特翎毛花卉巧若生成而山水人物無不逼肖活現向來價亦最貴尺幅之素精者值銀幾兩全幅高大者不啻數金年來價值遞減全幅七八尺者不過以一金爲上下絕頂細巧者不過二三金若四五尺者不過五六錢一幅而已然工巧亦漸不如前前更有空綉只以絲綿外圍如墨描狀而著色雅淡者每幅亦值銀兩許大者倍之近來不尚價值愈微做者亦罕矣

圖書石向出浙江處州靑田縣其精者爲凍石也各種不一俱以透明無瑕如凍者爲第一每兩値銀兩餘近來老坑塡塞採石者不能入不可得矣其次者曰封門再次者曰豈靑此外惟金玉銀銅晶石磁器而鐫刻甚夥犀象不入譜別無他石可以供玩也近來閩中有壽山石其白者如玉黃者如蜜蠟紅者如琥珀精光明透勝於凍石而鐫刻亦易價亦與凍石等

硯石昔推嶺南端溪石爲第一次則歙石外此無別石也近年來蘇州靚胥山有石可以琢硯初出時硯工就其石之體製爲之不拘方圓假充古

硯人以重價購之幾與端硯等其後市上賣者日衆價遂日賤不能溷淆古硯體製亦從方圓類於端歙其如石質稍粗不堪珍玩何故每方所值不過二三錢而已

磁器除柴定官哥諸窰而外惟前朝之成窰靖窰爲最美價亦頗貴崇禎初時窰無美器最上者價值不過三五錢銀一隻醜者二五分銀十隻耳順治初江右甫平兵燹未息磁器之醜較甚於舊而價逾十倍最醜者四五分銀一隻略光潤者動輒數倍之而亦不能望靖窰之後塵也至康熙初窰器忽然精美佳者直勝靖窰而價亦不甚貴最上不過值銀一錢一隻而已自十三年甲寅之變江右盜賊蠭起磁器復貴較之昔年價逾五倍美者又不可得大概移窰於近地工巧與泥水種種不同既但遷乎其地而弗能爲良也是時民間復如順治之初富者用銅錫貧者用竹木爲製然而所盛饌餚不堪經宿洗滌亦不能潔遠不如磁器之便至二十七年戊午豫章底定窰器復美價亦漸平幾如初年矣向來底足下或一盞內必書某朝某年精製速壞後淪落汚泥溷塹中或踐蹈于馬足車塵之下而朝代年號字畫宛在見者怵惕而莫能救挽至是建言者遂以爲請奉旨禁革積年流弊一朝頓洗斯眞度越百王之盛典非特窰器之精已也又有一種素白建窰昔雖有之而今爲最廣體製花巧價亦不甚貴酒器最多亦最宜所值比楚窰稍浮用者便之

氈單在明季若雙紅者每條價紋銀二兩單紅者一兩內外自本朝以來雙紅至精者價不及一兩稍差者四五錢一條其嘉興石門所製每條不

過值銀二三錢而已

鬱金之貴于經傳見之詩歌咏之然未有如順治康熙初年之價者則川廣之亂甫平百貨未通鬱金一兩值銀二百餘金亦幷無處可覓猶憶邑紳張弘軒因封翁之病藥劑必需用價二十兩從平湖陸氏購得二分其貴如是後四方平定價因漸減至康熙二十五年丙寅鬱金一觔值銀不過八錢一物之價相懸如是亦異矣哉

眞降香前朝弔祭必用之間或用于貴紳之前價值每觔不過銀幾分不及一錢也順治之季價忽騰貴每觔價至紋銀四錢外弔喪非大富貴之家概不用之鋪中賣者亦罕故弔客俱以檀條官香代之初用便于焚爇咸謂適宜後漸無香氣近年直以沙泥雜木屑爲之竟成廢物而海航市通降香遂廣價亦幾于復古矣

種植

吾邑土高水少農家樹藝粟菽棉花參半向來種杭稻有三種而秫不與焉其最貴者曰瓜熟稻計漬種以及收成不過七八十日大約三月終下種六月中便可登新穀收成後尚可種蕎豆也然而收數不能豐最上之田畝不能過二斛故種者亦罕其次早者曰百日稻計漬種迄收成百餘日皆于立夏漬種布散于水田不必插秧成列總謂之川珠其性柔而甘味惟吾東土有之隣邑所無也其晚者有白芒稻則種秧于別田夏至前後移種至田畝成列分行霜降時收割謂之晚白稻收數較豐自順治五年戊子秋蟲災後往往既秀而爲蟲所蝕農家懲此相戒不種近年從隣

郡傳至一種曰香粳曰沙粳穗上俱有紅芒並性堅而粒大香粳味香而尤美收數亦豐種法收成俱如晚稻今參種之較盛於川珠稻矣

青靛初出閩中夏秋兩次之間取其葉淘汁澄清用染藍青色此地所無也自順治初年八閩未平福靛難致有覓得其種者按其法而種之獲利數倍其後八閩盡歸版圖福靛既多本地所產又衆利亦微矣況所染之色終不若福靛故土靛價亦日賤近年來種者亦少

烟葉其初亦出閩中予幼聞諸先大父云福建有烟吸之可以醉人號曰乾酒然而此地絕無也崇禎之季邑城有彭姓者不知其從何所得種種之於本地採其葉陰乾之遂有工其事者細切爲絲爲遠客販去土人猶未敢嘗也後奉上臺頒示嚴禁謂流寇食之用辟寒濕民間不許種植商

賈不得販賣違者與通番等罪彭遂爲首告幾致不測種烟遂絕順治初軍中莫不用烟一時販者輻輳種者復廣獲利亦倍初價每斤一兩二三錢其後已漸減今價每觔不過一錢二三分或僅錢許此地種者鮮矣

糖蔗取其漿爲糖產于江右嶺南諸郡此地從未有也康熙十五年丙辰春二月廣東兵叛江西吉安道梗糖價驟貴吾邑濬浦有人攜得蔗種歸植成林依法軋漿煎成白糖甚獲其利但糖色不能上白想亦地氣使然其後平藩歸正廣糖大至然種蔗煎于此地價猶賤于販賣故至今種者不輟浦東六里橋周渡一方最盛

萬壽菓一名長生菓向出徽州近年移種于本地草本蔓生而菓結如荳每莢數顆成實之後採莢去殼用沙微炒以色淡黃爲度則味鬆而香可

充籩實且以其名甚美故賓筵往往用之亦此地菓中昔無而今有者

江西橘柚向爲土產不獨山間廣種以規利卽村落園圃家戶種之以供賓客自順治十一年甲午冬嚴寒大凍至春橘柚橙柑之類盡槁自是人家罕種間有復種者每逢冬寒輒見枯萎至康熙十五年丙辰十二月朔奇寒凜冽境內秋果無有存者而種植之家遂以爲戒矣

佛手柑向出閩廣江南絕無自康熙九年庚戌郡紳顧見山十六年丁巳吾家蒼岩叔相繼榷關贛州兩家人種之于瓦缾載歸其枝葉與此地香櫞無異而垂實纍纍金碧可愛及移植土中大概與香櫞相似畏寒亦相同故鮮見有開花結實者

樹之可以編籬者向惟冬青及槿其他如桂如柏間或用之而不可多得

若楊枝細枝者產自北土以及浙之嘉禾往往剪其條去其皮用作笆斗此地未嘗有也順治以來吾鄉始植不過與嘉湖等用耳其後村居種之編成籬落較于槿及冬青堅固過之惟冬殘葉脫時望之不能葱翠故今人往往間冬青而兼植之

西瓜之產于吾郡者向惟閔行周浦稱最美順治中南橋一種兩頭銳而復圓狀類橄欖名曰橄欖瓜其味尤爲香美超出諸種之上康熙甲寅予館于南橋此時瓜味較之昔年稍覺平淡詢諸土人云昔年價昂而多利故一本留瓜甚少而滋漑極厚培護亦力今價日賤故培漑亦不能如法一本所留瓜數亦倍所以味不及前然較他處種類猶遠勝也

冬蘭開花于冬月葉如建蘭而短小出湖南諸郡康熙戊申吾友施綬宜

佐道州歸而帶回開于秋蘭之後草蘭之前而以蕙介秋蘭之前草蘭之後則四時之蘭可以不絕故樂得而種之但風土不同開花甚難所謂遷乎其地而弗能良也

燈草種于水田莖如地栗本昔惟產于浙江嘉湖之境今松江城外往往種之

當歸葉似牡丹而小開花成串如紫藤花圓滿如小荷包色姣紅而吐絲俗呼爲西施牡丹此言其嬌艷也

桔梗草本葉銳而小花如靑蓮色淸雅可玩

天門冬蔓生枝細施于竹屏風上如水松狀惜亦草本秋冬不耐耳

生地草本葉如粗枇杷而微圓抽梗開花如茄花紅色稍深耳此皆近年

來見之昔所無也

水蜜桃惟吾邑顧氏露香園有之其種不知何自來大者如小瓜色紅艷而味甘每觔不過二三枚其價値銀一錢外大約三四分一枚年來傳枝接本種日廣而味日淡質亦漸小今每觔有四五枚而價亦賤不過四五分而已然較他境販來者味猶甘美相懸甚遠也

昔年吾鄉作屏藩圃惟槿與冬青無所謂小枝楊也順治以後始傳其種村落間往往種之編籬取其易成二三年卽高與牆等歲歲修結亦頗堅固至日久幹老難結則去本留根一二年嫩枝復長又可重編不異新種此亦昔無而今有者

錢法

錢法之壞自私鑄始私錢無代無之而惟崇禎時最盛予生崇禎之際通用新錢無一佳者所見之錢惟嘉靖隆慶兩朝最爲精美嘉錢尚有二種黃者如金白者如銀隆錢盡如金色皆以最美淨銅鑄就體亦工緻明光煥發一文約重錢外此時便不可多得蓋爲私鑄者收去雜以鉛砂更鑄新錢也然于折淨白錢之中往往有之每當用時揀選別貯以爲小兒玩弄若萬曆錢時雖盛行而體各異製其精者或與嘉隆等而惡者則輕薄不堪與時錢無異泰昌天啓享國日淺錢不多行式無甚美亦無甚惡惟銅質則遞降耳崇禎初銅錢雖大異乎隆萬然而京局所鑄大小輕重猶是若京師每千價銀一兩二錢外省猶兌九錢一千與嘉隆萬啓錢間雜通用其後私鑄盛行錢色日惡而價亦日賤馴至十二年戊寅夏價至六

錢耳百貨騰貴庚辰辛巳之間遞減至四五錢一千癸未而後每千兌銀不過三錢有奇而錢之所重每千不過三觔有零而已迨乎乙酉大兵旣下江南前朝之錢廢而不用是時每千値銀不過一錢二分較之銅價日不及而錢之低薄雖鵝眼綖環不能喻矣順治通寶初頒官價每千准銀一兩然當錢法敝極之後奉行甚難藩司所頒制錢有司強令鋪戶均分鋪戶明知虧本不得已而酌量分鋪市價實未嘗用通以故有司亦不便多頒而民間所用惟七一色之低錢至八年辛卯每千値銀止値四錢八分其後漸增亦不能至五六錢積輕之勢使然耳迨康熙初始命京省各開局鑄錢錢背明著直省字兼滿漢體重工良直出嘉隆之上但銅之精美遠不及前而價定每千値銀一兩令民間完納錢糧大約十分之中錢

居其七以解邊錢居其三以備支放編諸會計由畢當官收納于是錢價頓長價至每千兌銀九錢有奇民間日用文作一厘謂之厘錢公私便之至十三年甲寅四月聞八閩之變三吳錢價頓減初猶五六錢一千後直遞減至三錢積錢之家坐而日困典鋪尤甚有司雖嚴禁曲喻之而不可挽十五年以後封疆漸甯錢價以次漸長十七八年之間每千價銀又兌至八錢七八分及九錢二三分幾乎厘錢矣二十年以後私鑄復盛錢復濫惡每千所重至惡者亦不過二三觔價猶值銀八錢外其官局厘錢每千價銀幾及一兩甚有一兩另四分者恐奸人收兌以爲私鑄之計若不嚴禁私錢將來錢法之壞有不可言者當事所宜留心也

康熙二十三年甲子上以私錢濫惡疑錢局匠役私鑄射利特諭中外地

方官嚴禁如有仍行使用者不論錢數多寡重則枷號畢流徙尙陽堡官不覺察者同罪現今貿易小錢限一月內照銅價交于地方官收給既而浙江武舉朱士英開爐私鑄被參拿問私錢頓賤官錢每千幾值紋銀一兩二錢矣二十六年後私錢復漸流行制錢價遂遞減至二十八九年間每千不及値銀一兩二十九年二月私錢之禁復嚴市中不復通用積弊爲之一洗制錢每千價至紋銀一兩二三分庶幾復舊

閱世編卷七終

閱世編卷八

葉夢珠輯

冠服

一代之興必有一代冠服之製其間隨時變更不無小有異同要不過與世遷流以新一時耳目其大端大體終莫敢易也如前朝職官公服則烏紗帽圓領袍腰帶皂靴紗帽前低後高兩傍各插一翅通體皆圓其內施網巾以束髮則無分貴賤公私之服皆然圓領則背有錦繡方補品級式樣與今之命服同但裏必有方領襯襬不單着耳腰帶用革爲質外裹青綾上綴犀玉花青金銀不等正面方片一兩傍有小輔二條左右又各列三圓片此帶之前面也向後各有插尾兒于袖後後面連綴七方片以足之帶寬而圓束不著腰圓領兩脇各有細鈕貫帶于巾而懸之取其嚴重整飭而已一二品金鑲犀角三品花金四品素金五品花銀六七品素銀八品以下用明角烏角玉帶惟帝后及太子親王郡王用之其餘大臣必賜而後敢服則與今制異也其舉人貢監生員則俱服黑鑲藍袍其後舉貢服黑花緞袍監生服黑鄧絹袍皆不鑲惟生員照舊式然進士殿試後猶服鑲藍袍入謝畢始易冠帶則知花素緞袍乃後人假借未必皆命服矣聞舉人前輩俱帶圓帽如笠而小亦以烏紗添裏爲之予所見舉人與貢監生員同帶儒巾儒巾與紗帽俱以黑縐紗爲表漆藤絲或麻布爲裏質堅而輕取其端重也舉貢而下腰束俱藍絲絛皂靴與職官同典吏

則戴吏巾如今之神廟中所塑施相公巾式黑素絹圓領絛靴舉貢監生同其上臺門下則有中軍巡捕官冠椶結草帽如笠而高服大紅斗牛錦綉以壯觀其衙門雜役如皂隸則漆布冠岸幘而網巾外見旁插孔雀翎毛服下截細褶青布衣腰束紅布織帶捕快則小帽青衣加紅布背甲于外腰束青絲織帶輿隸之屬則戴毡笠上插鵞尾威儀秩秩矣其便服自職官大僚而下至于生員俱戴四角方巾服各色花素紬紗綾緞道袍其華而雅重者冬用大絨繭紬夏用細葛庶民莫敢效也其樸素者冬用紫花細布或白布爲袍隸人不敢擬也其後巾式時改或高或低或方或扁或倣晉唐或從時製總非士林莫敢服矣其非紳士而巾服或擬于紳士者必縉紳子弟也不然則醫生星士相士也其後能文而未入泮雍者不屑與庶人伍故亦間爲假借士流亦優容之然必詩禮之家父兄已列衣冠者方不爲世俗所指摘不然將羣起而譁之便無顏立于人世矣其市井富民亦有服紗紬綾羅者然色必青黑不敢從新艷也良家清白者領上以白綾或白絹護之示與僕隸異所戴之冠夏則結椶六瓣圓幅價值數金貧者或用漆單紗其色同冬則絨毡小帽其內衣冬夏無不服褶不分貧富貴賤皆然道袍大概紬用單做裁褶繭紬用夾裏後則俱以花紗白裏爲之單紬若將不屑不獨士林爲然矣花雲素緞向來有之宜于公服其便服則惟有路紬甌紬綾地秋羅松羅杭綾縐紗軟紬以及湖紬綿紬夏惟有生紗硬紗生羅杭羅而已其後有軟機紗番紗線紗永紗皆因一時好尚羣相和從耳若寒士則惟以白布袍爲常服加以烏巾朱履較

之盛服而冠庶人之帽者自貴緇紳接見亦自起敬列于峨冠博帶之中容相安也其僕隸樂戶止服青衣領無白護貴賤之別望而知之公私之服予幼見前輩長垂及履袖小不過尺許其後衣漸短而袖漸大短才過膝裙拖袍外袖至三尺拱手而袖底及靴揖則堆于靴上表裏皆然履初深而口幾及踵後至極淺不逾寸許此余所及見前朝冠服之制也

本朝于順治二年五月克定江南時郡邑長吏猶循前朝之舊仍服紗帽圓領升堂視事士子公服便服皆如舊式惟營兵則變服滿裝武弁臨戎亦然平居接客則否故薙髮之後加冠者必仍帶網巾于內髮頂亦大無辮髮者但小帽改用尖項士流亦間從之至三年丙戌春暮招撫內院大學士亨九洪公承疇刊示嚴禁云豈有現爲大清臣子而敢故違君父之命放肆藐玩莫此爲甚于是各屬凛凛奉法始加錢項辮髮上去網巾下不服裙邊衣不裝領煖帽用皮涼帽用簟俱上覆紅緯或涼帽覆紅纓一如滿州之制然而細緞織錦僭及龍袞徧身刺綉或施鸞鳳誇多鬬靡競爲華麗上下無章公私無別草昧之初莫知禁令也至六七年間始頒命服之制冠加高項一品裝以紅玉鑲嵌東珠三顆二品藍玉東珠一顆三品紅寶石四品藍寶石五六品水晶皆用金鑲高低不等七品金八品以下銀下至典吏則用明角蔴蘆以章貴賤其舉貢監生生員則用金銀飛雀以期其飛鳴之意帶則緊束于腰綴以金玉銀角方圓四片一二品玉三四品金五品花銀六七品素銀八品銀鑲烏角九品而下烏角不鑲舉貢監生銀鑲明角生員銀鑲烏角其命服則卽滿袍加以前後繡補一如前代之式文臣一二品仙鶴錦鷄三四品孔雀雲雁五品白鷴六七品鷺鷥鸂鶒八九品以逮雜職則鵪鶉練鵲黃鸝而已武臣公侯伯則麒麟白澤一二品獅三四品虎豹五品熊六七品彪八九品以下海馬犀牛其銜加宮保者則如文臣一品之服凡龍鳳錦繡織文一概禁止如有僭干者罪及製造之家于是命服始有定式莫敢僭越然而便服裘帽惟取華麗或娼優而僭擬帝后或隸僕而上同職官貴賤溷淆上下無別迨康熙九十年間復申明服飾之禁命服悉照前式貉裘猞猁猻非親王大臣不得服天馬狐裘裝花緞非職官不得服貂帽貂領素花緞非士子不得服花素綾紬紗及染色鼠狐帽非良家不得服所不禁者獺皮黃鼠帽素紬羅絹及繭紬葛布三棱細布而已其職官及舉貢監生生員之父除公服而外俱得並從子服職官及舉貢監生生員之子除公服而外俱得並從父服禁令初頒一時翕然儆畏恪守凛遵但舊服尚存新不及製好事之徒或挾仇舉首或借端索詐或恣肆搶奪獄訟紛起京師尤甚當事患之不逾年而遂弛其禁于是服飾之華麗又復惟力是視而守禮謹飭者或自知循分焉袍服初尚長順治之末短才及膝今則又沒髁矣煖帽之初卽貴貂鼠次則海獺再次則狐其下者濫惡無皮不用然當日所謂海獺卽今之染黑狸皮但初用時皆精選故價至每頂紋銀二兩戴者甚少其後日漸濫惡乃以黃狼皮染黑名曰騷鼠毛細而潤老者類貂一時爭用騷鼠貴而海獺賤無人非海獺帽今騷鼠之闊口者每頂亦値銀二兩然無人非騷鼠冠而海獺非鄉愚極貧之人不冠矣康熙十五六年之間江甯

新製方絨帽色黑而細密長闊宛如騷鼠其價最精者不過值銀三四錢一頂士林往往用之康熙二十三年京師始尙海龍皮毫短而勁色黝而明初價每頂四五金年來減半意即眞海獺皮所染也緞袍外套向俱裝錦緞用色裏夾做康熙而後大半皆單時小絨已不用即繭紬亦單做矣花緞初用團龍禁後用大小雲朵今用大小團花飛雀山水景夏布初用滿龍團龍紗禁後用宮紗宮紗旣而用素幅秋絹紗今用廣絹廣紗絨紗葛紗巧紗漏地紗大概俱尙鼇蟲雖便服無異于公服也涼帽初尙扁而大後尙高而小旣又尙高而大旋復尙扁而大今則又尙高而小矣帽胎順治三年始也未有賣者俱剪藤編箴席爲之後用細草編成造自北方至南而加裹發販京師有同類而最精細潔者名曰得勒粟每頂銀三四兩而紅緯不與焉外省罕有今或以白紗綾爲表者庶乎似之而價不過與常帽等亦用純代麻之意耳帽頂大紅絲緯初用拆緞取大紅緞拆其經取其不易亂拆絲一兩值銀一兩後徑以散緯或雙絲染大紅每兩價銀二三錢者亦佳涼帽頂或用紅纓初價不甚貴而纓亦粗硬後用皮纓胎纓價始貴矣胎纓一兩有值銀七八錢者皮纓半之今有西甯長纓細潤而眞正大紅色久不變者涼帽一頂值銀三十餘兩惟當途顯者用之第恐習俗移人幾年之後染販者廣價必漸減效顰者又將爭起耳

昔年花緞惟絲織成華者加以錦繡而所織之錦大率皆金縷爲之取其光耀而已今有孔雀毛織入緞內名曰毛錦花更華麗每匹不過十二尺值銀五十餘兩康熙二十四五年間京師衣又漸短而外套漸長昔年外套短者及膝長不過膝今短於袍不過五寸矣煖帽復尙海鹿皮毫健而齊黑而光疑即昔年所尙之海獺皮今易其名耳每頂值銀三四兩始自京師初來吳下價亦漸貶佳者不過二兩五錢然老成人以爲不足取也

● 內裝

昔賈長沙傷時之僭曰娼優下賤得爲后飾蓋男子僭于外法可以禁止婦女僭于內禁有所不及故移風易俗者於此尤難原其始大約起于縉紳之家而婢妾效之寖假而及于親戚以逮隣里富豪始以創起爲奇後以過前爲麗得之者不以爲僭而以爲榮不得者不以爲安而以爲恥或中人之產營一飾而不足或卒歲之資製一裳而無餘遂成流風殆不可復斯亦主持世道者所深憂也余幼所聞內飾猶樸崇禎之際漸即于侈至今日而濫觴極矣今姑略舉數則以示世風之變俾有識者閱之用興鑒戒焉

膏沐爲容古來不免然而綢直如髮匪伊卷之此風予猶及見也崇禎之間始爲鬆鬢扁髻髮際高卷虛朗可數臨風栩栩以爲雅麗順治初見滿裝婦女辮髮于額前中分向後纏頭如漢裝包頭之製而加飾于上京師效之外省則未也然高卷之髮變而圓如覆盂蟬鬢輕盈後施緞尾較美于昔年束髮直上指前高逾尺數髻掩額數載之前始見于延陵時以爲異今及于吾鄉遍地皆然矣

余幼見前輩冠髻高逾二寸大如拳或用金銀絲挽成之若烏紗者頂上裝珠翠沿口又另裝金花銜珠如新月樣抱于髻前謂之插梳其後變式

髻扁而小高不過寸大僅如酒盃時猶以金銀絲爲之者而插梳之制遂廢銀絲髻內映紅綾光采煥發且別于素色也崇禎之末髻愈大而扁惟以烏紗爲質任人隨意自飾珠翠不用金銀順治初營中眷屬往往純以金銀爲之金者鏤花銀者琺瑯及燒染紫金色花飾于髻頂想亦北方之習松俗則否年來髻式不一或紙胎紗表或銅絲爲質裝成花朵以天鵝絨爲表樣各不同總之高不過二三分大幾及尺裝珠貼翡必選極精不以多爲貴矣康熙二十五六年後又尙扁小高不過一二分徑不過二寸許耳

今世所稱包頭意卽古之纏頭也古或以錦爲之前朝冬用烏綾夏用烏紗每幅約闊二寸長倍之予幼所見皆以全幅斜褶闊三寸許裹于額上卽垂後兩杪向前作方結未嘗施裁剪也高年嫗媼尙加錦帕或白花靑綾帕單裹纏頭卽少年裝矣崇禎中式始尙狹遂截半爲之卽其半復分爲二幅幅方尺許斜褶寸餘闊一施于內一加于外外者稍狹一二分而別裝方結于外幅之正面纏頭之製一變今裁幅愈小褶愈薄體亦愈短僅施面前兩鬢皆虛以線暗續于鬢內而屬後結之但存其意而已或用黑線結成花朵于烏綾之上裁剪如式內施硬襯亦佳至有上用紅錦一線爲緣而下垂于兩眉之間者似反覺俗

首飾命婦金冠則以金鳳銜珠串隆殺照品級不等私居則金釵金簪金耳環珠翠概不用也以予所見則概用珠翠矣然猶以金銀爲主而裝翠于上如滿冠捧鬢倒釵之類皆以金銀花枝爲之而貼翠加珠耳包頭上

裝珠花下用珠邊口簪用圓頭金銀或玉高年者用瑪瑙旣而改用金玉鳳頭簪口銜珠結串下垂于鬢後用金銀珠林體式斜方而不用玉今徑用金扁方矣花冠滿冠等式俱用珠花包頭上用珠網束髮下垂珠結寶石數串兩鬢亦以珠花珠結珠蝶等捧之碗簪所以定冠髻初尙極大玉質鑲金銀裝珠後尙小而以蜜珀鑲金綴珠或間用側簪金乃用團花或純金不鑲而裝珠翠大抵有餘之家必選赤色精金及大白圓珠爲首飾寒素者甯淡裝無飾而銀花珠翠竟不屑用雖亦世風之一變然而勢極必反未始非返樸之機也

命婦之服繡補從夫外加霞帔環珮而已其他便服及士庶婦女之衣如紵絲紗緞綢絹綾羅一概用之色亦隨時任意不大逕庭也然余幼見前輩內服之最美者有刻絲織文領袖襟帶以羊皮金鑲嵌若刺繡則直以絨線爲之粗而滯重文錦不輕用也其後廢織文刻絲等而專以綾紗堆花刺繡繡倣露香園體染彩絲而爲之精巧日甚時惟大紅爲禮服而不輕用未幾遂以爲常服甚而用錦緞又甚而裝珠翠矣然惟縉紳之家用之寖淫至于明末擔石之家非繡衣大紅不服婢女出使非大紅裏衣不華今則田家村婦介之于靑衫裙布之間矣夏日細葛紗羅士大夫之家常服之下而婢女不輕服也崇禎之間婦婢出使服之矣良家居恒亦服之矣自明末迄今市井之婦居常無不服羅綺娼優賤婢以爲常服莫之怪也袖初尙小有僅盈尺者後大至三尺與男服等自順治以後女袖又漸小今亦不過尺餘耳繡初施于襟條以及看帶袖口後用滿繡團花近

有灑墨淡花衣俱淺色成方塊中施細畫一衣數十方方各異色若僧家補衲之狀輕便瀟灑恐非象服守禮之家不必效之也本朝女服無異丈夫公私皆同可以通用

內裝領飾向有三等大者裁白綾爲雲樣披及兩肩胸背刺綉花鳥綴以金珠寶石鐘鈴令行動有聲曰宮裝次者曰雲肩小者曰鬧鬌其綉文綴裝則同近來宮裝惟禮服用之居常但用鬧鬌而式樣亦異或剪綵爲金蓮花結線爲纓絡樣扣于領而倒覆于肩任意裝之尤覺輕便

環珮以金絲結成花珠間以珠玉寶石鐘鈴貫串成列施于當胸便服則在宮裝之下命服則在霞帔之間俗名墜胸與耳上金環向惟禮服用之于今亦然其滿裝耳環則多用金圈連環貫耳其數多寡不等與漢服之環異

裳服俗謂之裙舊制色亦不一或用淺色或用素白或用刺綉織以羊皮金緝于下縫總與衣彩相稱而止崇禎初專用素白卽綉亦祇下邊一二寸至于體惟六幅其來已久古時所謂裙拖六幅湘江水是也明末始用八幅腰間細褶數十行動如水紋不無美秀而下邊用大紅一線上或綉畫二三寸數年以來始用淺色畫裙有十幅者腰間每褶各用一色色皆淡雅前後正幅輕描細繪風動色如月華飄颺絢爛因以爲名然而守禮之家亦不甚效之本朝無裙制惟以長布沒履無論男女皆然

膝褲舊施于膝下下垂沒履長幅與男襪等或綵鑲或綉畫或純素甚而或裝金珠翡翠飾雖不一而體制則同也崇禎十年以後製尙短小僅施

于脛上而下及于履冬月膝下或別以綿幅裹之或長其褲以及之考其改製之始原爲下施可以掩足豐趺者可以藏拙也今槪用之纖履弓鞋之上何哉綉畫灑線與昔同而輕淺雅淡今爲過之

弓鞋之製以小爲貴由來尙矣然予所見惟世族之女或然其他市井僕隸不數見其窄也以故履惟平底但有金綉裝珠而無高底箭履崇禎之末閭里小兒亦纏纖趾于是內家之履半從高底窄小者可以示美豐趺者可以掩拙本朝因之滿裝則否康熙之初禁民間女子不許纏足然奉行者固多而習俗相陳亦一時不能遽變者迨八年己酉復除其禁至今日而三家村婦女無不高跟箭履纖趾愈多而藏拙者亦復不少惟生長田間老成持重者則仍舊耳

文章

朝廷以八股文章取士士子進身率由乎此非特空言文字而已世運不能無遷流則文運不能無升降理勢使然前朝之文嘉隆以前無得而議自萬曆末而文運始衰啓禎之際社稿盛行主持文社者江右則有艾東鄉南英羅文止萬藻金正希聲陳大士際泰婁東則有張西銘溥張受先采吳梅村偉業黃陶庵淳耀金沙則有周介生鍾周簡臣銓溧陽則有陳百史名夏吾松則有陳臥子子龍夏彝仲允彝彭燕又賓徐闇公孚遠周勒卣立勳皆望隆海內名冠詞壇公卿大夫爲之折節締交後生一經品題便作佳士一時文章大都騁才華矜識見議論以新闢爲奇文詞以曲麗爲美當好尙之始原本經傳發前人之所未發耳逮其後子史佛經盡

入聖賢口吻稗官野乘悉爲制義新編六經四子任意詮解周程朱註東之高閣朝庭亦厭其習嚴飭學臣釐正故于試卷面頁必註恪遵明旨引非列雜書文體怪誕者不錄時方禹修先生正守吾郡與幾求二社諸名士交好莫逆然亦以爲非文家正體特作文訓手選眞文章發刻以正之然而流風已成究不能改迨甲申乙酉之際愈趨愈甚儒生學問必講入帝王事功以爲冠裳佩玉也理義精微而必援引古今散事以爲宏詞博洽也集古文之事以成句不以爲生澁而以爲新取後世之事以實經不以爲粗疎而以爲警文體大壞而國運亦隨之矣本朝以武功定天下世祖章皇帝投戈講義文章取士悉因明制惟禁社稿自順治乙酉丙戌迄于丁亥鄉會再舉卽其制義醇雅者固有之而風習不能遽變一二好奇之士主持選政丁亥房書句琢字雕用古而必欲使人難解用字而必欲使人難識猶憶予曾讀君子不重文而篇中二最佳句曰青青之諷黃黃之[illegible]蓋本于詩青青子衿以譏佻達狐裘黃黃以思都人士也庶矣哉章一題而篇中有云微君之故胡爲乎草黃微君之故胡爲乎鳥黃蓋謂君不能富民而使之流離困苦因用詩何草不黃黃鳥黃鳥句也如此詞意猶屬易解其他不可解而可笑者難以枚舉大抵雜引路史諸書易之以子雲奇字便是投時之制藝一時家絃戶誦膾炙人口後生趨之惟恐不及時予曾作舉伊尹二句題中二語云鳳雝雝兮狐鳥其遁麟振振兮豺虎其投對云閫載罙兮災氛其祓晛載見兮雨雪其消大爲質友所鑒賞評云如此手筆不必恨吾不見古人當令古人恨不見我也然就余握管時原爲風氣使然不能違俗耳明知非文章正格故常戲語同人曰今人見前二十年文往往指其疵處以爲笑語夫二十年前文不過字句陳腐耳其笑有限如今所稱絕妙好文留俟二十年後吾不知人又更當如何笑也不意甫越歲餘中堂江公淵特疏題參操選政者兩榜名公悉皆禁錮其附名者幾至不測己丑會場文風丕變義必本經說必宗傳中式墨卷皆清正簡潔揣摩之家始得正宗予嘗問同郡先達周釜山先生曰先生鄉會場制義如出兩手何也釜山笑曰此卽世人所笑吾之胸中無成見也當乙酉之役非此等文不售故不得已而爲之若己丑而仍守此技至今終老青衫矣然而前輩指授之功不可忘予自丁亥下第己丑再上公車時座師成青壇先生遣人偵余一到都門卽要余到寓手授擬題四十課余日呈一藝凡闈昔日習氣語必力爲批評是科會場首題亦在擬中余呈文時先生祇取一小講其餘一概點竄及入闈首題既得必識先生之教惟開講不另作其餘皆在場中重搆思也故得中式此則如出兩手之所由來耳自是而後壬辰乙未戊戌己亥四科之文可稱彬彬極盛至庚子辛丑清新俊逸固不可及然而氣漸流于單薄康熙癸卯遂卽卑靡而八股之制亦廢矣八股廢而取士專用策論小試先論後策鄉會試初場試策五道二場四書經論二篇表一判五改三場爲兩試蓋欲崇實學黜浮華也司衡者卽論亦必尊經重註不得仍前馳騁雖非八股之體亦聊存八股之意耳其如習俗已成勢難猝挽卽爲策論亦半屬油腔至八年己酉復用八股試士而文品之卑靡日甚卽有一二名家不克自振

也如理學題則一比知一比行不必開卷而知之矣事功題則一比內聖一比外王不待展卷而亦知之矣如講仁義則必曰始之以心見理繼之以心見心以天下藏于吾心而不見其有餘以我心周乎天下而不見其不足如吸下則必曰我雖未知〇〇者何如然亦不妨取〇〇而先言之也如開講擒題則必曰是未嘗卽其〇〇之〇而深思之也又不言〇無非言〇吾將言〇〇之人先言〇〇之人諸如此類難以悉數總之習成一派套語俟題到手彷彿鋪襯不必構思方稱佳作且局必叠床股必合掌起講之意篇內重言起比之意中後復見出股天地對卽乾坤出股聖賢對卽明哲一篇八股意只四股四股之意尙有叠用師以是爲枕中祕傳父以是爲家學妙訣小試場屋用之輒售而文品之惡濫至此極矣當時合肥龔芝麓先生爲大宗伯典庚戌會試深惡此種力爲排斥起衰振敝庶幾稍變公念文風之壞蓋由選家專取僞文托新貴名選刻以悞後學因督學詞臣蔣虎臣超疏請嚴禁僞文遂爲釐准定例凡鄉會程墨及房稿行書必由禮部選定頒行各省試牘必由學臣鑒定發刻如有濫選私刻者選文之人無論進士舉人監生生員童生分別議處刊示頒行是科選家爲之寂然部頒房書出力洗惡習然其中又不無矯枉過正廬開龐雜之端而積年靡調亦一時不能頓改至壬子癸丑吾吳韓元少菼聯取巍科以雄文振起天下始翕然改心易慮思爲矯世革俗己酉庚戌之習爲之廓淸乙卯丙辰始卽醇正學者亦慕先正大家前朝如顧涇陽憲成歸震川有光金正希聲黃陶庵淳耀周介生鍾本朝如熊鍾陵伯龍史

立庵大成諸先生稿翻刻盛行雞林爲之紙貴丁巳戊午連舉鄉試文亦各省不同然好高者恐流爲崇禎庚辰癸未守卑者未能盡去康熙己酉之習揣摩家不可不加謹主持文敎者不可不留心提防也二十年辛酉七月科臣莫大勳題准文取醇正不尙離奇字限六百五十不得逾越違者場中不許中式一時文士復翕然思變

交際

交際之禮始乎情成乎勢而濫觴于文以情交者禮出于情之所自然卽勢異文異而情不異以勢交者禮出于勢之所不得不然故勢異文異爾情亦異二者不同要各有爲究雖有至情不能違勢雖因時勢未必無情未可以是槪風俗之盛衰人心之厚漓也獨是不由乎情不因乎勢而徒視爲具文卽其交際之時已無慇懃之意寧待情衰而禮始衰勢異而禮始異耶視爲具文者惟知有文不知有禮遂至虛文甚而于義無所取彼謂旣以爲文交原不必有所取也推此志也大之僭禮亂樂小之匿怨而友世道人心尙堪問哉因略舉交際數端以俟明禮之君子有所擇焉

前朝鄉紳凡兩榜出身者無論官之尊卑謁撫按俱用名帖抗禮卽乙榜而選授京職或外而兩司及郡縣部官貲郞而至兩房中書者亦如之其由舉貢監生選授府佐及京職散員者止在郡縣交際不便與撫按兩臺晉謁矣其他雜職卽郡縣亦不交際也本朝順治年間亦然至康熙初鄉紳與督撫兩臺交際始分等職不論出身京官自部曹中行評博而上用名帖外官自藩臬而下俱用名揭幾與現任等用帖者兩臺答拜用揭者

只用名帖致意不答拜矣

前朝鄉紳凡科甲出身者無論爵之尊卑郡縣俱答拜貢監起家者則但以名帖致意貢監未仕者謁郡守俱用名揭國初亦然自順治季年李公茂先以明經來守吾郡凡明經授職者一概答拜未授職者亦用名帖以後凡貢監授職者俱答拜矣舊例縉紳設席延郡守即公宴主席亦不及孝廉今明經太學交情相契者有席必赴矣令長更不必言

前朝鄉紳相見大概必着公服晉謁當事更不必言今鄉紳入賓館俱便服矣現任官升堂視事必着公服接見賓客更不必言今現任官除新任朝祭及朔望謁廟行香參謁上臺而外俱不着公服矣惟學臣臨試則如舊服皆舉貢監生生員謁官長俱必公服遇大禮必公服平時交際及見武弁縣佐則否而縣佐武弁必以公服接之有訟赴公庭則降同氓庶之服當新婚假儀則加本身服色一等不爲僭也今舉貢監生生員除謁本管上台而外俱不用公服訟亦無降服惟新婚假儀則同

前朝守制鄉紳謁當事見賓客必麻冠喪服轎傘俱用白布本朝喪服惟去帽上紅頂不着衰麻故縉紳守制者謁當事亦然轎傘亦不用白而改用綠紬若雨大然見賓客則或用素服上加黑色外套

予幼聞前輩名帖眷字亦不概用猶及見鄉老致徽商帖止稱鄉侍生浙友止稱侍生謙者加教字必兼親者方加眷字至于通家年家非實有可據斷斷不輕用也崇禎以後漸以通家假借代眷字矣明末同社稱眷社弟拜盟者稱眷盟弟本朝順治初年同輩一概稱眷盟弟即同鄉各省者皆然然而年家不輕用也至順治四五年間年家亦漸有假借矣然惟縉紳之家用之以後迄今凡三教九流投名帖者無不稱年家矣

前朝貢監生員與武弁往來即總戎亦止投侍教生名帖晚字不輕用也降而參遊更不必言矣本朝順治初年見總戎而上俱用揭帖副將而下始用名帖然于副總兵參將必加晚字或用治字順治十八年吾邑特設水師副總兵及川沙營參將水營與同學諸生相見俱用名帖抗禮獨川沙參將部選未來撫標先有委署者傲慢無禮欲以師生接禮諸同學與之力爭始得不屈後部選惠元功植祥以元戎世胄子廕補專閫與諸同人相見情甚款洽竟從抗禮然止以通家侍生名帖致意不到門答拜繼任任公履素元禮以右都督來掌川沙營事謙和更甚改用通家侍弟名帖必到門答拜其後水營以康熙三年題定文武相見儀注縣令見副總兵俱用名揭學師亦從而用揭漸欲諸生易揭帖其有事干求者往往易之平交者則照舊用帖未幾而水師奉命撤回崇明令雖遊參俱抗禮矣

前朝郡守縣令與總戎相見俱抗禮帖用侍生公文用移會參遊而下大抵亦然本朝順治初年縣令見總戎始用名揭郡守則否其後松郡改設提督郡守始用晚生帖府佐始用銜帖雖驕悍如馬惟善不能異也至康熙三年新定文武相見儀注郡守見文武總兵官改用名揭公文用咨呈至今因之

前朝監生生員與縣令交際得用治下門生名帖分賓抗禮惟附郭縣則用揭庭參一跪一揖稍殺于郡守也以余所見則附郭與外縣俱用名揭

相見俱長揖而無跪禮坐則諸生俱面向西而令長獨坐面南東向略存師生之意今生員用揭如舊而監生則改用名帖然亦惟縉紳子弟則然其餘用揭者有之用上銜帖下銜帖者亦有之

昔年平等慶賀往來單紅全柬非新親不用單紅單帖非京官不用猶憶吾鄉一孝廉北闈中式下第而歸用單紅單帖拜客人譏其僭此在崇禎末猶然時尋常單帖止用五印花紙其後用松城五雲軒精一軒所造拱花着色白單帖則華麗極矣其全紅古折通用砂紅紙不以爲陋也今單柬全紅古折俱用雙紅單紅或用京式衢紅其先各色花單帖及花紅全折市中幾不屑賣矣

昔年副啓體製長短與全柬同柬書名啓書事故以副封名百年以來俱用藍色花格吾猶及見于舊篋中崇禎中始用紅條格藍者惟居喪時用之順治初改用寸楮大小不過如全柬四分之一配以小全柬亦如之或止以單帖引名其後京中用色啓稍大于寸楮而究小于舊啓引名或單帖或全柬俱照此式儀狀亦然今不特京師亦用之矣

昔年寫單帖俱用全折于名下用頓首拜順治之初猶然至五六年間始于單帖上去頓首止寫拜字其守制者無論喜慶紅帖則俱寫制字而以淺色紙簽名實帖不書稽顙拜自順治末年守制者紅帖上去制字及稽顙字改稱從吉而不粘色紙簽名矣守禮之家或仍其舊世俗反以爲固執而不自知其非也

喜慶賀禮向來有之盛者盃幣以及羹果而已今或間用羊酒營中往往用麵其祝壽桃糕上插八仙昔年亦有之然第存其意耳今吾郡所製精巧異常鬚眉畢見衣褶生動俱以染色麵爲之可久而不剝落前此未嘗有也人物專取吉祥故事亦不拘泥八仙

喪祭弔奠向來看卓亦尚精巧然不過以泥塑人物綵絹裝成山水故事列于筵上以示華美而已自順治以來即以葷素品裝成人物模樣備極鮮麗精工宛若天然生動見者不辨其爲食物亦莫辨其爲何物矣一筵之費多至數十金飾一時之觀須臾盡成棄物殊爲虛費其如習俗已成苟有其力者以爲不如是便成簡略不敬君子所以嚴奢麗之源也

前朝兩榜鄉紳拜客除親戚故交照常投帖外其泛然士流俱用眷侍生名帖士林拜兩榜鄉紳亦除親戚故交照常外其泛然交際俱用眷晚生名帖不論先後進年齒也乙榜次之貢鄖更次之大概視其爵齒及交誼以爲斟酌矣至本朝面兩榜鄉紳非齒爵極高者無投侍生名帖之事即間用之市井吏胥尚以爲傲而譁然非議之況士林乎諸生謁兩榜鄉紳非齒爵極尊者不屑投晚生名帖間用諸過客而尊者往往粘還晚字況乙榜及貢鄖乎其尊行致幼輩向止用眷教或眷生謙者稱眷侍教生今雖白叟致黃童無不稱眷弟甚至姑夫致內姪表叔致表姪年伯致年姪亦然其他父執又不必言矣

前朝鄉紳如大司成致仕囘籍無論南雍北雍凡貢監生往謁必着公服用名揭鄉紳北面坐客西面坐不論年齒也如督學使者囘籍候補或內陞給假歸里無論各直省諸生見之亦然自順治中吾郡張蓼匪視學兩

浙宋直方視學入閩而回此禮不行以後遂爲故事竟同泛然鄉紳矣

前朝交際賓宴以及吉凶往還犒勞各色人等賞封俱用九成外銀八折本朝順治之初漸用六折後因行銀濫惡通用不過六七成因改賞封爲紋銀四折康熙以來減至三折今甚有封標一兩而內止紋銀二錢者文勝日甚矣衙門使費亦然

閱世編卷八終

閱世編卷九

葉夢珠輯

宴會

肆筵設席吳下向來豐盛縉紳之家或宴官長一席之間水陸珍羞多至數十品卽士庶及中人之家新親嚴席有多至二三十品者若十餘品則是尋常之會矣然品必用木漆果山如浮屠樣蔬用小磁碟添案小品用攢盒俱以木漆架架高取其適觀而已卽食前方丈盤中之餐爲物有限崇禎初始廢果山碟架用高裝水果嚴席則列五色以飯盂盛之相知之會則一大甌而兼間數色蔬用大鐃碗制漸大矣順治初又廢攢盒而以小磁碟裝添案廢鐃碗而蔬用大冰盤水果雖嚴席亦止用二大甌旁列絹裝八仙或用雕漆嵌金小屏風于案上介于水果之間制亦變矣苟非地方官長雖新親貴遊蔬不過二十品若尋常宴會多則十二品三四人同一席其最相知者卽祇六品亦可然識者尚不無太侈之憂及順治季年蔬用宋式高大醬口素白碗而以冰盤盛漆案則一席兼數席之物卽四五人同席總多餕餘幾同暴殄康熙之初改用宮式花素碗而以露莖盤及洋盤盛添案三四人同一席庶爲得中然而新親貴客仍用專席水果之高或方或圓以極大磁盤盛之幾及于棟小品添案之精巧庖人一工僅可裝三四品一席之盛至數十人治庖恐亦大傷古樸之風也

向來筵席必以南北開卓爲敬卽家宴亦然其他賓客卽朝夕聚首者每逢令節傳帖邀請必設開卓若疏親嚴友東客西賓更不待言主人區定席時必先奉觴送酒曲盡酬酢諸禮子弟自入小學以上者卽隨行習禮焉近來非新親貴遊嚴席不用開卓卽用亦止于首席一人送酒畢卽散爲東西卓或四面方坐或斜向圓坐而酬酢諸禮總合三揖便各就席上删繁文苟禮似極簡便但後生不知禮者恐習以爲常古道不復見耳

昔年嚴席非梨園優人必鼓吹合樂或用相禮者今若非優伶則徑用絃索彈唱不用鼓樂其迎賓定席則彈唱人以鼓樂從之若相知雅集則侑觴之具一概不用或挾女妓一二人或用狹客一二人彈箏度曲並坐豪飲以盡歡

近來吳中開卓以水果高裝徒設而不用若在戲酌反揜觀劇今竟撤去并不陳設卓上惟列雕漆小屛如舊中間水果之處用小几高四五寸長尺許廣如其高或竹梨紫檀之屬或漆竹木爲之上陳小銅香爐旁列香盒筯瓶値筵者時添香火四座皆然薰香四達水陸果品俱陳于添案既省高果復便觀覽未始不雅也

師長

不爲師不知師道之難不爲師不知師恩之厚予嘗爲之矣敢不知之乎發蒙之始固慮其無知知識既開又虞其泛騖啓顓蒙而使之領悟去泛騖而納諸正中器識文義務必兼優掩短護長迎機科導師恩甯可忘哉若夫文章變化得諸寸心而就墨引繩匪師不克假以指南之手拔諸廣衆之中知吾之恩與教吾等故歷敘所師列其姓氏以爲私心之俎豆云

王魯沖先生諱開文初字季良邑城人也幼與先君同受業于先祖母舅玉樞周先生之門少先君一歲最爲莫逆崇禎初開家塾授生徒與予家爲比隣余方六歲初發蒙先君命余往受業始讀學庸本文旣加讀朱註是歲完論語之第一帙次年熟讀兩論又次年余從先君東遷鄉居遂延先生至東時余方八歲初讀孟子先生卽爲余解說論語雖大義未晰而字句頗曉皆先生所口授也是秋因先大父命遷居復歸城居次年同鄰友褚仁伯仍延先生于家塾授余毛詩因講解兩孟時余已九齡矣至次年十月余方十歲慘遭先慈之變遂輟學此崇禎之六年也明年甲戌先生爲朱氏延去余亦煢煢在疚不遑治經後此無緣與先生相見至本朝順治十四年丁酉先生館于周浦西百曲里陳氏是歲余初補博士弟子員及恭謁先生款語良久先生亦爲色喜時先生年已六十有七而容貌不改于曩昔執經之年詢知卜居于邑西數十里外之梅源世兄頗豐裕子孫繞膝先生亦將歸老不復事硯田矣余拜辭而返越明年忽聞先生卽世心竊悼之至今披讀四書毛詩猶憶先生之敎如躬承函丈時也

金伯固先生諱湯初字孟明邑庠生崇禎甲戌蜀中劉念先先生濳來令上邑于童子試中取先生第一是年入泮遂開家塾于城南余年十二往受經焉

潘魯卿先生諱煥璜後字甫臣邑庠生故御史大夫尚書恭定公弟諱恕之之曾孫也與余比隣開家塾授徒四方從遊者甚衆大槪皆成材已爲博士弟子者嘗數十人予十三亦往受業初學作文未能窺見墻壁也

瞿行言先生諱敞臣邑庠生與余家亦爲比隣崇禎丙子試南闈不售歸開家塾授生徒從學者亦數十人余年十四往受經先生課學者最嚴重相對竟日言笑不苟質疑問難則滾滾萬言不倦同學諸生燕閒遊戲皆以經義字義及舉業之二三場相角不敢作浪語放言余前後執經共三載如一日批閱課藝必細加改削使學者豁然啓悟多有進益

張祇園先生諱儒風字魯培邑庠生故少宗伯賓山先生諱鼐之曾孫卽余之外翁也余年十六旣爲館甥遂從先生受業指示行文步驟不得馳騁斥弛不及兩月先生以試事往省秋闈不售居停主趙氏家亦多故遂輟業九月後復從瞿師于家塾省課文瞿師謂進于舊

李雪生先生諱浣眞定府元氏縣人順治己未進士十三年丙申夏初分婁縣先生來令婁邑十四年丁酉二月季試余館郡城因就試取余第五名評余文曰不彩不履翩然而來自有英雄之氣見于眉宇少年中之飛將也四月文宗行試余因就婁籍面校余文極蒙奬歎有數奇晚遇之恨拔置第二名五月府試錄送文宗六月朔道試發案先生指余名輒詢左右取否及聞報大喜送學後余進謁謝拜先生固辭惟惓惓以道義功名勉勵是歲鄉試先生以麟經例當入闈分校竟以催科政拙被論回籍其後因南闈關節致讁方錢兩主考伏法十五房同考官俱棄市使先生入闈則衡鑑公平必無疑似然當功令森嚴之始焉保玉石不焚蓋亦危矣始知先生之去任正天之所以報循良也

張西山先生諱能麟字玉甲陝西洋縣籍順天大興人順治丁亥進士乙

未江南初改監司督學先生來督下江學政十四年丁酉科試取余第五名入泮亦一時之知遇也越明年先生移陞分守西蜀歸里數年近復參政山東康熙十七年戊午薦舉博學鴻儒不中家于京戊辰昌兒都門相遇猶殷殷道故欲延昌兒于家塾因遠辭也

馮竹庵先生諱瑄字玉宣吳郡人順治十四年丁酉先生以明經高等司教婁學余初入泮會課拔余第一特諭學役免余贄儀余惟以詩扇自呈而先生欣然笑納後逢朔望或操藝文進謁先生必懇懇勉勵時出家釀山蔬留連晨夕己亥欲延余家塾緣余先有別訂先生旋亦歸里是以不果然而情意契合亦學師中所僅見者

鄒未菴先生諱宏字能宏順治甲子江西鄉舉第二戊戌成進士吉安府

廬陵人也康熙癸未冬來令上海乙巳夏季試取余一等第三名間一晉謁情意甚懇後以催征詿誤被論解任候代之日特命昌兒輩以制義就正每遇一題闡發議論千言不倦必出新機去陳言洞中題之肯綮談及時事則義形于色嘗以出處大義相勉勵愧未能副其望耳

及門

在三如一古訓昭昭曲藝且然况吾道耶本朝自順治以來極嚴師門之禁凡座師房師及薦舉之師一概禁稱而獨于受業悉如古禮所謂天不變則道不變師門授受之誼終不可變也余自甫離函丈謬作塾師雖期糊口四方亦爲教學相長不意三十餘年來而及門忽已濟濟其間領悟不同卒教亦異將來升沉顯晦必非一致此尤閱世所最親切者故一一識之庶期有出于藍者乎

顧鍾偉字表人少余二歲余年十九自邑城東遷其兄伯毓與余同里延余家塾遂執經焉後以病沒不克卒業

顧箴字虞言伯毓長子鍾偉侄也少余七歲偕仲元籌字運臣季弟賓字洪敘與鍾偉俱受經于余質頗慧用筆亦清警順治壬辰歲余曾延之家塾命培兒受業後以役訟毀家旋以疾卒今兩弟尚存其季卽余之表姪倩也

顧廷鑛字公甯于順治乙丑負笈從余時年十四是冬丁外艱廢業不數載而卒

周京字文依于順治九年壬辰乃翁參兩延余家塾時年十四雖已徧誦

五經而尙未行文是秋初試筆作制義多穎句至十三年丙申年十八試補博士弟子時負笈來從者邑有喬嵩字駿中憲副玄洲之曾孫而訒齋之從孫也郡有顧□□公淳子今廢學

周新字文受京之弟也當京受業時新甫六齡是年初出就傅從王元賓學至康熙改元復自筍里延余家塾始習八股繼改論策出筆抗爽多穎異丙午丁內艱服闋復習八股乙卯冬試入邑庠丁巳歲試補增廣生辛酉科試補廩

吳謙六名兒龍明經生壽平長子康熙癸卯壽平將教授于旗下命兒龍偕其弟泓來從學于周氏凡四載丁未歲延余家塾戊申己酉復負笈從余于郡城是年丁外艱服闋于癸丑冬試入邑庠旋復承重守制亦于丁

巳歲試補增廣生

張樨森字蒼林弟樨芬字宮名明太常訒庵先生之從孫太學若木之子也若木于余外翁祗園先生爲雁行故森芬以從子先受業于外翁後于順治己丑延余家塾凡三載以訟毀家避仇奔走幾至廢學迨事定歸里復事舊業康熙十二年癸丑始得同入太學己亥年來負笈者有邵太紱字方來若木之表弟也

張彩字采臣弟□字壽承郡庠生泓一之子康熙庚戌延余家塾彩先受業以病輟至次年執贄凡四載至丁巳以新例入太學應試南省

周穉雯字雲倬括蒼太守釜山先生孫太學十經長子也康熙甲寅延余家塾聞雲貴之變徙居南橋受業焉至十八年己未援例入太學

張世林字青苑弟泰字二峯明太常訒庵先生之孫司理睿左之子也康熙乙卯延余家塾遂執經焉是冬世林入郡庠丁巳以歲試補增廣生戊午泰試學使者不售歸卽援例入太學

張魏封字淩遠世林泰之胞弟也乙卯以後尙執經于沈藏于康熙己未始問經于余時年十七是秋學使者劉木齋果試入邑庠康熙丙寅同從兄士麟援例入太學

張士麟字楚泓亦太常訒庵先生之孫太學武征之第三子也康熙庚申余尙館于睿左氏士麟初執贄來從余于伯氏之家塾後入太學

張敬炎字青扶士麟之同母弟武征之季子也康熙辛酉四月同姪標從予于伯氏之家塾康熙二十八年己巳入太學

張標字赤霞武征次子秋佩之長子太常之曾孫也康熙辛酉四月同叔炎執贄從余于睿左氏之家塾次年壬戌歲入華亭學

張玉嬰睿左第五子也康熙癸亥同其弟玉立受經于余

釋道

釋道之教其來已久或則奉之或則斥之要皆一偏之說不足據也原立教之意本與吾道不甚懸絕逮其流既遠百弊叢生不特爲妖爲妄者不可勝計甚至力背其師說卽爲彼教中所不容不誅者比比而是固未可以盡信矣然其間間生一二名賢修德砥行大振宗風爲世所瞻仰釋如天童之密雲和尙道如穹窿之施諒生法師其誠實足以感天地動鬼神是又安可概斥哉天童先吾生而爲幼所習聞穹窿同吾生而爲長所習見惜余株守寒氈不克躬承麈教故雖有神靈顯異不敢以耳食管窺妄爲軒輊要亦一時釋道領袖矣天童支分派衍尙足到處稱尊上則至尊降禮次亦傾動王公然多淨土息緣不輕飛錫人或得接一面如見當年佛祖是以三十年前善知識最少最足動人杖笠所至頂禮者摩肩接踵施金設供惟恐弗及今則于室之邑數家之村號稱付法者在在有之甚至干謁請託望門投刺冀得機緣一遇稍濟香積之窮遂致人輕託鉢家吝布金卽使佛祖再見于今日流俗終視爲水雲之行者盛極而衰其勢然也如設齋建醮或因祈福或因懺悔原其初惟欲仗法寶之力通主人之誠耳余幼所見齋醮壇場不無莊嚴色相至于誦經宣號雖疾徐抑揚似有聲律然而鼓吹法曲更唱迭和獨多率眞今道場裝飾靡麗固不可

言至讚誦宣揚引商刻羽合樂笙歌竟同優戲不惟失設齋建醮之意反開褻越瀆祀之風是亦釋道之一變也謹據見聞所及確而可信者略紀于後至所見異詞傳聞異說者或俟他年稽疑訂誤以次編入云

太平庵陳和尚者上海周浦西北鄉人也庵僅可容膝和尚自中年焚修于此徒跣乞食輒分饑者有憐其寒而衣之道遇凍人卽解以施或隆冬不衣或夏月不帳息心禮佛苦行潛修者若干年人皆未之奇也忽于順治七年庚寅若有所憑言輒有驗病者求治始與鑪灰令調服之治疾立效既而求者衆鑪灰不足則卽座間撮土與之治疾亦愈旬日間座右遂成巨井因卽井泉取以應來者服之亦驗遠近焚香計步而拜不遠百里者晝夜絡繹而至始自近境迄于鄰郡一歲之中香火燭天數百里內舟

車不絕撫院土公聞之慮生他變檄縣遷諸邑城歸者亦復如是送之崇明海外翕然向風乃遷之蘇城之北寺蘇人舉國信從益甚凡閱三載而示寂于蘇余嘗往庵中叩之觀其貌似六十許人口橫而眼微碧與之談皆日用尋常語絕無說元說妙神幻怪誕之語問其土灰能愈疾之故則答曰土灰焉能治疾但人信其能治疾故卽與之耳若果有奇驗吾先治自身疥瘡矣夫不作神異怪語所以爲眞大概苦行旣至自見靈異彼不自知也

松城馬嗜寺僧奚嗜者原籍山東人也昔因從軍來松後去伍而披緇入寺因見寺宇殘毀有志鼎新常肩鍍金大木杵懸以小鐘露頂徒跣募于松城予時道遇之不暇問其何許僧也但以馬嗜古剎圮毀已甚謀復舊觀工費浩繁恐告成無日耳康熙九年辛亥歲旱自夏迄秋望雨不得民心惶惶有立槁之勢奚嗜于七月初一發愿祈雨匍匐拜跪于赤日中長呼佛號徧走郡城內外自誓七日不雨當以身殉人亦莫之信也至初八日拜出西郊外登跨塘橋值潮水奔流之會躍入水中衆皆救之業已端坐而逝道舁至岸猶合掌不釋一時驚動闔郡郡伯親往臨視嗟嘆久之庶僚捐俸作龕爲之禮佛而葬之迎其主供于本寺閱十日而大雨霑足四郊俱徧是歲有秋未必非茲僧一誠所格也

趙道人海濱一團村人也素以耕漁爲業未嘗學莫知其名字然性狷介不苟取教孝友重然諾流俗人往往反非笑之以爲不近人情者年逾二十會遭鼎革之後與同里人爭梁通道以非道人意不肯相助爲理里人

銜之一日道人來經此橋遂有呵止之者道人不與之辯解衣涉水而渡歸卽薙髮如頭陀就住居之旁編草爲棚如合掌狀棄妻子獨入居之坐臥寢食于其中足不窺戶外兄弟妻子隣里親戚來問其故終不言勸之出終不答其初薪水取給家人數月後知家貧不能繼拒之自贍而已從棚中代鄰家紡績計工而取錢易米鹽以自給或有憐而故浮其值者拒不受甯終日不舉炊若無故而進食者率不食三十年如一日不知其何意也康熙之初遠近聞而造謁者與之談亦不應但以箸畫水爲字而答之趙本不知書至是初識文字言或奇驗然亦不言之時爲多十六年丁巳當事以一團爲鹽灶所集商賈輻輳慮海寇充斥題請分防駐防副將軍周某徒步訪之終不言餽之銀米則移置棚外竟不受周數賞而去余

亦偕親友往探之其容貌服飾樸而野質而無文棚中卑陋僅可容二人然聞之上人云夏不熱冬不寒不爇蘭膏而無穢氣亦甚異也與之談初亦以箸畫水而答後聞出語言衆以爲曠見然言亦無甚奇不知果驗與否要其介然不拔之操有足多爾時年七十妻及子俱沒其姪與幼孫尙存朝夕爲之汲水一甕

道士彭徵之者蘇之崑山人也精術數常往來松郡叩之屢有奇驗康熙四五年間郡西王姓者延之設醮工有密友姚南野在座欲歸東郊時酷暑王留之不得徵之顧謂姚曰君果欲去吾當遣涼雲相送因舉筆書一符于姚手及姚歸行數里四顧皎日獨有陰雲時覆其頂若張蓋然迨抵家而雲始散衆咸異之至十年辛亥春將播[illegible]而溝澮已竭五六月間雖有微雨止堪潤葉延至七月而苗槁矣司民社者莫不徧走羣望爲民請命卒不可得太守[illegible]公繼訓聞彭名邀之祈雨請以方外禮見許之及彭至問以祈雨之方答曰雨以雲行雲從風起暑風率從西南來火氣日旺則水氣日消安所得雨乎今當閉南城之門三日我能令風從東北來一以壯水勢且以漲潮汐蓋因祈雨之法例有三限恐已槁之苗不能坐待六日故必使通潮之地先以潮救之而後繼之以雨庶爲萬全耳太守從之自七月十四日結壇果反風自艮方來而潮汐驟長有加平日溝澮支流無不浸灌焉十五日衆謝之彭曰風則正矣雲尙未也然欲掩太陽先掩太陰蓋月爲水母水得雲而雨可降矣自是每晚必陰雲蔽月有詢其降雨之期彭屈指曰尙須二日至十七日彭向郡守而下稱賀曰明日大

雨至矣是早晴明如故衆未之信次早復晴佐郡有疑其妄道者人詢之曰道士尙登壇乎彭曰不必矣辰時雲起午刻雷作未申酉大雨四郊霑足衆尙未信至辰而果雲至午而果雷至申及酉而大雨盈尺盡如彭言溝澮之涸者皆盈禾苗之槁者復生闔郡歡呼驚傳神異至十七年夏亢旱彌甚時郡守魯謙庵超浙之山陰人也偕僚屬集僧道建壇于西郊之泰岳神廟虔齋禱雨至逾月而不得縉紳有憶徵之故事者白郡守以禮徵之至如前法刻期而應不失時刻是歲也旱而不甚差勝于隣郡者徵之法力居多或曰徵之非能致雨特以數學之精能推知此日必雨故神其說耳嗟乎使數學果能如是亦異人矣故吾特表而出之

九峯旅庵和尙者浙之秀水人姓孫氏初生白光滿室襁褓中有高僧見之摩其頂曰他日當爲人天師年二十一辭家就本郡敬畏庵從日明輪法師薙髮二十三遍叩諸方曾于玉林大覺禪師備記室（玉林法名秀天隱法嗣）兩稔渡錢塘參宏覺老人于越之大能仁寺（宏覺禪師即木陳法名道忞密雲法嗣）二十九以悟徹得法順治十六年己亥世祖章皇帝遣使宣宏覺老人入都問道師同徵入天子嘉之降禮如法門故事命駐錫椒園中延訪日至宮內大臣賚帑金設伊蒲精供特勅旅公開法堂于京師之善果寺駕時臨幸賜賚有加自諸王大臣而下莫不北面同參至灑宸翰以賜有天上無雙月人間只一僧句以旅公法名本月也方外之契可稱一時極盛迨世祖上賓宏覺老人及旅公深鼎湖之痛先後請歸故山今上慰留半載後得請歲在戊申松之縉紳先生狥輿情所慕爭通尺素從九峯禪寺遡本長老之請以請于師而

師乃惠然涖止縉紳中周釜山先生護持尤力余與釜山父子俱雅慕旅公未獲參叩癸丑暮春旅公來訪玠右先生于箭里余得追陪杖履一見如舊識揮麈而談移時不倦遂作詩文倡酬而別甲寅之冬復偕鷹垂兄弟訪師山中作信宿談九峯禪寺地當山後舊故面南遡本承其先師之志向欲改創面北而力未能辦順治七年庚寅冬忽有一工來山自言能任其事詢其所費惟須數十人力足令自轉衆咸異之刻期聚觀觀者卽爲助力工取木幹及巨絙數根徧縛壁上衆屬幹上齊聲起肩殿隨而轉一壁不移寸瓦不動并殿中塑像供座皆用此法轉而北向宛若天然其人不索酬而去一時驚傳以爲神遡本住錫幾二十年而退居于橫雲山之麓迎旅公升座宏開方丈大振宗風則知天將令國師建此道場故先

有異人來轉此殿法會因緣良非偶然也余在甲寅之春卽聞其事以爲太異猶未敢輕信迨冬十月到山親在殿中與大衆談之略悉丙辰春復同蓉左叔翁及碧涵兄弟訪師山中適會遡本邀過橫雲靜室談轉殿事更詳至冬而旅公示寂令法嗣中勗元迪繼之玉林大隱法嗣宏覺密雲法嗣天隱與密雲皆幻有法嗣也

閱世編卷九終

閱世編卷十

葉夢珠輯

居第一

昔人謂苑囿之廢興洛陽盛衰之候也信哉是言乎余幼猶見郡邑之盛甲第入雲名園錯綜交衢比屋閱闠列廛求尺寸之曠地而不可得縉紳之家交知密戚往往爭一椽一磚之界破面質成寧揮千金而不恤一旦遭逢兵火始而刼盡飛灰繼之列營牧馬昔年歌舞之地皆化爲荆榛瓦礫之場間或僅存百一而胥原之後降于圭竇華門王謝堂前多非舊時燕子始知蕭李二相良足師也然金谷樓台鞠爲茂草平泉花石終屬他

人理勢必然其可若何因略舉其箸者列敘其原委至于考其遺址半沒荒烟子孫莫稽世澤者可勝道哉可勝道哉

故相徐文貞公以三朝元老賜第于松城之南三區並建規制壯麗甲于一郡百餘年間簪纓奕葉子孫世居有明之末相國元孫澹甯本高以羽林起家列爵太傅避兵出城鼎革以後遂爲閒館順治四年丁亥提督蘇松常鎮總兵官張公大祿來駐吾松因前任吳鎮以叛伏法廨宇不利別擇公館暫借賜第非遂以爲衙署也是以門第堂額悉仍其舊惟東西置柵以時啓閉署曰轅門而已及張帥罷去馬鎮逢知繼來遂多更改戊戌乙亥之間忽將門前街道拆開大啓藐宇署提督軍門造儀門于大門之內移照牆于帶水之南一如撫院軍門制度建牙列戟居然行台矣東西兩第舊爲賓館將廳至是廢旗鼓改園亭建射堂彙三第而一之基址環匝有逾里許漕白二糧依舊房主輸納也順治十七年庚子科參馬鎮奉旨行訊中有一款佔據故相賜第卽此時接任梁公化鳳提督全省地方現任駐劄不便判歸原主當事者建議暫估房價幾千金稱還故相子孫除其兩稅俟錢糧有餘之日鼎建提督衙門然後還房取值徐相子孫已領庫銀今竟賣爲官舍矣

錢相國機山先生第卽當文貞賜第之後南面臨流門宇宏敞亦一城之甲第也其先爲馮廷尉廷岡先生所建相傳正廳乃吾家故物先大夫東瀛公卽世吾高曾不守棄于馮氏自浦東五灶港移建于郡城故老猶能述之價止一二十金其實值幾百金後樓雄峙北望九峯在一覽中馮氏

衰轉售于機山順治二年乙酉八月初三日大兵下松城總戎李虎擬成棟建牙于內次年李帥調征閩廣既平南土留鎮粵東家屬尙居松署五年戊子李帥叛詔籍其家此第遂沒入官竟爲公所後此提督總戎旣定駐于徐氏賜第往往將佐居之近爲遊戎成國楨私第康熙十三年甲寅夏成將調征浙衢臨發內廳災未幾成歿于陣今不知誰屬門堂後樓猶存

顧氏賜第乃先朝神廟時特旌高義清宇顧光祿正心也在府治南城隍廟之西門樓龍額金書特命嘉義制極壯麗蓋清宇曾入左山先生兄弟歷官大參家故豐腴清宇再四滋大助田五萬餘畝以資各役之費又出粟賑饑全活者衆兩台使上其事朝廷嘉之賜爵光祿丞建坊啓宇恩典

有加故居第與大臣等余幼時猶及見其盛也順治乙酉八月燬于兵中堂及兩廡諸佐室猶存其後流爲營兵所居馬矢瓦礫幾與山等順治中好事者募貲公買將建鎭府生祠復營內廳門宇大工未就會鎭府相繼罷去工亦中輟

顧園在東郊之外規方百畝累石環山鑿池引水石梁虹偃台榭星羅曲水迴廊青山聳翠參差嘉樹畫閣朦朧宏敞堂開幽深室密朱華絢爛水閣香生禽語悠揚笙歌間出蕩舟拾翠遊女繽紛度曲彈箏騷人畢集雖平泉綠野之勝不是過也再世相傳子孫猶能善守凡宦流推集名流勝會以及往來過客莫不于此尋芳觴詠殆無虛日鼎革以後顧氏聚族而居遊人罕得入矣裔孫承富厚之餘但習豪華操家無術馴至順治之季

反因義田逋賦毀家賣宅以償堂宇盡廢而山水橋梁猶如故也康熙之初積逋愈甚征輸益嚴遂并花石而棄之嵌奇險怪之石玲瓏生動之姿不能遇米顛之拜而悉爲刼燼之灰乃知切石臥于梁園艮岳徒供礮具猶爲幸也內有一峯雄峙乃天然生就非藉積累而成高十餘丈俯瞰諸峯有飛舞之勢非數百人不能舉故至今尚存相傳載此石歸時忽沉于泖募習水者以巨絙下牽挽之其下更得一石合之乃其座也一時驚傳謂有神助迄今獨逃刼外不信然哉

朱太史第當府治之後其先爲文石先生以庶常起家歷官少司成從子叔熙爲子衿時早出道經此地值某紳營建上梁叔熙着白袷立而注視爲紳僕所訶斥叔熙顧謂其僕曰善爲之吾將鳩而居焉未幾某紳棄世嗣子凌夷叔熙登第果售于朱可謂言大而非誇矣其後叔熙捐館霞城許都諫得之朱太史積叔熙從子也崇禎癸未登進士選庶常而原第復歸朱鼎革之際避兵出城棄爲閒舍李帥虎擬之調征閩廣也提督吳勝兆來駐松城以李帥家屬尚居錢相國第故別擇公館遂卽太史第而居焉順治丁亥四月吳鎭以叛伏法張桂吾天祿繼任建牙于徐文貞公賜第而以朱第爲中軍將受銀打里所居其後改建門宇居然營署矣基址數畝歲累朱氏賠粮太史卽世嗣子、彥則食貧槖心李學憲愫彥則外翁也深爲揣謀莫如賣爲官舍其如營稱借居無從措價適婁縣新分暫駐西郊會城公事入城多所不便謀建縣治工費又繁素心商諸馬帥逢知及中軍將王守宇嘉會將朱第賣爲縣治收領價銀別置府西唐氏故第

爲中軍駐劄之所呈明各台以朱第爲公佔獨其兩稅卽今婁縣治也然爲縉紳居第已爲寬敞爲邑治公所則內衙湫隘自楚中孟道脈來令婁邑稍增式廓後人賴之然而較諸鄰邑規模正多未備也

王大京兆第故京兆尹王公爲溪庭梅所居也南面臨衢重堂邃宇爲東關第一甲第鼎革之際公雖避兵他徙旋以李鎭調走各紳入城公遂遷歸故第是以從未有營弁借居焉後數年京兆卽世家傳清白公子祥符王路俱食貧各就便遷居挪里稍稍不無殘毀又以馬鎭剛愎弁兵充斥慮爲佔據因小就價贖于營將張遊戎爲公館後張去任此館遂虛康熙十二年癸丑士紳償價改建嵩高書院崇奉提帥楊公捷生位因諸生上匾額者諛詞過甚楊公謙不敢當遂卽其內樓改爲玉皇寶閣奉迎玉皇

聖像供于其上規制尤極宏麗焉

林太守第在普照寺西界與寺連相傳故華亭陸昭侯舊第址也林之先有諱景陽者歷官太常卿太守仁甫以任子承家保世滋大居第極爲宏麗鼎革之際爲中軍將高謙佔居其後高陞任粵東家屬尙留松郡高後叛入海島此第籍沒入官遂爲郡長侯代交任之所順治季年提帥梁宮保輸價于官營爲別業鳩工修葺費甚不貲輪奐有加于舊未幾梁公卒于官繼任王公公定復償價得之王公陞鎭海大將軍移駐京口此第賃爲商居林氏子孫莫敢過而問矣

張都諫第在通波門之東偏面南背城故太常張訒庵先生掌工垣時所居也其先爲石箭里倪慧珠中翰故業倪氏富甲海上松郡北城一帶强半屬倪此特其一耳故豪華之習奕葉相承中翰卒傳子子一踵事而式廓之少年裘馬之場選伎徵歌之會靡不極當時之盛士之浮薄者翕然景從而錢生淸瑛爲其最戲將城居子弟美秀而文者體倣名妹編列花案雌黃甲乙度曲塡詞自朱門公子以迄下里小兒一無所避衆共疾之一二大老主持于上羣掠其家貲而共訴于學使者時史公偉督學三吳將置于辟太常長公子中翰婿也與子一爲内兄弟時太常公初掌戶垣奉勅督餉吳中舉劾黜陟一如代巡郡縣望風屏息事必咨請而後敢行是以淸瑛伏法子一獲免然道路側目城中不敢駐足因以此第轉售于太常公子脊左司理司理撤而葺之改建後樓三層九峯盡于一覽價費一千餘金備極壯麗時崇禎壬午歲也不三載而遭逢鼎革太常父子避兵于鄉此第猶爲子僕居守營兵未嘗入焉及大常卽世城守營督宋遊戎與司理情誼交好因而立券借居繼任者遂以爲公所然而門堂匾額不改都諫之舊順治中予猶見之至馬鎭擅改相府爲鈴閣其屬從而效之列轅門設外屏門署城守居然公館矣其初二第並列閈閎輻輳今皆毁爲牧地伍伯以時角射卽使完璧歸趙而四顧無隣不堪甯止乃常年兩稅徒累房主沒錫無復返之期何耶

董中丞第在府治南集仙街之西故大中丞有仲先生撫浙時所居也南面臨街嘗錢相國居第之後規制雖遜于相府然而重堂邃室亦稱壯麗猶憶崇禎十三年庚辰之夏予以就試入郡時中丞新拜撫浙之命門宇修整建牙列戟候迎將吏陳兵班馬鵠立成行亦一時之盛也鼎革之際中丞業已歸里避兵出城此第遂爲營兵殘毁順治三年丙戌予再過之自街及室一望洞然門垣俱廢穢嘆者久之其後不一二載竟爲瓦礫之場當年故蹟不可問矣子孫縱有賢達亦何所施其光復之術耶

居第二

陸文裕公第在撫院行台之南故少宗伯宮端學士儼山先生所建也基址寬廣堂宇宏邃外門面西臨衢内設高牆南面臨沼門題學士第乃賓山張宗伯筆也重堂複道庭立三門儼然相府規制蓋以大拜須次故耳其後文裕雖殁子孫聚族而居東有高閣當學宮之後曰隣疊予嘗與陸氏子弟會課于上又東北爲家廟藏公之刻集幷公手書石揭存焉中堂五楹制極寬敞崇禎甲申之夏初聞邑城中少年子弟校武藝于中者凡

匝月地甃堅固無損在他室則立碎矣乙酉之後陸氏衣冠濟濟聚居如故堊壁雖漸凋殘堂搆宛然無缺也康熙改元詔移崇明水師二千人駐防海邑王協將光前擇第而居陸氏廬爲公估預將中堂毀去雖幸免一時騷擾不四五年上從職方臣張宸議命水師仍歸海外而陸第不能復完論者惜之然吾邑居第無百年而不易姓者惟此相傳爲最久計年百五十餘遞世六七葉矣至今猶未有他族逼處也

世春堂在北城安仁里潘方伯允庵所建也方伯爲尙書恭定公仲子學憲衡齋之弟奕葉簪纓一時貴盛故建第規模甲于海上面昭雕墻宏開峻宇重軒複道幾于朱邸後樓悉以楠木爲之樓上皆施磚砌登樓與平地無異塗金染采丹堊雕刻極工作之巧蓋當時物力既易工費不惜勢使然也啓禎之間潘氏始衰售于范比部香令崇禎十一年甲戌夏遺舊頭之變毋子被弒嗣君不能守後樓先毀旋爲西洋教長潘用賓國光居之改其堂曰敬一重加修葺與舊日無異矣鼎革之際宦家邸第大半殘毀于兵獨西洋一脈有湯味道若望主持于內專征文武往往反爲之護持旅館不惟無恙而規制視昔有加亦斯第之幸也康熙五年丙午罷湯欽天監務遂嚴禁西洋之教凡西洋人在中國者並勅歸其國器用食物有倣西洋法者罪在製造之家此第遂入于官迨九年庚戌復用西洋南懷仁治曆西洋人又入今此第仍屬西洋教長所居矣

樂壽堂在世春之西亦潘氏所建以爲遊宴之地環山臨水嘉樹扶疏高閣重堂丹楹刻桷園林之勝冠絕一時猶郡郊之有顧園也堂爲莫中江

學憲手題規制備極宏敞堂前廣場數畝石砌欄圍欄外碧水一池奇峯疊照月樹高臨曲橋遠度山前爲月華堂壯麗相等而曲折過之山中有關夫子廟有比丘尼庵有潘氏家祠須細尋始得不可一覽而見也崇禎之季園亭殘毀咸池張銀臺得之未遑修葺旋遭鼎革乃供佛像于中堂延僧住持銀臺既歿門宇盡廢惟存一堂後并毀去山木如故而巍堂傑閣昔年歌舞之地鞠爲菜圃矣康熙四五年間好事者即其故址改建清和書院崇奉郡侯張升衢生位堂甫草創張守罷去工遂中輟今所存者惟巉巖危石草滿池塘不堪登眺矣

尊德堂在城南之東偏乃趙氏之先爲儀賓者所建此時尙未有城門宇堂前猶在城外也嘉靖中以倭警築城故徹去前堂以外而移牆門于內故門內爲中堂相傳初搆時儀賓擇吉上梁盛服待時坐而假寐夢見一人示以保定二字寤而喜以爲嘉兆也堂成即題其額曰保定堂其後子孫式微託小川顧秘書轉于吾外高祖賓山張宗伯公立契交價出其銀皆鐫保定字乃世廟所賜保定府上供折色也其前定之數蓋如此宗伯公致小川成交手札舊爲陸文裕公子孫收藏內兄進也近購得之余嘗寓目焉宗伯既卒于官公子橫塘勳贊復售于潘氏改其堂曰尊德越三傳充庵之孫元典中翰清宦中落其堂遂毀今城下門宇巍然者乃堂之東偏佐室也崇禎之季歸于喬明懷儀部今爲曹蘗城鱗巖居第規制雖稱宏麗然不及尊德堂遠矣

露香園在城西北隅顧氏匯海別業也其尊人以科甲起家匯海豪華成

習凡服食起居必多方選勝務在軼羣不同儕偶園有嘉桃不減王戎之李槽蔬佐酒有逾末下鹽豉家姬刺繡巧奪天工座客彈箏歌令雲遏後人倣其遺製規利成家迄今越百餘年露香之名達于天下較辟疆而更勝矣匯海存庶弟少年陷辟賴先大父力救得免然而遺業蕩然時向伯兄求恤初分以千百金計久而漸衰或不能隨應手足之際遂屢有違言先大父不從故匯海深德先大父交最好余幼童時先大父猶道及之迨余弱冠匯海歿久園垣俱廢而亭榭山水尚存什一匯海嗣君伯露洪能文余猶及交也順治丙申伯露卒無嗣名園鞠爲茂草康熙初移駐水師有司度地啓建營房乃卽其廢址夷山堙谷摧枯伐朽縱橫築室宛然壁壘矣今兵歸海外舊伍所建營房又爲瓦礫荆榛之地海內被其繡嘗其蔬者尙以露香爲徵歌選舞之場也亦可爲長太息矣

杜氏第在小南門水關之內南面臨流故宦杜象南所居也明季歸于顧憲副繩所東西列柵門宇軒豁重堂深邃稱壯麗焉崇禎之季憲副歿易代以後顧氏子孫不能守殘毀殆盡順治十年秋海寇入浦直抵閔行當事者慮其出沒不時議遷水次倉于城內相擇曠土因卽杜址而築倉焉卽今之倉場是也

黃憲副第在小南門內故憲副穀城先生所建也先生積學盛名早歲不遇相國徐文定公嘗執經而受業焉迨年六十始第進士歷官山東憲副有子五人歸而築室五第並建稱一時之盛鼎革後子孫式微堂宇殘毀適因遷倉入城側近五第之後遂將內第改爲倉房出租貯米白粮協部

丞章泓因而賃居收貯白粮春辦起運房主頗得餘潤其後協部更易潘氏含石亦將居第改倉借與協丞而黃氏之倉不過佃貯倉米利亦微矣康熙十三年白粮改折而潘氏之倉利殆與黃等

桃園在北郊之東北二三里故相徐文定公任子龍與所闢也初北郊人傳露香園桃種歲獲美利于是家栽戶植每當仲春桃花盛開遊人出郊玩賞不減元都武陵之勝龍與性樸務質有圃一區于其間雜植桃柳中築土山略具園林之致而已後見遊人日盛而隣家誇多鬬靡龍與不無起勝之意遂卽土山增高累石桃柳之外廣植名花土石之旁層樹疊嶂搆堂榭施丹堊誅茆覆軒環以柏墻曰平江一笠截棕爲亭踞山臨水曰翼然土山下瞰大浦危崖壁立天風海濤石洞虛中曲折人可小憩曰徐文定公藏書處兩山夾水一亭中立曰在澗石梁臥波轉入文定公祠曰攝攝橋登土山勢可望海引浦泉潮可灌溉規方百畝疎密得宜崇禎癸未甲申之間遂爲一邑名勝經營正未艾也會逢鼎革龍與卽世而地近吳淞往來孔道營兵紆途而入攀花摘果園丁不敢問園遂日廢而荒基漕白徐氏賠累無已西洋教長潘國光用賓故因徐相而來爲徐氏計久遠時與馬鎭逢知交好說以土山可以遠眺海寇或入可以預備議將園址助爲演武場順治十四年丁酉申報各臺以舊場召佃升科而改治桃園爲演武之地除其兩稅作爲公估至今因之然土山孤立曠地日漸剷削無復舊觀矣

陳問卿第故太僕滬海先生所建在縣治東南重門東向朱樓環繞外墻

高照內宇宏深亦海上甲第也問卿正道端方人不敢干以私而力持大體于縉紳中聲望既隆尊嚴特甚故私居儼若公廨年八十餘卒子同叔無嗣族子皆爭繼家業遂廢門第之宏敞予猶及見之鼎革以後往來上臺尙借爲公館其未甚殘毀可知順治中族人毀廢殆盡今城隍廟中石砌卽其堂前故物也有別業竹素與居第臨街相對方廣數畝多山水亭臺之勝明末問卿嗣子售于襟宇陸封翁今改門向東街一傳再傳爲陸氏世業矣

張銀臺第在城南大街之西其先亦潘氏世業也銀臺咸池公繼室爲充庵先生孫女故潘氏衰第歸咸池南面臨街高門邃宇稱輪奐焉以前有潭澄數畝後雖比屋爲屏人猶稱爲水潭張氏崇禎間銀臺雖家居閒住而聲勢之盛與現任等猶憶乙亥之冬董大宗伯文敏公孫女歸于銀臺仲子瑞錫文敏親送到門威儀甚盛鼎革以後門祚遂衰銀臺既歿第亦尋毀今鋤爲菜圃當年勝地不堪復問矣

紀聞

崇禎初華亭錢機山龍錫以相被召過辭陳眉公繼儒眉公曰拔一毛而利天下機山莫解所謂及入都後經略袁崇煥以誅島帥毛文龍爲請錢悟曰此眉公敎我者耶亟報可未幾本朝兵大入懷宗皇帝深以誅毛爲憾袁至磔而錢論戍幾至不測蓋當時士大夫謂徵君者必强令贈言不得則不歡眉公一再讓則綴頰不暇計當否矣

韓城薛相國國觀逮入都待命僧舍賜死旨出時方半夜御史郝晉銜命而往韓城倉皇出曰君夜至僕有處耶郝曰王陛彥已有旨決矣時韓坐陛彥事逮因驚曰僕與陛彥同決乎郝曰不至此行且有詔語未畢金吾入令跪受命讀至籍沒韓城再拜起曰幸甚不籍臣不知臣貧取片紙就机上大書曰謀殺臣者袁愷錢謙益吳昌時也而吳昌時爲尤甚金吾懸尺組于梁間組出上方如琴弦御史曰相公肥碩恐中絕韓城自起引之再三曰足矣延頸而死亦無戚容金吾以所書紙復命帝問近臣曰吳昌時爲誰近侍素習昌時詭以不知對其後昌時竟斬西市韓城愚慎然死非其罪人頗憐之

崇禎三年庚午袁崇煥以失事論磔祖帥大壽聞之懼遁歸甯遠時陽羨周延儒初相客有以邊事見者盛述祖帥之有方略袁督弗聽以至于敗

陽羨心識其言明日上召輔臣以遼帥爲問陽羨對曰祖大壽可帝曰是方遁去甯可用也陽羨曰大壽之遁恐以罪督連坐耳兩入實相左具奏客語帝曰果爾可作一諭來陽羨頓首出明日進諭稿中敘客所述事以獎其忠帝爲手書令中貴齎往祖帥泣曰朝廷能知我心始受命其後固守關東十餘年陽羨去國帝歎曰周延儒尙知邊事頗有復召意時吳昌時以失職告歸偵知帝旨具語陽羨陽羨大喜日夜謀復出合具四萬金輦以北遂得特召時山東盜賊充斥鎭將楊御蕃頗以勦撫自任而劉帥澤清在臨清雖充總兵官實無事權及聞陽羨出卽從臨清置驛至揚州日具塘報上相君幕府且治樓船請由水道入陽羨難之澤清曰有某在盜敢近相君舟耶遂從水由中道澤清具戎服入謁言東省盜不足憂使

朝廷以招撫便宜假某不日平矣且進二萬金爲道里費陽羨懽甚比入都則韓城方賜死兩次輔皆失眷帝虛己以聽奏對至稱先生而不名且許坐論皆累朝輔臣所未有也其所登用者冢宰郭三俊總憲劉宗周學士黃道周皆一時耆碩人望傾洽而吳昌時亦卽家起儀部調文選于是附麗者日衆而賄賂公行矣于邊帥則用薛敏忠于督撫則用范志完于東帥則廢楊遇蕃而用劉澤清帝皆從之已而枚卜次輔爲興化吳甡晉江蔣德璟黃景昉興化由陽羨得入旣入則猜嫌大著所以督師之命人謂陽羨陰主之未出國門竟坐逗留下獄時在言路者上章相詆擊無虛日陽羨貪縱狀亦日聞上命大金吾駱養性偵得其實心恨之未遽發也會本朝兵入薊陽羨不得已而請督師得俞旨諸督鎮咸聽節制本朝兵

將歸扼于險鎮臣吳三桂欲邀之陽羨不許本朝兵旣出塞得還朝閱月放歸時吳昌時已被劾至廷訊而陽羨逮矣其逮也華亭許給事譽卿走與別舟次毘陵士大夫無一人送者卽其弟正儒亦自毘陵返陽羨執譽卿手曰向我召而北日上謁者以數百十計時君不來今吾逮而北登舟者惟君一人乃知君之重也譽卿曰君之召也値老母病不獲送今老母幸無恙而公此行事未可知是以來陽羨瞿然曰吾此行何以自處譽卿曰上遇公深矣不若早自爲計陽羨色不懌譽卿從至雲陽乃返其後陽羨賜死旨出與大司寇張忻悲泣不能自止官校抱持始引決譽卿曰固也吾于雲陽見之矣

陳臥子曰聲音惠逆之先見者也昔兵未起時中州諸王府樂府造絃索漸流江南其音繁促淒緊聽之哀蕩士大夫雅尙之因大河以北有所謂夸調者其言絕鄙大抵男女相怨離別之音靡細難辨又近邊聲自此以後政事日壞兵滿天下夫婦仳離者不可勝數因考絃索之入江南由戍卒張野塘始野塘河北人以罪謫發蘇州太倉衛素工絃索旣至吳時爲吳人歌北曲人皆笑之崑山魏良輔者善南曲爲吳中國工一日至太倉聞野塘歌心異之留聽三日夜大稱善遂與野塘定交時良輔年五十餘有一女亦善歌諸貴爭求之良輔不與至是遂以妻野塘吳中諸少年聞之稍稍稱絃索矣野塘旣得魏氏幷習南曲更定絃索音使與南音相近幷改三絃之式身稍細而其鼓圓以文木製之名曰絃子時王太倉相公方家居見而善之命家僮習爲其後有楊六者創爲新樂器名提琴僅兩

絃取生絲張小弓貫兩絃中相軋成聲與三絃相高下提琴旣出而三絃之聲益柔曼婉揚爲江南名樂矣自野塘死後善絃索者皆吳人范昆白陸君賜鄭廷琦胡章甫王桂卿陸美成其尤著者也昆白先死君賜等分派有三曰太倉蘇州嘉定太倉近北最不入耳蘇州清音可聽然近南曲稍失本調惟嘉定得中主之者陸君賜也其人多詭辭大言能作鳥聲數年前猶到松顧見山僉憲常客之

吳中新樂絃索之外又有十不閒俗訛稱十番又曰十樣錦其器僅九鼓笛木魚板撥鈸小鐃大鐃大鑼鐺鑼人各執一色惟木魚板以一人兼司二色曹偶必久相習始合奏之音節皆應北詞無肉聲諸閒遊子弟日出長技以鼓名者前有陸勤泉號鬚巖今爲王振宇以笛名者前有某今爲

孫霓橋以吹笛病耳聾又號孫聾若顧心吾施心遠輩或以鈸名皆以專家著者也其音始繁而終促嘈雜難辨且有金革木而無絲竹類軍中樂蓋邊聲也萬曆末與絃索同盛于江南至崇禎末吳閶諸少年又創爲新十番其器爲笙管絃

甲申之變相傳開彰義門獻城者曹化淳也據山東總兵楊御蕃塘報又云是兵部尚書張縉彥其後明紀編年及紀事本末俱不載縉彥事竊疑縉彥歸順本朝見在仕途載筆者爲之諱耳順治辛丑松江城守營遊擊張國俊曰開彰義門者京營副將韓濟明也國俊亦京營武職城將陷時從濟明在城見其事郝大司馬惟訥曰曹公故司禮監坐城時事急值運餉上城當分給軍士曹欲他往漫謂衆軍曰你們散了罷其意似指餉

餅而衆軍閧言大譁曰官令我等散矣遂紛紛下城不可復止然則謂化淳獻城亦非無因但不知縉彥開城之說又何所據也

今滿州稱朝廷曰憨即可汗二字也二字合呼成憨音稱太祖曰太憨太宗曰四憨太祖果于殺戮凡殺遼人十次初殺貧人後殺富人惡人（即諱字名）名目不一有一次殺不畜猪犬者云家無六畜其意在逃也遼人百僅存一太宗立即加撫恤遂得其用今人但見遼人建牙佩印薰灼炫目比于南陽貴人而不知其老者皆鋒鍔之餘少者皆死亡之孤也福建學道范君自言在遼爲買賣人一日忽被綁去不知所謂其叔允之曰若平日慣好着靴帽今取死矣忽大人本行頭（人名）來點閱驅其叔及同巷數人俱被殺范獨得留亦不知其由也且曰初得遼陽亦無誅戮有李衛官者訐告屯民盜糧遂成大獄一屯皆空從此有十次之禍其端皆起于訐告也范君又言滿州有偸馬韃子屯其人皆遼人自稱曰舊人今遼人通稱舊人矣其人曰滿州者即建州章京即將軍也

太宗得明副將何可綱愛其才氣欲降之可綱不從令左右說之百端終不從太宗親問其故可綱曰我嘗爲諸生讀孔子書知君臣大義今日惟求速死耳等語云云遂死死後太宗深歎美之因曰孔子之教其美如是即命立學宮于盛京親致祭焉國家尊聖右文之端何公一人啓之也

滿書乃太祖時滿州人大海所制也學校既立太宗與海講明綱常倫理乃禁同姓婚娶及其他律例條約數十事海與有力焉其人聰敏絕倫而骨頗秀弱從太宗征蒙古中道渴死

左夢庚崇禎中平賊將軍良玉子性敏給頗拳勇其客或前諛曰繼世爲侯王其在長公乎良玉作色曰予子不材吾死後得牧牛十頭種二頃地幸乞活足矣使爲將必墮吾家庚夢之妻王世忠女也世忠本海西女眞種其上世部落分爲南朝關南朝關爲本朝所并世忠時年八九歲其家人負之入塞明神宗憐之養于宮及長積階至撫夷總兵官崇禎時以墨廢世忠身長七尺美鬚眉一目微眇頗善言笑常至我松主姜神超先生家後移家至楚依良玉良玉以其素貴即娶其女爲夢庚婦既婚夢庚暱其婦婦能爲女眞語夢庚效之甚習其媵僕又爲言大淸風土及畜牧射獵形勢夢庚心好樂之甲申春本朝定鼎燕京世忠辭良玉北去見攝政王王授以美官良玉不知也夢庚獨心喜弘光初立朝政濁亂良玉遣其

監軍御史黃澍入朝面訴大學士馬士英于朝房士英懼良玉不敢動歸具言於良玉父子謂君臣無道無可爲者會王之明事起民間競稱崇禎太子良玉亦信之上疏請無殺太子報旨詳且温面良玉益不平夢庚及將校皆憤怒乃共說良玉勸兵入朝以清君側檄數馬士英得罪狀載在明紀乙酉四月良玉帥黃澍及夢庚等東下衆二十餘萬金陵震懼至九江諸將校縱兵大掠良玉不能制大悔之撫膺慟哭嘔血斗餘遂發病暴卒夢庚留治喪兵未得進而本朝英王已大破李賊自秦出楚與豫王會師于江南夢庚聞之乃悉帥其將士解甲歸命踐世忠之約也英王以夢庚入朝未幾世忠卒無子夢庚以世忠故數得召見語操清音攝政王大喜拜固山額眞得官數年夭死其在官頗以勤敏聞

傳冠爲隆武相告病歸里聞汀變從進賢來至汀州府前哭弔隆武大慟章京阿以禮召之且勸之降冠曰我年八十二老矣再直文淵閣貴矣欲以何求且我不來若寧能執吾耶因詈罵及刑立而受刃焉

曾櫻亦隆武相大兵至同鄭鴻逵等入海駐廈門順治辛卯三月張撫軍同馬鎭攻廈門家人請櫻登舟櫻紿令先行闔戶自經死

紹興余宮諭貞武先生名煌天啓乙丑狀元也預修三朝典要故時論少之然先生敦樸有器識可大用崇禎時出爲講官經筵畢附奏曰預徵必至于加派加派必至于敲朴惟望主裁察上震怒詰責聲色俱厲久之得罷蓋上心知講筵故事不當訶斥也先生尋卽假歸後數年江南亡魯藩監國都紹興（魯王名以海） 以先生爲大宗伯大兵渡錢塘魯王出走命先生居守

先生不辭既受命令大開城門縱士民出事竟乃歸經于家紹人至今能言之

楚有美姬左帥良玉之以舟師至武昌也其部曲爭掠貴家子女某給諫二女以國色聞俱被掠時李茂明先生名邦華以御史大夫召方在道聞之大怒具威儀往見左左素慕李名節相對甚恭李具言掠女事左極諱且辯李曰將軍第搜營必有所見左首肯李甫歸左卽下令合營大索令甚嚴諸部曲不知所爲爭驅所掠女從後艙舵口沉之于江搜畢不得一人時李已解維去左亦更不復問明日自武昌下流至燕子磯一帶浮尸蔽流衣皆五彩望之若雲錦見者無不大息時癸未夏秋也

王毓耆字雲祉浙江紹興府諸生也大兵至浙省潞王出降毓耆曰紹必不守吾師劉先生當死義謂念台總憲也念台諱宗周以名臣講學于鄉里毓耆師之至是上書引大義勸劉盡節書就毓耆先赴水死念台得書遂引決郡中丞彪佳聞而從之此皆順治乙酉潞王立國前事也毓耆貌寢口吃善屬文會稽友人述其性好客客至設食出家僮梁小碧歌以侑酒其雅致如此

乙酉春松郡城東門麗譙樓下燕巢育雙雛色正白鮮潔如雪行人取而傳觀之還置于巢不及飛去觀者日多遂斃相傳白燕爲瑞是秋大兵破城中翰李公司東門門不啓死者數萬識者以爲羽孽也夫白者西方兵象燕者處堂之蟲死于譙門司門當之也元末松有白燕郡人袁海叟凱輩詩以詠之傳于後世時天下大亂松亦被兵然則羽蟲之災先後一轍

順治丁亥十月郡中雄雞兩翼生距有飛者時新經吳勝兆之亂舉城憂之後亦無他

近世禪師莫若天童和尚在金陵日虞集生先生以僧服見天童呵曰若不能官能和尚耶虞無以應漫曰和尚奈何天童曰吾爲和尚日夜殺賊其在姑蘇日呂益軒純知問閻羅王有無天童曰居士以爲有耶無耶呂曰吾以爲無天童曰灼然是無居士則有呂悍駭而退未幾卽發病死按宗門法禪師語不當解然虞官巡撫以縱賊論戍呂官亞卿附魏忠賢多搆難于鄉人聞死時輒呼周忠介周忠愍及姚學士現聞諸公姓名若有所質問者則天童之言未盡不可解也

天童之師曰龍池幻有老人有四大弟子長天童密雲次雪嶠又次抱璞（密雲法名悟雪嶠法名信抱璞法名字）又次曰磬山抱璞得法後卽北去隱五台山莫知所終磬山先天童卒不甚著雪嶠長七尺方面重頤其鼻中折云受戒後食螺螄肉夢伽藍神責之曰明日當報詰朝仆地鼻遂折是以益精進焉嘗至雲間一日陳臥子問曰至人無夢我每夜多夢何時得無雪嶠曰夫子非至人乎論語曰久矣吾不復夢見周公果爾則至人有夢何云無臥子爲之首肯雪嶠先天童有名其後天童法盛行雪嶠少不逮然言宗門者互有高下至其所得莫能測也順治初雪嶠住雲門寺聞紹興守欲苦之先期一日說偈坐化以故其徒愈神之而雪嶠生時見披緇衣者輒詬罵惟好與士人語嘗以其法授黃元公先生名端伯元公先生被難日亦能前知世以爲雪嶠付法得人

麻衣和尙華亭泖涇人身長七尺餘修目巨顙吐音清亮其少壯時冬夏曳一單麻衣後漸老冬亦衣絮然外必麻衣故松人謂之麻衣和尙性最好酒能盡一瓮饔食肉盡一猪首年七十餘坐脫于郡城北之關帝廟類釋教所謂散聖者先是松人龍安寺林有麟家饒給延一異僧于家詭謂有麟曰昨夜半老僧起至北庭有假山石將仆及身老僧指之遂仆他處使公輩當此死矣麻衣僧急起批其頰僧錯愕麻衣笑曰我掌汝尙不知况石耶其意蓋謂已有意石無意也此僧卽日遁去有素冠者就蔭于道除其冠持之麻衣前謂曰官人無易此冠我麻衣和尙求帶不得與平天冠相似其他語多滑稽如市井人戲語或云問及一二未來事亦有驗者以故陳徵君眉公及一時縉紳名士好與之遊

左良玉字崑山臨清人少失怙爲其叔所養其貴也不知母姓年十八從軍剽掠行旅坐法當斬有邱磊者與同犯請以身獨任罪而良玉得免去事昌平督治侍郞侯恂給事左右嘗被命行酒良玉醉失四金卮且日惶恐請罪侯曰此非若所當主事向者吾誤非若罪也會有詔調昌平兵赴援邊郡榆林人尤世威時爲總兵以護陵不得行侯與之謀令欲遣將誰可者世威曰獨左良玉可耳顧其人方走卒奈何侯曰果爾我獨不能重良玉乎卽夜遺世威諭意且曰吾將自往請之良玉聞世威至疑其捕己也繞牀走曰得非邱磊事發耶匿牀下世威排闥呼曰左將軍富貴至矣速命飲我引左出示以故良玉失色立移時乃定跪世威前世威且跪且掖起之而侍郞至面與期語日會轅門大集諸將以三千金送良玉行卮

酒三令箭一曰巵酒者以三軍屬將軍也令箭者如我自行諸將士其聽左將軍命左將軍今已爲副將位諸將上矣良玉出誓以死報已而有功遂爲總兵官良玉起自譎校至元戎僅歲餘年三十二身長頳面驍勇善戰能左右射目不知書惟曉解文義有喻布衣者爲掌記性方嚴良玉以父事賊至自立陣前說之降不聽而後兵隨之既勝勸勿掩殺其中有賊魯者可憖也良玉出軍勝先遣人報喻喻草屩迎三十里左下馬歡甚以其輿歸喻飭中廚備飯爲笑樂或敗喻南面坐見左不爲禮左長揖不敢就席喻呼其名數之曰良玉朝廷待汝厚今折損官家士馬又曰靡其餉金何以爲顏乎左封寗南伯時喻已前死左每飯酹酒于地呼喻大兄其待士識道理如此其後左兵無慮數十萬號百萬然自朱仙鎭之敗左之精銳已盡其後歸者多烏合降將亦往往擅命識者知其不足用矣邱磊坐刑部獄十三年良玉捐萬金救之得不死侯恂之再爲督師也奏以爲山東總兵與劉澤淸不相得搆以罪馬阮殺之于淮南乙酉之春良玉帥師東下或以爲邱磊死故也

吳三桂字長白一字月所南直高郵人遷東中後所籍父襄字西環並起家武科以軍功歷官都指揮使鎭守寗遠崇禎十七年正月以秦寇日逼調襄入京協守三月廷議撤寗遠鎭并調三桂入京協勦秦寇懷宗手詔封三桂平西伯命速入三桂方奉詔未及行而都城告陷矣寇趨各鎭皆降獨三桂道遠未至賊命諸降將作書招三桂并令其父襄亦以書諭使速降三桂統兵入關至永平西沙河驛聞其父襄爲賊刑掠且誘三桂怒

遂從沙河縱兵肆掠而東頓兵山海城倡議募兵謀復京師先是十六年春戚畹田宏遇南遊吳閶聞歌妓陳沅顧壽名震一時宏遇使人購得顧壽而沅尤靚麗絕世客有私于宏遇者（一云卽宏遇壻）以八百金市沅進之宏遇載以還京未幾宏遇病卒及襄入京三桂遣人以千金隨襄入向宏遇家買沅載往遼任寇陷京師僞權將軍劉宗敏據宏遇第聞陳顧美索之壽從優人潛遁賊梟優七人而繫吳襄索沅襄具言送至遼已久宗敏不信以故榜掠襄時三桂標兵五千益募至七千終慮寡難敵衆聞本朝且發兵入獵因馳書借兵約共圖京師而與副將夏登仕等定盟畫戰守策登仕故秦人三桂慮其二心于闖酒次卽與割襟爲姻以固其志于是委五副將守關而已獨任戰謀聞于闖闖以責劉而宗敏已潛釋襄且宴之矣四月十三日自成帥步騎精兵十餘萬東出脅襄同往十九日圍山海城數重三桂度不支益遣人夜馳趨王師速至而己堅壁以待山海城東二里許復有羅城外拒賊慮三桂東遁出奇兵二萬從一片石口北出而東守外城以困截之三桂不得遁朝廷方盡發騎兵而西以再見三桂使度勢已急遂飛馳入援二十三日至外城見礟從東向擊王師疑不敢進駐屯驩喜嶺高張旗幟以待三桂從城上望見之急簡數騎從礟擊隙中突圍出馳入本朝壁中見攝政王王曰汝約我來何用礟擊我三桂曰非也賊兵圍關甚固又以萬騎逾邊牆東遏歸路故用礟擊開可間東道出耳王曰是則然矣但不可無盟誓且關兵與若兵幾不辨必若兵亦雜髮殊異之則吾與若兵俱無憚矣三桂曰是亦決勝之道也遂與王定盟共歃髡

其首以從王居後隊三桂爲前鋒英王張左翼統萬騎從西水關入豫王張右翼亦統萬騎從東水關入而外城以西之賊盡殲于是三桂復入關呼城中人盡髡首以駭敵或不及者卽以白布束項背以別之是日大兵盡入關開關門三面延敵自成戰慄匆遽迎敵而三桂戰甚力滿兵尙按壁不動鬭兵乍北卽梟吳襄首懸之高旗以示三桂而賊衆遂潰滿兵縱騎突之蹂躪步卒且盡賊騎亦傷亡過半卽選鋒驍將莫不重創賊兵大敗而西三桂哭其父襄屍至哀攝政王爲櫬殮之而使英王豫王急偕三桂而西日稍遲則都城糜爛矣三桂遂西初闖入京門甚禁縉紳莫敢出入及統兵而東禁稍弛道路嘖嘖言三桂奪太子卽入立爲帝賊所署諸臣必斬無赦于是諸降賊者靡不乘間竊逃自成從永平馳千里馬一日夜至京悉殲吳襄家族三十四人而詭言登極郊天陳鹵簿出城二十八日宵遁次日焚宮殿及各城麗譙王侯甲第幾盡惟正陽譙樓不火寇兵皆西三桂及二王追之當日傳聞吳師約入關令官民盡爲先帝服喪大兵入城惟素冠者不殺于是人皆素冠五月朔設先帝位于都城城隍廟中縉紳哭臨之諸商具衣衾棺殮吳襄家口次日錦衣駱養性同吏部侍郞沈惟炳鳩諸臣立先帝位于午門行哭臨禮既畢備法駕迎東宮于朝陽門初三日始聞錦衣出迎易輿之際非東宮也諸臣惶遽而退及入前騶者謦都人去白幘則本朝攝政王率滿州兵入京矣初六日爲先帝發喪命各臣民素服哭臨三日十二日三桂及二王還京三桂又自爲先帝臨喪三日因都民搜斬餘寇不已因命薙髮者卽非賊於是人皆薙髮

天啓七年丁卯八月崇禎帝卽位南面正立將就寶座而大聲發于殿之西若天崩地塌然仗馬既驚百僚震恐上亦爲之震動識者曰西方其有事乎此鼓妖也

崇禎元年五鳳樓前獲一黃袱內襲小函一卷題云天啓七年崇禎十七還有福一清晨內侍得之奏御上命巡視皇城各官推究旋以科臣言立命火之

十年丁丑上過宮中一祕閣老閹以此乃先朝所封戒勿動上命啓之得古畫數幅有滑進賢冠者七曰官多法亂有數十人隔河對泣曰軍民號泣妄男子得傳聞形之章奏上亦弗語人乃以爲信

崇禎二年己巳松江莫翁無子有一女嫁于李氏夫婦相得其後夫漸不內御有鄰女學刺繡于莫氏而同寢有孕詰問得其情訟之太守按果有之乃命莫氏歸而娶此女爲妻有欲上聞者莫因舊族恐以妖妄及禍固請乃已

崇禎十年丁卯山東荳異每粒宛肖人面若老若幼若男若女若美若醜種種不一兩台使收貯進呈上以爲怪召廷臣分賜人各二十粒令考古今有此異否衆對各殊時吾邑張訒叟先生在諫垣亦受賜封識將以寄歸久之忽失所在至十四年辛巳大饑本朝兵入殺戮無算十五年壬午山東復大饑死者相枕藉

闖逆之犯闕也懷宗皇帝有三子長太子時年十六次永王時年十三與長公主俱周后出（據吳梅村永和宮詞又明永王乃田妃所出亡變之前先殞未知孰是）次定王十歲田貴妃出帝遣太

子及永定二王出匿而自盡十九日賊入求上及太子次早嘉定伯周奎戚畹以永定二王入朝自成問父皇所在二王以自縊對自成曰若父皇何苦自縊卽存孤將與之分治江南不忍有弒君名今卽死非吾弒也若無傷俟天下大定孤得裂地封爾因留飯共食發僞將軍劉宗敏處善養之四月十三日自成東向山海關二王各一卒抱持馬上百姓擁觀遂傳太子亦在營中自成與三桂戰且敗時晉王亦在賊營躍馬馳入吳軍曰我晉王也吳軍留之故得無恙人遂競傳定王太子爲吳軍奪去于是都城日望太子定王入矣二十四日賊衆敗歸部署盡亂未知有定王太子卽吳兵入亦不見太子定王也或曰定王遇害于城南之空苑而太子永王終不知所在冬十一月有捕卒報刑部稱一男子同常內監投嘉定伯

周奎府曰我太子也奎不能辨奎姪鐸以舊侍衛引與長公主相見公主共太子抱頭而哭哭能奎飯之舉家行君臣之禮因詢太子向匿何所太子言城破之日獨出匿東廠門一日夜潛出至東華門外投腐店中店中小兒心知其避難人也易予敝衣代之司爐居五日恐人覺送至崇文門外尼菴以貧兒投託爲名尼不疑留居半月適常內侍來見尼始覺其謀竟日恐不能藏常遂攜歸故得無恙今聞公主在故來傍晚與公主哭別而去數日後復至公主贈一錦袍密戒云前來皇親以上下行禮進膳恒生疑竇可他往愼毋再至也痛哭而別後十九日又至奎復留宿二十一日奎姪鐸與奎謀曰此男子不可久留留卽貽害不如去之奎遂曰若非太子也何冒至我家汝第言自姓劉說書生理可免禍否卽首官究論矣男子不從既晚奎令家人椎擊之逐諸門外捕營卒以犯夜擒獻卽日會刑部山東司主事錢鳳覽勘其事鳳覽字子瑞浙江會稽人以祖父文貞公象坤蔭任中書陞主事仕本朝授原職訊舊內侍具言是眞太子鳳覽大叱周鐸云汝本明朝戚畹受國大恩今見太子反云是假何喪心若此復下堦揮拳毆之百姓爭奮擊鐸呰困刑部滿州尚書云且收監再審百姓叩頭哭擁不能去鳳覽步送之入獄備衾褥命家人奉事之明晨周鐸具疏力陳其僞卽日送入廷勘歷訊宮中事頗同問內監多云不是有一楊監在傍男子曰此楊太監常侍我詢之便知楊倉猝曰奴婢姓張先侍服者非吾也因呼舊錦衣嘗侍衛者十人詢之齊跪曰此眞太子復詢之晉王晉王執言不是遂下常內侍及錦衣十人同僞太子皆繫獄明日刑

部復詢之除常內監舊錦衣外無敢言是者滿州尚書云你的係何人來冒太子是何人主使男子曰吾實眞太子汝以吾爲假吾何必辯但吾看公主豈圖甚事以周奎賣我故有今日若輩如此待吾何必再審眞僞且吾既至此豈復求榮貪生不必更煩言矣遂下獄自是連訊終不能決鳳覽力辯其眞復上疏且與晉王廷執晉王堅執不是時舊閣臣謝陞久入內院陞嘗舊侍太子講讀初訊時陞亦以爲非太子呼陞曰謝先生豈不相識乎前某日講某書言某事先生猶憶之乎陞默然不復言乃曲躬一揖鳳覽怒陞叱其不臣而正陽門商民各具疏請釋太子共冒謝陞悖逆撫道宛平民楊時茂糾之尤力順天府內城民楊博疏辨太子是眞于是吏科都給事中朱徽等上疏其略以爲周奎既以太子爲假何留宿兩日

乃始奏聞見時公主抱頭痛哭豈陌路能動至情如此奎初與之衣食後忽加捶楚情事譸張何其變幻家人孫才供詞刑部諸臣具在而鑾奏不載一字此皆有所不可解也今必從容研質需之時日眞僞自見若草草舉事恐廷臣曰假而百姓疑京師曰假而四方疑一日而假而後世疑衆口難防信史可畏也而鳳覽復疏劾謝御史趙開心亦奏辨甚切十二月十日攝政王諭羣臣爾等言太子眞僞皆無憑言眞不過優以王爵言僞必僞者家識之乃決獨晉王乃明朝王子謝陞乃明朝大臣而鳳覽不遜晉王爲無君百姓罵大臣爲無上皆亂民也除僞太子外凡繫獄爭言太子無狀及錢鳳覽趙開心等盡斬之時廷臣共乞生鳳覽開心等以開心無甚唐突語得免鳳覽言太子既眞當早有着落攝政王曰着落不着落

與你何干鳳覽曰人各爲其主耳攝政王詞氣甚厲呵鳳覽曰你投誠後師我家人矣若說各爲其主尙有二心此何說也鳳覽曰今日之事太子存我亦存太子亡我亦亡我意只救太子爲是那管一心二心以是觸攝政王怒因絞死趙開心罰俸三月其餘笞斬有差而幽僞太子于太醫院中給十人守之鳳覽之就刑也神氣自若拜天地君親畢安坐語刑者曰可矣刑者多舊役痛哭不能舉手百姓觀者塞衢巷哭之明年乙酉元夕後謝陞早朝出見鳳覽歸而臥病數日頭忽腫將卒曰錢老先生幸稍寬卅太拘急遂死攝政王聞之竟無傷太子意矣四月初六日東安縣富民郝八忽聚徒劫騎曰往救太子生員楊鳳鳴爲軍師地近上林上林尉請兵部發兵勦之初十日僞太子卒此案至今疑不可解若以爲僞何以民舍生而證之者鑿鑿若以爲眞何福王稱命時金陵復有一太子紛紛聚訟也

閱世編卷十終

跋

閱世編十卷上海葉夢珠撰夢珠清初人字濱江號梅亭著籍婁縣學博學多聞尤留心世務是書所記大而郡國政要世風升降小而門祚興替里巷瑣聞旁及水旱天災物價低昂舉凡涉世六十餘年間閱歷之所及無事不書有聞必錄而於松江一郡之沿革創置爲特詳曩昔修輯府志及華亭上海南匯等縣志無不取裁於是蓋方諸范叔子雲間據目鈔董閬石三岡識略等書所保存之史料爲尤多也獨惜其書向無刻本傳鈔亦尠客歲始獲借閱之於松江圖書館以其所涉上海舊聞足資考證者極夥因亟爲細校付刊以備留意地方掌故者之參考

秋浦雙忠錄

劉氏唐石簃叢刻貴池先哲遺書

秋浦雙忠錄序

余八九歲時聞父老之言黨錮問何以爲黨則曰若子之先太常先生與顧憲成高攀龍講學赫然稱東林黨人者是也余不忘其言久之乃得竊從人家窺明史諸傳未嘗有先人之名私謂此父老夸耳及至十五六歲讀先公之書究觀其本末然後乃知其進不枉道而退不徇於時名彼固不以東林自居其不傳要無足怪然自其後遇明　清之際名家著述間有語及先公者心固未嘗不喜而夏嗛父所刻吳先生次尾東林本末留都見聞錄二種於十年前偶得之其間語及先公者三事見聞錄所稱稍足以見公之丰采耳其在本末則吳先生以李三才之爲人折衷於公聞公之論而心服焉此最足見先公平生之大概吾故尤寶其書謀復刻未果而去年冬劉子蕙石餽以貴池二妙集又以秋浦雙忠錄屬

序於余余觀之則嗛父所刻儼然在焉此真余所樂序也雙忠云者劉子同里之先哲在宋時有華先生子西先以韓侂胄當國諫北伐竄建寧圜土中已復欲以卑官謀去丞相史彌遠杖死東市宋史列之忠義至明亡之次年而吳先生以諸生受唐王署即家起兵被執不屈以死所謂雙忠者也悲夫悲夫人國之既亡則其勢有若飄風斷蓬之不可控追賢豪長者亦明知之猶欲殫其心而畢其命以爲吾不可以捨君父而事仇讐焉爾此其事雖愚而實智乃若其國實介乎存亡之間用此一人焉則亡去此一人焉則立可以興而此一人者乃遂若崇山大陵之不可拔一天下奉之下士不量而攖其鋒則舉而滅死之如螻蟻然無足稍措意也吾故以爲其謀若智而其實乃可謂大愚是以先公有鑒於此立朝無幾時彈一奸相不果以爲吾不可以復苟祿遂去而還其

鄉鄰以教化風俗自任而冥心時局者四五十年啟禎之間削奪遷擢如弗聞也者人號之爲真隱公其樂以隱終乎哉其有所傷心於此矣雖然華吳兩先生之所就匪以爲名而各致其一死以動天下姦惡之心以爲黨奸事讐之大戒此即先人不願三公之意也此余小子所以反復於茲錄乃不覺沈思而泣然也光緒癸卯三月通州范當世

秋浦雙忠錄序

秋浦今之貴池隋開皇間復析南陵西五鄉併石城故地所置縣也唐因隋之舊仍名秋浦天寶時郡亦以秋浦名偏附江裔秋浦有水西南來繞郡城東北入江山水雋異代有畸人唐之季世費顧張殷皆以詩顯而不濡節於朱氏宋南渡推子西先生岳先以韓侂胄當國諫北伐竄建寧圜土中放還欲謀去史彌遠事覺下臨安獄竟杖死東市宋史列之忠義傳明初黃文貞公觀與於靖難福王建南都未幾而社屋死節之士又若吳先生次尾者起兵江上九死不折卒之成仁取義授命不怍

國朝乾隆四十一年襃謚忠節是皆吾縣之榮焉文貞忠節縣人合祠之額曰雙忠偉矣哉其稱名也兵燹而後山水如故書籍祠宇同委劫灰文貞文無存　先君子已編紀略刊行矣余有志刻貴池先哲遺書於吾縣先正名蹟銳意蒐求嘗假華先生琴微南征錄吳先生留都見聞錄鄉邦文獻謀永傳之歲丙申夏料量度書偶繙邸文瞿氏鐵琴銅劍樓書目有華先生北征錄元鈔本　四庫書目及宋藝文志府縣志乘都未載乃就江陰繆丈藝風丞亟偵購之不得假鈔之又不得此心終怏怏焉戊戌應禮部試在都下得江甯傅君生書云偕藝丈至杭州錢唐丁氏八千卷樓見北征錄傳鈔本卷數與瞿目合亟爲錄副見貽大喜過望如接奇珍然則志有所著莫不相副非適有以成之也乎歸而藝丈復以樓山堂原刻啟禎兩朝剝復錄屬同刻焉試書止觀錄亦樓山原刻本爲同縣王君子堅於辛丑之冬自里中寄來甯寓大任貽慎得南都應試記舊鈔本也此二書世鮮傳本尤爲瓌寶識此未見之書一旦自卅中出一何幸耶遂併付之鄂工

北征錄從元鈔本南征錄從　文瀾閣本復據鮑黃勞三家勘校本剗復錄止觀錄從樓山堂刻本見聞錄從舊鈔本並以南都應試記附錄錄後於卷尾各詳識之今年鋟板成定錄之總名題曰秋浦雙忠錄錄凡四十卷夫華忠於宋吳忠於明義聲忠節相望五百年其人之振奇同其國之末造同而其文章鬱勃同得山水蘊結百世不磨之氣同爲著錄誰曰不宜吾縣前之合祠者黃與吳今余之合刻者華與吳正殊其事而不殊其志也噫先哲有靈冥會楮墨扶世翼道之風教可常凜凜於秋浦山水閒不獨爲是錄永壽珍重已耳

光緒二十八年壬寅九月初五日縣後生劉世珩謹敘於江甯城南蔣家苑寄居一印一硯廬

秋浦雙忠錄四十卷總目

翠微南征錄卷之一　雙忠錄第一
上皇帝書一首
翠微南征錄卷之二　雙忠錄第二
七言古詩二十七首
翠微南征錄卷之三　雙忠錄第三
五言古詩十五首
翠微南征錄卷之四　雙忠錄第四
七言律詩三十二首
翠微南征錄卷之五　雙忠錄第五
七言律詩四十首
翠微南征錄卷之六　雙忠錄第六
七言律詩三十九首

翠微南征錄卷之七　雙忠錄第七
七言律詩三十八首
翠微南征錄卷之八　雙忠錄第八
七言律詩二十六首
翠微南征錄卷之九　雙忠錄第九
五言律詩三十一首
翠微南征錄卷之十　雙忠錄第十
七言絶句八十九首
翠微南征錄卷之十一　雙忠錄第十一
七言絶句五十四首
雜錄一卷　雙忠錄第十一附
郎遂華子西先生小傳
劉廷鑾華狀元里宅記

劉城題子鑾華岳里宅記後
吳非池州書畫記
佘翹華子西論
張耆題華岳江城秋晚圖
楊載題華岳江城圖
郎遂翠微南征錄凡例
郎遂翠微南征錄雜記
郎遂翠微南征錄序
吳非翠微南征錄序
王著翠微南征錄題識
王士禎書華子西集後
鮑廷博翠微南征錄跋
黄丕烈翠微南征錄跋

勞權翠微南征錄跋
翠微北征錄卷之一　雙忠錄第十二
平戎十策
翠微北征錄卷之二　雙忠錄第十三
治安藥石（世所傳翠微北征錄止平戎十策治安藥石兩書不知何時分爲十一卷鈔本第六以下皆以治安藥石標題其實前四卷亦因有此四字也）
翠微北征錄卷之三　雙忠錄第十四
治安藥石
軍國大計
翠微北征錄卷之四　雙忠錄第十五
治安藥石
邊防要務
翠微北征錄卷之五　雙忠錄第十六

治安藥石
破敵長技
翠微北征錄卷之六　雙忠錄第十七
治安藥石
將帥小數
翠微北征錄卷之七　雙忠錄第十八
治安藥石
器用小節
翠微北征錄卷之八　雙忠錄第十九
治安藥石
器用小節
翠微北征錄卷之九　雙忠錄第二十
治安藥石

採探之法
翠微北征錄卷之十　雙忠錄第二十一
治安藥石
戒飭將帥之道
翠微北征錄卷之十一　雙忠錄第二十二
治安藥石
守邊待敵之策
翠微北征錄卷之十二　雙忠錄第二十三
治安藥石
足兵便民之策
啟禎兩朝剝復錄卷之一　雙忠錄第二十四
啟禎兩朝剝復錄卷之二　雙忠錄第二十五
啟禎兩朝剝復錄卷之三　雙忠錄第二十六

啟禎兩朝剝復錄卷之四　雙忠錄第二十七
啟禎兩朝剝復錄卷之五　雙忠錄第二十八
啟禎兩朝剝復錄卷之六　雙忠錄第二十九
啟禎兩朝剝復錄卷之七　雙忠錄第三十
熹朝忠節死臣傳
啟禎兩朝剝復錄卷之八　雙忠錄第三十一
北察疏略
啟禎兩朝剝復錄卷之九　雙忠錄第三十二
南察疏略
啟禎兩朝剝復錄卷之十　雙忠錄第三十三
東林點將錄
復社姓氏附補錄
留都見聞錄卷之上　雙忠錄第三十四

山川
園亭
科舉
留都見聞錄卷之下　雙忠錄第三十五
河房
公署
官政
寺觀
服色
時事
南都應試記一卷　雙忠錄第三十五附
讀書止觀錄卷之一　雙忠錄第三十六
讀書止觀錄卷之二　雙忠錄第三十七

讀書止觀錄卷之三　雙忠錄第三十八
讀書止觀錄卷之四　雙忠錄第三十九
讀書止觀錄卷之五　雙忠錄第四十

右宋華子西先生翠微南征錄十一卷翠微北征錄十二卷明吳次尾先生啟禎兩朝剝復錄十卷留都見聞錄二卷讀書止觀錄五卷都四十卷光緒二十八年歲星在壬寅十月二十二日縣後生劉世珩謹編合刻

秋浦雙忠錄四十卷總目終

黃岡陶子麟承刊

宋史本傳（列傳二百十四　忠義十）

華岳字子西爲武學生輕財好俠韓侂冑當國岳上書曰旬月以來都城士民彷徨四顧若將喪其室家諸軍妻子隱哭含悲若將驅之水火闤闠籍籍欲語復噤駭於傳聞莫曉所謂臣徐考之則侍衛之兵日月潛發樞機之遞星火交馳戎作之役倍於平時郵傳之程兼於曩昔乃知陛下將有事於北征也侂冑以后族之親位居極品專執權柄公取賄賂畜養無籍吏僕委以腹心賣名器私爵賞睥睨神器窺覘宗社日益炎炎不菽綿彌此外患之居吾腹心者也朝臣有以庸瑣之資請姻師旦驟入政府者有以諛佞之資附阿侂冑致身顯貴者陳自強老不知恥貪不知止私植黨與陰結門第凡見諸行事惟知侂冑不知君父此外患之居吾股肱者也爽奕汝翼諸李之貪懦無謀倪僎倬杲諸郭之膏粱無用諸吳之恃寵驕僭諸彭之庸孱不肖皇甫斌魏友諒毛致通秦世輔之彫瘵軍心瘠瘦士氣以致陳孝慶夏興祖商榮田俊邁之徒皆以一卒之才各得把麾專制平日劍賞劊血包苴侂冑以致通顯飢寒之士咸願食其肉而不可得萬一陛下付以大事彼之首領自不可保奚暇爲陛下計哉此外患之居吾爪牙者也程松之納妾求知或以售妹入府或以獻妻入閣曾鼓之貢子爲郎富宮之庸駑充位此外患之居吾耳目者也蘇師旦以穢吏冒節鉞馬僭名爵周筠以隸卒冒戎鈐市易將相此外患之扼吾咽喉者也彼之所謂外患者實未足憂而此之外患蓋已周吾一身之間矣禮樂征伐自天子出所貴乎中國者皆聽命於陛下也今也與奪之命黜陟之權又不出於陛下而出於侂冑是吾有二中國也命又不出於侂冑而出於蘇師旦周筠是吾有三中國也女真以區

區之地猶能逼我淮漢曾謂外患之居吾腹心股肱爪牙耳目及吾咽喉而不憑陵吾之宗廟社稷乎曾謂一家之中自爲秦越一舟之中自爲敵國而能制遠人乎比年軍皆掊克而士卒自仇其將佐民皆侵漁而百姓自畔其守令家自爲戰此又敵吾中國億萬之仇敵也今不務去吾腹心股肱爪牙耳目咽喉與夫億萬之仇敵而欲空國之師竭國之財而與遠人相從於血刃相塗之地顧不外用其心歟臣嘗推演兵書自去歲二元甲子五福太一初度吳分四神直符對臨荆楚始擊蜚符旁臨甌粵青門直使交次千幽冀黑殺黃道正按于燕趙考之成法主算最長客算最短兵以先發爲客後發爲主自太歲乙丑至庚午六年之閒皆不利於先舉儻其畔盟犯義撓我疆埸至於事不獲已然後應之則反主爲客猶曰庶幾萬一國家首事倡謀則將帥內睽士卒外畔肝腦萬民血刃千里此天數之不利於先舉也矧將帥庸愚軍民怨懟馬政不講騎士不熟豪傑不出英雄不收餽糧不豐形使不固山砦不修堡壘不設吾雖帶甲百萬餽餉千里而師出無功不戰自敗此人事之不利於先舉也臣願陛下除吾一身之外患吾中國之外患既已除然後公道開明正人登用法令自行紀綱自正豪傑自歸英雄自附侵疆自還中原自復天下自底於和平四海自躋於仁壽何俟乎兵革哉不然則亂臣賊子毀冕裂冠哦九錫隆恩之詩恃貴不可倖之相私妾內姬陰臣將相魚肉軍士塗炭生靈墜百世之遠圖虧十廟之遺業陛下此時雖欲不與之偕亡則禍迫於身權出於人俛首待終何牆可噬事之未然難以取信臣願以身屬之廷尉待其軍行用師勞還奏凱則梟臣之首風遞四方以爲天下欺君罔上者之戒儻或干戈相尋敗亡相繼強

敵外攻姦臣內畔與臣所言盡相符契然後令臣歸老田里永爲不齒之民書奏侂胄大怒下大理取建寧圜土中郡守傅伯成憐之命獄卒使出入毋繫伯成去又迕守李大異復寘獄侂胄誅放還復入學登第爲殿前司官屬鬱不得志謀去丞相史彌遠事覺下臨安獄獄具坐議大臣當死寧宗知岳名欲生之彌遠曰是欲殺臣者竟杖死東市

明史本傳（列傳一百六十五　附邱祖德傳）

吳應箕字次尾貴池人善今古文意氣橫厲一世阮大鋮以附璫削籍僑居南京聯絡南北附璫失職諸人劫持當道應箕與無錫顧杲桐城左國材蕪湖沈士柱餘姚黃宗羲長洲楊廷樞等為留都防亂公揭討之列名者百四十餘人皆復社諸生也後大鋮得志謀殺周鑣應箕獨入獄護視大鋮聞急遣騎捕之應箕夜亡去南都不守起兵應金聲敗走山中被獲慷慨就死

翠微南征錄十一卷

附雜錄

翠微南征錄十一卷（浙江鮑士恭家藏本）

宋華岳撰岳字子西貴池人爲武學生開禧元年上書請誅韓侂胄蘇師旦下大理寺削治編管建寧侂胄誅放還登嘉定武科第一爲殿前司官又謀去丞相史彌遠事覺下臨安獄杖死其集名南征者皆其竄建寧時所作翠微則其別號也此本卷首有新城王士禎題語曰宋華岳集十一卷名翠微南征錄第一卷開禧元年上皇帝書請誅韓侂胄蘇師旦語最抗直餘詩十卷率麤豪使氣上侂胄詩云十廟英靈儼如在漫於宗社作穿窬及誅侂胄函首請和又有詩云反漢須知爲鼂錯成秦恐不在於期皆不肯附和浮議蓋陳東一流人如岳詩不以工拙論可也其持議頗允士禎又引吳興掌故云翠微集華廉字仲清著不知何據案岳名著史冊此集亦著錄藝文志昭灼無疑華廉所著翠微集當別自一人一書與岳集不得相混士禎乃錄以存疑則失於裁斷矣

宋貢冊95號

北徵南征錄目錄　　縣後生劉世珩謹編按注補目

卷之一

書

開慶元年四月二十七日上

皇帝書

卷之二

七言古詩

歸釣吟

記夢（依夜信宿郎中夢秀無拘大庭之遊覽來長幸明月珠動散熱之思因成記夢）

梅（焚東道中次壁間韻）

山水吟

浴（十月假日浴於主春閣畔燎出浴攬衣得詩援筆以記）

嘲熱

釣鼇行上提刑左史張舍人（名嗣古）

上趙漕僉（名善古爲松弟予見先生也尤生尹京弟予是有宮文未上也先生與而進之峰而送之下況作先生奔今道由先生之境而不拜先生弟子罪也見先生而無一言以寓其頸見之誠亦罪也風霜高潔雨露清秀松德也亦先生德也萬木遠節三支同升松性迨亦先生事也松之不畏於冰霜亦猶先生之不期彼強與也松之詩所由作也不識先生其兩弟子耶其罪弟子耶）

鄰女搔絲吟（遣安西閣鄰女苦極木縣日可成一二續僕向嘗見撚絲紬者於此頗頗然就手中提出便易成絲與撚絲特異因問女歲可成幾端女云成可得二十四近以繡工妨迫不及其半因成鄰女擬繅吟）

送商府判自劍津倅入爲審計

平政橋（水西有橋爲天下第一）

贈陳道（道人陳守一善畫出錦軸求詩　從黃本）

柴氏

傷春

百舌（楊建號爲鳥秀）

飲仙閣（小峰上泰之作堂曰傾蓋作閣曰飲仙命庭蕭然有物外之致有所得者以樂其身其泰之之謂于因作詩以留歲月）

驟雨次紫溪壁間韻

別王泰之次王養正韻

江上雙舟催發

嚴陵方市次方子嚴韻（從黃本）

月巖（己巳春道盾指夜宿月巖郎中三客陪酒論詩拍掌擊案自謂得句且對丘自後云我輩嘲風許月仁有所得勿怪狂妄因思月巖爲山甚異門夜月出於巖之中挂影於月之上月有大小排有廣狀則山之所以異詩之所由作也然壁間集上留引籍辭無慮千萬求其絕稱畫亦鮮麗偶三客出天繫字韻索筆和之三客頻首謝罪特務壁以留歲月）

熱中呈楚南僧（時學倩木應）

送春約友人李景山仍次其韻（從黃本郎本作七律次卷五）

僧畫（叔珍所收十軸乃政和僧人所畫叔珍欲增其價求一轉語於軸端　從黃本）

野菜吟

醉酒歌謝同舍葉南陵（名英）

琴（犖微得雷霹材斷曰天籟鏘二十八字於底　從黃本）

卷之三

五言古詩

贈祝跛人（相者祝跛武夷　從黃本）

寓沙道中述懷次王伯玘韻（伯黃本作柏）

慰吳吉甫縣尉（吉甫縣尉有橫逆之難兄嫂女皆死焉所可免者夫婦而已作詩慰之）

贈劉相士

誚胡同巡（同巡名墀向與岳最善忽自潮陽回見僕坐城旦之地遂不枉過以詩誚之）

送詹仲通縣尉

上詹仲通縣尉（某龜雀蒙恩犬馬抵報譬諸草木少見肺肝冀切潤雨之私但嘗作霖之）

寄大庾郭縣尉（二首）
賀趙法曹（趙可父入郡幕後排遣會從黃本）
寄敬甫渫兄（刻本無兄字）
記夢（夢牛入室角折足跌因記諸紙）
苦蚊
冬暖（後村千家詩二補）
次李信州七十韻（郎本作五言排律次卷十）
丹青閣次朱載之韻（郎本作五言排律次卷十）

卷之四

七言律詩

上韓平原（侂胄）
清富樓（小湖撈珈老作樓名清富求詩二首）
出郭（十客出郭中有自稱爲道佛下生者因嘲之從黃本）
闢地（舍後丈地令人植花竹因則遊清風明月爛醉而倒從黃本刻本作闢地種花竹遇清風明月對之小酌）
送周魁（時周在闕門出疆是歲元日立春從黃本）
二月二日即事次王德元韻
登樓晚望次曲溪韻（曲溪方以辭丞求外補）
訓爨婢
別藍詳道（詳道率昆玉送至橫江以詩言別從黃本）
傷春次賈武仲韻
傷春（後村千家詩一補）
別子陳子（宣州人向嘗識之宣城郡齋從黃本）
河魨有感次秦仲山韻（從黃本）
自歎次黃魁韻（從黃本）

春日書懷次李次能韻
過文脊山（宣界有山曰文脊又曰百峰山之陵市曰板橋次壁間韻從黃本）
熱（三衢道中詩周伯弜示詩次韻從郎本以注作題無熱字）
有感次陳平仲韻
悶中賡趙丞韻
秋宵有感
過羊腸嶺和壁間韻（嶺在杭之於潛）
宿橫溪橋（橫溪橋在淳安界從黃本）
送倪尚書赴召
宿嚴瀨（時迓王舟未至）
題澤民廟（時被命追回校郎本作題澤氏廟誤）
早春即事次鞠波韻
早行述懷次壁間韻（從黃本）
題易村（次何貢元韻何兄以辛酉同諸近道半里訪之示詩賡韻從黃本）
述事（次王夢與韻夢與好談物理之學因戲之從黃本）
述懷次何德父韻
寄劉浩然（次浩然韻且魁以書中所論之意從黃本）
知遇（閱韓信傳因傷今思古成知遇詩）
和戎（時有函首請成之議）

卷之五

七言律詩

自寬次游少翁韻
黃氏三層樓東嘉焦次詹約妓登樓賦詩次韻
幽居次陳吉父韻
賀趙丞登第（詩希居延平）
尋梅次稼軒香字韻（從黃本）

捉月仙（夜發雷江有捉月者出舟尾因附以酒送之中流　郎本注作雷江事闕見中卷）
呈甯次翁次翁以詩見慰次韻（從黃本）
問成次劉平甫韻（昨平甫來自羅浮欲出江外試武仲留掛叔源以詩言別）
別館即事丁松老約出姑蘇有詩次韻
武興解舟時有北征之役
不遇次稼軒韻
紀事（翠微在建昭事因紀以詩）
冬日述懷次柳塘韻
暮春述懷次李子彰韻
幽居次陳百一狀元韻（刻本作還故居次陳百一韻）
謝三劉（文卿洪卿惠然見慰且有米黍之辱時蒲節前一日　從黃本）
暮春述懷次羅廣文韻
呈諸同舍次黃浩然韻

寄陳士元（丁卯五月聞有符離之役）
貧居即事次劉亞卿韻
呈魯功甫（功甫元宵預有某烟之約）
勉馮著明（著明被西府檄押兵上准以病辭賦詩勉之）
藕花（馮尚許有藕花詩和者盈軸其西社中名士見者闕筆近送至義不可却勉强續貂　刻本名士作名公義不可却作因來索句）
自勉次趙丞韻
初夏即事次王岡叔韻
呈鍾子嚴（子嚴方有入荊之意因箴之）
寄六安宰楊渭夫
幽居次劉德之韻
呈王君庸（君庸歲有賞筍之集是歲有納寵之慶示詩次韻　郎本作王君庸歲有賞筍小集今春聞納姬次韻寄之）

寄西山（西山以詩記事次韻答之　郎本題作西山以詩訊事）
呈李朝舉（朝舉議論慷慨居番易有詩見寄次韻）
小春述懷次項山甫韻
春愁（益公有萬事關心眼已昏之句次其韻）
呈徐商卿
春遊有感次王長卿賞春之韻（從黃本）
憂（呈項山甫　從黃本）
述懷（陳子中自番易一別不聞動靜忽自廣信來慰我有詩次其韻　從黃本）
奩筒（驟辛以鐵圈竹筒貫索爲鞶因之且因詩其狀　從黃本）
春郊即事次稼軒韻
雪次炎子同酒價添字韻（從黃本）

卷之六

七言律詩

題富沙廟（丙寅七月晦富沙民火延燒至平政橋烟燄儐照定王之祠吏民俱禱旋獲反風之應環一祠民屋悉爲煨燼而祠之簷楹無一焦因感神之威靈而詩之）
次翁正叔溪山勝游之韻
春郊即事次王昭甫韻
悶題
呈陳平仲（甫友送茅薺因以一杯爲平仲壽反享分奠之惠示詩次韻以謝　從黃本）
紙帳（鄧五兄爲劉丈索和）
兵（從黃本　刻本作旋判院之好談兵而不識形勢一詩寄之）
自訟次溪南壁間韻
紀時（陸大方名規江湖之士宦途不得志隱於琴間僕有寄安之點來慰以詩次韻　從黃本）
重九
禱梅山（初入建安求禱梅山告而不驗以詩問之）
寄西山（久不拜西山忽有陳武昌之便因作詩寄之　從黃本）

再禱梅山
怒題
寄范茂卿（茂卿家於北苑予識之於建之西關因遣人市茶以詩嘲之）
題溪莊（丁卯寒食約故人陳伯成遊溪莊伯成予文仲集絶能詩次其韻）
寄見（施清叔舊出城西於小圃見一髮皆歌驚泊蝶同思去京過此凡七換歲籥矣方破大荒閥乾）
（借清叔韻以記其事按郎本以小作題）
思故人（予謫建不聞西北故人安否因以詩寄子明叔詢諸子動靜）
呈古洲老人次周清之韻
訓小童（小童甚頑欲撻之而不忍作詩訓之）
郊飲次孫子卿韻
西爽（小胡程正同作堂西偏以挹爽氣暇日約予同登米遂所請寄以五十六字程郎本作陳）
斗齋（蟠谿先生記解大中僧室有齋名斗示詩次韻刻本作蟠谿先生記解大中僧舍名曰斗齋）
（次題壁韻）

呈楚南僧（名正椿記室大中當與台僧堂上座論詩）
山居次王山甫韻
爲吳伯敘解嘲（伯敘嘗市官鹽有司欲以爲私販而籍其家贈以五十六字注從黃本）
讀史
建安暮秋次劉子巖韻
三衢道中次毛子彰韻
秋望有懷（時得張子明王清之書有感）
送李子方（予方以將家子不饋用事業之秋漂流下僚方有求階聞舍之意作詩嘲之）
寄雨庠同舍
呈沿漕宰（向自京口汎舟入杭爲邑纍所阻作詩訴之）
九日次趙叔仁韻
戲呈趙可父（可父以法曹入幕明年爲鎖試第一是冬正欲遣使議和）
輓吳夫人（夫人少師孫女居蜀適王氏卒年十六葬於舒仙姑之山）

巖桂落英和郡楊伯宗有詩次韻（刻本作和楊伯宗韻）
牢城述懷（思冠平仲發書興元白和平仲動靜）
重午次鄧信甫送菖蒲敘符之韻

卷之七

七言律詩

有觸述懷（舉措以訐直取怨於人多矣上大夫有始若加禮而終乃輕忽者深切悼之）
岩桂（建人以盆蕙爲重岩桂夾道反以爲常卉故貶而抑之從黃本）
偶成
別王士貴一載客自小峰來作詩寄之
發書與幼弟及坦齋次寄子剛韻（發刻作貽）
寄王清之（清之名度入吳德夫幕置句漢上頃平甫疾之清之貸於長沙間整歸裝故有相勉推挽之意）
感應王祠（舉微繫牢城凡一歲籥城中有感應祠至靈遇有禍福禱之神夜預告有若響應因捐貲繪神之容儀而祠奉之按郎本作感應神祠）
呈張舍人時提本路獄事（從黃本呈一作寄）
禱雨沙廟（欲發部使者書致禱從黃本）
謝劉判院（判院以綿僉見惠）
寄若溪故人
不禱（江淮有徼不至叩之廟食者不驗因有此作）
送提舉陳工部（自福建召入從黃本）
悉事（會幕諸丈不能奉朝旨作詩愧之）
呈陳信父次韻（父一作之）
寄江子崗（崗一作岡）
書太乙編年卷尾（編年自紹興上元甲子始至今中元甲子截日其餘皆未來厤）
怒成（在建閒泥岩自劾蘇帥旦）
楮衾次劉子長韻

勉趙可父法曹（[illegible]）

獄中責廷尉（廷尉[illegible]以詩責之[illegible]）

挽戚盧中（盧中嘗從老氏之學[illegible]）

寄盧進士（[illegible]）

九日言懷次劉功父韻（功父[illegible]生至是方以詩見贈次韻報之）

呈香易趙及甫（及甫[illegible]為江湖稱名在宗室[illegible]之列）

九日溪樓遠望答故人王仲格有詩次韻

訴董寺丞（董獄問因[illegible]以一詩董揮淚而出）

寄小王徐子晉（子晉去唐城二百餘里托[illegible]書二潘從黃本）

獄中作

池亭即事（[illegible]坡有心字韻和者有餘人索賦以此塞責）

南劍水閣

丹青閣（此青郎刻性）

折桂園友人宴（從黃本刻本作折桂園同舍友宴餞於中達旦而別次[illegible]韻）

夜步水西（建郡未嘗出郭至是方有水西之行）

酒樓秋望

臨清閣（臨清[illegible]上人索有風月之樂因以賦之）

思故人（[illegible]在建思蜀道襄漢故人作）

卷之八

七言律詩

有激呈江聖與判院次韻

與楞珈老瑛上人

呈王子蒙隱者次韻

夜讀離騷次陳德欽韻

過倪尚書生祠（翠微以丙寅春被命南下建安守三[illegible]君告老別駕兼知郡事因[illegible]某數百人因思先生不復至此自惜其下文不早亡也謹以五十六字污壁）

秋晚述懷呈薛子長（刻本作九江薛子長[illegible]新以詩見慰次韻答之）

江頴伯築雙桂堂徵詩

憶弟妹

責道（宰欠鹽值千緡漕追甚急欲以三分之一塞責道遣帑有黨宰者反云色帑之虛因有此作二首）

送趙右秋（[illegible]州人立志孤高當時公卿殊無推轂[illegible]就者因隋其寡遇作詩以送之二首）

牢城言懷（建人吳子彰以詩見慰次韻言一作述）

贈楞珈老瑛上人（上人以詩傳於諸卿向遇之於南閩余以詩來見託次其韻）

謝仵判院惠米（仵[illegible]彥輝官建鹽向以事繫牢城復被檄還任不忘舊好以米見惠）

除夜大雪（丙寅除夜得春瑞皆大作時有寒[illegible]因記夜半入蔡之事使人扼腕不寐時在建三除夜矣）

呈毛南仲（南仲之居名曰沙坑在松谿湖城之間南仲賢者好延賓客有鄉里之譽因出江水過門南仲永見有終夜之款呼二子聽琴[illegible]旦而別作詩南仲感謝）

丁卯除夕（三年來坐不辜之獄誦易泰卦初九爻辭志感二首）

呈留大卿（大卿名琰鄭公六世孫詣獄以詩示之鄭爲感歎垂淚）

雪中呈劉子冲（子冲嘗爲東山之遊）

雪中有戲（是歲有神馬坡樊城之役[illegible]元用賜書以寄之刻本作偶成誤）

憂世寄清溪友人（丙寅冬在建聞遠音作刻本無憂世二字）

嘲曹椽友人（某每對客云待[illegible]幾年所費幾千金承惠詩次韻以寓其意）

因中記貧（翠微在西瞷有客送僧字韻詩求和方思索閒同邸有陳子解者語及世故渠有志公不呈閒和尙之詩就廣其韻記貧刻本作記事）

送倪尚書自三山罷歸霅川

卷之九

五言律詩

宣城道中次壁間韻
當塗道中次馮子揚新林韻
壽昌道中別劉仲方次韻
自小峰訪王泰之話別
游溪西寺次府判湯丈韻（一作遊芥山寺）
登西樓晚眺次朱師幾韻
安分呈李竹齋次韻（按郎本無安分二字）
拜茶（滿哭者貢茶於京歲則率百官拜之）
邸食責庖者（建安邸中饔者不善治食從黃本）
秋意次項子禮韻
書堂遇雨（翠微向有書堂遇雨押承字韻和者盈軸近承韓峰送至復有賡韻從黃本）
矮齋（西關屋最卑陋上不蔽風雨下不避塗潦其偏有數尺之室僅可置身簷夏去地不遠不能直腰而出日日矮齋得諸體詩有百篇按黃本無得諸體詩有百篇七字）
容膝（矮齋之側有處曰容膝從黃本）
野飲呈祝山甫次山甫韻（從黃本）
題練省元壁（次日出福建界）
南浦客邸（遇雨半月從黃本）
借景樓（翠巖入建居新市萬花之間客至命酒則四發笙簫之聲聞於坐上馮著明曰借景言其皆非我有也有詩次韻）
宿水陸寺（送陳工部上建陽留水陸寺）
呈魯伯瞻伯瞻有詩次其韻（從黃本）
浦城買舟（菊節日買舟南下諸友皆留舟從黃本）
歸興呈吳孟祥次送行韻
秋晚即事次黃巨瞻韻
秋（後村千家詩二補按鮑注此首詞與秋晚即事同疑一時所作補錄於此）

呈李昇山和楊次杜韻（黃本和作次）
小圃（舍後丈地闢作小圃）
村居次臧仲武韻（時在雙溪）
宣城道中次壁間韻
過新豐市懷古（新豐乃太白舊遊書堂今立道旁）
買舟浦城（郎本作自浦城買舟入建得一小艇）
憩妙因寺次王有道先生韻
尋幽用前韻（黃本作再疊前韻）

卷之十

七言絕句

讀漢史（閱紀信韓信傳）
寄王五四將仕（將仕乃淸之弟寓廣信歲在戊辰以其兄之事來告徘徊久之臨別以二絕餞行二首）
約叔叔真（二首叔真孤高山林自葛嶺來見從遊兩月徬徨不忍去作詩送之從黃本）
題窗間（夜起讀書有感從黃本）
過西谿（道經西谿候馬痛瘡解佩青帘一醉而去從黃本）
題蓮華峯和壁間李次高韻（黃本作題蓮華壁間）
贈呂元玘（呂居分水道旁）
初抵富沙（二首）
呈周及之貢元（及之居三衢道中留宿從黃本）
盈川冷渡次壁間韻
宿灌頭次壁間韻
南浦水閣（南浦據之西有閣臨水同舍宴岳其中閒人不知行客南征之役乃有插花臨水泊覩之意成二十八字）
秋晚獨步次劉彥禮韻
後溪舟中（二首）

楊花
杜鵑
悶述（二首郎本作遠脫黃劣三本皆作迷叔誤）
酒禁次項仲山韻（嚮軍民不許交飲之禁與黃本作唐）
贈美人別次男氏蒙鼎才韻（從黃本一作別美人）
寄宗上人（刻本作正宗上人以能詩得度牒余以上書見謫賦一詩寄之）
寄趙及父（刻本作久別趙及父因有楚東便以詩寄之及父郎本作友父）
有感
桃花
弦月
春暮（三首後村千家詩一補此三首亦載厲氏宋詩紀事）
白面渡（渡在池陽治西六十里村人皆不曉白面之義因詳其事黃本六十作五十）
田家十絕

春夫（二首郎刻佚）
新市雜韻十首（建安之俗人物風流市井華麗紅紗翠蓋常無異於花朝燈夕長篇短句
形容一時之盛翠微之前未嘗詠之惜蠹帙散落不多見耳）
花村（盜川花村初謂紅紫之地問山翁云村人花姓號曰花村因憶吾鄉有小杜舊跡末句故及之
二首）
過番易湖（翠微訪趙貢元於番易湖之中方及中流風濤大作篙師束手翠微惴然哦一絕而
止刻本作番易湖與趙貢元同舟）
嘲熱（張季野詩云甘傍青門學種瓜次其韻刻本無嘲字）
三友亭（平山常有六客從遊東館之集乃半不預其間非私故可議即炎涼世情之論又殆不免
異日盧子彰作亭於松竹江梅之間命曰三友因次其韻聊及前日之意蓋子彰與李伯雲皆平山
客也）
青樓贈別次甘州老人韻
枕上吟（建邸曉風閭角從黃本）

午枕（刻本作醉中高臥）
香篆（劉子輝有香篆詩押灰字送至求和因次其韻注從黃本）
矮齋雜詠（二十首翠微在建所居）
嘲賀將仕（二首賀兄燕爾翠微繫獄不克詣賀以詩嘲之）
冬晴次孫子卿韻
冬暖（後村千家詩二補）
夢謫仙
懷九江友人（久不見蔡樵仲比聞已罷釣線矣作詩訊之從黃本）

卷之十一

七言絕句

漁父（廖叔陽漁父詩押花字求何明父和明父先送翠微次韻遲還叔陽明父不及見也他日明父
閱稿云老秋當退矣明父名於時社數服如此郎本花字下爲岳與何明父和韻岳詩成明父見
之日老秋當退矣明父爲詩壇名宿何見服若此耶）

寄趙德夫（刻本作趙德夫入田暮卒不見用欲歸金陵未果作書見寄因以一絕贅楮尾）
春闈雜詠（十首）
夜有所聞（建邸夜不安枕鄰壁有激人之離思者書二十八字於窗以愧之從黃本）
秋朝有感（翠微在建邸淮荊淮諸司奏辟西府初欲徵發終阻於韓平原之令）
聞有薦翠微者成二絕
流螢（池亭夜坐有星孛入燕冀之郊見於水鑑起古壘度渾儀按堵久之乃知腐草之光二首）
早春十絕（刻本作建安早春雜詠十首）
寄仵判院（八首）
得金正將書（金暉本名金軍三四明人沿海爲盜配隷池州牢城復結連徐三沈二等叛因
池守陳模池帥毛智遁欲盡棄市翠微止之改竄建安翠微有南征之役金應募上邊作書薦之邊
帥續因沿淮立功見任定海正將彈議洋島善戰可充沿海鄉導）
莫山（翠微滴居建安郡太守以下皆迎合於韓平原因之囹圄自舍人張公提獄閣嶠特令自便丁
卯邊帥屢辟入幕西府以權勢命不允至是有司尚行疏刷之意）

自喻呈趙明夫（明夫列志作潛夫）
惜秋二首（予聞宋玉悲秋之來予獨惜秋之去次李忠朝韻成惜秋、從黄本）
上運管張平國（十首）
再還建上舊居（翠微於嘉定乙巳帥希被命東歸是秋復准部符再還建上、從黄本）
翠鷗
（鷗後林子家鷗詩十九補）

翠微南征錄目錄終　　秋浦雙忠錄第一

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之一　　秋浦雙忠錄第一

書

開禧元年四月二十七日上

皇帝書

四月吉日　國學發解進士臣華岳謹熏沐百拜裁書獻於

皇帝陛下臣聞職諫諍而不言有罪非諫諍而輒言有誅臣以一介草茅誤叨教養非敢僭以求狂妄之誅誠以天下之大變將形國家之大禍將至有職守者不敢言無職守者不敢僭臣於此時不能剖露肺肝控告　君父則不忠之罪不惟不逃而臣之身首將異其處雖有粟烏得而食諸臣見旬月以來都城士民傍徨相顧若將喪其室家諸軍老小隱哭含悲若將驅之水火閭閻籍籍欲語復噤駭於傳聞莫曉所謂臣徐考其所自則侍衛之兵日夜潛發樞機之遞星火交馳戎作之役倍於平時郵傳之程兼於疇昔乃知

陛下將有事於北征而爲軍若民皆如是之皇皇也臣嘗聞之夷狄之於中國猶盜賊之於四民螟蟲之於五穀可謂不容並立矣士生斯時正冠履之分雪祖宗之仇掃山陵歸宗社所當講也然臣考之天時按之人事蓋有大不然何者古之爲夷狄者一今之爲夷狄者五古之爲中國者一今之爲中國者三何夷狄中國之皆多於古也夫侂胄以后族之親位居極品專執權柄公取賄賂畜養無籍亡僕委以腹心賣名器私爵賞覬覦神器窺覘宗社日益炎炎不敢嚮邇此夷狄之居吾腹心者也朝臣有以庸瑣之資請媚師旦驟入政府者有以諛佞之資阿附侂胄致身顯貴者陳自强老不知恥貪不知止私植黨羽陰結門第凡見諸行事惟知趨承侂

胄一人而君父之[redacted]不知有以保正者長之材而鈞衡天下鼎鼐四海此夷狄之居吾股肱者也爽奕汝翼諸李之貪懦無謀倪巽倬杲諸郭之胥梁無用諸吳之恃寵僭專諸彭之庸劣不肖皇甫斌魏文諒毛致通秦世輔之彫瘵軍心茹殃士氣以至陳孝慶夏興祖商榮田俊邁之徒皆以一卒之材各得把麾專制平日剝膏刻血苞苴侂胄以致通顯飢寒之士咸願食其肉而不可得萬一

陛下付以大事彼之首領自不可保奚暇爲

陛下計哉此夷狄之居吾爪牙者也程松之納妾求知[redacted]之售姊入府[redacted]之獻妻入閤魯竑之貢子爲郎[redacted]之阿諛僕隸[redacted]之甘心鷹犬富宮之庸駑充位[redacted]之奴事姦惡[redacted]之生事迎合[redacted]之私立異議此夷狄之居吾耳目者也蘇師旦以畿吏冒節鉞牙儈名爵周筠以隸卒冒戎鈐市易將相此夷狄之扼吾咽喉者也吾之腹心吾之股肱吾之爪牙吾之耳目吾之咽喉而無非夷狄則彼之所謂夷狄者實未足憂而此之夷狄蓋已周吾一身之間矣詎可捨吾身之夷狄而徒事於邊鄙之夷狄耶禮樂征伐自天子出所貴乎中國者皆聽命於

陛下也今也予奪之命黜陟之權又不出於

陛下而出於侂胄是吾有二中國也命又不出於侂胄而出於蘇師旦周筠是吾有三中國也夫虜人以一夷狄而猶能據吾之中原曾謂其有五夷狄而不能蹙吾之元氣乎虜人以區區關河之地猶能逼我淮漢曾謂夷狄之居吾腹心居吾股肱居吾爪牙居吾耳目居吾咽喉而不憑陵吾之宗廟社稷乎以一中國而撫四夷猶曰不可曾謂一家之中自爲吳越一舟之中自爲敵國而能外制夷狄乎比年以來軍皆

持克而士卒自仇其將佐民皆侵漁而百姓自叛其守令家自爲爭人自爲戰此又敵吾中國億萬之夷狄也今

陛下不務去吾腹心股肱爪牙耳目咽喉與夫億萬之夷狄而欲空國之師竭國之財而與遠夷外戎相從於血刃相塗之地顧不外用其心歟臣自丱角以來推衍三式之書自去歲上元甲子五福太乙初度吳分四神直符對照荊楚始擊叢符旁臨甌越青門直使交次於幽薊黑殺黃道正按於燕趙考之成法主算最長客算最短兵以先發爲客後應爲主自太歲乙丑至丙寅丁卯戊辰己巳庚午六年之間皆不利於先舉儻其判盟犯義撓我疆埸至於事不獲已然後應之則反主爲客猶曰庶幾萬一　國家自首其事自僨其謀將帥內睽士卒外叛塗炭萬民血刃千里其爲應驗速若影響此天數之不利於先舉也億萬之夷狄萃乎吾之國五者之夷狄周乎吾之身將帥庸愚軍民怨懟馬政不講騎士不熟豪傑不出英雄不收餽糧不豐形便不固山砦不修堡壘不設吾雖帶甲百萬運糧千里而師出無功不戰自敗矣此人事之不利於先舉也湯武革命應天順人黃帝征伐天時人事臣願

陛下誅吾腹心股肱爪牙耳目咽喉之夷狄盡其羣黨而勿疑其濫巽其身首而勿疑其慘吾國中之夷狄既已誅矣然後公道闢明正人登用法令自行紀綱自正豪傑自歸英雄自附侵疆自還中原自復天下自底於和平四海自躋於仁壽何俟乎兵革哉不然則亂臣賊子毀冕裂冠哦九錫隆恩之詩恃貴不可言之相私妄內姬陰臣將相魚肉將士塗炭生靈墜百世之遠圖虧十廟之遺業

陛下於此雖欲不與之偕亡則禍迫於身權出於人俯首待

終何勝可噬事之未然難以取信臣願以身屬之廷尉待其行軍用師勞還奏凱則誡臣之首風遞四方以爲天下欺君罔上之戒儻或干戈相尋敗亡相繼夷狄外攻姦臣內叛與臣所言盡相符契然後令臣歸老田里永爲不齒之民實出天地父母生成之賜干冒

天威罪當萬死不備　岳百拜

按郎本以此上皇帝書列卷首華岳本傳後復加刪削改竄而於標題皇帝上加甯宗二字下加諫北伐三字書中大禍作大患此時脫時字臣見作臣自老小作妻子北征下有也字脫而爲軍若民皆如是之皇皇也臣嘗聞之夷狄之於中國猶盜賊之於四民螟螣之於五穀可謂不容並立矣士生斯時正冠履之分雪祖宗之仇掃山陵歸宗社所當講也然臣考之天時按之人事蓋有大不然何者

古之爲夷狄者一今之爲夷狄者五古之爲中國者一今之爲中國者三何夷狄中國之皆多於古也二十一句夷狄作外患黨羽作黨與趨承下脫侂胄一人而君父之[redacted]不知有以保正者長之材而鈞衡天下鼎鼐四海此夷狄之居吾股肱者也六句空缺皆作或以充位下脫[redacted]之奴事姦惡[redacted]之生事迎合[redacted]之私立異議三句咽喉者也下脫吾之腹心吾之股肱吾之爪牙吾之耳目吾之咽喉而無非夷狄六句彼字上無則字間矣下脫詎可捨吾身之夷狄而徒事於邊鄙之夷狄耶二句國也下脫夫虜人以一夷狄而猶能據吾之中原曾謂其有五夷狄而不能蹙吾之元氣乎虜人以區區關河之地五句社稷乎下脫以一中國而撫四夷猶曰不可二句夷狄作仇敵今下脫陛下二字臣自丱角以來推衍

三式之書作臣嘗推衍兵書乙丑下脫丙寅丁卯戊辰己巳八字塗炭作肝腦千里下脫其爲應驗速若影響二句舉也下脫億萬之夷狄萃乎吾之國五者之夷狄周乎吾、之身二句將帥上有矧字陛下下脫誅吾腹心股肱爪牙耳目咽喉之夷狄盡其羣黨而勿疑其濫異其身首而勿疑其慘三句言之作倖之與鮑淥飲黃蕘圃勞平甫三本不同趙客所改與宋史本傳所載上書文字相同惟結銜列名後多臣聞起至食語止一段又不全據宋史而合傳記詩論編爲卷首未免失當誠如鮑氏所云愛古者不當如是也作玆校記並錄宋史本傳冠之讀者可以參攷矣縣後生劉世珩謹識（又戎鈐作戎鈐私妄作私妄並注）

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之一終　　秋浦雙忠錄第一

翠微南征錄卷之二　　秋浦雙忠錄第二

七言古詩

歸釣吟

我生本是絲綸客嘗把絲綸釣王國膠庠雖識姚有虞載車未遇周西伯抱琴歸去古江邊江頭風月猶依然江風刮岸岸如削江月照人人未眠沙平浪靜江天闊換酒捉魚魚發刺有時醉梲和月吞有時醉棹和烟撥或唱歌或吹笛欸乃宮商人不識歌聲喚徹烟水寒笛聲清透雲霄碧不張帆任渠去去到雲山深處住雲山深處有畫圖添箇雲山畫圖侶不撥棹任渠流流入玻瓈影裏頭玻瓈影裏迸珠玉千斛萬斛誰能收倦時眠醉時舞漁家自有神仙府睡時蝴蝶夢莊周舞處鷗鷺奏韶武自舉歸釣吟清江漠漠烟沉沉雲藏萬壑暗水尾風吹孤月搖天心翠微父翠微父和我行歌進南

浦畫橋流水抹晴烟殘照暮霞收宿雨水連天天似水一蓑活計誰能比楓葉飄霜鱸鱠香楊花飛雪河魨美也不學姜太公百年將至方非熊會須年少遇真主恢我諸夏車書同也不學嚴子陵雲臺不爲魁殊勳中興只作釣臺侶胸中百萬知無兵我網不似漢漢網何太疎也曾漏却吞舟魚何當周密如樞機直欲纖悉皆無遺我鉤不似呂呂鉤何太直除却文王有誰識爭如猛曲一彎腰牽取星珠幷月璧魚膠寒齒■蒿剔蟹螯刺指和龜烹屠龍飣鼎口不美斷鯨斫炙腸聊撑

記夢（秋夜信宿郵中夢爲無愧大庭之遊覺來長空明月殊動故鄉之思因成記夢）

溪冷冷鼓琴琴虛堂淅瀝生寒風寒風綽我夢魂去飛颺直上蓬萊宮蓬萊宮殿女如玉霓裳羽扇環簾櫳月娥留我宴珠翠玳筵開列花叢叢酒酣萬象羅心胸舉杯話別殊怱怱

青鸞命駕下空闊一聲璫佩鳴丁東披衣起坐周四顧庭戶情悄無人蹤銀河萬里倒澄碧冰鑑半輪斜倚空橫江孤鶴一聲唳喚起鄉心千萬重

梅（楚東道中大壁閒韻）

衰闌枯荷了秋色幾向寒梢問消息駱橋交馬斷腸時翠袖佳人日暮歸玉面亭亭漢宮樣一見風流慰心賞寒標孤絕太無情誰爲移春上玉京月華凄切霜華白夜半飄香度簾額寄聲橫笛且休吹愁殺江南未歸客

山水吟

閫之山峩峩可以接穹蒼閫士孕其秀胸次尤難量閫之水滔滔可以燭姸醜閫士生其間其美不容口君不見周家社稷生甫申嵩嶽當年曾降神又不見千里秀氣鍾三蘇眉山草木皆焦枯我生恨不由河洛盧負三光并五嶽地靈人傑

推江東人物風流兼磊落顏此閫之東自古多英雄求其爲絕稱獨一忠穆公公今已即世後世誰可擬惟有詹仲通一人而已耳仲通何如人景星與鳳凰不險亦不深山高兮水長

浴（十月暇日醉於春生閣暄爆出浴覆衣得詩援筆以記）

龍潘地暖冬無雪十月風光似三月好風不動綺羅塵人在繡幃簾半揭酒腸拍案能回春春潮入面香熏熏香肌汗透披縠紋思得滄海驅埃氛銀鍋蝌眼生春雪銀瓢刎破鍋心月流霞傾入碧琅玕香霧氤氳雲半擬花藤織出金芙蕖烟青霧紫堆雲衣一聲璫珮簾鉤垂皁盤捧出雙明珠蠍花照入蘭湯閣珠璣體迸紅猊活鳳豁雲濤濯錦毛龍翻雪浪澆銀甲起挐裙霧圍春風臙巾抹出桃花紅香泉入齒漱寒玉吐作冰雪飛長空蒼頭急把春衫換腕玉輕穿雲一片出門

兩腋生清風身在嫦娥廣寒殿

嘲熱

南方有神名祝融髮赭面丹脣朱紅執鞭入海驅赤龍火車勒馬（竹一作）燒長空千暾萬乘如聯轡烈燄騰騰灼天地九霄赫烜皆旣蒸四海煎熬俱鼎沸流金爍石氣不通天下俱在爐紅中葛杉襟灑凝行雨羅紈柄折渾無風祝融祝融毋大天酷道炎涼嘗反覆看看少皡催成爪盡把涼飆散煩溽

釣鼇行上提刑左史張舍人（名嗣古）

北風浩蕩滄溟開十萬雷聲夜潮聒翻空濁浪鼓雷霆舟子停蘭面如血龍門有客何猙獰弩目張膽殊不驚攙搶破浪裂洋（津一作）島直欲一舉空蛟鯨我之釣兮非世比新月爲釣索霓綺先掬虹蜺爲釣竿（邦一作）把鵾鵬作香餌欲垂未垂號鬼神星斗無光天地昏海靈乞命免生死一鉤連六鰲銜恩我公萬里風烟伯度量汪汪寰海窄蟠胸高聳蓬萊山壯氣直吞雲夢澤恩波萬壑奔洪流風帆浪楫交航籌金鱗照目巨如斗四海觸物無虛舟我生本是釣鼇客幾歲灘頭望秋色忽聞霹靂破崑崙便整絲綸駕航船我今十犗迎公閒會須舉手生風雷不然長嘯謝水府明月滿船歸去來

上趙漕僉（名善宣喬松弟子見先生也先生尹京弟子赴南宮文未上也先生與而進之峰而送之子既德先生矣今道由先生之境面不拜先生弟子邪也見先生而無一言以寓其願見之誠亦罪也風霜高潔而霽清秀松德也亦先生德也勸木遂節三友同升松事也亦先生事也松之不畏於冰霜亦潸先生之不畏彼强禦也松之詩所由作也不識先生其酒弟子耶其罪弟子耶）

[redacted]之巓有喬松凜凜千丈摩蒼空風雲有會直相際轟雷[redacted]蟠蛟龍盤根錯節眞天種卿月郎星伴辰拱高風蕭瑟涕清泉桃李無言漫邱隴南宮仙桂饒天香南國蔽芾歌甘棠大枝擎天作砥柱小枝駕海成虹梁六月無風天欲雨赤

龍銜火燒空宇亭亭横蓋指扶桑萬壑千崖冷無暑大椿可笑欺莊周便指千歲爲春秋使民若戰夏后社（夏后氏以松）用汝當作商川舟（榆楫松舟）自慚藤蔓纏林壑未遂鷦鷯一枝樂盤桓已喜跨高寒（撫孤松而盤桓）更借扶搖薦鵰鶚我聞處士方綢繆（十松）歲三友簡在公寍留蒼姬已託大夫蔭（秦封爲大夫）赤子願陪丞相遊（子房從赤松子遊）

鄭女播緜吟（建安西關鄭女善播木緜日可成一二繐僕向嘗見撚絲紬者於此願類然就手中提出便緒成絹與撚絲特異因問女幾可成幾端女云幾可得二十匹近以繐工妨追不及其半因成鄭女播緜吟）

閒窗日上三竿竹窗下嫦娥整輪輻忽忽未暇理雲鬟半朵青鴉倚紅玉青梢摘蕊銀香囊畫闌平倚斑筠篁時將纖手翻雪霜酥胸玉面同光芒捧歸細卷銀成索牽出鬆鬆雲一一握珠脣呵挺氣溫溫鶗鴂踏車聲絡絡今年莫怪功績稀阿姊勤繡鴛鴦幃如今織出秋江練十月正好裁新衣客心閒此愁無著一夜清寒動寥寞明朝爲向買一端翦做道袍披落魄

送商府判自劍津倅入爲審計

比年十月君初來梅花破雪迎君開自從佐劍壽民脈彫山瘵水皆春臺去年七月君開府燕燕鶯鶯爲君舞五日畫鼇潭底龍千里應無市中虎今年二月君將歸風牽回柳縈君衣君衣不作回柳轉直上雲端朝紫微紫微有館名西掖珠玉羅鈿瞰金碧郎星卿月護徘徊箇中自是神仙宅紫微有山名大坡烏飛多立冠峩峩一聲霹靂震天地萬里腥血流江河紫微有符丞丹冊二者於斯請君擇便須東取元化鈞談笑從容正疆場君家事業銘冠裳鐵鳳指日鳴朝陽伊洛諸公有政事洙泗諸子無文章稟遊（郎劉遊）展轉情難處爲上

恩波湛今古東風吹恨入長亭零落桃花淚如雨

平政橋（水西有橋爲天下第一）

建水合流三百里直下富沙如撚指谿東坡曳纜過西千丈春風怒濤起舌輪不解碾清江造舟貫索成河梁年年麥熟梅欲黃連城十里皆波光淳熙太守憂溱洧問津日夜思無計老農叉手願鳩工壘石中流便民濟金珠賣價不計緡鑄瑕斷梓功方成功成燕雀賀新屋炳然萬棟輝丹青插天螮蝀橫江尾下壓寒潭碧無底市聲不到畫梁間秋色盡歸朱箔裏我行一月無風波今朝醉眼翻青羅金鼇背路客揮毶玉虹跨浪舟飛梭石脣噴盡寒崖雪雪中電掣金蛇赤兩岸樓頭將相家八州車馬神仙客人言辟人推政平故此特以平政名我聞政事平如水水到不平還作聲

贈陳道（道人陳守一善畫出錦軸求詩從黃本）

君不見樵人王翰畫山水一夜風雷揭窗紙又不見長沙洞清畫龍蛇滿袖烟雲翻撚指二子相去數百年筆端妙意誰能傳雙谿道人何所授一見筆法堪齊肩筆一淡輕烟映出垂楊岸遠山依約有還無斜照不紅秋水漫筆一濃黑雲萬疊翻狂風江天日暮暗烟霾天地星斗皆昏朦瀟湘詩人不解語被君吐作無聲句何時覓取絹一縑寫我英姿伴烟雨

柴氏

節婦一尊酒義士拜而受義士一首詩節婦雙眉皺眉皺意何如有難難相救歎我廊廟器淹回在汙陋惠我旨且嘉殷勤推意厚吾今緊閭建家貧喜鄰富青眼到朱扉白屋成華胄吾聞孤竹子周室三緘口又聞杞梁妻秦邦稱烈婦此輩誠聞生世代不常有如何天一方同時俱輻輳愧無八品珍草草具籩豆何當再拜謳我衣巵酒恭爲兒女壽

傷春

衣袂怯春寒春在江南岸我意正傷春復被春縈絆一雨臙脂溼萬壑冰澌泮撩我惜春心與春傷爛漫柳垂不染絲織成愁一片杏吐無烟火燒碎腸千斷憶昔腰如柳柳腰輕易按憶昔面如花花面嬌難喚人不似春芳隨處得看詭因春憶人人不見徒扼腕何時醉臥花柳中一笑千金不容換

百舌（福建號爲烏秀）

流鶯一去無消息燕怯春寒歸未得綠窗清晝靜無人似把衷情訴知識上苑東風二月春淡黃楊柳初成陰解將一片無情舌學盡百般能語禽紅英紫萼紛如雪萬姹千嬌總饒舌莫嫌花外太啁啾默默難酬好時節須臾綠暗紅亦稀伯勞杜宇鷹鸇飛更兼攙弋恣羅網卷舌不語全毛衣堪嗟國士徒切直不似幽禽明語默何如鉗口歸山林莫問燕南并

越北

飲仙閣（小峰王泰之作堂曰頃蓋作閣曰飲仙廊廡蕭然有物外之致有所得者以樂其身其泰之之謂乎因作詩以留歲月）

槽頭壓盡春山綠槽下真珠瀉醽醁騷人一笑傾杯盤滿面春風淥紅玉少陵得此不欲言乃指八子爲中仙主人傾蓋慕此意一閣新構堂西偏於今世態薄如紙何必勞心問青紫願君醉我金屈巵萬事過耳同風飛醺醺和月上裁竹長嘯一聲歸翠微

驟雨次紫谿壁間韻

牛尾烏雲潑濃墨牛頭風雨翻車軸怒濤頃刻卷沙灘十萬君聲吼鳴瀑牧童家住谿西曲侵早騎牛牧谿北慌忙冒雨急渡谿雨勢驟晴山又綠

别王泰之次王養正韻

黄塵漫漫小峰路白石齒齒君坑渡相亭南來第一程人烟蕭條歲云暮故人小隱三家村約我旗亭聊一尊相逢此地復相別明朝懷抱同誰論

江上雙舟催發

前帆風飽江天闊後帆半出疏林闕後帆招手呼前帆畫鼓輕敲總催發前帆雪浪驚飛湍後帆舵尾披銀山前帆漸緩後帆急相傍俱入蘆花灘島嶼縈迴斷還續沙尾夕陽明屬玉望中醉眼昏欲花誤作閒窗小橫幅

嚴陵方市次方子嚴韻（從黄本）

浮雲掃盡天宇清千花萬萼開錦屏好風吹皺一池綠白鳥點破千山青客行五里復五里兩眼丹青開紅紫杖屨不知行路難人在江南圖畫裏

月巖（己巳春道廣信夜宿月巖邸中三客兩酒論詩拍掌擊案自謂得句且對岳自傲云我輩嘲風詠月自有所得忽怪狂妄因思月巖爲山甚異午夜月出於巖之中桂影於月之上月有大小桂有廣狹此山之所以異詩之所由作也然璧間集上留詠篇章無慮千萬求其絕之稱盡亦鮮儷偶三客出天蟾字韻索筆和之三客頓首謝非竹爾聲以留歲月）

六丁一鑿空雲烟滿窟勤駕（一作馬）驅神仙冰輪推出月中月玉斧劈開天外天便把嫦娥騎彩鳳却呼羽客烹銀蟾更邀王母瑶池酒今夜廣寒同醉眠

熱中呈楚南僧（時雩未應構）

帝炎執鞭驅赤龍火車萬乘燒長空長空萬里俱蘊隆流金鑠石天地同我來亭亭日當午欲避驕暘竟無所顧求一灑楊柳枝化作東閩萬家雨

送春約友人李景山仍次其韻（從黄本此竹七律於卷五）

留春無計奈春何九十過眼如飛梭三分二分風雨爾十日九日愁悶呵風前飛絮政無數雨後落花全不多爭如買酒

速相就君自起舞吾能歌

僧畫（王叔珍所藏十軸乃致和僧人所畫叔珍欲帶其價求一轉語於軸角從黄本）

萬景峰前老禪叔搜羅風月歸巖谷胸中有句吐無聲寫作生綃三四幅

野菜吟

芙蓉峰下楊雄宅路入城闉里三百有山無粟養雞豚有水無人捕魚鱉山翁菜色流清涎齒頰連月無腥羶客來問我何所有手指萬壑烟霞邊青芹不似蘆蒿美石芥防風空剔齒蕨腦繞抽稱子拳蘆芽已迸佳人指兒童不待明朝陽花襟路壑爭荒忙攜籠拍塞貯不盡歸來滿柚春風香攬衣蹋破青銅鏡按動碧雲流一徑澁歸銀鼎作波濤無限春工上盤釘

醉酒歌謝同舍萊南陵（名英）

昔聞子美清江曲日典春衣耽美酥又聞李白遊長安市上熏熏醉眠熟風流國裏太平時處處紅樓漾酒旗王孫公子恣行樂繁絃脆管相追隨誰知寥落天涯客笠頂清風杖挑月芒鞋踏徧山水雄奮身欲入黄金闕方嗟蕭索向西園刮面寒風雨漲天回頭忽喜黑衣至擊破紅泥傾數船雖無皓齒歌金縷也掃新詩狂欲舞兒童拍手笑攔街應怪吳儂喜如許長江波浪卷銀山去去仍悲道路難只憑一醉進未得更借高風吹片帆

琴

月浸虛堂夜氣清起聽萬籟寂無聲輕輕拂動匣面塵玉筍不彈風自鳴

翠微南征錄卷之二終

貴池先哲遺書第十

采薇南征錄卷之三　　秋浦雙忠錄第三

五言古詩

贈祝跋人（相者祝跋武夷人從黃本）

我生多蹇難事業冷於水內外兩五行醜惡諱人舉武夷有跋（相師刻）者抱術徧荆楚挻衣忽趍隅覷面便相許搖手無所需再拜拂毫楮一詩聊贈行無以壯篛笞他時了功名爲結烟霞侶

富沙道中述懷次王伯玘韻（伯黃本作相）

敗鼓非全材毀瓦不自牧造物兒未戲達人火先撲卜不到渭濱人徒嗟海曲彼哉真彼哉伐盡牛山木

慰吳吉甫縣尉（吉甫縣尉有横逆之難兄嫂女皆死焉所可免者祭夫婦而已作詩慰之）

子鍼如京師一室膏鼎鬻兒室雖被戕一妻猶可免伯奢事行役八子俱蹂踐兄家禍雖劇一女特婉孌女死固可傷殊未敵冠冕妻在固全軀喪女憂莫遺大厦既灰飛豐儲皆席卷鵂鶹起歎嗟鸑鳳徒展轉我昔以難行荷兄垂勸勉兄今以難告倍覺淚澳滵汎觀天之理禍福嘗相反有難既不死他時非淺淺去兄一牛鳴爲地良非遠不能具兄慰面目實有靦自料吾與兄氣量及者鮮胡爲眷者天與子獨羈蹇

贈劉相士

班超未侯漢誰識烏孫客韓信已王齊誰知長樂厄彼亦非異術忠訣分黑白直道世且違彼亦何足責自古勲業人把鏡惟自索顧我灑落資足可振翰翮如何汗馬秋英雄尚南謫祇應捻胎鬼手段不合格古括子劉子閩人幾千百一見靡㞷質便許疋疆埸知子忠且訣恐固未暇擇萬一符子言亦可名簡冊他時雙蹇驢與子訪黃石

謝胡同巡（同巡名壇向與岳最善忽自朝陽回見僕生城口之地遂不枉過以詩謝之）

岳昔遊時鄉兄嘗過敞廬捫心論事業耐久良非虛岳今隸城旦氣象誠慘舒兆䠶蹇囊壞敢辱長者車嘗聞古人交窮達無親疏富貴不相忘有終還有初與兄三載別無日不引睎中間喜一見欣慰云何如相去天一涯雲濤疏雁魚忽聞鳳鷰回喜色喧門閭相聞即相別厥意良躊躇嘗聞郢中人結客於樵漁又聞淮南王受德於刑餘岳既不自檢失身墮鑪鞴壯士視一死其猶爾秋獻勢分已霄壤孤託難相於願兄此召還巍然奉中除前嚴與西閣談笑看建茹或過趙可父爲岳聲起居薰風有良便當拜平安書

送詹仲通縣尉

秋郊送行色執別臨清流風神掣回柳故欲牽衣裘吟蟄附草際催客登蘭州問客何所之駕言京闕遊憑聞京闕閒多難三春秋開外炙魚肉闕內羅羊頭鼎卻吠尭犬冠還沐楚猴和戎重輸費廊廟有隱憂賑荒少儲蓄郡國無良謀飛蝗蔽日月兆龜坼田疇君以經濟材抱負衡斗牛家傳醫國秘殊不諸子侔有用即陞平豈特爲東周願君攄緒餘咳唾開冕旒管領一世雄克復歸神州賤子忝知遇脫綱將從遊相隨上凌煙也勝登瀛洲作詩告於君君其許之不

上詹仲通縣尉（某羅雀蒙恩犬馬誓報諸草木少見肺肝冀切燭電之私但劇布雷之恥）二首

松竹不著花蠟葉徒如帚紅梅不藏葉寒花綴枯朽獨有龍焙余花葉秀而耦冰霜著羣木凍死十八九惟此百草靈名可綴三友春雷迸雀舌夜雨滴龍口皆萌哺啜心誰假栽培手惟有蔡端明識之在萬藪移根入北苑金碧煥星斗夸作龍鳳團封成獻元后問花何以報牙舌甘鼎臼他時子復生爲公滌繁垢

西風卷荷衣被破不成幅清霜折蕙纕列列已成稽如何獨東籬黃華笑寒鞠物之有盛衰循環若推轂世事良亦然亦豈物所欲金鈿鎔落日零露灑寒玉人皆惜芳菲誰復念幽獨惟有陶淵明殷勤費培沃簪花從帽落撚酒醉商陸從此擅秋芳芙桂非同錄問花何以報薊首薦酴醾他時更粉軀爲公明采目

寄大庾郭縣尉

前年至建安始識韓荊州一見辱知遇許我稱同儔尋幽訪赤壁買笑陪青樓有酒即命駕夜飲忘觥籌雪香飄梅花歸駕仍遲留送君城北隅歲事希一周告德猶未久有懷奚所投客來自錦谿知爲藍田遊摳衣欲趨隅其奈風馬牛方圖拜尺紙文此不斂羞乃復三不緘獲戾於君侯謫客千典刑宜爾餐吳鉤幸不畀我死殘喘延俘囚搜索徧中外釋縛良

無由始恩鵾鵬翼庇我反手猶噓燈拂毫楮尺素馳星流荷公三復還惻然添我憂許我金闕間與我爲良謀於今秋復冬俟命猶置郵西風掠天宇魚雁俱沈浮未審恩波中許我洪濟不我材羲綫短願公廣甄收他日客暮府鏖戰當焚舟公兮不我援復馮言焉求

賀趙法曹（趙可父入郡幕後兼漕僉從黃本）

紅日轉簷花飛鳴一聲鵲鵲翅未離簷有客曳鈴索呼童急啟户問客意何若客聞笑而言法曹參計鑰因知鵲之鳴報我良不惡知我門下人一捷聊相託如公材器大末椽豈能縛咫尺蓬萊宮左右芙蓉幕直入鳳凰池更上麒麟閣賤子無所需願作揚州鶴

寄敬甫葉兄（刻本無兄字）

歲次丁卯秋八月既生魄於時謫建安脫去未有策忽覿星

鳳光慨然陪履舄自謂入閩建閱人幾千百開有知功名所見復邪僻否則苟利祿鄙猥何足責獨我子敬甫挺挺出鸞貊舌端搖戈矛筆下羅疆場叩以軍國秘歷歷有奇畫以此方定交歸心已翰翮送君東郭門握手不忍釋明年入中都首上平戎策甫結君相知便念長沙謫細草天子書願置孤臣驛論薦方躊躇倚門重垂白轍環溫清闈笑言方啞啞去我兩牛鳴恍若關山隔去年槐花黃郡國書貢籍君以經濟材俯亦從此役白是寄簪纓青燈聯衽席談笑生風雷議論燦金碧雪香飛梅花歸鞍整南陌別德殊未幾拳拳在朝夕君腹坦東牀吾身繫西圃從此歎參商蓬瀛非咫尺尺紙雖屢投與援不我索星次幾一周幸我安且懌嘗觀義與利更相爲損益欲論古人交二者請君擇不惟眼獨青且要心同赤此身可齏粉此道不可易自料吾與君造物難棄擲胸次

蓬萊山襟懷雲夢澤未說詩書帥休論文章伯堂堂大丈夫詎可虛竹帛但恨不振蹤尚此多扞格在君當先登挽回二千石飢溺切君身推解過曠昔炎涼無異心始終無異迹庶幾吾二人交情可全璧

記夢（夢牛入室角折足跌因記諸紙）

夜漏徹三更夢牛入我屋有角斷而縣有足折而縮驚覺細思量讖有何禍福兆者事之先形者心之屬事既兆於心夢乃形於腹入屋牛有蓋爲牢事刑獄吾今尚縲囚其應已桎梏體具牢方具無足牢不足不足意無他示予可脫輻去蓋只論牛其義尤可錄牛足不下垂得一生可續牛角不上橫得厶去何速一旦忤君心吾罪當何贖生去氣横秋風馬不相逐下裂輿地圖上應周天宿崢嶸挽萬鈞其始播百穀身雖在籠檻志不縱溝瀆寧戚不吾歌丙吉當吾哭安得如齊

王過堂憐殼鰊

苦蚊

四壁人聲絕榻下蚊烟滅可憐翠微翁一夜敲打拍

冬暖（後村千家詩二補）

天不雨霜雪朝曦與暮霞江梅呈臘蕊巖桂又冬花

次李信州七十韻

挺挺萬人傑堂堂閒世賢胸中兵十萬足下客三千楊賦希三歎坡詩和百篇錦囊華似衮綵筆大如椽隨陸縱橫舌良平左右肩兩驂公子服四牡魯侯畋暈闊滄溟岸胸蟠泰華巔紅壇歌魯杏白社結陶蓮遣幣通秦好求姻託鄭婕匣藏須虎兕冠飾待貂蟬標自龍頭奪書由雁足傳不俟嗤李廣求使短張騫食客希毛遂茶僧笑大顛詩材親子建字法邁公權黃駱蒙金絡青驄勒寶韉伐燕欺騎劫聘魯慢韓穿周

室歌山甫齊人美仲連劍從豐水鑄碑向峴山鐫有頌褒唐太無詩刺衛宣檄堪傳代郡節可仗居延聽訟疏淹禁豐財剔冗員策從之反後鞭著祖生先孝有參而已忠如丘者焉春冰同皎潔秋月共嬋娟家宰當鈞軸將軍事橐鞬千官視標準萬國倚陶甄多士圜冠帶諸侯執豆籩山期封泰岱石擬勒燕然禹甸期環轍堯氓願受廛明堂歌赤紱清廟誦朱絃臺閣皆三益盤盂記十箴片言能息訟隻手可旋乾公昔嘗推轂吾今尚食饘聞雞效劉舞抱虎笑秦眠蘇子舌猶在邊韶腹尚便牛衣懷白璧虎節誓青氈飲馬量泚水屯兵料漢臼贅星飛汴洛血雨灑伊瀍伊五成湯就軻三孟母遷雲鋤翻楚嶠月纜繫秦川甕有扶頭酒廚無縮項鯿詞源慚子美詩社感庭堅水陸三千里炎涼二十年周田纔廢井秦陌已開阡夜月參三弄春風詩一聯自稱山宰相人號地神仙

扣馬罹三尺平戎授一編鼠投當忌器魚得偶忘筌避地思無所滔天罪莫湔梁鴻方北譎賈鶣已東旋孫刖難謀魏契誅莫赦燕江天驅鳥雀淮地迅鷹鸇日守娵訾分星流太白驪瘡痍遽四境煨燼極三邊淮浪夜翻雪胡塵晝起烟二陵歸培塿百[redacted]自撫劉生几誰思祖逖鞭戎方興頡利役莫[redacted]宮昔嘗遊泮扉今漫歎園豈知醫國手變作[redacted][redacted]楚客弓雖失秦人璧幸全宦途良可畏吏鞅不[redacted]世變言難盡民頑令不悛一千新楮券三百舊[redacted]駟馬涎流地羣烏翼蔽天人心徒擾擾王道自平平衛女歌淇澳曹人思下泉窮途惟自愧當路[redacted]作俑宜無後追俘恐不前詩成何太喜舞袖欲蹁躚

丹青閣次朱戡之韻

未識丹青意凭欄試解嘲烟雲朝起陸汀渚暮生潮山阜數

枝筆天橫一幅綃霞收紅暈淺谿褪綠痕消箇裏風烟冷於中景物饒飛黃凌翠閣寒碧瞰紅橋酒盡香凝甕詩成錦奪標朱衣扶醉客翠袖殢人嬌屏帳接千里畫圖連九霄長風來水尾斜日轉山腰赤脚支筇穩蒼頭控馬驕老臣今已矣兒女總金貂

翠微南征錄卷之三終

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之四　　秋浦雙忠錄第四

七言律詩

上韓平原（侂冑）

君家勳業在盤盂莫把頭顱問屬鏤漢地不埋王莽骨唐天難庇祿山軀不隨召虎始求老便學孔明終託孤十廟英靈儼如在謾於宗社作穿窬

清富樓（小湖楞珈老作樓名清富求詩二首）

楞珈心地有瞿曇清富名樓足可觀買斷江山詩料足揭開風月畫圖寬都無一點紅塵到便作千雙白璧看我欲鞭驢快幽賞白鷗盟在不愛寒

去年清富屢求詩今日憑欄約翠微山帶野花堪入畫水環汀草欲成圍一園黃菊有餘食兩頃白雲無限衣說與塵寰守錢虜不勞魂夢到禪扉

出郭（十客出郭中有自稱爲隨佛下生者因嘲之從黃本）

十客聯鑣出北門馬蹄剗盡碧苔痕從教管史占星聚且聽杯人和月吞我欲求仙問離坎君當隨佛整乾坤尊前慷慨休辭醉明日有懷誰共論

闢地（舍後丈地令人植花竹問則邀清風明月爛醉而對之倒從黃本刻本作闢地種花竹遇清風明月小酌）

有地都來一丈餘墾鋤原不費工夫市牆先種竹三本繞檻却栽花數株風伯喚來煩解珮月娥邀得醉攜壺憑君試向蓬萊問還有神仙似我無

送周魁（時周在閫門出疆是歲元日立春從黃本）

昨夜霜風鼓萬兵今朝華節照邊庭人間元日是春日天上魁星爲使星且向虎囊探寸尺却歸麟閣做丹青離觴不是延清夜明日異邦長短亭

二月二日即事次王德元韻

春潮昨夜沒平灘一雨催花色半含雁喚元宵歸塞北燕銜新社到江南無歡不必遊華籍有病何須置藥籃秖把公忠答天地從教兒女鬧冠簪

登樓晚望次曲谿韻（曲谿方以棣丞求外補）

六曲朱欄瞰碧虛淡烟秋水接平蕪展開風月添詩料裝點江山歸畫圖舉足便堪馳駟馬折腰何必附雙鳧當年庾亮今還在定約樓前醉一壺

訓爨婢

十載膠庠莫怪窮旅囊安得有從容無錢休欠牛羊債有酒只將魚蟹供班領昔嘗肥似燕沈腰今已瘦如蜂從今莫恣肥甘口只擷清蔬祭豢龍

別藍詳道（詳道率昆玉送至横江以詩言別從黃本）

君在江東我水西君今北去我南歸竹孫和客凌風瘦梅子偏他得雨肥鶯囀好聲歸酒斝花分紅影上人衣相看莫作皺眉別期子秋高賦式微

傷春次賈武仲韻

初入京華鞠薦香途中今已過春芳十年卻走萬餘里兩鬢幾成一半霜卻酒不禁春黯澹落花愁對月昏黃不堪夜半歸心切更被杜鵑號斷腸

傷春（後村千家詩一補）

盡把天工付祝融東皇歸去太華宮稜稜山色聳蒼玉湛湛波光浸碧銅楊柳入天鳩要雨海棠落地蝶嫌風好將杖屨西園看萬紫千紅一夜空

別子陳子（益州人向嘗識之宜城郡齋從黃本）

丙寅三月三十日天子撤我南國行蒲劍欲飛春漲急柳絲

才脱曉寒輕事非得已初何好物到不平終作聲自古英雄總多難買槊何必怨清明

河魨有感次秦仲山韻

形容初不類魚鰕偏稱蔞蒿與荻芽觸物可憐空怒腹醫人無計設聱牙子排金粟真堪畏乳溜玉酥何足誇從此烹鮮督庖吏祗將鮎鱯假名他

自歎次黃魁韻（從黃本）

自歎身謀我獨疏只貪風月恣歡娛杯盤遇客隨多寡囊橐何時問有無萬里梯航無冐望（一作胥董）十年牆角（一作壘）有穿窬從今老去無他望綠綺一張醪一壺

過文脊山（寘界有山曰文脊又曰百峰山之陰市曰板橋次壁間韻從黃本）

百峰攢碧板橋西眼力增明步武遲紅映竹籬花笑客翠翻雲幕雨催詩貰還下第吾何愧廣不封侯子未思凡物不齊

皆有謂到頭忠義是男兒

熱（三衢道中訪周伯泰示詩次韻紫郎本以注作題無熱字）

翠微家在大江東五月鞭驢入建中雲烈火車天欲雨汗淹香葛扇無風不求殿閣千間庇却喜巖泉一綫通爲汲滿盂清齒頰與君行盡夕陽紅

有感次陳平仲韻

十年憂患客江城霜鬢蕭蕭已不禁多病不逢醫國手感懷徒有濟時心西風吹夢夜寒悄黃葉滿階秋意深休笑當年杜陵老白頭今亦不勝簪

閩中賡趙丞韻

壯士不同兒女曹誰云賦性太麤豪一編韜略追禽虎十犗絲綸學釣鼇劍口不磨韓信血鼎心須刮食其膏英雄多少不平氣一夜朔風爭怒號

秋宵有感

滿目秋容拂畫圖敗荷衰柳接平蕪西風刮地雁聲落寒月滿天人影孤木耳有才持紫橐楮皮無計換青蚨不知此去功名事還許封彝見也無

過羊腸嶺和壁間韻（嶺在杭之於潛）

拂面東風吹夕陽路蟠千折過羊腸山疑隨馬回回見花欲撩人故故香世路與誰分曲直人情於我自炎涼何當更向風烟上（一作太）爲把窮途問彼（一作碧）蒼

宿橫谿橋（橫谿橋在清安界從黃本）

夜宿橫谿烟靄開眉頭歸路萬山攢連天麥浪波千頃撲地楊花雪一團餘鏹不供春後醞夾衾猶怯夜來寒征夫莫怪車音澀自是愁多行路難

送倪尚書赴召

守節如初未足觀毫釐終始實其難鄭公勇却樞衡貴衛叔羞居荷橐班冷爨萬端炊飯煩是非一著奕棋閑江湖無限孤高客拭目看公此召還

宿巖瀨（時迓王卿未至）

遐想高風殊未涯艤舟夜訪子陵臺衙山西照情何限逝水東流面不回雙漿未聞卿月過一尊先爲客星開東都人物俱煨燼獨有先生跡未灰

題澤民廟（時被命追回按郎本作題澤氏廟誤）

生握蕃旌死象犂澤民山下澤民谿蒼天九重開日月赤地千里興雲霓假寐商宗曾得說爵高韓信屢封齊英雄不入蒼生眼願借高風吹馬蹄

早春即事次鞠波韻

楊柳絲絲弄淡黃怯寒燕子未歸梁曉迷芳草騅駸溼夜宿

閒花婕翅香得句自慚非子美賞音猶恐誤中郎願言相約
花前醉莫放春容過海棠

早行述懷次壁間韻（從黃本）

歸心夜半已飛揚喚僕吹燈促曉裝雞翅拍斜茅店月馬蹤
剗破板橋霜二陵萬里埋荊棘十廟百年生稻粱安得有臣
如祖逖慨然擊楫誓江長

題易村（次何貢元韻何兄以辛酉同補進道半里訪之示詩賡韻從黃本）

路轉峰回覺有村數間茅屋瞰山陰午炊已飽翻匙玉臘醅
仍拚拄杖金窮去作文和鬼送與來得句倩蟬吟一聲橫邃
斜陽外吹起江湖萬里心

述事（次玉夢與韻夢與好靜物理之學因戲之從黃本）

心不融明遂啟疑源流本末致交馳谷何嘗響人相喚岸幾
曾行舟自移枉直萬端明似鏡是非一著錯如棋磨心拔去

誰能轉試問諸公知不知

述懷次何德父韻

我生不解覓冠裳滿目風波祇自傷楮劵不堪供虜幣沙籌
那解足軍糧人情在我隨多寡世態從他自短長只告天公
乞安樂百年隨分老農桑

寄劉浩然（次浩然韻且勉以書中所喻之意從黃本）

樽酒縈留贅髮新別來驚見雪霜侵幾行淚滴風前燭一片
心敲月下砧好德未聞如好色知人安得似知音一書欲寄
南來雁江闊天高無處尋

知遇（閱韓信傳因傷今思古成知遇詩）

淮陰西漢一英雄史氏持衡論亦工不向追亡奐蕭相卻於
援（一作既）死著滕公豈（一作緣）知並續三人傑皆自當時一語功
後世人材自戕賊炎涼安得古人風

和戎（時有函首請成之議）

納幣求成事已非可堪函首獻戎墀一天共戴心非石九地
皆塗血尚泥反漢須知爲鼂錯成秦恐不在於期和戎自有
和戎策卻恐諸公未必知

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之四終

翠微南征錄卷之五　　　　秋浦雙忠錄第五

七言律詩

自寬次游少翁韻

十事相尋九不諧骨窮更值五行乖人情厚薄且隨分世態炎涼休挂懷家欲自豐無楮幣縣憑誰執有判歛如今且任眼前過他日功名殊未涯

黃氏三層樓東嘉焦次詹約妓登樓賦詩次韻

瘦笻支我上高寒風露淒清酒力慳千里人邀千里月一重樓見一重山筵前飛雪噴焦遂檻外行雲遏小蠻便好騎身駕黃鵠直將情狂扣天關

幽居次陳吉父韻

莫問門無長者車只圖深巷樂樵漁一園黃落食無限萬壑碧蓑衣有餘雁足北來歸訊杳馬蹏南去故人疏東風看整

朝天旆多少功名在故廬

賀趙丞登第（諱希居延平）

要與宗盟立紀綱俯從多士較文章人才漏網無疏密科目搜羅有短長蟾窟一枝分玉樹鳳池三浪出銀潢何當推解延豪傑爲復中原萬里疆

尋梅次稼軒香字韻（從黃本）

一年無處覓春光策杖尋春特地忙牆角數枝偏冷淡江頭千樹欲昏黃梢橫波面月搖影花落樽前酒帶香更仗西湖老居士爲予收拾付詩囊

捉月仙（夜發雷江有捉月者出舟尾因酌以酒送之中流郎本注作雷江事則見末卷）

纜解西風拍岸顛雁拖秋色上航船挂帆未作乘風客欒棹先驚捉月仙楚些有淵心石頑賀狂無井眼花眠般勤謫醉一杯酒斷送西江浪拍天

呈寅次翁次翁以詩見慰次韻（從黃本）

王謙不事富春侯自是薰猶味不侔病體隔年留枉獄芸魂連夜逐歸舟可憐商木遷新令欲爲韓門復書譽但得此心無所愧爲公一死亦何尤

問成次劉平甫韻（時平甫來自歸浮欲出江外訪武仲當楊叔源以詩言別）

勿憂李廣不封侯廣不封侯未足憂漢鼎不烹曹操肉[illegible]鈎空斷伍員頭鴻門自昔推屠狗虎帳於今愧沐猴千載南陽遇徐庶爲言豪傑尚縲囚

別館即事丁松老約出姑蘇有詩次韻

十年客裏過春光客裏逢春分外狂半堵碧雲蝸路濕一簾紅雨燕泥香銜山西日辭春閣拍岸東風趁夜航莫向錢塘蘇小說東吳新髻李紅娘

武興解舟時有北征之役

西風落日楚江頭秋水已平鸚鵡洲烟樹接天（迷）送旆浪花翻雪噴行舟三杯萬事我已飽一日千里誰能留見說平戎新遣使班超投筆已封侯

不遇次稼軒韻

英雄不遇勿長吁苟遇風雲彼豈拘不向關中效蕭相便於江左作夷吾當知晉霸非由晉所謂虞亡豈在虞多少英靈費河嶽鍾予不遇獨何歟

紀事（翠微在建遇事因紀以詩）

鉗口刳腸未足殫窮源探本可觀瀾乞醯孰謂鄰非直反矢須知友必端暴虎欲從頭碎壁沐猴還慮髮衝冠積薪措火居其下試問賈生安未安

冬日述懷次柳塘韻

寒入肌膚粟已生銀河凍合水無聲梅花漏洩春先到風色

商量雪未成有愧何須問天理無求方始合人情男兒未除風雲會辜負胸中十萬兵

暮春述懷次李子彰韻

一年春事已差池又見楊花貼水飛梁燕不憂驚午枕箔蠶生怕誤春衣景逢佳處須行樂事到難時且式微幸有黃雞並濁酒且和風月醉柴扉

幽居次陳百一狀元韻（刻本作還故居次陳百一韻）

十頃平湖一簇山湖山佳處著朱欄分階草色迎春綠漱石泉聲入夜寒不擾自然人事好有爲方信世途難如今休說當年事祇把心平氣定看

謝三劉（文卿挺卿惠卿見劉且有米黍之學時舊節前一日從黃本）

雁行臨慰暖如春玉粒金包即拜恩周粟不肥清聖肉楚絲難繫直臣魂二生在昔聞孤竹一死於今愧屈原圓蓋下須

誠有謂此情兄（一作君）外更誰論

暮春述懷次羅廣文韻

買春無計託花神費盡榆錢不計緡風絮飛成三徑雪雨犁翻動一園春有心報國從招禍無相封侯莫怨貧試問登壇與分社予何人彼亦何人

呈諸同舍次黃浩然韻

洛陽年少不知幾十載南州賦式微三舉不登黃甲去兩庠空笑白丁歸頭長買昔過三尺腰大巨今徒十圍祇恐金甌不前席誰云無策富王畿

寄陳士元（丁卯五月聞有符離之役）

郊野英雄不肯收膏粱芻豢有何謀胡兒祇怒馬黃弩公子當求狐白裘唐詔屢須貰不第漢壇纔築信當侯古今得喪同兒戲何必區區歎白頭

貧居即事次劉亞卿韻

貧居不暇理椽茅祇借江山圍一遭林鳥樂時知地僻嶺雲閒處覺天高春衫著破重連綫臘酒挐乾猶榨糟且把杯盤聊自適不須平地起風濤

呈齊功甫（功甫元宵預有禁烟之約）

拂面東風二月天綠楊芳草暗平川花容著雨鬬翻錦春色惱人催禁烟燈夜雖然君有約花時却恐我無緣直須得暇來相訪嘗約嫦娥伴醉眠

勉馮著明（著明被西府檄押兵上准以病辭賦詩勉之）

主憂臣辱已難堪國事顛危况未安溺嫂臨淵猶援手鬬人同室尚纓冠公如不唱從軍樂士亦悲歌行路難麟閣功名總勞苦莫將行役作辛酸

鞦花（馮肖許有鞦花詩和者盈軸其西社中名士見者閉肇近送至義不可却勉強續貂刻本名士作）

（名公義不可却作因來索句）

情絲不肯織宮鞋花月仙人謫下來河伯借泥封玉腕風神翻浪沃香腮無房不許蜂留宿有蓋嘗令鶯自開何事冤仇結青女一朝收拾付塵灰

自勉次趙丞韻

世態風波不可論且於閒處樂天眞肥家無子堪登隴憂國有人休問津顏色雖蒙時借我腳跟那解日隨人客來若問當時事搖手無言對比鄰

初夏即事次王岡叔韻（郵本岡作剛）

陰晴未判落梅天柳巷無人絮撲氈滌器倒囊尋市醞喚船挑網得鮮鳥聲呼夢客千里山色撩人句一聯遐想故人應念我馬蹄何處夕陽邊

呈鍾子嚴（子嚴方有入則之意因叢之）

那條路不通（通作去辭）長安莫把心腸獨自剜有釀何須兒索飲無殽徒勸客加餐千金不賞思歸楚萬户無封願識韓大抵利（方一作）名些子耳幾多豪傑被縈絆

寄六安宰楊渭夫

自愧才猷不足觀獨於忠義死難干二陵風雨猶思漢萬里腥羶誰報韓眼到北盟巾揾血心憂南土髮衝冠如何一代多人傑稽首稱藩鼻不酸

呈王君庸（君庸嵗有烹筍之集是嵗有納寵之慶示詩次韻郎本作王君庸嵗有烹筍小集今春聞納姬次韻寄之）

主人意重出霓裳客子愁多欲斷腸眉黛暗傳春恨去臉紅猶帶夜來妝竹根稡子肌膚滑葉底荷花笑語香多少行雲在巫峽謾將詩思惱襄王

寄西山（西山以詩訊事次韻答之郎本題作西山以詩訊事）

宮牆無地可穿窬猶幸先人有敝廬仕版可塗筮毀瓦儒冠曾誤枉攻書供柴我合同收炭寄食君當自辦蔬此理曉然明似鏡何須足下肆耕鋤

呈李朝舉（朝舉議論慷慨居香易有詩見寄次韻）

一片忠肝照日明濟時無策若傷情聱牙拊几悔南渡和泱挑燈編北盟漢用檄招三十郡楚因歌散八千兵太平若闕生靈肉何用生靈望太平

小春述懷次項山甫韻

桃李生香花滿谿南州十月尚檐衣春從酒甕櫂將出秋在詩囊帶得歸弓射十分方破的棋高一著便爭機勸君莫作等閑看豪髮差殊事已非

春愁（益公有驚事關心眼已皆之句次其韻）

十日春愁不出門出門春事已消魂摘花揿帽倩人插索酒

得杯和月吞唬鳥聲中近寒食落花陰裏又黄昏春來春去總休問往事悠悠付一尊

呈徐商卿

十年憂患讀江南萬事於心了不關病去祗愁雙足輭老來且喜一身閑人情無處便生怨天道有時猶好還大抵久長居富貴到頭天意亦須慳

春遊有感次王長卿賞春之韻（從黄本）

上苑春工到海棠老夫隨分爲春忙朱絃轉枕鶯催拍紅粉倚欄花鬬妝吾道幾時曾損益人心今日自炎涼願言相約花前醉一聽兒童號酒狂

憂（呈項山甫從黄本）

憂吾所謂果何憂憂國憂家卒未休坐法馬遷方去漢釋囚箕子未歸周西風萬籟聲聲恨夜雨疏桐點點愁有客不知

吾所向（謂項山甫）却將米價問南州

述懷（陳子中自番易一別不聞動靜忽自廣信來慰我有詩次其韻從黄本）

我生胸次不塵埃不學兒曹剛自媒詩料雖憑風月製宦途還聽鬼神開十年教養情猶戀半世功名念已灰安得金鑾有清問賈生何事未歸來

套筒（縣辛以纖圍竹筒貫索爲繫因之具因詩其狀從黄本）

作箇咿嗟贅項咽箇中和我萬愁牽一筒作柄簫無竅雙鐵爲圜扇有圜身拜卻疑人是犬手擎還類筆如椽從今節節能通氣安得當（一作當）爲積（一作蓄）蓄（一作觴）錢

春郊即事次稼軒韻

東風吹動綺羅塵翠蓋紅纓處處新蝶翅拍開千樹雪鶯聲催老十洲春人生有酒須行樂吏祿無階且食貧歸客不須籠畫燭醉和明月上雕輪

雪次吳子同酒價添字韻（從黃本）

天低江闊水連天上下周回一色兼撲雀獵鷹翻白縞得鱸漁父指青帘馬拋玉勒瓏璁落獅欠金鈴橘柚添得句莫嫌呵凍筆（一作草）明年歲事已堪占

翠微南征錄卷之五終

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之六　　秋浦雙忠錄第六

七言律詩

題富沙廟（丙寅七月晦富沙民火延燒至平政橋烟燄環熙定王之祠吏民俱禱旋獲反風之應還祠民屋悉爲煨燼而祠之簷楹無一焦因感神之威靈而詩之）

平政橋頭火爍空富沙宮殿烈烟中地形難撲徒臨水天意能回遽反風十里爆雷驚客夢萬家全璧賴神功君王注意恢神武更乞威靈爲寶沖

次翁正叔溪山勝遊之韻

豁南風物照窗扉豁北蘭舟纜翠微雙槳碧雲苔浦合一簾紅雨杏花飛只知有酒酬佳景卻恨無繩繫落暉更約風流衆年少明朝依舊莫相違

春郊即事次王昭甫韻

東風吹不斷輪蹏處處鞦韆環佩飛翦翠弄妝歸髻掠亂紅翻錦上屏幃花應笑我春嘗醉燕解嘲人夜不歸莫怪逢春太娛樂人生能有幾芳菲

悶題

此心忠義出天資奴隸兒童莫強爲燕雀不知鴻鵠志牛羊徒飾虎狼皮事當礬大吠堯日書在塞鴻歸漢時拔劍問天天不語料天還愧負男兒

呈陳平仲（蕭友送茅蕢因以一杯爲平仲壽反辱分羹之惠示詩次韻以謝　從黃本）

達人安分樂平生不與陰陽造化爭漢節有人恭且止楚盤無客遂當行薦公地粟三杯酒分我天香一味羹大抵有施須有報木桃瓊玖愧詩評

紙帳（鄧五兄爲劉丈索和）

主人冰雪灑胸襟貫宿銀城不計緡春草有詩皆白雪秋毫無夢到紅塵月娥好作雲閒侶風伯不寒冰下人更喜五更

窗外月梅梢分得一枝春

兵（從黄本刻本作施判院好談兵而不識形勢以詩寄之）

兵貴先人斯奪人莫教閒諜漏真情漢因有備胡終退秦爲無人楚始爭卦向爻中分損益棋於局上定輸贏不知都督三邊者還肯江湖問一聲

自訟次溪南壁間韻

我生素不事詼諧詹板方頭喚不回遇事豈容無正論濟時未必有長材頭雖五鼎不辭劍口恐三緘合用枚不是生平太剛介如何蹤跡尚塵埃

紀時（陸大方名規江湖之士宦途不得志隱於琴問僕有建安之難來慰以詩次韻從黄本）

古今多少好英雄未必奸邪未必忠上黨鼎膏流地白長平坑血濺天紅三邊傳檄兵雖息二權開場貨未通更願年豐富金帛飽裝駝駕爲和戎

重九

破帽無情不受吹滿頭霜雪已如絲菊花笑我三秋客風物撩人九日詩三楚膏腴已煨燼二江皮肉更瘡痍子卿三月無音信鴻雁南來何所之

禱梅山（初入建安求禱梅山告而不驗以詩問之）

許我登龍尚未還作詩更爲問梅山如何威惠推千載猶使英雄困八蠻神不提身歸虎帳鬼須擘口動龍顏聰明儻爲扶宗社願借風雷頃刻間

寄西山（久不拜西山忽有陳武昌之便因作詩寄之從黄本）

姓名久不到西山覓便無風鼻漫酸天塹有花春堰急地爐無火夜堂寒青燈昔記對牀臥白髮今羞把鏡看見說北歸常有雁一書無惜報平安

再禱梅山

梅山昔扣五通仙曾許英雄第一籤恰遇塵埃常擾擾如何泥溢尚淹淹若非推入高宗夢須是驅成太史占他日崧高詠申甫一香先爲大王拈

怒題

壯氣橫秋面渥丹男兒未遇指休彈寶漿豈料周分國盜粟焉知漢築壇脛脡未甘纏吏鞅髑髏不信誤儒冠夜深踢起牀頭婢和淚挑燈把劍看

寄范茂卿（茂卿家於北苑予識之於建之酉斟因遣人市茶以詩謝之）

社風吹迸雨前枝正是施工北苑時小胯未封纔入盌短鎗初折半含旗一盌臘雪分龍井萬杵春雷入鳳池見說貢餘山樣積小煎還肯換新詩

題溪莊（丁卯寒食約故人薛伯成遊溪莊伯成子文仲偶適能詩次其韻）

山擁青螺出粉牆水環銀帶插溪莊一百五日雨翻谷三十六宮人鬪妝蜨翅拍開催舞袖鳳毛翻錦入詩囊新歡舊恨知多少且對東風醉幾場

寄見（施清叔嘗出城西於小園見一壁皆歌鶯拍蝶回思夫京過此凡七換歲籥矣方破天荒爾就借清叔韻以記其事按郎本以吉作題）

紅牙催拍燕飛忙一片行雲繞畫堂眉黛蹙成遊子恨臉紅燒斷故人腸榆錢不買千金笑柳帶何須百寶妝舞罷隔簾偷送目不知誰是楚襄王

思故人（予謫來不聞西北故人安否因以詩寄子明叔詢諸子動靜）

太乙年來落冀幷幾多豪傑未成名堯天日月計和玉胡地山川知耀卿盧六驅風能破屋陳三平水可傾城年來幕府勤延攬何事諸兄未有聲

呈古洲老人次周清之韻

衛霍勳名李杜才纔過四十也心灰俗塵趁少便披拂詩料

空多難剪裁時事漫提眉便皺家懷未説眼先開朱簾更倩梅香挂要得銀蟾入座來

訓小童（小童甚頑欲捕之而不忍作詩訓之）

飯罷令人喚小童敢煩提（一作提）耳為開蒙苦茶不用焦湯紙被還將鹽火烘醉欲伴眠當倩月熱求揮汗合邀風他我建青油幕應妆封侯學衛公

郊飲次孫子卿韻

茅舍松棚隔小橋碧帘斜挂竹籬腰豬頭煮去和皮擘牛秤來帶骨燒村酒不圖邀客醉野花復喜向人嬌歸舟不撐明月只倩西風借晚潮

西爽（小湖程正同作堂西偏以挹爽氣戲日納予同登未遂所請寄以五十六字　程郎本作陳）

客子東南不著家主人北里恣豪奢（一作華）夜深常倩月移竹春老不煩風掃花暮雨送涼歸枕簟夕陽留客賦烟霞何時執手欄杆外同把功名誓鐵鄒

斗齋（磻谿先生託屏大中借室有齋名斗示詩次韻刻本作磻谿先生託屏大中借舍名日斗齋次題）

壁韻

八方無處著瞿曇百合中閒寄一龕滿挹酒漿供里北平量風月借和南腰如可折豈徒五斗若果流何待三更喜小窗能就供夜寒江靜著山函

呈楚南僧（名正楫記室大中書與合僧堂上座論詩）

剛腸未肯報平安擬把功名一擔（一作石）擔方向杏壇逃敗北卻於蓮社得和南香同世事炎還冷茶類人情苦始甘大抵久長同佛法此心何處不瞿曇

山居次王山甫韻

布作寬袍竹作冠蕭然萬慮不相關數聲橫邃烟霄外一箇閒人天地閒若遇急流須勇退從教倦鳥不知還百年富貴

君休羨得似浮生半日閒

為吳伯欽解嘲（伯欽嘗市官書有司欲以為私販而謄其家贈以五十六字　注從黃本）

太平官府不停囚求劍烏衣欲刻舟私算是難難做鶴公庭得馬便成牛不疑苦受千金謗膠鬲當貽萬世羞見說明公在運幕不知能鑑此冤不

讀史

史筆如衡須正持莫教浮誕出無稽已成帝業從烹父未將王師休殺妻秦逸號眼為抱虎劉狂名舞作鬭雞麟經削後無全筆磨玷吾嘗問白圭

建安暮秋次劉子巖韻

斜陽望斷水平橋古柳蕭疏已半彫魚躍浪花翻水面雁拖烟練東林腰花時無鐵能追驥月夜有詩堪續貂回首故鄉多少恨亂山無數路迢迢

三衢道中次毛子彰韻

西風吹夢落青帘濁酒三杯路二千別岸舟行秋色裏故人家在夕陽邊囊中有藥能醫國竿上無鉤可釣賢見說近來書籍貴監唐川漢莫論錢

秋望有懷（時得張子明王清之書有感）

片雲和雨卷西風綽盡遮闌眼力雄遠水半連晴漢碧暮霞全借夕陽紅姓名未得聯諸子鬢髮皤然已一翁欲識翠微詩外意豈圖憂國願年豐

送李子方（子方以將家子不屑用事業之秋源流下條方有求婚問舍之意以詩調之）

亂雲推月上層樓樓上朱簾不下鉤雞翅拍開朱户鎖雁聲喚上木蘭舟黃花撚酒留人醉紅葉題詩倩水流李廣不侯人不笑笑他人作爛羊頭

寄兩庠同舍

昔年撾鼓扣天閽遠謫南州七度春大享有恩來北闕小囚無賂（一作路）脫東閩烏衣塵滿民流血晝燭簾深案積塵見說九重宵旰慮長沙猶有少年人

呈公漕宰（向自京口泛舟入杭爲已纂所阻作詩訴之）

長亭不作馬蹄迂一葉孤篷入帝都星布關津皆自放雷封纂節獨相拘可憐罔市千般有誰信虛舟一物無爲祝琴堂早催發片帆連夜過姑蘇

九日次趙叔仁韻

木落西風黃葉飛子卿無信雁來遲淒涼自笑劉思父慷慨難追杜牧之歸興十分濃似酒愁腸一縷亂如絲憑君細把茱萸問此會明年健有誰

戲呈趙可父（可父以法曹入幕明年爲鎖試第一是冬正欲遣使議和）

少年場屋擅詞鋒審讞無私只奉公夜月蘭宮無宿曜秋霜

蓮幕有春風明堂難毀周公制鄉校猶存子產功文德自來能服遠更煩劉向爲和戎

輓吳夫人（夫人少師孫女居蜀適王氏卒年十六葬於舒仙姑之山）

鸞驂不是厭塵凡王母瑶池促駕還家在兩三千里外人生一十六年間好隨神女遊舒水難伴文君歸蜀山試向仙源問消息桃花零落水潺潺

巖桂落英和郡楊伯宗有詩次韻（郎本作和楊伯宗韻）

淨掃庭堦襯落英西風吹恨入蓬瀛人從紫麝囊中過馬踏黃金屑上行眠醉不須鋪錦褥研香選解作珠纓宮娥未許填溝壑收拾流酥浸玉罌

牢城述懷（恩冠平仲發書吳元白扣平仲動靜）

江外音書久不來重城昏鼓又相催眼前螢掣簷前電耳底蛟轟屋底雷乃事類棋方入局此心如火已成灰憑君試問

吳元白老冠東川回未回

重午次鄧信甫送菖蒲釵符之韻

虎服龍鬚午未乾楚臣遺淚尚潸潸梅天有雨金丸重麥地無瓜翠浪閑蒲解梟風豈梟賊符能驅祟不驅姦一樽菖酒呼天問何事男兒鬢漸（一作已）斑

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之六終

翠微南征錄卷之七　　秋浦雙忠錄第七

七言律詩

有觸述懷（翠微以訐直取怨於人多矣士大夫有始若加禮而終乃極口詆深切責之）

英雄還要識英雄不識英雄總是空投鼠在人當忌器見鴻非我獨彎弓情從忠佞分輕重事戒恩威戾始終說與翠微休截截三緘從此更誰工

巖桂（建人以盆蕙爲重巖桂爽道反以爲常卉故獎而抑之從黃本）

西風吹老碧蓮房萬蘂風流折麝囊謾與籬花爭曉色肯教盆蕙壓秋芳月中有女曾分種世上無花敢鬭香要識仙根迥然別一枝開傍郗家牆

偶成

一別京華近十年此心無日不悠然嗅梅得句天然巧把酒開懷地自偏鐵研不須兵十萬銅盤何用客三千功名自有

風雲會不遇風雲每（一作毋）自煎

別王士貴一載客自小峰來作詩寄之

畫橋相送百花春轉眼孤鴻逐斷雲別後有誰能顧我客中無日不思君風前花影嘗興念月下桐聲久不聞見說近來多好況一書無惜寄云云

發書與幼弟及坦齋次甯子剛韻（發刻本作貽）

風烟（一作塵）世事不堪聽勿謂封侯勝白丁老眼隔年新舊曆歸心連夜短長亭一聲蜀鳥驚蝴蝶十幅蠻花寄鶺鴒更向坦齋夫子道近來霜鬢已晨星

寄王清之（清之名度入吳德夫幕置句漢上項平甫疾之清之贊於長沙問整歸鞍故有相勉推挽之意）

封書漢上寄清之却恐清之漢上歸千里謾懷明月共寸心常伴白雲飛湘妃有淚能斑竹周士無心戀采薇安得一緘

飛海嶠與兄聯轡上淮淝

感應王祠（翠微繫牢城凡一歲篇城中有感應祠至靈遇有禍福禱之神夜預告有若響應因捐囊繪齎神之容儀而祠奉之按郎本作感應神祠詩）

如神正直護縲囚當代公卿總合羞疏紙未燒謀已遂鑪香方爇病先瘳乞靈屢假三更寐釋縛當封萬户侯待得有勳書竹帛一封當爲薦宸旒

呈張舍人時提本路獄事（從黃本呈一作寄）

萬寃無計壓天衢三尺金科謾卷舒公不戴星馳駟馬民將指日就枯魚黃堂宴妓不加意丹陛慮囚空有書見說羣烏廣膽聽如何公論尚躊躇

禱富沙廟（獄發部使者書致禱從黃本）

十年蹤跡淖泥沙爲炷靈香禱富沙萬里無由詣霜闕一書聊欲爲星槎解驂許我來齊宴釋縛從君問左車他日橫飛

上麟閣行祠當爲建京華

謝劉判院（判院以綵食見惠）

細軸濃雲寄矮齋（岳所居處）蒲團和氣忽驚回一牀浪捲芙蓉皺十幅香重錦繡開不怕夜侵寒斗帳却愁春夢到陽臺感恩未作瓊瑤報先把新詩寄小梅

寄茗溪故人

昔年分袂霅江東繫馬花梢撲亂紅解佩送行情快快舉杯話別恨怨怨中人以上誰知我北斗而南惟有公此去東閩待良便一書無惜慰羈窮

不禱（江淮有撥不至叩之廟食者不驗因有此作）

不炷靈香不誦經兆杯籤牓總欺人窮通只合從天地禍福何須問鬼神命到死時生莫倖事當直處曲還伸從今若問開先（一作元）事桃李無言二月春

送提舉陳工部（自福建召入從黃本）

谿風拂拂卷征衣谿上攀轅恨馬遲蝗不入閩今已矣碑無留峴古求之泉知（原作如）送客猶咽燭昧留人淚謾垂願速長沙還賈誼爲公江上斬鯨鯢

悉事（僉幕諸丈不能奉朝旨作詩愧之）

欲歸未去雨紛拏何事回天力未加九牧誰爲十羊主百冠當念一人髮肘邊有石心雖切腰下無錢手謾叉千萬有人逢伯樂爲言龍種尚鹽（原作鹽刻作鹽）車

呈陳信父次韻（父一作之）

老來百計總無成當路時官懶問名國事只將心事比今人難作古人評蒼頭笑我樽無佐白髮欺人鑷又生惟有建溪知客意過灘時作不平鳴

寄江子崗（崗一作岡）

和夜封書上子崗別來化日又舒長只知電燭兩經月不覺星毛半欲霜竹葉照人疑盞滑梅花撩客透籬香知他詩債曾償未料得尋春日日忙

書太乙編年卷尾（編年自紹興上元甲子始至今中元甲子截日其餘皆未來厤）

年來太乙犯咸池三式編年事可疑西北膏腴從腑臘東南皮肉恐瘡痍堯天日月期無已胡地烟雲歲有之更向江湖問同志中原何日是歸期

怒成（在建陽作自劾蘇師旦）

舌端噴氣吐長虹四海一身無處容不向北山求刺虎便從南海學屠龍鼎須劉闢方成器劍到魏齊那是鋒欲抱不平朝玉帝夢魂飛上祝融峰

楮衾次劉子長韻

霜風翦水作冰荷織出吳綾不用梭十幅曉雲藏處士一牀

秋水浸嫦娥直疑天上無青女却信人間有睡魔更向屏山畫梅竹紅塵還有此風厯

勉趙可父法曹（法曹以詞賦明經屢首監漕切尉饒州之石城比歲不登茶冠鹽商在在嘯聚法曹招集豪傑分道擒捕雷驅電掃簡即撲滅因識江湖之士次任建安法曹明年使爲南省鎖試第一不願易授特就建安任又明年發兵上邊時勤有薦趙於幕府者江湖之士多歸之）

銀潢河海浸崆峒君獨軒昂萬派中北鄙虎牢今子產東山狼跋古周公固知魯衛封同姓合向燕秦策異功我欲誓江同擊楫中流無惜伴英雄

獄中責廷尉（廷尉黨權勢而無公論以詩責之）二首

重門有路透泉關便合摳衣問比干愧我直言難媚寵從渠怒髮自衝冠烏臺有刀身何及犴獄無天淚謾彈自恨不逢包孝肅此身那許報平安

吾巾不是不冠儒曾被儒冠幾誤予鐵研不磨天地軸毛錐

難復帝王居當傳衛霍無傳衹卻著韓曹不著書堪笑蒼生無眼力不知豪傑在樵漁

挽戚虛中（虛中嘗從老氏之學無歲不爲廬山之遊治生仰給於藥府與翠微有林泉之契）

夢裏匡廬與未闌轉頭世事已辛酸肥家有術疑非藥漉酒從人笑不冠雁字向人羣已失鳳雛過眼影何單不堪回首原頭路一塢松楸生暮寒

寄盧進士（盧子訪有能問二十年之契近忽以詩自齊信見寄）

丈夫策定在吳鉤浪把橋門作勝遊綵筆誤人隨驥尾錦幖還我占鼇頭關山夢寐三千里竹帛功名四十秋安得九重容借箸盡將軍國爲前籌

九日言懷次劉功父韻（功父爲江湖領袖初有聯鑣之約既而飛騎入陰不識所在至是方以詩見貽次韻報之）

淒淒天氣閒炎涼破帽翻風客鬬狂酒味暗消黃蕊辣雁聲

喚得菊花香三京詩擬恢同軌九日今猶客異鄉更仗阿誰上沙漠爲予申意郭汾陽

呈番易趙及甫（及甫懷甑爲江湖稱名在宗室七支之列）

不學炎涼不自謀動和權勢作仇讐筆鋒帶怒摇山嶽劍氣衝寃射斗牛龍虎榜中嘗擢第麒麟閣上合封侯功名未入男兒手誰肯甘爲郡督郵

九日谿樓遠望答故人王仲格有詩次韻

西風寥落做重陽人在東南水一方地僻阻他鴻雁信天寒撩我菊萸觴江澄素練魚翻赤葉翦紅綃蟹結黃不是倚欄迷望眼欲憑歸雁問蘇郎

訴董寺丞（董諱衢問因翠微款以一詩董揮淚而出）

神首羅睺欲蝕天彎弓直造玉皇前九重不忍誅林甫一札翻令圉馬還投鼠固知當忌器得魚誰敢便忘筌吾今一死

初無憾願把孤忠託孟堅

寄小王徐子晉（子晉去唐城二百餘里托拜書二潘　從黃本）

十載長沙路二千歸心日夜在長安居家有譽眉空白戀闕無謀心謾丹獲雁不聞蘇子信沐猴徒笑楚人冠馬蹶恐有唐城便爲把功名問二潘

獄中作

壯士剛腸不受寃髑髏可斷志難干韓仇未報薪當卧漢賊猶存鋏謾彈情欵不從囚口責炙獎難塞吏腸寬何當盡滌姦邪血染作衣裳看孟安

池亭即事（蘭坡有心字韻和者百餘人索賦以此塞責）

春風恰恰破桃李池館無人一徑深鷗刷斷翎翻水面蝶拋殘粉出花心詩懷攪我丹顏（一作心）破節物催人白髮侵流水伯牙今已矣世間那復（一作稀）有知音

南劍水閣

欲向津頭問鎮鋤一潭秋水漫烟霞畫屏對客景藏景芳樹壓谿花照花有葉廷爭慚賈誼無功廟食笑張華夜深霹靂轟雙劍驚起延平十萬家

丹青閣（此首郎刻佚）

閣上欄杆紫翠環閣中身世異塵寰長虹吸月印秋水孤鶩伴霞暈晚山萬里風烟屏帳裏一時人物畫圖開凌煙須是男兒事却恐功名未放閑

折桂園友人宴（從黃本刻本作折桂園同舍友宴餞於中逵旦而別次申先谷韻）

牆頭羅綺碧雲濃牆外鞦韆電掣空蝴蝶拍開花面粉鷓鴣吹落杏腮紅翠䄄不卷珠簾月蠟燭還摇錦袖風醉眼不知塵世有直疑身在廣寒宮（折桂園在當塗）

夜步水西（建昭未嘗出郭至是方有水西之行）

半趿芒鞋過水西樓臺燈火未多時山羞見我頭頭轉月怕拋人步步隨楓葉卷愁秋去早谿聲翻笑夜歸遲柴門祇解關烟雨不隔離愁些子兒

酒樓秋望

西風吹客上闌干萬里無雲宇宙寬秋水碧連天一色暮霞紅映日三竿花摇舞帽枝尤輭酒入詩腸句不寒古往今來恨多少一時收拾付杯盤

臨清閣（臨清老球上人索有風月之譽以此識之）

闌干古木鎖青葱欄外簷花灼半空萬里好山春黛碧一谿流水暮霞紅窗疏不礙東西月帆過始知南北風試問支郎一尊酒好天良夜與誰同

思故人（昇微在甚思蜀道襄漢故人什）

十載無人問盎之誰於欬唾見珠璣兩三千里家何在三十

六峰人未歸將謂抱薪能救燎果然畫餅不充飢東川恐遇速榮祖一笑不須論是非

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之七終

翠微南征錄卷之八

秋浦雙忠錄第八

七言律詩

有激呈江聖與判院次韻

不郊不國不吾廬兀兀騰騰十載餘頸昔已逃三尺劍腹今猶秘九疇書齊牛難熱吳元濟買鵝何慚董仲舒只合三緘且鉗口一蓑歸去伴樵漁

與楞伽老瑛上人

勿謂年來世道艱都緣彼此不相參一生知已有千萬十事從人無二三紅杏無壇堪拱北白蓮有社結和南扁舟若有東歸便斷竹枯松寄一擔（時見柴度鳳）

呈王子蒙隱者次韻

國事還須爲國憂肯同兒女作身謀存無補世亡無異生不驚人死不休秦鹿還須屠狗逐楚猴猶爲爛羊羞如（于一作今）若論西都事卻與中唐風馬牛

夜讀離騷次陳德欽韻

猜衾封冷白凝霜展轉無眠夜未央風欲送愁先卷帳雨嫌多夢故敲窗自慚鼓瑟投齊好漫接歌輿效楚狂起把離騷讀幽悶楚辭還似楚江長

過倪尚書生祠（翠微以丙寅春被命南下建安守王君告老別駕兼領郡事四戎兩院淹禁數百人因思先生不復至此自惜其下文不早亡也謹以五十六字汚壁）

聞說先生入建都一年民樂吏清癯四廂夜月封朱戶兩院春風鎖翠蕪一旦有書追駟馬萬冤無計徹羣烏焚香再拜祝公壽問有清朝賞罰無

秋晚述懷呈薛子長（刻本作九江薛子長過訪以詩見慰次韻答之）

一甕香醪一曲琴得相尋處且相尋杯寬卻怪青山小坐久不知黃葉深當路星軺已鉗口異鄉風物更關心何時繫艇

秋江上醉臥蘆花雪滿襟

江穎伯築雙桂堂徵詩

月姊親移入慶門廣寒今是並肩人分他蟾窟雌雄種作我螢窗南北鄰傲實雖慳三樹玉比詵翻騰一枝春主人便好鞭黃鵠斫取魁梢謝紫宸

憶弟妹

別來三載客東南始信人閒聚首難眼底不聞鴻雁信鼻頭常爲鶺鴒酸問天不語語徒厲驀地上心心類剜安得春風吹馬首臥聽行列報平安

責逋（辛火鹽值于縉漕追甚急欲以三分之一塞責漸幕有盡宰者反云邑帑之虛因有此作 二首）

索逋無術謁公門豈謂公門反惱神令尹幸酬三百索癡兒猶戀一千緡於今綿手方知錯自此甘心莫怨貧不是恩波不旁洽五窮無奈苦隨人

刲腸植粟餧官牛牛骨成塵粟未酬何事蓮參猶閣筆反憐花縣若虛舟季公素重千金諾膠鬲當貽萬世羞願效相如還趙璧莫教顏色歎牀頭

送趙右秋（婺州人立志孤高當時公卿殊無推轂成就者因惜其寡遇作詩以送之 二首）

梅花飛雪滿霜洲洲上行人去莫留蠟炬結花催管籥雁聲喚客上蘭舟莫嫌冰炭情難入自是薰猶味不侔執節從教少知遇勿於世路學沈浮

閫藩齊指右參軍玉骨清無半點塵一味恤刑常召禍十年遊宦只憂貧園扉月照金波夜寒谷花開玉樹春客子與君雖素昧一詩聊記子張紳

牢城言懷（建人吳子彰以詩見慰次韻 言一作述）

重城不隔世閒塵箇裏無花別有春冤鬼夜隨風雨泣病囚時作犬羊呻雷霆不霹疑君賊彗孛偏凌爲國人欲問老天

天已老料應無說爲敷陳

贈楞伽老瑛上人（上人以詩稱於諸鄰向遇之於西關今以詩來見因次其韻）

無聊斷梗撥寒灰門掩霜風客自推急下火爐叉手接便將布袋解頭開拂牀展卷呈詩稿炙盞分茶當酒杯別後逢人須問訊楞伽曾倩寄書來

謝仵判院惠米（仵諱彥輝官建寧向以事繫牢城復被檄還任不忘舊好以米見惠）

溝壑齊梁總自招仲尼陳蔡亦囂囂不逢魯肅千囷指空折淵明五斗腰孤竹二飢知我意蒼梧一飽爲君謠從今隻手摩挲腹卻向顏門問一瓢

除夜大雪（丙寅除夜得春端雪大作時有襄淮之警因記夜半入泰之事使人扼腕不寐時在建三除夜矣）

青帝明朝下玉京先教滕六掩車塵梅花笑我三年臘椒葉爭他一夜春烏角觸簷鞭墮玉馬蹏印路椀抛銀何當夜縛吳元濟去作中興社稷臣

呈毛南仲（南仲之居名曰沙坑在松溪浦城之間南仲賢者好延賓客有鄉里之譽因出江水過門南仲不見有終夜之歎呼二子聽琴竟日而別作詩南仲感謝）

暮宿東谿一草堂倦和衣履（刻作屨）臥胡牀夢隨鶴去遼天闊夜到雞鳴剗地長早起不煩（刻作須）僉爲喚多憂誰謂草能忘清閒卻愧毛南仲醉臥西窗一枕涼

丁卯除夕（二年來坐不辜之獄誦易泰卦初九爻辭志喜 二首）

纔辱東皇造化工便隨飛鵲報簾櫳人閒狴犴知無所天上蓬萊還有宮酒色半澄春後綠蠟花全折夜來紅從今泰道能連茹願駕脊蟠躍震風

吳鉤不是怒鯨鯢夜半劉琨屢舞雞十載載春遊大學二年年夜宿圜陛楚盤未必資毛遂周粟如何飽叔齊塵世功名儻來爾無言桃李自成蹊

呈富大卿（大卿名琲鄭公六世孫詩默以詩示之卿寫成軼並決）

司晨未曉報龍樓昨夜中天貫索流石父不逢齊子相馬遷空作漢家囚銅壺滴碎短長夢鈴索曳翻新舊愁安得君王賜歸騎一塵投老大江頭

雪中呈劉子冲（了中宵寓射山之遊）

朔風卷水入天渠翦作飛花散六虛竹本無聲緣葉密梅因有影怕花疏路從玉鑑（刻作鑑）上頭過家在冰壺裏面居欲作一持撩謝女不知爲況近何如

雪中有戲（是歲有神馬跛樊城之役琴桐拍柳元用明書以寄之刻本作濡成說）

一夜風神揭海神盡將純素掩丹青四圍白壁成千嶂萬里紅塵役一星搭岸柳條橫玉帶壓牆梅萼上銀屛好將今日平淮策說與當年李愬聽

憂世寄清溪友人（丙寅冬在建聞遠音作刻本無憂世二字）

廟堂無計息干戈國士銜（刻作含）冤未汨羅尺五指天均日月八千里地舊山河人無遠慮心徒切里有新喪巷不歌況是十年芹泮客倚欄尤覺淚滂沱

嘲曹椽友人（某每對客云待次幾年所費幾千今承惠詩次韻以寫其意）

世態年來日日新宦途澆薄更驚人闕期動徹連三政選調無疑費百緡是吏有囊盛短卷非財無藥療長貧參軍也勝陶彭澤且糴官糧醉幾巡

囚中記貧（翠微在西閘有客送僧字韻詩求和方思索閑同邸有陳子昭者語及世故渠有志公不是閑和尚之語就賡其韻記貧刻本作記事）

英雄不遇不憂貧獄吏從教喚不譍（一作應）煮飯只燒〻酒罐讀書權借守囚燈堪嗟世事危如卵無怪人情冷似冰勿謂功名成倖致志公終不是閑僧

送倪尚書自三山罷歸霅川

筆麟圖鳳久無聲何事權輿復見今魯祭不因夫子肉齊卿難奪孟軻心我公去就何爲重吾道興亡所繫深安得斯文天未喪戴歌狼跋繼遺音

翠微南征錄卷之八

貴池先哲遺書第十

翠微南征録巻之九　　秋浦雙忠録第九

五言律詩

宣城道中次壁間韻

躍馬上宣城千山翠欲飜蕙風輕卷舌櫻雨細沾脣柳絮難驅臘榆錢不買春何如澆一斗爛醉石湖濱（石湖在宣境内）

當塗道中次馮子揚新林韻（按郎本無新林二字）

春情不慊慨十日九清陰蝶宿花留粉鶯眠柳借金胡塵方障眼漢壁尚關心醒去愁無奈杯行滿滿斟

壽昌道中别劉仲方次韻

山斷疑無路林開覺有村飢牛戀茅隴吠犬護柴門悶去詩千首愁來酒一尊明朝南去路懷抱與誰論

自小峯訪王泰之話别

風神戀行客吹柳纏簪纓傍水鳥多白近山蟬更清别腸雲閣淚歸路月關情告德無多日清觴聊一傾

遊谿西寺次府判湯文韻（一作遊青山寺）

寺覺重遊好僧期後會賒青蟲彫病葉白鳥篆平沙水瘦石生齒山寒梅未花功名應（一作分）有待且喝惠公茶

登西樓晚眺次朱師幾韻

疎雨洗空碧晚晴人倚樓稻花千頃浪楓葉一簾秋遠岸明殘日孤村認小舟谿山如愛我相見亦回頭

安分呈李竹齋次韻（按郎本無安分二字）

風雨思君子烟霞憶舊遊一區山水國萬里帝王州臘蟻香浮玉春旂雪滿甌安貧隨處樂此外復何求

拜茶（清建者貢茶於京城則率百官拜之）

北苑春將半星槎欲奏功杵鳴千臼雪鎗卷一旗風盞錦鷓毛翠簽羅象眼紅封成拜玄鶴飛上紫微宮

邸食貢庖者（建安縣中黨者不善治食從黃本）

陋邸已無味庖人更不材盦欸全做粥燒煮半成灰添醋酸鹽韲研椒辣木腮何時登堂醻香霧靄尊罍

秋意次項于禮韻

木翦空山瘦西風掃落黃荷殘脊失蓋鞠老餅還香詩盡時九闋愁多夜更長悶懷無處著隨雁落瀟湘

書堂遇雨（翠微向有書堂遇雨抑承宇顏和者盈軒近承翰峰送王侯有虞韻從黃本）

風疊雲成片濤槎水作層溼書移案避漲研就簷承瓦擊聲疑雹窗低暗欲燈須臾西漏日晴意慢滕滕

矮齋（水閣屋最卑陋上不蔽風雨下不避塗潦其傍有數尺之室僅可置身舊履去地不遠不能直腰而出日矮齋得諸體詩有百篇按黃本無得諸體詩有百篇七字）

屋老塵生案椽低帳不縑炙燈烟染棟見客帽翻簷織壁慳三尺遮門斷半簾吾身交九四控制萬愁兼

容膝（矮齋之側有處曰容膝從黃本）

具體功（一作躬）非遠全軀恨已消安禪雖促跌覓句敢成搖悔不身齊足時當事半腰行人只蒲伏何處得逍遙

野飲呈祝山甫次山甫韻（從黃本）

野景何須買山花不待培幕天分古木裀地得蒼苔酒上鶯調曲肴空鵲墮梅一壺隨所適何處問蓬萊

題練省元壁（次日出福建界）

腳債嗟猶欠心朋喜偶逢谿聲含客怒山色爲誰濃古樹晴搖蓋殘蟬晚帶鐘莫辭一尊酒明日是吳儂

南浦客邸（遇雨半月從黃本）

南浦半月雨谿流暗沒沙斷橋虹散綺拍岸雪飛花孤館客無夢短蓬人未家何如擁紅日照我上鈞車

借景樓（翠微入北居新市萬花之間客至命酒則四壁簾之齊開於坐上憑者明目曰借景言其皆）

（非我有也有詩次韻）
朱箔鈎新月平欄架落霞百錢呼酒炙四壁聽笙茄翠映誰
家竹香飄何處花功名未歸我且此寄生涯
宿水陸寺（送陳工部上建陽留水陸寺）
蕭寺廊廡閒無人獨自行吟儂非好僻楚客爲誰消花落憑
風掃燈殘借月明江湖有烟浪且此寄（刻作適）餘生
呈魯伯聰伯聰有詩次其韻（從黃本）
信斷無青鳥盟寒有白鷗閒和詩作首愁聽[redacted]水滴蓮
花曉山空桂子秋功名有期會教[redacted]
浦城買舟（郊節日買舟南下諸友苛留舟從黃本）
微雨催行旆西風送客舟籬邊鞠纔放[redacted]浪激花
翻雪山涵影浸秋前灘[redacted]
歸與呈吳孟祥次送行韻

魚雁書音少關山夢寐遙對花思粉面遇[redacted]喜意鵲
應報歸心馬更驕西風綽鞭韃飛[redacted]
秋晚即事次黃巨瞻韻
秋宇清如洗秋宵分外長寒雞鳴午夜征雁喚重陽楓葉巳
全赤鞠花纔半黃不知秋幾許試與問蘇郎
秋（後村千家詩二補披館注此首韻與秋晚即事同疑一時所作補錄於此）
暮色千林薄秋空萬里長寒蟬鳴晚樹歸棹潑斜陽水遠天
同碧風高葉脫黃星星老蓬鬢不覺到潘郎
呈李景山和楊次杜韻（黃本和作次）
居靜心常樂愁多鬢不禁買舟和月載把酒對花斟白水有
深淺青山無古今從茲得真趣消盡利名心
小圃（舍後丈地閒作小圃）
舍北有餘隙平禠作小園花存四五本竹種兩三根風伯倩

搖珮月娥頻佐尊誰知方丈裏別有一乾坤
村居次臧仲武韻（時在雙溪）
炎怪村居僻村居亦可嘉僕羸腰帶女婢倩鬢簪花歌罷蛙
催樂酒闌蜂報衙門前少車馬慚愧五侯家
宣城道中次壁間韻
恰則（刻作封設）杏花天轉頭過禁烟燕歸纔數日蠶起又三眠少
智慚樗里多材憶孟堅功名且隨分無苦自咨煎
過新豐市懷古（新豐乃太白讀書堂今立亦旁）
路出橫江去書（一作漼）堂立道傍雨聲楊柳外風色杏花前有
淚沾詩宿無歌述酒仙采江千古恨號認向誰傳
•買舟浦城（郎本作自浦城買舟入建得一小艇）
畏路逢危路尋舟得小舟始云爲得計終乃復添憂艙狹難
伸足蓬低怎舉頭十圍無處著跼促向中流

憩妙因寺次王有道先生韻
蕭寺寒山外崎嶇一徑幽斷雲迎客入曲水護堤流木石四
時右軒窗五月秋午頻（刻作餘）聊小憩拂石爲支頭
尋幽用前韻（黃本作再疊前韻）
俗塵方倥傯得得訪清幽烟練素疑抹山屏翠欲流松筠掃
日月藤蔓縣春秋物外有餘樂吾生空白頭

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之九終

翠微南征錄卷之十　　秋浦雙忠錄第十

七言絕句

讀漢史（閱紀信韓信傳）

漢將假帝爲真帝齊乞真王作假王大抵紀韓皆是信不知誰短更誰長

寄王五四將仕（將仕乃清之弟寓廣信歲在戊辰以其兄之事來告徘徊久之臨別以二絕餞行）

季叔青天轟霹靂屈原平地溺波濤從教晉楚多戕賊二子何曾損一毫

周田且謂曾占易商野何嘗（郎作曾）識夢書假使二君無感召不成終老在樵漁

約叔叔真二首（叔真孤高山林自葛峰來見從遊兩月傍徨不忍去作詩送之　從黃本）

半開屋抵斗來大一箇身同山樣高側坐斜眠俱不得煩君除去一牛毛

厄堂（郎作臺）有事留司馬淩閣無名問太宗我且盤桓君且去歸期千載約芙蓉

題窗閒（夜起讀書有感　從黃本）

陽虎不名真盜玉子張何事便書紳聖賢立論有微旨精義當求妙入神

過西谿（道經西谿僕馬痡瘏解佩青帘一醉而去　從黃本）

路隨馬足難知數山疊魚鱗不記名隔岸青帘人不渡一谿流水暮潮生

題蓮華峰和壁間李㳅高韻（黃本作題蓮華壁間）

風外落花千萬片水邊啼鳥兩三聲無情驚起陽臺夢獨倚閒窗看月明

贈呂元玘（呂居分水道旁）

周末見人歌采芑楚先聞客賦離騷胸中有氣不能吐空使虹霓萬丈高

初抵富沙二首

芳草不隨春水綠連山猶帶夕陽明人生有酒且行樂休向河梁問子卿

鞭鐙兩三千里路樓臺數十萬人家長虹不吸秋江水一葉扁舟飛雪花

呈周及之貢元（及之居三衢山中留宿　從黃本）

一頭卻過六七嶺兩足幾乎千百斤恰喜故人能下榻檠窗尊酒細論文

窋川冷渡次壁間韻

峰回路轉六七里林靜鳥啼三四聲遊女不知行旅恨一茶留我話平生

宿灘頭次壁間韻

淡魚纔煮鹹魚熟白酒新篘紅酒香莫訝杯盤成草草一年忙處是蹊蹺

南浦水閣（南浦橋之西有閣臨水同舍宴岳其中觀人不知行客南征之役乃有插花臨水相嘲之空成二十八字）

橋橫南浦虹千丈柳護西谿翠一行佳麗不知滋味惡插花臨水照紅妝

秋晚獨步次劉彥禮韻

十分秋色著巖桂幾陣晚涼催井桐自恨異鄉知遇少一尊相屬與誰同

後溪舟中二首

蓬窗夜雨短長夢啼鳥喚人新舊愁萬里論文一尊酒醉和明月上扁舟

泉資恰似世情惡山色不如歸與濃自恨十圍無處著何如
瘦作束腰蜂

楊花

一絲不染湖光白萬點能回山色青三月金明池上水與予
同是一浮萍

杜鵑

殘月照愁人病酒好風吹夢客思家欲知亡國恨多少紅盡
亂山無限花

悶述（勞二首　郡本作述懷黃　三本皆作述似誤）

雁翎未忍剗丁謂虎口猶期脫蔡京何事姦邪皆倖免洛陽
年少御函征

有鼎不烹胡虜肉無刀可斷佞臣頭男兒此等不平氣空使
衝冠射斗牛

酒禁次項仲山韻（郡軍民不許交飲之　禁　項黃本作唐）

將軍愛士民心失太守憂民士氣衰大抵軍民皆赤子如何
從此便藩籬

贈美人別次男氏棠鼎才韻（從黃本一　作別美人）

花臉送愁和露泣鶯聲傳恨向人嬌別情遠去尤難割相送
不須離畫橋

寄宗上人（刻本作正宗上人以能詩得度　䀿余以上書見謫賦一詩寄之）

我爲叩閽拘犴狴汝將吟筆換袈裟別來猶記松窗外一掬
清泉自點茶

寄趙及父（刻本作久別趙及父因有捷津便　以詩寄之　及父郎本作友父）

欲邀詩社同蓮社爲築將壇并杏壇圖得有材皆命世不隨
風月報平安

有感

千（州　作十本）困未必將軍喜五斗難消令尹愁若使淵明逢督肅
折腰應到腳跟頭

桃花

紅雨隨風散落霞行人幾誤武陵家牧童若向青帘見應認
枝頭作杏花

弦月

人間離別最堪憐天上嫦娥恐亦然昨夜廣寒分破鏡半匳
飛上九重天

春暮（三首後村千家詩一補此　三首亦載厲氏宋詩紀事）

買春無計託花神費盡榆錢不計緡風絮飛成三徑雪雨梨
翻動一園春

三月湖天春晝長東風飄暖草浮光櫻桃熟後遊人倦柳絮
飛時燕子忙

麥鬚豆莢雨生肥閒綠園林粉蝶飛賸買好花安四壁不教
人道是春歸

白面渡（渡在池陽之西六十里村人皆不曉白　面之義因詩其事　黃本六十作五十）

繫船白面問谿翁名不虛傳說未通祇恐當年谿上女浣紗
時節懶勻紅

田家十絕

十幅生綃一墨池盡收好景入屏幃會須少緩丹青筆更倩
牧童橫笛吹（一作歸）

其二

農夫日炙面如煤絲婦繅成雪一堆早早安排了官稅莫教
耆長上門催

其三

老農鋤水子收禾老婦攀機女織梭茵（刻作　黃）絹已成空對喜

納官還主外無多

其四

雞唱三聲（更一作刻）天欲明安排飯椀與茶瓶良人猶恐催耕早自扯篷窗看曉星

其五

緋褂青衫紫繫腰攬衣隨過水平橋雖然不是風流事也向人前學趁嬌

其六

村獒奮迅出籬笆欲吠還休喚可拏不識忘機太馴狎那回曾宿那人家

其七

畫眉無墨把燈燒豈識宮妝與㬎翹堪笑東風也相謔暗牽裙帶纏（去聲）人腰

其八

鬻魚炊糝作荷包宿飯無湯煖酒澆放棹出門行一帀小黔新漲已平橋

其九

麥飯瓜齏及早催田夫雙眼望儂來油鹽不借旁人帶日午癡兒猶未回

其十

拂曉呼兒去採樵祝妻早辦午炊燒日斜楞腹歸家看尚有生枝炙米焦

春夫（此首郎刻佚）

秈穮粒粒裹真珠玉杵舂來白有餘待問嫦娥借金鼎弃閒今汝作蟾蜍

新市雜詠十首（虔安之俗人物風流市井華麗紅紗翠蓋常無異於花朝燈夕長篇短句形容

一時之盛翠微之前未嘗詠之惜稾帙散落不多見耳）

雲鬟烟鬢綰雙鴉一搦宮腰柳帶花試問行雲何處覓青溪東畔是儂（一作數）家

其二

翠翹佯醉倩人扶約我文君賣酒壚解珮向人陪笑問一杯容妾佐樽無

其三

恰把青荷插鬢鴉嗔人偷眼過窗紗一盤珠翠俱拋擲卻向枝頭折杏花

其四

遲遲蓮漏不相催亭館無人午夜開風欲捲簾花影動夢魂疑是故人來

其五

小橋相見便相親猶帶西湖陌上塵欲買一樽聊款曲歸遲還怕小蠻嗔

其六

不帶冠兒不插花過門佯把扇兒遮嗔人貪數天邊雁失記回頭喚喫茶

其七

青衫揾淚向人嘸妾本秦樓浪子妻流落南州歸不得青樓今在畫橋西

其八

一年不訪李紅娘今日過門意已忘嘶入畫橋東畔路紫騮猶記舊垂楊

其九

花箋得得寄瀛洲約我今宵特地留好笑蒼頭迷去路綠楊

無處認（簡本作覓）青樓

其十

朱門粉壁謫仙家柳外鞦韆襯落霞一澗碧雲流不去木蘭
舟繫木蘭花

花村（二首宣川花村訪謁紅紫之地問山翁云村人花姓號曰花村因憶吾鄉有小杜舊跡末句故及之）

問（鄉本）宿花村喜有餘已拚花下倩人扶牧童不見枝頭杏
空向青帘問有無
夜宿花村不見花數間茅屋瞰谿沙山翁不是通名姓幾誤
河陽令尹家

過番易湖（翠微訪趙貢元於番易湖之中方及中流風濤大作篙師凍手翠微憮然嘆一絶而止　刻本作番易湖與趙貢元同舟）

北風翻雪鼓雷霆舟子停蘭亦斷魂看我金鱗三十六爲君

一躍上龍門

嘲熱（張季卿詩云甘傍青門學種瓜次其韻　刻本無嘲字）

赤帝乘龍駕火車晴空燒斷暮天霞流金爍石休相酷少醇
看看催戍瓜

三友亭（平山常有六客從遊東館之集乃半不預其間非私故可識即炎涼世情之論又殆不免異日盧子彰作亭於松竹江梅之間命曰三友因次其韻聊及前日之意蓋子彰與李伯雲皆平山客也）

老松疏竹間梅英三友如何獨擅名應是枇杷并檜柏當時
無力預同盟

青樓贈別次甘州老人韻

笛聲吹徹玉樓寒金鴨香消更漏殘含淚欲揮羞不敢倩他
銀燭向人彈

枕上吟（建陽曉風聞角　從黃本）

畫角梅花吹曉寒數聲清徹碧雲端誰知有客愁無寐一挂

（摘作）鄉心不奈酸

午枕（刻本作醉午高臥）

三杯未醒復三杯醉眼朦朧擘不開急辦藤牀並竹枕要隨
蝴蝶到蓬萊

香篆（劉子源有香篆詩押灰字送至求和因次其韻　注從黃本）

輕覆雕盤一擊（鄉本作繫）開星星微火自徘徊還同物理人間事
應盡崎嶇心始灰

矮齋雜詠（二十首翠微在建所居）

其一（花落）

東風吹恨上眉頭兩岸桃花瞰碧流一片紅雲飛不起斷霞
殘照落汀洲

其二（宿谿上）

夢回斜月挂林端酒力初消怯夜寒何處客舟猶未泊一聲

柔櫓過前灘

其三（漁兒）

無肉鸕鷀入水頻雙童聯網立沙濱問渠掃得魚多少繞可
爲羹了一人

其四（會五友　從黃本）

聯翩屐齒破苔痕醉裏觥籌不計陳來日不須關大史五星
今返聚甌閩

其五（宿茅亭）

投宿茅亭得夜涼鳥斑搖落奏篔簹青簪擊破寒窗紙漏得
山花一綫香

其六（江寮）

曉鐘搥動巨鼇覺（音校）枕上春雷一夜轟應是金鱗三十六化
龍頭角逞崢嶸

其七（月夜吟從黃本）

一聲殘角送黃昏獨倚欄杆空斷魂竹影掃階塵不動自挨明月閉柴門

其八（朝染鬢）

萬事關心兩鬢秋柳灰何用（刻作事）苦文羞無情霜雪催年少閑似青山猶（刻作也）白頭

其九（早春）

梅梢弄粉做新晴積雪殘雲沒一星只把眼前春事卜麥坡已作佛頭青

其十（憶西湖）

十年南國歎徘徊一月鄉心撥不開應是西湖花柳問風流何事未歸來

其十一（閒宿）

紫騮回首客思歸萬里家山蝶夢迷問宿莫山（刻作因）林下邸夜深生怕杜鵑啼

其十二（曉望）

長天萬里掃清秋宿霧朝雲寸不留向曉殘星猶未落一盤棋子倩誰收

其十三（悪遣）

前回風疹徧身紅布褐因燒艷（郎本作燄）火烘兩腿熱瘡今又發休將紙被把頭蒙

其十四（水禽）

一曲漁歌古渡頭幾多鷗鷺起汀洲西風吹散瑤池雪點破長天萬里秋

其十五（獨宿）

朔風號木作嚴霜錦被重重凍欲僵夜半脚跟疑已割夢魂

安得到高堂（刻作亭）

其十六（幽居）

獨自清閒獨自忙杳無人跡到蕭牆眠時不用呼童僕自有清風爲拂牀

其十七（送行）

秋波春水照殘霞恨雨愁雲襯鬢鴉飛上領襟隨得去妾身安得似楊花

其十八（春思）

東風吹恨入青樓滿目春容總是愁楊柳織成絲萬縷憑誰裁作翠茸裘

其十九（小春）

閩南十月已春回無限風光暗裏催桃李海棠俱鬪豔誰云梅是百花魁

其二十（上巳）

桃谿（一作溪）噴火柳拖烟如豆青梅已半酸燕子怯春歸未得一簾風雨杏花寒

嘲賀將仕（二首賀兄燕爾翠微繫獄不克諧賀以詩嘲之）

花何太喜誰能賦葉是良媒解寄詩但覺人間傳盛事不知（郎本作如）天上集佳期

吾身西園（郎本作野）拘猶少君腹東牀坦已多我欲屠刀窮建節君從歡燕小登科

冬晴次孫子卿韻

臘月南州不類冬梨花飄粉小桃紅未曾飛動遇山雪早有春三二月風

冬暖（後村千家詩二補）

凍雪寒雲作冷冬羣花百卉盡羞紅誰將暖律吹寒谷一夕

春回幾信風

夢謫仙

夢駕白雲參謫仙謫仙留賦白雲篇醉將雙手挈虹筆便扯
青霄作彩箋

懷九江友人（久不見樂然仲比聞已歸錦溪矣作詩訊之 從黃本）

浪拍西風萬壑秋幾多香餌落金鉤無魚可釣渾閒事留得
絲綸在即休

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之十終

翠微南征錄卷之十一　秋浦雙忠錄第十一

七言絕句

漁父（蒙叔暘漁父詩押花字求何明父和明父先送翠微次韻還還叔暘明父不及見也他日明父閒軸云老秋富退矣明父名於時社數服如此 郎本花字下云屬岳與何明父和韻岳詩成明父見之曰老秋富退矣明父爲詩壇名宿何見服若此耶）

江村水落富魚鰕半屬橋邊賣酒家莫訝鬢邊新有雪夜來
沈醉宿蘆花

寄趙德夫（刻本作趙德父入田幕卒不見用欲歸金陵未果作書見寄因以一絕賛楮尾）

男兒無路出邯鄲長鋏休從暗裏彈是處有魚堪下釣扁舟
何獨子陵灘

春閨雜詠（十首）

其一（閒庖）

谿館供庖獨有魚谿翁日日扣吾廬兒童不問無錢買便曳

鈴兒喚小廚

其二（午枕）

午簟風清帳自開日斜雙鼻尚鳴雷不知蝴蝶何方去多少
黃鸝喚不回

其三（落花）

石痕新褪落谿毛應是春流昨夜潮紅雨入簾衣不溼玉人
沾作鬢邊嬌

其四（捲簾）

眉帶遙山淡拂秋幾多春恨鎖重樓真珠半捲嬌無力須索
俍（郎作何）人爲上鉤

其五（酒醒）

宿酒初醒午夢回不須梳掠傍妝臺曲肱斜把香腮託卻訝
荷花藕上開

其六（雪獅兒）
勸罷浮酥酒一巵殢人相伴塑獅兒卻將凍手和衣扣笑我金鈴用橘皮

其七（醉歸）
紅猊燒盡夜堂寒銀燭生花玉漏殘沈醉歸來渾不記阿誰扶我上雕鞍

其八（買金蓮）
小艇栽成一把蓮問渠邀價勸三千玉人不問成和否移向西窗畫舫前

其九（晚醉登樓）
鳳簫吹斷古梁州獨倚東風十二樓醉把朱簾和露捲恍疑新月是銀鉤

其十（帶花）

不整烏雲不畫眉天然標格自相宜梅花羞對旁人插背倚屏山捻一枝

夜有所聞（建郎夜不安枕鄰壁有讖人之韻思者書二十八字於窗以寵之從黃本）
好風吹月上回廊花壓欄杆子漏長天籟不鳴窗外竹披衣潛起聽鴛鴦

秋朝有感（希微在建康准制准諸郡奏辟西府幹欲徹發幹鼠於韓平原之令）
十年版築歎勤渠（刻作句）自笑青霄去路迂昨夜高宗聞有夢不知曾到傅巖無

聞有薦翠微者戲成二絶
二袁呂布漫豺狼孟德仲謀那易量顧我未逢三顧主空教徐庶下南陽

韜鈐鼎鼐本同倫後世人材自淺深相國若能擒項籍漢壇應不薦淮陰

流螢（池亭夜坐有星孛入熒惑之鄉見於木擬起占驟度渾儀按諸久之乃知腐草之光二首）
誰將殘火曳流螢月黑星昏分外明老眼年來困躔度恍疑流彗入王城

前年天狗落京西千里生靈血染衣子夜不知雲電過復憂天外一星飛

早春十絶（刻本作建安早春雜詠十首）

其一（自歎）
自歎身如不繫舟幾年漂泊在南州柳絲只解弄春色不把紫光絆客愁

其二（登樓）
故山烟靄接層樓樓上離人淚欲流誰謂樓高天望眼一層樓上一層愁

其三（麥波）

雪（郎作雲誤）滿遥山玉作堆幾多花柳望春回出門獨有平坡麥一派生青鬱不開

其四（楮衾）
夜來不敵楮衾多全勝吳綾與越羅好自玉人春睡起白雲堆裏見姮（郎作嫦）娥

其五（酒聖）
青帘久不訪文姬樽酒慇懃款翠微沈醉不須籠畫燭自挑明月送郎歸

其六（梅山）
十年不謁五通仙自歎何時接聖顏此去行祠應不遠白雲深處是梅山

其七（水西）
詩（刻作人）道風光在水西水西我意未爲奇若教南北東溪去

更覺詩人無限詩

其八（詠梅）

尋春不遇欲空歸竹外橫斜恰一枝且喜東君有消息隔香應不怕疏籬

其九（寄書）

一番欲寫寄雲囊更把春衫裹素蠻欲識相思誰最切淚痕今作鷓鴣斑

其十（自述）

蒼生千里望雲霓何事英雄去路迷見說九重新有夢濟川人在北巖西

寄仵判院（八首）

其一

門庭無日不相隨稍不相隨恨別離況是一秋無信息可無人寄問安詩

其二

自慚兒（刻作男）女總江湖鴻雁不來音訊疏且喜北堂珠玉眷團欒環誦道家書

其三（春諭空洞之音許以五百卷爲期今已倍蓰何尚杳然）

天音空洞豈虛傳許我琅函誦半千何事加持功已倍日邊消息尚茫然

其四

短箋封罷更重題生怕蒼頭去路迷說與不須多借問葛廬衹在白雲西

其五

紅猊消盡水生花清夜迢迢玉漏賒環珮不知何處去醉眠應是少卿家

其六

亂端風雨走蛟螭人物風流冠一時要向行雲問蹤跡青樓何處沒新詞

其七

此去千門咫尺間樽罍無計得躋攀斷魂欲伴行雲去猶恐歌喉誤小蠻

其八

錦箋牙軸白雲詞君外知音更有誰一榻何時對風雨與君聯臂話相思

得金正將書（金暉本名金軍三四明人沿海爲盜配隸池州牢城復結連徐三沈二等叛因池守陳樵池帥毛智通欲盡棄市翠微止之改寘建安翠微有南征之役金應募上邊作書薦之邊帥績因沿海立功見任定海正將暉識羊島善波濤可充沿海鄉導）

八行縣墨笑金暉今亦提兵上海涯一介問安雖老畧感恩猶勝李申之

莫出（翠微謫居建安郡太守以下皆迎合於韓平原因之囹圄自舍人張公提獄閩嶠特令自便丁卯還朝屢辟入幕西府以權勢命不允至是有司尚有防閑之意）

無事何須出短籬一關風月足朱扉幾回跋起芒鞋去帶得閒愁無限歸

自喻呈趙明夫（明夫刻本作潤夫）

梁閒燕子語喃喃故下珠簾未放還料得無聲如反舌不應流落在人閒（反舌禽之譏譏者過時則無聲）

惜秋（二首予聞宋玉悲秋之來予獨惜之去次李忠朝韻成惜秋從黃本）

祝融噓火扇驕陽北陸迎寒釀雪霜安得金風專歲令四時心地有清涼

詩到林頭落葉時眼前秋事已無幾何當領取秋容去收拾詩囊帶得歸

上運管張平國（十首）

其一（平國初任汴縣西樓酒官）

妙年司醞水邊州浪迹曾陪汴漫遊紅粉夜嫌銀燭短醉和明月下西樓

其二（次任池陽湖陵宰）

大江南畔五松（山名）西潘岳風流夢有詩歸路經（郎本作徑）從定留挽莫教父老見旌旗

其三（芙蓉峰上下雪潭皆九華山中名勝）

兩洗芙蓉沃眼青雪潭澄月照人明銅民指點向人說未比當年令尹清

其四（程完老乃平國姪壻居九華雙峰其號也）

雙峯十月客辭家廷老相期下九華撿早不逢陶靖節喚船同過鯉魚沙

其五

紫樞黃閣總青氈西掖東華墨尚鮮何事■■■■業獨公蓮幕恁淹延

其六（平國上書法學安晏）

閑將玉斧製羅紈醉飲龍蛇競筆端流落■■■■軸綠窗俱作畫圖看

其七（野夫乃平國姪安國子路滑嘗除龍舒守明作 從黃本）

武城三載促公歸自合班行列禁闈計幕暫參知有在野夫曾此便橫飛

其八

朱顏綠鬢富春秋家世才華三種優不用鶴表兼映雪天然標格自風流

其九

雲衢從此喜通亨鳳閣鸞臺信腳行願把恩風散寰宇盛栽桃李作門生

其十

英雄三載謫東南二月東風始放還馬瘦（刻作瘦）尚嫌歸路窄願求屋上一青山

再還建上舊居（翠微於嘉定乙巳仲春被命東歸是秋復淮部符再還建上 從黃本）

門外梅花拔復栽回時春去去春回兒童拍手應相笑歸去賈生今又來

羣鷗

一聲漁笛發中流驚起平沙萬點鷗去盡青天回欲集梨花無數落汀洲

鷗（後村千家詩十九補）

隨潮鷗鳥往來頻百十爲羣立水濱多怪朝來無一箇高飛想是避漁人

貴池先哲遺書第十

翠微南征錄卷之十一終

翠微南征錄卷之十一附錄雜錄　秋浦雙忠錄第十一

華子西先生小傳

華岳字子西爲武學生輕財好俠韓侂胄當國岳上書云云書奏侂胄大怒下大理貶建寧圜土中郡守傅伯成憐之命獄卒使出入無繫伯成去又忤守李大異復寘獄侂胄誅放還復入學登第爲殿前司官屬鬱不得志謀去丞相史彌遠事覺下臨安獄獄具坐議大臣當死寧宗知岳名欲生之彌遠曰是欲殺臣者竟杖死東市

案宋仁宗天聖八年親試武學至靖康紹興以後無不御殿親策自神宗熙寧八年詔武舉與文舉同時鎖試貢院以防進士之被黜而改習者其法重墨義文學而後騎射尋至試換文資自孝宗乾道二年廷試武舉賜及第出身及淳熙初依文科狀元除館職例以武舉榜首爲閤門舍人矣蓋宋制武舉統屬於祭酒其視生徒與國子等而元祐時應舉者入流比文學太優淳熙時又專立武學國子迄乎紹興以來太學諸生久不第者多去從武舉已乃鎖廳應進士第岳之所由入武學不可知其登第後授官不曰保義郎不曰成忠郎不曰秉義郎亦不曰閤門舍人而僅稱曰殿前司屬亦略辭也終宋之世武舉習程文專舉業博衣大袖温然儒生天子策之於廷其制重矣觀於岳之負氣節擅詞章益信國家養育造就而人才自應運而興焉郎遂識

華狀元里宅記

國朝　劉廷鑾

池州齊山之麓有華岳舊居今山川壇是其地古松偃蓋即岳所手植者齊山之精藍有繡春書院岳讀書其間入明更新之以杞包孝肅拯華殿司岳趙文節昴發佘翹詩所謂趙公墓近華公宅趙有祠堂華餕而者是也齊山市濟禮坊亦宋時爲岳立者由山達翠微陂三里距府濟川橋之南有巷巷口向陂宋時呼狀元里以岳武進士及第也今宅與坊皆不存獨巷口石狻猊高七尺許相傳爲岳里門故物岳上書劾韓侂胄繫獄而見憐於守傅伯成伯成知己也寧宗知岳名而不能救寧宗知己也岳可以死矣侂胄及史彌遠皆宋賊臣而岳一劾之一謀去之此其人豈可多得惜所爲謀秘不傳夫岳貴池人也史不載所產疏矣當其時或無表章忠節之人史官據臨安所傳錄而紀之宜其不詳又張世傑陸秀夫傳有蘇劉義同死厓山之舟劉義貴池人史亦不載所產池之人何俱泯沒不彰也池之兜鍪明初自顧鎮遠而外寥落無幾鎮遠本從龍之彥積功列侯不由科目逮萬厤中貴池武科始數見崇禎中則特盛風土習俗厥有由然亦時爲之也趙昴發殉難元伯顏葬而表之宋加封謚至今祠祀不絕岳杖死後誰爲褒異之者乎佘翹詩所以感憤而作或曰岳有墓在華度嶺去齊山二十五里以華子西所經涉及墓而名或曰華狀元祖墓也巷前石狻猊今稱獅子口或曰成弘閒橋南萬沒漁船暴襄於此呼網墩後橋成始有居屋故老往往能言華狀元里巷齊山近已無市其坊所在可意而知獅子口去齊山三里岳居齊山以陂之盡爲巷口當日第宅亦大巨麗或曰橋南別有岳宅齊山樹坊橋南樹石狻猊也或又曰榜題濟禮與岳云何此必齊山古坊市名而人誤以爲岳立也萬厤甲寅司李秦懋義修齊山陂求石狻猊所自父老曰齊山背郡治面青陽龍岳惡其不內向也於里門外設此以對山之陰如俗所豎石敢當者然蓋厭勝遺意秦領其說亟伐材肖形以配之於是兩狻猊左右立匠石運

斤時簸忽通有香果累下注如子知者謂爲石乳病醫競取入藥稱上品今新者方三十年已有傾敧之勢矣敏縣如故當正德丁卯邑紳桂鎜游齊山記嘉定十年華岳故狀元坊趺石尚無恙是非所云齊禮坊也趺今安在岳齊山詩曰苛覺輕游好曰功名應有待故是未第時語或其先非居齊山不可知岳文采陸離所散見詩章惟貴池秋晚一首游齊山一首皆五言東流道中一首七言

叅岳策室齊山之麓嘗讀書於翠微亭因别號翠微登第後以劾史彌遠杖死東市第宅俱廢彌遠於慶元六年由太常丞兼刑部郎改宗正丞旬外知池州嘉泰三年刻石齊山壽字巖西去岳書堂甚近今題詠不傳以其人而沒之邪郎遂識

題子㜸華岳里宅記後

明 劉 城

揚升菴集載華子西諫書及其事直云傅伯成去後華遂瘐死獄中不復言登第杖死揚一時趁筆疏脫乃爾乃陳晦伯胡元瑞掊擊升菴毛舉深文靡所不至而獨漏此則陳胡於宋史亦不詳讀故也弇州謂揚疏於正史陳胡又曷嘗熟正史哉

池州書畫記

國朝 吳 非

宋華岳字子西貴池人爲武學生輕財好俠嘗讀書齊山烟雲變滅巖石皺疊所熟嘗者以故工畫山水有手寫安慶江城圖傳於世又嘗手植數株松於山側蟠曲偃蓋如龍爪如鳳翼也時寗宗朝韓侂胄有事北征岳上書切責侂胄擅權患在腹心視北尤甚忤之下大理貶建寗圜土中侂胄誅還入學登嘉定武科第一名爲殿前司官屬鬱不得志謀去奸相史彌遠事覺下臨安獄寗宗欲生之彌遠曰是欲殺臣者

竟杖死東市論曰韓侂胄以伐金詔告四方將以恢復自文其姦也名甚正岳豈不之知蓋其時與勢已遲而有所必不能行必不能得者徒決裂耳金請罪首謀侂胄誅當是時岳即言必伐金岳即不言必誅侂胄然則以忠君爲國之岳而肯已於上書乎寗宗慶元間始升安慶軍爲府理宗端平末始徙安慶治江南羅刹洲岳之圖江城其甫立安慶未久時也圖傳至元詩人尚猶題之所植松在齊山側者至今存即池所稱山川寔是雷震電篆枯朽摧折之餘惟二株矣嗟夫

華子西論

明 佘 翹

華子西論事似鼂錯請兵似孫吳文武才也令開禧時委國而聽之即不能復中原何至增幣割地獻首謀貽千古笑哉侂胄一蹩而子西竄彌遠再蹩而子西死其主欲生之不可得而宋遂無能國矣夫子西困於侂胄三年乃解開關幽縶

之苦方脫於目而復挑彌遠以死此誠烈丈夫百折而不回者哉余從里中求子西後猶有存者讀書遺址在齊山麓每過之未嘗不心嚮往之也乃郡獨無專祠則缺典也

華岳江城秋晚圖

元 張 翥

嶢然壁立遶江城黃州鄂州勢相爭石根半揷沙水底蒸土脾睨鐵作扃江上風起波浪湧江頭日落鼓角動吳艘蜀艑慘不發氣遏蛟鼉寒更深以前以後攢千拖遠帆側敧搶岸來亂山截斷暮色緊飛鳥去盡秋聲哀州中監門老落魄今無行人門尚開隔江漁村亦斷渡落木黑入荒烟堆上流形勝有如此今日蕭條空圾壘想當乘興盤礴時半在經營詩句裏田家始議華子搖老我對此精靈通鄉來漂泊古城下一拕秋濤留風

題華岳江城圖

元 楊 載

華岳能詩世有名學書丹青亦豪放此圖似寫安慶城雉堞樓臺巍拊向北風將至江面黑千艘萬艘爭避匿滄溟湧溢水倒流南嶽動搖天柱側蛟龍戲落秋潭底素練平鋪八千里時清好作釣魚翁閒弄輕舟煙霧裏

翠微南征錄凡例　國朝郎遂

原本無凡例無目錄今先之以凡例而目錄次焉

原本無序文開卷即上寧宗皇帝書而卷尾附宋史本傳今以本傳先之而上書次於其後併錄里宅記附焉

宋史本傳著其大節其略耕餘堂著述有池州書畫記采拾碎細另立小傳可以詳本傳之未逮併余翹論楊載詩俱增入

原本詩雖分體而五七言古相雜且先七言古今且以五言古先之七律不應先五律七排律不應先五排律且排律

不應先於律也今以其次訂正之惟五言絕句缺

原本上書有闕文今補之字句微有點竄照嘉靖間王崇志本詩有遺句者今仍之有逸字者避諱也其有小注不當提頭者今合之

原本鈔自史館字多譌不可讀千頃堂稽閱先以朱筆正數十字耕餘堂改正百六字余手自重錄略序編年逐字逐句細加考訂間有疑者仍存之俟博雅君子教我是望

原本僅以詩分卷今旁搜幽討錄其軼事列之卷末誦之讀之可以尚論古人矣

詩題及詩注中番易二字疊見當是鄱陽乃依原本經史鄱陽皆用番

早春十絕之三注麥坡二其四注楮衾二然皆止一首去二字

矮齋雜詠自注於此得詩有百篇亦不能指何詩何題邪條路不通長安注通讀去聲其有所本邪（按韻書去聲無通字）

集中遊谿西寺詩一作遊齊山寺刻入郡邑志及齊山志相傳亦題於東流寶林院或偶書壁間原非為寶林題也

翠微有貴池秋晚詩傳於郡志詩曰暮色千林薄秋空萬里長寒蟬鳴晚樹歸棹發斜陽水遠天同碧風高葉脫黃星星老蓬鬢不覺到潘郎今集中有秋晚即事詩韻次同而意亦略同仍併存備考

集中詩注或稱名岳或稱號翠微齊山故有翠微亭本於唐人詩句

同郡而同志稽古者有王子紹李爾綱與余輯唐至德二周曰縣曰繁紀略四卷行世亦為棗梓起見也今笥中纂輯有先賢馮彥思勉士荳集洪徵士仲遵丹崖集皆擬次第

授梓即南征一書本欲共成因從事名家詩選不暇及此余特紀之以彰同好云辛未夏五杏村郎遂書於杜湖釣艇

翠微南征錄雜記　國朝郎遂

齊山龍爪松乃華子西手植古榦奇特拳曲如龍鄉先輩方南極時來因名之吳牛岡先生非嘗取而圖畫焉或大幅或便面藏之賞鑒家有自題華家枯松圖詩曰如龍奇見骨鱗鬣蛻何存五百年來種心餘託此根藥地无可智所題華家松亦即此也詩曰山川壇裏華家松一陣風雷化作龍倒拄雨中將地卷等閒却被墨痕封近人題詠甚多俱入齊山志邑人吳彥有華家松樹歌選入建初諸子集洎名家詩永久傳藝林

開禧元年岳上書巳稱國學發解進士矣本傳則曰侂胄誅

放還復入學登第王崇志本因誤注岳爲諸生上書案漢制大學生通經者其高第者上名牒以次賞進近科會試登第者間有不即殿試即明朝武舉亦必須中三科也岳上書時當已試進士至嘉定十年乃登第第一人傅臚賜宴稱狀元與文科同存此可以近今事例與前史傳參考

集中詩注曰謫居建安郡守以下皆迎合韓平原因之囹圄自舍人張公嗣古提獄閩嶠特令自便案史傳貶建寧郡守傅伯成憐之命獄卒使出入無繫徼有異同又案伯成本傳少從朱熹學誠實無妄每稱人善不啻如己出語及奸邪詞色俱厲不少假借由集賢殿出守建寧多善政岳之見憐於伯成也亦信其必然矣

思故人有詩二首一注以詩寄子明叔詢諸故人動靜其子明即叔邪

與幼弟詩有十幅鸞花寄鶺鴒之句惜弟之名與字俱不傳

貶建安三載烽火轉徙不聞弟妹消息作詩憶之有眼底不聞鴻雁信鼻頭常爲鶺鴒酸之句

余撫南翹作賜環記稱華妻張氏字淑姬必有所考

翠微得雷霹材斷曰天籟鐫二十八字於底今存集中

貶建寧有寄清谿友人詩此必指同里故舊也池之清谿在宋亦多聞人

上盜宗書列程松納妾求知松爲青陽人官資政殿大學士與岳同郡略無忌諱剛正不阿於此可見

讀漢史注閱紀信韓信傳詩曰漢將假帝爲真帝齊乞真王作假王按史記未爲紀信立傳亦闕典也翠微亦只就史言之耳

翠微同趙頁元渡鄱陽湖方及中流風濤大作篙師束手翠

微恬然哦一詩而止見鄱陽湖詩紀

夜發雷江有捉月者出舟尾因酌以酒送之中流集中有詩題曰捉月仙

賜環記稱岳觀天象紫微星無光孛星徑入三台知爲侂胄亂國之象又見旄頭有微白氣徑入西方流入吳越之分知爲北鹵南侵之兆今閱流螢詩自注子西果通天文矣

子西以畫名只有安慶江城圖傳於世惜遺筆不多見

桃花詩曰牧童若向青帘見應認枝頭作杏花又花村詩曰牧童不見枝頭杏空向青帘問有無此皆以杜樊川清明詩而變用之余因采入杏花村志作詩話一則

子西見染髮者以詩嘲之有無情霜雪催年少閒似青山猶白頭之句

再禱梅山有曾許英雄第一籤之句後果狀元及第神之靈

威洵不爽也

周鶴樵齊山懷古詩曰豈獨登臨瞻勝槪文章節義與科名指宋狀元華岳明狀元黃觀皆讀書齊山也

閻連江陳元鍾齊山歌曰謂齊山高高不天止謂齊山大大不數且不用蜿蜒自特立在昔遭逢唐刺史刺史之姓山之名千載悠悠一知己我至池陽夏色深冒暑尋遊陟其岠大都石骨壯層巒磷磷可視不可邇深者爲洞高爲崖出納雲霧幽峽裏塊礧絕無輭美形諒爲烈士應爾爾試問古今諸遊人標格如山有誰氏在宋殿帥華先生在明侍中黃夫子丰稜竟與石爭奇二百年間相繼美此中名宇尚有人天光黯淡石怒峙我欲呼與山靈言弔古憑高豎壁壘山靈知我意思長雲師風伯備驅使不遣纖暑侵巾履曠我心眼烟霞蒼紫滌我襟懷湖光澄泚望江亭上

望江水江天一碧鷺飛起九華諸峯撑拳列指似欲招我說宗旨齊山齊山千秋聲氣無時已（見會山懷集）

壬戌九日太守喻公正巷招同齊山登高命賦懷古詩曰千秋旗浦此山題十八翁中獨姓齊（黃石齋先生告辭十八翁詩齊山與焉）幻化有仙留腳跡（紫柏上有仙人掌）飄零何地倚巖栖（宋沈遼從池州築室雲集）亭迎月到忠魂泣（華殿歸萬侍中讀書齊山有亭基故址）寨起風迴戰馬嘶（岳忠武于紹興間駐節翠微寨）安得洪流重泛濫盡穿洞壑滌塵泥（見煥園集）

妙空巖有題句曰石溜天藏左史洞壇邊雷篆華家松巖在岳書堂後

貽詩瑛上人覓柴瘦臘有扁舟若有東歸便斷竹枯松寄一擔之句瑛上人素工詩當與子西爲方外詩友

老球上人素談風月子西以詩嘲之曰窗疏不礙東西月帆過始知南北風（見臨清閣詩注）

烹筍集亦佳話也王君庸與翠微歲有此舉

翠微嫌家童甚頑不忍夏楚而以詩訓此童諒亦能詩惜其名不傳

幽居詩曰簾常凝月鉤常挂酒不逢花盞不空子擬築杏村別業於湖濱書此爲一聯

詩集中姓名有陳模官池州毛智通官池帥張平國初任池陽西樓酒官次任銅陵宰按府縣志皆失載後有纂修當爲補入又程廷老乃平國姪婿居九華別號雙峰疑廷老即程九萬也淳熙中官文華閣待制嘗築書堂面雙峰號雙峰居士

康熙己巳余應太守李公命校閱九華志搜討前賢藝文惜未得子西雪潭雙峰諸詩編入以南征錄鈔寄史館在庚午秋也

謫居建安惠緜衾者有劉判院惠米者有仵判院分羹者有陳平仲貽黍米者有劉文卿劉挺卿劉惠卿劉放中應無飢寒之色此南征錄所由作也

獄中紀事詩曰煮飯只燒沽酒錐讀書權借守囚鐙可謂忘遇好學

寄兩庠同舍曰違謫南州七度春呈徐商卿曰十年憂患謫東南按子西赴建安自開禧二年丙寅始至嘉定己巳春被命東歸是秋復准部符再還建上

翠微約叔真歸隱九華山有詩曰歸斯千載約芙蓉九華亦稱芙蓉山本李太白秀出九芙蓉之句

池州府學鄉賢祠宋明崇祀者只三木主一殿前司華岳二少保蘇劉義（祥興二年與陸秀夫同死厓山之難）三清谿二生（德祐元年同趙昂發殉難）（姓名不傳）四公皆以忠義傳也

翠微入建以鐵圈竹筒貫之以索爲繫因之具皆取而詠之事固因人而傳明李崆峒獄具諸絕句方孩未和之未嘗不韻楊椒山臨刑有風吹枷鎖滿城香之句世相傳諷貰石齋被執有見一士身纏九鎖詩曰九鎖銀鐺烈士軀宛如藤刺刺松皴世間可有真猴子曰啖錐條一尺無又曰一節干將鑄不成自投鑪冶隕精靈可憐鼻上半千士無與田橫說姓名取譬抒懷可謂絕妙因附錄之

翠微月巖詩作於廣信道中案杭州鳳凰山有石如片雲高數十丈絕頂一竅亦名月巖當中秋之夕月穿竅出題詠詳七修類稿吾池九華有最高一峰當山月初上皎皎從峰而吐王文成以四月望夜候之爲作宋陳巖詩曰笑問月邊人在否中宵有夢到青天可與翠微冰輪推出月中月玉斧劈開天外天句併傳

宋玉悲秋之來子西惜秋之去作惜秋二絶有何嘗領取秋容去收拾詩囊帶得歸之句

音云集有題華家松樹圖贈郎亮賚詩曰青松長不改百尺尚參天俯仰如橋梓龍鱗種有年

擬華岳赴臨安別故園作桂枝香詞曰塵緣未竟行蹤無定要覲上國春光難舍故園風景況這翠微猨鶴這翠微猨鶴免不得松關夜冷蕙幃晝靜莫移文待了經綸事歸尋泉石盟（見浮齋別集）

某酸果古文與梅同用經文皆借爲不知其名之稱矣穀梁春秋蔡侯鄭伯會于鄧范甯注鄧厶地陸德明釋不知其國故云厶地此豈其以厶代某之始邪厶古公私之私也翠微紀夢詩中用厶字繕寫者易而作某則與其詩之文不合詩可省去字之上半而存下半之厶也此不過就俗

隸論字文耳厺本文從大厶聲

吾池山黟閒多產嘉魚類至繁而名不一杜隝以內皆所謂秋浦也有石穴鯿形甚薄而味甚美土人呼爲壓魚爾雅疏謂魴爲鯿也翠微在建詩曰甕有扶頭酒廚無縮項鯿亦猶張翰鱸魚之思動故鄉之感矣

萬厤閒銅陵佘翹作華狀元賜環記表揚忠烈懲戒奸邪進呈御覽神宗改容稱善翹所著傳奇別有鎖骨菩薩量江氷夷諸種又作三忠傳岳其一也

郡志載殿前司華岳墓在齊山山北之原今失其處或曰在華度嶺貴池境內有東塘陳村石羅山諸處皆相傳爲華祖塋尚俟後考

曾不知集有曰孔茶隝以蘇軾山高月小之說見問其賦在十月望豈十月之月小乎當何所考據余時無以應僅和

一詩去以古人論日之遠近論大小通之於月耳及讀南征月巖詩序午夜月出於巖之中桂影於月之上月有大小桂有廣狹案此從午夜立說亦猶吾賦詩之意矣復書以答之其可據矣夔膴集又曰謝靈運詩曉聞夕飆急晚見朝日暾凡風起必以夕即此之曉聞夕飆與杜子美之喬木易高風可知也晚見朝日倒景反照如朝日耳孟郊詩南山塞天地日月石上生高峰夕駐景深谷夜先明亦皆可以悟午夜山高月小之說並可以證翠微詩序月有大小之說

帝賚之夢高宗已後不聞有兩而子西詩多寓之曰假寐高宗曾得說曰見說九重新有夢濟川人在北巖西曰昨夜高宗閒有夢不知曾到傅巖無曰商野何嘗識夢書曰若非推入高宗夢須是驅成太史占無聊感觸前後互見寄

慨深矣

翠微南征錄序

國朝郎遂

往者廣陵吳薗次先生過池上謂遂曰余讀三唐名人集自元和以後江東詩人推池州獨盛如張承吉孟須中費予軍杜彥之顧垂象周惟憲殷文圭張喬康駢伍喬諸人皆手擘天荒號稱人傑大江以上吾固知池陽原風雅淵藪也今余從事宋元詩選子當蒐其遺編以資采輯時余笥中所藏僅得陳清隱馮彥思一二種出以相較若曹緯之秋浦集楊少愚之九華集終散佚不存因歎極盛之後其難爲繼乎或曰郡邑中得百科名易得一詩人難得今詩人易得古詩人尤難今秋浦齊山之閒津津乎猶有張孟諸君子之流風不可謂非韻事矣復求如古人之遺祕曾有幾耶歲已巳溫陵黃俞邰先生從史館祕書鈔得華子西殿帥南征錄亟貽書於

吾郡齋師謬許余耽情古籍併屬闡揚是編用備吾池文獻越庚午先生泰吉赴洞庭纂修之役便歸白下始以所鈔本見貽余按是編爲殿帥貶建寍作也數百年來桑梓併不知有此書名何其泯沒乃爾豈殿帥所重在忠節而詩故不傳耶今讀其詩聲調豪放格律高舉亦可想其丰采嶽嶽秉遺嫉邪之大概矣使殿帥即無是編而大名已赫赫在千古矧既得是編而傳之殿帥固不以詩重殿帥之詩不足重故里乎余由是以思殿帥之撰著當不僅南征錄也是編出安知游內藏書家不更發其祕本梓而傳之與唐張孟諸君子頡頏千秋乎哉如曰宋之不逮於唐也夫豈其然吾知池上之人將涵濡性情媲美前喆彬彬入風雅之林庶幾不負生長斯鄉矣同里後學杏村郎遂趙客氏謹撰

翠微南征錄序

國朝吳　非

余嘗記池州書畫撮華子西佚事爲傳以補宋史之所未逮歲己巳資俞部徵君從史館祕書鈔翠微南征詩則子西著也不遠三千餘里馳書於余欲爲余補池事之缺略以此集之傳屬郎子趙客因特請其鈔本來旁蒐互訂較譌正疑殊費苦心庶可剞劂爲序之曰夫詩豈不以人重哉人豈不以忠直重哉屈原矣忠直被謗見疑放逐乃著離騷以自鳴其不平況江而死子西負忠直之性莫可改移黜佞嫉邪不容並立始以欲誅韓侂胄復欲以逐史彌遠南征之詩則以侂胄之怒而貶建寍也詩詞每骯髒不平略無忌諱在屈原猶且比物託諷子西則寍玉碎無瓦全其致禍殺身也宜然矣使無詩子西之人必傳而況已有之又悉如其人夫豈不以子西傳哉故非此不足以成子西之詩非此不足以成子西之人而因以知子西當日之傳於世者不惟上書也此特其

南征詩耳焉知不更有遺於南征之外者若讀書而皆如俞部徵君之廣大成人之美公人之善豈尚有遺佚而不傳者乎則此集之光於吾池者世世矣趙客重父母之邦同里先賢且秉忠直又焉得不亟表彰以永傳之世世也有子西乃足爲池重若趙客之爲池重其所重者見顧不大哉噫夫紫陽於千二百餘年後注離騷以傳趙客於四百餘年後旁蒐互訂較譌正疑勉力剞劂無異於注異世知己其亦忠直之性古今有同然也已即於黃徵君之鈔傳何負焉同里後學吳非題於甕牖

翠微南征錄題識

國朝王　著

古之人聲名傳於後世不過事功科第文章而已當世視事功科第爲重然何代無事功何地無科第及至後世而轉因文章以表著者事功科第固以文章傳矣又以其人之賢愚

忠佞定其重輕豈不更有所重哉殿帥華公以武學生魁天下上書忤權相致禍宋史已載列傳而後世未知其人南征錄傳於世而方知其事功科第則郎子杏村之有功於前人不淺公秋浦人居近翠微坡因築書院自號翠微後近二百年地有侍中黃公以三元殉遜國難重築翠微書院以讀書似上慕於公不獨事功科第同且忠節後先照耀於鄉閭則華公詩文可使不傳耶今讀其書儼然抱儒術有經世才既不能以文名顯屈於權奸又不能盡其事功之設施良以爲憾吾知杏村用是以傳先達而勸後賢其意深且遠也繡水王著慮亭氏題於瞰浙樓

書華子西集後（載黃丕烈本並見居易錄與此小異）

國朝王士禎

宋華岳集十一卷名翠微南征錄第一卷開禧元年上皇帝書請誅韓侂胄蘇師旦語最伉直餘詩十卷率粗豪使氣上

佐胄詩云十廟英靈儼如在漫於宗社作穿窬及誅佐胄議函首請和又有詩云反漢須知爲晁錯成秦恐不在於期皆不肯附和浮議蓋陳東一流人也然曹瞞不殺禰衡而黃祖殺之佐胄不殺華岳而史彌遠殺之彌遠又出佐胄下矣如岳詩不以工拙論可也吳興掌故云翠微集華康字仲清著不知何據

翠微南征錄跋　國朝　鮑廷博

宋華子西先生翠微南征錄凡十一卷元明以來世鮮傳本國朝康熙閒溫陵黃俞邰始於史館鈔得之池州郎遂字趙客重以鄉里文獻久失其傳重加編次刻以行世此則其原本也第一卷爲上皇帝書二卷以下爲古今體詩古詩先七古後五古律詩亦然終之以絕句趙客析上書爲首卷而於皇帝上加寧宗二字則似後人追述之辭矣原本於當時宵

小姓氏頗有空缺宋時刊行尚有避忌因而諱之而郎以明嘉靖閒王崇志本攺擬塡補又大加刪削竟至失其本真編詩爲十卷古律俱以五言冠七言此似可也然原本七古中傷春一首柴氏一首通體四字末結以七字前人多有此體郎以入之五古遂刪去末句四字以合其格重失作者本意是則不免截鶴之譏焉且於題下注往往刪繁就簡時又攙入他書以亂之愛古者似不應爾也索居無事偶出舊本就郎本讐比以消歲月乃得其謬誤肆加塗抹後有得吾書者勿以有刊本而廢棄之則此書之大幸也夫嘉慶癸酉正月抄八十六叟書於知不足齋

翠微南征錄跋　國朝　黃丕烈

余向藏翠微先生北征錄係舊鈔本外閒罕有也項書友攜此翠微南征錄來却與北征錄作合檢舊時藏書家無有也

適吳枚菴來余訊之云浙江采集遺書目錄有之云十卷案此鈔本却是十一卷疑目誤也刊本謂是黃虞稷從史館鈔得屬池人郎遂刻之蓋華岳貴池人故刻諸池然此本亦鮮流傳今鈔本雖不甚舊而取此儷北征集適爲兩美之合因置之書共九十五番合緡錢一千五百餘文可謂貴矣甲戌中元日復翁記

翠微南征錄跋　國朝　勞權

道光乙巳冬見知不足齋校本此集摘其校攷冀得郎本傳度去年得此帙於鮑氏亦淥飲先生手勘本蓋前所見者迺轉鈔淨本而此其底本也以勘一過識於下方頗有補初校之漏略據後村千家詩補逸七首此本未經增補按目据棟亭曹氏刻本寫入鮑氏覆校在嘉慶壬申癸酉今并其卷後題識傳之右手病風殊不自聊借此消遣作字艱澀分布亦

不匀整頃就醫鍼治儻成痼疾竊恐此事便廢矣子西尚有北征錄乃兵家之言非詩文也初見之本今歸城中瞿家而余幸得此本重校要知乙巳之摘錄不爲徒作矣既錄原跋附識於末咸豐癸丑五月朔偃喜亭主人仁和勞權書

前以郎趙客所撰雜記作十一卷誤也今從　文瀾閣本並據鮑淥飲黃蕘圃勞平甫三家勘校本詳復讐比釐爲十一卷與　四庫本亦相合郎撰雜記凡例具見苦心乃重加編訂於顧阿瑛草堂雅集錄張翥華岳江城秋晚圖詩劉伯宗嶧桐集錄題子鑾華岳里宅記後至如郎遂序吳非序王著識王士禎書後鮑廷博跋黃丕烈跋勞權跋皆入之雜錄別作一卷以爲附錄附十一卷後庶不紊矣

光緒庚子正月初三日縣後生劉世珩重編謹識

翠微南征錄卷之十一附錄雜錄一卷終

翠微南征錄十一卷吾縣宋華子西先生撰先生名岳字子西翠微其別號也爲武學生輕財好俠韓侂胄當國上書諫北伐貶建甯圜土中侂胄誅放還復登第爲殿前司屬鬱不得志謀去丞相史彌遠杖死東市事蹟見宋史忠義傳名南征者多在竄建甯時所作明嘉靖間有王崇志刊本

國朝黃俞部（虞稷）從史館秘書鈔出縣人郎趙客（遂）受之師吳翌齋（非）始爲讐校付梓行世光緒己丑縣中以郎本活字印行間有訛奪歲戊戌鈔先生北征錄於錢塘丁氏並從文瀾閣鈔得此錄兩本互勘　文瀾閣本分詩爲十卷卷五以上與郎本同卷六以下不同曾在厰肆見郎刻作墨口本卷首郎遂自序吳非序凡例節宋史本傳上甯宗皇帝諫北伐書劉廷鑾華狀元里宅記吳非池州書畫記附楊載題華岳江城圖詩余翹華子西論卷一　五言古卷二七言古卷三

五言律卷四卷五卷六卷七七言律卷八卷九七言絕句卷十詩卷十一雜記後有王蓍題識又從張菊生比部（元濟）假得黃蕘圃（丕烈）藏鈔本傳沅叔太史（增湘）假得勞平甫（權）校鮑淥飲（廷博）手勘本都作十一卷與　四庫提要所稱十一卷相合卷一上皇帝書卷二以下爲古今體詩與　文瀾閣本分詩爲十卷亦合古詩先七古後五古律詩亦然終之以絕句卷二以下有淥飲校記（校卷二題嘉慶壬申十二月初五日校介叟　一題癸酉元宵重閲跋正一字時年八十有六辰刻　卷三題初八日辰起校　一題癸酉元宵覆閲跋正一字介叟午刻　卷四題臘月初六日郎遂刊本校午刻長興周講春四兄見訪　一題癸酉元宵覆閲跋一字補五言二聯深愧初校之疏也介叟　卷五題初七日辰起阿凍校　一題癸酉元宵覆校是日戊刻月食　卷六題嘉慶壬申臘八日辰刻校　一題癸酉正月十六日辰刻覆校　卷七題嘉慶癸酉正月十六日覆校　卷八題癸酉正月十六日覆校巳刻　卷九題癸酉正月十六日介叟覆校　卷十題癸酉正月十六日覆校巳刻　一題十七補千家詩冬晴第二首　卷末題壬申十二月二十日校畢一冬晴暖是日陰寒饒有雪意八十五叟廷博呵凍書　一題癸酉正月十六日覆校陰寒呵凍了之放翁

云待飯不來還讀書腹饑甚放筆一笑午刻　一題嘉慶癸酉正月十八日通介叟補錄於知不足齋　一題是月二十六日以郎遂刊本再校又改正二十餘字至二十八日辰刻畢）鮑勘據後村千家詩補遺詩七首平甫按目寫入鮑跋謂趙客析上皇帝書爲卷首而於皇帝上加甯宗二字則後人追述之辭殊失體例且原本於甯小姓名多有空缺在宋時刊行因避忌而諱之郎以明嘉靖間王崇志本改擴填補又大加刪削竟至失其本真編詩爲十卷古律皆五言冠七言此似可也然原本七古中傷春一首柴氏一首通體五字末結以七字前人多有此體郎以入之五古遂刪去末句四字强合其格重失作者本意已不免截鶴之譏焉又每於題下注往往刪繁就簡時又攙他書以亂之愛古者似不應爾云云或以郎在　國初過於謹慎致多忌諱刪節之故其因此歟然定凡例輯卷首搜軼事編雜記於此書不爲無功而余曩刻有據郎本者以雜記作十

一卷實誤矣乃合各本詳加釐正從　文瀾閣本並據黃藏本勞校鮑勘本復以郎本參訂鮑黃勞三鈔本五七古五七律多未分別卷二皆七古中錯入五古二首（贈祝跋　富沙道中述懷）卷三五古中又錯入七古十首（雙舟催發　別王泰之　次王養正韻　江上　嚴陵方市　次方子上　嚴韻　月巖　熱中呈楚南僧　送春約友人李景山琴　次其韻　僧畫　野菜吟　醉酒歌謝同舍葉南陵）仍卷四首列二首（次李信州七十韻　丹青閣次朱載之韻）皆係五古以下七言律詩郎以此二首作排律編爲卷十卷五卷六卷七皆七律中脫一首（丹青閣）卷八末錯入五律十一首（宣城道中次壁間韻　當塗道中次馮子楊新林韻　壽昌道中別劉仲芳次韻　自小峰訪王泰之話別　遊溪西寺次劉府判湯丈韻　登西樓晚眺次朱師幾韻　安危者　呈李竹齋次韻　拜茶　秋意次項子禮韻　書堂遇雨　邸食貢　寄王五四將仕二首）卷九前半五律後接七言絕句二十九首（叔貞二首　贈呂元卿　題宿聞　過西鄉　初抵富沙二首　約叔　題蓮　呈華峯和壁間李次高韻　周及之貢元　甯川令渡次壁間韻　宿灘頭次壁間韻　秋曉獨步次劉彥禮韻　後溪舟中二首　南浦水閣　閒述二首　酒禁次項仲山韻　贈美人　別　次楊花　杜鵑

（男氏蒙泉才韻　齊宗上人　寄趙及父　有感　秋花　弦月）卷十卷十一皆七言絕句今以上皇帝書爲卷一卷二七古卷三五古卷四首列五古二首併入卷三後卷四卷五卷六卷七卷八皆爲七律卷八後半之五律卷九前半之五律併爲卷九卷九後半七言絕句併入卷十前卷十一如之郎本卷八七言絕句起讀漢史迄懷九江友人榮仲樵卷九七言絕句起漁父迄羣鷗（群誤作郡）脫去一首（春夫）次第先後與三本同茲雖依體分卷其次第亦依三本之舊黃從原本無目錄正如郎凡例所言惟書題小注獨詳於鮑勞諸本有從黃本皆標明題下鮑從後村千家詩補逸詩七首中複一首（重午次鄧信甫送菖蒲歙符之韻）實祇六首均照鮑本補入重爲刊行後之人愼勿有改此本以失其本真也郎撰凡例雜記暨諸家題記論詩序跋另編雜錄附錄十一卷後蓋其功誠有不可沒焉廣陵詩事云池州郎趙客每言友朋文字中及趙客名者我當於泉下肅拜焉以諸本正所刻之誤先生於泉下其亦肅然起敬也夫光緒二十六年庚子正月人日縣後生劉世珩謹跋

[illegible]實册93號 17A

翠微北征錄十二卷

翠微先生北征錄目錄

縣後生劉世珩謹校補目

卷第一
平戎十策
取士
招軍
禦騎
陷騎
得地
守地
恩威
利害
財計
馬政
卷第二
治安藥石
卷第三
治安藥石（世珩案翠微北征錄止平戎十策治安藥石兩書不知何時分爲十二卷鈔本第六以下始以治安藥石標題其實前三卷亦應有此四字今爲增入）
軍國大計
和議
卷第四
治安藥石
邊防要務
山水寨
屯要
捷徑

卷第五
治安藥石
破敵長技
陷騎
卷第六
治安藥石
將帥小數
搜伏
反泄
暗認
潛易
急據
分渡

自認
就順
卷第七
治安藥石
器用小節
甲制
人甲制
馬甲制
馬軍甲制
弩手甲制
弓制
卷第八
治安藥石

器用小節
弩制
弓箭制
弩箭制
鞍制
靴制
馬鎗制
叉鎗制
卷第九
治安藥石
探探之法
探探
候望

聚探
關遞
密辨
卷第十
治安藥石
戒飭將帥之道
將帥輕死
將帥好戰
將財相用
豪傑為間
卷第十一
治安藥石
守邊待敵之策

禁涉

覩釁

卷第十二

治安藥石

足兵便民之策

勸募

省運

廣土

實邊

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄目錄終　秋浦雙忠錄第十二

去貳　冊95號

翠微先生北征錄卷之一　秋浦雙忠錄第十二

平戎十策

再上皇帝書

開禧三年吉月吉日待罪國學發解布衣臣華岳謹昧死百拜裁書獻於皇帝陛下臣向以狂妄叩閽乞罷兵事冒犯天威重蒙聖慈不賜誅戮謫臣建安迨今兩載伏自待罪以來日聞邊鄙之音傷痛不已乃知臣前日之所以料陛下今日之事者審也夫救火於炎炎之時不如徙薪於曲突拯溺於狂瀾之中不如濟人於潦涓今火之既焚水之既溺復將坐視而不恤則燎原滔天之患將莫知其所止矣當其未焚未溺臣不能挽回陛下之聽臣之罪也不可逃及其既焚既溺復不能為陛下撲滅而疏導之臣之罪可勝誅耶臣嘗聞之立帝王之大業者在豪傑埽天下之妖孽者在英雄高帝惟能收三人傑故赤帝子之業不勞而成光武惟延攬英雄故中興之功定於十有三年之速英雄不收而咨謀於庸常科目之儒豪傑不招而聽命於嘗試草草之士臣知其禍見淺識適足以資敵人深長之謀而輕舉妄動鮮有不辱軍而誤國者然則陛下今日之事將付之於書生學士耶抑付之於英雄豪傑耶夫所謂英雄豪傑者山林特起拜爲父師江湖雋逸視爲標準衣冠縉紳足未嘗躡其門王公大人名未嘗過其目其所究心者門弃缶聽種冰穿囤飛灰走雷風篁水柵木櫃搖波透石遠汲之制其所籌算者五福大游君基臣基天乙地乙四神直符小游民基青門直使之訣其所歌誦者長慶人事諸子秘傳張氏屠寇九星營寨諸家秘密之書其所交游者唐城桐柏茶山海狗東鄒南偃夾山六安雞鳴馬嘶羊峴房陵襄淮遺逸之士其所暢望者巢淮漣泗之淺

深可以通津之遠近淮漢荆襄之肥瘠可以屯兵之多寡其所素曉者淮東多川澤利舟楫而不利步騎淮西多山林利步騎而不利舟楫其所收集者皆梁漢奇材荆楚壯士煙雲樓閣波濤樓櫓窟穴藥石風雲占候之人物其所討度者[illegible]口樅陽東關斥江裕谿馬腸九曲狗谿射陽楊口洲頭揚[illegible]之津要以至荆襄之戰地三十六何地爲險淮南之山寨九十四何寨爲要論至於此則英雄豪傑之士其視夫書生學士之流豈不大有徑庭也哉仰惟皇帝陛下奮五百歲開生之資恢億萬載中興之業將以合天下而爲一家合夷夏而爲一統凡兵家之事無不曲盡其至自宜一舉而朔庭空三箭而天山定何大兵之出兩周星次而大捷之未奏耶何淵發之師布滿沿邊而廢置之靡定耶搖池三尺可守一城兵家之濠塹也何長淮千里不足以限守禦之閫也一夫守隘

萬夫莫向兵家之險要也何雲屯百萬不足以塞犯淮之寇也尺寸之地所必爭何賊鋒未交先自棄其城邑顆粒之粟所必計何賊虜未至先自焚其糧草也市人可驅烏合可鬬兵家之妙用也何今日二浙福建江淮荆湖新招之卒其發解於宣司者乃病於教閱之未精耶唱籌量沙因糧於敵兵家之奇計也何今日武昌蘄陽山口樅陽池口燕湖采石建康鎮江交收之米其稽積於沿江者尚慮其積之未豐耶臣嘗深思而熟計之矣非陛下之寵遇者皆科目行伍之材而英雄豪傑之材則未蒙於寵遇擢用者皆規矩準繩之士而泛駕不羈之士則未蒙於擢用故如是歟自今以觀師行千里命下兩載求賢之詔下郡國者無一字薦賢之書入章奏者無片紙荆襄之遺逸未聞其姓名江淮之豪放未識其面目人材何自而能出事業何自而能濟以故甲日亦戰乙日

亦戰不知夫壬遁之爲何術也生道亦出軍死道亦出軍不知夫青黑之爲何神也張曰可將則將之李曰可罷則罷之不知張李之說孰爲果然耶左曰可攻則攻之右曰可守則守之不知左右之說誰爲適當耶吁廟堂有知兵之臣則總調發者皆真實之材宣司有知兵之士則受節制者無僥倖之將故廟堂知兵則知兵者進而不知兵者退宣司知兵則知兵者將而不知兵者罷兵不自知而一切黜陟之術悉聽諸人吾見其事業之所成有不待智者而後知其必敗也今日之事正坐乎此一則取士而不得其實二則招軍而不盡其材三則禦騎者未得其具四則陷騎者未有其策五則得其地而反失其心六則守其地而復無其備七則恩威之不明八則利害之不密九則急務在財計而財計未豐十則邊計在馬政而馬政未備十者之弊非有英雄豪傑之士爲陛

下洗而新之則他日敗亡之患蓋有不可勝言者矣臣請爲陛下條陳之

取士

臣嘗讀孫子一書至十三篇之末其論上智爲間有曰殷之興也伊摯在夏周之興也呂牙在殷殷周之王固天命之所攸屬也何伊摯呂牙之能爲興亡也哉蓋用間之法不以豪傑之未至爲可憂而以豪傑之去國爲可慮不以英雄之未附爲兵家之急而以英雄之去己爲腹心之憂故夏雖未亡而摯去則亡周雖未興而望至則興是知英雄豪傑之去留爲社稷邦家之休戚而今日之急務誠在此而不在彼也況夫名山大川秀所由鍾嵧山喬嶽神所由降千歲之日至則閒世之士生必有翹楚之材特起之子夢寐未形占卜未見寓於貧賤閭閻流俗之中隱於耕農商賈草萊醫卜之下羅

之以科舉邪彼不善於章句之偶誘之以利祿邪彼不出於閒達之路置之於駐劄將佐之中邪彼不生於營壘行伍之地三城桐柏之耕農羅源賈木之樵牧六安遵峰之高隱牟峴房陵之商販類多抱負所長高出世表能否相參有無相授非不欲求用於世以盡所蘊然上則招致無方而下則無階可進內則搜訪無術而外則無門可入是必廟堂廣於延納而無閒於疏遠幕府勤於聽覽而無拘於早暮監司州縣專於薦舉而不遺於微賤其門有八一曰有官謂沈溺下僚不能自奮二曰無官謂素在草茅不能自達三曰世家謂將帥子孫不能自效四曰豪傑謂江湖領袖山林標準五曰罪戾謂曾犯三尺求脫罪籍六曰黥配謂材氣過人輕犯刑法七曰將校謂素有謀略久淹行伍八曰胥靡謂隱於吏籍不得展布臣愚欲望朝廷明賜告諭上而二三大臣握髮吐哺結四方豪傑之心下而中外諸將解衣推食作一代英雄之氣在諸路則責之於監司州縣在諸軍則責之於制領將佐開推轂之門去游謁之禁諭之以文榜激之以忠義識軍國之利害者許其自陳識山林之豪傑者聽其自薦使天下有愛君憂國之心者皆得布露有過人脫穎之材者皆得導達擇其所陳果有切於軍國大事者解發宣司審覆其實發付軍前隨材錄用其有言詞浮誕簧鼓世俗者焚之其有互易鄉貫指陳他事者毀之言詞樸直無令棄之恐過人之資拙於朱墨虛辭華麗無令收錄恐科目之儒例於奔競如此則聞達者既至不求聞達者亦得以識其姓名利祿者可招無心利祿者亦得以知其巖穴不然則草萊之雄未能盡致反有以滋他日匹夫窺覬之私山林之姦不能盡收適有以啟異時蕭牆眦睚之釁今 我國家用師百萬運糧千里宇內聲

動天下響應率未聞有能薦一豪傑舉一謀士不知淮自桐柏以東爲里一千六百沙淺之地凡一百一十有一而海嶠皆通津焉沿淮屯守之師自喻口至浮光不過一十餘所中開利害去處十闕八九漢自郢京以西爲里一千四百灘磧之險凡八十有一而桐麋之地千里平陂寸[redacted]水略無限隔而荆襄守禦之兵自信陽安復至荆門光化亦不過六七屯戍開道甚多拒禦不及嬰其四集之鋒而塞其闕然不滿之處殊非有能任其責者差擇材抱藝之士耕雲釣月之徒天下晏然四方無事猶切意功名更相勸勉以圖進取事業之秋執甘䟽外苟招致之不塵旁求之未盡則舍虞之秦者烏知其非百里奚背楚歸漢者烏知其非韓淮陰況夫揚朱之歧可以南可以北孟軻之水決之東決之西前晉後楚無路不通左趙右燕無關可隔是可不爲之慮邪此取士之說臣所以拳拳於論事之首也

招軍

臣嘗觀太公練士必因其能否聚爲十一等級未嘗有廢棄不用之卒吳起練銳各因其材別爲五等故決圍屠城無施不可夫天之降材不可以一律拘故君之用材不可以一概論將限之以等量邪長者或懦而無能短者反勇而有用將律之以肥瘠邪肥者或拙於驅馳瘠者反俊而驍勇將齊之以老少邪少者或鈍於教閱老者反精於鞍馬將取之以善惡邪善者或慊於姑息惡者反雄於戰鬬將責之以門望邪尺籍伍符之子或驕墮於不學破落游手之人反亡命於不顧何者攻城掘地惟穿窬之盜斯能成鑽斡之功長鎗大劍之材無用也漂流破堰惟泛海掠潮之寇斯能成潰決之功揭竿斬木之材無取也沈舟漏艦則過淮盜馬栽漢運鹽之

子斯能成出沒淵源之功彎弓牧馬之材無能也襲營壘暨保寨則晝伏夜動神出鬼沒伺人之牆壁覘人之財實者斯能竊其出入之蹤畏刑懼法之徒無所施其巧也探賊營之虛實竊賊軍之旗號視死如歸飲毒如蜜者斯能舍其性命之重顧惜之士無所用其力也夫有一技則生一材有一材則濟一用因技以求材因材以制用其說有六一曰合格謂身及等仗體無殘疾二曰亡命謂漂泛淮海鼓誘溪洞三曰逋逃謂懼罪逃竄思得自效四曰破格謂等仗雖慳而驍勇過人肢體雖殘而武藝無敵五曰盜賊謂累犯刑法無生可謀甘爲盜賊無術可禁六曰私販謂私販商榷偷瞞商稅應行招致隨材任用其有犯法必殺無赦仍令選擇材技分爲十等各置將隊有善穿窬穴可以攻城者聚爲一卒名曰穴穴將以備攻城之用有善弄潮泛水可以浮波者聚爲一卒

名曰波濤將以備錐鑿賊船之用有善攀椽上屋緣梁走柱可以登陟者聚爲一卒名曰樓閣將以備登城越險之用有善飛煙射火流光走爆可以通放者聚爲一卒名曰煙火將以備燒毀城邑之用有善夜行不以鐙燭可以暗襲者聚爲一卒名曰潛身將以備驚劫賊營之用有善捕獸獲禽籠檻教使可以馴熟者聚爲一卒名曰飛走將以備充神出怪疑兵惑敵之用有善上竿立索可以超望者聚爲一卒名曰輕捷將以備登高望遠窺伺空便之用有善知海道蹊徑黃黑洋島者聚爲一卒名曰洋海將以備浮江泛海潛兵密渡之用有善撐駕船艦驗風辨雲者聚爲一卒名曰風雲將以備移風易雹閃誤舟船之用有善雕鐫陶鑄機織銷畫者聚爲一卒名曰機巧將以備不測設爲怪服異旗誤敵之用其餘搭材工匠悉如常法則兼收並蓄悉無所遺苟以爲長而及

等仗者爲弓手鎗手短而插指板者爲弩手斧手不知弓鎗弩斧之外猶有餘用也無籍之子弟爲馬軍新刺之百姓爲步人不知步人馬軍之外猶有餘材也不曾犯徒不曾刺環無殘疾者可以充招而不知犯徒刺環欠指眇目之中其果勇有大過人者今我國家諸軍駐劄之兵並已差出而守營壘者皆老弱隊外無用之卒諸州禁卒及寄招三分之兵並已揀發而留家基者皆殘疾廢棄之士去歲他郡未知豐歉而福建一路禾苗白死收不及半泥足方乾而民已告飢刈銍方解而糴已告湧若不盡行招致凶惡無賴亡命之子歸爲國家大用臣恐姦雄不出而無籍亡命反爲吾境之內憂妖祥烏合無歸而嘯集反爲我山林之怪異平居無事猶可諉者今方興舉恢復大事可不預爲之計哉此招軍之法臣所以拳拳於論事之次也

禦騎

臣聞古人以騎射爲匈奴之長技前輩謂虜人騎兵非中國所能敵蓋敵之所長者馬軍所能者騎射也吾能料其所短而不能料其所長則已一而敵二非兵家之上謀吾能制其拙而不有以制其巧則敵算多而己算少尤兵家之深患況河南冀北之地爲地最廣而畜牧頗多吾國之數十不足以及其四五宕昌橫山之監爲地絕遠而驛程斷絕吾國之馬十不足以及其二三馬步三司之馬雖僅言數萬而羸弱老病將及其半江上諸軍之馬不過五萬而在假未該入隊之數不啻三分之一此其爲馬尤非中國之所能敵矣況吾之馬行石則瘸行泥則陷敵之馬則雨雪連月其去如躍沙磧千里其疾如飛而非吾馬之所能敵也吾之馬遇午而飲遇晡而料敵之馬則連牧數月而汲飲不拘連餓數日而乘騎

不乏而非吾馬之所能及也然則何以制之邪曰車而已矣所謂車者太公之扶胥其制不傳於古楚子之乘廣其用不適於今宣王之四牡八鸞則百五十人之制於曹鄭爲太多荀吳之攻車守車則一百人之制於荆淮爲太少昔信陽使臣張敵萬嘗爲車以獻於朝矣下置四輪上施一屋前張以幔後掩以木其制非不善也然十人兩牛非獨力之所能舉昔池州帥臣劉震亦嘗爲車以獻於朝矣下置一輪上載一弩頂覆一蓋中立四柱其觀非不美也然上重下輕非獨輪之所能勝蓋張之本意惟欲其運糧故兼用以禦敵始於敵不可禦而終於糧之不可載臣之爲車則不然能總數木之器而聚以成車則車之用可以禦敵騎之衝突分一乘之車而析以成器則器用可以助吾兵之搏擊平原曠野則合而爲車也勢如山嶽環如營壁而敵騎不得以嬰吾之鋒阻山

帶河則析而爲器也長以禦短短以禦長而敵人不得以測吾之妙古之車重而艱於回環也吾之車輕而易於回環古之車大而艱於搬運也吾之車小而易於搬運古之車行地一丈二尺吾之車亦行地一丈二尺而雕斲之工比古爲無費古之車一乘當八人而吾之車亦一乘當八人材幹之用比古爲不多前掩以牌洞以禦石而火不能焚水不能溺中貫以鎗透以孔竅而行則後推陷則前舉平地大阪賊方欲逞其騎射之能吾乃以是車而列陣之前則敵之射騎窮矣便風利地賊方欲極其番馬之勁吾乃以强弩而伏之於車之後則敵之馬軍鈍矣無他弓之所及者近而弩之所及者遠步之所禦者虛而車之所禦者實中發以極遠之弩外捍以禦實之車則伏從胸背而發騎從腰脅而出敵雖聖智亦有所不可逃矣此臣所謂禦騎之具也

陷騎

臣聞近者諸軍制爲馬黃克頭鏊頭神勁神臂弩之屬以破其騎射之能制爲木叉沙欄拒馬鹿角之屬以破其邀劫之連其術似矣蓋弩能發矢於數百步之外使彼之騎射不得以及於我也然皆用於步人而步人素非馬軍之敵車能禦敵騎之邀劫而使敵之騎軍不得以覆於我也然皆病於重滯而非一士一卒之所能獨舉故弩之弊在於步人必有捍蔽斯可後伏臣之輕車非弩之捍蔽歟車之弊弊於重滯或有搬挈皆成棄物臣之輕車非物之輕捷歟張騎爲翼有所不能掩附火於箭有所不能燒車之用固妙於當代矣然車可以制敵騎之衝突而不能追逐虜騎而置於必死之地車可以遏虜騎之邀擊而不能暗陷虜騎而納於必敗之域彼有爲鐵蒺藜之具使馬足受刺而連顛於道路矣然鐵蒺藜

之錐尖而且小馬足上覆則深沒入土而不足以透其號甲之堅也彼有爲木蒺藜之具使馬足中毒而聯覆於隊伍矣然木蒺藜之錐鈍而不利馬足受淺則鋒角摧折而不足以破其號甲之厚也彼復有造爲守城之具曰連板茅鐵上有一錐下置一板或者以之而陷騎然敗於醜形而易見下馬步行可拾而取上馬乘騎可望而避而不足以陷騎也彼有造爲守城之具名曰鵝項茅鐵首尾有錐而身腰兩曲或者以之而陷騎然敗於釜插之不堅受壓於東則斜倒而西受壓於南則斜倒而北而不足以陷騎也彼有所謂鐵阜角者鋒固利矣而枝柯之轉無所取材復有所謂鐵菱角者制固美矣而壓沙之陷無所施巧然則皆不可以陷騎而何以制之邪曰鐵蕈曰竹貼而已夫所謂鐵蕈者上錐下平狀若木蕈蹋之則下不入土壓之則上可入肉錐綴於番馬號甲之

下而不容取剔是謂鐵蕈夫所謂竹貼者一毬六鋒狀如鼠黏四圜有錐而可破虓甲中間有毒而不沒塵土馬蹴及之則上尖下圜而牢不可破馬足踢之則六方有鋒而左右中毒而不可以手握而恐其傷人不可以帛裹而恐其脫穎是謂竹貼惟是藥之以錐而所中則與藥俱中筒之以竹而欲放則倒筒而放夫馬之爲物非人可比一馬或顛則左牽右絆而百馬皆顛一騎或覆則前挨後觸而百馬皆覆無他不相控制故眾倒不容以自支交相逼帀故連蹶不能以自止惟能以輕車之制而絕其騎之不可來復以鐵蕈竹貼之具而陷其騎於不可去敵雖聖智亦有所不可逃矣此臣所謂陷騎之策也

得地

臣聞兵有萬機係乎一將人有四體係乎一心一將不謀則

萬機皆失一心不安則四體皆病故三蜀之地人心在關京淮之地人心在城合數十州而爲蜀固非一朝可破也然一關苟失則三蜀之民皆無自存之心總數百里而爲城固非無一夕可虜也然一穴可攻則三軍之眾皆無自守之策此無他人心之所恃者在關與城關之與城既不足恃毋怪其徬徨而無計也二廣之心在於嶺二江之心在於江一失越嶺則全廣之民皆憂惶而不可禁一舟渡江則江南之民皆潰散而不可止此無他人心之所恃者在嶺與江嶺之與江既不足恃無怪其束手以就禽也故善用兵者必先守其心而不失其所恃焉斯爲善守之策矣故古人之用兵不以地爲難取而以地爲難守不以城爲難拔而以城爲難據得敵之城而復陷於敵若未害也然敵人之再得則必怒其城中之人前日敢於降我而逞其殲滅之威則他日未下之城豈不

爲後者計哉彊則進取弱則棄去此非素有之物奚足恤也然敵人之既奪則必戀其將帥民旅前日之敢於叛己而極其殺戮之暴則其餘未降之邑豈不爲他日計哉此一郡之失則百郡無敢降之心前車之顛則後車有覆轍之戒以逸待勞況乎淮北之地城外平坦無屋可居無營可守賊若突至城下嚴兵拒關不得與戰伺其夜而將臥則密遣一軍邀其腹背遇賊整兵則挨門復反而不與之鬬迫其卸甲偃息則又出一軍以震之由是自昏至曉無時而息則賊軍夜不得以偃臥矣伺其曉而將炊則密遣一軍突其營壘遇賊覺知則挨門復入而不與之戰迫其卷甲釋兵則又出一軍以鼓之由是自曉而午自午而暮無時而已則賊軍晝不得以飲食矣伺其馬之飢而刈草芻於遠所也吾復引兵抄出別門以襲其虛則賊兵不能棄營出刈而賊之馬餒矣伺其軍

之渴而求飲汲於他淵也吾復引兵急出他道以窺其後則賊兵不敢控馬遠飲而賊之馬渴矣吾之兵更出更入而出入不時則賊之兵日夜驚惶而進退無策吾之門或開或闔而開闔不常則賊之兵首尾相結而去留無計欲侵掠於遠郊則懼吾兵之急乘其隙欲奮死於一戰則遇吾兵之不攖其鋒風則飄揚砂石緣塞眼目而賊兵不安於曠蕩之場雨則淹浡廬舍漂灑肌膚而賊兵不便於泥塗之地熱則日烘胸背而連宵不睡之卒頹然如醉而手足不能以自舉寒則冰結鬚眉而數日不食之兵僵焉如仆而魂魄不能以自全外則襲其糧饋而不使通內則謹其烽燧而不與校近則旬日遠則一月至其人倦馬疲晝驚夜畏然後出吾輕銳之師衝其要徑強勁之弩伏其歸道敵雖聖智亦不戰而成禽矣守城之祕法三十六其要則曰種柴曰貼城曰招箭曰虛櫓

曰犄塹曰透犬曰㣿[redacted]曰倒楗曰截徑曰密戈曰漏窟曰合洞曰門棧曰敵晳之屬最爲緊切而今未之設也攻城之祕法四十二而其要則曰流星曰反礮曰透窟曰灌水曰聚沙曰堰板曰飛橋曰灑毒曰采鴿曰風藥曰流火曰去糧之屬最爲緊切而今未之曉也吾今盡其所謂守城之法而尤備其所謂攻城之法故勝在我而敗常在彼巧常在已拙常在人然是法之外必求城外通衢可容賊騎往來者爲伏筌之法法用批竹成鎗煉之以火埋鎗於地絆之以藤馬足受絆則藤急鎗出自中其胸臆矣此伏筌也復求吾城之小徑可通賊出入者爲暗穽之法法用掘地成穽廣三寸深一尺破竹成鬚橫用兩圈縱卒利人足受陷則腳出入而自其脛腫矣此暗穽之法也恐賊夜至而窺我營寨也爲觸綱之法法用木樁一張竹檐七片貫樁以檐而成弩制如獵具以之觸馬

則綫高三尺五寸而馬首可穿以之觸人則綫高四尺五寸而人首可貫弩機與一綫相通觸綫則弩機自發賊人遇之必疑吾兵之夜伏而不敢及我矣此觸綱也恐賊夜襲而驚我士卒也爲伏虎之法法用樁六十枚橫木三十枚縛而爲架制如曝竿縛羊三十腔於樁架之上拽鼓三十面於樁架之下羊足與鼓面相及羊怒則雙足擊鼓夜不絕聲賊人聞之必疑吾兵之夜出而不敢以近我矣此伏虎也營壁不堅恐其驚噪爲反疑之法法用啞礮藥綫炬火鬼鐙各穿貫於硫黃啖硝紙撚之上計夜時刻爲綫短長先爲白衣撐立如數人枚置近炬火遇燒藥然至炬火照見白色之衣宛如人立兼啞礮鬼鐙之類相閒而發賊人見之將謂吾兵暗伏而自遁去矣此反疑也道路阻隘恐爲盜劫爲遠更之法法用響棒幫子銅鑼隊鼓四件各置橦梃於近水去處立一水車

隨水運轉車上安梃或密或疏遇車轉則梃棒自打亦用白衣撐立如有人物木枝陰暗如有巷舍置近金鼓兼響棒幫子之屬相閒而發賊人聞之將謂吾軍潛伏而引退去矣此遠更也白穽之法內安竹筌鐵鏃皁角刺之屬上則掩以沙土而隨其地之顏色使賊人止知其爲沙土之地而不覺足陷此白穽也青穽之法內亦安竹筌鐵鏃皁角刺之屬上則掩以麻麥草芥隨其物之種類使賊人止知其爲麻麥草芥之地而不覺足陷此青穽也馬拖之法絆索於道聚鎗於索索出於地鎗掩以土遇馬足被絆而走則索尾之鎗悉自卓其腿腹矣此馬拖也馬筒之法掘地一尺口闊三寸內置四鎌中分四旁遇馬被陷而拔則筒口之鎌悉自中其蹄甲矣此馬筒也若此之類不容徧舉如此則敵兵雖強何術之我加敵衆雖多何禍之能及我將反有以收其按營休士之功

而掩覆乎敵人之所不及矣臣故曰得地而反失其心者此也

守地

臣聞故鄉之歌帝王不能免懷土之念小人不能忘彼其邱墓之營非一祖一宗之積田園之樂非一朝一夕之故一旦束裝以遷襁負而去吾之產廬皆賊人之營寨吾之馬牛皆賊人之膾炙遺棄之敖倉米粟反有以資賊人之糧食遺棄之金寶財帛反有以資賊人之裹囊吾之父老皆顛隮於道路吾之幼穉皆遺擲於溝壑見父老之顛隮則弟子無心於戰鬬見幼穉之棄擲則父兄無心於守禦稽求之於昔靖康紹興之閒橫潤山之不守而濠梁以陷紫金山之不守而三邑以戕大江之南平時豐稔猶藉兩淮粒食以給歲月一旦淮北之民反輻湊於平日倚糴之地日添食衆一千萬口月

添食粟九千萬石積以歲月之久計以繁劇之數商車既竭廩工亦空當是之時米斗五十銀兩五百留於淮堧者皆傷殺戮於江南者皆餓死此其事業之不振蓋基於山寨水寨之不可守也驗之於近去冬今春之閒鍾離定遠之民不安之於高九郎烽火橫澗文賢之山而濠梁之民皆摧於變遷之苦安豐壽春之民不安之於燕九娘龍神二郎崗蘆塘之山而芍陂之民皆淪於轉徙之難盱眙高郵之民不安之於毛工胡鼻蓮花山而淮東之民皆死於瓜州楊林江船之不得渡霍邱正陽之民不安之於鐵腳桐山楓原西安之山而淮西之民皆病於英六北峽關守把之不能出當是之時近畿一路白骨如市舉目一覿橫屍滿野父老幼稚爲無辜之鬼者不知其幾千萬人牛羊粟穀爲賊人之所有者不知其幾千萬計此其敗亡之踵至亦基於山寨水寨之不守也夫兵家之法在我無閒之可乘然後彼之閒可乘於自固之後在己無隙之可伺然後彼之隙可伺於自治之餘故古人不務攻敵之城而必重於守己之城不務掠敵之地而必堅於守己之地己之地能守而不拔則彼之虛可乘而無內顧之憂矣己之城能守而必固則彼之隙可伺而無後顧之患矣今國家屯兵於淮東而淮東素號爲川澤之國川澤之國多水寨雖淮西亦有之未如淮東之多所凡小洲大渚沙嶼石積水勢環繞人所不到之地皆水寨也自謝楊綠楊石鏡老鸛新開諸河而言凡四十餘處而相通之寨九故嘗修爲水寨使近水之民皆居於一寨之中而無虜劫之患顧不便歟然或者猶謂織蓆爲廬流亡之民固可以偷安積土爲壘遷移之粟固可以自足然外無重城何以捍賊兵之暗度內無堅壁何以杜賊兵之潛步殊不知水寨之法淺則有伏牛暗

揵可以破賊人之樓艣深則有草拉沉纜可以挽賊人之舟杙浮則有繇穫稻桿能使賊船之來車不可踢櫓不可搖沉則有鍾錐浮鉤能使賊船之來淺不可移深不可去蘆牌葦桃阻以撞竿斜楮而不可到則因風縱火之術賊不可施而我反可施浮罌坐鼓阻於攔河截汲而不可入則浮箭流火之術賊不可用而我反可用凡修水寨之秘法二十有七無不畢備則吾之民老弱皆安而賊人無路之可通吾民之糧牧兼全賊人無門而可破所積之物吾軍苟至則資以三軍之用而有以寓奪敵之其所居之城賊兵苟至則視以爲腹心之憂而不敢以爲無人之境然則今日守邊之策其可移於此邪今國家屯兵於淮西而淮西素無山林之地山林之地多山寨雖淮東亦有之而未能如淮西之爲多處凡山砦巔峭於上平下險無路可登無階可陟人所難到之地皆山寨也自安六信陽舒城東巢廬江諸沿邊而言凡九十四處而外有無水之砦六故嘗修爲山寨使近山之民皆居於一寨之中而無流竄之患顧不便歟然或者猶謂登山爲險固足以爲一時之計絕頂爲營固足以苟目前之安然上無井泉則罌藏桶貯之水不足以給旬月之久其何以經賊人之圍守下有平坦用木耒石礮之具不足以歷時日之深其何以備賊人之弓弩殊不知山寨聚竹爲輪透竹爲筒可以爲縱繘之器而天雨之水既得於留藏而充足於日用曲木爲架斷木爲車可以爲遠汲之溜而山泉之水又得於引傳而備禦於天旱陰巖石窟可以種水以浸潤自生合槽埋水可以積水而清漬不絕慮糧食之難運於上則有糧船斜車以濟夫人力之所不可及慮賊寇之易至其下則有浮木溜腳以絕夫人迹之所不到方員二色之耒隨其山之險易而不

使之妄發灰火二色之礮隨其賊之遠近而不容於巧避燒土爲圓可以粉賊人之皮笠擊石爲彈可以破賊人之頂板硬弩之外又造蹋脚城以杜賊徑使賊人之兵可見而不可近强弓之外又造輪箭車以避賊矢使賊人之箭可發而不可及凡山寨之祕法三十有六無不畢備則吾民之老幼皆安而少壯願從於戰鬭吾民之糧用皆全而盜賊無從而擄掠近寨而攻則上寨甚險而不得以遂其謀越寨而過則下寨甚易而或得以襲其後然則今日守邊之策其可後於此耶前日國家注意於海泗宿亳之地而淮南之地反不注意究心於唐鄧陳蔡之區而襄漢之區反不究心故大兵長驅於前而彼適得以躡我之後諸道並進於北而彼反得以闚吾之南老幼流亡而少壯無心於捍禦城邑毀殘而將士無心於戰守遺糧棄穀皆敵人之贏餘流馬奔牛皆敵人之輜

重使無二三偏裨極力捍禦則幾使長淮之南盡入虎口大江之北均爲魚肉有志之士豈不痛哭於此爲今日之計莫若行下兩淮州軍每一寨置寨官一員令借補貲秩以爲之主宰每十寨置一將令係省特差以爲之提督民有自備一寨與衆同居者厚以大恩民有自出錢糧與衆用度者優之以貲仍令勸諭土豪形勢總首統轄及願補名目之士糾其邇住之民依山水二寨成法修治於官無費於民有益庶使沿邊之民或有緩急各無流徙之憂而義勇弩手忠勇等軍亦安於戰鬭而無老幼妻孥之患矣臣故曰守地而復無其備者此也

恩威

臣聞豆羹之得不得生死之所由分羊羹之及不及勝敗之所由繫恩威之不明三軍之大患也自今觀之諸軍之效用

馬校則日請錢三百米三升至諸軍之吐渾威雄則月請錢三千米一石五升耳何重於效用馬校而輕於吐渾威雄也新招之敢死則日請錢三百米三升諸路之將兵月請米一石五斗或一石八斗鹽一斤半或錢三百耳何重於敢死而輕於諸路將兵也夫用命當先奮身不顧均一死生也所遇之輕重乃如此之倍蓰焉趨事赴功之際盍無不均之歎哉借曰效用敢死皆緩急可託之兵故宜優其所請然則吐渾威雄諸路將兵是國家故使之爲不可託之兵而徒費府庫耶安撫司之强勇日請錢三百米三升至安撫司之親兵則請與諸州之禁軍相爲上下耳何厚於强勇而薄於親兵也兩淮之萬弩手則歲免田租三百畝已及一千餘緡忠義軍民兵令自備錢糧器甲何厚於萬弩手而薄於忠義民兵也夫視死如歸效死勿顧均一性命也而所予之厚薄乃如是

其不相若也萬死一生之際盍無不平之氣哉借曰强勇萬弩手皆緩急有用之兵故當厚其所養然則親兵忠義民兵是國家故欲使之爲無用之兵而徒費錢糧耶諸軍新招之弩手則日請錢三百米三升而諸將之弩手則月請一石八斗錢三百而已弩手一也何優於諸軍之弩手而劣於諸將之弩手哉諸路禁軍所以逃亡也諸軍新招之水手則日請錢三百米三升而沿江淮之水軍水手則自種自食而已水手一也何優於諸軍之水手而劣於江淮之水手哉此浮光正陽諸砦水軍之失律也左翼軍摧鋒軍之出戍訓練官部隊將則各添支十千茶湯五千河南巢浮光襄陽天長六合維揚黃崗出戍之訓練官部隊將月止得於本券而添支茶湯之俱無諸州軍之廂軍牢城月請石五衣賜在外買工坐食而生平不聞金鼓之聲諸衙占破而終身不辨旌旗之色

何諸州之禁軍居則責以教閱出則驅以戰鬬而所請亦未能遠過於廂軍也夫沿淮之水軍自種自食而與諸軍廩給之士例赴戰爭兩淮忠義民兵之自備器甲而與諸州有請之兵例從於征伐諸州廂軍之坐食不勞而與禁軍之出戍者同祿是三者之弊廟堂詎可不急爲區處耶馬步三司諸軍之制領在營出戍之將佐與夫訓練官部隊將旗教頭之類升差之法除伴射獲賞及射中鐵簾人自合升差其餘遇有窠缺即合令諸軍隨其等級旗教頭有缺即於親隨內拍試武藝最高絶者充補部隊將有缺即於旗教頭內拍試武藝最高強者充補訓練官有缺即於隊將內拍試武藝最高強者充補以至將佐制領亦皆循序而進不許越階而得庶使所部之人服其材藝畏其號令而無陵犯玩侮之患不然職以勢差官以賂得而夫人皆得以逞其僥倖之私而士怨

卒矣勸懲之君子仍其舊弊耶抑將以作成士氣耶京淮忠義之統率萬弩之統領與夫民將付義軍總轄總首之類升差之法除曾立戰功及累勞績人自合升差外其餘遇有窠缺即令諸總隨其等級遇將付總首總轄有缺即於隊伍中拍試武藝最高強者充補統領統率有缺即於將付總轄總首中拍試武藝最高強者充補以至旗頭教頭軍頭隊將押隊部隊將莫不使之人盡其職能各逞其所長所以爲中服衆人之具庶使所部之人推服其材聽從其令而無欺玩之意不然則官以僥倖差祿有濫及凡勢人之家掊斂之子皆得以藉其結託之私而公議屈矣勸懲之君子抑將聽其自然而置之不問耶抑將使頭目皆過人之材而行伍無不平之氣耶夫不歷行陣者皆濫廁於頭目而屢立戰功之士反奔走於下僚怯懦疏拙者皆倖遷於將佐而材武勇冠之人

反淹回於隊伍冑累無奏多貲之家皆得以躐取將帥而孤寒貧乏無依之士終身老死於馬前之卒是三者之弊廟堂詎可不急爲之變更耶此臣所謂恩威不明者亦必待得夫知兵之士而後明也

利害

臣聞僞爲袁氏之旗鼓故袁氏之軍以不密而敗僞建尉遲之幟故尉遲之將以自泄而禽利害之不祕兵家之大患也自今觀之向來歸正之別有三一曰因人鼓率二曰遠來慕義三曰軍前殺降因人鼓率者隨衆歸正者也遠來慕義者忠心歸正者也所謂軍前殺降者口欲食我之肉身欲寢我之皮勢力未加勉強從命有司一時總名曰歸正而不知其此心所向未嘗一日不萌北歸之念今存行伍者有之擢爲將佐者有之除以麾節者亦有之然則本兵之地胡爲而不

原其歸正之初耶沿淮之兇惡其別有四一曰跳河二曰兩來三曰興販禁物四曰寇掠生事所謂跳河者間諜也所謂兩來者奸細也所謂興販禁物者銅錢膠漆軍須也所謂寇掠生事者謂黄夜騷擾外界偷盜牛馬財寶也以是四者或妻孥於異境或婚婭於絶域或凡燕而弟秦或男晉而女趙此心所向未嘗一日不作過淮之念今編配諸州刺而爲敢死者有之刺而爲效用者有之竄而歸山林者亦有之然則將帥之官胡爲而不考究其自來耶小將深入兵家所忌分兵遠擊兵家所戒古人非不欲持人之家基傾人之巢穴而免勞吾之大兵之搏擊也江油之役雖艾之能猶幾於敗劒奴之役彼陵識勇僅亦不免古人所以不敢以孤軍單將入於無援之地者深恐敵人或裹其糧或斷其尾則吾軍之密機皆自泄於將士也傷中之士不遺於野逃潰之卒不近於

賊古人非屑屑於細故譊譊於末節而失其大體也魏刖其足齊有良謀楚失其心漢得良將古人所以不容逃軍病卒留於賊人之地者深恐賊人巡邏而歸挾策而往則吾軍之機密皆自獻於敵國也將之所居固宜與士卒咫尺也古人必圍以重幕而顔色之不相覩嚴以闔闕而聲音之不相聞者懼其夜出別營以行閃誤之謀潛歸幕府以白請乞之事恐其事機之易泄而勿使知也將之所處自宜與士卒通情也而古人於日中之號一時一易夜中之號一更一換者懼其衆所共知則易以外聞士所通曉則敗於難秘慮其事機之易泄而勿使久也彼有懼其遞角之泄漏也故立爲名遞之法謂如以人皆畏炎熱詩二十字爲號寫人字號者即知其爲乞軍器寫皆字號者即知其爲乞糧食主將中樞各收一本以爲辨對而文牒之外全無明文及其所乞之事此名

遞之法也彼有懼其往來文牒之易辨也故立爲數遞之法謂如以湖上新亭好詩二十字爲號寫湖字號者即知其爲乞軍器一百件之數寫上字號者即知其爲乞糧食二百石之數主將中樞各收一本以爲辨對而支牒之內全無一字及其所乞之數此數遞之法也彼有以色爲遞者謂以五色而辨其所申之意以藍青而書號者係乞何人係在何軍以赤朱而書號者係乞何物係在何處彼有以字代遞者甲乙丙丁之十干即以爲一二三四數目之代用子丑寅卯之十二支即以遠近里數殿潤昇池江鄂駐劄之代呼有以物遞者謂傳一箭至則添一百人傳一弓至則添一千人之類是也有以衣遞者謂傳一衫至則一軍發傳一袴至則兩軍發之類是也以至水陸山險皆有別名左右前後皆有異號遞法有二十二等遞文有二百二十字此遠營別屯之所不可

廢也然亦時一換易雖吾軍將佐亦勿令通知斯爲善耳奈何自田俊邁禽而虜人出我兩淮之師多用吾軍之旗幟自吳曦叛而虜人襲我荆襄之師多知吾地之險易臣之私意莫若使吾教兵之制反金鼓而爲進退有以破賊人之所已知使吾布陣之勢反曲直而爲方圓而有以異賊人之所已曉昔以此鼓旗而招將帥今反以此旗而招士卒復有以誤賊人之所已聞昔以此旗而招統制官今反以此旗而招部隊將復有以誤賊人之所測識昔焉江鄂之旗五色而紅腳今則易之以他色而復用青黄白黑之腳昔焉池陽之刀斜頭而紅靶今則截之以平頭而復用青黑花綠之靶建康之弓舊多黑面今或裹之以黄樺鎮江之箭舊多白翎今或換之以斑雉凡被禽將帥已知之事皆反其所行凡被禽將帥已聞之策皆反其所用彼果有意於歸賊耶則其所泄與吾

今日所用迥然不同而賊人必惑其所授之非真果無能而陷賊耶則其所泄與吾今日所行了然相及而賊人必疑其所言之不實夫然後在彼乖其所之在我乘其所誤失一將而可以禽賊之百將失一人而可以禽賊之千萬人矣此臣所謂利害之不密者尤必待得夫知兵之士而後密也

財計

臣嘗聞善生財者不生財節其用則財乃生善致富者不致富去其弊則富自致自今觀之紹熙慶元之間朝廷行下諸路賣田今雖住賣而州縣之賣者如故官產所存已無餘蘊矣何舊賣之錢提舉司未爲理解而新賣之錢諸州縣又復隱匿耶乾道淳熙之間朝廷行下沿江諸路起理蘆場租錢今雖住理而州縣之追者如故大籍所存已無餘數矣何積年已理之錢總領所不爲令項申發而未理之錢各州縣不

爲摘出別解邪江東西之淨課利錢每貫收樁管錢四十文省向立樁之初本爲解發京師推垛貫索之費而今之淨課利錢截支於諸州之大軍矣此樁管一項之錢果何隸邪淮東西之大禮銀絹錢每業錢一貫科數二百文向起此銀絹錢之初本爲三歲一科以爲藏事天地明堂之費今則無歲不科而遂成常賦之定額矣此銀絹一項之錢果何屬邪州用三分軍資庫分隸之錢也今入公使庫而國用司之不問也罰直贖銅贓罰庫之制錢也今入公使庫而國用司之不根也營田力田之租逃戶絶戶之課不入省司庫而入公使庫矣何國用司之不及也新建房廊之錢新墳白地之錢不入省司庫而入公使庫矣何國用司之不具也錢會中半祖宗之舊法也近日之支散軍收兵買軍須百官茶湯宗子孤遺公吏重祿月幫供給津發夫轎過軍驛券養老軍員添差

歸正是十者之錢既全支於會券其贏餘之錢果何歸邪撙節浮靡兵興之新制也近日之朝官白直州郡餽送過官船腳時官月會親戚會錢糴局虛幫監司助會交送合食公用銀器供使陳設是十者之錢既比舊爲尤盛其妄費之錢果何出邪白地樓店之錢秋苗事例之錢夏稅縻費之錢額外水利之錢米麥變糶之錢印簿俵付之錢實封賣產之錢誤鈔究納之錢高價攙佃之錢回易官會之錢州郡根括而無餘矣果附於何歷邪抽分竹木之錢抽解甎瓦之錢寨兵虛券之錢弓手虛備之錢溢數免丁之錢賣帖住持之錢互爭沒官之錢犯事家業之錢呂佃天野之錢江灘河步之錢州郡根括而無餘矣果解於何所邪比較務之要鬧拍戶城下務之要鬧地分戶部贍軍庫之要鬧腳店總領所酒庫之要鬧樓館今盡歸於公使庫而監司之不舉覺邪城闉之糞土

橋道之樸賃放生池之菱藕荷蓮新生洲之蘆荻魚蝦今盡歸於諸州之公使庫而御史臺之不檢按邪銅監鐵監之附鑄倍於疇昔之數何鼓鑄之額比舊爲不增邪銀坑銅坑之烹煉過於祖宗之額何泉貨之數比舊爲反欠邪且酒務之中打樹炭團之錢洗榨槽水之錢淘米泔漿之錢榨下渾頭之錢賣牌糟粕之錢篩播糠碎之錢湯缸餧豬之錢煮酒燭腳之錢以至酒匠量酒專知上牌之錢昔爲官吏之所有而今爲州郡之額解矣又何以爲酒課之不及常額邪稅務之中官船梢搭之錢牌筏附帶之錢鹽船力勝之錢上商住稅之錢漏稅倍輸之錢過纂賞罰之錢官茶批發之錢就務回稅之錢以至豬羊用印門鋪發官之錢昔爲官吏之所有而今爲州郡之帑籍矣又何以爲稅課之不及常額邪州縣催科一項交易未曾關割錢業俱追則兩家俱納此壘納之錢

不入於公家矣或年例幹佃代名輸解田主被追則無鈔重納此透納之錢不入於公帑矣州縣受納正苗重而義倉輕故民戶以正苗而爲義倉則將重作輕官司復使之再納則先納之輕者難以望官司之復還也本色賤而折帛貴故民戶以本色而納折帛則將貴易賤官司復使之再輸則先納之賤者遂以爲官司之白得也今諸州公使庫界轄盡占贍軍比較都務之要鬧界轄悉令拍請酤賣猶可說也今乃侵占四務界轄而盡立爲乾息之額全奪諸務拍戶而盡起爲槽榨之店動置百十處所過若正庫恣意酤賣致使鄰近常平坊場幷抵界省務盡被攙奪敗壞停閉公使庫之所入雖曰浩瀚而省務淨課利之虧欠多矣有司胡爲而不嚴禁其乾息槽榨使拍戶盡歸於省務也今諸縣檢放旱潦田一萬畝則重疊寫爲兩本遂作二萬畝細算及有歸熟妄訴反正

者皆不除尅盡令其衮積放數且一縣元苗計二萬石雖已申州放一萬而民間合催止一萬石今保長帖內尚催一萬五千石者蓋五千石暗催之米俱係縣胥偷匿縣司復恐民戶盡將偷匿暗催之米赴倉送納突過合催一萬之數則必致敗露遂先於上戶并攬戶名下預借苗錢入於縣胥就縣自印朱鈔則上司無考究之隙有司胡爲不嚴禁縣官預借折錢之弊使苗米盡納於州倉也臣嘗見當塗有常平椿管米二千石別貯一廒緣其所積之米風飄雨灑皆已腐爛不堪食用時一換支卻於新倉撥填以足其數委本州司理提督月添支二十千椿管至今已三十三年矣較其米價不及於三千緡而提督官之所請已八千緡矣今所謂廒倉之米猶能蠶食吾國家八千緡之錢而況於官吏乎臣又嘗見池陽有民兵甲仗庫一所內有舊弊衣甲數百副皆破碎不全不堪披用遇有春秋兩教自赴都統司關借堪好者以應其點乃委本州押隊提督月添支十千有庫至今已五十年矣計其器甲不及百千而提督官之所請已六千緡矣今所謂數百件之弊器猶能蠹蝕吾國家六千緡之錢而況於州縣之官吏乎其他如一御書庫也而提督官月給五千者凡數十員額焉一書籍庫也而提督官月支十千者凡五七員額焉一場務以一官監而猶不能辦集也乃復添一稽察添一措置而爭漁侵焉場務皆歸於三官之私而公家磬矣況所謂稽察所謂措置者非監司之親舊即守倅之姻表也是宜場務之虧欠也一酒務以一官監而猶不能辦集也乃又添一提督添一監轄而爭蠶食焉酒務皆歸於三官之私而公家竭矣況所謂提督所謂監轄者非朝士之閼屬則當路之寵嬖也是宜酒務之不敷也如巡檢寨額管一百人見止有三十人而州郡皆見破一百人之糧券彼七十人之糧券歸何所也如縣尉司弓級額管八十名見止有四十名而州縣見破八十名之傭值彼四十名之傭值歸何地也如錢監之鑄卒或減半或盡罷矣其請券尚如故也如作院之作兵或減毀或住作矣其諸俸尚未除也逃閣之苗逃閣之稅天下州縣皆申逃而倚閣也然足徧天下而未聞有無人耕種之田畝目徧天下而未見有無人拘占之屋宅今州縣之所謂逃閣皆召佃收租入於縣胥復妄申爲逃絕而偷閣官賦國家胡爲不委巡尉官勒本縣常平案吏人下鄉標垡出無人耕布之地方爲蠲除而即令召佃則逃閣一項之賦不得以肆欺矣折納苗錢折納稅錢天下縣邑皆正苗正稅解足而後始令民戶折納錢會也今正苗未足而本縣先折收見錢正稅未足而本縣先折收官會皆縣邑恐額少納多致赴州倉州場突納過數而致被覺察故就縣叩數而折錢也國家胡不嚴行禁戢而使應干苗稅官物盡令諸州置受納而無使縣官干預則折苗折稅二項之錢不得以偷匿矣今諸州多收斛面於交量之官覆出量臏而勒攬戶之買乾鈔者未戢也今諸州妄裝瓶罈而爲供給折色之酒堆積寄賣而抑娼家店戶之邀買者未止也朝士生辰獻壽之錢時新土物之錢侵蠹於公胥者月發而如舊也猶可諉也虛作支單出官庫而入私庫者千萬也諸州交送折酒之錢交送節儀之錢易入於宅庫者日發而如舊也猶可諉也僞作回劄出公庫而入宅庫者千萬也茶鹽客欠催理寄庫客死不還今何入也官吏犯事閣罰請俸任滿不還今何歸也爲今之計莫若將諸監司諸州軍之公使錢庫改爲國用錢庫應干科名盡隸受納專差錢糧官一員獨主其事使一州之官錢不出此

庫之收支州令長貳路令漕臣專一稽察其本州應合支破之錢並令於國用庫內支破具申尚書省以憑考驗庶使天下之錢自國用之外無餘錢州郡輒敢自置專擅私收分文即坐入己追褫勒停之法如此則帑藏不得以自私而是錢所積非君則民而國用充矣莫若將諸路總所轉運安撫都統州軍之激賞贍軍公使酒庫權改爲國用酒庫應干酒錢盡隸一所受納亦係錢糧官專主其事州令長貳路令漕臣稽考其州郡應合干支之酒並令於國用酒庫內支破具數申尚書省點對庶使天下之酒自國用之外無餘酒州郡輒敢造賣涓滴即坐入己追褫勒停之法如此則榷酤不得以自私而是酒之利非民則國而國用足矣印給簿歷省差專攢使催科之官不得預於受納酤賣之官不得預於糴買錢庫不得令寄收酒庫不得令寄造庶使主是財者知其不出於己而不敢以私干倖是財者知其不專於彼而不敢以覬望在彼者仍不沮其所當支在我者復不被其所私匿也他日混一之後國用充則復還其爲監司州郡之舊則猶可以爲重外之本此財計之大略也

馬政

臣聞立法之不詳則弊生於用法之人守法之不嚴則弊起於玩法之吏自今觀之國外之馬買於西夏國中之馬買於中蜀西夏之馬爲地極遠故置監於宕昌以便於市易置使於興元以便於巡察中蜀之馬爲地極廣故責馬政於文龍黎雅諸州而專於收買置馬使於隴蜀都會而專於糾舉然自宕昌而至興元其道絕險驛凡二十有四本監例將所買之馬差軍級夫役押送興元馬務交納直候馬步三司差官前來取押方與給發自文黎而至成都其路尤爲險惡驛亦

二十餘所諸州例將所買之馬各差軍級夫役押送成都馬務交納直候江上五軍差官前來取押方與給發立法之初蓋以爲三司取押之卒自武林而至興元五軍取押之卒自京口而至成都奔走半載往返萬里不欲其又令深入監道也夫豈知押馬之夫役有曰馬肥則吾無預於轉官馬死則吾不該於定罪故變草料之費而爲賭博之具易綱驛之券而爲酒炙之資或求僧帖而濡沫於縣邑之公吏或買物貨而鬻賣於遠道之鎮市其爲所押之馬則遇夜不槽遇晡不粟遇山成牧遇澗成飲驛之爲里雖曰三十而在道數日未見驛亭驛之爲數雖曰二十而在道逾月未至馬務迨至交點之際已成羸瘠給發之際半致倒斃皆未至興元成都兩務之先已有以飢渴之也國家以宕昌爲監爲今之上駟特令馬步三司官兵只就興元取押而免其遠至宕昌以文黎諸州之馬爲今之中駟特令江上諸軍官兵只就成都取押而免其遠入諸監不知所取之人未見優卹而所取之馬已不勝其蠹害矣候其歸軍無損綱官則以一資爲賞綱兵則以三千爲率然則胡爲不使三司之官兵直至宕昌自取五軍之官兵直至文黎諸州自取官則優以兩資卒則優以倍賞而使各盡其心於芻秣之際也夫關外諸番及階成和鳳四州招接之馬番馬也然諸番之所喜者在茶榷而不在銀帛今有司乃謂茶之爲貨難以船運於監道之遠反易之以銀帛之輕齎焉故不足以中諸番之所喜而未盡得夫諸番之騏驥也況牙保減尅而不得其全價揀看退換而尚費於多貲又得以扼絕之也何朝廷不嚴其制禁也文龍黎雅諸州之馬蜀駟也然諸州之所欲者在銀帛而不在茶榷今有司乃謂銀帛之爲物易以船運於中蜀之地反易之以茶榷

馬故又不足以中諸州之所欲而未盡得夫諸州之駿駟也況十分之一而公吏侵除十分之五而會券折閱又得以減削之也何朝廷不嚴其約束也押馬之官在路倒死自用己財買以填數雖不及官馬之少壯寸尺猶可諉也今諸州將帥子弟取押歸軍遇有■折有礙推賞則擇係官入隊毛色之相同者即與牽補何朝廷之未禁戢邪謂易馬之貨為無弊邪則銀有美惡茶有新陳而尚得以邀阻乎販馬之商旅也謂揀馬之官為無弊邪則乎齒一錐可以成區曰淡毛一染可以成騅馬而尚得以欺罔乎本監之長貳也謂恃其有統領官以排發邪則一目之真不足以敵十目之偽而招誘議價之人猶得以詐欺之也謂恃其有通判以主掌邪則朱墨之士不足以曉驪黃牝牡之底蘊而等量驗齒之吏猶得以指揮之也發馬之處好惡相間而欲其無偏好偏惡之患

也今日發馬之地驍駿如龍者皆揀給於閫區之膏粱枯瘦如柴者盡發於帝號之將士何朝廷之不計也發馬之序前後相挨而欲其無攙先亂後之患也今日發馬之日貧者乞食於道路而歲月稽留富者行託於苞苴而隨至隨發何朝廷之不慮也一日一綱此久例也今胡為而有一日兩綱者邪一官一綱此定制也今胡為而有一官兩綱者邪私買補綱之弊毛色雖同大及分寸尚可計也今以羊易牛而受納之司受其情屬不與點對何欺罔之甚邪私馬換綱之弊毛色雖同止惟老病尚可計也今以黃為赤而受納之司懼其形勢不與揀退何玩侮之甚邪有以無顧藉之隊部將取押沿路收買皮毛近似者故令倒死取剝其皮以為具文之照驗而不知官綱非常之馬已為其所鬻賣矣交納之司亦合認其毛色之同異而詳究之餘胡為不法以流配責以千索

而使百姓身償之售賣者與之同罪也有以不堪用之私驀而換易者養以別槽多粟之料迨其膘壯乃積以為聖節生辰之獻而不知入隊帶甲之馬已為其所暗代矣計議多幹機宜之官亦合體問其此等之弊而糾察之餘胡為不究其實犯用示懲戒而使副官屬幕之知情者與之同坐也且公吏違法受賕皆枉法也何都大司不用此法邪馬步三司每綱支縻費銀一百二十兩付之取押之官以為使用習以成例是以三司之取押官或有侵用而不及其數則遲以歲月而不與給發此非枉法之尤者邪諸路監司公吏皆重祿也何都大司公吏而不係重祿邪江上諸軍每綱支縻費銀八十兩付之取押之官以為計會久而成規其間或被諸軍取押之官匿而不發則盡給羸病而不到地頭此非重祿受財邪舊馬新交而已沒之火印不驗也甲取乙貨而未追之驛

券不問也三城九河橋梁之倒弊三十有五墮虧而漂溺者不之數也雞鳴馬嘶道路之峻極者二十有八墜崖而齏粉者不之計也馬在路患病久例不許留滯庶得隨綱醫治不知尪羸枯瘦椽穿索縛跬步千里則一分之病遂變而為百分之病也何有司之不措置也馬所到驛分舊制止破一日草料庶得不致住滯不知夏秋之間斷橋阻水動留旬日則一日之飽果足以充九日之餒也何有司之不商確也取買之弊有司未之盡牧養之弊有司未之聞鎮盜廣源之馬買之於橫山者有司未知其利害武安撫水之馬誘之於邕管者有司未知其曲折房陵郢京之馬草不給芻茭而給以木葉何以飽綱羸久枵之腹三建九江之馬料不給稻粱而折以錢會徒以資綱兵博弈之戲為今之計莫若革去舊弊立為定法先令都大司多方措置應辦茶銀錢帛充積諸監或

名件係理未辨合令權不別項樁積應副支遣收買其所在馬監與屬盡差經任選人其買馬之數歲增十綱則與當舉主兩員增二十綱當舉主四員增三十綱與改合入官則與屬知所激勸矣其所在馬監差遣盡差小使臣其買馬之數亦令歲增十綱與轉一官增二十綱與轉兩官增三十綱與轉三官則使臣知所激勸矣州縣之長貳以買馬之增減為黜陟諸監之官吏視買馬之增減為賞罰專令臺省歲終比較民有自用己財收買全綱以獻于官者白身與補大使臣將帥守貳自備己帑收買全綱以獻于朝者亦加優異之恩勸誘豪戶獻綱者亦議優賞諸監茶銀不敷者重制典憲則馬政何患其不舉也此馬政之大略也

夫兵者心也戰者氣也心之不充則臨敵而無定見氣之不足則遇敵而有畏心前日胥浦橋壯觀亭之戰皆諸將之無

定見也故與賊衆相望則疑其有一百萬二百萬吁彼賊而果如是之多也一馬十芻則二百萬之馬二十千芻矣果山積於何所也一人斗粟則二百萬之卒四十萬斛矣果廩運於何所也一馬行地一丈而總地幾里也一人占屋半厦而總屋幾營也當時諸將不知兵家自有成法未見賊兵塵埃遠起乃棄甲曳兵而走彼非甘為誤國之人也其心之不充而無定見以主之耳兵家之法三軍可奪心果如是歟前日花靨鎮安豐軍之戰皆諸將之有畏心也故未與賊衆相對則曰寡不敵衆弱不敵強吁彼賊而果如是之衆且強也壘弩為寨可以絕賊騎之往來而彼之衆不足恃矣掘池為營可以阻賊兵之衝突而彼之強不足逞矣堅壁不戰吾有以避其鋒而久自挫矣絕糧不通吾有以斷其後而終自斃矣當時諸將不知兵家自有成法未見賊兵旗幟遠出乃奔潰

四走彼非願受其失律之誅也其氣之不足而畏心主之耳兵家之法氣實則鬬果如是歟夫一戰而勝猶不能收拾其殘潰之卒脫其不勝則家基之器甲裹囊出戰之器甲裹囊皆為賊人所有矣何敢望於再合也一戰而利猶不能安於息肩之所脫其不利則分留之弓箭鎗弩入隊之弓箭鎗弩皆為賊人所有矣何敢望於復戰也一敗之氣三月不甦一敗之缺十勝莫補是豈可以輕舉邪是豈可以妄動邪此曹而果知兵邪則淮北之塵埃虛邪實邪馬之塵邪步之塵邪此曳柴而揚者邪此順風而歸者邪七色之塵埃誰能辨之邪此曹而果知兵邪則賊營之煙霧虛邪實邪炊煙邪火煙邪聚朽木腐草而生者邪焚倉廩府庫而起者邪此高而走者邪此低而平者邪十種之煙霧誰能曉之邪十七等之閒諜誰能遣之邪十二色之采探誰能分之邪精銳之兵疲於

轉戰新招之卒昧於教閱均力之法何諸將之未諭歟潁河之敗不戰而卻峽石之敗未戰而潰暗伏之法何諸將之未學歟破虜之捷方奏未幾犯淮之寇已不可遏非知兵之士未用於陛下邪鄧城之兵入於廣右清谿之張遁於京西非知兵之士未歸於陛下邪五福君基閒入江南青門直使皆入鄭衞非太乙壬遁之術未獻於陛下邪衮河鄧城不知唐鄧之姓名磨盤岸寨不知海泗之虛實非石六缺張二元之徒未投於陛下邪臣岳貫本開德世祿互符伏自丱角至今日誦兵家之書日習兵家之事日求兵家秘妙之術日訪兵家先達子孫名將後嗣家傳世襲之論凡事之有繫於兵者無不徧考地之有關於兵者無不徧歷器用服食行陣衣甲之制有資於兵者無不旁搜遠采以盡其底蘊山林遺逸英雄豪傑之士有精於兵者無不端拜師承以益其寡陋以故

一步一跬皆有定制一分一毫皆有成法耳聞目見者非衆所共覩之文口授心傳者非人所同得之學衛公武侯不傳之妙臣得其真韓信嘗公不著之書臣得其秘不遇見知未甘棄逐於是易真實之兵爲章句之士變汗血之心爲選舉之學慶元乙未應補膠庠僥倖前列嘉泰辛酉應舉冒濫厠多士或參或告凡七八年若公若私凡五十戰校定一成艱苦萬狀乃以上書乞罷兵事觸怒權勢致被誣撫妄亂敷奏重蒙聖慈將臣免真決送建寧府編管猗歟休哉楚項之將殲故韓信不死於滕公之手李唐之將興故李靖不死於馬邑之難天將使我國家恢拓海宇混一區夏故英雄豪傑之士幾死而不死無生而復生也伏自丙寅之春被旨[illegible]首尾三載前後五赦揆之三尺合放有餘而知遇不逢寇讐相值嘗據池州中軍統制孟思齊申請臣爲副貳矣未幾而

思齊有殞星之變江淮宣撫使吳宓辟還臣於幕府矣未幾而宓有易機之命三年之閒雖自揆廢材不復見用於世然臣下不忍辜平日抱負之學上不忍負十年教養之恩待罪以來無所用心日著兵家利害以備采擇不惟篇帙頗多亦恐傳寫闡泄姑標十策上干聖聽伏望睿慈降付三省執政侍從臺諫考覽如臣言不妄乞送樞省徧牒諸路將帥參酌行用干冒天威罪當萬死不備臣岳百拜

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之一終

翠微先生北征錄卷之二　　秋浦雙忠錄第十三

治安藥石

國學發解進士華岳進

臣岳聞兵法起於黃帝風后元女授受於鬼谷子黃石公少室山人而富國强兵之事尤詳於陰符一經故將忌三世出於道書至於縱橫闔闢亦莫不本於其說夫黃老氏好生也兵武何祖焉蓋兵本於不殺武在於止戈司馬法論殺人所以安人以戰所以止戰是宜道家者流更相授受無斬也恭惟皇帝陛下視民如傷偃兵不用卽位以來百執順度安强之效超邁前古粵自姦臣擅朝專務結託將不知兵兵不知戰開釁三邊流毒四海雖公道開明元惡翦除而軍國之事尚廑聖慮臣愚欲望陛下詳黃老氏好生惡殺之意明司馬法安人止戰之方兵不得濫舉謀不得妄發迨夫人材旣出

機會可投則越王夫差之舉光武昆陽之事有不足爲而前日之敗乃他日大功業之所由成就也臣岳郊野散村本非書生承平日久莫究所長例游場屋濫叨教養偶自開禧乙丑上書言韓侂胄興兵誤國致被誣撫妄亂敷奏編置建安迨至三載雖君門萬里而畎畝不忘之念日切於懷待罪以來無所用心謹撫當世利害編次成集以備采擇其有機密幽深不敢閒泄者姑俟他日今所旣著軍國之大計一邊防之要務三破敵之長技一將帥之小數八器用之小節十有三采探之法五戒飭將帥之道四守邊待敵之策二足兵便民之策四總四十有一篇分四卷名曰治安藥石卽所謂治安不可無兵猶膏粱不可無藥石之義也伏望聖慈特賜睿旨批降付三省樞密院執政臺諫侍從考覽如臣所言不謬乞劄付諸道將帥參酌行用不特使棄逐之軀得著涓埃上

報君父十年教養之恩亦使山林江湖英雄豪傑之士知所風曉引領鞏出上副任使干冒天威罪當萬死嘉定元年月日國學發解進士臣華岳謹序

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之二終

翠微先生北征錄卷之三　秋浦雙忠錄第十四

治安藥石

軍國大計一

和議

臣聞夷狄之爲中國患其來久矣蠻夷猾夏見於書玁狁匪茹見於詩鬼方見於易赤狄白狄山戎陸渾雒戎戎蠻子見於春秋自後世觀之四夷不庭征之可也考之當時舞干之化薄伐之舉三年之克五利之議未嘗逞威兵革以從事於殺戮而古人於此方且反躬自咎謙恭退抑聽其自附而信其自去何邪蓋聖賢論中興之本不先於外攘而先於內修政事夫子論遠人不服則修文德以來之而兵武之事絕口不及如其論至夷狄乃喻以虎狠之暴抗以戈戟則必致於傷人蠭蠆之螫未傷筋骨決意於一毆者必被其蠆伯業之

盛二百四十二年之中莫晉若也晉之爲晉宜若曲盡夫制外之術矣而魏絳之答晉侯顧以和戎狄爲中國之福未嘗舉征討之事嚴尤劉貺論周漢之得策他不暇恤獨以兵連禍結爲戒其閒推善於交通者皆躐等而取之此不特後世之君臣其說爾也昔者太王居豳狄人侵之事之以皮幣犬馬珠玉俱不得免而後知狄人之所欲者吾土地也當是之時從之者如歸市似可以決去就矣大王乃謂君子不以其所以養人者害人始甘心於岐山之易故仁人之稱見於當時培植之意有及於八百年垂世之遠君子不以大王之避狄爲畏怯不武而取其能屈己愛民以爲周家立國之本越王句踐困辱於會稽之棲臥薪嘗膽十有八年未嘗汲汲於兵以求快意迨夫黃池之會有釁可乘於是一舉而敗吳再舉而亡之君子不以其屈意於先者爲可恥而嘉其成功於

憔悴無聊之後者爲善慮敵漢高帝誅秦蹙項力非不足也而匈奴之事力主和親以爲五世之利文帝海內富庶兵非不強也而遣使外夷結轍於道一於和議是主武帝不從韓安國之說窮兵黷武海內虛耗後世至與秦皇同日而非詆之非治外太嚴他日反有以自弊歟馬燧之爲將誠智矣而其論息師之便則以盟戎百年無虜患爲利陸贄之論諫後世未易擬議也而其論夷狄一節亦謂和戎雖非善經亦時事有不得已不若姑令和親噫尺蠖之屈將以求伸鷙鳥之擊卑飛斂翼凡天下之物惟其有所抑也而後有所逞也古有常言縉紳之儒則守和親介冑之士則言征伐此固各主一見以爲去就之計實人情之通患也且今日之事中外之臣初皆以爲進取矣自郭倪不得連泗李汝翼田俊邁郭倬不得符離李爽不得二蔡皇甫不得唐鄧而後進取之說始不入於廟堂大臣之耳次皆以爲退守矣自魏友諒不守神馬坡陳孝慶不守南巢林管不守復沙郭僎不守胥浦橋夏興祖商榮不守喻口淮口而退守之說始不愜於廟堂大臣之心至進戰退守之策兩皆不得而廟堂一意於和議也中外之士咸曰祖宗之大仇未報中原之塊土未復胡運已衰虜勢尤弱與其供輸幣帛以益其糧饋孰若效死於一戰殊不知驅吾之赤子以就鋒鏑與夫通金帛以息民者其失爲孰多耗天下之財餽以資遺黎塗炭之苦其與夫卑辭下禮暫屈一時之重以免天下元元之愁歎者其得爲孰多此和議之講實今日之先務也今之竊議者不過曰罷招軍之令則挫天下豪傑之心結宣招之局則失天下將帥之望殊不知將不去邊兵不撤備外雖佳招而內反有以全吾軍息肩弛擔之心豪傑之心實未嘗挫急於自固緩於求勝外雖罷局而內反有以全吾軍養銳待敵之策將帥之望實未嘗失和議何損於豪傑將帥邪又不過曰昔柳渾謂夷狄人面獸心易以兵制難以信結後果有變韋倫言吐蕃狼子野心難事信約宜謹邊備後果有爲所誤殊不知匈奴之叛在於漢人恃和無備之時吐蕃之渝盟在於唐人恃和罷兵之日備之既去則變之所必生兵之既罷則誤之所必至和奚罪耶又不過曰靖康之變始於二三大臣專主和議而不任兵革以故虜道無厭百求皆副至於窮極而北狩之禍終於不免殊不知靖康之變事出權臣國無良將忠義之氣不伸守禦之備不設兵則恐其傷於和而不敢言謀則狃其主於和而不敢發京師之兵有名而無實勤王之兵久發而不至此其爲禍和奚罪耶臣嘗徧觀古今中國之所以待夷狄者矣兵爭之失在於士大夫遑忿恃兵而諱言和議和議之失在於士大夫懲已往之咎而恥言用兵故征伐者不至於困弊之極則不復言和議和議者不至於罷兵撤備爲敵所誤則不復言征伐二者胥失也人皆知唐突厥寇太原且遣使和親帝問計德彝曰彼有輕中國之心謂我不能戰若乘其怠擊之勢必勝勝而後和威德兩全矣暗者於此遂以爲德彝之論先戰後和足以使終帝之世無突厥患今日之未勝而和非威德之不相濟歟臣竊以爲不然考帝之於突厥小大之戰不過數遇南北之兵不過數萬唐據堂堂中國之全勝突厥雖曰盛強不過夷之中一偏虜耳德彝之論所謂以大制小而今日之事所謂以小制大者也威德兩全之策倒施於今豈不反逮夫敗亡之禍耶今中外之臣草茅之士徒知痛二陵不反之冤洗三朝未雪之恥見幣帛之輸莫不含穢忍忿恩與之不共戴天見詞命之遣莫不泣血銘心思與之不

並生於斯世此三尺童子之所通知而愚夫愚婦之所共曉者也吁邊民失其故業內地苦於征徭版曹內虛總司外耗將帥無謀士卒悖命軍儲無蓄國用不充當是之時利於兵爭邪抑利於和議邪夫萬金之囊窮博於終夜之力所存無幾取其未盡之資卷而懷之以俟夫他日再舉周旋於勝負未分之地猶愈於束手於一決弈黑白於一枰之交智者知其未必勝寧負已輸之名而掩其終不可救之迹猶爲存體今日之勢大恥之未雪未足以爲國家之重輕再戰而不利三戰而不捷則天下乘其弊而起在國家何以爲自存之策故陵之未反塊土之未復未足以係今日之安危生靈之塗炭將士之死傷邊民之餓莩父兄死於疆埸復驅其子弟於敗衄之場安危之機實在此一決耳古人非不知子女之不可遺玉帛之不可遺土地之不可割也湯事葛文王事昆夷君子以爲仁大王事獯鬻句踐事吳君子以爲智然則今日之和非真怯也全吾仁以待他日可乘之機耳非真畏也養吾智以俟異時可投之隙耳今行人屢遣詞說屢通幣帛之好已成論成之使已至可謂國家之大福生靈之大幸矣臣愚猶慮虜庭或有邀求而廟堂大臣不俞其請虜使或肆傲慢而廟堂大臣不加之禮使前日屈尊忍辱之舉敗於九仞一簣之微師徒無備邊野不實其利害尤甚於兵爭之日豈不大有可畏欲望聖慈上體三代之君所以待夷狄之心下效漢唐之君所以事夷狄之意忍一時之辱圖萬世之利毋惑於草萊書生之談毋動搖於武夫將士之論期與斯民同歸於安靖和平之域以壽吾國家千萬斯年之脈實天下幸甚雖然和議之獻已詳於前矣臣嘗聞之和未成而張兵則必有以啟敵人之疑心和已成而廢兵則他日之禍蓋有甚於未和之先者故越人臥薪嘗膽之舉柳渾後變之論韋倫後誤之策德彝之計靖康之鑒如前所論未易枚舉儻果以爲和可恃而廢兵則將見奮臂一呼帶甲百萬招旌一揮下城數十堂堂之中國爲無人之境矣豈不畏哉豈不畏哉故臣專以戰守之策著於後篇願陛下毋以爲書生之常談而忽之此臣所謂今日之大計

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之三終

翠微先生北征錄卷之四　秋浦雙忠錄第十五

治安藥石

邊防要務三

山水寨

山寨器具

聚轎　透筒　就儲　曲架
遠汲　走水　種水　合槽
櫃船　斜車　浮木　溜脚
圓木　火礮　灰礮　土礮
石彈　蹋脚城　輪箭車　虛橋
颶毒　土乳頭　緜幕　瞥脚水
螳螂拒馬　蜻蜓車　掛車　油幕
引車　埋水　方木　土員
頂板　撲鐙蛾　布遮箭　緜簾

已上三十六件係山寨器具

水寨器具

伏牛　豁水　游絲鉤　水毛蝟
浮鉤　暗樁　拍水　獨面暗棒
沙鍼　緜攩　撞竿　撞筏
截汲　雞距　稍桿　斜樁
自鑿　拒板　虛木　亂綫
雙頭筌　釘底　擠車　礙父
鬼鑽　八角茴香　聚鉤　綑索
蒺錐　水蒺藜　鬼連環　火牌
錘錐　藤蔓　闌河　衝天水
金綱筌　神繫　四索番車

已上三十九件係水寨器具

臣聞天下之形勢成於人力之所不及池之可鑿城之可築器用之可製作橋道之可修設皆人力也今日以人力而成他日人力之所不及則終亦敗孰若形勢之便出於自然險要之利不由乎人力之巧天造地設自不容以小智私意所可得而增損者山寨水寨是也橫澗有山可屯萬人孔福失之而濠梁以陷馬鞍有山可置百家時俊守之南巢以安此山寨之已驗也渭南之地四圍皆水亮軍駐其中仲達不敢涉水以戰濡須之地兩旁皆水權築柵其閒曹公不能破此水寨之驗也自今觀之淮水以南二十餘郡州之有城自山陽合肥浮光濠梁歷陽黃崗維揚儀徽德安郢州數州各係近年以來節次修築稍成次第他如龍舒濡須盱眙安豐諸郡雖有城壁之名而基址卑陋甎石摧倒有不若豪民之牆壁縣之有城自天長六合南巢應城數縣各係渡江之後漸次增廣稍成規模其他如舒城霍邱六安廬江京山孝感淮陰寶應諸縣雖有縣官治事之所而所謂城壁者閒斷有無不足以隔犬彘平時無高深之備每有緩急村落之民奔入鎮市則鎮市愈至於傷殘鎮市之民輻湊城邑則城邑愈至於蹂踐反無山寨水寨以爲近便安替之計則沿邊之民焉往而不轉徙哉承平以來淮漢州軍凡二十有二主客戶凡一千四百餘萬以一十二郡之廣以一千四百萬戶口之衆而州之有城者不過六七縣之有城者不過八九縱使亞武接踵所置幾何況於封域之相遠道路之不通有非倉卒所能造其郛郭之閒哉臣嘗於張士元潛淮南熊飛帥淮東之日集諸子深長之議論舉天下慷慨之人物邱垤險易污池深淺罔不徧歷罔不周知凡山之

高險不容登陟上有平坡可以屯結者必因山爲壘扼絕路徑增築牆堞使近山之民船運糧食攜挈老幼益造廬舍斷截枹株萬一賊入險隘劫我山寨上寨而攻則矢石不到而人力徒勞越寨而過則腹心有憂而或慮掩襲東自山陽東鄉寶積高寨山城文賢橫澗夾山塗山施黃野父毛工胡鼻蓮花西自骨勒鐵脚遶峰浮渡柳子燕九娘三灣龍辰買木掛車楓原西安諸山之上巔嶺峭拔上平下險山勢高聳可以爲寨者凡九十有四而內有無水之寨六各可屯萬人而又擇爲守山之具凡三十有六賊人之士卒既有所不可登賊人之矢石且有所不可及內則團結鄉兵而濟以木石外則策應大軍而扼其隘阻賊兵雖强安能浼我山寨之險耶凡水勢環繞不通往來中有洲渚可以居止者必因水爲營櫃築沙石扼絕舟楫使近水之民圈牧牛馬充積裹糧明造

牌筏暗設籤刺萬一賊入湫灤攻我水寨則家基之利可慕而不可圖犄角之勢可望而不可近水環四圍非子產之乘輿可濟天限一方非曹公之艤艫可渡東自謝楊老鶴范光艾陵溫陵三港凌亭西自滋泥蚌湖圍峰馬腸九曲濡須南巢白湖花山瓦陽石塘張湖破崗諸湖之中水勢回環可以爲寨者凡四十有九而內有夏秋汎漲之寨十有一各可屯數萬人而又擇爲守水之具通三十有九賊人之舟楫既不可入賊人之步騎且不可到內則沿淮水軍萬弩手分番守把外則忠義軍民兵分地團結賊兵雖强安能浼我水寨之險耶國家自興兵以來惟知恢復中原而淮南之地恬不介意惟知襲取商虢而荊襄之地邈不加察以故符離之師未入而賊兵已入於山陽陳蔡之師方舉而賊兵已入於安復故前輩謂善守者敵不知其所攻能攻者在於善守靖康紹

興之間淮漢不守山水兩寨千里之民輻湊渡江內則阻於關隘之不得通外則絕於津渡之不可過白沙北峽死者山積楊林瓜州江水爲之不流遺棄之糧食皆賊人漕運擬放之畜牧皆賊人之膾炙此其功業之不振蓋根於淮漢之不守而淮漢之不守實自夫山寨水寨之不保也惟能行下淮漢諸司勸率土豪形勢修築山水兩寨每一寨置寨官一員令借補官資以爲之主宰每十寨置寨將一員令吏部注闕以爲之統率民有自備錢糧修築一寨者官爲推恩民有糾率衆財自創一寨者官爲推賞如此則於官無費於民有備而守邊之政舉矣此臣所謂山水寨

屯要

臣聞屯守之地當其衝要則一人之力可以敵萬夫非其衝要則萬夫之勇不足以敵一人故秦人守要害之地而併吞

六國司馬仲達據四達之衝而吳蜀亦不敢爭齊人之守渤海鄭人之戍虎牢孔明之屯渭南孫權之隖濡須皆是道也然一國有一國之衝要天下有天下之衝要不知重守其所謂要害之衝而一切泛然於賊人不由之道則兵旅日增費用日廣吾見其勞師匱財於非所用力之地彼閒之可乘隙之可伺固亦自若而堂堂之中國將爲無人之境矣今日之形勢關蜀之外莫淮漢急也故淮東之地屯儀徵維揚以當漣泗海亳之衝屯合肥南巢以當渦濠汝潁之衝漢中之地屯黃崗漢陽以斷安復之衝屯襄陽樊城以斷唐鄧之衝此其選擇形勢犄據利便固無可議然地之相去千有餘里其閒小徑閒道姑置不論通都大驛平原曠野類皆屯戍遺闕臣竊憂之取淮而言自柘皋南巢草鞋嶺野父山廬江至瓦隔河固足以入江自安豐桃城金牛航步沙湖版橋羅場鎮

至盤小寨亦足以入江矣然負陂巢口之水岐如瀉油鐵脚楊梅之山峭如立壁敵雖雲蒸霧集倍道而至中閒險阻崎嶇林木茅葦未足深畏至若自濠梁升高山麗山大青山韮山定遠黃蓮皇甫山梁縣望桑根山宣宗而至項亭則東西數合南北一望高則半崗小坡不過尋丈卑則淺溝狹澗不過數步既無關隘可以遏其鋒復無他戍可以絕其後賊若徑從此徑突入和州屯兵楊林梁山白山等處控扼大江東浚柵江裕溪以造舟楫北淩東關肥水以通漕運借曰未能涉我風濤之險所謂湖南江西歲計米麥之運不敢東下則版曹告匱而骨髓先枯浙西淮東按月茶鹽權貨之商不敢西上則諸路總司無措而肝腦先潰此濠梁歷陽之虛實江淮之勝負係焉可無重兵以守之耶取漢而言自長樂平林新店陽城石井河步石河而入安河固足以入漢自桐柏范

莊馬崗浦口勸羊湖營河而入隨河亦足以入漢矣然應山大靖尚有鄉兵團結土門九里尚有舊關故壘敵雖越險而來亦不足畏至若自唐州湖陽分界山至棗陽自車橋湯川至郢州自胡窯走馬崗道人林土石至隨州則北自唐鄧南至漢水無林可依無澗可隔雖有麥河守把之卒而地無關隘不足以扼其衝雖有華陽棗林義勇之兵而勢非險阻不足以抗其銳賊若徑從此徑突入漢右復取樊城柳林山谷石堰長蘭白木等處直渡漢水北據荊門虎牙班竹馬梁諸關以為自固之策南據江陵建陽潛江以為屯守之計置襄陽於不攻前襲荊南則襄陽已在圍圈之中棄光化於不爭而遠慮巫峽則光化已居其囊括之內借曰未能舳艫千里以爭我東下之勢所謂三巴之險已塞而吳蜀有離析之憂荊襄之區不全而江淮無犄角之勢此隨州棗陽之虛實荊

襄之得失係焉是豈可以不問耶近日諸將惟知以重兵固守渦口南巢而濠梁定遠反視為閒慢之地故賊兵大入於環滁歷陽之郊惟知以重兵固守神馬坡樊城而車橋胡窯土石反視為不急之所故賊兵大入於安復郢隨之境此其衝要自今宜令行下淮漢帥臣搜尋前件險隘分兵固守差官節制明立斥堠近置策應吾軍進取則留此以為勁捷之道而取其有先人之便賊軍入寇則設此以為掩襲之所而避其有關我之謀則三邊之形勢可全而淮漢之津可無潛涉之憂矣是謂屯要

捷徑

臣聞江湖形勢之論有二曰通衢曰捷徑兩軍之所共知者謂之通衢吾軍之所自知者謂之捷徑則人所不測而不及關防古人所謂以迂為直以患為利以逸待勞以飽待飢兵

家所謂後人發先人至由不虞之道攻其所不戒也是故兩軍相對兩陣相形知通衢而不知捷徑則在我之勢十得二三知通衢而能備捷徑則在我之勢十得七八故捷徑之利得之則我常得以襲人失之則人常得以襲我以吾之二三應彼之七八計筭之閒得失已分善用兵者較計算之短長思過半矣若夫堂堂之陣整整之旗鬬死生於平野大坂勝負未分之場孰若潛驅密伺以制之於不戰之地哉吳元濟知有長坂義武而不知有張柴垂鈇卒成李愬之績劉禪知有祁山武功而不知有陰平江油卒成鄧艾之績丹陽之賊惟知有三湖巨浸之險而不知霍山小道卒成楊素之績然觀愬之歷險斷橋艾之鑿山通道素之緣崖直進非平居閒暇之時為他日鄉導之資太平無事之日得之於樵蘇小子之末脫有緩急安能出人之不意乘人之不及哉今日荊淮

之地沿邊州縣固已分屯大軍守把要害至若淮西舒蘄黃安六萬山之間京西荊門南漳穀城光化一水之津小道狹徑可行掩襲之所不一而足前後帥臣邊將措置邊防守把津要各以已見申聞樞省敷奏朝廷者不知其幾卒未聞有能條具其一二者是皆非鄉導之官所得而周知搜訪之使所得而涉歷邊探之將佐既昧於討論州縣之官吏復憚於工役樵牧之論何由聞達然吾軍之不知不過無以投人之閒隙而已其利害猶有可言者至若賊軍得之間諜陰驅潛率反得以擣吾之腹心衝我之膺背則雖有韓信曹公之智何所施巧自今觀之人皆知合肥壽春自有南巢一湖北峽一關可以絕其奔突之鋒而不知自白陂入小路至木場河謝步陳六公莊四版橋桐木鎮烏沙梅林九井而涉魯洪則可以襲吾樅陽而廣儲一倉之運已自入於賊人咽喉之中自霍邱入小路至二郎崗蘆塘故步下燕廟山楓木崗遶峰夾石掛車廬州嶺佛嶺梅子嶺上辛嶺而入桐鄉則可以襲吾皖城而龍舒山口蘄陽三倉之運已自炊於賊人釜甑之上此淮西之二徑不可以不備也人皆知襄陽荊門固有洪漳二水虎牙一關可以遏其南下之鋒而不知自荊門界至白土中廬鎮羅坊蕭谿十會山黃行嶺雙池鄭亞山平山陽河磨石而入穀城界則曲直相通最爲勁捷萬一賊兵長驅而前乘我不備則荊門江陵果何以爲禦守之策自白漳小路至橫林手鑪山長湖白竹澗鼓樓山古石潭陽陂而入南漳界則坦夷相接略無崎嶮萬一賊兵星夜潛發出我不意則潛江建陽果何以爲控扼之計此荊襄之二徑不可以不備也以至竹山小徑七百里入峽州兩馬可以並行沙渦小徑三百八十里入麻城糧餽可以肩運賈木一徑可以入光

山武陽一徑可以入褒信若比閒道未易枚舉自今宜令行一淮漢諸司逐一躡逐前件小路隨其遠近險易多方措置依兵家守隘斷險成法修治道狹則因山爲險守以強兵必使我可出而賊不可入故彼不得以襲我之虛道闊則因淵爲濠守以強弩必使我可往而賊不可來故彼不得以躡我之後是謂捷徑

翠微先生北征錄卷之四終

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之五　　秋浦雙忠錄第十六

治安藥石

破敵長技一

陷騎

臣聞吳人善舟晉人善騎吳人非不善於騎也番長於馬漢長於弩諸番非不善於弩也吳人生於圮澤之鄉故舟楫之事不待於教習而自能彼諸番生於馳逐之地故騎射之巧不待於指使而自精是豈得之見聞求之閱習如漢晉之士耶蓋人力之所充不如天性之自巧出於勉強學習之所致者其與夫與生俱生者過人遠矣況今日之事地不可同技非其敵前代名將固嘗討論番漢短長以求致其所能矣彼以騎制騎猶不足以取勝況今日三司五駐之馬皆可數計而虜人一鵰所指動輒數萬固不勝其可憂矣奈何尚敢言於進取哉吁燕冀之游𩦩非淮漢之騶駒秦晉之騎士非江浙之芻牧馬產於西夏而軍招於江淮之閒固已物性之不相諳芻秣於營檻者有年于茲而馳驅千里脊破骨穿乃藉水草於荒山之蘆葦是又風土之不相得也其相去有若天壤今日諸將詎可不急料其長技乎議者謂禦騎者無出於車陷騎者無出於弩臣嘗獻輕車之制於後矣然車徒能制騎於鋒交刃接之時鋒之未交刃之未接何以使騎之不可逞弩徒能制騎於三百步之外而三百步之內何以使騎之不可逃故江湖陷騎之法必欲運機緘於衝突之時使其雷轟電擊之鋒皆有所不及施設器具於馳騁之際使其風回霧轉之巧皆有所不及逞彼方恃其一騎當八卒吾必使其八騎不足以當吾之一卒彼方恃其一騎射足以敵吾之十戈矛吾必使其十騎射不足以敵吾之一戈矛番馬之駿反不如

吾步卒之能馳騎射之精反不如吾戈戟之易中是謂反主爲客易短成長正前輩伏弩於林可敗其騎而騎果敗斷木於道可得其馬而馬果得皆此類也然陷騎之法江湖傳襲不止一端大率不過虜騎衆多不容鬬敵伺其所行之道制爲陷騎之具勿令賊知然後示之以弱以誘其必來啖之以利以致其必至使其墮我之圈圚而不自知入我之陷穽而不可脫其法有六一曰伏鎗謂用火煉竹槍斜埋成列卻於鎗頭所到處掘地成窟長一尺五寸闊半之用竹一尺八寸埋在內次以竹圈挽鎗著地覆以草莢不令知見復用挽鎗竹圈從窟內繫提頭索別曳於鎗頭所指處一丈許遇賊馬踢動提頭索曳去挽鎗竹圈則鎗頭向敵起地三尺賊馬無不中傷二曰絆索用麻索各長五丈已下兩頭及中間各長一丈用木樁繫索釘之於地用青竹竿五條撑索腰控低著地扣以機結木鉤如獵之制遇馬足觸動機結則撑索竹去地三尺賊馬無不被絆三曰馬拖謂用竹削成筋火其長數倍於筋其錐甚銳用以簪地其尾則用熱湯煮過令槌碎和麻各以成索索尾又安扣頭扣轉於竹片之上仍將鎗桿曳索於竹片之首遇馬被套而走則索尾之鎗自卓其腿腹四曰馬筒用掘地成穽深一尺闊三寸內置攢錐遇馬足被陷則攢錐自刺其蹶踵五曰青穽謂於麻麥草芥之地掘而成穽不拘廣狹上以蘆席箬盤竹蓆之屬覆之而掩以麻麥草芥隨其物之類色使敵馬不覺足陷六曰白穽謂以塵沙土石之地掘而成穽不拘廣狹上以蘆席竹篘之屬覆之而掩以塵土沙石隨其地之顏色使敵馬不覺足陷已上六法皆於道路預先修設以待其來然器用之設非瞬息可成制作之艱非頃刻可辦乃若倉卒相逢不期而遇前不得以興其

鋒後不得以避其鋭當是之時不費寸土尺木而賊馬自抵於損傷不勞匹馬隻輪而賊騎自至於顛覆其法亦六一曰刺毬四方有鋒中開有竅以鐵爲之二曰蒺藜礪之以鋒萃之以毒以鐵爲之三曰茅鍼其形如鍼而稍大以鐵爲之四曰鵝項其形兩曲而上下皆鋭以鐵爲之五曰菱角以鐵爲菱角六曰皁角以鐵爲皁角已上六法皆預先打造遇欲用則令筌插撒擲在地然平原曠野我知而敵不知乃可施巧道狹路隘敵險而我亦險將何以爲兩難見巧之策莫若因地設險使敵騎之來可入而不可出吾軍之利可見而不可奪其法有八一曰踢圈以竹爲圈插於馬道以索續於竹圈之上用套馬足二曰截徑用竹弩一張竹檐七片菠菱一隻以馬尾頭髮之屬曳之馬道馬頭觸之則箭發馬倒三曰伐木馬行於林樾之中令伐木橫道則馬不可過仍止令半折

不得伐斷恐爲敵人下馬拖曳離路四曰結草謂馬行於草野之中其正路故令斷絶甎石堆塞柴茭卻於四圍用草結縛其稍令闌絆過路馬急走則被絆衆隊皆倒五曰種冰謂道路險峻或高坡峻岸或斜城陡崗當令迎風灌水水結成冰則滑溜不可過六曰裂石謂馬道窄狹兩旁皆土木當令抄掘塞路七曰斷橋謂馬經過橋梁必毀拆令不得度八曰瑯琊版謂用版釘瑯琊釘於上行則載於糧車之上用則埋於沙礫之地已上八法皆能陷賊騎於道狹險要且拖賊於險此固可用賊知險而不入將安用之在我則有誘騎之術使賊馬見此踴躍而前奔騰而至自抵死亡自投陷穽而不容止過其法有四一曰芻誘謂敵馬行遠久闕草芻故下置陷穽鎗刺而上覆芻秣使馬見之自投死地二曰餌誘謂賊馬飢餓日久故下置陷穽鎗刺而上覆菽粟豆料使馬見之

自投死地三曰獻青謂賊馬入境久不牧放有草茭青蒼之地設陷穽鎗刺使賊馬望見草色而不顧險陷四曰獻白謂賊馬入境久不汲飲卽於陂池谿澗之地設陷穽錐刺使賊馬望見水色而不顧險陷已上四法皆令賊馬自越水火而前凡二十四法皆陷騎緊口其他如水藥之祕風沙之變雖曰奧妙然雜以浮誕姑置勿論誠能明此復類推而意該之吾將反慮虜騎之不多至耳何慮其長技之不制哉今日國家西南之程驛既斷續而不登淮漢之駒養且收買之無術三司江上之芻牧復不聞於增益而陷騎之策諸將未聞有知其一二者臣故摭其大略而僭言之若夫江湖瑣細之論臣不復爲陛下獻是謂陷騎

翠微先生北征錄卷之五終

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之六　　秋浦雙忠錄第十七

治安藥石

將帥小數八

搜伏

臣聞天下之事耳之所聞目之所見者皆可以預備耳目之所不聞見則預備之術何自而施聲音之相接顏色之相覩者皆可以巧致至於聲音之不相接顏色之不相覩雖欲巧而致之詎可得耶兵家攻其不備出其不意以逸待勞以飽待飢乘人之不及攻其所不戒者皆伏兵說也孫吳之書韓曹之術皆有出奇設伏之名而不及九伏十一伏之法雖遺逸之士言其大概而得其傳者類皆麤略故其所存惟九伏而已一曰山伏謂山巖崎曲關隘險阻二曰土伏枯壕隄岸古城舊壘三曰草伏草蒿蓊鬱茅葦掩映四曰林伏蒹葭荆

棘茂林脩竹五曰夜伏天色昏暗夜氣晦冥六曰煙伏山嵐氣霧罩占郊野七曰水伏東葦流身覆荷蓋面八曰漳伏橋梁枯涸屋舍幽暗九曰僞伏我欲設伏而窘於無兵欲不設伏而恐其襲我故就險阻之處僞爲塵埃旗幟如設伏之狀使賊疑而遁以是九者出軍之日先選機巧合於人一名爲伏兵將應行軍下營專一揀擇形勢多設奇兵伏以備盜劫故伏兵之法一人不知萬人不期一夫不覩萬騎失措至於曳柴揚塵而中有突騎斷木成菴而後有伏弩皆所謂流伏是也善伏兵者藏於九地之下善發伏者動於九天之上鬼神有所不能測雷電有所不可及微乎微乎至於無聲神乎神乎至於無形而至此詎容以言盡耶蓋伏生於奇奇生於機機生於正奇正發於無窮之源非員機之君子安能與於此哉然善於設伏而不善於搜伏恐我之伏以陷彼者將轉

而爲陷我之具矣故搜伏之法遠入虜地營壘生疏道路險隘恐其設伏尤當先發伏兵將縱橫搜索斯無疏失故草中走獸突出則伏必在草林中飛鳥鳴噪則伏必在林無風而竹葦自動則伏必在山無雨而灘磧自溼則伏必在水谿澗渾濁則伏必在流凹鴉昏暗則伏必在僻野無風起塵則伏必未定未曉雞鳴則伏必夜動故善搜伏者必依四搜之法炬木組竹擊石運弩搜生而縱死搜向而縱背縱火於東而靜搜於西發弩於左而靜搜其右是謂搜伏

反泄

反號召　反旗幟　反金鼓　反烽燧

臣聞我祕敵泄則勝常在我敵祕我泄則勝常在敵近日邊政正墮乎此故自田俊邁禽而虜人出我潁河安豐之兵盡用吾軍之旗幟而吾軍每敗於辨認之不真自吳曦叛而虜

人入我安復荆襄之兵盡識吾軍之隊伍而吾軍每泄於機械之不密此兵家反泄之法蓋不可不講也然反泄之法有四一曰號召謂昔以青旗而招將佐今以青旗而招士卒昔以白旗而招統制官今以白旗而招隊部將二曰旗幟謂昔以青爲左白爲右今則以青爲白使敵人不得以知吾左右之名昔以青爲直黑爲曲今則以黑爲青使敵人不得以知吾曲直之勢三曰金鼓謂昔聞鼓而進今則聞鼓而反止昔聞金而止今則聞金而反進四曰烽燧謂昔以一燧爲遇寇二燧爲索救今則反以一燧而爲索救之號昔以無煙爲無事有煙爲有警今則反以有煙而爲無事之驗是爲反泄

晴認

臣聞晉師僞旆曳柴而司馬得脫虞升卿易衣入貨而戎虜果信曹公僞爲袁氏之旗而焚袁氏之輜重于仲文僞建尉

迓之幟而襲尉遲之守將皆吾軍詐以誘敵而致其師也況使敵人詐以致我哉此晴認之法不可不講也一曰旗號謂恐敵軍詐作吾軍合於相遇之際先逐將隊旗幟三伏三起盡行卷軸復將旗桿三伏三起盡行舒展若彼軍起伏皆如我法然後合陣否則番軍即時掩殺二曰金鼓謂恐賊軍詐吾號令即令諸軍於相見之際一鼓一金次二鼓二金次三鼓三金彼既同此相應即是吾軍然後合陣否則番軍即時掩殺三曰陣法謂恐賊軍詐吾軍號令諸軍於相遇之際不以人馬多寡分爲兩隊左隊左旋右隊右旋至一周遭而止彼既同此相應又令諸軍急合而爲一陣雙日左旋隻日右旋至一周遭而止彼又同此相應即是吾軍然後合陣否則番軍即時掩殺是謂暗認

潛易

一易將　一易兵

臣聞以將聞於天下者易將不易兵以兵聞於天下者易兵不易將吾之能將素爲三軍倚重一旦他出別營則賊軍必覘吾後吾之精兵素爲敵國震服一旦改發他道則賊軍必伺吾隙故兵家秘法易將則兵不隨行所以使兩軍之皆重易兵則將不同往所以使彼此之兼全兵發之日去耤徽纛而炊宿無蹤曉出夜行而塵埃不起將發之日不徹儀仗以愚敵軍不落號帶以安我士故易將而兵無失將之憂易兵而將無失兵之慮是謂潛易

急據

據山　據水　據林

臣聞爭山不得上則利在趙而不在秦爭水不得渡則利在漢而不在楚兩軍相遇不據利地以抗之詎能扼敵人於倉

卒之際哉此據利之法不可不講也然其法有三一曰據山謂三軍遇敵既無城邑又無溝壘即於近便有山不拘高低據以爲險靜以待敵登高望遠可見虛實而施吾破賊之謀發石斷木可避鋒銳而扼其過我之勢二曰據水謂三軍遇敵進無可依退無可保即於近便有水不拘淺深急據爲險靜以待敵敵渡則候其半涉而擊其濟渡之師敵逼則誓衆以死而激其背水之戰三曰據林謂三軍遇敵既無山阜可依復無川澤可據即於近便有林木掩映急據以爲待敵之所敵將而愚則依林設伏而敵不及備敵將而智則緣林發矢而敵不可以入林燥則畏焚而敵兵不可搜林密則畏絆而敵騎不敢逼然後張翼僞遁而反擊之是謂急據

分渡

兵多地廣則分一爲十　兵少地狹則分一爲五

臣聞涉水爲兵家之至險半渡可擊見於書半濟而擊詳於法故分兵而涉則過路多而敵無禦我之謀合兵而涉則過路少而我無絕敵之策此分渡之法不可不講也然其妙有二兵多地廣分一爲十使對敵一軍先至水次而不得渡敵軍必相持於水岸而又不容吾軍急涉即佯與交鋒於水之兩傍使其餘去敵差遠九軍急涉彼岸直衝敵軍之後與敵邀戰待其反顧而拒我九軍則吾對敵之軍可不戰而自涉矣兵少地狹分一爲五使對敵一軍先逼水岸而不得渡敵軍必相持於水岸而不容吾軍急涉即佯與交鋒于水之兩傍使其餘去敵差遠四軍急涉彼岸直衝其軍之後與敵邀戰待其反顧而扼我四軍則吾對敵之軍可不戰而自涉矣故分渡之妙後涉之兵先發先涉之兵後發彼誠能拒我之二三則我之已涉者蓋已七八彼誠能拒我之一二則吾之

已涉者蓋已三四是謂分渡

自認

雪迷　煙迷　塵迷　雨迷　夜迷　人迷
馬迷

臣聞陰陵之失項羽之勇無所逃霸陵之失李廣之智不能免吾騎遠出吾軍遠探或雪迷路徑而士卒易忘或煙暗山川而士卒莫辨或塵埃草莽而難認形勢或風雨晦冥而不見山坡或星昏月暗而夜入他路或人疑馬惑而誤行別徑是謂軍迷最爲惡證在我有自認之法一則采探馬軍及吾軍將士常帶五色花紙錢替代數杏及造小布袋一枚內貯石灰令滿安在搭袋之內遇白晝兼程星夜潛發路無辨認野無蹤跡雪則用五色花紙錢替代之屬繫掛於茅葦草木之上仍以數之多寡而辨其遠近次序則積雪之中不致迷道雨則用石灰布袋之屬印灰點於地面之上仍以點之多寡而寓其遠近先後之別前隊先回則添紙錢增灰點而使後隊之不相失後隊先回則又減紙錢亂灰點而使前隊之不相誤紙錢則青黃赤黑白五色以表遠近灰點則以一二三四五數目以表往來紙錢則收以便袋腰複而以備緩急灰點則曳以鞭梢而用以印點賊人見此將謂村民祈福之具獵人捕獸之跡而不知吾軍用爲鄉導後軍欲尋前軍則望此趨向前軍欲追後軍則得此計[redacted]是謂自認

就順

順山　順水　順風

臣聞勢不兩立術不兩全處己於順則在彼皆逆處己於逆則在彼皆順故爭山不得魏兵以敗拒水上流蜀軍以勝順風揚塵賊軍以潰皆古人就順之驗也兵家未嘗明言之近

者諸將失紫金山而花靨受敵失故鎮河而符離受閉夏風多南冬風多北不占風勢而淮北之師敗於暴風震雹之所震鼓者屢矣此順就之法不可不講也一曰順山必使吾軍先居高險則賊自陷於低下故矢石擊發我遠彼近人馬馳逐我逸彼勞我則前峻後險而無向不濟彼則內卑外高而數面受敵二曰順水必使吾軍先占上游則賊自墮於下流故順水行舟順流濟兵而利害之勢已分拒水爲營背水爲陣而難易之形已判自上而下在我有摧枯折朽之易自下而上在彼有登高涉險之難三曰順風每遇戰鬭風起必使吾軍先背上風則賊自不能免於風故曳柴揚塵而敵軍莫知吾之虛實吹沙走石而敵軍莫當吾之衝突順風揚藥而敵之口鼻可以受毒因風縱火而敵之營壁可以延燒是謂就順

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之六終

琴微先生北征錄卷之七　秋浦雙忠錄第十八

治安藥石

器用小節十有三

甲制

臣聞周禮有函人之職司馬法有甲士之制朝錯以五同論兵甲弩矢馬燧以短長三制造鎧衣士皆所以避鋒鏑全肢體稱大小便進趨也然造甲之法步軍欲其長馬軍則欲其短弩手欲其寬鎗手則欲其窄其用不同其制亦異否則拘於定式昧於從變肥者束身太緊甲身則可周後背而前胸不交甲裙則可閉後臀而前跨不掩瘦者掛體太寬挽弓發箭則甲不貼體而胸臆絣撲有斷絃脫筈之憂揮劒鎗刺則甲不附身而腰背鬆虛有抵手礙足之患長者不過膝腕而矢石可及短者垂及腳面而泥溢不前小有不便則拆去甲葉而遺棄不收大有所妨則割去全段而拋擲不顧製作之艱費耗之廣不幾於徒費乎故君子謹其微於制作之初焉是謂甲制

人甲制

一第一等甲腰圍四尺五寸批膊五吊（止數直下五吊橫搭不計）

頭魁覆釜二尺五寸

一第二等甲腰圍四尺批膊四吊（止數直下四吊橫搭不計）

頭魁覆釜二尺三寸

一第三等甲腰圍三尺五寸批膊三吊（止數直下三吊橫搭不計）

頭魁覆釜二尺一寸

一第一等甲裙直下長一十五吊（不計橫段）

一第二等甲裙直下長一十三吊（不計橫段）

一第三等甲裙直下長一十一吊（不計橫段）

臣聞物之不齊物之情也秦人越人之肥瘠不可以同衣吳人越人之好惡不可以同舟心廣體胖心勦形瘵此固賦分之不侔在我豈容以逆其所賦而强之以必同哉故士有肥瘠甲身不可無廣狹材有高下甲裙不可無長短故第一等甲所以給肥胖之士也肥胖之士亦有長短故甲裙又分爲三制使肥而長肥而短者皆可披帶第二等甲所以給中常之士也中常之士亦有長短故甲裙又爲三制使中常而長中常而短者皆可披帶第三等甲所以給瘠弱之士也瘠弱之士亦有長短故甲裙又爲三制使瘠弱而長瘠弱而短者皆可披帶每遇給散則隨其肥瘠長短而選給之則肥瘠長短無一不稱其用人瘦甲寬則都管皮柱定不可行坐甲小人大則掩不及而不避金矢皆爲棄物是謂人甲制

馬甲制

一大全裝六件

甲身一副　下缺一件

大秋錢一件　小秋錢一件　面子一件

一小全裝六件

甲身一副　搭尾一件　了項一件（最緊）

雞項一件（小）　面子一件　秋錢一件

已上諸軍見造大全裝而小全裝未聞造用近年獨殿江池鄂四司新造披帶

一未帶甲先用襯副兩件免打破馬脊馳滑辣

甲圈（用布袋裹草把）

已上諸軍不曾造用亦無上件制度

一甲身欲平鞍韉不得太長免馳驟綰絣多費甲葉

一雞項合用綵衲免頭項重滯

一式樣合用小全裝免多費工匠甲葉及披掛省便

一馬面子合用臣新制貼額

臣聞周馬之身最爲利害惟頭面胸臆馬面子舊制雖巧近日特離陳蔡之役馬多被傷中壽星腦額而死臣今制爲貼額用絲布衲作一片貼在馬面之內腦額之間脫遇矢石可透鐵面尚有貼額可隔此馬面子所以合用貼額大全裝雖項大而狄錢小或暑月悶熱雨雪冰結徹去狄錢尚有了項可蔽肌肉此馬甲所以合用小全裝我軍馬甲甲身例是垂下過鞾一尺許所以披帶重滯馳驟綰絆賊軍馬甲甲身只是平腹下用虎斑布裙遇箭皆被觸揉所以披帶輕捷馳驟俏俊此馬甲身所以合用平鞾雞項重則頭低項曲而馬被控抑雞項輕則頭高項直而馬臆鬆寬此雞項所以合用絲布夾衲赤身帶甲則擦損肌肉而久成臭爛襯以藉褥則護

惜皮毛而不致破傷此馬甲所以未帶甲先用馳滑棘甲圈兩件是謂馬甲制

馬軍甲制

一腰圈合用四吊　一甲身合用左掩

一腰裙合用過膝三寸　一吊腿合用摘吊

臣聞馬軍與步人之甲有四不同步人則直身起立馬軍則蹲坐低控馬軍腰圈若依步人皆用五吊則上柱兩腋而不容低昂下擦雙膝而不堪轉動所以獨用四吊步人則兩足循行左掩則背安結項而穿扣不順馬軍則緩急上馬右掩則窩定左足而跨鐙不及馬軍甲身所以獨用左掩步人則直身行立短則露足馬軍則曲膝蹲坐長則綰絆馬軍甲裙所以獨用過膝三寸步人則甲身腰圈吊腿連成一片名曰全裝而易爲披帶馬軍則吊腿拕泥遂作二段名曰摘吊而

便於去取故截爲兩段上安結項四枚遇敵則掛上吊腿而用避矢石退師則解入搭袋而免被牽制馬軍吊腿所以獨用摘吊是謂馬軍甲制

弩手甲制

一甲裙欲移向後　一甲裙吊腿欲短　一甲身欲寬

臣聞弩手與鎗牌弓箭劍斧手馬軍之甲有三不同蓋馬軍鎗牌等手例欲身材長大獨弩手不嫌矮短故軍中類選不及等仗者爲之馬軍鎗牌弓箭等手已爲最短況舉足入鐙而易被兜絆曲膝靠檣而易爲走褎此弩手甲裙所以獨欲短捷其他甲裙後交前控則恐被矢石弩手甲裙前交後控則有礙檣鞚蓋古法陣前有車車後伏弩今制陣前有牌弩隨牌後弩手之甲雖不庇兩足而車高一丈一尺牌高六尺五寸全身亦可庇護此弩手甲裙所以獨用向後他甲惟欲

緊束則挽弓刺鎗無所牽制弩手惟欲鬆寬則踢鞚褎檣無所靠倚此弩手甲身所以獨用寬綽是謂弩手甲制

弓制

一五行原缺

一

一

一月方令再上或連披數版則內溼外乾射不旬月解脫可待

一漆弓背面法用漆一重晴暄合待十日陰雨合待二十餘日方令再漆不可日漆數重則內溼外乾射不季月斷脆可待

一裹弓之法或用黃樺或用桃皮或用朱紅皆不若黑生漆免被水透

一弰弓之法或用白角或用魚枕或用繪畫或用紅綠花釆皆不若用黑生漆免費工績

一步射弓諸軍皆用一碩一㪷一碩一㪷并一碩此皆廢物今制合用九㪷八㪷七㪷內九㪷放少八㪷七㪷放多造

一馬射弓諸軍皆用一碩九㪷此皆廢物合用八㪷七㪷六㪷內八㪷放少七㪷六㪷放多造

臣聞軍器三十有六而弓爲稱首武藝一十有八而弓爲第一其緊切尚矣今之制者何滅裂之甚邪蓋筋角不能自相固結故假之以膠漆膠漆不能自相堅實故壯之以筋角然二物相資必經隔旬月候其自乾然後再用是謂年弓月箭否則功雖易成膠亦易脫馬蝗面闊而受力均勻受絃端正故發矢可期於破甲泥鰍面狹而弓愛走反面愛斷弰故臨用多至於誤人皆由擇角之初大角價高小角價低有司喜賤而惡貴故凡所在買到軍須小角常多而大角常少有司非喜用小角而懸用大角也大角之價常倍於小角小角之價常半於大角此固價之不相若矣況角之大者至爲難得若全用大角則作匠所選愈難而倉卒亦無收買去處或監只得兼用大小角小角界成狹面面狹則力輭故令面厚遂成泥鰍之狀大角界成闊面面闊則力硬故令面薄遂成馬蝗之狀泥鰍乃負滑之水族馬蝗乃闊匾之介蟲此取喻耳至若用黃樺桃皮以裹弓面牛角魚枕以裹弓弰徒爲觀美不若用出山生漆刷髹兩重則雨不能溼水不能透亦必弓力輭小飢瘦之卒方能彎挽滿箭不然[illegible]不過而箭去無

力是謂弓制

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之七終

翠微先生北征錄卷之八　秋浦雙忠錄第十九

治安藥石

器用小節

弩制

一蹺蹬弩身裏一尺八寸五分葫蘆頭四寸木檐長五尺八寸一名馬黃一名克敵一名破的一名一滴油張憲伏之於中林而捉真珠即時俊用之於射狐關而敗四太子

一神臂弩椿身裏一尺八寸葫蘆頭四寸蹬二尺椿長二尺三寸角檐長四尺五寸

一鏊頭弩椿二尺葫蘆頭五寸蹬五寸山口五寸鏊頭五寸椿凡長四尺木檐長七尺

一春夏雨水蒸溼宜用木弩

一秋冬筋角堅固宜用角弩

臣聞番長於馬漢長於弩制騎以弩此舊說也然近日諸軍弩手皆欠指版人身通以五尺爲率上頂至項一尺則下止四尺泥溫五寸則上止有三尺四五寸弩手進則蹋弩以射退則肩弩以歸檐長若過六尺椿長若過三尺肩弩則檐梢柱地而下有縮絆之憂蹋弩則椿頭柱胸而上無牽挽之力草莱藤蔓之地懼其牽縮必棄弩而空走塗潦泥塹之地被其踢絆必爲弩而喪軀今欲使弩斗力自二碩至三碩不許太硬令久疲之兵易於蹊蹋使弩檐自五尺至六尺不許太長令矮短之兵易於肩射夏暑之月梅雨蒸潤筋角易脫則用木弩秋冬之月風色嚴冷木索重滯則用角弩其鏊頭等椿檐太長者悉令諸軍減令短捷則庶無廢器是謂弩制

弓箭制

一箭鏃五

石蓮頭　鑿子頭　喬麥稜　寸金鑿子　破甲錐

已上惟寸金鑿子破甲錐易入甲最妙

一箭翎六

皁鵰　白鵰　野雉　鴻鵠　鵝鶴　雁鶩

已上惟雉鵰鵰翎三色最妙然鵰鵰艱得不若皆用雉翎

一箭簳五

腦節　巴翎　腰瞯　通簳　天注

已上惟通簳天注最妙

一箭筈三

山繭　采漆　桐油

一黏翎三

漆　膠　兼膠走絲

一鏃重不得過三錢箭重不得過十錢

臣聞矢不破堅與無矢同矢不破甲反資敵用造矢不可無法尚矣近日所製箭鏃太重箭簳太麤膠易解散翎易脫落其故何耶蓋古人之製箭欲其去之勁直也故翎之羽曰鵝曰鶴曰鴻曰鵠所用不拘於一名欲其去之鋒利也故鏃之以金曰石蓮曰鑿子曰喬麥稜曰破甲錐所製不拘於一樣簳有腦節巴翎腰瞯之辨筈有山繭采色桐油柿漆之別然考其已驗之迹翎則鵰鵰野雉爲最捷鏃則寸金鑿破甲錐爲最銳簳則通簳去直而易中筈則漆易成而省費餘皆徒事觀美不堪實用虜中軍器上皆有元監造官姓名年月遇有損害有誤使用即將元監造官吏依法施行斷不輕恕所以虜酋器具一一如法而吾軍製作之司一切不問則欲速

成可以逃責備數足矣此所以類皆苟簡滅裂而不中用也況鏃重則弓輭而去地不遠箭重則弓硬而中甲不入舊法箭頭重過三錢則箭去衣過百步箭身重過十錢則弓力當用一碩是謂弓箭制

弩箭制

一弩箭用竹翎鵝翎

一弩箭合用隨絃至檜更放鏃出檜一寸不得太長惟一滴油只依舊法

一弩箭皆用竹簳或遇無竹亦可用柳番賊皆用柳簳

一弩箭鏃合用寸金鑿子破甲錐

臣聞弩箭之制與弓箭不同弓箭瞰絃而安筈頗難弩箭平頭而安筈甚易弓箭太長而擇簳甚費弩箭太短而擇簳甚省比者帥臣造華車弩而箭用鐵簳故失於太重而不能及

遠造克敵弩而箭用宗翎故失於太鈍而不能取親均於無用照之鏃用石蓮頭喬麥稜則光滑而不能入甲不若用破甲錐寸金鑿子則鑿上有鋒而易入竅隙翎用禽羽則得箭者尚堪再射不若用竹片裁製則翎口如刀而易穿肌肉是謂弩箭制

鞍制

一名西橋前後橋皆高壓不著肉不打破馬脊可用

一名海糊橋前後橋皆低壓即著肉雖有連替亦蹋脊損馬不可用

一名太師橋前橋雖高而後橋亦低受壓則打傷馬後脊不可用

一名錯結裹後橋雖高而前橋亦低受壓則打傷馬前脊不可用

一鞍橋襯座合用黃油皮不得用粉皮惹水溼衣

一鞍橋下鬃替合用摘砮相連不得用涼替攀橋上馬則鞍倒垂馬腹誤人性命

臣聞鞍橋制有數等一曰太師橋二曰錯結裹三曰海糊橋四曰西橋近日三司諸軍皆用太師錯結裹海糊三樣池陽江鄂京南襄陽多用海糊一樣海糊之制前後橋低貼馬肉其摘砮低壓馬脊師出日久馬膘瘦減受重則鞍頻打破馬脊膿血潰爛不堪乘騎以至死傷前歲海泗符離唐鄧之役皆坐此患海糊橋及錯結裹後橋雖高而前橋亦低故傷馬前脊太師前橋雖高而後橋亦低故傷馬後脊惟西橋一樣前後橋比他橋皆高數寸搭袋常繫後橋之下雖上載甲軍下[illegible]梢搭鞍頰亦不著肉鞍橋亦不砑脊甚爲利便關西人多用故曰西橋然諸軍鞍座盡用粉皮欲使騎坐者不被癮

閣不知粉皮惹水遇雨則溼浸內透坐馬者衣袴皆溼大爲利害不若用黃油皮韉之及鞍橋雖用高空下用連替摘砮免有轉側緣涼替與鞍相離上馬攀橋則鞍與替不相黏著多致攀轉鞍橋墜下馬腹臨陣誤人性命是謂鞍制

靴制

一靴凹合用粉皮熟輭　一凹口合用輭皮帶繫

一靴面及鞍底皆用硬皮　一靴鞋底皆用漆蠟

臣聞馬軍騎馬則吊腿敧斜而兩足可憂下馬則筌刺暗設而鞋屨可破靴之功大矣然近日馬軍類多脫去馬靴或怠於附帶而棄之郊野或寧使赤露而束之鞍韂殊不可曉及考其所自蓋今日諸軍之靴皆用牯牛皮製造故皮性太硬未著則不能穿足入腳韈凹太深既著則不能擡足起步牽馬下程則夾破腳砑而久成瘡痍落馬墜地則拄定膝胯而

不能起立不惟肌肉不保且反傷於磨擦其視金賊所製之靴萬萬不同今後宜令韉用輭皮而上則繫以皮帶鞋用硬皮而下則抹以漆蠟其制與今人輭凹泥靴相類而不用釘距是謂靴制

馬鎗制

一正帶甲馬軍一百人　一准備帶甲二十人
一傔兵五十人　一火頭三十人
一額外輜重三十人近添作四十人
一正旗頭三人　一副旗頭三人
一小鎗一十八條

臣聞呈試有四門馬鎗揀指有馬上單鎗岳飛教荆襄之兵有稽鎗射李顯忠教關西之兵令弓手帶鎗鎗手帶弓馬軍之有鎗尚矣自近代善馬射者不善馬鎗所以海隊只選馬

鎗一十八條正副旗頭六名其餘皆係弓箭立爲定制不容增減益新刺馬軍新補馬校不練教習不熟弓馬兩手挾弓猶恐不能拖放更責以馬鎗兼人之能則彼安能獨辦要之一隊皆係老舊馬軍則令各稽小鎗而不拘以十八人之數皆係新招生疏之人則令專事弓箭而不拘以正副旗頭之額庶不强人以短而反害其所長是謂鎗制

叉鎗制

一叉桿蒺藜條爲上柘條次之楓條又次之餘木不可用
一穿鬭鎗叉合揀擇鎗大小與筒口相等然後穿套
一造鎗須令鎗頭叉口用鋼筒幷鎗身叉身盡合用常鐵
一穿鬭叉鎗先比量桿頭相等次用膠漆麪調塗傾入筒口令盛滿卻倒用桿鬭上庶無動搖脫落之弊至鎗桿朽腐而桿頭猶不脫及雨水不入

臣聞舊制淮東敢死軍多係鎗叉手淮西忠義軍民兵多係鎗刀手刀姑置勿論而鎗叉之弊有四一則近年收買鎗桿全無選擇多用雜色輕木臨用脆折及被脫誤今後鎗叉桿須用蒺藜條楓木亦仙木方免桿身易折二則諸軍穿鬭鎗桿不問筒口桿頭巨細例用銼斫令小便行裝鬭纔遇中物則鎗桿皆從銼斫處斷作兩截今後須令比量筒口桿頭一樣略削放尖不得銼斫令小方免桿頭斷落三則諸軍鎗叉例皆用團鋼打造故倍費磨削虛費鋼火今後鎗尖叉口皆令用鋼鎗身叉背皆用常鐵方免倍費工績諸軍穿鬭鎗叉等軍器只此削得巨細相等便用鐵釘釘上鎗頭叉頭以故臨用或鎗頭中物而搖動脫落或釘頭入木而桿頭損折今後須令煎膠入漆和麪調塗傾入筒口方行穿套庶免動搖傷折是謂叉鎗制

翠微先生北征錄卷之八終

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之九　　秋浦雙忠錄第二十

治安藥石

采探之法五

采探

臣聞兵家之有采探猶人身之有耳目也耳目不具則爲廢人采探不設則爲廢軍耳一身之聾瞽徒能廢吾之四體而三軍之聾瞽則其所廢者可勝計哉故候吏不嚴君子以爲無耳目之軍杜預設絳白之旗而見敵有辨馬成設煙火之燧而事皆預知趙充國之破先零得高山遠望之便呂蒙之襲關羽必先縛其屯候使不聞知而降其二將渾鎬之討義武知其邊備不設故能深入賊境而大敗其師李愬之入蔡州乘其候吏不知故能直入賊營而生禽元濟兵家惟其先人故能有奪人之心關中之王在於先入北山之勝在於先

據彼有賊至帳中軍吏未覺兵至城內簫鼓未絕皆由其無采探也國家承平以來廟堂惡聞邊備將帥不買閒諜無事而修邊防則謂之引惹邊事有事而論形勢則謂之泄漏兵機所謂夾山之張合肥之魏磨盤之王正陽之邊塗山之石花壓之解安豐之倪小王衛之張蘆塘之朱桐木之周九里關之胡石門之王桐柏之吳界山之江故家遺俗世相傳襲其所謂子弟非過淮盜馬則越漢運鹽其所謂牙人非私販銅錢則私通權貨河南之地如其室家商號之閒即其堂閫紹興年閒如張劉諸臣皆廣行招致以備緩急近年以來諸將例皆庸鷙不材之士上自宣招三司帥臣下而江上諸軍將帥未聞有一人能搜訪閒諜收拾遺逸以資聽聞者所謂采探之法視爲何物甚至邊候不嚴邊鋪不設無賞賚以維人心無金帛以壯士氣得事者無功誤事者無罪故士不出

境探不入賊盱眙山陽之於漣海安豐花壓之於壽春桐柏唐城之於襄信招信濠梁之於汴泗相隔一水相望一舍煙火之氣騰空相接而莫知屯兵之多寡雞犬之聲朝昏相聞而不知敵國之虛實所謂賊將之姓名賊技之能否賊勢之進退賊情之勇怯蓋殆若異世之事耳敢望得其萬一哉此無怪其喪敗也惟能依此置鋪召募閒諜明遠斥堠則屯邊之兵無事得以休息有事不至窘束是謂采探

候望

舊法日遞烽煙其弊有四不可用

一煙霧　二暴風　三雪雨　四塵埃

舊法夜用烽火其弊有三不可用

一風雨　二煙霧　三塵埃

新法日遞旗號有三不可用

一陰雨　二煙霧　三塵埃

新法夜遞金鼓有五不可用

一地遠　二風逆　三暴雨　四賊鼓　五谿澗

臣聞兵法視不相見故爲之旌旗聽不相聞故爲之金鼓所以傳遞相報瞬息百里而非人力所能及也然舊法日用烽煙謂如燒一煙則賊不至燒二煙則賊塵起燒三煙則賊步至之類是也然其患有四一則煙霧罩占二則暴風吹鼓三則雪雨昏暗四則塵埃遮蔽此烽煙之不足恃也舊法夜用烽火謂如舉一火則賊不至舉二火則賊騎至舉三火則賊步至之類是也然其患有三一則烽火以雙隻而見賊之遠近陰雨晦冥則雙隻不分二則烽火以縱橫而見賊之東西遇煙霧則縱橫不辨三則烽火以巨細而見賊之多寡遇塵埃則巨細不測此烽火之不足恃也新法日用旗號謂舉青

旗則賊不至舉白旗則賊塵起舉黃旗則賊騎至舉赤旗則賊步至之類是也然其患亦有三一則陰雨而不辨其高低二則煙霧而不辨其青黃三則塵埃而不辨其遠近此旗號之不足恃也新法夜用金鼓謂如一金一鼓則四顧平安二金二鼓則賊兵發動有金無鼓則賊步起有鼓無金則賊騎至之類是也然其患亦有五一則相去太遠聲音不聞二則風勢不順聲音不接三則暴雨擊剣聲音不辨四則賊振金鼓聲音混亂五則谿澗湍急聲音交雜此金鼓之不足恃也四者之法既不足恃故山林江湖之士有所謂聚探硬探之法者良所以濟四者之不及也然此四法行軍用師不可時刻廢廢則爲人掩襲是謂候望

淮東

聚探

一外沙官莊馬邏三處地高可以置鋪屬喻口差官部轄所以探東海山東海道動靜

一橫溝渡塘磨盤三處地高可以置鋪屬楚州差官部轄所以探漣水淮陽狗山動靜

一小清口柴陽龜山三處地高可以置鋪屬淮陰差官部轄所以探撩林利國清河動靜

一柵頭河口明王山三處地高可以置鋪屬盱眙差官部轄所以探泗州靈璧虹縣動靜

一淮陵浮山朱莊三處地高可以置鋪屬招信差官部轄所以探五河口故郡鳳凰山動靜

淮西

一黃豁義館石阜三處地高可以置鋪屬濠梁差官部轄所以探渫河蘄縣鼓樓岡動靜

一延陵馬蚌沙澗三處地高可以置鋪屬渦口差官部轄所以探宿州清河渦河水陸動靜

一孝義新城塅澗三處地高可以置鋪屬合肥差官部轄所以探顏莊故鎮河下蔡動靜

一茅澗石澗脊村三處地高可以置鋪屬花曆鎮差官部轄所以探慈鴉榷場壽州動靜

一紫金山淝口渒口三處地高可以置鋪屬安豐差官部轄所以探顏灣潁河西正陽動靜

已上各係躡逐到上件地形高險可以登陟望遠置鋪去處邊郡將帥未嘗討論者（自渒口以西至梁安辦蛤蚌夾漢江入十一坪山皆有望坡山辦概具）

臣聞獨力所勝不如兼力之爲輕假目於人不如親見之爲審事之出於獨力之所成就者有不若兼聽集視之爲易得其眞至於事不切於其身利害不係於其心者往往失於不知緩急之變采探之法尤患於此況夫采探之遲速係乎三軍之勞逸采探之得失係乎三軍之勝負采探之吏乃萬人之司命一將之權輿也故古人於先鋒立將白旗立隊創探立鋪皆所以重采探專候望也然舊法惟令安豐有警則特令安豐之兵傳報花曆霍邱等處盱眙有警則特令盱眙之兵傳報招信淮陰等處不知安豐之人視霍邱花曆外戍爲不足恤兼安豐受敵方自顧不及奚暇恤其所謂花曆霍邱之事盱眙之人視招信淮陰別軍爲不切之務兼盱眙受敵方自顧不暇奚問其所謂招信淮陰之事此斷遞之患每見於邊鋪死鋪之患每聞於邊探也況入探不遠方見塵埃賊已鄰境急報本戍已爲稽緩復何責其能報他所之營壁是皆立治不良爲謀不審臨敵之際多至誤事今日聚探盡革

前弊謂如沿邊十五鋪每鋪三十人每屯各有二人或遇有故則甲探報甲乙探報乙彼此互見而不至於隔越遠近交通而不至於斷絕是謂聚探

關遞

一　硬探謂遴募膽勇材士通入賊境必更探知虛實

一　游奕小探謂揀募輕捷驍勇馬軍往來於邊鋪候望不到之地探伺虛實

臣聞立法之不詳故臨事而多闕人力之所不及事皆可以言天而兵家獨不敢以言天故烽候之相遠利害不得而周知探訪之不密動靜不容於偏覽而後有硬探游奕小探之制皆所以濟數者之不及也硬探謂遴募膽勇材士遠出賊境必要探知賊人虛實謂如安豐硬探直至龍灣嶺口等處盱眙硬探直至臨壁青陽等處游奕小探謂揀募輕捷驍勇馬軍往來於邊鋪空闕去處必要探知賊人消息謂如安豐游奕小探常出沒於花黶浬口夾淮等處盱眙游奕小探常往來於龜山柵口夾淮等處硬探則差出之日重借資宜日幫五券合千頭目人又加倍支候其探伺得實即令正補仍令添支錢銀買覓閒諜招募姦細其有賊將至而不知姓名賊軍至而不知多寡並依軍令游奕小探則差出之日亦借資賞日幫三券頭目合千人又加倍支候其采探得實即令正補亦令添支錢銀以助其用其有誤事並依軍令如此召土豪則有其資買閒諜則有其具被邀劫則可以贖軀遇關河則可以逃命是謂關遞

密辨

一　掠候　一　誤候

臣聞有閒可乘不可謂良謀有弊可指不可謂良法候望之

法固足以測敵人之遠近而其弊患所在世將皆未之曉也故候望之弊有二其一曰掠候謂煙火則蹂踐而不令然炎烽火則漂灑而不令點舉旗號則拔去而不令展布金鼓則掠去而不令鳴擊此掠候也吾則有聚探關遞之法二曰誤候謂煙燧則易一煙爲二煙三煙而使吾軍之不知其情易一火爲二火三火而使吾軍之不諭其事旗號則易青爲白而使吾軍之不辨其色金鼓則易金爲鼓而使吾軍之不得其實此誤候也吾則有暗辨之法煙火則三隱三見三聚三散敵不知其數旗號則三高三低三展三卷敵不知其節奏金鼓則三擊三止三急三緩敵不得以倣學是謂密辨

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之九終

翠微先生北征錄卷之十　秋浦雙忠錄第二十一

治安藥石

戒飭將帥之道四

將帥輕死

臣聞人之身所以能自立於天地之閒者其見面盎背惟忠與義而已忠義不足而徒欲全生雖堂堂六尺備冠具裳存亦亡耳朝聞夕死聖人可之殺身成仁君子不恤古先聖賢龍逢比干首陽汨羅之士皆以一死見稱於千萬世之下至於忠臣義士每以所欠一死爲恨是知見危授命以身徇道乃古人亙亙之節而明哲保身全身遠害誠趨利避害者之爲耳苟無愧於忠義則死奚足靳也至於將帥則不然操兩國之死生司三軍之性命吾之安危係社稷之存亡吾之憂樂係生靈之休戚則將遠征恐敗於無援漢武所以戒李廣

孤軍深入慮有匱困後世所以譏鄧艾梁惠王東敗於齊南辱於楚西喪地於秦七百里至於國之根本竟成一俘者皆基於龎涓之一死趙括不恤乃躬直出搏戰他日上黨虎牢太原諸郡皆爲秦土成武安之名者由其不能自保厥生遂致身殞國辱爲萬世笑今之爲將帥者每有委命不曰死節則曰死敵不曰願效一死報答國家則曰願以一死上報君父吁有死之榮無生之辱兵家固有貴死賤生之說矣然言士卒而不言將帥也奮死則生倖生則死兵家固有好死惡生之說矣然論士卒而不論將帥也嘗聞士卒用命矣未聞將帥之用命也嘗聞士卒不愛死矣未聞將帥之不愛死也以是觀之忘命輕死者士卒之事也重命恤死者將帥之事也自今宜令戒飭將帥無輕生而深入無易敵而挑戰以沈厚不撓爲法以玩忽輕舉爲戒庶使將帥士卒之事不至倒

用雖然死一也有愛者焉有畏者焉願與將軍決死戰此愛死也寇將率其衆來降此畏死也愛死者足以死人畏死者足以死身兵勢不敵墮於重圍廟算莫施陷於重地當是之時將束手以就禽耶將忘命以死戰耶吁郭偉不死於符離而死於市朝之戮皇甫斌不死於下蔡而死於南郡之囹圄是皆不死其所當死終死於其所不當死抑又可爲將帥倖生者之戒是謂將帥輕死

將帥好戰

臣聞兵家之法戰則敗不戰則勝兵家之秘有戰則有敗不戰則無敗兵非果不事夫戰也戰則勝負之事均矣兵危事也戰死道也勝負可聽於自然也夫鬬勝負於死生之場者謂之戰知其必勝而後戰者謂之謀伐謀者孫子謂之上兵而攻城伐兵之策皆爲天下故齊人之得舒不曰戰而曰敗

魯人之於蔡不曰戰而曰入齊人之於紀不曰戰而曰如韓信之於安邑不曰戰而曰襲曹公之於江陵不曰戰而曰下皆不戰也夫邀整整之旗擊堂堂之陣者戰也士卒之事也立於不敗之地而不失敵之敗者不戰也將帥之事也以將帥之事而責士卒固不可況以士卒之事而責將帥哉今之將帥所以動輒敗衄者皆專學戰而未得夫不戰之妙也學戰易學不戰難司馬法論國雖大好戰必亡梁惠王敗辱於齊楚喪地於秦蓋專於糜爛其民之戰故王者有征而無戰孫子以不戰而屈人之兵爲善之善者也雖百戰百勝亦所不取不得已則鬬未有得已而鬬者也臣愚欲望朝廷嚴飭諸軍將帥招致謀夫策士講求不戰之法則臣之後篇亦其萬一若夫鬬智角力於勝負未分之地臣所不取是謂將帥好戰

材財相用

臣聞聚天下之材者在乎財散天下之財者在乎材材之於財其音雖同其爲物則異而其爲義則相爲盛衰而不容兩立也夫子論何以聚人不歸之於他而獨歸之於財志食貨者亦以財爲役天下之具古人閒人之君臣報人之仇恐未嘗不以此爲首謀至於受千金之恩而甘心於圖窮之誅者將不止於荆軻一人而已也何者壯士之顏色不在乎血氣之剛衰而在乎牀頭之有無通神明役鬼神亦係於所積之多寡故古人一則曰輕利好施二則曰盡將家資散施鄉里朋舊三則曰不事家人生產作業是皆輕天下之財重天下之材而英雄豪傑之士感其解衣推食之恩蒙其得利則均之惠他日可卜其不我鄙而樂爲之用雖赴湯蹈火不恤也故壯勇之士則曰募以財而募之也巖穴之士則曰聘以財而聘之也今之將帥率昧是道不知人材之得失係乎貨財之聚散顧以爲財不可妄用與其奢而不足不若儉而有餘賞不可濫予與其散之於人不若蓄之於官吁鹿臺之財紂不散而散於周殽函之粟秦不散而散於漢三軍之衆十萬之師棄性命如草芥赴鋒鏑如袵席買閒諜以破其腹心之謀求鄉導以乘其藩牆之隙非有賞賚以維其心非有金帛以壯其氣彼安能樂爲我用哉不然鄙吝之私一萌於臨財報功之日其視士卒之身爲秦人越人之肥瘠當甘苦患難相同之日猶不能與我均有其所有則分國而王他日必無是理而兎死狗烹之喻將見於吳人未滅之日矣興師之國務先隆恩欲望朝廷明詔大臣厚賞賚重恩予無令將佐聚斂貨殖專欲誤事是謂財材相用

豪傑爲閒

臣聞孫子論閒之一篇有曰殷之興也伊摯在夏周之興也呂牙在殷夫殷周之王固天命之所攸屬何伊摯呂牙之能爲興亡也哉蓋天命之去留係豪傑之去就羅其英雄則敵國自爾窮蹙實無人始爲可圖季梁猶在則腹心之憂未去故用閒之法不以豪傑之未至爲可憂而以豪傑之已去爲足慮不以人材之未附爲國家之急而以人材之外附爲國家之大患五就湯五就桀者所以爲造邦之臣之虞而虞亡之秦而秦伯者所以爲伯者之佐韓信不用於楚而用於漢此高祖之所以得天下樊若水不官於南唐而官於我宋此藝祖之所以得江南蓋豪傑之士致之於朝廷用之於幕府則可以爲忠臣爲義士遺之於郊野棄之於山林則可以爲亂臣爲賊子得之於我則可以成帝王之功棄之於敵則適以資姦宄之策古之聖賢務攣英雄之心如黃石之著三略延攬英雄如鄧禹之告光武解衣推食以固其樂爲我用之心吐哺握髮以啟其無鄙我之意斯爲善耳不然則楊朱之歧多於南北孟軻之水決於東西天之所以資我者將轉而爲資彼之具矣夏雖未亡而摯去則亡周雖未興而望至則興豈不畏哉豈不畏哉自今宜令二三大臣廣行招致幕府將帥精加延攬使無遺於草萊使無逸於郊野取之不拘於勢分用之不嫌於細故將見襄淮之翹楚江湖之豪放荆楚劒客煙波釣徒風聞霧集臂奮鼠鼓求備吾之采擇矣是謂豪傑爲閒

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之十終

翠微先生北征錄卷之十一　秋浦雙忠錄第二十二

治安藥石

守邊待敵之策二

禁涉

臣聞吳魏之爭不相與鬭智角力於長淮平阪之地而蒙衝鬬艦終歲勤動於東關濡須之間凡經數年蜀魏相持之地西自上邽東至官渡皆足以抗孔明劉禪之師而仲達諸將乃沾體塗足於渭濱蕞爾之地何耶蓋人力所至不如天險之易守巢渭之得失三國之勝負係焉此夾水立隖之策所以力行於仲謀而吳人之江東安背水爲壘之策力爭於孟德而渭南之地至是始非蜀有矣夫長淮百倍於東關何吳人力爭東關而今日之不守淮漢江十倍於渭水何魏人死戰渭水而今日之不守漢況我國家兼有吳蜀之地而無吳蜀守地之謀全有淮漢之險而無淮漢守險之策有志之士其能恝然於此耶且載舟覆舟天下之險莫過於水向水背水天下之巧莫出於兵因天下之至險以行天下之至巧此兵家之上謀而今日之急務也夫淮之爲水清汴頴渦蔡可以通虜道者五漢之爲江秘白舟甲洵洋可以入賊境者六二水之險百萬之師莫越也諸將於此料其淺深闊狭之勢而曲爲之防隨其順逆利害之處而切爲之備則不惟淮南之地可保無虞而漢北之地取若探囊淮南之區可以自固而淮北之區殆若唾手而今日之事不足患矣江湖禁涉之法不一而足臣未暇詳究也請舉其略而敷陳之故懼其淺而步騎可涉也吾則曲鐵爲鉤曳之以索謂之聚鉤所觸無不死傷直鐵爲鍼透之以木謂之沙鍼所過無不殘滅揵竹爲索紐筏爲刺謂之水毛蝟所以錐涉者之肌膚斷木爲軸釘鐵爲錐謂之水蒺藜所以刺水兵之脛股煉竹爲筌伏之泥溢謂之踢筌所以毒人之腳面理柘爲距置之沙淺謂之雞距所以碎人之腳板凡此六者雖有灘磧賊安能涉我境哉懼其深而舟楫可航也吾則綴鐵鉤於浮筒之上謂之浮鉤遇賊船則底版可沈繫索網於江流之中謂之拒櫓遇賊船則槳棹可得采縣穰采禾稈以裹賊船之梢舵而杆櫓難搖割纏蘆割藤蔓以礙賊船之別水而車板難蹋水勢湍急則立刀口木而使賊船之底不鑿自破水勢浩渺則立曲膝錐而使賊船之板不錐自透置挽索於水底使賊船遇之而尺寸不移兵家謂之神繫卓倒纂於水渦使賊船榛之而旋轉千帀兵家謂之鬼鑽凡此十者雖有舟檝賊安能及我岸哉懼賊兵浮甖浮環以襲我之津岸也吾則造木杵造豁水於灘磧而賊不可用懼其駕飛翼搭浮橋以跨我之河道也吾則造火牌造橦筏於急流而賊不可施懼其紐蘆束葦以濟也吾則斷木爲查手木穿木爲阜角木置之半渡之處而使其物之不可施懼其附纜結桿以濟也吾則橫木爲闌河連木爲截河置之未渡之時而使其具之不可至懼吾步岸之易登也吾則立伏牛交馬使賊人之船近岸不得以下卸懼吾濠塹之易通也吾則釘暗樁使賊人之船挂蓆不可以順流懼賊船之乘風而前也吾則有撩風搨水以絶其帆檣之不可過懼賊船之拽緯而至也吾則有礙竿虛株以阻其緯索之不可通上流高而下流低吾則占其上流立堰板以灌其軍彼勢闊而我勢狭吾則因其勢堆沙囊以沒其卒賊船迫岸則立四索番車以碎其船賊卒上岸則立獨面暗棒以掩其卒淮自桐柏以東沙淺可渡之處凡一百一十有一而備禦悉嚴漢自復河以西灘磧通道之處凡八十有九而

餉禦供設詳其禁涉之法制其絶險之具賊雖帶甲百萬糧運千里徒使漣泗宿亳之兵流涎於淮堧而不能絶我淮水之波唐鄧陳蔡之兵張目於荆峴而不能越我漢水之險此其爲利顧不偉歟然勝在於敵人之不及知事敗於吾軍之不能祕事機之無窮一或不密則我之所以制敵者敵反得以制我矣公孫述扼岑彭述爲浮橋攢鉤以拒彭之船艦其術似矣未幾彭乃預知縱火焚橋鉤而述兵以敗章昭達征嶺南賊爲竹籠盛沙石以拒昭達之舟楫其智非不巧也不知昭達得以預知使士卒持刀斫籠而賊兵以潰吳人之拒晉可謂得策然鐵鎖截船之術一泄而不能免王濬大筏火炬之燒杜弢之禦晉師可謂盡善然桔槔打船之具一彰而不能免周訪長岐棖之拒是皆敗於輕泄而貴於善秘至若今日淮漢守禦之策欿然不講一灘之險守以數枚之義勇徒有以啟賊人餌斂之心一渡之津防以數夫之鄉兵及有以省賊人辨認之力舍淮淝千里之險而退守大江則藩籬毁而門戶可憂棄襄漢萬全之利而歸保峴城則脣頰亡而齒牙何恃欲望朝廷急令邊將講求禁涉之法保淮則淮甸可全而長江之險不被其平分保漢則荆襄可守而唐鄧之區可行於掩襲儻以爲淮不可守而退守大江不知江不可守則又將退守何地儻以爲漢不可守而退守襄陽不知襄不可守則又將退守何所願陛下急賜施行無以爲書生之常談而忽之此臣所謂禁涉之大略

觀釁

臣聞兵家論整整之旗則曰無邀堂堂之陣則曰勿擊何畏盛爾也蓋善用兵者惟因其釁而已釁之未至雖臥薪嘗膽十有八年不以爲緩釁之既至雖一日一夜去關與九十里

不以爲速夫釁應於我者謂之機見於彼者謂之隙決在我之機投在彼之隙敵誠智者將敗亡之不繼矣然釁之在人其別有二有天釁有人釁故釁出於天良將乘之惟恐其失敵也釁出於人良將審之惟恐其誘我也所謂天釁者一曰淫雨連作營壘卑溼人馬泥溺筋角解脫二曰久雪謂積雪尋丈草木氷結居乏樵爨行迷道路三曰暴風謂旌旗卷折廬舍摧倒塵埃四興行陣不分四曰大雹謂霰雹亂擲人馬驚擊帷幕破傷坑塹填沒五曰星變謂天狗日飛天鼓夜擊星流彗掃壁汨其營六曰妖祥謂鼎釜自鳴戈甲自動瓦缶有聲屋舍搖撼七曰暴水謂江漲河決潮作泉湧漂蕩寨伍淹沒人馬八曰火災謂延燒城邑自燔積聚或火晝發而行陣驚亂或火夜焚而披帶不及九曰雷擊謂風雷電雹震擊營壁燎灼林木霹靂泉石十曰旱魃謂天時亢旱赤地千里河枯井竭人馬煩渴十一曰人疫謂久負苦役士多病患次舍卑溼士多疾疫遞相傳染不容醫療十二曰馬瘟謂風土不伏水草不甘芻秣不時勞佚不節一馬受病百槽傳毒是謂天釁凡兩軍相持釁見於我急宜厭避釁見於敵急宜乘擊所謂人釁者一曰移營謂舊營未徹新營未安空便未知行陣未定二曰涉水謂道遇谿澗急涉未得城有濠塹急攻不利士卒泥溺人馬勞役三曰分兵謂將佐或去或留士卒或行或止未安厥居未及所至四曰易將謂君臣疑貳而廢置不平長貳離開而去守不一士卒不服號令未孚五曰絶糧謂糧食不通三軍外掠漕運不繼將士飢餒六曰未合謂抵暮入營行陣未設達旦出隊擺布未定七曰陣亂謂鼓不知進金不知止旗不隨將卒不隨隊八曰兵疲謂涉險千里士不去甲勞師數月馬不解鞍九曰令雜謂將帥離心而士

卒無所適從朝夕異令而緩急無所聽信十曰主疑謂將帥有功而忌嫉易生屯戍無功而間諜易入十一曰驚畏謂士不諳戰鬬而遇敵驚惶將不經行陣而陳師懦怯行伍夜呼而將不能禁行陣相結而令不肯前十二曰將驕謂恃勝而將佐驕矜慶捷而師徒無備十三曰得間謂間諜得實而營壘可破十四曰下離謂士卒離心而號令不行十五曰內變謂家國多難災變屢興十六曰失險謂賊方恃山爲固而忽移營於四達之衢拒水自安而忽移屯於圮陷之地是爲人釁凡兩陣相持釁生於我則急使祕避釁生於敵則急令訪察古人之用兵所以爲是進退攻守之計者一任乎釁而已故勝兵先勝而後戰不於已戰之後而始求其所謂勝合於利而動不於已動之後而始求其所謂利今日沿邊諸道將帥所謂天釁者不知其爲何物所謂人釁者不知其爲何事

兵入宿州天雨不止正犯天多淫雨之戒師宿蘄縣渙水暴興正應半渡可擊之法不惟天釁之不知且反以在我之釁而示敵人以可破之機矣蔡州之役大將欲進而制領已歸泗州之役士卒欲守而招撫先遁不惟人釁之不曉且反以吾師之釁而獻敵人以可投之隙矣欲望朝廷明詔將帥使循觀釁之法深溝高壘觀釁而後動銳兵利器待釁而後發多設間諜厚賂采探有釁可攻則戰如風發攻如河決無釁可乘則外閉其營內休其士庶無輕舉妄動之失是謂觀釁

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之十一終

翠微先生北征錄卷之十二　　秋浦雙忠錄第二十二

治安藥石

足兵便民之策四

勸募

臣聞聖賢之舉事所以不令而行不約而從者固自有感化之道至於驅之以刑罰而民猶爾違迫之以勢力而民愈我戾者皆狃於蹈常襲故之中溺於形格勢禁之內而未得夫感化之妙也弧矢之利發於東而西自應桔槔之利運於左而右自隨天下之理未有無激昂勸勵之術而能直施之者國家近日招軍惟知給降度牒官誥發付諸州變賣以供招軍之費不知省部倦於行移而州縣視爲常度告命積於架閣而支遣急於星火文榜徧於通衢而投買幾於絕跡是何調度之勞而成效之邈耶殊不知以官誥度牒而賣錢則錢難賣而倍費支持以官誥度牒而招軍則軍易招而兩皆徑便蓋今日招軍之費用有三曰鬻爵曰獻粟曰度牒皆所以調招軍之費也然鬻爵之文布滿牆壁而爵未盡鬻獻粟之諭徧下州縣而粟未聞有多獻者蓋買官獻粟素係雜流人皆知其不能遠到難優之以免銓比之以奏薦而民間終不願售者以紹興之間皆以此誘天下至承平則又以流外官待之矣此所以終不見信於天下也魏公張浚嘗得此濟時之策曉諭民間招軍一百人與補下班祗應招軍二百人與補進武校尉招軍三百人與補承信郎已上各有等差令不兩月軍致數萬此其爲效速若影響其招軍之家自備錢糧部轄起發至樞密院及兩宣司者比類與補文資並依軍功轉行立爲定制畫一加詳昭告天下至於度牒則招軍五十人與剃一僧招軍一百人與剃兩僧如此則招軍之費不縈

而招軍之門自廣是謂勸募

省運

臣聞士不齎糧古人所慮師不宿飽智者所憂蓋養兵所以衛民豈可爲兵而殃民哉此省運之說不可不講也韓信有百戰百勝之才非蕭何之不絕糧道則何以成誅秦蹙項之功孔明閉關百戰卒窘於餽餉不足終身於區區之隴蜀不能復中原一塊之土是知兵食之有餘不足可以卜事業之成否而轉輸之勞漕運之苦有司皆不暇恤也況夫用兵之策莫大於足兵足兵之策莫患於擾民擾民則心失心失則怨起怨起則釁生釁生則吾舟中之人皆敵國矣蓋足軍則民力必勞裕民則軍食必缺較二者之重輕蓋有不容偏徇其說者果何道以處此哉興屯田以省支費浚水道以便轉輸二者當今之急務也屯田之策姑置不論而水運之利蓋

有可考者蕭何發敖倉之粟以飽韓信舉秦下趙之師皆得之於河渭之順流諸葛孔明下巴蜀之粟以濟江陵荊州官渡之兵萬山之間跬步千里乃寄漕於木牛流馬而藉其力於嘉陵一江之水隋人開汴水以通淮漕吳人置京口閘以通江南之粟是皆鑿山成池掘地通流以濟人力之不及況今日屯兵之地非依淮泗之利則憑江漢之濱非通津於淮東川澤之鄉則接境於巢湖芍陂波濤之險初不勞一毫開墾之力而今之漕臣皆不能講求溝洫討論源流修填起塞修廢起舊以備緩急轉輸之用乃驅塗炭之民肩山阜之粟齎萬死之命赴千里之役中有室家流離之憂外有霜雪暴露之苦進有賊人虜劫之險退有監臨驅迫之誅一〻蘇千里魚肉其可不求夫形勢之便川澤之源舟楫之利而使征夫役吏息肩弛擔邪迫淮自喻口至山陽自山陽至淮陰

合代冊5-2
20 B

自淮陰至招信自招信至盱眙則高郵邵伯皆通大江風帆浪楫一日千里何待於肩運邪自濠梁至定遠自定遠至渦口自渦口至合肥至南巢則大潤淝水皆通巢湖檣杆所指一舟之載萬夫之負何待於肩運邪自花靨至安豐自安豐至舒城自舒城至北峽自北峽至三灣則烏沙陶城皆與芍陂巢水相通決堰作灘猶勝於僕僕道途顧何在於重勞民力也以至德安則有安河復沙則有復河郢州則有漢江襄陽則有襄江荊門則有淇漳二水京南則有千金一隄以至華陽棠林青崗白石皆有小谿曲澗可通漢右惟能葺治水道川陸俱運坦夷則車推轂載馬駝驢負險阻則舟行纜解風送水流不惟可以少紓民力而糧出多道亦可以免斷劫之患至如淝水可以灌合肥東關可以灌西縣黃姑可以灌廬江烏沙可以灌舒城桐陂可以灌桐城吳塘可以灌龍舒

芍陂可以灌安豐西流河可以灌英六復河可以灌復沙楊林江可以灌歷陽後湖可以灌鄞都凡川源之於州縣皆有高下丈尺平水之法毫末不差此又江湖不傳之妙是謂省運

廣士

一輕捷將（招善上竿立索者充）

一聽望將（招耳聾目贊者充）

一筋角將（招善製弓弩者充）

一偷劫將（招善攻營襲寨者充）

一波濤將（招善弄潮泛水者充）

一煙火將（招善飛煙走檄者充）

一伏兵將（招善搜伏隱蹤者充）

一游徼將（招善羅弋禽獸籠檻教使者充）

一樓閣將（招善緣牆上壁者充）
一窟穴將（招善穿窟穴者充）
一洋海將（招善諳海道者充）
一風雲將（招善辨風驗雲者充）
一間諜將（招善聽探事務者充）
一鄉導將（招曾歷內外道路者充）
一皮革將（招善熟皮雙縫者充）
一樓櫓將（招善斤斧繩墨者充）
一油漆將（招善煎油髹漆者充）
一機柱將（招善機織羅錦者充）
一鋒刃將（招善煉鋼團鐵者充）
一丹青將（招善揮染繪畫者充）
一機巧將（招善雕鐫裝塑者充）

一醫人將（招善醫人病者充）
一醫馬將（招善醫馬病者充）
一毒藥將（招善修合藥餌者充）
一辭說將（招善游談辨說者充）
一營寨將（招善辨形驗勢者充）
一孤虛將（招善灼龜揲易六壬太乙者充）
一潛身將（招善無火夜行者充）

臣聞高祖以販繒屠狗之徒而得天下田文以雞鳴狗盜之徒而保其軀韓信驅市人而破趙王霸募市中人而敗王郎是皆招軍取士不拘於一門兼收並蓄不徇於一節故隨所遇以用人隨所用以成事使在彼無棄材在我無遺用也近年以來國家招軍立爲定法及等仗者方爲招收而身材矮短所欠毫末則雖勇如關張亦所不招無殘疾者方爲刺補

而指斷目眇略有小疵則雖智如良平亦所不刺自侍衛三司至江上諸軍例皆拖以等仗拖以年齒更拖以犯徒刺環而未嘗破格收刺一人豈知及等仗者未必皆可用之士有殘疾者未必皆可棄之材雖年未十六年逾六十而武藝過人雖脊嘗犯徒項嘗刺環而材武無敵豈可拘於定制並行棄逐使居山林伺生他變是必廣行招致隨材佐用故自正兵之外復收諸色材技分爲二十八將各置隊伍教以本色材技兼習武藝戰鬬則普天之下無非可招之軍四海之內無非可用之卒三司五駐與夫沿邊諸屯戍自無兵少之慮矣是謂廣士

實邊

臣聞漢募民塞下而匈奴不犯唐招募雄邊子弟而劒南以平前日淮漢之民相望千里其不死於兵革者皆流徙於江

南諸郡大江之南山多田少平居無事猶藉兩淮全漢馬馳驢負川推陸運以給歲月今淮漢之民反聚食於倚羅之地是宜米價騰湧併與江南之人均成餓莩甚至都城之間張指於道者步武相踵朝廷惟知行下淮漢州軍召人歸業不知淮漢之民疲於科需憚於征役視守令如仇讎畏吏卒如虎虜今雖摩頂放踵挈而置之衽席之上彼亦將疑彼有司拘籍爲伍復驅而之死地耳爲今之計莫若行下沿江渡口一帶州郡沿路夾截官舍寺觀置爲程驛措置錢糧各給小券分差官吏置局起發限以里數拘以程限分道立驛遣還原所先令有司立爲賞格出榜曉諭淮漢土豪形勢之家招集其鄉里招收其佃僕結爲甲伍使之總轄計口給券沿路批支候歸本所無屋可居者給瓦木無田可耕者給牛種招集千人者補副尉三千人者補承信郎其多寡遠近以此爲

差如此則不惟淮漢之土豪形勢咸願鼓率流民以歸鄉里將見江浙富民亦願輸其家資倡率土民渡江以求招致之賞矣是謂實邊

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄卷之十二終

翠微先生華岳字子西在宋史忠義十其南征錄北征錄皆不著於藝文志南征錄詩居十九即其別集此北征錄皆兵家言近盧氏召弓志補亦著於別集從類列也唯云十一卷者依此是十二卷蓋俗本誤併其一卷耳世鮮傳者得覩於讀未見書齋楮墨閒古香噴溢三數百年物也令人於肅然起敬中仍愛玩不忍釋手云嘉慶庚申顧廣圻記

貴池先哲遺書第十一

翠微先生北征錄記

宋華翠微先生撰北征錄先生事蹟詳見南征錄跋此書爲十二卷卷一平戎十策卷二治安藥石自序卷三軍國大計卷四邊防要務卷五破敵長技卷六將帥小數卷七卷八器用小節卷九採探之法卷十戒飭將帥之道卷十一守邊待敵之策卷十二足兵便民之策平戎十策分目十（取士　招軍丨禦騎　附騎　得地　守地　恩威　利害　財計丨馬政）爲文十篇治安藥石分目九（軍國大計丨邊防要務丨破敵長技丨將帥小數　器用小節　採探之法　戒飭將帥之道　守邊待敵之策丨足兵便民之策）子目四十一（和議　山水寨　屯要　捷徑丨附騎　援伏　反泄　暗認　潛易　急援　分渡　自認　就順　甲制　人甲制　馬甲制　馬軍甲制　弩手甲制　弓制　弩制　弓箭制　弩箭制　鞍制　鞾制　馬鎗制　叉鎗制　採探　候望　聚採丨關邏　窩鋪　將帥輕死　將帥好戰　將帥相用　豪傑爲間　禁涉丨觀釁　勸募　省運　廣土　實邊）爲文四十一篇所謂平戎十策治安藥石乃分篇總名也　四庫未著錄宋史藝文省府縣志亦未載僅昭文瞿氏鐵琴銅劍樓書目見此書有顧礀賓跋云世鮮傳者得觀於讀未見書齋今從錢塘丁氏十萬卷樓鈔得是即傳錄瞿氏本盧抱經志補云十一卷顧云依此是十二卷俗本誤并其一卷蓋盧云十一卷者專指治安藥石言顧云十二卷者連平戎十策言按治安藥石自序云分四卷實乃一書中隷二總篇曰平戎十策曰治安藥石若平戎十策爲一卷則五卷矣有爲十一卷或爲十二卷皆非原分次第然無他本校定當仍其舊亦世希有之書也昔吾鄉郎趙客校訂南征錄以爲桼梓數百年來不知有此書而吳翌鳳序言焉知不更有遺於南征之外者此書一出是南征錄之外猶有北征錄焉則亦忠義之氣爲百靈所呵護雖千百年終暴諸世堪以補宋史藝文與夫省府縣志之闕豈惟桼梓之光而予小子不尤有榮幸也耶光緒二十五年己亥五月初五日縣後生劉世珩謹跋

啟禎兩朝剝復錄十卷

附札記一卷

啟禎兩朝剝復錄目錄

第一卷
第二卷
第三卷
第四卷
第五卷
第六卷
第七卷
忠節死臣傳十六題存十傳逸六傳
第八卷
北京察疏略
第九卷
南京察疏略
第十卷
點將錄　復社姓氏（崇禎二年先子創立復社繼起東林國表所載）

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄

同盟訂閱姓氏

袁繼咸（臨侯）　周　鑣（仲馭）　張　溥（天如）
顧　杲（子方）　楊廷樞（維斗）　金　聲（正希）
陳貞慧（定生）　開啟禎（子有）　沈壽民（眉生）
夏允彝（彝仲）　梅之熉（惠連）　黃淳耀（蘊生）
張自烈（爾公）　錢　禧（吉士）　陳子龍（臥子）
麻三衡（孟璇）　張　采（受先）　方以智（密之）
劉　城（伯宗）　艾南英（千子）　閻爾梅（古古）
陳名夏（百史）　黃宗羲（太沖）　沈士柱（崑銅）
羅萬藻（文止）　王都俞（在明）　易道暹（竑侯）
戴　重（敬夫）　周立勳（勒卣）　侯方域（朝宗）
萬時華（茂先）　梅朗中（朗三）　吳聞禮（去非）

鄭元勳（超宗）　陸鳴時（夢明）　梁以樟（公狄）
殷調御（印持）　史可程（赤豹）　徐世溥（巨源）
袁師孔（則孔）　曾異撰（弗人）　揭重熙（商年）
譚元春（友夏）　吳韓起（宣伯）　姜　垓（掃生）
王與齡（瑞里）　黎遂球（美周）　吳伯裔（嶽伯）
劉湘客（三生）　韓如璜（姬命）　韓　雯（雨公）
左國材（子厚）　包爾庚（長明）　趙自新（我完）
吳　翩（扶九）　李　楷（仲木）　許元溥（孟宏）
侯起曾（雍瞻）　孫　淳（孟樸）　馬世名（君闇）
陳際泰（大士）　蔣　臣（一个）　王　潢（元倬）
劉同升（孝則）　楊文驄（龍友）　朱　隗（雲子）
姚元台（子雲）　吳文英（子含）

啟禎兩朝剝復錄卷之一　　秋浦雙忠錄第二十四

貴池吳應箕纂

天啟四年（甲子）

先敘降削後敘升用凡書降削者多與璫忤升用者皆附璫者也在天啟時亦有附而遭斥者可考事而知也在崇禎時有附而倖免者亦可考事而知也武臣及內臣不書以不足書也

六月

都察院左副都御史楊漣劾太監魏忠賢二十四大罪

時舉朝交章論劾內閣俱有公揭雖蒙旨切責然外廷多正人忠賢亦懼甚未敢遽肆也要之此爲消長之大機矣

工部屯田司郎中萬燝廷杖革職燝以杖死

時燝有用工甚緊權璫造意故進一疏得旨陵工費用浩

繁內庫廢銅有幾局中何人見知萬燝輕信奏請前旨已明今又借事瀆擾陷朕不孝且皇子薨逝便來瀆聒好生狂悖無禮著錦衣衛拏來午門前杖一百革了職爲民永不敘用其前後發過帑金并太僕寺助工銀共八十二萬此外用過銀錢各若干著查明開數具奏該衙門知道○此逆璫肆虐縉紳之始也蓋前之怒楊漣者實借此雪之以覘外廷云

七月

大學士葉向高回籍

先是楊漣劾忠賢二十四大罪疏出向高難之知璫怒不可犯意在調護以免縉紳之禍後因御史林汝翥以杖內臣脫逃致諸閹疑其匿葉所也圍其第而譟之于是決志去自向高去而諸君子相繼鑱隕矣

野臣曰應山六月三日之疏何減逆璫時之洪洞乎福清以三世元臣使持而爭之閹岌岌哉故無洛陽之痛哭而事有跡于長沙之委蛇于是來當時君子之反脣無怪也雖然福清度其時能去閹乎不能而智籠之未爲非計計不就而去去而禍作遂如汗不可反論者于是又謂福清在當不至是嗚呼其至是者天也雖福清如之何哉

刑科給事中傅櫆與御史房可壯辯訐

櫆發難端糾汪文言以及左光斗魏大中而房可壯糾櫆通內謂其認東廠傅繼教爲兄于是櫆疏辯訐謂大中擭奪阮大鋮吏科都給事之缺給事甄淑沈惟炳等謂大中實由序轉原非巧奪櫆亦再三揭辯然時櫆已丁艱一月矣猶住長安屢疏不去爲士論所鄙○此外廷附內之始縉紳之禍以是爲伏戎矣

十月

閹臣魏廣微失儀被糾

廣微以認宗通內自稱爲姪遂怙勢偃蹇會初一日頒曆不到又廟享行禮來遲于是諸給事御史魏大中許譽卿李應昇等合糾之廣微因益走內思得而甘心焉蓋先是忠賢雖橫猶憚外廷也自廣微合而閹遂借外廷以攻外焚原之勢于是乎不可復彌矣

河南道御史崔呈秀被提具辯

呈秀巡鹽貪污都御史高攀龍因其回道考察即疏劾提問呈秀具疏辯有旨從公勘奏趙南星題覆勘明照祝大舟例問遣呈秀竄青衣小帽亟走忠賢所請命時忠賢爲楊漣所參欲借外廷以傾善類遂首畜呈秀爲義子後因

李恆茂薦起用

野臣曰閹難之作也釁挑于傅櫆局發于廣微而禍速于呈秀論者謂急而走險諸君子實與有責焉若然則失儀可弗糾貪污可弗問乎夫梁谿林居數十載甫涖任即提問呈秀肅官箴而存風憲非梁谿無是也且以貪鄙兇惡之呈秀即微當日之劾而其人能自靖乎梁谿特不幸以身罹禍追覩丙丁以後事然後知梁谿若有先識而當時猶賴有此提問之快舉耳吾獨怪論者不察往往以責備賢者之過至借逆辭而助之攻也悲夫

吏科都給事魏大中吏部文選司員外夏嘉遇降調

以會推山西巡撫謝應祥事也○應祥素有清望冢宰趙南星知之因推晉撫有御史陳九疇者廣微親也廣微素憾南星藐己又以失儀被糾恨大中等于是嗾九疇論應祥之推爲師生報德益以應祥曾令大中之邑故也又論應祥圖謀節鉞于是大中疏辯嘉遇亦疏辯會推本末爭執不已有旨魏大中欺朕冲幼把持會推以朝廷封疆爲師生報德夏嘉遇陳九疇奏揭紛囂成何政體各降三級調外任用你每部院大臣奉旨看議何必含糊偏比委曲調停以後還著遵奉新諭一體申飭如有仍蹈前轍朋謀結黨淆亂國是的一併重處

吏部尚書趙南星左都御史高攀龍回籍

以會勘九疇事奉有朋謀結黨之旨於是攀龍以失職請南星以年老辭俱奉旨切責回籍內閣揭稱秉銓總憲俱係大臣請准馳驛不聽○南星爲魏廣微父執見廣微諂附忠賢嘗歎曰見泉無兒見泉者魏允貞字也廣微嘗於

廣座中詆李三才南星曰李公爲尊公執友後輩何敢爾故廣微銜之一日廣微過南星拒不禮廣微曰吾官尊未可蔑也於是與其黨謀因推晉撫事發難益借爲一網之計云

吏科給事中沈惟炳降調

以申救魏大中趙南星也疏曰部堂據事處分乃曰朋謀結黨黨之一字小人所以禍人國也有旨責其說黨字妄生猜疑降一級調外任用

吏部考功司郎中鄒維璉回籍

維璉自求罷斥也初南星從鄭三俊識維璉才品故自他部調用同鄉以不與聞遂有隙章允儒陳良訓具疏相攻因起玄黃之端傅櫆乘而操戈于是禍胎成而至是不可救矣或曰維璉欲以知府轉章陳故爲所不容云

吏科給事中許譽卿降調

以會救趙南星高攀龍也

十一月

吏部左侍郎陳于廷都察院左副都御史楊漣左僉都御史左光斗削奪

以會推冢宰事也推者爲喬允升馮從吾汪應蛟有旨吏部都察院混淆已久何乃此次會推仍是趙南星擬用私人顯是陳于廷楊漣左光斗箝制衆正抗旨徇情又會推職名都察院不全列楊漣既親承諭旨佯爲不知註籍躲閃又前與高攀龍等會勘陳九疇事黨比不公了不引咎公然欺朕沖幼真老奸巨猾頑鈍無恥袁化中亦不無扶同情弊陳于廷楊漣左光斗俱恣肆欺朦大不敬無人臣禮都着革了職爲民仍追奪楊漣左光斗誥命

吏部文選司郎中張光前掌河南道御史袁化中降調

以會推冢宰事引罪有旨光前降三級化中降一級俱調外任用時魏炤乘爲都科獨無恙

御史房可壯降調

以與聞會推事引罪有旨降三級調外任用

戶科給事中陶崇道降調

以條陳引漢唐黨禍且有戒旁蹊等語也有旨降一級調外任用

戶科陳良訓降調

疏會推請遵祖制有旨責其瀆擾降三級調外任用

登州府同知翟棟扭解來京究問

以毛文龍參之也此爲逮問之始

大學士韓爌回籍

初楊漣參忠賢二十四大罪朝臣遂羣起攻擊忠賢懼懇爌曰非公不能輯衆幸留意爌曰我不能孽自爾作爾自解之忠賢怒既得志謀逐爌假以票擬不當降諭切責爌遂上疏引罪求斥略曰臣以譾劣備員中書詰戎宜先營衞而觀兵肘腋無能紓宵旰之憂忠直尚稽召還而榜掠朝堂無能回雷霆之怒以至後先多官之斥諭旨中出之變在聖明祗肅紀綱而中外懼興黨禍臣既不能先時深念有調劑之方又不能臨事挺持爲封還之懇此皆罪狀之大且著者請亟褫臣官云云疏入忠賢益惡之遂傳上旨曰卿親承顧命當矢忠盡直乃歸非于上退有後言今復悻悻求去着馳驛回籍內閣上疏請如故事稍加禮貌無失待大臣體不聽爌陛辭疏亦懇切後竟削奪捕家奴究贓禍幾不測云

戶部侍郎李邦華回籍

行邊閣臣孫承宗揭稱臣奉違天顏三年當此普天嵩呼之日不勝瞻戀今閱歷薊邊去京數十里擬于十二日入都門十三日早朝十四日與同官恭賀萬壽另日面奏機宜與文武商榷可否事畢回鎮嫉者曰此晉陽之舉李邦華召之也忠賢使人急奏曰承宗已離榆關帶甲五千內外合謀欲清君側上大懼至卻行急傳兵部曰督師輔臣既膺重任未奉明旨親歷薊邊且以朕壽節爲名欲入京隨班申賀擅離信地非祖宗法度所容儻中途有意外之變關門有倉卒之虞相機調度將誰屬乎兵部即速馬上差人傳諭樞輔馬首即東真有祕計何妨便宜封進朕志以滅[redacted]爲期必不從中牽制承宗懼即日東歸邦華知不免遂以親老有疾求歸允之○時御史李蕃有樞輔舉動可駭一疏引自古擁兵閫外恐喝朝廷如王敦李懷光去來自如不遵朝命又謂樞輔此來人實召之云云

起升徐大化孫杰等官

因御史呂鵬雲例轉告病有旨近來例轉考察在籍各官多有爲人排斥的好生不公呂鵬雲不准告病并徐大化孫杰著都升京堂用給事中霍維華王志道郭興治御史徐景濂賈繼春楊維垣俱著起復原官催來到任

野臣曰大化殺人毒手通天老猾楊維垣諸疏皆其主筆維華維垣擾亂乾坤後璫敗復借題護局最爲奸人之雄

大學士朱國禎回籍

國禎著湧幢小品內敘張差事云坐以風癲而止浙人以爲別調時因李蕃參論引疾允之忠賢語人曰此老頭兒

也是邪人然卻不作惡事故較諸去相恩禮獨優云

原任吏部郎中鄒維璉員外夏嘉遇主事程國祥御史王允成俱削秩

張訥誣蠛趙南星參其十罪內連允成等有旨舊銓臣罪狀欺天罔人深可痛恨其引用私黨匪人著張訥逐一指名回奏南御史王允成無端突改北道憲綱何在鄒維璉夏嘉遇程國祥調部亦壞成規俱著爲民當差有司不得情庇

保定巡撫程正己回籍

正己掌癸亥察時元詩教趙興邦官應震吳嗣亮號四凶俱處以不謹吏都魏應嘉爭之不聽至是盡翻察典正己因爲所逐

應天巡撫周起元削奪

以參屬官朱童蒙也初童蒙以講學劾鄒元標等例轉爲蘇松道在任多不法起元因其以養病得京堂具疏參奏時織監李實以楊姜事屢疏劾起元護庇屬官給事中李魯生復攻之急而巡漕御史喻思恂又飛書長安言其可殺人甚危之有旨周起元護庇楊姜今又誣論朱童蒙排陷正人姑著爲民仍追奪誥命

刑部尚書喬允升兵部侍郎孫居相回籍

左通政涂一榛准養病去

原任典簿許念敬緹騎逮治潘一鳳周卿王鍾龐趙洪陽俱撫按提問史記事李炳恭賀烺丁元薦沈應奎毛士龍俱削秩李邦華吳爾成王元翰俱閒住孫鼎相魏大中施天德俱聽勘張經郛華任閒住

以張訥回奏所參也訥首誣太宰并摧諸正人如拉朽此

真逆豎之先鋒矣

戶部侍郎鄭三俊回籍

時有語曰趙高既放楊左同褫猶存八勁號曰趙錢孫李周吳鄭王指趙健錢春孫居相李邦華周起元吳仁度鄭三俊王之宷也

翰林院侍讀繆昌期閒住

楊漣二十四罪疏或曰繆爲具草故璫銜之告病遂得閒住

十二月

題授中書舍人魏良卿

此逆豎授官之始

起升例轉朱童蒙郭允厚李春燁等官

起徐兆魁爲吏部左侍郎

陪兆魁者爲薛貞

崔呈秀回道管事

呈秀批問擬戍禮科李恆茂題京畿虧苦兩端事言御史崔呈秀受銀放盜爲假知縣石三畏贓私狼籍爲誣有旨呈秀事情顯係誣衊不必行勘著回道管事知縣石三畏暫擬部銜仍候考選其薦主今聽降御史陳九疇即准升京堂用

以李宗延爲都御史

時會推吏部尚書宗延爲首次王永光趙彥鍾羽正崔景榮李起元王在晉陳道亨奉旨景榮起吏部尚書宗延改都御史○宗延初任御史以建言謫天下賢之晚節潦倒遂入璫幕

以喬應甲爲副都御史王紹徽爲僉都御史

應甲一月上十三疏皆攻東林而詈淮撫李三才者紹徽亦陰鷙敢悖公論曾作東林點將錄以傾陷善類故其黨推爲盟主○時陪應甲者爲群鳳翔陪徽者爲朱欽相

徐紹吉准遇缺推用

以顧其仁薦之也

楊述中不必行勘即升京堂用

述中以大方敗績言官交章論其妬功賣友聽勘有疏自陳遂得中旨○述中先已加兵部尚書矣又何以京堂爲

以黃克纘爲工部尚書

陪克纘者李養正也克纘附內監劉朝誣參毛士龍實爲乾兒義子作俑後逆案處分竟得漏網

以周應秋爲南京刑部侍郎

陪應秋者徐紹吉也

以郭尚友爲保定巡撫

陪尚友者魏濬也○初尚友賄營山西巡撫趙南星不用推謝應祥陳九疇攻應祥而尚友竟得保定益以銜南星故俾報復之耳尚友果與巡按馬逢皋訊南星事備極慘毒至責其子中書趙清衡甥王鍾龐二十板幾斃杖下非知府蔡官治推官許世藎極力護持趙氏無遺類矣逢皋南星倒推者也

以張樸爲大同巡撫

陪樸者張修德也樸庸鄙無奇有弟張訥首應璫募力詆趙南星等數十人具疏之次日即以節鉞授樸樸故貪婪察處之梟臣也

許弘綱唐世濟何喬遠毛堪呂純如錢策張維樞曾道唯彭宗孟熊化汪慶百王業浩俱准次第推用

以陳熙昌薦之也
阮大鋮陳肯叢陳爾翼張養素李應薦李嵩楊春茂高弘圖
王大年張捷馬逢皐俱准即與推用
以李魯生薦之也時升用多取中旨魯生疏稱執中建中
旨不從中出而誰出哉以爲逆璫解嘲自此而內批愈無
忌矣後張錫命亦有疏專薦大鋮
時爲魏忠賢主筆者數人世傳趙鳴陽而不知有毛昂霄
也毛爲汶上舉人而郭鞏程曾受業其門當楊左之逮也
郭私爲營救于內忠賢意亦將釋而傅應星毛昂霄力沮
之且有放虎自噬之語故諸君子卒不免而郭亦懼禍潛
逃其一切諭旨自內出者多毛筆毛竟漏網無論及者○
郭又言毛寓在外嘗見其擱本至外寓示人此何世界哉
原任重慶府推官王建泰汾陽知縣張九賢俱准升部屬用

魯生爲朱童蒙劾周起元薦阮大鋮因言建泰九賢以無
罪被處也

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之一終

啟禎兩朝剝復錄卷之二

秋浦雙忠錄第二十五

貴池吳應箕纂

天啟五年乙丑

正月

南京吏部郎中王象春削奪
以陳維新參之也維新疏薦許弘綱王永光徐紹吉等而
劾象春辣手兇鋒狠心虎吻
工部侍郎吳仁度回籍
原任太僕寺少卿起升左通政劉宗周削奪
宗周有辭官疏奉旨劉宗周藐視朝廷矯情厭世好生放
恣著革了職爲民當差仍追奪誥命
原任吏部侍郎曹于汴在籍調理
改書院作忠祠

李魯生先有疏書院改作公廨今又疏書院改作忠祠
禮部侍郎何如寵著冠帶閑住
左都御史喬應甲疏翻京察
言辛亥丁巳京察不公大抵盛誣李三才而稱徐紹吉又
欲將江南所刻私記小說下撫按搜求以馬六匹馳進會
議成書以付史館其爲可笑如此

二月

南京兵部尚書陳道亨回籍
簡討丁乾學方逢年顧錫疇吏科郝土膏禮科章允儒兵科
董承業戶科熊奮渭主事李繼貞俱降調舉人謝錫賢等俱
罰科
以試錄策問觸忌也聖諭朕覽各省試錄有湖廣江西山
東福建策問內措語麤狂任情恣肆兼有詆毀朝政譏刺

朕躬遲謊謫之詞是非任其顛倒縱雌黃之口誣蔑罔所顧忌皆因彼時大臣招權納賄主持于中故各省考官頤指占風附會于外朕思遼疆未復黔省未寧正君臣勵精求治之時亦士子攄忠吐款之日舍實政而弗詢徒以入之是悅壞作人之盛典失祖宗之美意好生可恨難以姑容傳諭吏部即以正副考官八人都著降三級調外任用聊存解網之仁用作維新之路故諭

巡按山東御史魏光緒降調

以條陳山東善後事宜內薦知縣郭人吉也光緒降三級調外任用人吉削籍

巡按南贛李成名回籍

以李養正爲刑部尚書

養正巡按河南有聲迨爲司寇煅煉楊左一案得罪公論

後戊辰年王永光爲冢宰以南刑部起之言官力攻不果用

何熊祥准遇南北大寮缺用申用懋准遇邊撫缺用朱一桂陸卿榮王佐泰聚奎汪慶百徐揚先郭鞏劉廷宣邵輔忠姚宗文范得志俱准原官起用舉人童學賢准會試

以徐大化薦之也疏內并及李魯生所薦阮大鋮等十一人陳熙昌所薦許弘綱等十二人陳維新所薦王永光等六人又爲霍維華孫杰等勸駕

吏部文選司員外孫必顯降調回籍

原任南京吏部尚書余懋衡准在籍調理

御史劉廷佐降調

以申救考官舉人也有旨責其爲黨

徐景濂徐卿伯徐揚先汪慶百等俱作速催補來到任

以楊維垣薦之也

原任長史石三畏原任知縣熊江別如綸俱准考選

崔呈秀疏薦張鶴鳴申用懋王永光許弘綱商周祚等又言石三畏枉遭擯斥熊江別如綸皆英才卓品以惡亓詩教而波及江以惡阮大鋮而外轉如綸云

刑部侍郎王之寀革職爲民當差

楊維垣首翻梃擊一案疏言張差風癲之真即碎之寀之骨不足贖其罪且謂李可灼特不幸之之寀而之寀特偶幸之李可灼此疏最爲悖妄蓋翻案之作俑云

宣府巡撫徐良彥降調

以崔呈秀參之有旨降三級調外任用

令京堂自陳請旨去留

以崔呈秀條陳也時逆璫蓄謀叵測故呈秀畫此策爲一網之計而善類如掃矣

總理河道尚書朱光祚回籍

駙馬都尉李承恩著鎮撫打問

以魏忠賢誣之也此爲鎮撫打問之始故書之

原任南京光祿寺卿周汝登致仕

以毛一鷺爲應天巡撫

一鷺在蘇州特納織監李實同謀害正實題誣奏高攀龍周起元周順昌黃尊素李應昇周宗建繆昌期俱被逮問緹騎至蘇州爲民所擊一鷺疏挑璫怒復殺倡義五人或曰鷺在家居廳上忽見有索命者遂病至死蛸縮纔如小兒蓋陰刀誅之也○一鷺巡撫時或夜黏對聯于軍門鼓上曰拔一毛一毛不肯殺一鷺一鷺一路太平

岳和聲劉繩祖余文緒優敘

以崔呈秀薦之也疏內並劾袁化中以元兇之門生故吏參論三臣有旨和聲等優敘袁化中已有旨處分了○和聲撫順天魏忠賢呼爲岳三哥著他在我家來做官

三月

御史周宗建張慎言俱削奪仍行撫按提問追贓具奏御史黃尊素李應昇俱削奪參政沈萃楨知縣吳煥俱降三級御史安伸以原官起用

以曹欽程參之也欽程疏大略謂宗建慎言尊素應昇甘作趙南星之鷹犬爲魏大中之爪牙吳煥素附東林萃楨神通速化又稱羣臣之中披肝瀝膽無慚傅櫆之骨鯁者僅有陳九疇李魯生張訥李蕃周昌晉李恆茂梁夢環張惟一顧其仁數臣而已奉旨這本說的是周宗建作令貽閒反鑽入言路薦庇多私引其黨沈萃楨以貪儉贓致參

薦又欲引吳煥爲接手至倡建私學于都城之內尤屬不法慎言係薦趙南星爲首功避差任意鳴張同臺安伸竟遭毒手先任曹縣侵盜庫銀三千兩恨後任石三畏查出遂捏單劣處王宮李應昇專爲東林護法排擠正人亟引高攀龍以四年前一典史驟轉總憲遂恃奥援欲攫北直提學黃尊素以汪文言倖冒臺班即薦座師鄒維璉于趙南星破例得入吏部一味搏擊善類以助高攀龍魏大中之虐燄此四臣者招權納賄黨邪徇私目無國憲都著革了職爲民當差仍追奪誥命內周宗建張慎言贓私狼藉行彼處撫按提問追贓具奏不許庇護沈萃楨吳煥俱著降三級安伸仍以原官起用

欽程殺人甚多璫最暱愛後恃寵放恣璫復惡之及被劾斥歸詣璫叩頭抱膝痛哭曰願無忘父子誼璫雖憐之而

卒不復收

野臣曰豫章理學節義之鄉即有異類未有敢蒙面喪心狂噬不顧如欽程是舉之甚者也東南縉紳之禍始于傅櫆成千欽程西江殆不幸有此二人哉時欽程號爲五狗之一後欽程綁赴西曹或見其形變爲豬祟而跡其所爲則又狗彘不食其餘者矣

原任巡撫鄧渼降調何棟如緹騎逮問

以給事楊炳參之也

御史劉璞黃公輔涂世業萬言揚知縣盧化鼇俱削奪

以霍維華參之也

御史喬承詔錯舉解經邦降調

尚寶司卿姜志禮加太常卿致仕

戶部侍郎陳所學加尚書致仕

太僕寺卿黃龍光自陳致仕

原任諭德張鼐削奪

內閣推補纂修實錄姓名有張鼐名奉旨革職爲民追奪誥命

巡撫甘肅李若星削奪

以許顯純打問汪文言扳誣也

御史游士任緹騎逮問操江都御史熊明遇革職聽勘

以薛國觀參明遇黨救士任也

太常寺卿侯執蒲自陳致仕

魏廣微謂其爲東林尖也

太常寺卿吳士琦陳啟南自陳致仕

以何熊祥爲南京吏部尚書

陪熊祥者王在晉也

以王永光爲南京兵部尚書
陪永光者張鶴鳴也
以文球爲戎政侍郎
陪球者徐紹吉也
以許貞爲刑部侍郎
以董可威爲工部添注侍郎
陪可威者胡世賞也
以唐世濟爲刑部右侍郎
世濟素有清望崇禎八年以薦逆案霍維華而敗
以申用懋爲順天巡撫
陪用懋者張至發也至發終逆璫之世不肯出
以張曉爲宣府巡撫
陪曉者王家禎也二人後俱頌璫

范濟世岳駿聲俞維宇俱准原官起用
以王大年薦之也
以王惟儉爲南京兵部侍郎
陪惟儉者朱一桂也
以傅振商爲南贑巡撫
陪振商者范濟世也振商曾有頌璫疏
以閔夢得爲偏沅巡撫
陪夢得者張允德也
以魏濬爲湖廣巡撫
四月
原任尚書趙南星等俱削秩提問
以許顯純打問汪文言許念敬板誣之也有旨楊鎬熊廷弼既失封疆又公行賄賂以希倖脱楊漣左光斗袁化中

魏大中周朝瑞顧大章俱著錦衣衛差的當官旗扭解來京同汪文言一併究問追贓其本內受贓各官趙南星等十五人除已經削籍外俱削了籍著撫按提問追贓具奏不許徇情該部知道○汪文言招出　趙南星　鄧渼　毛士龍　王之寀　李若星　鄒惟璉　惠世揚　繆昌期　施天德　黄龍光　徐良彦　錢士晉　熊明遇　黄正賓　盧化鼇　許念敬招出　傅淑訓　臧世承
逆黨欲殺諸臣而無贓故捏出封疆一案
浙江巡撫王洽閒住
以李應公參之也
甘肅巡撫宋槃致仕回籍
以袁鯨參之也
光祿寺丞吳良輔回籍

通政彭端吾自陳致仕
監生楊惟休革去衣巾泰昌日錄板毁王之寀治罪
以霍維華論之也維華有三朝慈孝無閒一代實錄當確謹剖邪黨誣衊之實以備信史事疏詞近數千言大略謂東林標門戶之幟聖世見玄黃之戰借題污衊宫庭虧損聖德云云奉旨本內説張差風癲逼真至于移宫進藥情形尤朕所目睹劉一燝黨邪害正韓爌庇護元兇孫慎行借題修怨張問達周嘉謨私改旨意朋比爲奸本當削籍念係輔弼股肱之臣姑不深究孫慎行暨監生楊惟休私刻板行著撫按追去立毁惟休革去衣巾仍將此本宜付史館從實紀載其修成皇考實錄另行改正王之寀誣陷騙官併楊漣左光斗逮至追贓一體治罪范濟世王志道汪慶百劉廷元徐景濂郭如楚張捷當狂瀾既倒之時有

挺持不移之節濟世侯巡撫缺用志道等六員升太常太僕少卿添注用唐嗣美岳駿聲曾道唯守正致排嗣美候起服仍以左布政用駿聲二員即與推用李可灼免戍回籍○後丁卯楊維垣倡發訪之議以引邪沮正可灼得列名冊內而孫愼行不與

野臣曰此伏三朝要典之根也疏中朋黨後宮巧脫大逆且欲治劉一燝等之罪其言請張惇惡敢于殺人維華之罪通天矣

初維華以給事例轉恭泉外艱家居楊左正在事維華屢使家僕吳興東奏記魏璫謀令翻局楊左罷維華起用以審工部商人失璫意移疾歸崔呈秀吳淳夫既柄用薦之復起維華之內有爲璫甥孫者刺因稱愚甥孫壻天下笑之七年八月見璫局將敗持公封讓子廕趨時轉局若猛

猷鷙鳥之發雖維垣猶不及也

以孟紹虞爲禮部尚書

左庶子葉燦光祿寺卿錢春按察使張光縉俱削奪

以門克新參之也因論熊廷弼而及之

原任兵部侍郎劉曰梧在籍調理

南太僕寺卿徐夢麟閒住

以盧承欽參之也時幷參孫居相居相已處夢麟閒住

原任吏科都給事中劉弘化削奪南太僕寺少卿吳炯致仕

以石三畏參之也

大理寺少卿方大任在籍調理

總督兩廣何士晉削奪

以虞廷陛參之也有旨養馬當差

錦衣衛指揮趙昌肩太僕寺少卿劉惟忠俱革職

原任吏部尚書張問達姑著冠帶閒住周嘉謨削奪

以周維持參之也

原任大學士劉一燝削奪

以葉有聲參之也

原任左都御史高攀龍削奪

以游鳳翔參之也攀龍後被逮沈淵鳳翔蓋造意殺之者

兵科給事中杜三策回籍

原任御史方震孺削奪仍著緹騎逮治

以郭興治參之也謂其黨護熊廷弼失陷封疆

原任兵部郎中方孔炤削奪

以顧宗孟參之也有旨養馬當差宗孟蓋吳門之別調矣

御史潘汝禎即與推用

以李應薦薦之也疏薦汝禎而劾顧大章

以徐紹吉爲戶部侍郎

陪紹吉者蘇茂相也茂相先爲巡撫丁憂歸薦方面有司各官趙南星爲總憲駁之曰茂相草土中猶作駢麗語聞謝薦之禮或百或千意在斯乎識者傳而笑之

以王之臣爲薊遼總督

陪之臣者喻安性也

以王家禎爲甘肅巡撫

陪家禎者王珹也

以尹同皋爲四川巡撫

同皋與魏廣微同窗又與馮銓同門山右正人棄之戊辰爲御史汪應元劾歸服未闋復賣緣錦衣張道濬屬王永光起兩廣總督

以呂純如爲山東巡撫

陪純如者潘濬也
以王之采爲兵部侍郎
此非直人又一之采也
以范濟世爲南操江僉都御史
濟世在南操江搜括助建不遺餘力
以王職爲僉都巡撫貴州
阮大鋮准起升京堂余大成准起職方司郎中
以葉有聲薦之也內稱大鋮曾發一璟私書故一璟得罪
王業浩准復原官
以蘇兆先薦之也
五月
原任刑部侍郎王之寀撫按追贓充餉
以岳駿聲參之也駿聲爲梃擊一案頌冤其言悖逆之極

太常寺卿程註削奪
以王時英參之也參其黨趙南星李三才而傾陷吳殿邦
得旨削籍爲民養馬當差追奪誥命
少詹錢謙益兵部主事沈正宗俱削奪
以陳以瑞參之也以瑞以科場關節參謙益崇禎元年謙
益竟以此爲溫體仁所持踉蹌去國
大理寺少卿章蕃回籍
蕃以龍陽詆馮銓故潘士聞參之士聞銓門生也
兵部尚書趙彥回籍總兵蕭如薰革任
以玄默參之也如薰爲李三才親家故不免
尚寶少卿曠鳴鸞陳所聞俱降調
以莊謙參之也
禮部主事荊養喬工部主事惠承芳俱閒住

以黃承昊參之也承芳惠世揚之父
禮部尚書翁正春回籍
以袁鯨參之也
刑部侍郎饒伸終養
南京太常寺卿陳幼學致仕
以杜齊芳參之也
太常寺少卿等官甄淑削奪張光房閒住
禮部尚書王圖閒住
以程序參之也謂其爲門戶渠魁
兵部主事段然削奪
以楊文岳參之也
禮部侍郎徐光啟閒住原任吏部員外馮時來削奪
以智鋌參之也

工部尚書白所知回籍
姚祚端邸存性俱復原官
以黃承昊薦之也存性作令以貪橫被察者
以喬應甲爲副都御史巡撫陝西
王紹徽素恨馮從吾以應甲撫陝欲其殺從吾也從吾爲
應甲所挫辱鬱鬱而死應甲并誣前撫孫居相贓私問遣
○應甲撫陝貪鄙非人類其黨復倒戈攻之
以薛貞爲刑部右侍郎靳于中爲添注右侍郎
二人俱以內批得之
以高第爲兵部尚書（[illegible]書）
內意屬第故屢推得之
六月
光祿寺卿等官周延光蔡夢麟俱分別議處

以陳睿謨參之也
太僕寺卿孟習孔趙健俱閒住
以卓邁參之也
巡撫直隸御史宋師襄降調
以地方人材薦盛以弘也
府丞陳一元革任
以余文熠參之也并參葉向高欲行削奪
巡撫延綏翟鳳冲革職聽勘
以汪若極參之也
禮部尚書蕭雲舉回籍
原任給事麻僖革職聽勘
以陳世埈參之也
兵部侍郎張鳳翔削奪并削子廕

以陳朝輔參之也
太僕寺少卿濮中玉自陳致仕
廣東巡按胡良機削奪
大學士朱延禧回籍
簡討姚希孟削奪南京光祿寺卿游漢儒閒住
以楊所修參之也希孟後起用楊復有疏沮之
太僕寺卿金士衡回籍
以李燦然參之也
御史李喬崙陳必謙參政張國紳俱削奪李喬崙仍追奪誥
命
以潘士聞參之也
參政王維章削籍
以倪文煥參之也

直隸高陽縣知縣唐紹堯緹騎逮治
以太監韓世能參之也紹堯下法司追比先後責一百八
十板而下手者姚誠立也
巡撫鄖陽畢懋康原任禮部尚書李騰芳俱削奪
以王際逵參之也
大理寺丞劉思誨兵科給事中胡永順俱降調
以申救唐紹堯事也
原任禮部尚書王圖巡撫保定程正己光祿寺丞趙昌運彭
遵古俱削奪
以劉弘光參之也
原任工部尚書朱光祚胡忻俱削奪
以田一甲參之也一甲自陳得以京堂升用而參疏中盛
言邵輔忠之忠李三才門戶之惡

吏部主事劉行義革職王任杰閒住
以周維持參之也
總督倉廠侍郎畢懋良致仕
原任太僕寺卿陸彥章致仕
沈演候府尹用王雅量以原官起用
演在福建曾搜括庫銀十五萬助工
以胡世賞爲刑部右侍郎
陪世賞者杜士全也
以王紹徽爲副都御史
陪紹徽者許鳳翔也
以張九德爲副都御史巡撫延綏
以郝名宦爲南京兵部左侍郎
陪名宦者杜士全也

以潘濬爲左僉都御史

陪濬者毛堪也終熹世未起

以唐世濟爲兵部右侍郎

以黃運泰爲戶部左侍郎兼右僉都御史督餉天津

陪運泰者史永安也

以李若珪爲右僉都御史撫治鄖陽

若珪一日換赤金千兩人謂其得巡撫亦不易矣

七月

原任左副都御史等官楊漣等著鎮撫司逐日追比

時閹臣魏廣微揭稱今日文書官傳上旨鎮撫司打過楊漣等贓著臣票擬逐日嚴刑追比五日一面奏完日送法司擬罪不勝驚愕臣自辦事閣中實未見此旨念漣等今爲有罪之人在前日實爲聖明之佐即贓私是真轉發刑

部猶議減免之條逐日嚴刑死直須臾耳忠賢怒之後于八月十二日降諭切責略曰朕自去歲屛逐兇邪廓清朝宁勵精圖治雅意中興秉軸大臣莫有爲朕分憂共念者即如楊漣左光斗移宮一事背先帝之深恩陷朕躬于不孝又熊廷弼等喪遼辱國一案寸斬尚有餘辜而楊漣左光斗等受其重賄巧爲出脫此皆天地不容神人共憤而在朝文武持祿養交徇私避禍但顧子孫之計不圖社稷之安朕方率循舊章而曰朝政日亂朕方祖述堯舜而曰大不相侔以致言官承望風旨緘口結舌無敢直明其罪者今宜改過自新共維國是敢有陰懷觀望暗弄機關巧借題目代人報復或捏寫飛言希圖翻案者朕按祖宗所立紅牌之律俱治以說謊欺君之罪必不食言其楊漣等三人生爲貪婪之賊臣死爲不忠之逆鬼今雖在獄身故

而戕害忠良惡類尚存候追贓完日明著爰書暴其罪狀布告遠邇昭著史冊垂示將來以爲萬世人臣不忠之戒云云○內朝政日亂大不相侔者政引廣微揭中語也諭出廣微大懼挾同官顧秉謙曰向者公將獲罪以我故得釋今公不引手請俟之鬼門關矣秉謙爲委曲調解廣微復出吏部尚書崔景榮手札曰此景榮教我救楊漣等也忠賢意稍解廣微得引疾景榮竟削奪

野臣曰使廣微即以此揭獲罪已無救于附內之惡矣而又巧排景榮何哉動人殺機而欲止人之殺此必不得之勢也悲夫

吏科右給事中孫紹統給假回籍

吏部尚書崔景榮回籍

原任兵部侍郎李邦華御史李日宣吏部員外周順昌林喬

材俱削奪

以倪文煥參之也有旨李邦華東林高足而與李三才結爲死黨同姪李日宣狡計陰謀傾害善類周順昌竊附東林營入吏部貪橫異常讐逐朱童蒙不安其位厚結汪文言呼吸相通又與魏大中構黨同盟逮過姑蘇留連十日以女許婚目中尚知有國法乎林枝喬改調署選惟賄是聞從子林世堯私藏菴觀收銀賣官鑿鑿有據都著削了籍爲民當差仍追奪誥命內有贓私狼籍的還著撫按提問追贓充餉其私創書院扁額雖去碑記猶存著禮部即時毀碎回奏以爲植黨聚徒之戒該部院知道○文煥以責九門軍失瑺意遂結崔呈秀爲介紹投拜義子此疏其贄也內參周順昌贓私至壓沈數舟可謂良心死盡矣

御史李玄回籍

楊漣 左光斗俱卒于獄仍行撫按嚴提家屬追比

野臣曰時主獄者許顯純也諸臣凡卒獄者其死甚慘蓋有不忍書者矣

太僕寺等官韓策汪先岸俱削奪

以袁鯨參之也○鯨嘗有疏參王紹徽故逆案得漏

原任大學士韓爌削奪

以李魯生參之也○爌負海內重望後崇禎二年起用不幸與[redacted]變會幾致不測然其處分逆案不能仰承聖意天下猶有遺憾焉

原任尚書李三才等十五人已故追奪誥命見存者俱削奪

以石三畏參之也內稱邪臣十五人爲李三才　顧憲成　王圖　孫丕揚　曹于汴　胡忻　王元翰　王淑忭　湯兆京　王宗賢　趙南星　張問達　王允成　涂一榛　王象春　此以正爲邪也又稱正臣十三人喬應甲　劉國縉　王紹徽　許弘綱　徐兆魁　丁賓　黃可威　李鋕　鄭繼芳　徐兆吉　韓浚　趙士諤　陳陞　此以邪爲正也

魏大中卒于獄

御史石三畏薦孫朝肅王行健章光岳王弘祖報可

以朝肅先爲魏光緒所參行健曾爲王允成所參也

給事玄默薦韓元善王所用報可

八月

李朴于玉立贈官俱追奪

以安伸參之也內稱邵輔忠首發巨奸巨奸者言李三才也

翰林院編修侯恪回籍

以智鋌參之爲魏大中姚希孟繆昌期死黨也

東林關中江右徽州書院俱行拆毀變價助工○原任左都御史鄒元標追奪生前官爵誥命○原任尚書孫慎行余懋衡馮從吾俱削奪○原任侍郎鄭三俊畢懋良俱閒住

以張訥參之也得旨這都城書院改作忠臣祠久已有旨會議如何至今尚未具覆其東林關中江右徽州一切書院俱著拆毀暨田土房屋估價變賣催解助工本內有名如鄒元標少負重名出山潦倒其身雖死已久然巨惡依勢餘虐尚存著削了籍追奪誥命外如孫慎行馮從吾余懋衡名雖假乎理學行無異于市井或通關節而居之不疑或躬爲主而靦然無恥甚至假仙惑世吞產謀孫讀之令人髮指此三員都著削了籍爲民仍追奪誥命鄭三俊畢懋良附膻逐穢合污同流姑著准冠帶閒住河東巡鹽御史既例不入陝突以會講而入糜費公私俟回道時都察院考覈示懲該部知道○訥所指鹽臣李日宣也時劉徽巡鹽河東大懼因出疏自明倒身事璫大獲寵幸云

袁化中卒于獄

光祿寺卿周延光降用南京太常寺少卿蔡夢林致仕

以陳濬謨參之也

高陽縣知縣唐紹堯遣戍

熊廷弼棄市

時二十五日也諭內閣我皇祖特起熊廷弼于田間授以經略賜以尚方錫之蟒玉寵極人臣義當盡瘁乃廷弼欺朕即位之初託病卸擔薦袁應泰而遂亡既則剛愎不仁望風先逃而河西失當是之時不知費國家幾百萬金錢喪軍民幾百萬性命而徹兵西蜀則西蜀變風聞山東則

山東亂至今黔中尚岌岌未寍斯其罪難以擢髮數迨三尺莫逃百計鑽求其最甚者則有周朝瑞十日四疏申救有顧大章妄爲罪屬可矜而又託奸徒汪文言內探消息外入楊漣左光斗之幕屬今遺書求解諸奸受賄動以萬千安問祖宗疆土法度哉朕深痛恨已將楊漣等置之于理頃八月二十一日于文華殿日講畢卿等五員面獻刊行有像遼東傳一冊出諸袖中合詞奏曰此熊廷弼所以掩飾誇功希圖脫罪朕親覽之竪髮切齒況屢經言官郭興治門克新石三畏周洪謨等形于章疏宜亟加兩觀之誅庶大快萬民之憤卿等可即傳示刑部等衙門著便會官決了以爲人臣辱國偷生罔上不忠之戒○先是忠賢出刊書一冊示閣臣曰廷弼即議處決閣臣商度日中不決黃立極曰此不過夜半片紙即可了當矣從之廷弼既

斬函首九邊屍棄漏澤園

野臣曰熊廷弼之起撫遼東也時萬曆戊午簡討丁紹軾有疏論之遂相失至丁方拜相而適有是事于時論者皆謂熊之死丁爲之也然丁則謂遼東傳實馮銓所作其出諸袖者馮一人也夫熊罪應死固矣要自有應得之律而加以謀反誣以通賄借封疆一案以殺諸君子此實何哉未幾丁亦暴卒而傳者遂有田蚡灌夫之說事即不足信然亦異矣

周朝瑞卒于獄

以薛三省爲吏部左侍郎

陪三省者駱從宇也

以王紹徽爲倉場總督

陪紹徽者薛鳳翔也

以王祚遠爲國子監祭酒

陪祚遠者曾楚卿也

周如盤黃立極馮銓丁紹軾俱入閣辦事

時枚卜爲周如盤彭淩霄林堯俞黃立極駱從宇薛三省馮銓錢龍錫丁紹軾李宗延奉旨點用其四而首輔則顧秉謙也秉謙見魏忠賢曾捻鬚云欲自爲兒恨鬚已白因命其子拜爲孫忠賢賞銀二百兩

野臣曰自涿州相而要典作黨籍成士大夫之禍遂不可解然余嘗聞丁與馮勃谿之故矣丁有家書予曾見之謂馮必欲刻黨人籍而輔臣顧秉謙等皆以爲然丁爭之曰今得第者刻同年錄其子孫猶相認數世若黨籍成是爲黨人子孫作世譜矣事翻覆不可知我輩數人受奕世不解之怨公不自計獨不爲子孫慮乎顧聞

而事寢今世傳者有天鑑錄東林點將錄諸書當時所爲黨籍想亦皆此類書雖未刻然而京信之意固路人知之矣

以王紹徽爲都察院左都御史

紹徽撰東林點將錄與逆璫謀害諸君子

以徐大化爲左副都御史

凡魏璫一切殺人事皆徐導之自此後所爲益橫矣

起蘇茂相爲南京刑部右侍郎

時吳崇禮亦起南京刑部尚書

朱一桂李養德量加升擢亓詩教起用

以李嵩薦之也疏內并薦牟志夔

九月

御史吳之仁閒住

大理寺卿曹珍閒住
以潘士聞參之也
戶部主事闕先閒住
兵科給事中吳國華削奪
以其疏參曹欽程也
原任侍郎孫居相及史記事俱削奪
以虞廷陛參之也謂居相牽李三才爲盟主結史記事爲死友
原任侍郎孫居相撫按提問原任巡撫梅之煥削奪
以陳序參之也謂居相身賣東林賄屬節鉞楊漣過麻城之煥與之盤桓流涕然楊赴逮時原未經麻城也之煥素留心東林者
原任巡撫楊鶴御史江秉謙夏之令俱削奪

以卓邁參之也謂其皆薦熊廷弼者
總河侍郎南居益削奪
以黃承昊參之也承昊素與居益游竟忍操刃後復同朝李邦華引承昊登門謝罪李承昊之座主也
原任吏部尚書崔景榮削奪原任御史夏之令緹騎逮治戶部主事李孔度削奪中書吳之瑞吳世科俱鎮撫究問
以倪文煥參之也
顧大章卒于獄
大章之死實楊維垣殺之而主謀者徐大化也大化曾遣人求婚大章不應復從法司提下鎮撫斃杖下
原任編修侯恪給事中解學龍俱削奪
以智鋌參之也疏意出李思誠李解之毋舅也
南京尚寶司卿傅宗皐閒住

原任兵部侍郎李瑾給事中劉懋俱削奪
以趙肯昌參之也
原任大理寺少卿惠世揚緹騎逮治將刑部鋃鐺楊左諸疏宣付史館
以李養正覆審誣之也
兵部侍郎王國禎削奪
以李燦然參之也
原任兵部侍郎岳元聲削奪副使余新民知府陳于堯俱議處
以徐復陽參之也
大理寺正卿王佐閒住
以李思誠爲禮部左侍郎
陪思誠者來宗道也

以駱從宇爲禮部右侍郎
陪從宇者施鳳來也
以薛三省爲禮部尚書
陪三省者周炳謨也
以蘇茂相爲戶部侍郎總督漕運
工科給事中虞廷陛薦邵輔忠姚宗文亓詩教趙興邦何熊祥王永光徐必達陳陛何早錢象坤岳和聲潘汝禎過庭訓許弘綱王伉孫國禎李夔龍李徽儀報可
疏稱李夔龍首糾汪文言之奸李徽儀同發于玉立之奸
御史張素養薦劉廷元姚宗文邵輔忠許弘綱報可
素養按浙江薦廷元等爲趙南星所劾降行人司副再入臺班復薦之
御史卓邁薦姚宗文邵輔忠蘇琰余合中林一柱報可

球一桂皆閩人也合中爲巡漕例轉以五百金賄崔呈秀得復入臺班

起邵輔忠爲順天府丞姚宗文爲太常寺少卿亓詩教爲吏科給事李徵儀爲湖廣道御史

以李蕃蔡國用薦之也

御史倪文煥薦邵輔忠劉廷元盧謙報可

起吏科給事中趙興邦江西道御史牟志夔閻鳴泰曹守勳劉澤深俱下吏部酌用

以智鋌薦之也

十月

原任尚寶卿宗舉削奪

以王珙參之也

兵部侍郎等官劉策陸完學楊一鵬朱世守俱削奪

以潘汝禎參之也疏稱惠世揚之惡趙南星之奸

兵部主事徐日久削奪

原任巡撫梅之煥撫按提問原任太常寺少卿陳所聞削奪

以梁克順參之也

御史王雅量薦萬崇德孫國楨王侊徐從治報可

疏內幷請焚李卓吾諸書

以李從心爲工部尚書總督河道

從心爲總河時有縣令魏廣德者廣微弟也每有關說輒傳軍門鼓從心肅而迎之嘗一日三擊鼓云

以潘濬爲南京刑部侍郎

以高第爲遼東經略

上宣第至文華殿賜蟒衣玉帶彩段表裏銀四十兩先會推者爲王之臣王之采閻鳴泰劉遵憲俱奉旨另推又推高第王在晉張鶴鳴文球乃用第

社貢冊95號

御史賈繼春薦謝啟光倪思輝郭允厚李春燁史孔吉李際明報可

以薛貞爲倉場總督

陪貞者扶克儉也後倉場火貞疏稱忠賢有救護功大臣須璫自貞始

以謝啟光爲左僉都御史

陪啟光者馮三元也啟光往來王紹徽馮銓之門爲之傳語時稱紅娘寄柬

以王之采爲陝西總督

陪之采者劉遵憲也之采任總督建璫祠事敗乃與史永安互疏推卸天下笑之

以王永光爲兵部尚書劉遵憲升兵部左侍郎閻鳴泰升兵部右侍郎扶克儉升刑部左侍郎

克儉後謝歸以闖破家

以李思誠爲吏部右侍郎

陪思誠者徐兆魁也

黃儒炳改吏部左侍郎

儒炳貌獰甚人有盧杞之號

以朱一桂爲刑部右侍郎

陪一桂者倪思蕙也

以許弘綱爲南京兵部尚書

陪弘綱者馮嘉會也

十一月

原任兵科給事中胡永順御史易應昌房可壯通判歐陽騰霄俱削奪

以胡芳桂參之也
翰林院編修陳子壯并其父吏科給事中陳熙昌俱削奪
時欲以都垣予亓詩教故逐陳而并及其子
揚州府知府劉鐸扭解來京
以錦衣衛緝獲妖僧本福扇頭有鐸詩謗訕時政也
大理寺丞張瀫徐如翰俱削奪
以梁夢環參之也
原任浙江巡撫劉可法吏部郎中唐暉俱削奪
以王時英參之也
工部侍郎王維儉閒住尚寶司卿王孟震俱削奪
以田景新參之也
副使陳鑰同知徐日升俱削奪
以彭參參之也

兵部侍郎蕭近高原任刑部尚書等官喬允升馬之服俱閒
住原任知州汪心淵等作速提問
以薛國觀參之也
登萊巡撫武之望調用知州王國泰削奪
以袁鯨參之也
太常寺少卿莊欽鄰太僕寺少卿孫之益俱削奪
以李恆茂參之也
副使樊王家削奪撫按提問
以吳殿邦參之也
張慎言周宗建贓銀追完速解
刑部病故因犯疏奉旨沈有瑞欠贓銀一萬七千兩著行
原籍查追伊子解部監比朕覽斯奏因憶張慎言周宗建
提問追贓奉旨將近一載如何不見遵行地方官好生遵

玩併著追完速解
劉志選二疏宣付史館
大略爲紅丸一案翻案內稱首輔葉向高有無將之心宗
伯孫慎行罪不容于死
孫杰升大理寺左少卿
經略高第薦田吉爲贊畫報可
唐世濟升兵部左侍郎袁可立起兵部右侍郎
可立爲御史李喬崙等劾歸實緣復起
以史永安巡撫盜夏
野臣曰永安死守貴陽一年卒全其節時共稱之迨撫
盜夏乃爲逆璫建祠此所謂簞食豆羹不屑而受無禮
義之萬鍾者也夫生死之際劾決而富貴之心難冷詎
不信哉

十二月
太常寺少卿陳伯友大理寺丞蕭毅中俱削奪
以張樞參之也
南京兵部侍郎郝名宦太僕寺少卿羅汝元俱削奪
以陳世埈參之也
戶部侍郎董應舉兵部侍郎文球俱閒住
以徐揚先參之也
原任左給事等官方有度馬孟禎韓萬象俱削奪
以王業浩參之也
原任大理寺少卿章蕃吏部郎中劉廷諫員外孫必顯俱削
奪
以陳睿謨參之也
原任太常寺少卿金世俊江西按察使米萬鍾山西參議王

緫諆俱削奪金世俊仍撫按提問
以倪文煥參之也
原任太僕寺卿歐陽調律四川參議翟學程俱削奪
原任禮部侍郎公鼐閒住
以葉有聲參之也○有聲至崇楨時爲大理卿可稱漏網
原任工部尚書沈儆炌禮部侍郎周炳謨俱閒住
大理寺丞張廷拱削奪
以石三畏參之也
太僕寺卿倪應春削奪
以何可及參之也奉旨與左光斗呼吸相通唯趙南星指
揮是聽
原任戶部侍郎董應舉大理寺卿曹珍兵科給事中李遇知
俱削奪其東林黨人著九卿科道查確集議刊刻書榜示海

內
盧承欽之疏也承欽旋客死時以爲有天道云
工部員外吳昌期削奪
以毛一鷺參其與吳懷賢私書往來譏訕朝政也
戶部主事李柱明著鎮撫司究問
以魏忠賢誣其盜米也柱明爲惠世揚門生世揚逮入柱
明頗差人問訊故以事陷之
原任吏部尚書趙南星遣戍
野臣曰舊制老疾納贖魏廣微恨南星不允嗟乎白髮
老臣荷戈天末後今上御極復爲牟志夔指捺恩詔卒
死戍所天下悲之
大理寺少卿吳之皡御史舒榮都鄭宗周工部員外何顯宗
俱削奪

以潘士聞參之也
原任御史等官方大任方學周汪應高王弘誥俱削奪大任
仍令撫按提問
以王珙參之也大任後與楊維垣密而疏詆王永光人皆
笑之
應天府尹談自省給事中賴良佐主事張篤敬俱削奪
以劉弘光參之也
御史練國事李玄王祚昌霍鍈楊新期俱削奪
以趙興邦參之也興邦切齒于練故起任即劾之○內有
言薦楊漣左光斗諸小人參黃克纘范濟世諸君子等語
讀之令人口頰爲污
南京戶部尚書周希聖御史趙延慶參議蔣允儀俱削奪
以蘇兆光參之也

原任尚書趙秉忠副使劉芳削奪
以邱兆麟參之也兆麟疏并追論楊左而快心于其死
御史吳裕中廷杖削奪
裕中疏劾輔臣丁紹軾有旨謂其爲熊廷弼報復杖一百
革職裕中竟以杖而死
吏部覆丁紹軾題堪任經略邊撫邊道職方各官報可
堪任經略者爲王在晉張鶴鳴王之臣王之采閻鳴泰堪
任兵部侍郎者爲靳于中郭尚友張樸岳和聲申用懋蔡
復一堪任邊撫者爲王弘祖李栖鳳袁崇煥石維屏堪任
邊道者爲邱志充楊邦憲祁承爍陳陛韓元善胡平表
工科給事中楊所修薦曹欽程報可
吏科給事中亓詩教薦徐紹吉韓浚趙士諤杜承式祝耀祖
張維任報可

疏稱紹吉浚士諤係丁巳管察受小人之害者承式耀祖
維任係癸亥管察受小人之害者

野臣曰丁巳癸亥二察小人之反覆極矣而疏稱受小
人之害亓韓之張爲世指名豈偶也哉

御史曹谷薦洪啟初聶心湯報可
心湯查李三才盜皇木者

御史石三畏薦范濟世徐景濂楊維垣賈繼春報可

以王紹徽爲吏部尚書
陪紹徽者王永光周應秋李起元也

御史陳以瑞薦蔡獻臣齊琦名報可

以李嵩爲登萊巡撫
原推孫杰馮三元李春燁李嵩內旨用嵩後建逆祠于蓮
萊閣極其諂美云

以曹爾禎爲山西巡撫
陪爾禎者張維樞也

以王尊德爲廣西巡撫
陪尊德者霍維華也尊德負緣曹欽程遂得節鉞

起左通政使邵輔忠
陪輔忠者徐景濂也輔忠曾求黔撫不得益忿與正人爲
難幾殺毛士龍以倖免

野臣曰劉志選誣蟣中宮之疏輔忠實慫恿焉此皆宜
正市朝之誅者也後逆案處分未盡其辜天下忿之

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之二終

啟禎兩朝剝復錄卷之三

秋浦雙忠錄第二十六

貴池吳應箕纂

天啟六年（丙寅）

正月

南京通政使魏應時閒住
以何廷樞參之也

夏之令卒于獄

王之寀等贓銀勒限速解
上傳與吏部都察院犯官王之寀周宗建張愼言熊明遇
方大任等及故陶朗先楊漣左光斗顧大章等家屬奉旨
行彼處撫按追贓已久如何不見回報顯屬違玩還著移
文各省直勒限速解以助大工

作三朝要典

諭內閣朕惟君臣父子人道之大綱慈孝忠敬古今之通
義惟我皇祖神宗早建元良式端國本父慈子孝原無閒
然而奸人王之寀翟鳳翀何士晉魏光緒魏大中張鵬雲
等乃借梃擊以要首功皇考光宗皇帝一月御天千秋稱
聖因哀得病純孝彌彰而奸人孫愼行薛文周張愼言周
希令沈惟炳等乃借紅丸以快私怨追皇考賓天朕躬纘
位父子承繼正統相傳而奸人楊漣左光斗惠世揚周朝
瑞周嘉謨高攀龍等又借移宮以貪定策之勳而希非望
之福將憑几之遺言委諸草莽以待封之宮眷視若寇讎
臣子之分謂何敬忠之誼安在幸天牖朕衷仰承先志康
妃皇妹恩禮有加而守正諸臣凡因三案被誣者次第賜
環布列在位特允部院科道諸臣之疏將節次明旨并諸
臣正論命史臣編輯成書頒行天下即于新春開館纂修

特命輔臣顧秉謙黃立極馮銓爲總裁官施鳳來孟紹虞曾楚卿楊景辰姜逢元爲副總裁官徐紹吉謝啟光余煌朱繼祚張翀華琪芳吳孔嘉吳士元楊世芳爲纂修官凡係公論一切訂存其羣黨邪說亦量行摘錄後加史官斷案以昭是非之實務在早完功成之日名曰三朝要典以仰慰皇祖考在天之靈用副朕覲光揚烈之意○內紹吉啟光非詞林而與纂修之列而繼祚琪芳後官至九列蒙彈射而不去可恥甚矣

野臣曰予觀要典之作蓋諸邪臣借以脫其傾陷正人之罪而掩其擁戴逆璫之私者也然而欲蓋彌彰其是書之謂歟今板雖燬幸其書猶有藏者嘗試虛心評騭則是非邪正較若觀火竊謂逆黨之狼心毒手欲以顛翻世界而實爲萬世名教干城也嗚呼孫之獬之哭別

如綸曹谷等之爭誰知其適爲他人地哉

野臣又曰要典所立三案如梃擊紅丸二者以君父爲嘗試阿後宮縱弑逆殺忠良故廷元從哲諸人罪不容誅矣而王之寀孫慎行等所謂功在社稷大義揭日月而行者也予嘗論之神宗之急殺龐保劉成與太子之請無深求者是也非是則骨肉之間不能歡然無間至于案罪而誅之引義固爭使亂臣賊子有所怵而不敢復萌幾倖之心以置國本于泰山磐石之安者此人臣之職也根株在內伏戎在旁豈得以不焚獄詞爲田叔過哉乃至以爲貪首功居奇貨執諸正論者傾之不遺餘力嗚呼慘矣專諸之禍不成然後女戎與毒藥發此孰非風癲之說所遺哉李因不推案御醫後世以爲失計君死誰手而反賜金增秩然則引以趙盾許止之法則

將焉逭彼相哉奈何以宗伯爲邪說排忠擠良護梃擊之局于不變也若夫移宮則稍異楊漣之爭深忠大義賈繼春之疏亦不妨兩存迨逆閹借以肆楊左之毒而賈亦自汨其初意附其說者又加厲焉而梃擊紅丸以是爲結局故三案者實一事而借三案以殺人者實一意也本朝近三百年其間大禮大獄爭者不一受禍者亦不一要無如三案之酷其他是非或俟久而論定三案則自定之故要典者逆黨借以殺人之書實即亂賊自定之爰書以垂戒于天下者也孰謂是書之作爲無補也哉

尚寶司少卿范鳳翼姜習孔給事中孫紹統傅櫆吳鳴虞俱削奪

以曾應瑞參之也

御史姚祚端薦房壯麗錢策王繼曾過庭訓郭允厚孫杰報可

以徐兆魁爲刑部尚書

陪兆魁者喬應甲也兆魁到任爲正月十三日至二十日即治惠世揚之獄招語誣詆東林且責世揚二十五板

以周應秋爲左都御史

應秋有家人呂慶善烹飪每伺魏良卿過即以烹蹏邀飯時號煨蹏總憲

以薛鳳翔爲工部右侍郎

陪鳳翔者郭尚友也

以陸卿榮爲浙江巡撫

陪卿榮者郭鞏也

以亓詩教爲河南巡撫

詩教意氣横恣爲呈秀所忌求僉院而以陪推中州點用
益遠之耳

以李思誠爲禮部尚書
陪思誠者駱從宇也從宇後以南禮部陪温體仁得點用

以董可威爲工部尚書
初推徐紹吉辥貞有旨大工緊急再推王在晉董可威徐
大化房壯麗竟用可威

以馮嘉會爲協理戎政侍郎
初推閻鳴泰靳于中鳴泰留經略用再推劉遵憲馮嘉會
郭尚友徐如珂竟用嘉會

以畢自嚴爲南京戶部尚書

以范濟世爲南京兵部尚書
以陪杜士全得用

吏部題覆阮大鋮薦傅櫆等報可
傅櫆徐從治服闋起敘曹履吉督學別如綸擬部候選馬
人龍以副使起用阮自華以知府起用李春燁以京堂留
用謝陞需次推擢

以張樸爲兵部侍郎總督宣大
以陪郭尚友得用

以房壯麗爲工部右侍郎
陪壯麗者沈演也

以喬應甲掌南京都察院
陪應甲者辥貞也

以胡東漸爲操江僉都御史
以陪秦聚奎得用

以吳中偉爲順天巡撫

二月

尚寶司丞張鍵閑住
以顧宗孟參之也

原任太常寺少卿曾汝召浙江參政魏士前原任編修給事
中主事等官方逢年章允儒郝土膏顧錫疇丁乾學熊奮渭
李繼貞俱削奪郝土膏仍令撫按提問追贓從重議罪
以徐復陽參之也

原任大理寺少卿惠世揚擬斬
時徐兆魁爲刑部尚書徐大化大理寺卿劉廷元都察院
而會審則爲御史徐揚先卬兆麟是以世揚竟處大辟

贈官鮑應鼇陳大綬削奪
以徐復陽參之也

御史張慎言遣戍原任御史周宗建侍讀繆昌期俱中旨提

騎逮治
山西撫按柯昺安伸問明張慎言遣戍具奏奉旨張慎言
黨私害正避差鑽差罪難枚舉今以監守自盜永戍姑依
擬其周宗建贓私該撫按久不回奏聽其逍遙無忌成何
法紀繆昌期已經削奪仍繡衣黃益開館招實更見縱肆
即著錦衣衛差的當官旂將周宗建繆昌期扭解來京究
問

原任巡撫應天周起元左都御史高攀龍吏部員外周順昌
御史李應昇黃尊素俱緹騎逮治
以李實參之也〇實不識字素與忠賢忤時傳蜚語謂蘇
人謀翻局順昌等既對人罵忠賢而尊素居湖上時實嘗
投刺往謁素拒不見會刑部侍郎沈演奏記魏璫稱其事
有跡璫差親信密訪者數四實司房適在都聞之大懼遂

代實具參疏璫從中下其事諸人一時俱逮疏即不出實手而七臣駢戮冤動格人實死有餘辜矣或曰忠賢使人賺出印信空本李永貞代爲之○魏大中逮過蘇州順昌餞送之且以女許結婚忠賢聞而銜焉倪文煥參之削職至是被逮吳門遂有擊殺緹騎之變忠賢聞之頗恐一驚又奏殺五人以解璫忿一驚之死於陰殛猶幸也

閻鳴泰以原官兼右僉都御史整飭薊鎮

以顧秉謙揭薦之也須璫疏惟鳴泰語極無將

以王點爲大同巡撫

原推郭增光爲正點以陪得之

以郭允厚爲兵部左侍郎

原推謝啟光孫杰而內旨用允厚

吏部公舉邊才孫杰等報可

孫　杰　霍維華　潘汝禎　張　捷　秦聚奎
曹思誠　郭增光　曾汝召　劉廷宣　郭　鞏
孫元化　姚宗文　邵輔忠　劉廷元　馮三元
王繼曾　徐景濂　張維任　項之彥　董漢儒
張鶴鳴　何熊祥　張延登　岳和聲　徐必達
張維樞　馮師孔　李棲鳳　耿如杞　仙克謹
洪承疇　張允登　岳駿聲　莊祖誨　葛寅亮

所舉多附逆者不然亦老耄庸鄙惟師孔承疇人共許之

以謝啟光爲吏部左侍郎

原推辥貞朱一桂徐大化等而內旨用啟光

以來宗道爲南京禮部尚書

宗道小人之雄也逆璫既敗之後宗道爲內閣于附逆諸臣票旨猶云守正不阿爲御史甯光先所糾

以張維樞爲陝西巡撫

陪維樞者楊邦憲也

以郭允厚爲兵部左侍郎李春燁爲兵部右侍郎

石三畏薦王之臣王弘祖余大成報可

三畏親呼忠賢爲父曾予客筵點劉瑾醉酒一劇璫銜之遂被褫然是時以附逆璫而反爲璫怒者實有數人如曹欽程徐大化徐兆魁徐紹吉喬應甲王紹徽焉銓沈演亓詩教之類予多略而不書懼混其實也

以房壯麗爲吏部右侍郎

陪壯麗者范濟世郭尚友也

以沈演爲刑部左侍郎

陪演者顧慥也演素與兄漼忤而漼與內通演復借兄以媚璫遂得司寇後爲人所發璫惡之罷去演曾翻刻三朝要典

以張鶴鳴爲南京工部尚書

鶴鳴曾與沈漼同結客光先以通客氏惜無發其奸者

以王業浩掌河南道

原題王心一爲正竟用業浩以其曾參曹于汴駁易應昌也

以孫杰爲工部左侍郎

以陪郭尚友得之

以徐大化爲工部右侍郎

陪大化者吳中偉也

三月

兵部主事陳祖苞閒住

以崔呈秀參之也

原任御史方震孺擬絞

時霍維華疏救之蓋欲借爲自文地也

南京戸部侍郎等官區大倫魏說俱削奪

以何早參之也

原任吏部尚書張問達著捐資十萬助餉

以牟志夔參之也

禮部侍郎成基命閒住

基命與魏廣微不合故題纂修實錄因得閒住

翰林院姜逢元閒住

逢元修要典曾閣筆而歎也

魏良卿封肅寧伯

以緝獲奸細武長春功也給與莊田鐵券祿米一千一百石

以潘汝禎爲浙江巡撫

陪汝禎者馮三元也六月汝禎疏請建逆祠于杭州自此而各巡鎮皆有祠逆祠徧天下則汝禎風之也

南兵科袁玉佩改北

以徐兆魁薦之也內併薦閻鳴泰時徐揚先亦有疏薦之

以劉廷元爲左副都御史

初推姚宗文張至發再推劉廷元李精白乃用廷元

以王之臣爲經略閻鳴泰爲薊遼總督

二人不由會推以題塘報用之

以郭增光爲僉都御史巡撫河南

亓詩教見惄于崔呈秀罷歸遂用增光

以倪思蕙爲南戸部侍郎

以劉詔爲僉都御史巡撫順天

璫喜容至薊郊迎至祠行五拜三叩頭禮稱九千歲時同詔呼者泰士文黃運泰也○遵化道耿如杞見璫容不拜詔立以事劾之逮問辯貞擬斬以閒允之

以林宰爲南京戸部侍郎總督糧儲

四月

原任右僉都御史熊明遇鄧渼徐良彥通政黃龍光吏部郎中鄒維璉俱遣戍龍光僉妻著伍

御史劉大受王心一俱削奪

原任左都御史高攀龍自盡

緹騎未至攀龍拜表投池被難大臣以此爲得體

南光祿寺卿史弼削奪

崔呈秀帶僉都御史銜

以田景新薦之也

五月

周順昌卒于獄繆昌期周宗建黃尊素皆相繼死先左光斗諸臣之逮也尚有生出之望故獄訊卒不置一辯順昌至知必死遂廷叱許顯純終死無屈詞繆昌期拷掠加拶以楊漣二十四罪疏爲繆屬草也

已故左都御史孫瑋追奪

以喬應甲參之也

原任刑科給事中毛士龍遣戍僉妻著伍原任吏部員外夏嘉遇充徒不准納贖原任尚寶寺卿姜志禮削奪

以毛一鷺打問毛士龍招由具奏得旨

原任尚寶寺少卿韓繼思在籍調理

御史劉之待閒住

兵部尚書劉遵憲終養

逮治徽州吳養春等送鎮撫司究問
此黃山一案盖吳孔嘉陷之也逆黨欲借此網以殺三吳
名士云

禮部尚書孟時芳回籍

太常寺卿陳宗契少卿周之綱閒住

揚州府知府顏容暄削奪

太監劉燦參之也

原任知府劉鐸提問

刑部尚書徐兆魁奏辯廠疏備陳李柱明李承恩用賄求劉鐸方震孺居閒懇御史溫國奇求寬已實不知而司官不爭致衙役羣搶李承恩之家皆卑屬不嚴之過宜提問各役正罪奉旨徐兆魁縱容司官吏書受賄賣法全不知愧而強辭飾辯溫國奇執法臺臣反爲重犯求寬都著閒

住劉鐸犯罪得釋今又代人居閒行賄明設騙局著提來問罪方震孺追贓未完復增一案罪上加罪其受賄司官俟鎮撫司問明具奏處分

以崔呈秀爲工部尚書

陪呈秀者薛鳳翔也

以施鳳來爲禮部左侍郎

陪鳳來者李康先也

六月

初一日御史黃尊素卒于獄

初二日御史李應昇繼卒

大學士馮銓閒住

以陳朝輔參之也有旨這本說輔臣事跡多端著回籍以俟公論之自定

初銓父官萊蕪與亓詩教有舊故銓既相特起詩教田閒六年李魯生李蕃既兼魏廣微而歸其門思以元輔擁銓令趙脩昌論丁紹軾會忠賢杖殺吳裕中事遂已銓素與呈秀等爲璫私撰內旨入閣後大有穢聲於是霍維華孫杰徐揚先等以呈秀爲璫最寵思推轂枚卜因與盧承欽陳朝輔李燦然王業浩劉徽龔萃肅等密謀令吳淳夫先糾銓盧陳繼之銓去後恐王紹徽不登啟事于是劉徽袁鯨糾紹徽而萃肅出內外兼用一疏以堅之紹徽廉得其事于辯疏伐其謀衆懼璫心變事遂寢自是而魯生與孫霍分途矣

又六月

以謝啟光爲南京兵部右侍郎

以郭允厚爲兵部左侍郎李春燁添注左侍郎袁可立兵部

右侍郎呂純如添注右侍郎

以朱一桂爲南京左都御史

以曹思誠爲刑部右侍郎

以陪吳中偉得之

以李精白爲僉都御史巡撫山東

以陪姚宗文得之

以馮三元爲左僉都御史

初推霍維華張至發再推馮三元邱兆麟乃用三元

以閔夢得爲兵部侍郎兼都察院右僉都御史總督偏沅

七月

原任御史方大任發配

翰林院庶吉士李建泰回籍

刑部司官瞿師偃馮士槼李升俱削奪

以其不深入劉鐸方震孺也

御人温國奇冠帶閒住

以其爲劉鐸求寬也

以周應秋爲吏部尚書

應秋每朝候崔呈秀極足恭之態而事忠賢尤卑謟一日忠賢與語曰爾江南人如何好粥應秋誤聽以爲竹也寄書其子將園竹盡斫以爲魏上公不欲江南人好竹耳及忠賢敗應秋奉其足而泣曰兒子如何過天下傳而笑之先是逆璫陷害正人率據參疏行之應秋爲冢宰善逢其意有不悅者皆以推升議處于是衆正盡遭網羅蓋又一變局也

以馮嘉會爲兵部尚書

陪嘉會者王在晉也嘉會爲忠賢腹親故得本兵

以辟貞爲刑部尚書

陪貞者靳于中也貞後以劉鐸事發擬辟遷延一載不赴詔獄人無不切齒者

施鳳來李國樻張瑞圖俱入閣辦事

時枚卜者錢龍錫施鳳來李思誠張瑞圖駱從宇李孫宸鄭以偉李國樻王應熊王祚遠孟紹虞內用其三然錢與鄭係正人何以同與覆甌之選豈館中論資雖逆璫有不能盡廢者歟

野臣曰或謂逆璫時拜相者皆魏家閣老其然豈其然乎然統計內閣稱頌共二十八本而票擬諛旨贊導過當者不可勝舉蓋自魏廣微倡先附內倒授太阿而顧秉謙票擬厰臣與皇上並稱黃立極來宗道等相率效尤則律以無將之誅此輩安所逃哉而施鳳來之撰詩

文張瑞圖之書聯扁直以文隸畜之又不足道矣故士大夫不幸而爲熹朝宰輔也然此時之宰輔實誰爲之哉嗚呼謂之爲魏家閣老豈誣也歟

八月

戶部主事陸康稷張履端俱閒住

兵科給事中杜三策山西道御史侯恂禮部主事徐應秋俱削奪

原任御史方震孺擬斬知府劉鐸擬斬決不待時

辟貞覆奏爲之也仍責鐸二十五板鐸素善魏良卿得釋罪候補良卿偶密叩鐸曰當日官旂之出公費幾許鐸曰三千金耳良卿戒旂校還之遂爲旂校所銜邏其在獄居閒一事厰怒疏參復逮會其妾以鐸醮謝神祇家人有怨鐸者以詛咒報張體乾體乾欲借以結厰歡遂具疏以聞

尚書辟貞先爲工部侍郎以救火獻諛得擢因忠賢怒鐸等遂駁司官之議擬震孺加絞罪一等斬鐸詛咒重臣決不待時疏入允之鐸與曾雲龍彭文炳劉福等即日斬首西市方景陽死仍戮屍司官高嘿陳震豪徐日葵湯本沛俱以不遵堂批徇情賣法降三級調外任

原任河南布政錢士晉遣戍

南工部侍郎盧大中致仕兵部侍郎武之望回籍

禮部侍郎錢龍錫巡撫福建朱欽相光祿寺卿徐如珂通政倪思輝俱削奪

俱因推升處之

廣東參政曹學佺削奪

以劉廷元參之也廷元有三朝要典一疏得旨皇考實錄已有旨改正宜即擇日開館舉行曹學佺私撰野史搖惑

人心本當拏問姑從輕削了籍爲民其書板即行彼處撫按焚毀

行湖廣撫按提熊廷弼家屬變產追贓銀十七萬兩

以梁夢環參之也

巡按廣東王政新閒住

以薦曹學佺也

周起元卒于獄

以魏應嘉爲兵部左侍郎

應嘉曾攻熊廷弼後復悔之

以郭鞏爲兵部右侍郎

鞏自給事中累升至侍郎皆未到任乃從來銓法所無者

刑科給事中蘇兆先薦李徽儀陳保泰報可

保泰按粵爲民所毆赤身奔竄憲體掃地

以朱童蒙爲延綏巡撫

賞其殺周起元周順昌之功也

以聶慎行爲南吏部司官

九月

吳淳夫加升京堂

以郭興治薦之也

以靳于中爲南京刑部尚書韓日纘爲南京禮部侍郎

以呂圖南爲通政使

以王家禎爲戶部右侍郎

陪家禎者尹同皋也家禎後有頌璫疏

以林欲楫爲南京吏部左侍郎

欲楫後有頌璫疏

以李侍問爲應天巡撫

待問狡猾璫敗猶耐彈云

以章光岳爲南京太常寺少卿

時正升者蔡獻臣也

以謝啟光爲南京兵部添注右侍郎毛一鷺爲南京兵部侍郎

以李達節爲南京工部左侍郎

以曹思誠爲吏部左侍郎

以趙紱爲通政使楊紹震爲通政使參議

十月

諭廠衛都察院五城巡捕緝事衙門體訪奸徒

諭內閣朕昔在青宮便聞皇祖年間有逆犯皦生光者揑造妖書謀危宗社離間皇祖誣害大臣朕深爲痛恨切齒自朕沖齡踐祚之際值東林邪黨盈朝陷朕孝德不光或

乘祖宗封疆不顧幸荷上天默佑實璽呈祥牖朕愷然羣奸敗露其元惡大憝雖獲芟除而協從胥壬不無漏網前已屢屢特諭開曉再三欲令易面革心咸與更始不謂法紀淩替之後人心迷罔已深乃尚有等未盡奸徒怙惡不悛密弄綫索或巧布流言蜚語或揑造匿名文書害正黨邪熒惑視聽卿等可傳示廠衛都察院五城巡捕緝事衙門廣布軍番嚴加體訪如有前項奸逆仍蹈前愆確有的據即先將正身拏住具奏細細嚴審必要窮究到底根鞫造謀主使之人明正典刑以息邪說昭朕一代平明之治

時忠賢將以妖誘疑皇親張國紀及被斥諸臣而孫杰邵輔忠密爲具袖珍小揭開具應翦諸臣姓名欲令忠賢乘此殺張國紀危中宮復因國紀興大獄殺林下諸臣此諭出遠近不寒而慄矣

禮部侍郎彭淩霄在籍調理
工部郎中潘遠削奪
　謂其黨附熊廷弼也
原任兵部侍郎何士晉太常寺少卿程註俱撫按提問照原
參數目追贓助工
吏科右給事中沈惟炳削奪進士程良籌除名
　以梁夢環參之也良籌註之子
陝西參政沈應時參議周汝弼削奪
　俱因推薦處之也
徽州知府石萬程削奪保定知府祝萬齡閒住
　以李魯生參之也
肅寧侯魏良卿封寧國公予世券誥命
以姚昌錄爲吏部司官

　昌錄與聶慎行皆以賄得也
以韓日纘爲吏部侍郎
以邵輔忠爲兵部尚書管右侍郎事
　陪輔忠者霍維華也
以潘濬爲刑部左侍郎郭尚賓爲刑部右侍郎
　尚賓後廢王永光爲冢宰復起用王洽力爭之不能得
以張三杰爲甘肅巡撫
　陪三杰者朱國盛也
以朱一馮爲福建巡撫
崔呈秀等以殿工告成加升有差
郭興治陳王庭賈毓祥俱升太僕寺少卿仍管科道事
　十一月
南京禮部郎中洪敷教閒住

工部主事王則古削奪
　以其爲趙南星高攀龍死黨也
四川參議張鵬雲削奪
監生王贊化送刑部治罪
　以汪若極參其作書譏刺魏忠賢也
主事韓于宣削奪
　于宣爌之子也
禮部侍郎等官唐大章劉洪訓劉鍾英俱削奪
以袁可立爲南京戶部尚書
　陪可立者林宰也可立交結忠賢禮甚厚
以劉廷元爲南京兵部尚書
　陪廷元者黃運泰也廷元說逆璫曰金陵重地願往收其
人心璫喜用之而北都則崔呈秀爲本兵天下兵馬大權

　兩人一手握定忠賢擁戴之勢成矣
以閔洪學爲南京右都御史
　陪洪學者商周祚也
以許其進爲山東吏部司官
其進以事復留署刺曰新升吏部司官仍管揚州府推官
事
以王應泰爲陝西吏部司官
　應泰以陪推得之後爲河南主考出興獻媚且試錄列璫
銜人唾而罵之
　十二月
原任御史房可壯知府楊嘉祥俱撫按提問
　以張汝懋參之也
雲南總督閔夢得貴州巡撫王瑊俱調別衙門用

以李魯生參之也
江西布政真憲時削奪
因推巡撫處之
熊廷弼行撫按提家屬追贓百萬原任給事中毛士龍法司
提問劉弘化撫按提問房可壯巡鹽御史提問樊尚燝削奪
以劉徽參之也
原任侍郎王之寀提問孫愼行遣戍
武舉顧同寅孫文豸等俱著東廠究問
以門克新參其作詩譏忠賢也
御史馬鳴世削奪劉其忠閒住
因題差處之
太僕寺少卿涂喬遷削奪
因推升處之

吏部主事徐天衢削奪
因推升處之
原任工部郎中萬燝行撫按提家屬追贓
以逆黨追恨之也
以楊邦憲爲江西巡撫
正推真憲時也憲時削奪故邦憲以陪得之江西時有三
羊之號邦憲爲羊頭
以張鶴鳴爲貴州總督
陪鶴鳴者朱燮元史永安李棲鳳傅宗龍也
以范濟世爲南京戶部尚書
陪濟世者張[redacted]也
以潘濬爲刑部左侍郎陳九疇爲右侍郎
以謝存仁爲雲南巡撫

黃運泰加戶部尚書照舊管事
運泰見忠賢屈膝扶起以老黃呼之其建逆祠也奉迎喜
容于郊五拜三叩頭乘馬前導如巡撫接詔之儀至祠所
安置瓚像訖運泰列班丹墀率文武大吏五拜三叩頭已
至像前萬福口稱名某事某事蒙九千歲扶植叩頭謝又
某月某日蒙九千歲升拔則又叩頭謝就班仍五拜三叩
頭旁觀者爲汗下浹踵運泰揚揚自得焉
以馮三元爲左副都御史
三元主耶盟而人無發之者
閻鳴泰加兵部尚書太子太保照舊管事
邵輔忠兵部尚書管左侍郎事郭鞏升添注左侍郎呂純如
兵部右侍郎霍維華升添注右侍郎
以許宗禮爲僉都御史

以吳淳夫爲戶部添注左侍郎
以吳應琦爲南京大理寺卿
應琦曾（下原闕）
以商周祚爲南京[redacted]部尚書
以許可徵爲兵科都給事中

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之三終

啟禎兩朝剝復錄卷之四　秋浦雙忠錄第二十七

貴池吳應箕纂

天啟七年（丁卯）

正月

禮部尚書汪輝詹事蕭命官削奪

俱因會推處之

孫文豸顧同寅俱處決李道元等責一百棍遣戍仍立枷

辯貞覆審也

大理寺少卿陳肯叢知府汪康謠削奪

俱因推升處之

原任翰林院修撰文震孟除名永不敘用

先年刑部尚書王紀以攻客氏被放震孟疏救亦遭斥至是逆璫復追憾之

原任巡撫甘肅李若星行本省撫按打一百棍遣戍

先是有傳若星將起義兵清君側之惡者璫極切齒故遭慘禍蓋欲斃之杖下也時撫臣爲郭尚實按臣爲鮑奇謨承望內旨杖若星最爲楚毒

二月

原任知縣盧化鼇削奪擬徒永不敘用

以汪文言事株連之也

山西副使升任江西參政胡士容緹騎逮治

士容强項得罪內旨以驟擾驛遞處之

陳以瑞削奪

逆祠成以瑞謁拜匍伏及入佛殿長揖而已忠賢聞而怒曰我豈大于佛耶未幾削奪○時以附逆被處者日亦不絕特書此以爲小人之戒云

御史吳甡周邦基謝其晫梁元柱吏部郎中張其實俱削奪

俱因例轉處之

以倫肇修爲大理寺少卿

陪肇修者陳肯叢也

以李孫宸爲南京禮部右侍郎

以陪曾楚卿得之楚卿以張鵬門生被處

以王志道爲南京通政司參議

以陪王侊得之

以曹爾禎爲戶部侍郎

陪爾禎者李若珪也

以趙紱爲兵部右侍郎

陪紱者詹爾達也紱送藩王之國一路奉璫旨惟謹

以潘濬爲南京刑部尚書

以陪王之采得之

以張維樞爲南京刑部侍郎

原推胡東漸王璥王點而維樞得之

以呂圖南爲通政使

以陪詹爾達得之

以胡廷晏爲陝西巡撫

廷晏庸耄卒貽秦中盜賊之禍延于天下而陪廷晏者劉澤深也

以史永安爲三邊總督

陪永安者尹同皐也

以牟志夔爲山西巡撫

以陪詹爾達得之也志夔建祠稱頌于像前稱上公萬福行五拜三叩頭禮其媚內鎮臣備諸醜態

以劉志選爲南京操江巡撫
以陪王一中得之也志選爲逆璫効死力誣衊中宮大逆不道而爲操江時仗勢勒索古董玩好尤貪橫無忌

以李若珪爲刑部左侍郎
以陪孫國禎得之也

以梁應澤爲鄖陽巡撫
陪應澤者俞誨也

三月

行人司汪邦柱宋鳴梧閒住
俱因題差主考處之

吏部郎中蘇繼歐削奪
因推文選郎中處之初楊漣過中州時繼歐曾邀飯後爲同邑孫織錦所恐嚇自縊死

原任吏部郎中徐楠削奪
因推升處之

原任吏部郎中龔世法削奪
因推升處之

大理寺彭鵾化削奪副使等官賀仲軾胡敬辰降調
以李桂芳參之也

以韓日纘爲南京禮部尚書
先推來宗道李康先楊景辰再推林欲楫韓日纘而日纘得之

以潘汝禎爲南京兵部侍郎
以陪王點得之

以姚宗文爲湖廣巡撫
宗文素與熊廷弼有隙欲用以治其黨也

以焦馨爲寧夏巡撫
先推白儲詔張捷再推耿好仁而馨得之

四月

刑部員外晉承命降調

原任保定巡撫程正己擬徒
山西撫按曹爾禎劉弘化問擬正己徒配具奏奉旨正己依擬發配著親身擺站地方官不許徇情朦朧代替

河南副使楊廷槐削奪
以李明道參之也

編修姜曰廣簡討胡尚英削奪右中允林釬閒住
俱因推升處之

以王之臣爲兵部尚書
陪之臣者邵輔忠也

野臣曰之臣兇邪異常爲璫腹心璫敗逆案閒住人謂法不盡罪而王永光爲冢宰時尚登啟事非皇上聖明則逆案以翻矣

以許宗禮爲左副都御史
陪宗禮者孫國禎也

以張樸爲南京戶部尚書
以陪倪斯蕙得之

五月

主事晏清削奪
因推升處之

南京通政吳崇禮致仕大理寺少卿倫肇修削奪
俱因會推處之

吏部主事沈景初削奪

因推升處之

原任御史王允成巡按題問

以李嵩爲南京戸部侍郎

以李夔龍爲左僉都御史

因陪推得之

以張延登爲浙江巡撫

先推郭興治潘士聞再推楊維新馮時行而延登得之陪延登者錢策杜詩汪起鳳也

朱國盛加右副都御史

以漕運太監崔文昇薦之也

以田生芝爲南京通政使

以陪曾陳易得之

以張曉爲宣大總督

先推張九德秦士文再推曉得之陪曉者王點也

以孫國楨爲登萊巡撫

陪國楨者崔爾進也

起曾汝楨爲戸部左侍郎張我續爲戸部右侍郎

我續爲川湖總督貪淫非人類一婢爲魏忠賢同姓因加于嫡妻之上進京八擡稱魏太太而璫呼我續爲張姑爺云

以魏撫民爲尚寶卿

撫民逆雛也素爲句子以忠賢廕得璽卿然則冢臣周應秋之罪不容誅矣○璫謀害三吳諸君子欲用撫民爲應天巡撫一日傳問尚寶卿可推開府否應秋唯唯未幾璫敗不果用後下獄向各監翻筋斗乞錢人指之曰此魏尚寶也可發一笑

以張翼明爲大同巡撫

六月

以陳具慶張士範爲應天主考

七月

崔呈秀奪情視事呈秀升兵部尚書仍兼左副都御史吉服到任

以王之臣爲寧遠督師賜尚方劍

原推劉詔王應豸舉自嚴內旨用之臣

以溫體仁爲吏部侍郎

野臣曰體仁與王永光始終護局永光爲冢宰四年欲翻逆案者屢矣後以事敗體仁以戊寅枚卜不與與周延儒發錢謙益科場事得入閣爲首輔數年盡與正人爲仇天下恨之

八月

郭士望自請起用

有旨士望爲東林陷害公論既明即與起用

敘捷功三殿告成功有差

東[redacted]圍錦州踰月圍解邊臣關臣報捷歸功忠賢于是吏部尚書周應秋等翰林院楊景辰等太常卿林宗載給事中吳弘業等御史安伸等南冢宰王在晉等俱頌廠臣功德或合詞或專奏揄揚鋪張歡呼舞蹈于是封王並封兩公之議與魏鵬翼以四歲封安平伯朝臣普加賞賚宮保斗量尚書都憲常僕車載而錦衣無坐處矣袁崇煥以賞薄請告允之○時霍維華以己廕讓崇煥有旨切責維華仍發崇煥談款之誤蓋款實忠賢意使謝過崇煥耳

殿工敘功廠臣子弟一人封東安侯朝臣增級賜金盃溢

于捷功益二功謝恩之日即鼎湖拔髯之日也且熹宗彌留者踰半月矣不知此時之旨出于何人纖哉一時充庭之人矣

野臣曰予觀天啟丁卯八月閒事豈非天哉豈非天哉時逆璫挾騎虎之勢而諸臣懷左袒之心設不幸如趙高之引鹿登殿即成敗不可知而天下益多事矣乃真人不必有代來之迎而太尉亦無入軍之擾聲色不動去奸若脫此固極則必反要亦非人力所私與者矣獨怪附逆諸臣方蒙面而爲逆宦旋比肩以事聖主靦已至矣禍猶不懼予于是不惟慶幸繫之而亦感慨及之矣記是時曾爲一詩云滿地冠裳共祝年嵩呼猶幸未盈千（時稱九千歲若盈則萬矣）那知殿角曾三震遂有龍飛自九潛錫土羣兒徒自貴敝衣乞賜可能穿（劉瑾既禽求敝衣遮體上賜衣百件）（時懼事變遂即決之）眼前反覆誰先識轂有朱丹亦可憐

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之四終

啟禎兩朝剝復錄卷之五　秋浦雙忠錄第二十八

貴池吳應箕纂

崇禎九月

野臣曰書九月慶之也葢是時熹宗方晏駕今上已登極矣諸奸以次削除而前之蒙難死者以次昭雪被廢幸存者亦以次登用矣削除則書之其昭雪登用不書者以是時逆案未定薦舉多雜前之附逆者多登啟事懼後之混其實也故闕之已以後則逆案定矣不書者不敢書也

太僕寺卿陳般准回籍守制

監生陸萬齡曹代何儲寓奇嚴行提究追贓正罪

司業朱之俊參之也○之俊以忠賢功不在孟子下曾榜示通衢先是陸萬齡等以逆璫比孔孟請建祠于國學之西真萬世之罪人也至是司業以其借旨射利糾之而尚未敢須言其建祠之謬者

十月

延綏巡撫朱童蒙准回籍守制

工部尚書李養德准回籍守制

觀此則從前皆奪情世界矣悲夫

兵部尚書崔呈秀准回籍守制

璫事將敗御史楊維垣即首劾呈秀以護局然疏中猶稱廠臣公廠臣不愛錢廠臣爲國爲民等語時賈繼春爲南學臣劾呈秀之疏亦至

工部尚書吳淳夫准歸養

太監魏忠賢准回私宅調理

國公魏良卿改錦衣衛指揮使侯魏良棟改指揮同知伯魏

鵬翼改指揮僉事

御史倪文煥准回籍侍養

監生陸萬齡曾代何法司究問李映日革去衣巾

通政呂圖南疏也圖南爲錢嘉徵所糾然後及此

魏忠賢生祠盡行拆毀變價

經歷孫如列送刑部擬罪（世所按夏本作通政司經歷）

兵部尚書崔呈秀著九卿科道從公會勘其子舉人崔鐸覆試定奪

以禮科吳弘業參之也弘業亦不參不得矣

原任浙江巡撫潘汝禎著行削籍追奪誥命

奉旨以首建生祠爲患失鄙夫

十一月

兵部尚書田吉准回籍

太監魏忠賢著降小火者發鳳陽司香

奉聖諭也

火者魏忠賢著錦衣衛差的當官旂扭解押赴彼處交割

兵部接出聖諭朕御極以來深思治理有逆惡魏忠賢擅竊國柄蠧盜內帑誣害忠良草菅多命狠如狼虎本當肆市以雪衆冤姑從輕降鳳陽乃巨惡不思自改輒敢將素蓄亡命之徒身帶凶器不勝其數環擁隨護勢若叛然朕心甚惡著錦衣衛即差的當官旂前去扭解押赴彼處交割明白其經過地方各該撫按等官多撥官兵沿途護送所有跟隨羣奸即便擒拏具奏毋得縱容遺患若有疏虞責有所歸爾兵部馬上差官星速傳示各該衙門特諭

時忠賢聞報即夜縊于阜城店中

操江劉志選削籍爲民

以張文熙參其離閒母后也

都司蕭惟中拏問正罪

惟中爲呈秀之妓兄也以樂戶爲都司到任曾爲諸生所毆罵者

吏部尚書周應秋准回籍調理

府尹李春茂著冠帶閒住

主事劉夢潮參之也

兵部尚書崔呈秀先行削了籍爲民追奪誥命餘俟會勘定奪

呈秀聞忠賢死即自經于家

吏科陳爾翼著冠帶閒住

刑部侍郎陳九疇准回籍

戶部尚書張我續准回籍

魏忠賢客氏籍沒

刑部尚書薛貞總督劉詔准回籍

副都李夔龍准回籍

工部尚書孫杰著回籍

魏良卿收捕遣戍

崔呈秀籍沒著法司按律擬罪

光祿寺卿魏持衡准回籍

十二月

大學士黃立極馳驛歸里

寺丞許志吉撤回該部議處

黃山一案志吉荼毒鄉里不遺餘力至是新安之民如釋湯火

巡撫李精白終養

魏良卿籍沒

刑部侍郎李若珪回籍

與人崔鐸著褫革送法司究擬

監生陸萬齡等監候處決

主事門洞開削籍爲民

魏良卿客光先等會官處決

五虎李夔龍等五彪田爾耕等照各官削沒法司依律擬罪

刑部會議疏也五虎爲李夔龍吳淳夫倪文煥梁夢環田吉五彪爲田爾耕許顯純崔應元楊寰孫雲鶴然五虎所指實未確以罪浮于此者實有人也

太僕寺卿梁夢環著冠帶閒住

副都喬應甲再加勘處

監生樊元修著南京法司提問正罪

祭酒羅喻義參其鳩資建祠也

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之五終

啟禎兩朝剝復錄卷之六　　秋浦雙忠錄第二十九

貴池吳應箕纂

崇禎元年（戊辰）

正月

驗封司郎中周良材僕卿徐四岳著該部分別來說

皆降級調外

工部尚書薛鳳翔准回籍

以下參人者多附逆諸臣借人自文也故不書

許志吉著撫按提問正罪

工部侍郎朱國盛准回籍調理

魏忠賢行原籍撫按于河間戮屍凌遲崔呈秀行薊州斬首客氏查屍斬首魏志德等發煙瘴永遠充軍

以刑部等衙門招成具奏也

李夔龍等行原籍照數追贓完日充軍田爾耕等監候處決

刑部招也

工部侍郎何宗聖准回籍

御史楊維垣編修倪元璐辨訐

野臣曰維垣始終護璫疏中以徐大化王養浩魏應嘉爲正人而甚詆鄒黨趙黨熊黨葢猶堅持三案而爲崔魏收殘局也元璐再疏與辨詞嚴義正論者以爲邪正之分得此而定蓋龍飛之第一疏云是時助維垣而駁元璐者安伸宋景雲也

二月

巡撫朱一馮洪瞻祖牟志夔學僉廣大復著看議來說

刑部尚書蘇茂相回籍

戶部尚書郭允厚回籍

兵部尚書秦士文回籍

李養德楊夢袞削職聽勘劉志選梁夢環劉詔俱撫按提解來京究問

崔呈秀斬首示衆

焦馨張九德周維京回籍

簡討李若琳回籍

三月

單明詡何宗聖都著削籍爲民

吏部尚書周應秋工部侍郎張文郁回籍

魏炤乘參疏中有田吉劉詔單明詡等以一二年知縣而躐至尚書李養德何宗聖張文郁以一二年部郎而躐宮保卿貳又云宜將魏忠賢金杯中姓名逐一察究

督師王之臣回籍

以刑科許國觀參之也○國觀許貞之姪也貞殺人媚人而國觀不爲救正且多爲逆璫驅除爲公論不與己巳京察得免時有語云沈惟炳主察漏許錢謙益枚卜遭溫益是年溫體仁以科場事訐謙益故也溫曾爲魏璫作詩及爲相數年章滿公車後許亦洊至首輔以受賄削籍被逮爲三百年閣臣之辱

黃運泰董茂中都著該部看議運泰回籍

兵部侍郎趙紘回籍

秦士文張訥智鋌部院議處

巡撫李精白回籍

戶部侍郎王珹著吏部即看議具奏

李魯生李蕃詳覈議處來說隨俱回籍閒住

以給事汪始亨顏繼祖御史張三謨等參之也

戶部侍郎李嵩回籍張三傑馮時行都看議來說時行致仕三傑閒住

聶慎行著部院看議

總督張鳳翼回籍王繼曾楊景明分別議處

大學士施鳳來張瑞圖馳驛歸里

兵部尚書閻鳴泰回籍

楊惟和袁熿史永安王之采吳孔嘉都看議來說

僕卿郭興治少卿王繼曾俱回籍

吏部左侍郎許宗禮御史卓邁回籍

光祿寺少卿曹履吉著吏部酌議主事李寓庸削籍著撫按勘明具奏

南道張善政參之也

石三畏曹欽程著實議處

陳九疇等著分別確議

御史梁炳日講吳孔嘉回籍

四月

選郎張檉芳該部看議來說

兵部郎中王登三回籍

御史鮑奇謨張養素議處劉徽莊謙回籍

張樸袁鼎分別議處孫杰事情幷恩廕著勘明具覆

巡撫郭增光回籍

吏部尚書房壯麗回籍

左都曹思誠回籍

兵科彭祖壽參其錦屛頌德金杯鐫名且與魏良卿締結婚姻希圖固結

巡撫楊邦憲辛日齊分別議處

李應選議處張楊張機行巡按提解來京究問

五月

副都楊所修回籍

御史溫皋謨回籍

御史楊維垣著革職爲民

以御史任贊化鄒毓祚等參之也

大學士李國槽馳驛歸里

先御史羅元賓糾其曲庇張體乾田爾耕許顯純又糾其通內佐逆營私賣國云云

戎政尚書霍維華閒住

原任祭酒湯賓尹不必議用

逆璫將以邊疆起賓尹賓尹若得志正人無噍類矣賓尹聞忠賢死即狂悖失志狼狽而死死後爲被害者破其家

延撫朱童蒙閒住張訥部院勘議李應鷹回籍胡克開勘議處分

徐紹吉謝啟光聽自引退紹吉著冠帶閒住

阮大鋮閒住

御史毛羽健參之也

楊所修閒住田景新革職爲民

劉弘化回籍

日講孫之獬回籍

之獬爲崔鐸座師又哭毀三朝要典

張訥革職爲民朱國盛閒住虞德隆著致仕

孫肇興喬淳著彼處撫按勘實具奏

戶部尚書張樸回籍

白太始革職爲民

太始爲十孩兒之一

斟貞革職爲民

工部尚書劉廷元回籍

及弘勛著革職爲民、

以給事鄧英參之也弘勛疏極詆孫愼行王之寀得罪宗廟左光斗周朝瑞等孽自己作惠世揚毛士龍斷不可使有死灰復然之望

許志吉呂下問俱革職爲民該撫按速追贓助餉

大學士顧秉謙都著削去兩次恩廕

六月

太僕寺正卿高弘圖回籍

禮部尚書孟紹虞回籍

郭鞏閒住楊惟和憲秩著即與削去

巡撫陸文獻李爍然俱回籍

副都張養素回籍

御史史埑回籍

埑得漏網復用巡鹽貪恣最爲奸人之雄至十三年而後敗

安伸著看議來說

黃運泰周應秋閻鳴泰俱革職爲民

巡撫郭尚友回籍

孫杰削籍爲民

尹同皋看議具奏

張春該撫按提勘

提學周昌晉回籍

昌晉于諸賢既卹之後猶痛加詆斥

大學士馮銓著削了恩廕
與顧秉謙皆御史張茂梧參之也
曹欽程著法司依律擬罪
徐大化著回原籍去楊維垣不許潛住京師
員外李桂芳著削了籍提來問罪俞咨皐速提正法
郭興治著削籍爲民
辛思齊削職范濟世閒住卓邁革職爲民
大學士楊景辰馳驛歸里
大學士來宗道馳驛歸里
詹以晉削籍爲民
大學士魏廣微照先朝處分焦芳例除名爲民誥命恩廕一
并追奪
御史陳保泰回籍

泰士文賀鋌閒住王珹著作速回奏
七月
石三畏削職爲民
巡撫宋漢楨回籍
總督李從心回籍
御史劉漢回籍
陳九疇閒住
顧秉謙盡削去恩廕李魯生革職爲民
李蓬節回籍
張我續著革了職岳駿聲潘士聞呂圖南王珙看議具覆
趙鳴陽該撫按解京究問
以其爲魏忠賢主草之人也
張士範張星下法司擬罪

陳保泰閒住王汝鯤革職爲民
鮑奇謨閒住張養素削職爲民
總督張曉回籍
太常卿蔣一驄回籍
八月
周家楷王應泰該部從公覆奏楮泰初撫按勘奏渠家禎張
翼明依律重處
刑部尚書潘濬回籍
參政郭士望降四級
御史陳以瑞該部看議具奏
試官孫之獬徐時泰陳具慶俱削職爲民林奉芳岑之豹周
昌晉降三級曹谷陳保泰勘議具奏
助教施元徵參之也先是北場以私中崔鐸南場中周鑣

錄周應秋子也主北試者徐時泰孫之獬主南試者陳具
慶張士範士範先已論削矣林奉芳岑之豹其房考也周
昌晉陳保泰曹谷則南北督學也○時設爲崔鐸周鑣相
對答之詞鑣曰汝座師爲孫之獬獬是畜生鐸曰汝房考
爲岑之豹豹非人類鑣又曰汝父秀靠魏作頭今是砍頭
本兵鐸曰汝父秋倚魏爲身今是分屍太宰可發一笑
行人司韓敬閒住
邵輔忠閒住黃憲卿革職爲民
張鶴鳴回籍
郭尚友郭允厚牟志夔看議來說游鳳翔陳殷周維持閒住
薛鳳翔張化愚著革職爲民
吳孔嘉削職爲民張汝懋劉徽閒住
楊邦憲革職爲民

張惟一陳朝輔閒住惟一逐款嚴勘具奏

九月

呂純如回籍呂圖南削籍爲民

許其孝李應薦閒住孫國禎看議來說

許宗禮閒住許可徵削職爲民

張士範會審具奏

田吉等監候

楊惟和革職蔡奕琛看議來說

胡芳桂削籍

晏春鳴回籍

工部尚書劉廷元看議來說巡撫張翼明提解來京究問

陳其柱回籍潘雲翼魏應嘉閒住

十月

喬應甲生前官階盡行追削原贓速解

張曉速提解來京問擬陳以瑞削籍爲民

王紹徽著削生前官階并追停贈䘏

郭如闇回籍

倪文煥劉志選梁夢環曹欽程該部即具奏提到幾人該撫按何日奉旨何日起解解役何名逗留何故著自行回話

京察前已經處分各官○俱係逆黨并附逆者

削奪

潘汝禎

提問

許志吉 張翼明 田吉 曹欽程 袁弘勳

削籍爲民

呂圖南 詹以晉 張文郁 單明詡 何宗聖

徐時泰 孫之獬 陳具慶 吳孔嘉 李春茂

許可徵 陳以瑞 郭興治 李春燁 卓邁

李魯生 楊維垣 薛貞 黃運泰 周應秋

閻鳴泰 王家禎 薛鳳翔 李精白 黃憲卿

王甲俊 張化愚 劉述祖 楊邦憲 楊惟和

王新民 田弘慈 張訥 田景新 朱一馮

賈繼春 阮大鋮 傅櫆 孫織錦 劉志選

李寓庸 孫杰 李桂芳 辛思齊 石三畏

張養素 楊夢袞 李養德 張惟一 張我續

革職聽勘

馬任遠

閒住

李恆茂 范濟世 李蕃 陳爾翼 許其進

劉繩祖 董懋忠 王繼曾 張三杰 霍維華

朱童蒙 楊所修 徐紹吉 朱國盛 周鏘

汪洛 郭鞏 智鋌 張樸 袁鼎

張友程 鮑奇謨 韓敬 岳駿聲 邵輔忠

牟志夔 游鳳翔 陳殷 周維持 張汝懋

劉徽 陳朝輔 許其孝 李應薦 許宗禮

張文熙 李士昌 王應泰 潘雲翼 魏應詔

李思誠 楊楨和 袁燫 何早 周昌晉

孫國禎 王登三 張惟樞

致仕

曹谷 洪瞻祖 王珹

回籍

楊邦憲 姚宗文 胡廷晏 李應公 李逢節

降級

周良材　徐四岳　司廼璽　王　珙　汪若極

喬慎行　于元燁

調外

潘士聞

看議

張梩芳　趙胥昌　尹同皋　郭尚友　郭允厚

蔡奕琛　劉廷元　馮時行

酌議

曹履吉　彭　參

免議

莊起元　陳維新　劉　渼

啟禎兩朝剝復錄卷之六終

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之七　秋浦雙忠錄第二十

熹朝忠節死臣傳

目錄

吏部尚書趙公南星
兵部尚書高公攀龍
兵部尚書楊公漣
都御史左公光斗（十二傳已刻入前集）
翰林院侍讀學士繆公昌期
太僕寺卿顧公大章
河南道御史袁公化中
太僕寺卿周公朝瑞
福建道御史周公宗建
兵部左侍郎周公起元

吏部都給事魏公大中傳（逸）
刑部侍郎王公之寀傳（逸）
吏部員外周公順昌傳（逸）
山東道御史黃公尊素傳（逸）
福建道御史李公應昇傳（逸）
御史萬公燝傳（逸）

嗚呼忠節傳存十傳罹兵燹逸六傳僅文章有靈六傳之遺稿復見于世則幸矣後之讀者知東林諸公忠烈之慘併深誠小人之害人家國以致明季之所以敗也又不勝感慨繫之矣孤孟堅識

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之七

貴池吳應箕纂

熹朝忠節死臣列傳

野臣曰初魏忠賢亂政首攖禍杖死者萬燝也後因汪文言獄逮死者六人楊漣左光斗魏大中袁化中周朝瑞顧大章後又因李實誣奏逮死者七人則周起元周順昌高攀龍李應昇黃尊素井先逮周宗建繆昌期也以吏部尚書遣戍遇赦爲逆黨所抑卒死于戍所者趙南星以爭梃擊首功爲逆黨論劾逮死獄中者王之寀各有傳共十六人他如劉鐸之以詩語譏訕棄市夏之令以阻撓毛帥逮死蘇繼歐丁乾學吳裕中張汶吳懷賢或縊死怖死仰藥死杖死皆以逆璫死者也因附名以見

嗚呼自古閹宦之禍烈矣未有如忠賢之甚者也夫內廷與閹宦角卒不勝故卒死如根如璫其觸而死者何累累也外廷與閹宦角恐不勝而借手于閹則自古至今于忠賢時爲僅見耳嗚呼不有死者其時可忍言哉諸臣死十有餘年矣余恐後此聽聞之言或失其實則死者有知謂當世何于是各條次其本末而爲之傳要之所爲熹朝者可考而知也即以使未死者皆有所感而已崇禎庚辰春王正月

太子太保吏部尚書忠毅趙公傳

南星字夢白號儕鶴北直高邑人萬曆甲戌年進士其所爲舉子業最有聲爲吏部再黜再起考功郎綰察剛介爲近代第一以忤執政罷已三十年年七十餘矣光宗登極即家起工部侍郎天啟初總憲爲冢宰以廷推事忤內罷歸爲逆黨論劾謫戍代州卒死戍所其子壻皆遣戍崇禎初復官廕賜

諡予祭葬如例初南星爲選司也疏陳剖露良心極直切所抨擊皆快人心有一給事與左即引疾歸平湖陸光祖太宰將去國特起之田間因覆疏又與新建張相左時冢宰爲餘姚孫瓏有執持所置司官極一時之選南星爲考功主計一切權勢無所關其說而臺省長預計事者不使知內閣大倉相王蘭溪相趙及新建張相盡喪私人其所斥吏主事即冢卿甥一給事即南星姻家也論者謂國朝二百餘年此考功爲僅見然閣銜之深而臺省恥不與聞也于是因言者奪冢卿倖外謫南星又以總憲李世達論救加削籍當是時朝士無不憤惋而魏允貞顧憲成等數十人共疏爭咸遭放逐後遂有黨人之禍終逆黨時以門戶處者皆由此也天啟癸亥南星總西臺狎主京察去前考功時已五閱察矣時亓趙亂政作去四凶議以堅太宰意所斲斥略與癸丑等已爲尚書吏部益振勵以澄清爲己任疏再剖良心益與三十年疏相嚮答也調鄒維璉考功用魏大中首垣冒嫌以高攀龍爲總憲皆犯時忌語在諸臣傳中會與南樂相魏廣微失廣微即允貞子也南星素子畜之後以媚忠賢故益示峻一日廣微于廣坐詆李三才南星正色曰李公尊公執友也少年何得輕議前輩初允貞被斥削三才爲南戶郎獨抗疏救而相以附時局詆李故南星云然又一日廣微踵門見閽者以脫幘拒相發怒曰靡我耶然吾官尊未可靡也恨入骨于是與忠賢謀而黜之曰不首去南星吾兩人未知死所南星去餘振落耳未幾以會推晉撫切責黨比罷南星歸蒲州相韓以疏救亦罷踰年凡爲南星用者盡斥國遂空逆黨張訥石三畏等先後誣劾南星起大獄行撫按鞫訊承望風旨者辱南星訟庭子清衡甥王鍾龐遭捶楚桁楊于市觀者皆兩泣坐贓

一萬五千兩罄產不完十之一也微義助清衡死敲朴矣哉上南星以耄得贖中旨不許戍代州清衡莊溟鍾龐永昌纍纍並發坐短轅攜書一篋自隨南星執錫手仰天祝曰兩人往戍所宜閉門讀書彼蒼不終憒憒也至代州僦小樓居顏曰吉祥掃土室題味蘗齋日夕開卷自娛崇禎初肆赦撫臣牟志夔故留滯不予歸卒死戍所臨死曰吾可下見楊左諸公矣南星以舉業著名亦十餘年學士誦法不衰皆稱之曰儕鶴先生後十年而全集始出其古文原本史記條有歐蘇風詩于杜工部殆欲近之自萬曆以來凡以氣節文章著者惟南星稱全云

嗚呼朋黨之說歐陽子比之作俑乎觀天啟甲子以後事而信其言之痛切也初高邑爲考功錮也以黨爲太宰罷也以黨卒以黨死戍黨人豈真負國家哉而錮之罷之死之者何忍奉一刑餘以自殄瘁其國也故爲朋黨之說而有後者聖人之言其不驗歟諸死者皆以黨累趙太宰實始終之故大臣而受禍烈未有如太宰者也雖然黨禍無不烈者不烈亦烏在其爲太宰也

贈太子少保兵部尚書都察院左都御史忠憲高公傳

攀龍字存之別號景逸南直無錫人少從同邑顧憲成講學知入道之要中萬曆己丑進士出高邑趙南星門選行人適僉事張世則疏詆朱程請改傳注攀龍奮然爭癸巳太倉相當國趙南星爲考功與牴牾有附閣攻部者罷南星時攀龍奉使還卽上疏爭語侵閣降典史揭陽歸益勵志于學與顧憲成聯東林書院聚諸同志相切劘後邪黨以門戶攻東林者卽此也家居三十載天啟元年起爲光祿丞晉少卿尋轉僕卿時鄒元標馮從吾以總憲講學數邪臣朱童蒙郭允厚詆之攀龍上疏辯又禮尚書孫愼行以紅丸事攻方相從哲幷會議三案攀龍力持正論因辯揭大要謂調停隱忍是君父身上事執大義守法紀君仇必報君賊必討是臣子身上事時以爲要典三案非斯言不能折居無何起少司寇甲子入都則楊漣罪璫疏上中及杖卜事益指南樂魏相也魏恚欲與璫合而外廷復以事權相齮機漸惡攀龍備極維挽得未卽裂會總憲缺廷推攀龍時南星爲太宰攀龍以門牆嫌力辭不允甫入臺激揚風采卽發淮揚按臣崔呈秀贓巨萬褫職遣戍天下快之呈秀迫則伏輦轂歸命忠賢圖報復而魏相復與合于是借會推事幷逐銓省諸臣語在大中及尊素傳中乙丑詔獄起連及攀龍會錦衣有力持者得免已因游鳳翔疏削奪已又詔毀東林書院攀龍杜門不通賓客丙寅聞先逮繆昌期周宗建攀龍知不免一日閒官旂信笑曰果然矣及晚與家人聚酌如常將寢信急于是整衣起從容入書齋謂諸子曰吾稍料理就道計無恐怖家人也作字二紙鎖篋中復入內與夫人語半晌出取所封紙置几上指示兩孫明日以此付官旂勿先發因扃戶移時聲息寂然諸子推戶入見鐙火熒熒杳無蹤跡發所封乃遺表也云臣雖削奪舊係大臣大臣受辱則辱國故北向叩頭從屈平之遺然國恩未報願結來生臣攀龍垂絕書乞使者執此報皇上復有別友人書云僕得從李元禮范孟博游矣一生學問至此亦得少力心如太虛本無生死何幻質之足戀乎諸子惶駭從旁扉奔池畔則已赴水死時先後就逮諸臣皆拷死詔獄所不辱者惟攀龍一人而已今上下詔褒卹贈官子廕賜祭葬諡曰忠憲

贈詹事府詹事翰林院侍讀學士繆公傳

昌期字當時號西溪南直江陰人自諸生至鄉舉皆困場屋其文名籍甚至萬曆癸丑年踰五十矣始登第時福唐相葉主試以宿士選入翰林是時常熟令楊漣方以考選候補與往來密稱石交乙卯五月梃擊事起巡城御史劉廷元阿後宮主風癲而御史劉光復亦有言官無居首功無視爲奇貨等語昌期憤甚每語人曰某以風癲二字出脫亂臣賊子某以奇貨首功四字抹殺忠臣義士而倡風癲者切齒因嗾給事劉文炳論劾昌期拂衣歸庚申光宗御極一時正人嚮用南昌相劉趣入補職尋主試湖廣號得士程論引趙高仇士良語犯時忌甲子逆璫忠賢勢橫甚時楊漣爲都御史左光斗僉院三人嘗私相痛憤漣推案起曰不誅此奴何以報國因商具疏論劾昌期侍福唐相爲助庶幾事濟于是漣決意上疏疏上昌期以大義動相葉語過戇失相意相亦上密揭不行遂引歸葉歸蒲州相韓亦雅意嚮之昌期猶冀挽萬一然璫銜之切無何事機變而韓亦去國矣于是正人大第削及楊左出都門昌期持具送會推掌南翰林院忠賢遣小璫到閣厲聲曰繆昌期還留他送客于是請告歸璫矯旨閒住已削籍旋逮問方被逮時先三日聞昌期曰早知此矣與應山同事應與應山同禍應山謂楊漣也逮至下鎮撫獄捏贓三千受全刑內傳于昌期手上另加一拶而娼璫者謂楊漣疏二十四大罪爲昌期代草故忠賢恨入骨然實非出昌期手也昌期卒拷死今上初受命櫽同諸臣方昌期就檻車猶自疏年譜內言所以與葉相失者甚詳有就逮諸詩天下讀而悲之

余讀太史檻車中所自譜者以爲其死也由與福清相之微嫌斯言過矣夫福清負其權智謂不得已而如長沙之于瑾或可救敗而殺禍事勢中變即福清如之何哉且夫李夢陽不以韓文死而太史以梁谿死死機決發即福清蒲州新建三君子之免者幸耳太史其何憾也或謂太史犯國武子之戒實有死道嗚呼于斯時爲斯言者必亂賊也假時無太史諸人之犯死道三綱絕五倫斁矣無道默容聖人之言豈謂是歟新安黃尚寶爲予言當廣寧陷沒太史欲有所爭于福清先過尚寶曰余言戇恐觸忌公幸與俱語閒當爲劑之及過福清論置將語未合太史勃然曰老師果爾非削國之相即亡國之相矣福清一時語塞然氣急幾暈絕夫福清名寬大而至不能受太史之好盡可知由此觀之則太史之不能無望于福清也蓋有以夫

贈太僕寺卿禮部郎中顧公傳

大章字伯欽別號塵客南直常熟人萬曆丁未進士先爲李官福建改教常州時中朝方爭門戶而正人日就摧折慨然曰昔賈彪不入顧廚之目卒西行以解其難余向與東林疏此正可以彪自況也補國子博士頗有所效力于是已犯時忌矣辛酉主廣西試號得士還朝則福清相葉與南昌劉相有微嫌兩相皆賢者而閒于羣小于是大章及繆翰林昌期卒善解之未幾廣寧陷沒時經略熊廷弼巡撫王化貞以議戰守不協卒僨事兩臣俱就逮而王紀方爲大司寇材大章以大獄屬之獄詞出傳誦天下當是時經罪微薄于撫故獄詞有微旨乃兆禍卒以此保姆客氏與忠賢比而亂政雖昔之趙嬈王聖不能過也司寇紀首攻之附逆者以疏出大章手故內銜之思甘心焉邪臣楊維垣連劾大章嚮前獄受賂多大章反覆辯旋引疾歸歸二年起武庫郎調主客時璫禍大作諸奸合謀以汪文言獄逮大章下鎮撫司坐贓四萬兩

受五毒贓完移法司定罪復下鎮撫大章歎曰士不再辱遂投繯而卒今上初受贈卹如六臣初大章下詔獄獄中樹生黃芝六瓣獄卒以賀大章曰芝瑞物也而困于獄吾六人其以此終乎下刑部時庶幾有更生之望乃猶加笞定罪時合議者逆黨為多也附獄詞于後（獄詞已佚）

贈太僕寺卿河南道御史袁公傳

化中號熙宇山東武定州人萬曆丁未進士令內黃有聲調繁涇縣治最拜御史熹宗初年化中覩時事不平屢疏斥逆璫忠賢深銜之會掌河南道時崔呈秀巡視淮揚薦牘視賄高下又多受金縱盜贓私狼籍及回道考察化中論劾之總院者高攀龍亦具呈直糾呈秀考功鄒維璉部覆提問追贓擬遣戍于是呈秀投身忠賢圖報復甲子傳檄論汪文言及魏大中左光斗化中疏辯以吏部會推事逐趙南星等已又因陳于廷會推謂化中扶同削籍後逆黨誣劾楊左并逮化中羅織移宮封疆兩案坐贓六千兩許顯純高坐叱咤加全刑贓完當發刑部鎖頭顱紫手腕之今上優卹冤臣特贈官廕一子

贈太僕寺卿禮科周公傳

朝瑞字思永號衡臺山東臨清人中萬曆丁未進士任中書舍人選為給事與同官楊漣最善光朝時朝瑞請錫免金花銀忤旨謫外天啟初召還原官時移宮事起與給事惠世揚左右楊漣爭甚力御史賈繼春有安選侍之議朝瑞于是三揭難辯犯時忌會東南交變暫停經筵疏請及時講學侵近侍有借叢指鹿等語魏客俱恨之乙丑汪文言獄起奸黨用前忌誣奏逮下鎮撫司拷掠坐贓一萬朝瑞家故不貧不兩月贓完時楊左袁魏已死矣朝瑞以贓完庶幾出獄忽一日

與顧大章及孟弁共飯獄卒急呼出頃之畢命今上御極贈廕如逮死五人世揚亦下獄拷掠以熹宗崩遇赦得不死初朝臣王紹徽撰東林點將錄逆黨有指示忠賢者曰此一百八人皆欲殺祖爺者也忠賢入其說于是擇渠魁十人逮之名已定諸奸復推敲數日夜故先逮六人六人者皆有傳其誣坐朝瑞事具大章傳刑部獄詞中

贈太僕寺卿福建道御史周公傳

宗建字季侯南直吳江人萬曆癸丑進士有文名令武康調仁和以治最拜御史遇事敢言疏凡數十上天下稱之天啟初逆璫忠賢初名進忠與客氏交通肆虐宗建首發其奸癸亥疏劾奸臣郭鞏附閹撓治語侵忠賢有目不識丁之語忠賢恚甚擬廷杖論死以福清蒲州二相力救得解又大璫劉朝者有典兵行邊之舉宗建陳十害引王振劉瑾為戒事得已然內衛之深未幾奉差歸丁艱逾年而璫禍作乙丑工部主事曹欽程論劾宗建削籍聽勘欽程者最貪邪無行為吳江令士類共棄之于是首應忠賢募論劾宗建及吳煥張慎言李應昇黃尊素五御史後逮死者三人蓋逆璫時縉紳之禍始于傳檄而在東南者則由欽程也宗建聽勘巡撫毛一鷺承旨坐贓未幾以李實奏逮下鎮撫捏贓一萬三千餘兩宗建至獄獄弁許顯純崔應元等曰汝是首發禍種久辦極刑待汝遂受五毒以死至今上蠲贓予贈卹

余觀丙寅年就逮七人天下悲之無閒言獨于吳江有微憾謂其先所薦劾者多未覈以是疑其所犄夫甲子六月以前閹惡未章也而首發大奸者誰乎至今讀其疏光爭日月矣況其卒以是死也天下惟死者難耳西江之獒肆其狂噬猶未即嬰刀鋸而獨苛夫死者則何不恕之甚也

贈兵部左侍郎巡撫周公傳

起元字仲先號綿貞福建之海澄人也萬曆庚子舉鄉試第一旋第進士令浮梁調南昌皆治最內召候考選有某評士扶怨欲擘之富平太宰孫丕揚察其誣曰周某不考則評士重處于是授御史辛亥京察後朝臣以黨相爭而攻東林道學之議起起元駁之大爲時忌後出爲蕃臬歷數省所在著名天啟癸亥升太僕卿尋巡撫應天會有李實及朱童蒙之事語詳周順昌傳起元之罷也以逆黨構之時順昌以吏部家居爲文以贈其略曰人臣之去國與國家之治亂每相應巡撫大吏天子不輕議去況議削更以參屬官削也雖然能奪公以官不能奪其名公去而郡邑守有所顧忌不敢以身徇璫繼公撫吳者終不能趨炎附羶翻一成之案而即今因公參得美官諸人亦色沮心恍負世大詬海內仗節秉鉞之

臣以察吏安民挺持乎震風凌雨之中謂公以削去報天子可也文臣無不屈指順昌咤憤自若後卒以黨比與順昌等逮下鎮撫司坐贓拷掠死後冤雪受贈䘏廕一子起元居官清其爭楊姜劾朱童蒙最有執持吳人至今稱之

遺文（係魏大中傳內語附存）

認忠賢假子傅應星繼教爲兄弟櫬爲驅除異己吏科都給事缺巧停工科之升以予阮大鋮事泄缺爲大中得鋮疑光斗發其謀于是櫬論及之

不孝男孟堅孫（銘道 銘節 本忠 銘孝 銘義 銘德）仝泣血編輯

啟禎兩朝剝復錄卷之七忠節死臣傳終

啟禎兩朝剝復錄卷之八　秋浦雙忠錄第三十一

貴池吳應箕纂

己巳京察

時王永光爲北冢宰曹于汴總憲沈惟炳掌吏科蔣允儀爲河南道南冢宰缺攝之者爲戶部尚書鄭三俊都察院陳于廷署吏科者爲兵科錢允鯨河南道則陳必謙也南北二察皆以驅除逆黨爲主北察以永光爲冢宰猶有所庇然已盡之于南矣先是錢允鯨與陳必謙相左後以調護得同心故南察爲數十年僅見云

北察

吏科沈惟炳等糾拾（皆節略其附逆者存之）

太常寺卿林宗載

兩疏揄揚昔猶存乎見少一生砥礪今遂覓以爲多

大僕寺少卿李宜培

越前資而管外察誰爲手援美大工而獻諛詞聊以自固

南京太常寺少卿彭惟城

折白鹿書院清議安逃違氣節鄉風傍身何所

原任太常寺卿蔣一驄

內有通天之孫杰則呼吸何患乎不靈外有納賂之逆崔則貪緣奚拒而不入平生只一巧字孫冢宰之評語最真數歲慣走權門舊選司之金錢得力同鄉劉宗周正人也惟恐其出而阻之名曰薇賢者不祥移宮一案何罪乎疏請榜示以爲戒誰是欺天而背主益既爲崔魏之官自應爲誣邪之事

太僕寺卿陳王庭

兵未出而先示師期敵未見而聞風退縮路難分而偏有

重輕監軍者所監何軍不聞爭執厥後李向日之反閒得行周永春之撤防不設鄭之范之棄城而逃按遼者所按何事盡若瞶聾同是失遼之罪何獨加于方震孺而庭竟無議及者國法將無失平彼於訊方之日猶列坐而同問官使非有損之使退者爾時何以相對內臣嚴明賞罰極力振刷此非其獻媚魏璫之疏乎奉旨用心編摩勤勞可尚此非其監修實錄之旨乎唯其投合逆黨故得溫旨僭加併遼罪可無問矣

巡撫浙江右僉都御史加兵部右侍郎張延登

王紹徽內典將就登約同盟如亓詩教謝啟光韓浚等函書爲之勸駕共圖出山以借璫仇正爲事後來紹徽之濁亂世界皆其謀也史記事憂世有心曾爲上書言張延登喬應甲徐兆魁等奸邪俱不可用而魏廣微以內意欲用

爲辭後來記事之禍釁相尋即以此耳○時奉旨延登留用

巡撫四川右副都御史田仰

許顯純其武場門生也田爾耕其所認爲同宗也李魯生李蕃其同門也曹欽程又其鄉深相結者也既以珠寶金珀之奉大得逆璫之歡心重以援引擁戴之聲又得人力之多助則符卿同少安得不如取如攜則僕卿川撫安得不十日一轉其附璫從逆之公案則仰自有疏今稱頌諸黨無逃豈獨寬天討于此媚其造謀殺人之陰事則曹欽程有揭今吳越七人安在豈終昧天道于好還

河南道蔣允儀等糾拾

原任太僕寺卿管太常寺少卿事吳弘業

柔媚無骨陰險多機初任銅梁突有車酋之變行閉捍禦

亦著微勞而大足援兵反以本官統馭無法大肆搶掠至今銜恨比署吏科以會推事具疏認罪人皆彼斥彼獨幸全識者業知其立身不正矣後見李養德用事以并州舊誼深相結納引入魏忠賢門下日伺廷臣動靜報之東廠以獻殷勤故數年穩據言路冒濫加銜又乘川功再敘欲竊恩廕先爲兵部加王新民二子世襲以爲己子地後新民論斥而本官獨靦顏冒承此公論所以不平也至于候安一疏內稱庶務殷繁則內有心膂重臣公忠體國外有閣部大臣竭力贊襄等語是照應內傳之矯旨明贊居攝之逆謀矣且身在禮垣明知崔鐸倖中一榜奸弊尤多民謠喧播而不敢糾舉直待錢嘉徵疏上方一言塞責且稱其七作清順真草一手欲借覆試爲之昭雪比見公論不容姑請褫革崔鐸而以關節無可吹求出脫諸奸此乃同

謀出首之故智而欲以首參崔鐸爲護身之符乎

太僕寺卿管少卿事王大智

人既昏庸心復陰險司理關中官評倒置偏能暗揭傷人比入銓司益增昏謬如首領教職雖係雜流冷局而或選之本省或選之本府竝不令人齒冷至其自詡風裁爲邪類擁戴者不過以破例阻抑曠鳴鸞等五人考選一事而五人之賢公論久定則本官之品對照益明乃前次拾遺僅僅調南秉魏崔用事以潘汝禎一薦揚揚復出濫躋三品如是而稱恃節則摧折諸臣宜反以躁競目之矣近日薦舉非人委之于府官所誤其言似是而孰知其以李蕃之故不覺與李森相暱之深幾于白晝而梟鳴也欲全晚節宜早歸休

原任太僕寺少卿安伸

奸邪巨孽鷹犬前茅初避黔差走險狂噬堂官參處夫亦自作之孽乃不知悔過日夜爲卷土之謀乘鄉人二李入幕作奸授意曹欽程薦引起用出山一疏有公忠部臣徵明其事即破彌天之網等語海內傳笑而伸揚揚意得橫口無忌其所奏催追諡者則趙南星之贓也所論劾追奪者則李朴于玉立之卹贈也所極口頌美爲正人者則邵輔忠李嵩輩也始而督促煅煉幾欲致之死既而占風反覆若欲加之膝者張慎言也至于堂堂豸史而執薦師之禮于曹欽程亟問亟餽榆次等縣之支取不絕而逆祠初建報滿屆期恐不得與名先括贖銀五百兩行五臺縣收貯待用領書雙手開天四字其稱頌也不曰禁中頗牧則曰弊絕風清又以公疏不足具有特疏發明其芹曝之忱是真諂附之尤矣

工部營繕司員外郎劉斌

作令饒有機聲步轉同知隨被參論以舊冢臣之庇得從輕調亦云幸矣仍借題呈辯橫狂詆攻逆璫素忌之人以投其好蓋欲效石三畏故智行取考選不知公論猶存清華難覬也

戶部浙江司主事王廷諫

先任東城兵馬以告密爲首功偶有酒醉狂生顧同寅孫文豸二人講口頗及時事遂捏妖書謗毀虛情憑空插入詞臣陳仁錫等姓名致皆削奪而二生死刑季道原等死獄殺人媚人冤及多命當時吏部覆疏所稱誅燕市之神奸頓褫亂政之魄絕門戶之的派永消翻案之魂即此獄也巡城御史門克新有緝獲神奸一疏爲今日罪案本官實始其事成其謀豈得脫然事外乎

廣東司郎中白鯤（各部提單）

本官乃白太始之父也先以同知降處後升員外致仕天啟六年復起本部員外借題加級不次出守皆其結納逆璫之力也在廣東時曾爲藩封事竣自請優敘內稱廠臣一柱擎天寸丹奉日等語其管崇文門也先因買銅進羨銀一千兩以助大工又拜逆璫爲乾親特疏建祠雕刻木像招搖燕市人皆心鄙彼獨厚顏

浙江司員外李桂芳

先任南京縣教諭罪狀多端幸轉司務爲學院左光斗復命參處回籍後見左以忤璫被逮輒敢依附權奸排斥正人公然出疏參左得復原官又復賓緣前往揚州督催南太僕寺牧馬草場地價大作威福參劾知縣胡敬辰等見被糾彈法司提問真無行之尤也應從重處以快人心

山東新饟司郎中苗胙土

當逆璫用事之時每有題覆率多歸功廠臣此猶其小者也如盜錦之捷魏璫封弟姪一人爲安平伯歲加祿米一千一百石此原係陝西司承行而本官以新饟司越俎代爲題覆以便居功極口稱頌魏璫至有丹心千古無雙擎天一柱獨聳等語此其稱功頌德不遺餘力矣

廣西司主事張元芳

本官以崔呈秀之壻先調兵部繼調吏部狐假橫行肆無忌憚今冰山已失勢矣似難盡置不問者也應以浮躁論

見任精膳司主事朱愼鋆

專疏頌功通國皆笑彼自謂考選之要訣不知已爲清議所棄

原任儀制司郎中周鏘

中州建祠實其倡議即璫敗之後尚賺金卒業因以爲利
已掛彈章冠帶閒住
原任主客司郎中虞德隆
督學楚中以賄聞係周家宰之親因緣媚璫優轉南僕卿
已掛彈章見今致仕
原任職方司郎中王登三
一升崔凝秀爲昌平總兵以媚首虎謀逆之事
一升樂戸蕭惟中爲密雲都司以媚首虎寵妾之親
原任武庫司郎中今升雲南參政郭文衡
一討差催船辦送三王之國一路自張灣至山東各口岸
封船得厚賄者賣放無賄者鎖打充差無不畏之如虎得
銀數千後又倡言逆璫分封之德所過不擾議建祠于經
過地方恐嚇有司厚禮

見任武選司主事王鼎新
一爲順天推官每日督造璫府第騙人媚人鑽升樞司大
玷官常
刑部江西司郎中張元玘
一本官親定楊左爰書仍責顧大章十板以致殞命近經
臺臣論列但當日會審尚有御史楊春茂等主筆非盡本
官之過其情猶略可原也
山東司主事湯本沛
一本官心術險邪奸害同鄉狀元文震孟致被削奪
一本官順魏忠賢意旨將方震孺捏贓逐日刑比方御史
疏可據
河南司主事沈德先
一本官原任國子監學錄已劣轉桂府審理今夤緣復升

刑部河南司主事
一本官與吳中彥同爲劉廷元門客岳駿聲爪牙勞永嘉
兒女親家張差一事各處竭力奔走彌縫凡士大夫有說
張差不是風癲是害東宮者必極口唾罵百計中傷如刑
部主事錢士晉不肯署名丁巳內察必欲害之賴士晉兄
鼎元士升顧以身代始得免如王之寀則與徐大化岳駿
聲合謀必致之慘死而後已
一本官爲韓敬鷹犬出死力害人與敬暨駿聲永嘉中彥
造天鑒錄一書凡與敬輩相厚者俱稱爲君子與彼相左
正人俱指爲小人將此書入京送與徐大化霍維華楊維
垣輩令其參諸正人一面又託周昌晉送與魏良卿轉送
逆璫魏忠賢蓋良卿是時尚爲光祿承昌晉爲御史巡視
光祿兩人深相交結故此書得入內逆璫將此錄黏于屏

後來皆依此錄海內名賢殺戮削奪殆盡皆德先所致也
營繕司主事呂下問
黄山一案激變地方酷例可引
營繕司郎中湯齊
銅鐵之差固勞主政之資終淺僕卿未已而又加級廕子
焉豈以起廢一疏原之乎
都水司郎中徐四岳
卿銜已過任子得之尤過士夫而藉內監咨升不褫何待

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之八北京察疏畧終

啟禎兩朝剝復錄卷之九　　秋浦雙忠錄第三十二

貴池吳應箕纂

南察

野臣曰鄭公察前先劾諸奸此以霹靂手而操風霜之筆者也故錄其全疏

南京吏部等衙門署部事戶部尚書鄭三俊等謹奏爲計典屆期仰遵明旨備列附逆諸奸懇祈聖斷處分以絕璫脈以清仕路事考功清吏司案呈職閱邸報見南北科道諸臣條陳察典俱稱媚璫諸奸應于計前另疏列名奏請定奪餘照常年察典分別處治葢所以特重附逆之條毋留計典之玷爲屢奉明旨申飭亦既凜凜鈇鉞之不啻矣竊惟臣子致身惟奉一君以爲大朝廷行法凡懷二心者必誅自逆璫竊弄威福輦下諸奸首先倡媚南中尤而效之

于是遙奉魏忠賢爲盟主近借太監胡良輔劉敬劉文曜雷逢春爲轉關有建祠者有拜祠者有頌璫功德者有代璫驅除者有受璫薦引者因而有借璫速化者或雖無顯然獻媚之詞而身與祝頌之列或未奉摘參褫革之旨而猶侈晝錦之榮在今日類夜行晝伏之蹤在異日恣翻雲覆雨之計若僅與溺職者同一處分非所以杜奸萌肅計典也謹一一臚列上聞于大理寺得一人焉

原任本寺左寺丞今養病謝啟光附馮銓而作魏璫之幕客非館職而充要典之總裁偽史假作贊儀醜詆偏及忠骨關說靈驗相門開口怗之踵來濟倒趨迎內府四萬開之名替試問初時棘丞五品胡兩年倏躋九卿鐵案昭然猴冠宜褫于吏科得一人焉

原任本科給事中今回籍郭如闇盜邊之報捷既已貪天之

功籌邊之諛詞幾失歸君之義是誠何心術不可已乎一經指摘無可閃藏雖操持不掩其生平而媚疏難寬其譴責于都察院得五人焉

原任河南道御史今回籍何早兩疏媚璫情詞醜惡瑞石祥麟種種引爲符讖籌邊憂國語語侈作諛詞其所善必爲逆黨所喜之僉人其所劾必爲逆黨所憎之良士邪正分途好惡拂性最可鄙者張聚垣虞大復貪穢素著千金夜入而竭力護持大足怪者馮盛明游鳳翔罪狀大彰國法未伸而公然薦救不法之辜莫逭貪墨之跡難寬

原任浙江道御史今被論李時馨獻媚逆璫極口稱頌幾令操懿之惡勢迫至尊抑揚璫直之威毒流四海他如使屯糧計尅鹽濫贓罰種種穢狀難以殫述既寬兩觀難免三褫

見任河南道御史夏敬承倡拜魏祠諛詞滿紙上公曉諭高揭通衢其巡倉時一切詞訟以事之大小爲價之重輕美新之論罪惡滔天暮夜之金官箴掃地

原任山東道御史今回籍劉漢媚璫取寵見有糾參其巡視江差時包攬詞狀殆無虛日詳報查究盡以賄成至惡子恣花柳之娛崔符多寶玉之竊誨淫誨盜敗簡敗名

原任四川道御史今被論徐復陽曲意媚璫多行不義疏參結案促斃正人天理何存人心已死荼毒善類若陳若鮑身后銜削奪之冤折毀書院如鄒如馮當年蒙僞學之禁咆哮幾同猛虎舉動大類坑儒如此渠魁首干黨逆之罪凡屬臣子可無鳴鼓之攻于戶部得三人焉

原任本部廣西司郎中今升任魏豸原以廣微親姪强認忠賢義孫建祠朔望必拜仗勢積惡難書置買田園俱係尅

落之官物獻媚中貴并傾老庫之厚藏以至歌舞充于內它私債廣布都城真是國家之盜臣誠哉璫門之戎首褫革不足以蔽其罪追贓始足以服其辜

原任本部山西司郎中今升任削籍胡芳桂功名望于作郡而谿壑之慾以部署而取盈富貴戀若羶途而反噬之工恃與援而輒肆既資其力以速化遂藉其勢以復亿綫索一通致正人被削者累累情與人殊罪難髮數

見任戶部福建司郎中張聚垣幺歷淮貢賄附璫門其司鑄管水兌其計二差所獲積至萬金至捏升府貳假報奪謚禧之錢差使其憤鬱喪身迄今同官飲恨緣縱奸之有恃亦附逆之多靈褫革已倖追奪非枉于禮部得三人焉

原任本部祠祭司郎中今升任虞大復揮霍多能跅弛自喜操持少簡穢跡喧傳以周應秋之愛壻作魏忠賢之義孫躬詣祠堂當先叩首稱頌形之拜謁擁戴載入疏詞聞老僧欽依之積富許其多財仍致斃命知樂婦寇白之落籍可以射利因而攖金轉官全憑泰山之力逆璫豔附八拜之交廉恥都捐面目有靦

原任本部祠祭司郎中今升任顧鵬朝陽門外倡拜逆祠扁名今古一人罔顧名義禮行五拜三叩擬等殿廷僚友之骨未寒忍心娶其愛妾迨夫鑽升徽郡再創報德報功之祠乃至印簿沿門掃盡千家萬家之積

原任本部精膳司郎中今升任葉天陛逆祠何地無端氿游膳部何官因致屈膝雖兩頰之發赬良心內愧而錯趾于非類行已多虧于兵部得三人焉

原任本部車駕司郎中今升任周宇寵利薰心廉隅掃地誦胡內監原係鄉親人稱密契誇魏祖爺真活神道到處通靈百計假其虎威一切吐以蚍霧

見任本部職方司郎中李際明禽蓮妖妄殺平民欺上官而得薦因劣轉駕言黨害賄奸人而驟升倡議鳩貲指多金不顧小民膏血治品供獻期萬拜務得守者歡心并造胡監生祠不時拜祭咸擬陵軍六十守其私衙故知璫薦之與名不負此膝之久屈

見任本部職方司主事邸存性外計已處不謹內通即補原官到任一日旋轉內兵是以察處為薦剡也借差二年優游故里是以職事為虛寄也郭鞏一薦借作致身之郵逆黨既摧遂為匿影之計曠職原非得已褫革豈容獨寬于工部得三人焉

原任本部營繕司郎中今升任魏弘政屈膝傾身因宥人而遂款甘心投足先匠作以效勞賣姚郎中節省千金更貪其功以優敘與胡良輔平分强半更藉其力以薦揚皇陵引水紆回逆祠儼作朝宗之勢白晝攫金銷糜積鏹甘為填壑之資既已失身難辭千憲

原任本部屯田司郎中今升任葛大同衙門公費以為逆璫贄見之資百姓脂膏竟充一人阿堵之物目劉文曜儼然尚公稱胡良輔生平知己名教不容冠裳有玷

原任本部都水司郎中今升任歐陽充材始焉任意以行幾蹈虎尾于不測既乃為威所惕欲甘蠖伏以全身惟因屈而求伸竟轉怒而為喜列名薦牘弗齒公評于應天府得一人焉

原任江寧縣知縣今升任南京工部都水司主事夏之鼎始官旌德結交勢官繼任江寧肢削無辜藉李夔龍為因緣結魏忠賢為援引因欲醻金建祠府側賴京兆之力爭遂

爾製晶親題洽恩爲通國之恥笑賄升起部臓至萬金防維盡裂褫斥奚辭以上共二十人就萬口之所傳說章奏之所參稽臺省之所開送本司之所諮訪皆的的有據非掇拾風影者伏乞裁酌施行等因案呈到部臣等看得魏忠賢一刑餘耳一旦倒持太阿以號令天下諸臣讀聖賢書所學何事而靡然從之其甘心附逆者背于義而忘其分是肺肝全別也其懼禍中變者怵于勢而喪其守是骨力不堅也律以順逆之理均之一無可貸權以輕重之分似應稍酌其平臣謹會同南京右都御史陳于廷右僉都御史謝文錦南京吏科署科事兵科給事中錢允鯨南京河南道掌道陳必謙公同察議據實奏聞伏乞聖明睿斷照貪酷不謹浮躁例分別處分庶察典有光人心大悟從此南中諸臣其有不惕于今日之炯鑒而洗滌肺腸崇尚風節務專精于職業內者非人心矣

南京吏科等科署科事錢允鯨等糾拾

原任吏部尚書房壯麗方輭習成司風紀而臺綱決裂攀緣路熟任純均而黨附情深推升總爲崔魏傳鐙起廢竟與奸邪護局

原任總督川貴兵部尚書張鶴鳴喪師畏避前糾罪狀已昭獻媚咆哮殘局貪聲轉播養寇而百萬之歲饟半屬虛縻縱奸而三軍之司命全同兒戲

見任四川巡撫田仰奔競情濃彌縫術巧以言乎通內則許顯純其武場之門生也田爾耕其冒認之同宗也魏忠賢又其投拜而稱爲恩主者也奧援多而關節到處皆靈矣以言乎速化則僉事未幾而京衛也尚寶未幾而僕少也閿鄉纔滿十日而忽川撫也破甑整而節鉞如取諸寄矣

有謂其與舊輔馮銓密謀者有謂其唆瘋病曹欽程搆陷結交害正皆爲奸黨之人有謂其投入魏忠賢送珍寶者有謂其再投羅輔鑽刺營求獻諂取憐莫非卑污之事躁心趨逐大貽節制之羞阿勢蠅營不齒冠裳之列

原任太僕寺卿張文熙兇險螫人貪污喪己仗逆璫之姻而發蹤指視作彪虎之先驅乘繡斧之行而納賄招權竟簠簋之不飭卓邁嘉定一墨令也賂千金而引入臺班朱童蒙蘇松一邪道也違四知而翻逃吏議恨周順昌則授意倪文煥發其聯姻密契而冤慘覆盆矣恨文震孟則羅入顧同寅株連清流勁節而掃除一網矣順昌逮至猶復哆口肆言云還他一死何如其凶逆也文煥事敗致令向人追悔曰文熙誤我何辭夫主使也緹騎激變昌言鼓噪謀出東林矯旨渠魁又誰爲擬授也倪光稼插入廠臣頌以致科臣后言陰謀遂爾削奪製錦屏不惜數千金以爲逆璫上壽揚扢更忘徧口且也張元芳欲吏部則引之吏部曲推呈秀之愛竭力吹噓崔呈秀欲奪情則護其奪情辨乞忠賢之留深相盤結凡此黨逆奸謀營私穢跡道路有口肺肝難欺始終爲魏已成逆賊忠臣心跡皆汙自是窮奇本色

原任登萊巡撫孫國禎原其速化則因孫杰引手究彼橫行總藉崔賊護身

見任通政使管左參議事楊紹震六壬課借作護身符乃通璫之綫索引奏官竟攝銀臺篆爲納賄之階梯

見任南京太常寺少卿彭惟城及寒之爐倖起行人皆藉門人之力屢僨之轅蹶騎常少總由罪輔之援出山即謀僉院逆璫亦厭其躍冶不祥升任旋歸故鄉儕偶咸斥其敗

羣不類

河南道陳必謙等糾拾

原任兵部尚書王之臣本是兇闇假子巧作闕門盜臣以建祠稱頌爲諂略鎖鑰貽羞剝官軍月饟入私囊怨咨盈任

原任兵部尚書管左侍郎事閒住邵輔忠緣劉朝鑽入逆璫之幕首開殺機贊志選搖動國母之謀身同叛黨媚疏千秋貽臭僞官兩載誇榮

原任工部尚書閒住徐大化豺虎原不擇食鷹犬橫居當門磨牙飲忠義之血毒徧寰區攘拳攪江海之波腥傳宮府

總督川湖兵部尚書張鶴鳴性嗜殺人才能飾辯遼亡而獨不肯任其罪黔壞而猶欲掩以爲功

原任左都御史曹思誠巧營捷足護法善神官一歲而九轉媚已見功璫雖死而猶靈誓不背德

原任戶部侍郎閒住徐紹吉佐察則清流抱投濁之冤僞史爲正人修刺骨之怨滔天罪惡亙古窮奇

原任河南巡撫右都御史郭增光建逆祠則萬家慘遭毁屋奉矯旨而直臣幾至殞身膽氣全無逆跡顯著

原任工部尚書劉廷元亂賊渠魁衣冠禽獸始當張差之持梃入東宮也先帝幾危遣官告變問誰巡視皇城四門者廷元也溺職畏罪而駕言瘋癲以掩奸謀所謂以君父性命作人情者非虛矣及王之寀之摘發主使鄭國泰也神祖以此增設東宮侍衛宗社獲安問誰繼之寀而發正論者何士晉陸大受張庭李俸也諸臣何罪而借題考察以盡一網所謂有意剪元良之羽翼者非誣矣甚至主逆閹以成要典則其擁護罪戚之本謀也因而嗾志選以除王之寀則其借璫殺人之鐵案也尤可怪者媚璫而冒忤璫

之名殺人而逃殺人之罰試問廷元初年一聽勘御史耳璫燄一熾不兩年而躐躋元樞者何爲逆璫佈私人于要地謀叵測矣而南兵北兵兩相照應者何意況復厠身于南通幾于北百千方陷害忠良總其毒著二十年主持邪局無限陰謀彪虎是其驅用之爪牙即逆璫亦是其行刑之劊手罪窮天地雖葢載以何容忍背君親爲神人之共憤欲謝九廟之恫亟行兩觀之誅

原任戎政尚書閒住霍維華性類貪狼毒逾乳虎酉年一疏殺王安而擁戴魏忠賢之謀成矣丑春一疏定三案殺楊左以及諸臣而忠賢礙手之人盡矣鎮撫獄詞其手筆也某贓某罪某殺某戍某削某奪其成算也于璫爲首功矣以一給事中不兩年而兵書璫亦謂能報德矣官爵已極谿壑已盈及見先帝彌留時勢將壞借讓廕之名以去旬

日躲閃又假忤璫之名以來亦謂善用璫矣乃至考選一番再噓璫燄已盡之灰被論二字猶作禁錮忠良之阱死灰難塞責生可偷榮

原任戶部尚書郭允厚忠孝生來不識道學是其深仇比朱童蒙郭興治而力攻鄒元標馮從吾則撓察之確案也兩疏入而中旨頓傳則通內之的據也大察例轉而內批京堂則又通內之靈驗也自僕少而戶書宮保首尾僅二三年其感璫而頌德稱功多至五十餘本至曰萃三千之禮樂舞兩階之羽干則儼然以聖德歸之矣至曰匪惟達聰明目信可居高聽卑則顯然以帝位屬之矣尚侈晝錦宜返初衣

原任兵部侍郎加尚書呂純如因璫燄之頓張致官階之速化少京兆不一年而巡撫矣巡撫不一年而兵侍矣兵侍

不半年而加尚書矣周吏部順昌夙有微嫌因公軸之暗刺而通謀同惡致膏血于囹圄曹知縣欽程素同首尾受富人之多金而下石武弁隋杖斃其子命用罔旣多降罰宜早

見任禮部左侍郎馬之騏非我族類是處狂行倡大東小東之說以傾陷正人結四友十亂之黨而把持察典以魏良卿之通家致魏廣微爲推轂早應激濁無汙寅清

南京刑部右侍郎潘士良巧藏于朴媚以濟貪指外察而大張騙局管考選而廣開倖門試問甲子一計循良卓異之選盡供彈墨是誰出手掃除請觀乙丑兩咨殺人媚璫之輩俱入網羅是誰爲之收引釀成世道禍患成就一己功名有愧爽鳩可忘逐雀

順天巡撫右都御史王應豸通內多靈捍圉無術自謁選以至開府首尾僅餘三年緣外璫以媚內璫詔奉已歷百態大參之加以修城也太常之加以錦捷也皆從劉應坤輩題敘而督撫不聞部推不與媚而收其效矣巢丕昌之逐應坤欲逐也徐璉之用應坤欲用也一聽內鎮臣之指揮而築海城則築增大將則增媚而極其工矣以至修城建祠諸疏諛詞之僭擬種種係誰呈詳甚而箭簾火器頂謝尚公之洪恩一一皆其具稿唾駡已盈都市謝劣尤見卑污宜加三褫用儆四郊

巡撫延綏右副都御史岳和聲鱗甲偏體敗絮填胸巡撫順天即疏薦邊才百餘盡是狎邪浪棍賣放妖首得蓮黨貲賄數萬竟以緝獲襃功彼論回籍而崔呈秀每向人曰岳三哥還要他到我家來復起順天兄弟之舊情永爲奸矣厚儀致謝爲傳應星發覺內廠魏忠賢亦避外廷之議道

遠改推忤璫之名目豈其然乎除蠹不先流毒何已

河南巡撫僉都御史邱兆麟早入亓詩教趙興邦之幕顚倒是非深締湯賓尹鄒之麐之盟把持政柄巡方惟事詩酒作弊一憑吏書知王紹徽之深恨劉芳一疏參論罷官云是一篇好文字以爲回道之贄儀也厠魏忠賢之切齒惠世揚會餉柏祭大罵喝責三十擬重辟謂是兒孫之孝敬也以此邀歡逆璫旋得開府中州比銷號件以贖鍰完欠爲勸懲責望有司將庫銀挪解而抵塞勒定市物官價撤府爵畫一遵行奸民因之把持貪官借之巧取是以平準爲賄媒矣創立烟火冊籍責府官按衙搜索瑣事竟發追贖重事竟批解究是以保甲爲利藪矣外負振刷之名內滋叢脞之實乘負已甚網漏何爲

南京太常寺少卿彭惟城身出理義之鄉心效無知之俗始附籍于鄒憲臣藉其引重既反戈于孫太宰慫爲翁張一遭年例再經察處豈盡主爵之訛既轉理丞復討僉院因致驚餌之逝官評既已狼籍鄉論尤屬鄙夷亟令止足莫任招搖

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄卷之九南京察疏畧終

啟禎兩朝剝復錄卷之十　　秋浦雙忠錄第三十三

東林點將錄

明王紹徽纂

野臣曰此王紹徽撰此與諸逆黨付魏忠賢以傾害東林諸君子之書也

東林開天大元帥

托塔天王（晁盖）南戶部尚書李三才

東林總兵頭領二員

天魁星及時雨（宋江）大學士葉向高

天罡星玉麒麟（盧俊義）吏部尚書趙南星

掌管機密軍師二員

天機星智多星（吳用）左諭德繆昌期

天閒星入雲龍（公孫勝）左都御史高攀龍

協同參贊軍務頭領一員

地魁星神機軍師（朱武）禮部員外顧大章

掌管錢糧頭領二員

天富星撲天鵰（李應）禮部主事賀烺

地豹星金毛犬（段景住）尚寶寺少卿黃正賓

東林正先鋒一員

天煞星黑旋風（李逵）吏科都給事中魏大中

左右先鋒二員

地飛星八臂哪吒（項充）吏部郎中鄒維璉

地走星飛天大聖（李袞）浙江道御史房可壯

東林馬軍五虎將五員

天勇星大刀（關勝）左副都御史楊漣

天雄星豹子頭（林沖）左僉都御史左光斗

天猛星霹靂火（秦明）大理寺少卿惠世揚

天威星雙鞭（呼延灼）浙江道御史袁化中

天立星雙鎗（董平）太僕寺少卿周朝瑞

馬軍八驃騎大將八員

天英星小李廣（花榮）山東道御史王玄

天祐星金鎗手（徐寧）福建道御史魏光緒

天暗星青面獸（楊志）福建道御史李應昇

天空星急先鋒（索超）四川道御史練國事

天健星沒羽箭（張清）陝西道御史蔣允儀

天滿星美髯公（朱仝）刑科給事中解學龍

天微星九紋龍（史進）禮科給事中劉懋

天究星沒遮攔（穆弘）吏部員外周順昌

總探聲息走報頭領二員

天速星神行太保（戴宗）光祿寺寺丞吳爾成

地速星中箭虎（丁得孫）尚寶寺少卿丁先甲

東林行文走檄調兵遣將頭領一員

地煞星旱地蔥（朱貴）廣西道御史游士任

掌管行刑劊子手頭領二員

地損星一枝花（蔡慶）禮部尚書孫愼行

地平星鐵臂膊（蔡福）刑部侍郎王之寀

巡視城垣頭領一員

天巽星赤髮鬼（劉唐）右通政劉宗周

東林定功賞罰軍政司頭領二員

地理星九尾龜（陶宗旺）左僉都御史程正己

地壯星母夜叉（孫二娘）右通政涂一榛

考算錢糧交納出入頭領一員

地劣星神算子（蔣敬）湖廣道御史方震孺

東林分守南京汎地水軍頭領八員

地壽星混江龍（李俊）湖廣道御史王允成

天竟星船火兒（張横）南四川道御史萬言揚

天損星浪裏白跳（張順）南山東道御史黃公輔

天劍星立地太歲（阮小二）南山東道御史涂世業

天罪星短命二郎（阮小五）南江西道御史李希孔

天敗星活閻羅（阮小七）南吏部郎中王象春

地進星出洞蛟（童威）南工科給事中徐憲卿

地退星翻江蜃（童猛）南江西道御史陳必謙

東林守護中軍大將十二員

天暴星兩頭蛇（解珍）兵部左侍郎孫居相

天哭星雙尾蝎（解寶）兵部右侍郎孫鼎相

天傷星行者（武松）左都御史鄒元標

天牢星病關索（楊雄）刑部尚書喬允升

天慧星拚命三郎（石秀）吏部左侍郎陳于廷

天退星插翅虎（雷横）大學士朱國禎

天巧星浪子（燕青）左諭德錢謙益

天貴星小旋風（柴進）左都御史曹于汴

地強星錦毛虎（燕順）刑部尚書王紀

地勇星病尉遲（孫立）工部尚書馮從吾

地明星鐵笛仙（馬麟）戶部左侍郎鄭三俊

地孤星花和尚（魯智深）御史吴甡（一作簡討姚希孟）

四方行探邀接來賓頭領八員

地文星聖手書生（蕭讓）翰林院修撰文震孟

地巽星白面郎君（鄭天壽）庶吉士鄭鄤

地煞星白日鼠（白勝）刑科給事中毛士龍

地金星鬼臉（杜興）光祿寺寺丞李炳恭

地稽星操刀鬼（曹正）兵部侍郎李邦華

地妖星摸着天（杜遷）光祿寺少卿史記事

地慧星一丈青（扈三娘）吏部員外夏嘉遇

地刑星菜園子（張青）職方郎中方孔昭

東林專守帥字旗頭領一員

地賊星鼓上蚤（時遷）內閣中書汪文言

東林馬軍頭領二十員

地煞星鎮三山（黃信）吏科給事中甄淑

地傑星醜郡馬（宣贊）太常寺卿程註

地雄星井木犴（郝思文）太常寺少卿趙時用（一作兵部主事江用世）

地威星百勝將（韓滔）吏科給事中方貞度

地英星天目將（彭玘）吏科給事中沈維炳

地騎星聖水將（單廷珪）吏科給事中許譽卿

地猛星神火將（魏定國）戶科給事中熊奮渭

地闊星摩雲金翅（歐鵬）吏科給事中郝士膏

地闘星火眼狻猊（鄧飛）兵科給事中蕭基

地周星跳澗虎（陳達）兵科給事中李遇知

地隱星白花蛇（楊春）參議張鵬雲

地暗星錦豹子（楊林）太常寺少卿霍守典

地空星小霸王（周通）[redacted]楊維新

地正星鐵面孔目（裴宣）[redacted]蔣大中

地軸星轟天雷（凌振）兵科給事中胡永順

地佐星小温侯（呂方）太常寺少卿麻僖

地祐星賽仁貴（郭盛）禮科給事中章允儒

地猖星毛頭星（孔明）兵部左侍郎魏應嘉（一作通政魏時應）
地狂星獨火星（孔亮）[redacted]科給事中熊德揚
地巧星玉臂將（金大堅）太僕寺少卿歐陽調律

東林步軍頭領二十七員

地陰星母大蟲（顧大嫂）山東道御史劉思誨
地數星小尉遲（孫新）太僕寺少卿王時熙
地煞星混世魔王（樊瑞）[redacted]陳士元
地暴星喪門神（鮑旭）[redacted]楊建烈
地幽星病大蟲（薛永）御史宋師襄
地伏星金眼彪（施恩）御史劉璞
地鎮星小遮攔（穆春）福建道御史周宗建
地僻星打虎將（李忠）御史張慎言
地魔星雲裏金剛（宋萬）御史鄭宗周

地短星出林龍（鄒淵）[redacted]馬鳴起
地角星獨角龍（鄒閏）御史喬承詔
地捷星花項虎（龔旺）御史江秉謙
地惡星沒面目（焦挺）御史李日宣
地醜星石將軍（石勇）太僕寺少卿潘雲翼
地微星矮腳虎（王英）光祿寺丞吳艮輔
地滿星玉旛竿（孟康）御史李喬崙
地遂星通臂猿（侯健）山東道御史黃尊素
地樂星鐵叫子（樂和）參政周汝弼
地孤星金錢豹子（湯隆）僉事翟學程
地奴星催命判官（李立）御史張繼孟
地察星青眼虎（李雲）御史劉芳
地努星活閃婆（王定六）御史劉廷佐

地健星險道神（郁保四）[redacted]薛敷政
地靈星神醫（安道全）山西道御史侯恂
地獸星紫髯伯（皇甫端）[redacted]田珍
地俊星鐵扇子（宋清）參議胡艮機
地藏星笑面虎（朱富）[redacted]帥衆

東林步軍頭領十二員

鄧　漢　吳裕中　夏之令　丁學乾　蘇繼歐
畢佐周　侯　恂　梅之煥　史永安　盧化鼇
李若星　熊明遇

小東林姓氏未列

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復卷之十東林點將錄終

昔顧涇陽先生講學建東林書院與鄒南皐趙儕鶴諸先輩操持名節砥礪道德學傳南北天下宗之及天啟時逆黨諸小人造東林點將錄天鑒錄諸書誣害朝廷之公忠者號爲東林黨其受慘毒一網幾盡先君子與楊維斗張天如諸先生繼起遡先輩之風烈樹道義之芳規以文章聲氣飆炳東南然皆原東林講學之意先君子乃合十五國之人文總名之爲復社其時多未通籍之名流悉千城名教共相切劘四方咸宗爲壇坫而諸小人又造爲蝗蝻錄號小東林復作一網之計達之朝廷而天如維斗兩先生首先受禍先君子幾不免矣因言於倪文正公鄭元嶽太宰諸有力者爲城門校尉之事其禍稍息著有兩朝剡復錄東林本末國朝紀事本末忠節死臣十六傳表東林之大節列逆黨之罪案使天下知有君臣大義以正人心則是書之有關於名教彰彰矣壬午閒先子獨與顧子方陳定生兩先生倡留都防亂公揭首驅逆黨阮大鋮氣節名海內皆可攷事而知也堅生也晚十歲而孤家破流離遺書灰燼向從友人處得先子崇禎時所刊復社姓氏爲之太息恐久而湮沒特重錄之俾天下後世知復社諸君子之梗槩幷使東林復社之後人各知其先世之名節道義而咨嗟流涕愈久而愈不忘耳嗚呼攷先朝之往事而讀剡復錄殘篇覽復社姓氏亦可知明季之盛衰人材之邪正而宵小害人家國之由來矣悲夫康熙壬辰歲仲冬月埶埶子孟堅拜識（時年七十有八）

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剡復錄卷之十　秋浦雙忠錄第三十三

復社姓氏前（崇禎年刊已列仕籍者不載）　貴池吳應箕次尾鑒定

南直蘇州府

顧夢麟（麟士）　王啟榮（惠常）　姚宗典（文初）　陳新芝（徵雪）
張　誼（孺高）　陸　坦（履常）　鄭敷教（士敬）　周　鼐（其章）
費元鼎（君求）　顧晉瓚（流玉）　吳麟趾（瑞生）　孫　琨（示亮）
袁　徵（公白）　唐開虞（五臣）　王家禎（予來）　祝升吉（允升）
周　羣（予達）　胡　寅（序九）　陸夢熊（熊占）　吳世培（無念）
許元禎（伯贊）

太倉州

王家穎（處卿）　管士璣（君晉）　趙自新（我完）　吳繼善（志衍）
張　溥（天如）　張　濬（禹疏）　吳克孝（人撫）　何南春（梅先）
張王治（無近）　張達孝（孚先）　蔡　伸（伯引）　李登雲（縉寅）
孫以慈（令修）　朱明鎬（昭芑）　許　煥（堯文）　吳國杰（純祐）
吳偉節（清臣）　王瑞國（子彥）　周　南（二爲）　穆雲桂（苑先）
周　肇（子俶）　沈京應（洛尹）　周　祚（逸休）　王　瀚（原達）
袁　賁（幼白）　金達盛（道賓）　蘇　震（震亨）　許　洞（孝酌）
王　洵　王日新（鑑明）　王啟業（永君）　王　御（欽仲）
王家祥（止吉）　吳縣祚（燕鋒）　徐煜興　李　樽（子厚）
王啟榮（天路）　王聖涯（泳臣）　管文瀾（止觀）　王宗華
顧　源（天來）　浦　基（贊叔）　李雲章（石栽）　張　璜

長洲縣

朱　隗（雲子）　許元溥（孟宏）　姚宗昌（瑞初）　劉　曙（公旦）
李　楷（仲木）　張　奕（綏子）　韓　槩（宣子）　魏　風（德甫）
戴之傑（石房）　薛宗廉（伯清）　陳　性（身之）　盧源村（河生）
沈明倫（伯所）　劉　暘（公夏）　戴之儁（務公）　王　宋（東尹）

楊肇祉（昌孟） 陳宗之（玉立） 文秉（蓀符） 申繹受（繼恩）
陳邁（孝寬） 朱陖（望子） 劉蕃（曲謝） 趙承鼎
嵇山村（天因） 黃卷（萬公） 姚宗甲（呈初） 徐汧（九一）

吳縣

楊廷樞（維斗） 徐鳴時（君和） 錢禧（吉士） 袁良弼（星況）
許元弼（仲良） 章美（拙生） 朱鑑（彥羣） 華渚（方雷）
周茂蘭（子佩） 周茂藻（子潔） 徐徵 邛民瞻（天民）
楊廷楷（正則） 徐霤（亦史） 楊右烈（亦文） 陳遷（照鄰）
許元愷（德先） 許元功（無功） 施之朝（羽聖） 陸世廉（起頑）
丁觀韶（又儀） 衞徵（清清） 錢祜（良士） 張豈（羽民）

吳江縣

吳昌時（來之） 吳有涯（茂中） 呂雲孚（石香） 吳翀（扶九）
沈應瑞（聖符） 沈初馨（青芝） 沈日炳（君晦） 葉襄（聖野）

張澤（草臣） 包捷（鷲幾） 張嶤（山堯） 吳壽昌（眉之）
吳昌迪（迪之） 俞允懷（褱茲） 吳易（日生） 周延祚（長生）
龐承源（生一） 顧祖奎（元度） 陳紹祉（孝將） 潘凱（豈凡）
趙庾（大庾） 吳允夏（去盈） 周振孫（麟伯） 沈學閔（孝甫）
吳晉錫（茲受） 李世芳（凌凡） 湯三俊（俊民） 周永言（安仁）
孫楫（泳舟） 蔣岸（文岸） 吳翺（羽三） 吳祖錫
吳兆寬（宏人） 沈初昇（曉芝） 包掄（尚賢） 周履祥（茂先）
費元恒（久仲） 徐洲（來石） 包振（朗咸） 沈初榮
趙甫田 顧誠（實日） 顧諟（明子）

常熟縣

楊彝（子常） 許重熙（子洽） 徐濟忠（良夫） 許士驥（德生）
許瑤（文玉） 王政（正文） 蔣棻（畹仙） 魏沖（叔子）
趙士春（景之） 王曰俞（喜廣） 彭和（元發） 許仲達（子兼）

祝謙吉（尊先） 朱鑣（右服） 陶世濟（子齊） 祝泰吉（集征）
史遺直（叔魚） 戴苹（仲榮） 顧熉先（令儀） 許渠（輔公）
史雲縉（希仲） 孫轂（文石） 許瑄（宣玉） 顧茂志（以寧）
凌翰（青客）

崑山縣

王志慶（與游） 周錫戎（我威） 陳言先（致功） 王志長（平仲）
歸奉世（文君） 顧絳（忠清） 曾開遠（彝伯） 陳用皐（子來）
顧鎣（誕明） 陸世鎏（彥修） 張次奇（玉賢） 金珩（白公）
周本宏（元祐） 李軒（子昂） 朱志熹（司選） 張立平（渭求）
張立廉（鴻一） 沈元愷（令範）

嘉定縣

侯岐曾（雍瞻） 朱之尚（令古） 陶士彥（啟聖） 施鳳儀（孟翔）
徐時勉（克勤） 冀復開（恩修） 侯元汸（彥直） 沈宏祖（彥深）

龔用圓（智淵） 曹訥（忍生） 黃淳耀（蘊生） 申艇（虛舟）
施鳳鳴（岐岡） 沈懷祖（公述） 陳舒徽（應之） 夏雲蛟（啟霖）
侯元洵（允文） 李杭之（僧筏）

松江府

夏允彝（彝仲） 李雯（舒章） 朱灝（宗遠） 徐方廣（思曠）
周室勳（辰臣） 朱積（蘊古） 張寬（子服） 徐鳳彩（聖期）
周希文（范若） 鞠履稱（子先） 唐允諧（季尹） 郁繼垣（選上）
夏鼎（九象） 林希灝（敬生）

華亭縣

周立勳（勒卣） 徐孚遠（闇公） 彭賓（燕生） 顧開雍（偉男）
俞廷諤（彥直） 徐期生（無爽） 盛慶遠（璽飛） 張密（子退）
吳沂（中水） 王家福（聖臣） 徐桓鑒（惠朗） 嚴龍（子猶）
俞國杰 徐煒（元宣） 徐致遠（武靜） 周季勳（成子）

張安茂 楊時琦 唐　醕（去非） 錢　穀（內史）
翁把鵰（于止） 張文源（古漪） 陸慶裕（文饒） 夏完德（在明）
夏完愚 彭　容 王　溥 陸慶滋

上海縣

潘　桓（殿虎） 包爾庚（長明） 馬元調（巽甫） 宋存標（子建）
朱在鎬（還公） 李待問（存我） 何　厚（慤人） 喬世植（子方）
潘　敵（九閟） 潘堯納（勿述） 閔陳堯（中開）

青浦縣

陳子龍（臥子） 宋存楠（讓木） 杜駿徵（俠西） 王元圜（映公）
杜甲春（端成） 翁德璋（歆生） 趙侗如（人孩） 曹鳳苞（夏士）

金山衛

盛翼進（鄴文） 杜騏徵（岡思） 宋與琦（有韓） 陸慶曾（文孫）
趙　侅（彝調） 翁元益（象九） 宋　卓（立誠） 董象祖（視烈）
黃象功（見樂） 陳宗倫

常州府武進縣

劉湜章（端甫） 徐　法（式之） 徐　洽（浹之） 鄭　郿
龔九鼎（禹疇） 譚　志（守淳） 吳方思（方之） 劉　曉（旭東）
鄭　珏 龔九疇（禹錫） 曹司文（在茲） 馮斐道

無錫縣

馬世名（君閒） 秦　鏞（安甫） 王孫蕙（晚季） 顧　杲（子方）
高　廣（遠度） 華廷獻（修伯） 黃家舒（漢臣） 華時亨（仲通）
王孫芝（房孟） 王延禧（錫卿） 王玉汝（元琳） 黃鍾亮（彥貞）
秦　鋏（亮甫） 馬　端（爾木） 吳維藩（岳立） 李廷燦（若星）

江陰縣

黃毓祺（介子） 徐士進（元修） 徐遵湯（仲昭） 袁　珍（元璧）
夏寶忠（孝璨） 吳幼學（敏仲） 鄧林禎（克生）

宜興縣

陳貞慧（定生） 徐相賢（立甫） 許啟洪（任宇）

鎮江府

賀王醕（賓仙） 賀儒瑜（美斯） 于　璐（子巨） 周　銓（簡臣）

丹徒縣

殷宜中（義卿） 潘一桂（木公） 錢邦芑（開少） 徐學古（信之）
陳謙陽（吉之） 張美中（孟文）

金壇縣

周　鑣（仲馭） 周　鍾（介生） [redacted] 周　鋐（遠侯）
史宏謨（文若） 周　鎔（我容） 周　金（伯玉） 王錫闡
蔣鳴玉（楚珍） 楊貝弼（岩公） 段　憲（有常） 劉　蘇（玉生）
高　遇（君徵） 武際飛（九羽） 劉國卿（敘生） 馮　篁（我晟）
張　化（麟聖） 蔣　煥（闇然） 周而沛 繆　琚（我式）

江　濆（度生） 張大心 張遠心

丹陽縣

荊　良（石兄） 荊廷實（定君） 荊廷璧（君佩） 荊康眉（燕生）
荊本徹（大徹） 賀　順（順伯） 賀燕徵（元生） 荊澍明（雨若）
荊洞明（靜生） 荊　湘（湘芷） 荊衍穀
賀　琳（瑯如） 荊　筊（退谷） 賀　鋥（子展）

應天府

張一儒（彥先） 主　濆（元倬） 陳丹衷（涉江） 王亦臨（穆如）
徐張吳（天岩） 劉服膺（膺服） 王　櫓（室藩） 許　鏘（韻遠）

溧陽縣

陳名夏（百史） 吳　穎（見木） 史　燧（子佩）

揚州府江都縣

鄭元勳（超宗） 李元介（龍侯） 顧　問（所陳） 李　樞（汝居）

寶應縣
成明義（肯仲） 成明善（元夫） 成周璧（覲侯） 成周璜（渭侯）
成周鼎（世侯）
淮安府
張奕桓 程 申
沛縣
閻爾梅（古古）
徽州府
吳德鑑（于民） 程允晉（象晉） 吳 馡（叔香） 朱泰陽（開之）
黃 鼎（卜周） 殷周祚（長純） 汪調鼎（士燮） 汪 瑛（楷儒）
汪如默（開愷） 陳希昌（秉文） 吳聞禮（去非） 吳文英（子含）
潘夢桂（月生） 汪 靜（常符） 汪作霖（雨若）
寧國府

沈壽國（治先） 梅朗中（朗三） 麻三衡（孟璿）
宣城縣
沈壽民（眉生） 徐律時（乾若） 徐貞一（倣子）
涇縣
萬應隆（道吉） 趙初浣（雪度） 王 徽（慎五） 萬 麟（道祥）
文啟元（佑人） 文敦元（艮吉） 邵 璜（其磐） 邵 錦（廷皓）
邵 鑑（曾撰） 趙司直（緋生） 邵 晃（日生）
池州府
劉 城（伯宗） 丁 煜（介之） 吳履嘉（元禮） 吳應棊（緒修）
李 懋（敬仲） 胡士瑾（鍾郎） 金學重（任夫）
貴池縣
吳應箕（次尾） 李 巍（源常） 吳應筍（玉筍） 劉廷鑾（在公）
吳應筌（薦若） 吳應遷（席之） 吳 遇 王心介（吉先）

青陽縣
孫象壯（子毅） 吳 鍾（空之） 羅尚甲（季先） 羅朗士（玉朗）
石埭縣
唐一沂（魯生） 唐一漸 蘇學曾（魯如）
建德縣
胡 奇（常之） 鄭三謨（郡甫） 孔尚豫（仲石） 江 桓（武子）
太平府蕪湖縣
沈士柱（崑銅） 張明象（元湛） 朱家禾（穎立） 朱長澤（祖潤）
朱有章（西雝） 潘廷年（右枚） 杜時舉（直卿） 彭述古
蕭雲倩（小曼） 蕭雲從（尺木）
安慶府
蔣 臣（一个） 方以智（密之） 雷衍祚（龢鄉） 倪天樞（臣北）
方都韓（大方） 方孔文（爾識） 方啟曾（聖羽） 趙相如（又漢）

范世鑑（子明） 朱 禄（素公） 王國瞻（碩卿） 左 毅（又宏）
廣德州
楊 昂（駒若）
廬州府合肥縣
程以憝（智求） 程以德（聽輔） 龔鼎孳（孝升） 王淩大（紡章）
舒城縣
郭士豪（蝶求） 江之水（雪舟） 胡守欽（君若） 胡永基（肇美）
北直順天府
范邦瞻（若侯） 王世約（次重） 王崇簡（敬哉） 張永禎（仲燦）
王 章（闇然） 王 谷（大含） 王以約（敬止） 溫良樸（仲青）
張希契 崔 丹（道母） 黃 鼐（惟梅） 梁以樟（公遜）
周 宗（本鄉） 韓四科（十甫） 房之範 李茂才
于弈正

浙江杭州府
張　元（天生）　虞宗瑤（仲端）　邵　洽（元決）　虞宗玫（大赤）
聞啟禎（子有）　凌元徵（巨先）　鄭　鉉（元子）　沈繼震（子起）
錢塘縣
陸運昌（夢鶴）　吳思穆（靜朋）　馮延年（千秋）　錢朝彥（殷求）
陸鳴時（夢明）　陸鳴熢（夢文）　繆　沅（湘芷）　鄒質士（孝直）
俞時篤（企延）　馮　融（百川）　陸　圻（麗京）　吳百朋（錦雯）
吳錫朋
仁和縣
孟應春（長民）　沈濬思（子羽）　林泰業（階平）　馮　悰（嚴公）
江　浩（道闇）　卓人月（珂月）　張岐然（秀初）　聞　焴（叔夏）
李　襄　吳元炌（開之）　沈　獅（剡象）
海寧縣

徐元燦（豹奴）　曹元方（介皇）　徐永年（予奇）　陳許廷（靈茂）
祝文襄（天孫）　徐元圻（次袁）　徐林宗（道晉）　徐林祥（止仲）
徐林賢（無務）　俞元良（仲嘏）　朱士恆（聖真）　徐元倬（爲章）
餘杭縣
嚴　渡（子岸）　顧有斐（斐公）　嚴　津（子問）　王　祺（祉叔）
嚴　沆（子餐）　王福禎（子嚴）
於潛縣
張允修（恂孺）
富陽縣
邵光允（貝如）
嘉興府
孫　淳（孟樸）　陳　恂（予木）　徐術臣（亦于）　趙汝璧（予玉）
張次柳（幼緒）　蔣　棻（去蕪）

嘉興縣
沈嗣選（仁舉）　陳　恪（咸如）　馬元錫（雲房）　錢嘉徵（孚于）
孫耀祖（爾昭）　譚貞良（元度）　葉　燦（君素）　姚　佺（仙期）
沈嗣貞（紀常）　張三省（郡昝）　岳　洵
秀水縣
吳　翀（振六）　李明嶅（青來）　常　彝（子雄）　朱茂暉（子若）
徐天俊（俊人）　金　黃（耳臣）　包鴻逵（仲舉）　卜　升（允伯）
李明巒（石友）　錢　昌（季升）　謝　淵（源宗）　周禹錫（元成）
嘉善縣
錢　旃（彥林）　錢繼章（爾斐）　錢　棻（仲芳）　魏學濂（子一）
呂三錫（命禹）　錢　格（去非）　蔣　靜（若漱）　顧　潛（幼尚）
夏　緇（雪子）　錢維振（爾玉）　錢維樟　郁　素（繪先）
陳　舒（明基）　魏學洙（子淑）　諹元有（天生）　呂　鼐（太冀）

蔣玉衡（爾齊）　蔣玉立　盛清臣　劉　芳（墨仙）
支如增（小白）
平湖縣
趙　韓（退之）　陸又機（衡卿）　徐鴻祚（機仲）　過銘簠（叔寅）
孫　振（羽洗）　陸濬原（嗣哲）　陸士瀾（狂生）　施宏烈（仲芳）
海鹽縣
張奇齡（符九）　馮振宗（宗之）　張聘韓（子瞻）　蔡士奎（聚五）
馮景裕（贊皇）
桐鄉縣
朱萬錡（爾錫）　盛　琦（夾奇）　朱萬欽（伯欽）
石門縣
吳　玉（豊占）
湖州府

嚴啟隆（爾泰）　臧基嶧（子孟）　閔正中（襄子）　閔　倬（仲闇）
葉　平（正則）　茅元銘（鼎叔）　章美周（成甫）　潘堂依（聘匡）
沈善圻（元長）　嚴名世（遠生）　韓昌箕（仲弓）　沈中台（贊君）
嚴　武（令廷）

歸安縣

章上奏（訪臣）　陳　騶（占蔚）　沈緒奎（令升）　陸熙運（聞雍）
沈緒來（天以）　鍾鏡如（止諾）　凌爾翰（程遠）　邱志旻（彥昭）
閔自寅（人生）　吳振鯤（鵬先）　施之桓（武仲）　嚴　鏋（恭甫）
韓曾駒（人穀）

烏程縣

屠宏儁（禹若）　王一虬（雲青）　姚延啟（季迪）　沈　精（曼倩）
錢瀛選（東澈）　溫以介（于石）　黎樹聲（仲寶）　費景烷（蘊生）
閔考生（令名）　顧　翰（翰生）　姚延著（象懸）　沈　鈁（宮聞）

錢　鶴（舜野）　韓繹祖（茂貽）　潘國瓚（宗玉）　陶　鑄（子同）
陸樹木（道生）　沈　果（因生）　張　彬（素若）　丁傳元（汝器）

長興縣

金　鏡（金心）　李令皙（端木）　韓千秋（聖則）　朱　升（日如）

德清縣

胡麟生　章美珪（月如）　章美瑾（公美）　嵇元燾（公冶）

安吉州

潘基慶（良拙）　潘基社（布安）　潘基礽（介旋）　潘基禎（雍生）
沈兆英（文玉）

武康縣

駱宏珪（仲如）　卓漢卣

紹興府山陰縣

祁豸佳（止祥）　余增遠（日新）　何宏仁（仲淵）　俞而介（道辨）

吳應脩（蘭常）　吳應芳（佩蘭）　李　宗（伯因）　呂福生（吉士）
張　萼（燕客）　張維基（平子）

會稽縣

章　重（炎發）　孟稱舜（子塞）　王　齎（升之）　孟稱堯（子安）
趙之蘭（介臣）　李　寅（仲王）　王業洵（士美）　王資治（予安）
王兆瀛（予仙）　任大任（任之）

餘姚縣

趙　貞（汝度）　邵之詹（思遠）　呂嗣成（彬生）　呂章成（幾之）
蔣而康

上虞縣

徐　騰（以息）　顧綸揆（敘伯）　陳　芹（辨生）　李　銓

蕭山縣

徐芳聲（叔之）　曹振龍（木上）

嵊縣

袁師孔（則學）

寧波府

董守諭（次公）　陸　符（文虎）　馮京第（躋仲）　馮　嵋（山眉）
馮文偉（元度）　費而隱　錢元錫　馮　魏（天生）
宋　高（樾自）　沈天生（素生）　周日愷（碩生）　徐家麟（石沓）
黃鼎鼐（元公）　馮晉舒（自昭）　陳　裕（廣生）　陳天生
管　韓（扶明）

金華府

傅　巖（野倩）　葉　幹（伯貞）　倪仁楨（心開）

衢州府

翁　祚（子晉）　徐應世（予貞）　徐泰徵（吉旋）　余一鳳（孟威）

常山縣

徐　岳（山英）

處州府

鄭縣唐（而名）

江西南昌府

萬時華（茂先）　劉斯陛（士雲）　鄧履右（左之）　羅大猷（埛辰）

萬　搏（鳳后）　羅高敘（中曾）　吏崇熹（鵬若）　章士鴻（凌九）

喻　周（京孟）　葉與學（曾時）　吳奇杰（令平）　徐元朗（詣仲）

徐　適（無適）　謝　益（孚度）　萬六吉（次謙）

南昌縣

余正垣（小星）　劉斯陸（漸于）　仇　鑌（舞之）　王猷定（于一）

黃國鎬（武功）　熊齊耀（穆于）　吳獻廷（用修）　鄒度竑（士可）

令士鎡（寅儒）　劉斯堭（季和）　徐思爵（修仲）

新建縣

陳弘緒（士業）　徐世溥（巨源）　李　奇（平叔）　甘元鼎（禹符）

丁此昌（維熙）　舒忠讜（魯直）　歐陽斌元（憲萬）　萬思恭（士安）

熊啟堂（伯陽）　徐世清（念滄）　徐應芳（子其）　劉不息（長源）

程元極（隆之）　鄧允憲（君則）　熊啟坡（仲平）

進賢縣

朱　健（子強）　陳維謙（仲容）　陳維恭（仲來）　李光倬（仲章）

熊人霖（伯甘）　饒有政（子正）　李應南（見仲）　顏　坡（方平）

饒有致（子至）　謝鳳毛（英伯）　易道泰（寅初）　陶文曉（中行）

陳時懋（伯援）　熊　霄（孟雨）

豐城縣

胡學泱（悅之）　胡　縫（五石）　雷　穀（孟嘉）　李　熚（明初）

奉新縣

涂日章（大章）

撫州府

陳際泰（大士）　羅萬藻（文止）　章宣岳（詡季）　曾應亨（子嘉）

湯大耆（直宿）　湯開遠（叔寧）　傅占衡（鈞叔）　章宏岳（小石）

曾　拭（季子）　曾　益（叔子）

臨川縣

章世純（大力）　章世謙（良侯）　揭重熙（萬年）　湯開先（季雲）

王秉乾（以巽）　甘鳴鳳（伯升）　黃恢宏（毅中）　吳　程（先民）

章登岸　何元中（宮元）　謝賓王（觀臣）　游為光（公大）

游為龍（晉錫）　舒嘉桂（紫芬）　鄒光曙（六奕）　曾有矩（上平）

管士默（子巖）　萬象春（貞一）　陳奇才（平生）　陳士鳳（孝威）

李　閎（左之）　劉鍾秀（文伯）　李　玠（玉尺）　徐朝式（萬生）

吳之堅（石鄰）　金維藩（介士）　陳　奇（上茂）　傅云鵬（空甫）

劉銘彝（尊玉）　俞　郇（仲開）　封　誥（命施）　傅云龍（蒸甫）

宜黃縣

涂　柏（伯生）　涂國盟　羅　伸（綉仲）　羅應曉

涂世瑄

金谿縣

鄭邑備（英萬）　鄭萬齡　胡依光　蔡國藩（价夫）

胡　堂

建昌府南城縣

余　浣（季澄）　吳　兆（逢因）　邱時行（秉衡）　俞一經

邱時憲（幼章）　鄧　良（拱宸）　黃上宏　吳覲之

吳　丹　邱維塗（于泗）　劉名品（賓實）

新城縣

徐伯昌（子期）　張之奇（千子）　過周屏（仲憲）　余日登（岸少）

楊居理（公望）　楊思本（因之）　魯汝亨（洽然）　黃　屏（儆授）

王　尊（公甫）　羅　鳴（孟驚）　江鷹卿（遠公）　孔允冠（元子）
孔允興（巨源）　鄧　鼎（調元）　鄧　觀（君進）　陳　詩（興民）
黃龍元（元士）　鄧　篆（文始）　過魯生（宗尼）　鄧植喬（君遷）
楊居台（調樹）　過雲生（雲將）　鄧植舉（叔遠）
廣昌縣
劉大千（廣生）　揭希鵬（米遠）　劉大翬（定生）　劉大常（吉生）
劉大年（赤生）　黃立隆（極叔）　劉邦寀
南豐縣
曾　升（升伯）　湯來晉（佐平）　李芳林（長卿）　饒　升
廣信府上饒縣
徐自定（慧後）　徐自寧（浮我）　鄭中夔（龍如）
永豐縣
俞墨華（君翰）

玉山縣
董恩王（求母）　姜曰臺（心如）
弋陽縣
朱萬祚（道徵）　李調鼎（章尹）　周師範　賀貽孫
臨江府清江縣
龔士烈（我正）　彭立節（介臣）　龔善遷（大生）　鄒應璋（石生）
楊廷鴻（伯衎）　楊世榮（霖茹）　鄒汝郁（文在）　曾應文（純甫）
蕭宏緒（子羽）　蕭鼎璧（世珍）　鄒希孟（淑甫）　陳士志
楊　標　王貞復　錢謙亨（尊生）
袁州府宜春縣
張自烈（爾公）　易嗣重（文尹）　何　山（叔孑）　錢經濟（駿伯）
分宜縣
袁繼升（以時）

萍鄉縣
簡元錫
饒州府
羅伏龍（佐才）
瑞州府
李之溉　舒仲緒（邕孫）　黃國琦（石公）　鄔崇昇
贛州府
鍾嘉鳳（三文）　符　檄（懋仍）
鉛山縣
費兆甲（先民）　費映環（大成）　胡夢泰（天際）
吉安府泰和縣
曾文饒（堯臣）　劉　捷（師貞）　楊學愿（內美）　楊嘉珩（仲嘉）
陳家禎（興公）　蕭令升（茂遠）　曾世沖（子沖）　梁天爵（世臣）

康　毅（甫田）　郭承瑚（忠子）　劉徵孝
廬陵縣
黃震象（交侯）　趙爾圻（千里）　馮猶龍（季房）
吉水縣
劉同升（孝則）　陳玉書（玉躬）　王繼藩（价人）　周祖謨（九吉）
劉孟欽（安期）　劉仲錞（安子）　劉叔鉞（安道）
安福縣
傅鼎臣（玉生）　伍以竑（弱生）　鄒世祚（瑞侯）　周鼎采（入如）
萬安縣
劉肇升（南征）　劉肇泰（通子）　劉肇臨（大也）　劉肇履
劉肇謙　張之坰　楊文彬（去勝）　楊文彩（治丈）
曾應遴（文擇）
福建福州府

陳元綸（道掌） 陳可楠（若木） 羅以旌（鴻吉） 張綸（道羽）
葉履春（端卿） 邵伯允 林英（雲夫） 王叔穎（寧之）
崔士楚 趙爾棨 吳鏘（仙韻） 趙鏡（哲夫）
閩縣
董養河（叔會） 韓廷錫（晉之） 鄭壽朋（戒從） 邵景文（長倩）
鄭羽儀（鴻伯） 梁昌祚 黃長采 林愼（尊默）
周溥（子通） 陳須純（純孔） 朱可久（有觀） 陳金鉉（胡皇）
董養泫（仲理） 鄭梓（五文）
侯官縣
陳燕貽（仲謀） 曾異撰（弗人） 周愉（子立） 陳世昌
張利民（能因） 齊莊（望子） 莫爾佳（既題） 陳毅（君推）
陳昕（伯吹） 林際開（子先） 陳必昌（伯斯） 林叔學（懋禮）
長樂縣

陳肇曾（昌箕） 陳奎輝（克韞） 李還春 林逢經（守一）
曾人翰（明克） 李允中 陳兆相（克理） 葉有祿（學中）
福清縣
陳知章（子含） 張翰（克張） 陳世濬（學元） 卓震（伯良）
林兆齡（甲侯） 游騰（朝霖） 林繼焌（叔夜） 高如參（宏度）
永福縣
黃文揆（維之） 鄢正幾（德都）
寧德縣
薛大志（道果） 崔挺（殿生）
興化府
曾世袞（長修） 周晉 許兆進 楊人龍（而獻）
方祖元（翼祚） 黃虞（俞伯） 林尊實 黃夢吉（三卿）
莆田縣

周吉（吉人） 彭汝亨（伯貞） 武允邵 曾世爵（長祖）
朱泰禎（馮仲） 徐允鉉（羽鼎） 方元會（湘入） 鄭孳柱
平海 翁瀕
泉州府
陳鍾琠（石文） 徐澧（雨海） 黃俊拔（造夫） 盧洪聲（元鳴）
郭燁 林鼎照 王龍化 黃景明（可文）
林應龍 唐朝誥 林明琅（雨佳） 黃元高（稚谷）
晉江縣
黃景曄（可䜟） 吳韓起（宣伯） 林維遷 謝敬（瑞時）
葉奇（無奇） 黃景昭（可中） 張希聖（五有） 周天達
張若（伯美） 黃起雄（應鴻） 周廷鑛（元暉） 莊廷獻（叔鼎）
蘇文昌（龍華）
同安縣

楊期演（則龍） 池顯方（卓夫） 范方（介卿） 盧若騰
林志遠
惠安縣
劉華（不注） 曾櫟（小平） 陳夢岩 劉鑾（非黎）
陳夢說
漳州府
顏茂猷（伯子） 葉于蕃 張瑄 郭萬安（子皙）
龍溪縣
洪京榜 鄭遷 謝應璠 王廷璧（毅子）
王百朋（錫喜） 林夢官（抗玉） 蔡而范（稱國） 楊翔鸞（明箕）
黃士權（九變） 詹士塤（君策） 林雲高（君履） 黃中履（禎舞）
蔡一瑞 呂子熙（潛中） 吳廷贊
漳浦縣

薛夢江
鎮海衛
何樾（平子） 何 橙 郭毓樞 何 樞
何 熹 游漢龍 何 從
延平府
俞日升（寅初） 鄧宗藎 蕭夢翊 余端聞（聲先）
永安縣
李啟鑰（開先） 林鳴球（小玉）
建寧府建安縣
謝電宇 徐即昌（魯一） 李 蔚（白雄） 徐 銳（猶魯）
黃慧男（達生） 徐必昌（心一） 滕之宋（晃孟）
甌寧縣
黃繼登

政和縣
吳朱基（靖卿）
邵武府建寧縣
張能恭（禮吉） 曾光弼（復生） 徐中恒（叔亨） 廖元迪
泰寧縣
陳九疇（洪仲） 陳天工（人其） 江 恒（用亨） 江孕奇（懋彩）
汀州府寧化縣
黎有綱（振三） 李世熊（元仲）
清流縣
裴養覲（聖之） 廖 淳（淳之） 裴汝寀（可燮） 伍安之
上杭縣
詹爾高（卓爾） 羅世儒
湖廣武昌府江夏縣

劉敷仁（濟甫） 胡自牧（用汝） 陳 冉（小有） 陳 寶（白石）
湯尚聘（任卿） 湯尚遐（朋子） 詹謹之（仲庸） 張仲庶（庶仲）
顏掄鼎（若虛） 詹大有（秉謙） 楊洪譽（無名） 喬振元
戴 塤
嘉魚縣
任宏震（雪柯） 張鳴鸞（和仲） 任喬年（仙孟） 游明哲（魯生）
熊升元（元羲） 游明時（孟侯） 游士俠（子靜）
武昌縣
孟 登（誕先） 唐有成（方平） 李楚生（晉卜） 劉日襄（天孫）
蔡 仕（士町） 唐其冉（小白）
咸寧縣
余應科
漢陽縣

熊鳴盛 羅天錦（純成） 謝淳培（鹿侯） 謝正培（篤生）
李登龍
黃州府黃岡縣
易道暹（曦侯） 王一鶚（子雲） 龍 塤（夢先） 陳師泰（交甫）
劉子壯（克猷） 汪三奇（亦常） 易道旦（旭父） 朱荃宰（白石）
李敷榮（先木） 曹之棟（喜臣） 何昌祚（子安） 馮雲路（漸卿）
胡世忠（仲恩） 王追駿（御之） 陳世臣（君卿） 何履順（元方）
易爲鼎（用王） 杜詔先（子皇） 曹大夏（兆生） 劉文運（孟臣）
胡熾廣 熊文簡（淡如） 江國華（石卿） 丁應明（仲庸）
易道三（象生） 易爲瑞（子章） 李維藩（元根） 姚 彥（無聖）
易爲翊（伯賜） 易爲珽（君搢） 杜 飛（子堅） 易爲瑋（叔賜）
易爲文（生生）
麻城縣

梅之煩（惠達）　王都俞（在明）　劉　侗（同人）　王都命（在新）
楊　啓（得之）　劉　耀（聖初）　李春江（公楫）　鮑子知（心貴）
周世建（仲實）　周　損（若度）　王士宏（任之）　劉啟初（聞璣）
曾　允　梅之昊　曾宗禮（君讓）　毛元暉（無忌）
李春猷（升子）　方　周（元首）　周　棠（召思）　余士瑋（季美）

黃安縣

耿應衡（玉齋）　耿應忞（克勵）　吳光龍（前長）　吳光實（彥陳）
耿汝思　丁士美（美公）

蘄水縣

黃正色（美中）　金　甌（卜公）　邱之宗（景庭）　瞿　然（瞿夫）
官撫邦（綏之）　周之篆（字初）　官撫極（建之）　謝天知（達生）
王三知（五岳）　官撫辰（紫之）　黃耳鼎（以實）　周健行（宏玉）
何民蘇（會宗）　高思謙　周廷廉（古務）

蘄州

陳　宰（孺子）　張　宿（論宿）　袁素亮（公廖）　王可象（山公）
方　舟　周宏德（叔毅）

黃梅縣

石煒公　吳士甲

廣濟縣

趙家演　吳亮思　陳敬中　劉復元

德安府孝感縣

黃文旦（赤子）　黃文星（子威）　夏　煒（爾振）　辛　昂（子昂）
程良規（豹林）　劉　康（瞿若）　王應寧（子修）　黃文炳（含美）
楊宏才（拙生）　黃文進（子晉）

應山縣

陳　愚（元朴）　劉中錫（爾受）

承天府竟陵縣

譚元春（友夏）　譚元聲（遠韻）　別仲茂

京山縣

譚如絲（素臣）　譚如繡　周卜淵（大東）　方士叔（寶成）
楊文薦（又如）　王偶亶（陽最）　祝士元

荊門州

方麟時（紹子）　方鳳時（悟先）

荊州府江陵縣

王太徵（嘉生）　王文南（季豹）　夏如金（礪如）　傅汝爲
尤上達　傅　進　鄧巖忠　楊世熙

石首縣

夏雲鼎（四雲）　劉長卿（子修）　劉咸慶　夏　曙
劉志藎

公安縣

王從龍　袁岳年　袁嵩年　張問明（公遠）
袁新年（未央）　袁彭年（田祖）

襄陽府

歐陽化

岳州府華容縣

張希斗（高若）　孫　穀（子積）　張斯搏（公遠）　嚴首昇（平子）

慈利縣

鄭可嘉

長沙府湘潭縣

周聖楷（伯孔）　江有溶（谷尚）

善化縣

周生文（西人）

瀏陽縣
沉　元貞（一）
益陽縣
張　濬（睿士）
安化縣
周士宏
常德府武陵縣
易貞吉
桃源縣
關士琦（禍公）　羅其鼎（耳臣）　向一驥　羅　錦（伯絅）
辰州府
金麟祚
山東濟南府新城縣

王與麟（瑞里）　王與朋（壽[redacted]）　王士瞻（封嵒）　王與敕（鳳來）
王士熊（非雄）　王士和（允協）　王士鵠（志千）　鄭問元
艾　馥　王　淳（義人）　于重徽
平原縣
趙見紳
滕縣
黃家瑞（禎豫）
萊陽縣
宋繼澄（澄嵐）　左懋泰（大來）　宋　理（呈玉）　趙士驥（黃澤）
姜　瀾（貝水）　宋　琍（子夏）　宋　璜（玉仲）　宋　瑱（赤崖）
孫鳳毛（紫庭）　宋　璀（白水）　趙爾汲（紫水）　楊維楨
鍾四達（曉聞）　沈時升　遲龍躍（霖伯）　楊　曇（士古）
楊　昶　姜　圻（紫韜）　姜　垓（柨生）　孫長祚（性如）

咸應擢（彈升）　咸應召（受也）　耿　光（子烈）　趙金鼎（伯庸）
趙金鼐　左懋桂（天木）　左　球（濬若）　宋繼芳（茂溟）
宋　琿（殷玉）　宋　琬（玉叔）　宋正伯（尋菴）　[redacted]
孫耀祚（鳴生）　于起泗（岱尾）　姜　植（仲木）　王旒鳳（岳岐）
劉起蛟（丈琢）　遲龍浦（雨若）　陳廷蘊（玉笥）　宋才緒（巽儷）
沈　迓（羽弼）　馮振先（麟昆）　姜　楷（子木）　任夢麟
左良輔　趙際昌（夢白）　任　口　姜　剛（子柔）
趙臨遠　左懋芬（學海）　遲龍衡　張久捷
德州
馬世龍（溟水）　翟應璽（孟介）　馬元騄（大如）　呂獻策（席之）
萊州府
趙士哲（伯濬）
膠州

原闕
光州
孟　俊（岳卿）　劉　泉　胡延年（胡之）
光山縣
蔡　琮（伯宗）　蔡　埏（仲延）　鄢式玉（襲之）　陳伯昌（云丈）
劉允升（以時）
唐縣
曹鳳禎（丹元）
廣東廣州府
李厚生（向子）　葉日濟（巨源）　葉左袞　尹象魁
何如栻　曹萬成　王開泰　何　琛
林逢春　鍾光斗　吳龍禎　陸茂桂（文挺）
南海縣

黃聖年（逢永）　陳子升（喬生）　關捷元（子輿）　王應華（崇道）
鉉（玉生）　蘇夢祥（元北）　黃夢賚（帝卜）　麥懋藻（去華）
霍得之（叔求）　陳日錫（仲明）　蕭嗣立（而權）　李漸（先陽）

番禺縣

王俞賡（日庚）　詹炎　黎遂球（美周）　陸應驤（爾帛）
梁兆陽（明卿）　何天華（克函）　梁朝鐘（未央）　鄺洪照（而明）
華震藻（閣先）　夌騰龍（蟄御）　陳圖南（君佩）　彭昌翰（飛仲）

順德縣

麥克勤（肇將）　何廷賓　李燕及

東莞縣

鍾復（見甫）　鍾行（自甫）　熊配龍　張二果

香山縣

伍瑞隆（國開）　李果奇（仲常）　何子朗（明公）

韶州府

凌雲（濬兮）

潮州府海陽縣

蔡承瑚（華夫）　王學（道堅）　陳衍虞（庚陶）　鄒雲會（若龍）

澄海縣

蔡廷銓（人鏡）　謝宗瑄（儒美）　莊珩（有巽）　林佳相

饒平縣

吳道坤（毓上）

肇慶府四會縣

譚明察（精一）　羅應奎（俟仕）

惠州府博羅縣

韓如璜（姬命）　劉起泰（瑞明）

山西

韓霖（雨公）　韓居觀　韓文鏡　胡守德
陶世徵　吳來貢　韓垍　張元輔（明翼）
韓文銓　楊世美　李應兆（夢白）　田二卿（圭副）
趙嗣美　王采

陝西

田而腴（上則）　田而甲（幹元）　劉湘客（三生）　翟運高
李楷（叔則）

四川

張尚（若人）　莊祖瑄（宜稱）　雷鎔（栄余）　陳宇杜（天石）
韋鉉（玉鉉）　劉堯夔（九一）

廣西全州

趙三薦

貴州

楊文驄（龍友）　吳鉉　何兆柳（星待）　楊鼎卿（受生）

雲南

阮階（天升）

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剣復錄卷之十復社姓氏前卷終

啟禎兩朝剝復錄卷之十　秋浦雙忠錄第三十三

復社姓氏後　貴池吳應箕次尾鑒定

南直蘇州府

周崇階（元階）　施澤繇（子長）　顧宇王（宣美）　時載杲（旭如）
施其象（子衆）　許士斌（懋全）　徐樹丕（武子）　黃鼎吉（新侯）
韓　馨（幼明）　顧李蹊（雲翼）　王　節（貞明）　王一經（守傳）
張德滋（來宗）　楊　飛（征九）　朱　坤（順野）　顧　韡（鄂生）
李可衛（爾公）　李文煥（有章）　張　儁（非仲）　沈介立（石丈）
黃晉昌（錫侯）　王景元（殿先）　王宏緒（長生）　許振光（起文）
顧王祥（瑞典）　吳中柱（柱石）　徐宗器　臧符升（珍示）

太倉州

徐徵士（公遠）　曾五典（子敘）　吳維藩（价人）　張　源（來宗）
周　航（似渡）　張　宿（朗文）　周家藩（价人）　何如玉（調聖）

許　婦（雙下）　張　屺（孝成）　王會荃（星宰）　王　向（如穀）
陶　鑛（蓉水）　吳蔆元（順仲）　浦　崡（君遷）　王宗選（計榮）
曾維推　周繇存（叔常）　范　質（也文）　張　朏
趙　晟（方旭）　陸世儀（道威）　江士表　郁　棠
呂國植（玉芳）　程靖獻（伯服）　周遵成（叔行）　王　純
周如珍（九護）　呂挺儒（乾士）　呂鼎吉（玉士）

長洲縣

陳　羽（用儀）　顧予升（南徵）　郭兆驥（天行）　楊廷楫（舟之）
姚宗甲　徐煌興　嵇山明（高也）　吳　邁（二洪）
吳　适（幼洪）　郭兆金（九來）　薛天佑（中之）　金　魚（水廷）
宋秉貞（元起）　宋獻玉（元一）　姚　淳（嘉客）　姚燦采
吳　濤（長源）　吳　鑪（白觚）　趙　炳（神闇）　宋繩玉（楚材）
王啟洪（而仕）　徐元聲（士希）　徐廷選（爾掄）　王上齡（嵩友）

彭祖述（敬季）　鄒誠之（鮮明）　鄒存之　邱　樵
蔣　衍（宛然）　高翼雲（九閎）　嚴　懿（柔克）　姚　儼（欽裳）
施虹繞（公穀）　姚　錡（祖廷）

吳縣

吳　迪（長康）　孫　喬（子長）　周兆麒（公歡）　何兆清（聖徵）
盧　倫（丘惇）　簡　捷（帝錫）　袁　衡（公清）　鄒民穀（仲武）
楊耀南（明吉）　徐　徵（念庵）　沈　磐（君碩）　陸在鼎（亦文）
凌一梓（公木）　章奏可（彥夔）　朱　袞（九章）　施學先（爾達）
周泰階（君平）　吳翀漢（乘高）　邱象春（幼白）　宋堯年（在寬）
孫奇玉（荊生）　陳　瑋（四珍）　張人夏（興公）　吳　導（長洪）
徐夢得（君錫）　吳　煒（叔文）　金之彥（聖思）

吳江縣

戚左千（右侯）　陳紹武（克三）　沈致原（貞閣）　趙　席（公珍）

閔　仍（彥雲）　沈自然（君碩）　孫兆奎（君昌）　孫聚魁（君祥）
沈必選　董之垣（介夫）　宋虹壁（明玉）　張龍韜（翰潭）
顧　寅（若彝）　孫　璘（崑玉）　董二酉（誦孫）　計爾玉（幼堅）
楊禹祁（天社）　沈之匯（東引）　孫　梅（九和）　孫　霖（雨若）
吳　旦（海序）　徐　白（介白）　蔣自遠（退之）　俞南史（無殊）
沈　照（休仲）　許宗煜（觀生）　吳　鑑（水若）　費元晉（季明）
顧伯宿（鍾生）　費日章（闇然）

常熟縣

孫　濤（虬仲）　孫永祚（子長）　邵世茂（羽萬）　瞿元錫（伯申）
錢瑗賢（元玉）　王　亮（開度）　錢　宏（毅生）　許　琪
時　穆（靜甫）　王師臣（予學）　王賓臣（予徵）　錢安偕（行安）
朱一鳴（廣源）　朱　禎　朱天仲（立俗）　瞿　經
周應登　錢龍惕　陶　輔（予友）　陶　衡（予安）

桑　林（子立）　李　燦（寳甫）　黃士吉（上吉）　仲侯孝（美嚴）
仲侯友（鳴嬰）　陶　階（元存）　朱時鼎（顯卿）　吳世陛（襄明）
張　翮（開甫）　石　瑛（半公）　高拂雲（雲領）　張大維（節臣）
謝廷泰（允開）　王　諤（彝卿）　范　鐘（伯容）　沈士福（昌甫）
許瑞生　徐　質（野玉）　陳鶴徵（羽卿）
崑山縣
孫元凱（若士）　徐聞遠（仲舒）　陸遜之（子敏）　張維芑（誕嘉）
顧晉璜　陳　璧（崑良）　支萬春（凝生）　朱德洋（光甫）
陳從先（是古）　陸和祐（德先）　薛宗孝（君彰）　張元炳（漢章）
顧漢良（元倩）　王向明（元白）　楊天培　馬千里
黃　虞　陸之球（伏璿）　周　銘（鼎叔）　葉天愷
葛　於　陸　禎　歸　莊（恒軒孺）
嘉定縣

陳琦徵（寳臣）　唐懋儒（子雅）　李　縉（紳卿）　支啟泰（伯祥）
潘　瀾（雨臣）　金繼懋（爾魁）　朱廷選（楷生）　汪彥升（子虛）
黃鴻儒（魯容）　唐　培（自因）　傅凝之（定融）　毛一禎（爾嘉）
許自俊（子位）　汪貞泰（大來）　張國璿（在公）　顧飛先
崇明縣
宋　龍
松江府華亭縣
姜爾珏（雨玉）　王崇熙　徐纘高（孝若）　錢士璠（魯玉）
張壽孫（詒汝）　李　愫（素心）　薛　靖（義坡）　董宏脩（子家）
林　蕃（古葉）　姚　綸（惠言）　章　晏（大清）　楊時儆
蔡文瀛（季海）　顧　位　章　闇（子章）　陸慶臻（燮生）
盛重輝（孝潔）　吳單桂（仙令）　陸　汋（才水）　董士酉（佑申）
董士餘（姚申）　楊枝起（我初）　盛重建　徐　紹

周序勳　陸慶衍（孝長）　王　健　莊　儉
宋元身（頫潔）　章　簡（大弓）　章　曉　王之翰
彭彥卿　陸慶紹　吳中楫（問濱）　翁元益
上海縣
王有孚（尹玉）　范蝥弧（貳師）　范彤弧（細侯）　范夸弧（冠軍）
青浦縣
湯　崡（公瑾）　鈕古洵（生三）　曹　嘉（魯元）　李是楫
金山衛
姜爾珠（慈授）　董宏學（非究）　黃　勷（鄂生）　陳秉教
常州府武進縣
章龍文（掌宸）　鄒嘉穀（庭若）　毛念恃（爾依）　黃　章（漢臣）
陳震生（青雷）　周　午（中然）　王之佐（尚卿）　王之賓（客卿）
無錫縣

侯長源（伯遠）　侯宗源（伯源）　秦德滋（以巽）　華延賓（嘉仲）
浦廷卿（汝弼）　周如璽（濤章）　楊廷棟（元吉）　楊廷桂（介石）
楊之傑（英仲）　呂　陽（騰望）　唐德亮（采臣）
宜興縣
路之陛（足臨）　楊湛露（燕侯）　吳繼文（西仍）　吳守琦（蘭生）
吳守玠　堵道南（南枝）　王　求（惜之）
鎮江府
于繼藩（翰明）　陳　璠（重玉）　譚兆龍（伯棟）　鈕　湘（沅水）
丹徒縣
鈕夢震（長公）　鄔繼曾（二曾）　孫時傑（季人）　錢邦駿（馭少）
潘　陸（江如）　王家藩（國屏）　馬應瑞（芝生）　王允升（廣明）
金壇縣
于　琚（君玉）　于　琳　史諫筆（獻可）　孫可顯

史　默　張祺旭　繆　瑾（我佩）　馮　堂（民瞻）
楊　鉉（君玉）　史　旭　馮　邁（捷先）　臧　廉（靜生）
丹陽縣
荊　何　賀　瑄（獻虞）　賀　達　賀　焞（秩東）
應天府
周景濂（仍叔）　史　夤（誠儒）　何宏保　張　韡（啟棠）
邢　師（同寅）　楊士尤（罪予）　魏　台（非仲）　楊維空（羅有）
揚州府江都縣
湯中允（空生）　呂尚絅　李元柱　鄭元弼（廷直）
任旋乾（以清）
儀真縣
鄭之綸
高郵州

楊先春（方振）　陳象曙（拂扶）
興化縣
許　坦　解　詵（豈羽）　王允士　王之宋（仙尹）
李　信（吾斯）　張文穀（子入）
泰州
季來之（大來）　楊　芳　傅應鶩　潘懋德（麟甫）
夏光弼（夢求）　夏光彝（季夏）　沈繼曾（克纘）　王　沂（再沂）
童元龍（宇霖）　張憲屏（桂侯）
通州
王做維（鹿柴）　王孫錦（黼明）　顧　禔（天目）　白　爍（闇卿）
錢　岳（五長）
如皋縣
宗振祚　冒　襄（辟疆）　韓國儁　石兆璜（夏宗）

吳素五（叟公）　李　鼎（吾鼎）
海門縣
崔師唯　成友謙（石生）　成宏志　濮陽至（子半）
張璵若（瑜公）　崔明獻（開公）　易象先（秋濤）　崔大韶（元韶）
淮安府山陽縣
郭爲瑄（岱興）　郭宗文（維新）　蘇國美（又東）　龐永祺（華天）
鹽城縣
許文明（郁然）　王應秋（仲實）　蔣敬道（開之）　王　應（沂安）
王廷佐（羽望）　許文祚（二酉）
安東縣
王　緒（君述）　朱家琬
桃源縣
王家麟（孟仁）　張奎光（治生）　王家鳳（羽宗）　鄭正國（四也）

邳州
朱士表（彬居）
宿遷縣
姚命禹（亦之）　陸奮武（乃文）　陸奮揚　陳宏謨（獻良）
蕭縣
朱　霞（一侯）　孫維賢（希聖）
徽州府
吳　中（宏嗣）　汪靈承（子旅）　陳所蘊（辰子）　程一璣（楚石）
鮑太庚（幼白）　洪德生（生甫）　洪　德（吉甫）　黃振藻（幼白）
洪德常（常伯）　般光湯（湯孫）　般光旦（滄旭）　鮑元直（子生）
程　鉉（玉鉉）　方雲鶴（在秋）　程新元（完日）　程天直（若雲）
程天翔（漢集）　楊春華　許奉章（來千）　許起麟（振公）
江　顯（文石）　汪　瀾（君一）　鮑可久　黃汝瑚（殷大）

汪陳志（求仲） 王仕雲（望如） 楊徽奇（正子） 汪澤飛
祁門縣
葉正春 莊熊
黟縣
舒家爵（我貴） 史士俸（公廉） 史士偉（子奇）
寍國府宣城縣
陳士驄（龍媒） 梅士生 顧紹庭（庭生） 徐新時（聖名）
涇縣
鄭汝敏 王雲龍（雲從） 趙如琿 沈煥
文簡臣 陳艮琛（淮生） 趙瑋 趙瑄（漢奉）
寍國縣
洪啟權（玉衡） 沈蓮生 黃一彥
池州府貴池縣

吳希孟（孟醜） 李達（行李） 吳文炳（虎臣） 吳應夢（發若）
胡士卻（美稚） 胡士表（宏中） 李勰（寅公） 王心睿（公徽）
吳廷幹（禎卿） 胡躍龍 姜可久（文久）
青陽縣
吳中英（在英） 吳介（子石） 張國敉（公晉） 羅雲逵（逵伯）
姜寅（友兆） 江士栻（小張）
東流縣
檀明易（無過）
太平府當塗縣
曹在臺
蕪湖縣
湯紹自 葛紱 施天植（立先） 施可懞（子原）
施可遇（元孚） 施天孫（元培）

安慶府
白瑜（玖仲） 潘映婁（文譽） 田有年（資生） 葉珠（瓊玉）
桐城縣
左國柱（碩人） 方文（爾止） 汪應洛（人文） 王彭年（幼公）
周岐（農父） 白鋗（子度） 方穀（子恒） 吳道凝（子遠）
倪天弼（右臣） 吳道新（湛日） 錢秉鐙（飲光）
潛山縣
袁學知（非生） 方豫立（子建）
鳳陽府天長縣
曹文木（孟昭） 王明選（吉士） 袁元（元夫） 王景雲（漢卿）
鍾允獻（履素） 袁以化（六息） 張振先（君似） 戴纓（元長）
王景元（元玉） 鍾元玉（玉生） 王性（尊生）
泗州

謝煥（闇如）
廬州
張子（鏁子） 孫昌裔（秘飛）
六安州
吳鳴鳳（醒蟬）
北直順天府
史可程（赤豹） 梁以桂（析木） 梁以柟（仲木） 米壽都（吉士）
傅作鼎 李經國 牛裕範（式之） 李耿（毅侯）
孫嗣烈（繩甫） 陳聖學（心王） 方士滈 薛穀
孫鈴（咸若） 孫鑰（虞繼） 孫銓 金之皋
周曉 孫通（元鼫） 倫之楷（百式） 孫奇逢（鍾元）
故城縣
沈嘉客（元謀） 周同文（畫一） 李秀（皆人） 周承祚（毓文）

王國鼎（慎之） 周承錄（介夫） 祕應奇（以肅） 祕元煜（以含）
周承芳（燦文） 祕元錫（晉錫） 刁鼎鉉（公輔） 李長蔭（茂繩）
劉 儀（羽吉）
浙江杭州府
鄭 埧（宜伯） 徐邦佐（孟起） 趙穗遴（公銓）
錢塘縣
任盡臣 俞龍見（長蕃） 朱大典（巽行） 金 騂（羽三）
嚴李棨（元剛） 金時覲（孔賓） 翁與立（謝森） 魏 介（如石）
蔣 庸（不易） 裘昌言（國珍） 張絡孫（祖眉） 江 旦
仁和縣
徐 瀚（野君） 陳 濬（行無） 卓爾回（寧民） 潘曾綬（子若）
秦之珍（數家） 何 晉 潘汝棟（樹白） 陸 壽（文玆）
沈孟諸（季寅） 顧光前 孫如溥（天若） 陳 曦（維奐）

嘉興府
程定國（鴻安） 朱茂暘（子葯） 盛際斯（子斯） 陸 東（子贍）
嘉興縣
孫宗一（君貞） 沈兆元（仲國） 盛九鼎（子夏） 施 蝶（文陳）
嘉善縣
戈用忠（蓋臣） 錢 棠（子甘） 錢 棐（子輔） 王時傑（百凡）
姚 治（元師作帥） 一丁之煦（子葵） 沈 麐（麗生）
平湖縣
陸洽原（嗣聞） 陸遜思 俞 介（子方） 賀沖然（伯醇）
于 琳（貞叔） 于 瑗（非玉）
海鹽縣
胡 昭（鮮如） 陳 梁（則梁） 馮景裕（贊皇） 朱學章（釋韜）
桐鄉縣

錢九鼎（[illegible]） 盛 沐（來之） 盛方涵（二水）
湖州府
盧肇階（可階） 錢之琦（二韓） 朱 紳（公紳） 沈鍾晃（孟常）
歸安縣
閔元京（子京） 尹 衡（平之） 尹 任（聖之） 凌森發（子羽）
陳子奇（問仙） 陸元京（子京） 閔廣生 凌爾翰（爾蓮）
烏程縣
沈光肩（嗣宗） 張真卿（鴻公） 嚴永寧（寧人） 凌森美（君寔）
沈 棨（仁叔） 嚴忠鑁（存甫） 朱國俊（良甫） 張紹載（原儒）
紹興府
金 錞（聲始） 周懋宗（因仲） 周懋穀（戩伯） 孫虞生
顧 礽（南金） 羅映中（六標）
寧波府

秦竑經（范仲） 朱金芝（漢生） 劉應期（瑞當） 俞頫濱
管遴元 周汝昌 劉與郊 鎦尹聘
衢州府
葉 棨（君七） 張 弍（維蕃）
江西南昌府
羅儀則（元美） 饒明府（鼎伯） 周象成（戰而） 吳廷猷（君獻）
鄒度端（士相） 羅海康（五緯） 羅衡明 羅日崇（元目）
饒元璠 張 琦（汝錫） 周宗元（廣宇）
新建縣
吳 銓（仲衡） 熊文登（公岸） 朱明瑜 萬時徹
萬邦憲 張 陛（君納） 蘇 桓（去式子） 毛文之（有賀）
豐城縣
李 觀（躬之） 李 荃（允佩） 胡允恒（桓[illegible]）

撫州府臨川縣

邱而泉　謝應宸（孟玉）　熊廷賢（佐之）　李　上（元甫）
舒家擇（不食）　黃應震（木石）　鄒萬備（孟[redacted]）　[redacted]晉（子進）
伍　穀（祈年）　唐熙之（百揆）　徐朝均（彥卿）　邱光祖（以武）
許可權（無可）　鄒毓才（吉士）　許　緒（子新）　王彥之（吉士）
傅家春（萬子）　徐朝嘉（百會）　張履端　傅云鸞
張履方　陳所有

建昌府南城縣

葉應暄（憲中）　陶繼之（志如）　吳之瑜　俞彥章（兆開）
鄭　僑（東里）　傅光寰（季良）　丁　萬（喜善）　王萬達（鴻卿）
姚元遠　鄭之元

新城縣

江以碩（公珠）　涂世琳（石丈）　黃士宏（伯任）　黃士奇（石予）

涂大申（仲儒）　黃金聲（予先）　潘一謀（庸成）　余光裕（昆垂）
過周托（君宰）　劉　賢（穎蕪）　裴　鏞（上駁）　過應運（興公）
余　鼎（鼎介）　王定遠（譯來）　孔允綬（章甫）　王嗣德（嗣殷）
涂大鼎（長孺）　江士望（伯文）　江士祥（伯旋）　孔允宋（湯孫）
王定求　黃之香　孔允楠（秀水）　吳之才（孫璽）

吉安府泰和縣

曾東昇　龍嘉逢　龍嘉震（起也）　周士邃（淳之）
蕭秉鎮（爾聖）　楊大昌　蕭子建（鼎甫）

福建福州府

林兆清　林正志（參夫）　李時成（陛六）　林　驄
翁　鏢（範之）　吳又尹（任予）　趙　沂（其義）　陳須勵（孔僩）
張經業（予駿）　林化熙（阿聚）　劉如雷（希震）　林達經（守）

閩縣

李廷燮（汝理）　王　份（我予）　林維穀（汝升）　馮　夷（輯平）
陳公喜（子月）　陳須立（孔端）　陳須助（孔成）　林上錦（常絅）

侯官縣

王之徽（來仙）　趙聚卿（子方）　張國卿（爾袞）　姚瑞徵（兆聖）
黃　闇（子臺）　李　郁（子喬）　趙振鐸（楚覺）　吳儁凱（爾公）
王　尹（有巢）　陳　京（君鎬）　朱鳳儀（子緯）　張自修（令式）
朱　綠（玉藻）　方喬植（仲淑）　馬　莊（既同）

福清縣

陳須飭（孔修）　鄭象坤（開順）

興化府

林衍培　柯　賡　陳于庭　方孝先

泉州府晉江縣

張朝銓　李光龍（時卿）　翁吉烯　蘇奇昆（潤甫）

黃之龍（四長）　王士騏（子驪）　陳子昌（子獻）　龔元登（培美）
黃美中（增彥）　王之驥　陳　燻（清夫）　王龍化

漳州府龍溪縣

潘從龍　潘亮新　呂士坊　楊世寶
潘雲登　侯世淮　謝家棋（爾卿）　楊觀民
蔡而中（稚文）

南靖縣

黃　湯　孫天祿（贊侯）　郭世敷　黃　光
林　鑾　李　宸　海　澄　黃　甲
蘇民淳　盧道敏

長泰縣

楊鴻綸（秩徵）　薛鴻譽

平和縣

李開芳　曾居曹（奎決）　張瑞鍾　張瑄

湖廣黃州府黃岡縣

曹大濩（弱生）　易時升（簡生）　汪煉南（治夫）　韋克振（可寅）

曹大聲　陳雲龍（天御）　程性學（心生）　何履吉（季方）

何履貞（仲堅）

山東掖縣

郝晉（孟晉）

即墨縣

孫忭（光封）　解楷

河南

雷恂　王調鼎　蘇宇　鄭覲光

吳從周（憲章）　秦昇（石城）　張光世（函三）　梁爲虹

張正誼（誼父）　陳衷一（倩丹）　方鼎　方廣明

周亮工（元亮）　方耀明　葉黃（君實）　葉藻（宗袞）

廣東廣州府南海縣

黃葵日　何沛然（季台）　周騰龍（伯躍）　梁克載（聖德）

葉之彩（鳳來）　黃元仲（師魯）　葉士賢（君懋）　呂非熊

黃朝克　林彥龍　曹萬成

番禺縣

衛璀（璧仲）　岑漢翀（克圖）　趙良震（初倩）　周甡（顒子）

衛應鍾（伯凱）　周夢桐（説仲）　何磐　鄭琮

順德縣

殷鑑（曙海）　羅文漢（文那）　梁國楹（襄明）　梁繼善（水公）

東莞縣

陳長如　余運元　盧宏孝　林楠

尹自選　黃成章　何朝江　何漢叔

增城縣

劉在源（思渭）

新會縣

戴大受（渭樓）　林堯徽（啟人）　鍾鼎臣（彝公）　黃篤臨（以元）

胡其彥（非熊）

連州清遠縣

龔善薦（茲綏）　鍾自德（升中）　廖良棟（北公）

從化縣

黎恂（恂如）　趙龍（時乘）　廖申（直上）

南雄府保昌縣

朱運泰（際明）

惠州府歸善縣

王章（驊如）

海豐縣

葉維陽（必泰）　陳敏（仲求）

潮州府大埔縣

楊州彥（人彥）　林于達（倩舞）

肇慶府新興縣

伍啟泰（見符）　黃守誠（叱依）　李瑄（仲璧）　鄭有光（星如）

蘇應暉（貞運）

高州府茂名縣

卓錫（飛聲）　蔣國紳（丸立）　陳禮（承吉）

東安縣

羅洪基（伯圖）　鄧研聰（魯生）　蕭敀

雷州府遂溪縣

李樹芳（駿甫）

廉州府靈山縣

陳　碧（王成）

瓊州府定安縣

吳　翼（敬而）　丁有守（以貞）

貴池先哲遺書第十

啟禎兩朝剝復錄卷之十　復社姓氏後卷終

啟禎兩朝剝復錄卷之十　秋浦雙忠錄第三十三

復社姓氏補錄　貴池後學吳銘道復古謹錄

先祖文烈公手定復社姓氏二卷家君子懼其久而無傳刻之里中今年余客檇李汪中翰周士（文楨）家得見朱檢討錫鬯所錄吳氏扶九本取共參勘中閒相同者千六百餘人而先公本多八百餘人朱錄未有朱錄中亦六百餘人不載先公本因稍訂訛複附以防亂公揭姓氏爲補錄一卷昔復社之興大會於吳門者數論次一時之文爲國表一集二集則諸君子共定而三集至五集實先公獨主其事丹黃揚扢與諸君子撫時憂事虎邱竹亭即其地也今六字流傳頗有存者又先公當日海內友朋往還手牘諸所商搉灰燼之餘獲其一二可據以爲證而世之人多無有能道其崖略者則以見聞之不繫乎此也易世而後必將使其子孫不復知祖宗文章氣節一時景從之盛如此是又可感矣楊處士震百（无咎）爲維斗先生仲子言之最確而詳其家尚藏有國表全書余以爲東林極縉紳未有之禍而草野書生矜持節義以講明聖賢學問救國運人心於土崩之際卒之殺身成仁後先相望而是錄又出自兩吳氏故亟表暴與天下後世共之論其世思其人人倫模楷凜然生忠義之心焉檢討常有論述復社之語采附卷末亦可以得其概矣癸巳陽月朔日述

北直順天府

李仲容（非熊）　崔子忠（開予）　李子和　蕭非娘（伯闇）

蕭　叔（允之）　韓四維（張甫）

南直蘇州府

凌必正（聖公）　顧　苓（云美）　黃允奇　陳濟實

太倉州

吳偉業（駿公） 周（肇子豐） 周（楨子方） 王（挺周臣）
歸功默（公書） 吳偉光（子令） 王（泂宛什） 王（揆端士）
陳（瑚言夏） 程允基（枝公） 黃與堅（庭表） 王發祥（癸堇）
曹中龍 周日升 趙（新賓日） 計（柴）
王宗遠 張（泳）
長洲縣
沈（幾去疑） 顧敬宗（毅甫） 錢位坤（與立） 管正傳（元心）
薛宗孝 顧延周（孝侯） 顧之儁（仲雍） 徐（枋昭法）
俞（槃受子）
吳縣
胡以鉉
吳江縣
葉世侗（雲朗） 計（名青麟） 沈礽晉（方平） 史宗邠（古公）

沈永隆 徐（擇） 盧赤文 沈（虬）
吳（昌海嵋） 周（燦光甫）
常熟縣
孫朝讓（光甫） 時載杲（旭如） 楊（靜定夫）
崑山縣
葉奕荃（元暉） 葛雲芝（瑞五） 周（佃子佃） 歸繼登（爾復）
歸錫膺 朱集璜（以發） 陶（琰作士）
嘉定縣
朱（斑） 鄭（燦） 侯元泓（研德） 李（拱舜良）
崇明縣
黃（元九翰）
松江府
薛巳鼎（義步） 沈漢沖（唐正） 宋家禎（瑞生） 翁一鵬

蔡東謙 喬（基公定） 朱履吉 宋元鼎
華亭縣
盛重禧（孝來） 郁汝持（子衡） 徐元吉（吉人） 沈汝洪
上海縣
喬鼎臣（殿卿） 徐天麟（浚如）
青浦縣
杜麟徵（仁趾） 蔡（樅）
金山衛
王輔世（德一） 王（烈名世） 陳爾徵（永和）
常州府武進縣
韓鍾勳（不拱） 陸自嶽（岱瞻） 陳組綬（伯玉） 鄒民斅
陳士稷（子育） 許（遂仁百） 惲本初（道生） 惲鵬生（古凰）
趙梅鼎（調玉） 趙燭遠（晉允） 江南春（掌垣） 江南秀

蔣演生（寅伯） 張祖吳（伯卿） 許之漸（儀吉）
無錫縣
馬世奇（君常） 張德潨 黃元瑞 許（梅用調）
華（赤全執） 吳維藩（道勝） 許王儼（孝酌） 秦（楠）
王孫蘭（畹仲）
江陰縣
沈鼎科（鉉臣） 黃大湛 黃大湛
宜興縣
徐懋曙（復生） 周奕封 周肖儒
鎮江府
王（重有三）
丹徒縣
吳覲辰 吳拱辰

金壇縣

王士鏻（元治）　史麟生

丹陽縣

賀儒珍（悟希）　賀　裳（黃公）　馬安陽　賀在位（遴虞）

東　紱（素兮）　馬宇陽（夢白）　賀敷治（堯臣）　賀　黃（公期）

應天府

孫　臣（个臣）　黃　基（慮厚）　伍之儀　胡　宻（伯純）

朱尚雲　伍之璧　吳古懷　曾　魯

徐時霖（澤商）　伍以宏

溧陽縣

彭　旭（旦兮）

揚州府江都縣

梁于涘（飲光）

儀真縣

鄭元禧（元錫）

寶應縣

喬文儒（孟醇）

泰州

宮偉鏐（紫元）

通州

包壯行（稺修）　王鈗科（俊求）　張鵾鳴（予南）　李培因（駕侯）

王奎光（聚此）　顧　楷（再思）

如臯縣

吳質素（白耳）

淮安府

盧鴻秋（衷書）　杜　芝（九莖）　程　達（小中）　白受麗（頻潔）

方能權（巽若）

山陽縣

夏曰瑚（睿公）　白受藻（素先）　韓應奎（酉侯）　盧鴻騫（修翮）

張致中（性符）

鹽城縣

張樹屏（建侯）　唐臣懃（藎侯）

安東縣

王啟運（馭六）　劉苻赤（凝元）　齊日盛（戒平）

桃源縣

王立身（不辱）

宿遷縣

陸膏飛（九萬）

徐州

萬壽祺（年少）

徽州府

吳尊樸（未雕）　吳聖樺（仲濤）　吳　霖（東三）　項時琦

吳尊古（與稽）　吳名世（時可）　胡士升（孟階）　程一藩（介士）

汪沐日（扶光）　鮑秉善（繼之）　方處沖（太沖）　汪　逵（靜致）

汪淑予　程　翀（閒山）　李廷獻（公可）　洪　琮（瑞玉）

蔡羽亭（南沙）　江天一（文石）　凌紫氣（香吏）　許　芝（方城）

程起鳳（青翼）

寧國府宣城縣

孫友煌　鍾震陽（百里）　徐珍明　徐襄時

涇縣

鄭廷任　鄭廷佐（明時）　朱　芭（以九）

太平縣

邵　鑑（冰徵）　王　枚（吉士）　王新賢（承周）

池州府貴池縣

劉廷鑾（幼濟）

青陽縣

孫象震（子將）　施承覺（麻生）

石埭縣

唐之望（伯屏）　唐之昌（朔吉）

太平府

宋汝鵾（天來）　韋人騋

當塗縣

吳更生（叔向）　王運泰

蕪湖縣

張一如（來初）　羅世鏞（紡銘）　葛天裔（仍民）　朱長履（在旋）

羅世揩（揩芸）　羅世藻（虞明）

安慶府桐城縣

方禹甸（奕子）　范熙和（汝揆）　張秉哲（濬之）　吳德操（在鑑）

孫　臨（克咸）　許元復（扶一）　吳道濟（汝楫）　楊日蕃（君衍）

吳　過

和州

魯可藻（孺發）

廣德州

夏　儀（長卿）　戈　餉（行可）

廬州府合肥縣

龔鼎孳（木公）　王　孫　董　史　席前士

戴允肅　潘世美（十公）　孫昌緒　徐嘉聘

吳士奇　趙覲齊　楊　爍（象文）　顏同稷（復子）

舒城縣

濮中瑋（瑤若）

鳳陽府天長縣

柳成賦（玄初）　陳一新（又新）

浙江杭州府

聞啟祥（子將）　查繼佐（伊璜）　范　驤（文白）　朱廷策（君明）

盧應熊（文夢）　屠以寍（多辯）

錢唐縣

吳太沖（默眞）　曹從龍（水上）　沈堯章　趙明鑣（珍流）

潘廷國　張　埁（幼青）　謝　森　朱錫元

丁元毓（生白）

仁和縣

李　宗（安之）　江之浙（禹甸）　凌萃徵（聚吉）　黃光壽（樹先）

陳家珍（宗器）　沈堯年（庚臣）　沈儋如　胡萬欽

郭　瑄（有鶴）　周養健　錢　泮（子漸）　郭子平

海寧縣

朱一是（近修）　查詩繼（二南）　葛定遠　張　華（青來）

查嗣馨（魯生）　葛定辰（爰三）　查繼甲（貝卿）　朱　昇（方巷）

張如龍（延年）　祝洵文（眉老）　徐元鏞（子駿）　徐元鑛（亞威）

沈兆昌（闇大）　許丕煒（放翁）　袁　袾（丹路）

餘杭縣

顧　默

嘉興府

項聲國（仲展）　金維恭（仁長）　曹楨驥（子遲）　吳　鈔（仲玉）

黃子錫（復仲）　徐聲彬（忠可）　陸清源（嗣白）　譚吉彭（右長）

鄭雪昉（髯師）　陸鏊源（嗣暘）

嘉興縣
項濬源（黃中） 姚澣（北若） 錢士馨（霽弘） 高陽
許友（伯七） 徐榮（啟期） 吳輅（幼輿） 黃鼎（中立）
張賡奏（遺栒） 李明嶅（山顏） 黃濤（觀只）
秀水縣
朱茂暘（子約） 張明絃（弦木） 李寅（寅生） 顧燦（仲宣）
鍾欽立（雪園） 姚澄（平伯） 徐肇森（質可） 俞汝言（右吉）
孫一驄（天卿） 臧漣（穎濟） 錢江（霽信）
嘉善縣
王佐（佐之） 潘存樸（大文） 郁之章（光伯） 錢默（不識）
錢熙（澈廣） 袁炳（宗彝） 袁之崧（四巖） 魏學渠（子存）
孫纘祖（昭令） 沈洙（臨秋） 陳增遠（觴朋） 陶慘
張黃（掞錢） 吳祖錫（佩遠） 曹爾堪（子顧）

平湖縣
屠象美（幼繩） 馬嘉植（培元） 張騰（識耆） 陳鳴謙（元少）
陳國政（寓生） 陸之泓（我上） 施鋐（公遠） 郭襄圖（皋旭）
海鹽縣
劉王才（明臣） 陳光繹
桐鄉縣
周延濂（茂若） 錢本一（子木） 吳旭（既白）
崇德縣
吳夢白（可黃） 郁起麟（振公） 朱元輔（伯撥） 譚翼（羽侯）
徐肇梁（文可）
湖州府
閔聲（襄子） 俞滉（滉天） 朱運華（實公） 潘章（端伯）
陳永祚（若元） 林朔鳳（翩羽） 葉雲礽（上子）

歸安縣
朱鍾瑞（吉人） 徐行（叩適） 陸象衡（與可） 沈允培（君厚）
茅鑛（子弁） 顧澄（子寅） 沈體（正豹） 陸象言（辰生）
費光周
烏程縣
施之圻（不圓） 范雯（聖則） 嚴秋（利） 閔峻（仲閒）
周士芳（茂先） 張璘（釋玕） 潘基慶（[illegible]）
長興縣
周伯琳（楚玉） 周仲璉（奕仲） 周廷[illegible] 姚延啟（季迪）
德清縣
陳元望（玉似） 陳鈞鴻（綱章） 胡琳（辰生） 陳後方
戴超
安吉州

錢圭（如仲）
武康縣
韓孔將（月生）
紹興府山陰縣
陳堯與（素生） 王光贏（子直） 劉沟（伯繩） 祁鴻孫（奕遠）
祁駿佳（季超） 許志陛（君重） 陳宏中（湛若）
會稽縣
王豐（子安） 陶履卓（岸生） 倪元瓚
餘姚縣
黃宗羲（太沖） 馮文昌（硯祥） 鄭侯周（子睿）
上虞縣
謝脩（潤之）
寍波府

姚元台（子雲）　王玉書（水公）
鄞縣
錢肅樂（希聲）　萬　泰（履安）　韓一臣（儀仲）　徐兆遴（季英）
姚世亮（公因）　陸宇燝（鋼明）　周士元　周元彩
周元初（立之）
象山縣
應純仁（暢黄）　錢繼榮　錢繼熄　應純佐
錢益忠
慈溪縣
葉成華（西若）　沈宸揆　林宏珪（用圭）　毛世儀
高達泰（履安）　徐景宜
金華府
盧懋蘊

衢州府
王之璽（漢先）　徐國珩（鴻玉）　徐國璋（含貞）　徐應瑜（尹若）
余　珏（式如）　祝啟元（繼貞）　徐堯掄（乃孚）　蔣鴻翊（孟頡）
常山縣
徐明保（保士）　葉　甡（生三）
開化縣
汪爾敬　方曰成（仲琰）
江西南昌府
黃維藩　熊文舉（公遠）　黎元宗（宗之）　涂南極
鍾掄芳（叔舉）　萬　彭（斯年）　劉斯裕（深公）　袁宗安（元定）
甘汝其（衡七）
新建縣
萬曰佳（美叔）　陳宏綸（士言）　鄧履可　徐應棨（二其）

劉元健　黃　禾　龔雲珠　張爾祐
楊正枏（巽叔）　鄧之麟　姜之祥
進賢縣
朱　徽（子美）　劉元鎬（西京）　劉斯戴　劉斯羽（自誠）
陶開甲（堯生）
豐城縣
羅大任（小遜）　羅大德
撫州府
謝廷傾（閏臣）　許　程　陳士驥（孝逸）　吳　誠
臨川縣
喻中明（靜生）　吳劍光　饒　奎　徐朝幹（彥卿）
丁朝棟（潤生）　陳　晝（惟易）
金谿縣

鄭昌齡
南城縣
何士元（長白）
新城縣
孔允鄴（仲邑）
廣昌縣
何三省（曰唯）
廣信府永豐縣
程士鯤（天倩）
玉山縣
詹求福
鉛山縣
費山仰（敬仲）

九江府
文德翼（用昭）　黃雲師（非雲）
清江縣
楊廷麟（伯祥）
分宜縣
陳　重
萍鄉縣
僩元嘉
新昌縣
漆嘉祉（受百）　吳家儀　商　安　陳　岱
甯都縣
謝述立（晉人）　陳巍階（石君）　楊兆年　彭　大（方若）
瑞金縣

楊以任（維節）　甘大綬（紫墟）
泰和縣
龍起淶（重儒）　曾士熊　朱之瑤（石者）　蕭秉錡（爾器）
安福縣
康范生（小范）　王曾昇（旭永）　劉　濟（元度）　王嘉魁（天樞）
永新縣
賀貽孫（子翼）　賀吳生
福建福州府
余　颺（賡之）　董謙吉（能受）　蔡秋卿（子威）　陳鼎鼐
侯官縣
謝良心（真子）　王鼎儁（懋甘）　周之夔（章甫）
許　豸（玉斧）
長樂縣

陳兆兹（衛公）
福清縣
林際明
永福縣
黃國琪
興化府
林　坙（子野）
莆田縣
翁　灝
晉江縣
陳洪謐（龍甫）　邱金聲（懋旦）　謝廷鏘（虎讚）
同安縣
莊鼇獻（任公）　吳之奇（元圭）

海澄縣
何　模
延平府
羅明祖（宣明）　甯永齡（鶴徵）
建寧縣
謝禧昌（君永）
長汀縣
陰正隸（宜中）
湖廣武昌府江夏縣
陳　沂（沂公）　甘梅元（仁甫）　孟易吉（天友）　孟道一（鴻公）
嘉魚縣
蕭頤吉（觀自）　尹民方　蕭爲龍　任祖年
蕭爲光

大冶縣
金順明（麗生）
漢陽府
李昌祚
黃岡縣
胡自牧（用涉）　黃嗣韓（介公）　何履士　鄭光黃（爾孝）
麻城縣
周應華（西九）　周邦炳　李中孚（子魚）　梅山城
周　棕（石臺）　楊　會（濟之）
蘄水縣
桂啟芳（叔開）　蔡　煦　蔡　扶（孔贍）　蔡　鈺（覲虞）
楊繼桂　辜　鶴（羽先）
蘄州

孫　韡（碑馭）
廣濟縣
陳之濤
孝感縣
程正揆（端伯）　劉　祺
景陵縣
譚元禮（服膺）　譚元方（隱林）　譚元亮（擬陶）
江陵縣
徐養心（元白）　王南國（道南）　金先聲（玉鐘）　曹國楧（楓之）
郭占春（用梅）　曹國楓（嵐青）　李世恪（元夫）　陸仲麟
陶尹調　郭心培　朱德一　周君謚
師我贍　姚崧侯　何聽山　金明玉
蔡殷聲

公安縣
袁祈年（田祖）
潛江縣
劉　瑅
湘鄉縣
甯徐芳
山東濟南府新城縣
王與夔（玄虞）　王　袞（補之）
德州
程先貞　呂獻章（席之）
滕縣
孫念祖（佩甫）
郯城縣

張懋猷
萊陽縣
左懋第（次及）　宋　瑪（淮南）　沈　迅（捷師）　宋　瑜（公玉）
姜　埰（如農）　孫一脈　趙　崖（次公）　孫揚烈（集六）
鍾　還　孫揚聲（靜來）
河南開封府
錢天機（偉霞）　王　岸（春卿）　朱國翰
祥符縣
何肩光
鄢陵縣
韓則愈（聖秋）　梁爲舟
歸德府
劉憲生（俶城）　侯方域（朝宗）

商邱縣
曹心明（五宿）　曹　穆（熙孟）
永城縣
喬明栴（貝林）
廣東廣州府
許汝都（令喜）　羅如綺　胡平運（明卿）　梁志勤
鍾　新　胡挺高　盧之誠　陳子貢
莫　楊　許國佐（欽翼）　陳子相
南海縣
曾哲後（季狂）　陳上庸
番禺縣
梁若簡（簡臣）　梁寓庸（篤胥）　梁　濛　胡　杭（化溥）
麥　或　衛思恭（其施）　衛思韶（其九）

順德縣
陳邦秀（令彬）　歐必先（子達）　陳邦彥（會斌）
香山縣
何源道（開蒔）
新安縣
衛思任（其目）
海豐縣
龔維揚
四川
劉　鼎（新止）　雷　琪

貴池先哲遺書第十四

復社姓氏補錄

留都防亂公揭姓氏（崇禎乙亥年）

南國諸賢

顧　杲（子方無錫）　吳應箕（次尾貴池）　魏學濂（子一嘉善）　黃宗羲（太沖餘姚）
楊廷樞（維斗吳興）　朱　隗（雲子長洲）　左國材（子厚桐城）　張自烈（爾公宜春）
徐栁臣（亦子嘉興）　周立勳（勤卣華亭）　陸　符（文虎甯波）　錢　禧（吉士吳縣）
陳貞慧（定生宜興）　姚宗典（文初蘇州）　劉應期（瑞當甯波）　吳　易（日生吳江）
黃正色（美中蘄水）　邱民瞻（天民吳縣）　錢嘉徵（孚于嘉興）　姚元吉（子雲甯波）
黃文旦（赤子孝感）　劉　洵（伯繩紹興）　周茂藻（子潔吳縣）　王都俞（在明麻城）
吳洪裕　沈士柱（崑銅蕪湖）　錢　泮（于斯仁和）　鄧履右（左之南昌）
徐世溥（巨源新建）　陸　坦（履常蘇州）　朱　鎰（彥兼吳縣）　姚宗昌（瑞初長洲）
梅之熉（惠連麻城）　荊　良（石兄丹陽）　楊良弼（岩公金壇）　羅萬藻（文止撫州）
方　文（爾止桐城）　左國棟（子宜桐城）　麻三衡（孟璿甯國）　萬　泰（履安鄞縣）
許元溥（孟宏長洲）　顧紹庭（庭生宜城）　左國林（子志桐城）　徐孚遠（闇公華亭）

魏學洙（子淑嘉善）　馮　悰（僩公仁和）　江　浩（道闇仁和）　鄭敷教（士敬蘇州）
劉　城（伯宗池州）　李　雯（舒章松江）　馮晉舒（自昭甯波）　周　岐（農父桐城）
沈壽民（眉生宣城）　文　秉（孫符長洲）　梅朗中（朗三甯國）　周茂蘭（子佩吳縣）
陳子龍（臥子青浦）　朱有章（西雕蕪湖）　宋繼澄（澄嵐萊陽）　彭　賓（燕又華亭）
黃家舒（漢臣無錫）　侯岐曾（雍瞻嘉定）　巢鳴盛（端明嘉興）　徐時進（元修江陰）
吳　翮（扶九吳江）　薛憲戀　賀王醇（脊雝鎮江）　朱　健（子強進賢）
陳之杰　范邦瞻（若侯順天）　李調鼎（章尹弋陽）　劉斯禎
萬日吉（允康黃岡）　李　楷（叔則陝西）　宋存楠（讓木青浦）　潘懋德（肅甫泰州）
鄭元勳（超宗江都）　金漸皋（勞蓼仁和）　冒　襄（辟疆如皋）　宋元貞
顧　樞（無錫）　陳正卿　顧應生（玉書常熟）　顧夢麟（麟士蘇州）
周　鎔（我容金壇）　劉明翰　龔九疇（禹錫武進）　馮京第（躋仲甯波）
龔　襄（聖野吳江）　蕭雲倩（小思熟洲）　朱　灝（宗遠松江）　萬壽祺（年少徐州）
吳國杰（紳林太倉）　王玉汝（元牀無錫）　錢繼振（爾玉嘉善）　周景濂（康生無錫）

陸慶衍（孝長華亭）　徐緒高（孝若華亭）　萬六吉（大謙南昌）　高世寍（無錫）
宋存標（子建上海）　周錫成（我成崑山）　顧開雍（偉男華亭）　錢繼章（爾斐嘉善）
孫永祚（子長常熟）　顧宸（修遠無錫）　趙初浣（雪度涇縣）　吳允夏（去盈吳江）
吳名世（時可徽州）　鄭鉉（玄子杭州）　虞宗玖（大赤杭州）　嚴渡（子岸餘杭）
黃淳耀（蘊生嘉定）　張岐然（秀初仁和）　唐德亮（采臣無錫）　陳名夏（百史溧陽）
劉曉（旭東武進）　姚彥（無聖黃岡）　吳霖（東二徽州）　華渚（方雷吳縣）
蔣思宸　劉曙（公旦長洲）　杜長源（宜興）　惲日初（仲升武進）
陳騮（古萳歸安）　龔典孝　吳文英（子含徽州）　金光房（天駟全椒）
顏垓（方平進賢）　華時亨（仲通無錫）　朱茂暻（子莊秀水）　吳聞禮（去非歙州）
趙自新（我完太倉）　王家穎（虞卿太倉）　陳元綸（道學福州）　劉敷仁（齊甫江夏）
戴重（敬夫和州）　蕭聲　繆畯　鐳湘（沅水鎮江）
吳伯裔（讓伯商邱）　李懲（源常貴池）謹合詞具揭

秀水朱彝尊曰詩流結社自宋元以來代有之迨明萬麻閒白門再會稱極盛矣至于文社始天啟甲子合吳郡金沙檇李僅十有一人張溥天如張采來章楊廷樞維斗朱隗雲子楊彝子常顧夢麟麟士王啟榮惠常周銓簡臣周鍾介生吳昌時來之錢旃彥林分主五經文字之選而效奔走以襄厥事者孫淳孟樸也是曰應社當其始取友尚隘而來之彥林推大之訖于四海于是有廣應社貴池吳應箕次尾劉城伯宗涇縣萬應隆道吉蕪湖沈士柱崑銅宣城沈壽民眉生咸來會聲氣之孚先自應社始也崇禎之初嘉魚熊開元宰吳江進諸生而講藝於時孟樸里居結吳翱扶九吳允夏去盈沈應瑞聖符等舉復社於時雲閒有幾社浙西有聞社江北有南社江西有則社又有歷亭席社崑陽雲簪社而吳門別有羽朋社匡社武林有讀書社山左有大社僉會于吳統合于復社始于戊辰成于己巳其盟書曰學不殖將落毋蹈匪彝毋讀非聖賢書毋遠老成人毋矜厥長毋以辯言亂政毋干進喪乃身嗣今以往犯者小用諫大者擯僉曰諾蓋先後大會者三復社之名動朝野十年正月蘇州民陸文聲疏陳風俗之弊皆原士子之庶吉士張溥知臨川縣事張采倡立復社以亂天下思陵下提督學政御史倪元珙察覈倪公言諸生誦法孔子引其徒談經講學互相切劘文必先正品必賢良實非樹黨文聲以私憾妄訐宜罪閣臣以公蒙飾降光祿寺錄事蘇州推官周之夔與溥同年舉進士初亦入社至是希閣臣意墨經詣闕復訐奏溥等樹黨挾持案久未結讒言罔極至有草檄以聲復社十罪者大略謂派則冀東吳下雲間學則天如維斗雲子上搖國柄下亂群情行殊八俊三君迹近八關五鬼外乎黨者雖房杜不足言事業異吾盟者雖屈宋不足錄文章或呼學究智囊或號行舟太保傳檄則星馳雷發宴會則酒池肉林至十五年御史金毓峒給事中姜埰各上疏白其事如奏旨朝廷不以語言文字罪人復社一案准注銷後福藩稱制阮大鋮怨戊寅秋南國諸公顧杲吳應箕等一百四十人之具防亂公揭也日思報復爰有王實鼎東南利孔久湮復社渠魁聚斂一疏大鋮語馬士英云孔門弟子三千而維斗等聚徒至萬不反何待至欲陳兵于江以爲防禦心知無是事而意在盡殺復社之主盟者時崑銅暨定生輩皆就逮繫獄桐城錢秉鐙宣城沈壽民亡命得脫假令　王師下江南稍緩則復社諸君難乎免於白馬之禍矣

吳翱扶九藉祖父之貲會文結客與孫孟樸最厚倡爲復社羣彥胥來大會于吳郡舉凡應社匡社幾社聞社南社

則社席社盡合於復社論其文爲國表雖太倉二張主之實次尾扶九相助當其時烏程温相君有子求入社扶九堅持不可于是乎有徐懷丹之檄陸文聲之疏繼以周之夔之彈事又繼以王實鼎之飛章扶九遺書經盜劫散佚殆盡有子南齡予女壻也僅存復社同人姓氏一冊出自扶九手書爰錄其副崇禎戊寅南國諸生百四十人具防亂公揭請逐閹黨阮大鋮顧子方實居其首有云其等讀聖人之書明討賊之義事出公論言與憤俱但知爲國除姦不惜以身賈禍大鋮飲憾刺骨而東林復社之讐在必報矣大鋮名在點將錄號沒遮攔而閹人周之夔亦注名復社第一集阮露刃以殺東林周反戈以攻復社君子擇交不可不慎于始巳（銘道注揭爲先祖手筆與子方先生共定今舊家所傳遺稿或云後人頗有竄易）

周禮部鑣以鉤黨受禍與雷僉事縯祚同繫請室于時御史王懩阿阮大鋮意上疏請斬二人既而懩吉服承旨入獄縯祚謂鑣曰王懩能斷我首吉服何爲乃各作家書訖又互書先帝遺臣四字于腹遂雉經死僉事遺命家人勿葬彷伍子胥抉目遺意置棺雨花臺未浹月而留都不守矣方大鋮得志思盡殺東林復社諸人及僧大悲獄起與張御史孫振謀倡十八羅漢五十三參七十二菩薩之目希阱諸異己者因馬輔士英不欲而止（銘道注二則俱明詩綜靜志居詩話）

貴池吳應箕次尾宣城昝質無疑交譽君延之入復社復社者東南知名士相結持清議拒閹人黨與東林卿大夫聲氣相附和者也應箕實爲倫魁（銘道注曝書亭集懷寧昝君墓誌）

啟禎兩朝剝復錄卷之十復社姓氏補錄終

書吳次尾先生遺集後

先生羅九經二十一史于胸中洞悉古今興亡順逆之迹當崇禎中預慮燕都之必不能守聞者皆笑其迂而先生持論侃侃不阿也名雖不登朝籍而人材之邪正國事之得失瞭如指掌撰有熹朝忠節十六傳一卷兩朝剝復錄十卷留都見聞錄三卷國朝本末六卷庚辛壬癸錄四卷續觚不觚錄二卷樓山堂集二十七卷其書或傳或不傳覽者可以當龜鑑矣分宜張爾公稱先生人文似陳同甫是誠知言聞先生授命處血迹至今猶存洗之不去萇弘嵇紹而後不多得也秀水後學朱彝尊書於靜志居

貴池先哲遺書第十四

寄孫鍾元傅青主兩先生書

前渡河過衛輝見孫先生過太行見傅先生私幸海內孤桐碩果並獲親承提誨快慰平生涓聆緒論分晰東林逆黨諸事誠見之確斷之明足爲千秋定論不肖小子向讀先子啟禎兩朝剝復錄稍知明季遺事此書攸關朝野直書不隱昔罹兵燹散失聞歸德侯督師曾錄副本家藏堅三走中州訪玆遺稿於侯仲衡先輩家始得之惜零落不全蒙兩先生下索數番知護惜人文留心家國敢不奉教適同曲沃李仲木客大梁特錄稿屬其代寄幸存爲他日之信史不則效心史沈鐵函於井底耳乙巳秋九月孟堅寄於杞縣

貴池先哲遺書第十四

啟禎兩朝剝復錄札記

啟禎兩朝剝復錄舊刻罕見傳鈔本烏焉滿紙嗛甫先生合兩朝從信錄先撥志始烈皇小識酌中志諸書校定付雕始得傳播海內撲塵掃葉於是書不爲無功然與原刻相校有脫訛者有誤會者且有大相逕庭者緣取他書潤色非吳先生本文也故撰札記一卷凡有關繫悉標出之後之讀是書者慎勿據夏書添改則幸甚矣刻本稍有訛脫亦校正附後縣後生劉世珩並識

夏校證本

啟禎兩朝剝復錄　原脫啟禎二字

卷一

吏部文選司郎中張光前條　目　時魏炤乘爲都科獨無恙

原脫炤字校語據烈皇小識證爲炤乘不知刻本正作炤乘也

戶部侍郎李邦華回籍　原戶作兵　目　茲閱歷薊邊去京數十里　原作閱邊薊遼案京北居庸等處皆薊鎮管轄故云去京數十里若遼鎮則太遠

原任典簿許念徵條　李炳恭　原脫恭字校語疑之

起升徐大化孫杰等官條　野臣曰大化殺人毒手一段

原脫野臣曰三字并未另行

以郭尚友爲保定巡撫條　目　推官許世藎　原作許盡世

以張樸爲大同巡撫條　目　有弟張訥首應璫募　原作以其弟張訥遂入璫幕案張訥兄弟奄黨耳並未入幕

許弘綱條　錢策　原作錢棨補校證云疑策字之誤不知刻本正作策也

卷二

太常寺卿侯執蒲條　目魏廣微謂其爲東林尖也　原作黨東林失瑲意也誤
以文球爲戎政侍郎　原作史球
通政彭端吾自陳致仕　原彭作楊
監生楊惟休條　泰昌日錄板毀　原作實錄誤目中亦無先帝實錄四字　目野臣曰此伏三朝要典之根也　原脫并未另行　初雒華以給事例轉一段刻本高一格　原誤合爲一段
以孟紹虞爲禮部尚書　原脫此條
原任御史方震孺削奪仍著緹騎逮治　原脫此條案方震孺曾巡按遼東故郭興治參以黨護熊廷弼失陷封疆罪原注於杜三策條下誤矣
原任兵部郎中方孔炤削奪　原作侍郎誤校語辨正

以徐紹吉爲戶部侍郎　原脫紹字校語疑之
尚寶少卿曠鳴鸞條　目以莊謙參之也　原作莊諫誤校語辨正
太常寺少卿甄淑等官條　原脫等官二字
廣東巡按胡良機削奪　原作巡撫誤校語疑之
原任太僕寺卿陸彥章致仕　原本卿下僅存彥字校語疑之
魏大中卒於獄　原脫此條校語疑之
起蘇茂相爲南京刑部右侍郎條　目時吳崇禮亦起南京刑部尚書　原作亦起爲刑部右侍郎校語以爲兩人同起一官銓政紊矣而不知鈔誤也
原任大理寺少卿惠世揚緹騎逮治將刑部鍛鍊楊左諸疏宣付史館　原以下句入目誤

表貢冊95版

工科給事中虞廷陛條　何早　原作何藻誤
原任兵科給事中胡永順條　歐陽騰霄　原作揚騰誤校語據江西通志補
唐世濟升兵部左侍郎　原唐作袁誤校語疑之
原任左給事等官方有度　原本有度上空一格校語據從信錄補
原任太僕寺卿歐陽調律　原脫調字校語據江西通志補
原任工部尚書沈儆炌　原作侍郎誤
原任吏部尚書趙南星遣戍　目野臣曰舊制老疾納贖　原脫野臣曰三字
大理寺少卿吳之皥　原脫少字
應天府尹談自省條　賴良佐　原賴作顧校語據從信錄正而不知刻本正作賴也

卷三

作三朝要典條　目父慈子孝原無閒然而奸人王之寀翟鳳翀何士晉　原脫此二十字　施鳳來孟紹虞曾楚卿楊景辰姜逢元爲副總裁官　原脫曾楚卿三字
以陸卿榮爲浙江巡撫　目陪卿榮者郭鞏也　原脫此條
以胡東漸爲操江僉都御史　原作胡秉漸校語據貢舉攷略證爲東漸不知刻本正作東漸也
閻鳴泰條　目以顧秉謙揭薦之也頌璫疏惟鳴泰語極無將　原脫末句十字
吏部公舉邊才條　目馮三元　原作馮三才　項之彥原作須之彥誤
石三畏條　目馮銓沈演亓詩教　原脫沈演
以孫杰爲工部左侍郎　原脫左字校語以爲右侍郎亦誤

是時爲右侍郎者徐大化也明史本傳右侍郎亦左字之訛

原任御史方震孺擬絞　目時霍維華救之　原時作以誤

以林宰爲南京戶部侍郎　原脫戶部二字

原任尚寶寺少卿韓繼思　原作辟繼思校語疑之

揚州府知府顏容暄削奪　原作顏客暄校語以明史紀事本末容作容而不知刻本正作容也

以李精白爲僉都御史巡撫山東　目以陪姚宗文得之

原脫此條

刑部司官瞿師偃馮士棨　原作士燦誤

原任御史方震孺條　目司官高嘿　原作高然誤

周起元卒於獄　原脫此條

原任兵部侍郎何士晉條　追贓助工　原脫助工二字

陝西參政沈應時條　目俱因推舊處之也　原推作提誤

以姚昌鎔爲吏部司官　原作魏昌鎔校語疑之　目昌鎔與聶愼行皆以賄得也　原脫聶字

以韓日纘爲吏部侍郎　原脫此條

郭興治條　賈毓祥　原脫祥字校語疑之

南京禮部郎中洪數教　原本洪下空一格刻本未脫

禮部侍郎等官條　劉鍾英　原鍾作忠誤

吏部主事徐天衢削奪　目因推升處之　原脫此條

卷四

以曹爾禎爲戶部侍郎　原本爲下空一格刻本未脫

以張維樞爲南京刑部侍郎　目原推胡東漸王珹王點而維樞得之　原脫此目

以呂圖南爲通政使　原脫此條

行人司汪邦柱宋鳴梧回籍　原作宋鴻梧誤校語疑之

以潘汝禎爲南京兵部侍郎　目以陪王點得之　原脫此目

編修姜曰廣條　胡尚英　原胡作吳誤

以王之臣爲兵部尚書條　目野臣曰之臣兇邪異常一段原脫野臣曰三字幷未另行

吏部主事沈景初削奪　目因推升處之　原脫此條

以張翼明爲大同巡撫　原脫此條

以溫體仁爲吏部侍郎條　目野臣曰體仁與王永光一段原脫野臣曰三字

敘捷功條　目鼎湖扳髯　原扳作拔誤

卷五

崇禎九月條　目野臣曰書九月慶之也　原脫野臣曰三字

監生陸萬齡曹代何儲寓奇條　原脫寓字夏氏以何儲奇爲姓名引明史魏呈潤傳中及帝即位委過諸生陸萬齡曹代何以自解數語而以史誤將何字屬上讀不知儲寓奇三字脫一字曹代何者取於曹參代蕭何也朱之俊參三人呂圖南參陸萬齡曹代何儲寓奇等明史不誤

監生陸萬齡曹代何法司究問條　原本曹代何下衍儲奇二字夏氏誤增　李映日　原作李日煥誤

卷六（起崇禎元年正月訖十月）　原本誤與卷五連

驗封司郎中條　目皆降級調外　原誤連未另行

御史楊維垣條　目野臣曰維垣始終護璫一段　原脫野臣曰三字

崔呈秀斬首示衆　原作懸首校語謂斬首見上此更行撫按懸其首以示衆不知上云崔呈秀行薊州斬首者（原脫行字）特

行下薊州耳至此二月方斬首故特書之

兵部侍郎趙紱回籍　原脫此條

巡撫李精白回籍　原脫此條

光祿寺少卿曹履吉條　（目）南道張善政參之也　原政作改誤

左都曹思誠回籍　原左都下衍尚書二字　（目）兵科彭祖壽參其錦屏頌德金杯鐫名且與魏良卿締結婚姻希圖固結　原誤作另條參其誤作忝具是以曹思誠事爲彭祖壽事矣下巡撫楊邦憲一條亦合爲一均誤

御史溫皋謨回籍　原脫此條

戎政尚書霍維華閒住　原作回籍誤

孫傑與喬浮著彼處撫按勘實具奏　原脫此條

張春該撫按提勘　原該作談誤

大學士馮銓條　（目）皆御史張茂梧參之也　原茂下空一格刻本未脫

御史劉漢回籍　原漢作漢誤校語疑之

渠家禎條　原渠作梁校語疑之

京察前已經處分各官（一單）　原載於南北察上

卷七（熹朝忠節死臣傳）　原本無此卷

卷八（己巳京察）　原本編作卷六

北察

原任太僕寺少卿安伸　（勘語）逆祠初建報滿　原祠作璫誤

廣東司郎中白鯢（各部選單）　原脫此注四字

卷九　原亦編入卷六

南察　（小引）野臣曰鄭公察前先劾諸奸　原脫野臣曰三

字

原任本寺左寺丞今養病謝啟光　（勘語）附馮銓而作魏璫之狎客非館職而充要典之總裁偽史假作贊儀醜詆偏及忠骨關說靈驗相門開口帖之踵來潦倒趨迎內府四帮閒之名著　原作附馮銓而充要典之纂修偽史一編其門贊也附紹徽而奉點將之指臂水滸一傳其金科也居間開說相開開寄柬之招破例逢迎內府得幫閒之目語多不同

原任河南道御史今回籍何早　原脫今回籍三字

原任浙江道御史今被論李時馨　（勘語）他如侵屯糧詞舉鹽溢贓罰　原作屯糧下空三格鹽上衍巡字溢下衍追字

此下有夏敬承劉漢二條　原脫

原任四川道御史今被論徐復陽　原作見任河南道御史誤　察原參都察院五人（原作二人）其爲見任河南道御史者夏敬承也

原任不部廣西司郎中今升任魏豸　（勘語）原以廣微親姪強認忠賢義孫　原作逆璫同姓甘認義孫

見任本部職方司主事郎存性　（勘語）到任一日旋轉內兵　原內兵作南京誤　此爲兵部三人之一下工部三人首魏弘政　原均另入南吏科錢允鯨糾拾中

原任太僕寺卿張文熙　（勘語）倪光祿插入廠臣頌以致科臣後言陰謀遂爾削奪製錦屏不惜數千金以爲逆璫上壽揚抗更忘偏口　原本闕誤重校止錄上聯且頌下衍中字以爲此數語義亦未詳不解何謂

原任工部尚書劉廷元　（勘語）借題考察以盡一網　況復廁身於南通緩於北　原盡作畫於北作速化均誤

原任兵部侍郎加尚書呂純如　原原作見　（勘語）下石武

弁隨杖斃其子命　原下石句下闕重校亦未補

南京刑部右侍郎潘士良　（目語）指外察而大張騙局　原

騙作騙誤

順天巡撫右都御史王應豸　（目語）巢不昌之逐　原昌作

旦校語據酌中志證爲昌不知刻本正作昌也

巡撫延綏右副都御史岳和聲　（目語）賣放妖首得蓮黨貲

賄數萬　原蓮作逆案蓮黨殆謂白蓮教

卷十（東林黨籍錄）　原本無此卷

樓山堂刻本

卷一

戶部侍郎李邦華回籍　目今閱歷薊邊去京數十里　十

誤千案夏氏重校云琴本（同作）難作一百里雖與其鈔本不符

然亦可見決無數千里之遠

以李宗延爲都御史　目次王永光　脫次字

以黃克纘爲工部尚書　目克纘附內監劉朝　纘誤鑽

附上行一附字

卷二

監生楊惟休條　目當狂瀾既倒之時　既誤即

左庶子拱燦條　張光縉　縉誤緒

御史潘汝禎條　目以李應薦薦之也　脫一薦字

禮部侍郎徐光啟條　目以智鋌參之也　智誤賀

以喬應甲爲副都御史條　目應甲撫陝貪鄙　陝誤挾

鄙誤彼

以唐世濟爲兵部右侍郎　脫爲字

以黃運泰爲戶部左侍郎條　目倍運泰者史永安也　脫

泰字

原任兵部侍郎李邦華條　林枝喬　枝喬誤喬村

熊廷弼棄市　目函首九邊屍棄漏澤園　脫屍字　園誤

國

朱一桂條　李養德　德誤質

工科給事中虞廷陛條　科誤部　王永光　永誤承　過

庭訓　訓誤許

御史王雅量條　目疏內幷請焚李卓吾諸書　脫疏字

原任兵科給事中胡永順條　歐陽騰霄　騰誤勝脫霄字

張慎言周宗建贓銀追完速解　脫解字

原任左給事等官條　馬孟禎　孟誤夢

卷三

作三朝要典　目純孝彌彰　彰誤張

吏部公舉邊才孫杰等報可　脫等字　目張鶴鳴　鶴鳴

誤鳴鶴

以劉詔爲僉都御史條　目瑠喜容至薊　薊誤冀

周順昌卒於獄繆昌期周宗建皆相繼死　宗建下有黃尊

素三字疑衍黃尊素卒於獄下有專條也　目先左光斗諸

臣之逮也一段　目誤連綱

御史劉之侍閒住　侍誤鳳

施鳳來李國槽張瑞圖俱入閣辦事　脫閣字

以魏應嘉爲兵部左侍郎　脫部字

以趙紘爲通政使楊紹震爲通政使參議　下脫政字

卷四

以趙紘爲兵部右侍郎　目紘送藩王之國　脫藩字

敘捷功三殿告成功有差　目覦已至矣禍猶不懼　禍誤

消

卷五

魏良卿客光先等會官處決　客誤克

五虎李夔龍等條　目　孫雲鶴　鶴誤鵬

卷六

日講孫之獬回籍　目　又哭毀三朝要典　脫毀字

尹同皋看議具奏　脫具奏二字

張我續條　王珙　珙誤琪

楊惟和革職　和誤相

削籍為民單　楊惟和　和誤相

閒住單　游鳳翔　鳳誤龍　楊愼和　愼誤惟

卷八

南京太常寺少卿彭惟城　城誤成

太僕寺卿陳王庭　勘語　彼於汎乃之日　於誤且

原任太僕寺少卿安伸　勘語　行五臺縣　脫五字

工部營繕司員外郎劉斌　勘語　不知公論猶存淸華難覬也　覬誤覬

山東浙餉司郎中苗胙土　勘語　此其稱功頌德不遺餘力矣　脫矣字

原任職方司郎中王登三　勘語　以媚首虎寵妾之親　脫下四字

卷九

南京吏部等衙門　疏語　在今日類夜行晝伏之蹤　蹤誤縱

原任本部廣西司郎中今升任魏豸　勘語　原以廣微親姪強認忠賢義孫建祠剏塋必升仗勢積惡難書　微誤徵　義誤我　仗誤伏

原任本部山西司郎中今升任削籍胡芳桂　勘語　富貴總若癉途　癉誤粒

見任本部福建司郎中張聚垣　本誤戶　勘語　幺麽淮貢　麽誤広　至揑升府貳　貳誤二

原任本部祠祭司郎中今升任虞大復　勘語　擁戴載入疏詞　疏詞誤典祠

原任本部精膳司郎中今升任葉天陛　勘語　行已多虧　多虧誤漸多

原任本部車駕司郎中今升任周宇　勘語　魏祖爺眞活神道　道誤通

見任本部職方司主事邸存性　邸誤邵

原任江寧縣知縣今升任南京工部都水司主事夏之鼎

勘語　以上共二十人　二十誤十二　其懼禍中變者　禍誤戒

原任工部尚書閒住徐大化　勘語　擴拳攬江海之波　擴誤老

原任左都御史曹思誠　勘語　誓不背德　誓誤擔

原任工部尚書劉廷元　勘語　溺職畏罪　畏誤爲

原任戎政尚書閒住霍維華　勘語　瑞亦謂能報德矣　德誤惡

原任戶部尚書郭允厚　勘語　達聰明目　誤明目達聰

原任兵部侍郎加尚書呂純如　勘語　降罰宜早　脫罰字

順天巡撫右都御史王應豸　勘語　謝劣尤見卑污宜加三褫用儆四郊　脫下八字

巡撫延綏右副都御史岳和聲　勘語　竟以緝獲擴功　竟以誤他人

河南巡撫僉都御史邱兆麟　斟語深締湯賓尹　締誤降

是以平準爲賄媒矣　賄誤禍

卷十

東林點將錄

天速星　速誤連

工部尚書馮從吾　吾誤吉

穆春　穆誤秘

出林龍　林誤雲

復社姓氏　有目無書茲從單行本補入並補錄附

上卷　　　　下卷

徐煜興太倉　　長洲重

姚宗甲長洲　　長洲重

翁元益金山衛　華亭重

馮景裕海鹽　　海鹽重

夌爾翰（程遠）歸安　歸安重（號作穉遷）

黃士宏南城　　新城重

林逢經長樂　　福州重

王化龍泉州　　晉江重

張　瑄漳州　　平和重

啟禎兩朝剝復錄札記終

明代當天啟之間閹人當道宵小竊附鬼蜮變幻彪虎縱橫盈廷忠正之士非塡戶牢戶即謫戍遠竄貶削閒住殆無虛日及之熹廟鼎成烈皇嗣位權奸授首前死難者以次昭雪幸存者以次擢用可謂剝極而復矣吳次尾先生目擊時政成啟禎兩朝剝復錄自天啟甲子六月迄崇禎戊辰十月奮筆直書並記己巳南北京察又作熹朝忠節死臣列傳其子孟堅編爲十卷一卷至四卷書客魏之橫五六兩卷書新政之當七卷忠節傳共十六篇逸其六楊左二傳編入集中又去之祇存八傳八卷北京察疏畧九卷南京察疏畧十卷點將錄復社姓氏七卷忠節傳後有不孝男孟堅孫本忠銘孝銘節銘義銘道銘德同泣血編輯一行前有同盟參閱姓氏始袁繼咸終吳文英皆前明人後載朱竹垞跋末附孟堅與孫容城傅青主書札板口有樓山堂三字爲吳氏原刻本罕

見傳世昔夏嗛甫輯樓山堂遺書刻有剝復錄一本其序云以一年爲一卷起於天啟四年六月止於崇禎元年十月凡五卷即此本之前六卷又云末附己巳南北二察原別爲一冊不入卷第後編爲第六卷即此本之八九兩卷而忠節傳又別附於樓山堂集後點將錄及復社姓氏均未刊入嗛甫所據或從此本鈔出並未見原本也余於庚子七月刻成茲錄目載復社姓氏有目無書今始獲得書分前後兩卷又附其孫銘道補錄一卷前卷首行題復社姓氏前次行題貴池吳應箕鑒定後卷同板口亦有樓山堂三字無剝復錄卷幾字樣係屬單行即重刊崇禎時本嗣銘道得朱竹垞所錄吳扶九本取其參勘稍訂訛複附以防亂公揭姓氏成此補錄刊之於後惜朱錄未得見僅就前後兩卷與補錄詳加比勘多有訛誤重複前卷都一千四百九十四人後卷都八百八

十八人中間姓字複出府縣互歧者如徐煜興姚宗甲翁元益馮景裕凌爾翰黃士宏林逢經王龍化張瑄等凡九人補錄謂朱錄同者千六百餘人又八百餘人朱錄未載此前後兩卷止二千三百八十餘人既同千六百餘人則所餘才七百餘人無所謂八百餘人之多或八字爲七字之譌朱錄又有六百餘人不載此前後卷要知此非全錄也補錄又謂稍訂訛複今檢所載七百餘人中與前後卷名字同而縣籍異者如長州薛宗孝已見後卷崑山常熟特載杲已見後卷蘇州長興姚延啟已見前卷烏城永新賀聯孫已見前卷弋陽與前後卷名字互異而縣籍同者如前卷無錫吳維藩字岳立補錄無錫吳維藩字道勝前卷湖州閔正中字襄子補錄湖州閔聲字襄子凡此異同疑皆複出此外如太倉計榮則前卷太倉載有王宗還字計榮錢塘謝森則後卷載有翁與

立字謝森是訛是複安得起銘道而問之祇得各仍其舊以存本真或疑前後兩卷非兩次赴會之人即國表集中兩集之名氏當復社之興次尾乃終始其事爲有單叙某兩次集會名氏而猥曰前後卷之理若謂係國表集中某兩集之名氏則又未可盡信國表初二集雖吳扶九所選而次尾實左右之至三四五集專爲次尾選訂者豈更有單舉某兩集名氏而別編爲前後卷耶此蓋崇禎二年創立復社時兩次集會之名原爲次尾所鑒定可無疑也孟堅序謂得先子崇禎時所刊復社姓氏特重錄之銘道補錄序謂先祖文烈公手定復社姓氏二卷家君子懼其久而無傳刻之里中是更可證焉孟堅於編目復社姓氏下注崇禎二年先子創立復社繼起東林國表所載其前卷首行下注崇禎年刊已列仕籍者不載與目注亦相合孟刊補十卷點將錄後以符目錄所

載其孟堅序中有攷先朝之往事而讀剝復錄殘篇覽復社姓氏亦可知明季之盛衰人才之邪正而宵小害人家國之由來數語尤當附於茲錄以見也次尾乙酉授命後劉伯宗爲之作傳稱孟堅年十一歲與其家譜正同孟堅編樓山遺集目錄云先子殉節余甫九齡又讀史漫筆序云余年九齡先子見背而復社姓氏序則云堅生也晚十歲而孤未害康熙壬辰歲時年七十有八以壬辰上推之係生於乙亥則十一歲是爲乙酉劉傳暨家譜皆不誤其云十歲或舉成數而言兩言九齡殊不可解矣與孫傳兩書爲乙巳已二十一歲忠節傳後列孫六人名計時均應康熙中葉目錄既載復社姓氏與茲錄當同時編輯偶或遺之抑別爲單行本皆未可知忠節傳縣志即作二卷亦係單行南北京察疏畧次尾已已所撰忠節傳自序書庚辰正月相去已十二年是必隨纂

隨刻經孟堅合編始爲一書如東林點將錄及復社姓氏恐後編入而點將錄題明王紹徽纂並無次尾名字且可證在本朝康熙時所編者嗛甫未見原本又未見全書輒疑竹垞言十卷爲不實豈知原刻本尚出在天壤間耶設嗛甫早見此本可省卻幾許疏證矣惟此本及嗛甫本均有訛奪各成札記一卷附諸卷末使世間得覩茲錄完全善本之爲幸耳

光緒二十九年癸卯七月十三日縣後生劉世珩謹跋

留都見聞錄二卷

附錄南都應試記

留都見聞錄原序

池陽吳次尾先生文章氣節推重海內余嘗神交於四十年之前明亡先生倡義與新安金正希先生同時死節其忠義之氣炳於日星康熙庚申

天子命詞臣纂修明史令嗣子班應厥考之大節湮沒弗彰揭墓志走京師乞載筆諸公錄殉難事旋里道出任城以先生手錄留都見聞示予益殘編斷簡存什一於千百者也先生著述有樓山堂集諸稿行世其立言之不朽不僅見於此而錄中所載南中山川園亭科舉興廢盛衰之迹皆有深意存乎其閒嗚呼觸境寓目感慨係之先生之蓄積素矣此其所以仗節死義卓絕千古歟亟登之梨棗以見先生平日之用心並以見子班不忘先人手澤之意云玉峰葉方恆學亭序

余年八九歲祖父挈來金陵僦宅成賢街蓮花橋下後隨先大人省試率三歲一至以爲常其最盛莫如己卯壬午兩年己卯寓溧陽宋憲副鷗天別館是歲遂游樓山夫子門下夫子則寓鄒滿字閣子崧寓鷲峰寺者壬午秋也甲申秋先大人會遘鉤黨禍與夫子倉皇去金陵居一年夫子慷慨仗節死先大人亦鑿坏墐戶足不至南中者十餘年余嘗孑身獨游旁皇冶城桃葉閒欲問兒時巷陌往往迷不得其處所云成賢街舊宅已轉徙數易主其他宋氏園亭鄒氏閣子及鷲峰諸舊寓盡滅沒荒烟斷靄中惝怳至不可問蓋人世滄桑而歲月之不足供把玩也遂如此庚申夏子班開史事來燕邸余以夫子是編發函伸紙頓還舊觀蓋自癸酉迄今已閱四十餘年其閒存衰興替之故有不可勝言者展東京夢華之錄撫清明上河之圖白首門生清江故國余能無愀然以

感而悄然以悲者乎因題數語於後而歸之陽羨受業門人
陳維崧其年謹序

次尾先生著書自樓山堂集外如剩復錄庚辛壬癸錄續觚不觚錄皆有關國是足裨史乘然洊更兵燹或全或不全故世傳者甚少茲錄則先生寓居金陵時紀一時游覽見聞事雖偏部短記可以徵今昔盛衰之感固足傳也予班閒關下既上先生事狀於史館期爲先生不朽計歸復梓此帙於白下其書所存者僅山川園亭科舉三事嗚呼山川如故也園亭之盛已爲荒烟蔓草至所謂科舉者前代之用人得失不知幾反覆於其閒至己卯之年乃欲於副榜中隆其選以得士夫不得精求用人之人即旁求以廣其途亦奚爲哉亦足以慨矣溫陵後學黃虞稷俞邰謹書

余幼讀樓山吳先生書錄其議論高其風節勃然興起泣然淚下幾四十餘年矣歲庚申
天子詔訪逸才臨軒策試賢師相推轂薦牘凡通經學古宏才淹貫之儒無不擢列史館纂修明史
特敕崑山徐葉兩公總其成潛菴懸山若文其年閻公稼堂諸君子咸任其事夫集龍門扶風涑水考亭於同館主直闕文辨難徵實必有較勝古人者先是移檄督撫取先生所著剩復錄三大征本末續觚不觚錄樓山堂集朝野爭購之如都見聞錄一冊山川形勝園亭勝迹科舉隱事臚列無遺夫百朋異徵令嗣子班策蹇長安狀投闕下道過白門篋有留世之衰也禾黍狡童國家大事一寄之豪放歌飲閒流連感慨以寫其憂思憤激之情故時當大變王法絕而人心存朝廷亂而草野治忠義仗節視死如歸者不數見慨有明三百年養士之報惟賴先生一人持乾坤正氣一切禍幾亂萌往

往靜觀游衍洞悉幾微網羅至處多載之稗官野乘是錄者用意深矣然祖父之功業文章不得賢子孫之紹述雖美弗彰況銷磨蕩滌於水火鋒鏑者也予班淹博豪俠見重於名公巨卿詩古文詞傳播於學士文人咸以睹其丰采爲快事所著有讀史漫筆一評一論感慨係之一事一人黜陟寓焉將次第問世以成一家其新亭之泣蓋有愈於子夜之歌云
金陵後學蔣先庚震青謹序

貴池先哲遺書第十五

留都見聞錄

原目

山川　人物
園亭　官政
科舉　書畫
器用　交游
服色　寺觀
時事　宴飲
音樂

今目

山川　園亭
科舉　河房
公署　官政

寺觀　服色
時事

貴池先哲遺書第十五

留都見聞錄卷之上　秋浦雙忠錄第三十四

貴池吳應箕次尾

山川

古稱建業爲龍蟠虎踞之地此此形勝之說也其地山川清麗可恣游玩者甚多雖迹之盛衰名之顯晦今昔紀載各有不同要之爲名區勝概者可指而數也余以登臨所至輒爲記之俾至此地者可向余錄問津即足跡未及而有勝情者安知不以此爲臥游乎

鍾山爲祖陵所在凡舊志所稱諸名蹟今不敢搜討矣其山雖無拒日蔽雲之峰然而朝嵐夕翠瞬息殊觀雨過晴初煙霞異色若在秋冬之際紅黃斑駁爛然如雲錦亘天地甚奇觀也余嘗自太平門至攝山又自朝陽門至龍潭皆循山東西行數十里觀其起伏曲折蜿蜒盡勢稱之爲龍豈爲虛語

清涼山在石城之東岡嶺相接而山獨秀起山顛甚平衍四望廓然古翠微亭今圮矣雖更有作之者亦未幾輒廢余嘗登山北望見長江一綫帆影如鵶而六合諸峰直可提挈至城中嵯峨鳳闕煙樹萬家指點分明如見紋指上此山前後左右爲亭園祠院者不一縱步所之景物俱給要從寺後登山斯爲大觀耳

雨花臺山不甚高躡磴而上可以藉草爲裀又距南城甚近故春秋之閒游人最衆布幔茶鑪不移而具翠袖紅妝亦時掩映其閒而山麓有甘露閣故李太白游處也張氏祠堂在焉長松彌於岡阜每棲息其閒覺天風海濤近生几席昔兀朮登雨花臺城中秋毫皆見余嘗謂棄此山於城外亦爲失策

木末亭在城南梅岡之右方正學祠堂之後亭也從山腳至

祠前引眺不減雨花臺而報恩寺浮圖金頂如日影之蕩於趾下耳至亭則俯視萬松亦如寒江之湧翠浪

赤石磯在聚寶門之外西天寺下河干之南岸也岸皆林樾尤多石榴林杪通街居人鱗次而磯以隔林遂覺靜脩其石大敞數十楹瞰水面河流洄洑其下故名磯焉余嘗避客舟中繫舟磯側者半月見石上有鍾伯敬王永啟二主政題鐫字今已沒其半時盛夏水漲余舟就蔭而休晝閱游舫夜聞漁唱至三更月出披衣起坐四顧悄然但有林影歷亂涼風微生覺成連海上即近在人間又或觀書石上濯足谿旁遇大風雨則掩篷酣寢可謂至適余有大雨臥赤石磯詩又有城南舟中柬應試諸子詩蓋己卯六月也予游虎南中二十餘年常以此爲生平快事（銘道注鍾列石埋我於此四字先公有易簀元假舟城南詩寶應真吾友撰航許氏居何殊割邸宅況載入關書我有乘桴興以進作擬須蜆氣看擾擾逃野意何如即此事也）

莫愁湖在江東門內湖有亭有舟然爲魏府中有故游者罕至兩岸松楸成列邱冢纍纍余嘗秋深過之殊覺瑟冽而湖曲亦萑葦蕭然大有江汀澤畔之意

烏龍潭爲兩山之水所匯又居城西隅與市喧相遠故爲幽勝從靈應觀山上玩之則林軒環於潭岸而一碧泓然儼一小西湖也此潭在城中以水可蕩舟爲奇近皆種荷荷盛則潭淤不堪鼓棹矣雖花香可愛而秋冬後殘荷彌塞令人意盡

後湖古元武湖今在太平門外此鍾山之水所匯也而又爲幕府諸山所環故聚而爲湖中有五洲別島今爲冊庫之地罕有至其處者然從城內覆舟山一帶觀之猶可指點分明耳鍾山踞湖之左亘以修隄山光水色遥相掩映三法司在湖南岸近岸皆種荷花亦清漪滿目其隄俗呼爲孫楂埂此

爲罪人過是隄者言也其實左山右湖樹陰成列雖不及十里六橋而瞰上陽斜可以延覩縱步

謝公墩在冶城之北永慶寺之南去北門橋尚有數里最爲城中僻處其西一帶皆山至此迤邐直下雖突而坦此當時所以名爲墩也墩只餘松樹一叢耳地雖以人重要無層岡深壑若風氣和朗適與游屐最便

青谿與桃葉渡相鄰爲六朝鼎族夾居之地其故址今皆不可復識惟南岸循谿直入有水一曲今爲官塘十年以前一片荒地而已今隨塘直曲皆列籬垣而有數屋瞰水者柳垂藤蔓大半皆清容畫師宅也余嘗賃居其間最爲清曠有隄塘亘逼鷲峰寺後相傳爲古放生池劃青闇故址不審其形勢正復似今否也

覆舟山從山斜登取徑蒼鬱前有教場之曠背則俯後湖挹

鍾山俯登臨之美矣從城迤行過雞籠見國學梵宮高下盡勢登覩象臺觀渾天儀歎元人制作之精從山後直視金川門一帶以至清涼門皆連岡接隖村原相望自鼓樓岡以下始有居人之盛

攝山望之不覺爲奇然入之甚幽南中之第一勝境也其中殘碑舊塔石磴流泉修篁古木不能盡記余獨不喜鑿石爲千佛嶺耳往在杭州游天竺甚愛其石而恨爲楊髠所損有生憎鑿佛傷天巧之句今於此山亦然然未可爲俗人道也紫峰閣縹緲如在雲際天開巖中通一綫危峻令人縮足至層疊浪嶺下視亂石真如海波怒沸枚生狀濤曰徒觀其水力所至亦卹然足駭

燕子磯從江上望之真如一燕翔空耳登山踞頂直視大江見波濤洶湧詠太沖振衣濯足之句使人氣壯余嘗阻風山

下者七日日與客醵酒臨江有賦得大江流日夜四首惜佚其詩又嘗於五月十三日往觀閱會惟見士女上下山者勢如蟻織炎蒸氣熾令人作惡然南中人自此日外而登山臨流者亦甚寥寥

牛頭山從采石以下江中望之直如牛頭昂於天表至山轉下肖所云天闕者其石亦高下不稱古人錫以牛名蓋有為也（謹按注原稿此句下有谷其頗山勢五字則此條乃未盡之文）

園亭

南京園亭見於紀載者余訪其迹十不得一近時所營不過聚石為山蓄汙為池軒楹著丹花樹成列其間結構槩無不足當目求其巖壑自然與林亭深曲者殆未數數也若夫倚山臨流升高引下古木修篁敞亭窈室花石位置之精圖書藏蓄之富兼之主人

好客高朋勝士不絕於坐者雖一京之大固未之前聞矣但就余游涉所述別其稍勝者紀之以備後人覯覽之助至於人家居第之中亦有林池木石雅足賞對者以其不堪登臨故不錄也

六部各有園皆為之不及百年禮戶二部俱在洪武門之左禮部有敞亭可憩戶部有高樓可眺亦引水為池恨疏鑿不得法耳余親見園中竹樹時為堂官斫取又衆以傳舍視之不久廢圮矣刑部有白雲高處在太平門內地據鍾山之支彌望蒼茫亦堪引目

公侯園如弇州所記錦衣之東西諸園魏國之西南諸園齊王孫之開春園武定侯之竹園共十有六處今或圮或廢或易主去弇州時未百年已無多存者矣惟西園鳳臺者屬之桐城吳氏六朝松園無恙也而主人避客如仇至今遂無談

及者魏國園在新橋西者亦名西園壯麗如昔東園鄰教坊者獨廣亭在耳其池流可接青谿使葺治之尚為勝地（銘道注魏園在新橋西者今為茶肆曝巖老樹尚存一二東園歸大宗伯黃門王昊廬先生予數至焉自甲午後不到南中者幾二十年今不知誰屬矣）

士大夫諸園如姚憲副之市隱園則弇州所紀也有市隱園集皆隆萬間名人詩文此稱南中最勝者余嘗雅集其中陳几挂壁猶多舊蹟酒酣泛舟於池上月色荷香掩映上下致足樂也獨其園址廣廓收拾為難將來恐有割據之勢

顧鄰初太史所記南門武憲副園聚寶門外王貢士園顧司寇之息園余嘗跡之而已數更主園之存廢不可問矣即余所見諸園十年之間主半非其舊興衰之際輒令人念之黯然

半山園地以荊公得名園又為焦太史物且朝陽一帶窗列

遠岫庭俯喬木而據此營墅不獨登臨之美亦可憑弔繫之矣然距西南稍遠人多不至又園亦漸圮十年後正未知景物何如耳

朱少宗伯園在朝天宮之左偏者林樹翳然而已易於金壇于氏其所稱小桃源者尤為勝地余嘗自謝公墩迤邐至其處遂有卜居之心惜今亦易主矣不獨園也朱之書畫玩好甲於南中今皆蕩析不存余每過其所輒增惋歎余中丞世為宦族其園有數處而在烏龍潭者為最蓋其山光水色皆几席閒物城中得此為難耳近時又有陳中丞金太守皆築室潭岸且置畫舫以與余爭勝又唐長史齊王孫等皆有宅枕流面山雖復數椽可以延貯清朗即不為園而山水之美此其都居矣

杏花村一帶園之淵藪也而人甚侈顧家園其基鄰鳳臺洄

爲勝地但規模布置亦覺未稱此其意不在園者而園實因之

南門許會元家對門有園雖不甚大然亦營有邱壑余嘗以謁客數至固已居非其主矣

南門富室夙稱韓任韓方伯有數園其旁居室者壘石甚多石亦有奇者然殊無位置今已易主矣任氏亦有數園而鄰鳳寺者爲勝其園舊爲陰氏有而任得之槐榆百尺枇杷松柏皆已合抱蓋數代物也任責於四川劉用潛明府劉造屋其中極爲精麗工未成而劉病自知不能守也嘗與余曰此園惟有福有趣者可居若以屬子吾死亦瞑目其如子貧何今劉已死矣余過其處輒有西州之痛未一年爲壽州方所置（路道沘方孩未先生身後歸同鄉鄧元昭太史名萬竹園其第五子勁敎成大子貴池司訓璫居其中每年需價可五十千果卉之屬可五十千嘗延留余者十日然貧甚園亦漸圮矣青嶂堂額爲陳百史先生書陰氏一云咎）

南門內右手傍城名紅土山有賈家園園依山爲之穿林拾級而入則酒杯在睥睨間矣登其亭樹蒼茫平楚江流如帶其一石畷池生者紓敞可步諸園所未有也惜園已漸圮又多爲人賃飲遊者雜遝不堪久坐

中城街有揚總兵園余數會飲其處亦有廣軒曲池要無大致又弄中諸園胡氏有者爲吳人所壘石較諸園假山此爲差勝胡素封不樂交遊故園名不著

國子監一帶絕無園可遊小有園在石橋者故某令所爲也余親見主人鑿池種梅梅開甚盛未幾過其處則主人死而其孫列爲茶肆矣且聞此令生平好刻書書板盈屋然園既如此何有於書哉

水西門內有蔡家園松江富室蔡姓者所爲也今屬之貴州蔡憲副有廣池曲橋亭軒交錯芙蓉開時憲副飲余其中亦

覺錦綺奪目

自清涼門北至金川門山阜相接其爲深林闃僻幾數十里得一畝之地垣而圍之即可名園矣余嘗於春月閒由烏龍潭斜穿鼓樓岡見人家籬落皆有桃花覺桃源雞犬即在與足而清涼山後有卓氏莊雖未經營若拓而治之可爲名園又嘗由金陵寺側見某指揮居其後園竹可數十萬每年筍價百千亦一異境也

馴象門一帶茂林修竹處處可以爲園而成觀者實少至塞洪橋有芮家園屬楊龍友者即古白鷺洲處也平疇綠野可以游目騁懷園中有池有隄亦可觴詠但其亭臺纖狹原是富家兒所營者不足副大觀也今屬之商城周方伯

牛首山下王家園其主人故爲縣令有好事名營山鑿池有松篠花樹之盛其軒窗亦開敞盡勢但冠蓋錯游主人應接不暇園亦能敝人矣今主人已死余以游山與數友偶過之其子倉卒具飲甚感其意

科舉

余往見金陵瑣事載科場事至萬曆己酉而止蓋是時余亦以童子應考句容矣壬子余守制乙卯至京而未入場自戊午至今歷場屋者八次矣曾作南都應試記一冊中閒所記事頗詳追憶記之亦足繫人感慨云

乙卯七月閒張差事起舉國閧傳以神宗皇帝深拱二十餘年一旦御殿召對士大夫無不欣爲盛事而余鄉劉御史以奏對失旨下獄凡科舉之士皆云一篇絕好文字卻被池人做去然余是時未深諳國家事體已心知劉被患爲幸後三案興而二劉卒爲梃擊樹幟時有云一卯金刀以奇貨元功

抹殺忠臣義士即此也

戊午八月遼東難發矣余猶記一友云國家將有數十年兵禍時因家全盛余以其言爲妄今果驗云

傳制頭場入闈爲八月初九時以主考失期遲一日然先是壬子則失期半月矣頭場題爲子路問君子至修己以敬先年夾帶監生陳某搜其文則適符是題也此明爲主司關節之證而監場未有論劾者

故事入場士子自備燭硯水注上科府尹爲嘉興黃公捐公費爲辦給多士誦之至今遂爲例初時炬皆精堅徹夜不能盡一枝後此皆惡濫充數士之敏捷先交卷者雖半枝一寸猶奪去

南場之通關節相傳有年而下四府爲甚相傳武進宜興金壇數邑尤工是術謄錄多家人門客書寫精楷又其縣較

諸御先進主司取數既滿則他皆置之矣又先度推官知縣貲俸必入簾者預爲結納否則代營入簾取於相報種種弊竇不可枚舉雖以嚴察之監場精明之京兆亦不能革余少聽人言意以爲妄此科榜發據余所知實有數人嗚呼可歎

是年京兆先出儀注分派鼓吹迎導三人每舉人六名豫先兩日習之城中喧曰迎假舉人可發一笑

往年南京十四府共一提學至場期則使者至南京坐察院以觀士子進場之後往謁猶掣籤點名使其守揭曉以觀鹿鳴之盛自乙卯分兩督學而上江文宗以江上二縣非屬邑不奉供應遂不至京故士亦場畢遂歸而鹿鳴赴宴者不及三之一矣是年上江督學爲岣嶁周公猶至京點士如故云

辛酉程文墨卷無一可傳者以主考司房知文者不能一二也相傳關節較前科更甚

甲子七月南京傳楊大洪劾魏忠賢二十四罪疏幾於家鈔戶誦是時覺忠義之氣鼓暢一時今不可再見矣主考爲李標姜逢元解元爲金壇周鑣鑣後爲禮部膳郎以齎奉抗疏削籍歸授徒明道論者以爲前有顧涇陽後有周仲馭南場因赴宴者少鹿鳴宴皆以銀造豬首雞鵝之類始於戊午後遂相沿爲例

丁卯入闈之時正璫禍張熾之際監生樊元修爲首具呈建祠然首其事者實有數生半係浙人後敝惡於樊耳主考出題媚璫余在闈中見易經首題大爲咋舌蓋璫孳方封寍國公而題曰萬國咸寍耳又見逆黨之子如某某輩在場中出入號房巡綽官不敢詰至今思之猶有餘憤時主考爲張士範陳具慶監場爲劉渼皆附逆璫者也是年周應秋之子應試南京寓門帖金壇周三大字至踰尺而周鑣果爲岑之豹

所中後雖論革然國家功令亦被此輩壞極矣（銘道注周鑣原稿誤作崔鐸乃呈秀子是年北京中式論處者）逆璫以甲子程文多所譏諷是年革程文不用

時上江督學浮弋賈公最號得人亦肯破格收士子曾見溧陽某某遞建逆璫生祠呈爲賈公所訶斥時服其正余嘗謂賈公不幸爲諸小人所用耳移宮一爭原可與楊左並存大義而出山二疏遂至自相矛盾以卒蒙惡聲不然當熹宗彌留之日南中去京二千餘里而首劾逆璫者賈也使無攻楊之疏豈不始終正人哉

庚午主試爲姜公曰廣陳公演司房亦多名人號稱得士榜首爲楊廷樞一時爲士論所服記闈後余輩同社三十餘人數爲高會張溥謂余曰今年十舉其七猶爲缺事然亦十舉其三矣如辛未吳會元偉業楊太史廷麟陳司理子龍王吏

部重吳大令繼善錢兵部位坤吳刑部克孝而許元溥鄒敷教陸坦李懲吳應箕等皆是年所舉士也然是年以通關節中者實多相傳惟寧國太平揚州三處各賣數人　是年監場恐看卷官作弊使經房探鉤分閱不拘本經而弊不易止且此法久之愈使作弊故數科以來士子失經旨者多得命中且無論其他矣

癸酉忽行限字之令過五百字者不錄故是年南場所取多庸陋枯竭之文而榜首爲余鄉人最不厭士心主考丁進蔣德璟丁大干物議國中口語藉藉所不忍聞然丁實鄙人闈事竣雖椅桌碗碟皆爲載去最可笑也（銘道沐是科解元石埭桂伸）時首題爲生而知之者上也所取士多切君德說自丁卯媚璫後科場題不獻譽人主則歸美大臣此世道人心之憂也

是年舉人以磨勘被斥者數人而司房被論降處者亦有數

官雖存公道其實未盡然南中科道發科場之弊者無一人也猶記通州范太蒙先生私草一疏使余言之鄭司農以風之各部僞鄭公曰周仲馭去矣部屬中求此等人何可多得丁爲首輔溫體仁私人故科場有所恃而作弊次年亦爲北科道論歸

和州生員杜某領出廢卷則二三場俱非其文矣而其卷又黏於取中曹某之後不知彌封謄錄關防何以錯誤至此時南中各衙門多知其事而和州生亦曾爭之當事矣然杜無力而曹有力也事遂寢由此推之南場之弊可勝道哉　頭場貼出謄錄作弊及文字關節者十有四人大都皆下江富貴子也監場出示謂行文督學究治後事皆寢然則人何所憚而不作弊乎

丙子臨場正聞北警南中出兵勤王又訛言不一諸生一日

數驚後聞之皆逆案中人幸國家有事造爲訛語以搖動人心至今思之可爲寒心

時闈中至上午始得題次日至下午始完場皆前此未有也自戊午後場事怠緩一切陵遲至是而極矣時主考爲李建泰王錫袞發榜半月後試錄尚無序文及程式論策而使知名士張某周某爲之二人又轉行倩代委之余所知之腐生場事尚可言哉聞之前輩程式論策多館閣預擬惟序文經義臨時自作或乞司房有名者代筆要皆隨作隨梓至揭曉之次日即有成書矣而此科獨遲滯若此亦一異事也

南場自賄賂公行弊竇百出司房諸公既憚閱文又夾袋有人所取但取充數即棄卷不寓目矣即余一人甲子癸酉丙子三科之卷皆未動一筆封識如故雖即此是數然此輩之罪何容贖乎

己卯闈事之怠緩猶之丙子也主考爲張維機楊觀光張既不省事所出論策題皆淺俚不成文爲通場士子所笑榜發皿字號中式者少舊額五名諸監生刻揭攻詆且圍貢院而譟之主考慮禍先出檢舉一疏冀以塞後議也然聞與監生爲首者已陰有所解矣

次年陳啟新論發科場之弊指摘淮安舉人王某一時快之然陳不過修本鄉之怨所劾非實而南中諸弊百未及一所指者亦十未及一也南中科道監場不無扶同或曰諸君爲副考地故并怨正考然亦可見士風矣往時申時行王錫爵在位其子壻才皆可中而高桂饒伸諸公劾之不遺餘力無非尊朝廷惜人才護持功令以明權臣之不足恃也今科場弊端極矣而在事者以私交情面忍嘿不言且無論古人視萬曆時諸公豈不重可愧哉　後又一年下江宗巡按論劾

靖江陳本叔亦及科場事蓋謂太倉某舉人也後以人解救得免然陳所舉士爲榜首周鍾大爲士論所抉上江督學爲金公蘭最號得士以余有條陳數移文京兆監場釐革弊端然已極重難返矣蓋使司房者皆清操有守之人弊何自出即不然妙選知文之士亦可拔一二而拘於地方資俸且先贄營求取償場屋於是主司既玄黃眯其目又孔方亂其心彼且先有關合又互相對換雖有廉明之監察公正之京兆亦何益乎故南場聘取考官之法不變而曰云革弊是止沸而揚火之故智也

是年首題爲寬則得衆四句句容錢令語余曰場中求一脫格文字不可多得余問如何是脫格曰不拘定四比耳因思墨卷中有串作者有散作者有作四股八比者且有重首一句者此皆當以失體刻斥而場中反以不多得爲憾豈非變事乎

先是七月武陵楊相以拔貢保舉多賢士欲於副榜中隆其選於是中副榜者刻錄設燕亦稱正榜爲同年而車服炫耀入里門持刺拜客且刻硃卷諱副榜而曰貢舉生大可笑也

於戲此余先子僦居留都時所紀也錄原稿十三卷今僅三卷亡弟稱圭手錄藏諸篋余覽未竟潸然出涕因歎乙酉閒先子生平撰著盡散兵燹之餘幸稍存什一於千百癸巳歲袁州張芑山先生家陵陽搜訪先子遺集捐橐合四方友人之資梓樸山堂前集集成行世然猶有散佚未盡梓者今方掇遺補缺圖重鋟而未逮此余所以衋然悲也況三復是編知明季之盛即衰運之所伏人事之變即
國勢之所終讀者其亦重有所感矣孫子孟堅

留都見聞錄卷之上終

留都見聞錄卷之下　秋浦雙忠錄第三十五

貴池吳應箕次尾

河房

南京河房夾秦淮而居綠窗朱戶兩岸交輝而倚檻窺簾者亦自相掩映夏月淮水盈漫畫船簫鼓之游至於達夜實天下之麗觀也冬閒水落河乾則一望河亭惟有木橛蝟列耳令人意盡飲河亭及河舫者久之亦如飲市樓爲可厭固不及城外河流可以縱其所如而亦時有林岸葦曲可以領清音寓曠矚也但自余所見亦有興廢盛衰可資感慨

自水西門水關達內河兩岸荒陋至下浮橋有汪姓者河亭內豎石甚奇在南中不多見也而皆不及數年房主五易矣其石不知存否

上浮橋余學士牌坊上舊有園基沿河砌石甚精瓦礫中有紫薇花開時甚麗惜未有營爲亭者

過南門橋南岸有任家河房壘水石爲亭此爲一帶僅見者未五年則三易主矣

翔鸞坊上有蔡弁河房堂閣頗精中列盆花甚茂後爲河南任子所買此弁廢著爲范大司馬營居司馬曾稱其高誼

武定橋以上河房漸有可觀北岸有王氏梅氏但稱壯固耳其扁聯多貴官題

文德橋下有徐府河房甚壯麗然秉燭督工種樹移石成之甚速而臺閣亭園不名一處

過學宮則兩岸河房鱗次相競其房遇科舉年則益爲塗飾以取舉子厚賃最著者有瓜洲余家河房不過亭臺寬敞耳庭前有白木槿可觀後亦殘廢

過貢院南岸有濟王孫河房垂柳成陰最宜消夏而又有新構者其牆甚峻或嘲之曰此原高牆中人也

清谿有黃公祠蓋祠余貴池黃侍中也舊有河房以官物故速朽戊寅年武進唐祠部易木爲石頗堅麗祠中祀有石影蓋侍中翁夫人將赴水時滴淚塞洪橋石上結而成之者也高座寺僧以爲觀音供之數代一日示夢老僧言其故至崇禎癸酉始移置祠中天陰以巾拭之則一像儼然問知血化爲碧非虛語也祠堂前有樓凡部官到任宿其上不潔清者夜必多祟陶英人儀部嘗爲余言之

金陵柵口有五柳居柳在水中罩籠軒楹垂條可愛萬曆戊午年一僧賃開茶舍惠泉松茗宜壺錫鐺時以爲極湯社之盛然飲此者日不能數客要皆勝士也南中茶舍始此

桃葉渡河房皆舊家物近爲山東王戶部所買荒歲窮冬大

興土木自非計臣筦差者不能爲也其房近水一帶雖設窗櫺實皆釘錮後聞戶部蓄妾數十皆與爲仇王性慳吝羣妾不免凍餒至以得死爲幸於是室中塞井鑰窗慮其入水自盡也未幾戶部以管兌折糧遵旨下獄

過淮清橋南岸有河房廣軒巍閣可謂宏麗主則一總督書辦耳以胥役而爲帝居無論放肆彌分若不侵官作弊何以有此物力未幾而胥已抵罪居爲內監所置

釣魚巷河房數所皆內監王孫物己卯歲歸德侯朝宗偶寓於此狎一妓一日妓之衣被皆以蘆灰畫字其上妓怪之而妝臺鈿合則忽於空中擲下矣或謂其房後芭蕉作祟耳盡去之而擲物如故後移之舟中怪遂絕

近水關有丁郎中河房丁爲余貴池人以南京河房不過以軒闌競麗耳特出新意於堂外設屏豎石數片而栽竹其前

亦脩然有致（錦適注丁名繼宇介之相國冢子）

過水關有黃戶部河房此故爲徐府亭園也而黃益拓之沿河幾半里皆甃石爲址琢甎爲垣戊寅秋開工作者凡數百人時黃方管鑄差而恣情土木游者無不笑以爲愚而其人不悟也工方畢而下獄官爲估值變價計其居房未及一歲

大中橋上有南和伯河房內窘於路外逼於河僅橫列亭榭耳然結構不俗

復成橋以至珍珠橋河房零星矣然短葺長楊之閒即有小亭亦爲勝境

南京河房佳麗者近有三變二十年前皆本京富貴家所有四方人士買者十之一耳十年以來爲本京有者十無二三數年以來非任子稅差官所買十無一二而已可感可感

公署

南京各衙門已大非國初之舊然觀其故址亦可想見當時制作氣象六部司屬公署零星狹隘若刑部諸司幾不蔽風雨矣惟各大堂公署有足紀者略識一二

府部寺衛等大堂俱夾營於正陽門之左右五府最寬敞門堂不改而牆垣多圮矣各部尚整齊入門視階前古柏彌令人有森肅之氣惟宗人府則蕩然僅存門柱

三法司衙門在太平門外較城中尤巍峩後園大數畝於包藏後湖今皆圮矣惟出門過隄左山右湖而法司居其閒又制度宏敞便覺祖宗法度有粲然不可犯之意

刑部大堂較城中五部大倍之都察院大理寺差小於刑部然皆巍觀也階前古柏森鬱廳事後雙桂合抱秋時花香繞室坐其閒真所謂白雲司矣十三司廳事分列左右階前多

脈梅亦最大出則有後湖之蓮可觀覺人湖園亭直盆沼中物耳聞諸官惟浙非每出太平門便步行隄上謁堂後必婆娑盡日方歸又江西鄒南皋即於司中讀書或數日不歸益其講居時也

都察院河南道中牡丹獨盛觀其枝幹蓋數百年物也河南人云牡丹每歲接種則花大而本大者花反小然似此又當別論人家園子中決無百年之花故爲奇觀十三道相列道之刑部以御史之居自爾壯麗

京畿察院在法司之後清肅甚於在城者其中桂樹獨盛亦以官不時居且牆多圮

官政

南京仕國也先朝以吏治著聲者甚多萬曆以後承平無事士大夫以南中爲左遷都不復事事即賢者

亦多無可述自海內多事士風較往稍變近以[illegible]再入關又所在寇起道路多梗物力亦耗而仕於輦轂者又多得罪於是爭以南秩爲仙吏然南之難爲亦倍蓰於昔矣

南京操江實爲重任前後居其官者皆平平無奇烏程唐世濟時稱振刷然所募新水營兵七百名爲健卒其實即盜也有一舉人爲上河巡兵所劫詣唐直責曰兵爲盜則老先生爲盜魁唐爲氣沮立梟數卒

乙亥丙子江北爲流寇所躪乞援操江賊去則兵來樓船鼓吹徘徊南岸而以追賊見報矣

都察院自海剛峰後南中能舉其名者少矣余所見賢者多在此任然非贅居即借道而能表見者少矣陳公于廷當選璫摧折之後首起是官又適值京察激濁揚清士論歸之後

復官北總憲人以爲不及南云

南京太僕寺在滁州士大夫無能舉其一官之名者馮公元飈在任時東南賢士無日不相造而公亦應接不暇人以平津邸第在豐樂醉翁之間

國子監司成如先朝陳魏開不可復見即近代馮夢禎王圖以舉業造士郭正域以禮法肅人皆有賢聲後士與官皆非當時之舊矣己卯周公鳳翔爲司成至回拜監生人咸異之及吳駿公偉業爲司業適有積分之事吳促余入試余以朱雲折辭宣事答之吳爲一笑

京兆尹可稱者實少張公瑋爲少京兆適值荒疫並行蝗旱交作而公設法振濟不遺餘力慈心實政感動路人余以襄贊其事每至公署相對則蕭然四壁蔬食布衣蓋有貧士所不能堪者嘗有一士夫評論南中仕宦多所褒譏至張公則

曰此爲今之聖人

南京吏部司屬最閒無事閩中文鳳翔以文章名山東王象春以氣節名在逆璫時稱爲門戶渠率號二王一指御史逃文一指季水也後此有徐公石麒侯公峒曾皆清真絕俗之概乙亥徐爲考功主察最有聲

戶部司屬南中最膻之任但不營產者即爲高品司官一權差官回即營園置第而以墨敗下獄者亦相踵大半皆任子也主爵者必置若輩於此曹殊不可解有甲科爲郎者襄陽潘龍鱗私宿舊院夏邑王承曾明寓河房非狎妓女即比頑童官箴埽地矣後潘守西安以不簡致糾王守襄陽以破城被逮要之其自取也

禮部司屬竟陵鍾惺以詩稱西安方應祥以文名方長者最好士士爭歸之鍾詩奔走一時後此吳江沈正宗有氣力能

明職掌參處宗室秀才之强橫者即僧道妓女槩然畏法而以貪橫著者莫如虞大復虞曾奪監生之戲子挾騙諸妓以氣節稱者無如周鑣周以齋奉抗疏劾內監至於削奪虞周皆金壇人何公楷以言事左遷至禮部閉戶著書居然以千秋自命

兵部職方司南京最緊要之職也先後居此任者於南中積習矯革誠難且近來多事得終其任即大幸矣庚辛疫死萬軍若懸役不補使以雙糧補精兵五千則南中可轉弱爲强無有計及此者

王允成字述文山西人以前爲御史有直聲爲應天屯臺觀風十四府諸生錄其試卷而贈金甚厚此亦從來僅見者辛酉有內璫挾妓及勳戚怙勢者其提問不稍貸趙儕鶴改之北臺遂爲邪黨所攻削奪幾陷大禍以其爲門戶渠魁也

陳必謙字益吾常熟人清肅人不敢犯爲上巡江有司畏之甚於按院崇禎己巳南察陳掌河南道驅除逆黨殆盡時鄭公三俊署冢宰陳中湛爲總憲錢允鯨署吏科先是錢與陳相左得諸子調之故陳卒得行其志相傳數十年南察此爲僅見

成勇字寶慈山東人最有清名崇禎戊寅改南道初論德清蔡奕琛蔡爲烏程之傳鐙也時黃道周論武陵相楊嗣昌奪情以廷辯得罪而成疏救之忤旨逮治方就逮時南中士民數萬皆持瓣香送之江干而成就逮時僅襆被一具耳其清苦非人所堪見者多爲涕下

世傳南科北道以南中科臣少而尤爲諸人所敬憚然自余目中所見以風節著者何寥寥也近有荆可棟以貪穢被劾至於受刑西市荆之貪實聞見所少也戊寅張公元芳以劾

史堃被降天下壯之蓋史爲逆黨漏網極爲貪横在朝有五鬼之目未幾身死事敗至首輔辭國覲亦被逮賜自盡人以爲有天意

南禮部尚書最號清閒即有賢者亦無由表見廣東李宗伯好古董皆爲賈人所紿葉宗伯好書南京舊籍多歸之朱繼祚爲尚書士論甚憤蓋朱曾修要典爲逆案漏網也後卒以彈去繼之者爲孟津王公鐸至山東爲土賊所得見其體肥也欲殺而食之哀求以家人代王遂以是怖病不起

南少宗伯三十年之內由之大拜者指不勝屈如閩之李葉史三公浙之烏程嘉善吾南之華亭建德皆是也人以其衙門最利今已裁革

吏部尚書周公嘉模先爲北太宰有聲光廟賓天時在松棚侃侃責鄭養性得寢后封天下稱之後遭削奪崇禎三年復

起爲南冢卿士大夫皆爭識其丰采未幾卒於官

戶部尚書鄭公三俊爲南戶部者六年吏部者三年其爲戶部也清執爲司農僅有六年中未受司差一文亦無敢有營一差者先是南庾旦不及夕公在事足備數年之儲自公去而後爲武進之錢又爲河南之常山東之仇政以賄成而南計如洗矣鄭公署中清儉如寒素嘗欲買一書以不能備三金而罷

南禮部侍郎自李九我葉臺山以來大拜者常接踵癸酉嘉善錢乙亥建德孔皆由此入閣錢居南時最爲正人君子歸心真溫然長者也後在閣中溫烏程以鄭鄤事傾文長洲而錢之心迹頗爲諸公所短望亦減於南云

兵部尚書黃克纘不振刷聲黃蓋邪人之尤者也後居是任者皆平平甲戌洛陽呂公維祺由總督升是職意在展布未

幾能歸尋爲吳橋范公景文公寬然有長者風然簡練警伍鑄礮造船多有功於人不知之地范罷而李公邦華繼之李負天下望亦實心任事或以爲執持勝范或以爲布置不及范要之皆賢者也李未久憂去留數千金以備荒范以救成勇救黄道周罷天下稱之

呂豫石司馬爲戶部侍郎時與鄭司農似有微嫌以豫石行路必欲先尚書也二公實一時賢者先是南糧率多改折侵欠公署總督宿弊一清又奏爲南糧舉劾之法呂公繼之愈益整飭故飛輓不絕京庾可支數年繼呂者爲程公國祥吳公光儀程夙有清望後拜相功名損於南部吳公爲總督有聲此後繼之者而皆政以賄成故南庾無一日之積

呂公爲司馬時嘗下交余先施折簡招飲余以丁憂辭呂貽簡曰以老親有疾兄權換一吉巾何如余卒不從公稱之不愧古人呂好名喜事客有勸之作國朝史者欣然欲約余遂爲之余語之曰高文二祖本紀當請老先生自爲矣呂大笑事遂止

鄭元岳先生自司農爲太宰兩主南察天下稱之論者以乙亥尚不及己巳蓋己巳爲逆案未定正玄黄相戰之時北太宰爲王永光意在庇護邪黨鄭公在南則驅除務盡故北察大不及南時科道糾拾未上公先疏論劾多人詞嚴義正讀之覺風霜之氣襲人

畢公懋良夙號正人在南中有聲總督時以耄廢爲兩廠論罷論者謂大損國體可爲大臣不知止之戒司農仇亦嘗爲廠臣所論刺未幾復以兵部任然賄賂不絕

應天府學掌教多甲科爲之癸酉任者爲楊君以任楊極清苦素以名節自勵至官盡卻贄儀不受而篤達諸生不遺餘

力四方問字之屨不絕楊日接賓朋夜校文藝至嘔血不止廚烝瓶粟而見義必爲若不如是即如重病在身未幾分考閩闈歸以疾死斂具皆當事所助旋祀名宦論者以自有教職以來惟楊維節一人而已

寺觀

天界寺毗盧閣及大佛頂廊可忘其爲暑也西菴之邃窅南菴之幽靜入其中如在萬山深處而小萬松菴後園可以坐嘯大萬松門額三字爲王仲山題者傑筆也竹居菴爲王百谷八分書亦佳大小半峰菴則有古定窯觀音高三尺者眞奇物也寺僧索價三千金今不知屬之何處又庭前玉蘭二株大合抱花時甚盛僧亦苦貴官游賞遂伐之失此二物竟舉寺寂寥矣此中名菴三十餘處今半圮廢竹園僧舍多爲外人賃典也

碧峰寺右竹園有石頭菴僧人韞璞舊居也板橋曲闌可以想見其風致又寺中有沈香羅漢像甚奇古相傳是鄭和從西番來者與今梵宮所塑不同

報恩寺浮圖甲於天下登三級而覽盡城中矣至頂而蒼茫窅冥如與雲氣相接寺中僧舍惟南廊頗盛比屋接簷高其牆宇亦如人家居排牌貿易而清修遠寄之意都盡

服色

萬曆末南京妓女服灑綫民間無服之者戊午則妓女服大紅綢紗夾衣未踰年而民間皆灑綫皆大紅矣男人則見有豪華公子衣紅者其後雖販夫傭婦下至人奴門役亦內衣紅襖而城中南方一帶爲甚然前輩大老亦有服者不可解相傳北京婦女衣錦戴珠無問良賤南京亦染此風中人之家娶婦嫁女皆衣織金通袖甚有與夫之婦負販之妻遇有

喜宴乞官家袍帶嗚呼異哉

初南京士夫皆峩冠大袖也忽一變爲小袖短衣長不及膝而袖則寛不踰尺且鞋頭深五寸而窄襪至不能容足舉止輕佻殊失雅觀或曰此大似兵卒打扮未幾北人被難者紛紛來南而快鞋箭服盈滿街巷則前服其先兆矣

時事

客座贅語謂南京先時屋制古樸近則雖細民單戶聽事皆采畫而門楹皆朱丹至廣堂大廈又不必言矣或曰南中止求美觀不宜堅固雖親如父子亦皆相哄問其故則言父以敗材朽木造屋梁棟皆紙褙彩漆不一傳而圮矣此父哄子也死者率用大棺外貼杉皮內實松質而制度壯觀方其出殯亦豈不美哉榔乎乃未入土而蟻穴纍然矣此子哄父也可發一笑

京師爲五方所聚要皆貿易遷徙之民及在監游學之士而已而移家者固未數數也自遼東破而北人始來自耆酋難作而滇黔之宦於南方者始不反此天啟元年後事崇禎庚午以來而南直有民變於是宜興溧陽通州三屬之薦紳有奔徙者甲戌桐城民變乙亥流寇猖獗江以北之巨富十來其九而山東河南湖廣之人幾於望衡對宇矣於是南中風氣爲之一變

北直范質公司馬自解任後而吳橋適爲冠躪遂不能歸借居同鄉劉京兆之第賓客不絕於門公亦時以聲樂娛客又性博愛士樂趨之故不須書裡公之門亦無可見任公之厚也人或以不能別擇爲言然亦有惡客數人其語言舉止欲令坐客捧腹噴飯而范公待之自若於此深服其度

通州范異羽尚寶以民變居南好客不倦而工書善詩談吐

有蘊籍所謂風流儒雅亦吾師也南中清客貧士嘗傍以資給又嘗作高會召致賓客凡號爲書畫之士皆在偶聞余至即自駕迎之並欲分題賦詩余笑曰此先生作養濟功德而欲某厠名其間乎公爲大笑未幾病歸故鄉人咸爲歎息

桐城自甲戌乙亥後巨室盡家於南何相國以元老客居而門庭安靜人咸誦之其餘方仁植中丞坦菴太史孫魯山給諫皆爲時名人而悉家於此又數姓之兄弟子姪文采風流照燿京邑他方流寓者所不敢望方孩未侍御在臺廟時可稱碩果不食者矣其居南也下士好客後進之士率往歸之或有規其不能高自標榜者然九死餘生而求善全末世是或一道也

廬州吳行可少司馬吳椰梅給諫金天樞侍御皆質厚長者司馬爲南總督有聲給諫溫克而所劾溫體仁疏人以爲楊沈之論分宜不過如是而得罪有輕重亦有幸有不幸耳金廷對幾獲大罪而有風雷之異蓋至誠未有不動者也

湖廣在江北者時復居南然不能久處於此賊信稍寛即圖歸計謂其婦女重遷也然光黃之間蓋有求遷不得者矣光山蔡宗伯家流離轉徙之餘而後僅得至南商城受屠縉紳無一免者惟周方伯先居南中得孑然獨存耳周居南親串未死者時相依而有張御史夫人乞匄來歸謂陷賊中曾挑水一月云

黔中自安酋之亂士大夫居南者最多而最知名者楊龍友楊自辛酉來居喜交游工書畫故詩文酒客無不往依教諭華亭時客猶不衰然家以是稍落後爲令浙東人咸思之馬中丞蔡憲副皆能人也馬亦工繪事高自持許蔡曾以千金買曲中王姬姬色爲一時豔稱

天啟元年御史何某以事笞諸生實坐不知有何先顯者作祭文倡諸生大哭於聖廟羣譟之入署捶其皁隸御史家室踰垣而逃或匿於溷中又執各御史徧詈之御史至謝罪不遑後御史削歸何亦遣戍何竟以是得名干涉他事始猶仗公繼多行私又繼以惡子於是鄉黨皆以何爲諱云

崇禎戊寅六月忽有自江北來者言人身中有羊毛疹不鍼挑出則立死人就挑果有毛自肉出者於是羣相煽惑街巷之間競以戲文祈禳南中梨園盡日演劇遂高價至六七金一部者優人日得千錢猶爲快快此當事所亟宜禁止者也後因訛言日甚巡城御史杖死倡說者事遂已民亦卒無他患

丙子正月流賊破和州江浦被圍於是南中防禦尚書皆住門城守居民皆執竿上城各站一垛每夜鐙燭之費至數百萬千夫賊必不能即渡江萬一竊渡宜守北而不守南當防江而不防城也城中宜示以安靜無事乃未見一賊而先張皇自儆若果强敵壓境將如之何可爲發歎

丙子七月傳北警甚劇南中出兵勤王時有言皇上先以兵三千送儲君來南也又言福藩亦起兵自衛矣已而絕無影響相傳皆逆案中人求翻案不遂故幸國有大難遂先造訛言冀以搖動人心可畏哉（事見上卷）

乙亥正月十五夜兵部職方錢郎中以微服行鐙市中錢翩然年少也有惡生姚某等以其美少年接之至市樓狎褻無所不至後得數升識其爲官也得脫去錢上疏爲撓處數生總之尊其瞻視居官之常體也而以輕脫見侮由其自取也不可不戒又數月部郎某短衣刺船夜泊河房之下窺人婦女爲著糞澆不敢一問

乙亥清明忽傳兵部尚書呂公豫石謀爲不軌通京騷動而勳臣內廠至勤兵部署後知此語起於主事俞彥俞以老甲科放肆爲呂公裁抑故造是語以傾之耳呂公亦自是不安其位未幾罷歸蓋國家之法雖爲大司馬竟無一兵得自用者況南京乎在呂公亦幾陷不測人言之傾側可畏如此

癸酉五月沐府出殯所製方相最大俗號爲顯歟子半月前閧動通京至期婦人女子皆往南門觀之又有借此觀婦女者於是人益衆至於車騎不通同伴相失而婦女皆爲輕薄少年褻侮至遺簪墮履者不可勝計蓋丈夫不能禁制婦女貽羞忍辱若此一時滿街編爲謠詞聽之令人欲嘔

甲戌年開賣糖金道人之女與僧有姦其夫執而送之御史張壽祺張以杵槌擂僧頭至於破腦流血而拘審其婦雖淫褻之詞必探得之通京傳笑遂有張風子之號

乙亥王承曾爲戶部主事寵一門子美少年也每日雇一代爲梳掠者值工銀三分望之即如妓裝也一日隨至大衙門人見其內服皆紅紫而梳掠特異忽傳衙門有婦人於是堂官駭異索之則王之門子也堂官深惡之

江南蝗災甚少萬曆丁巳曾見之時府尹徐公救捕之未幾輒盡至崇禎戊寅以後則徧江南諸郡無不有蝗凡蝗所至之處有同一禾苗而田畝相連有食有不食者不可解也

國朝以來南京米貴僅嘉靖萬曆時一再見而貴至二兩是年三倍之熟萬曆戊子至一兩六錢不過一兩月耳崇禎庚辰辛巳壬午至三兩六錢且有加不已然各郡縣尤甚三百年未有之災荒也南京二十餘年居民往時不知蕎麥大麥爲何物至是亦五千一石較之山東河南斗粟十千者此猶樂國然都會之地若此嗷嗷之狀實不堪一見也

先大父留都見聞錄一書排目凡十有三亂後殘簡僅山川罔亭科舉三事先君子既嘗刊之隨事點筆綴目起義所見在此所感在彼蓋即一鱗可想其全鼎也今年春當事慮書獄滋蔓密令體勘而聞風心慄者取其家有之書稍涉疑似無論兔園冊子悉舉而畀之燹燼即族祖古牛先生所著種種亦不免簡錄入官副墨之子洛誦之孫不能得之後世之揚子雲而一旦與腐草同盡余痛自郡歸夜就其家檢理所賸零殘破帙見有蛛絲縈裊細字塵滿朽楮一小冊書名撰人及標目處皆缺空其行移鐙揩眼再四諦視則留都見聞錄前半即已刊三事也爲之驚喜欵息得未曾有亟合前刻手錄成帙而亦可藉是無憾夫先公纂著亡軼者多矣自余所知東林記事本末歸之陽羨陳氏交友鑑歸之梁谿顧氏既已久不可問三大征本末刻於麻城梅氏嚮從秀水故家得見其本恨舟迫不及借鈔然藏書家猶有存者若國瑋一書前代典章文獻所係片楮亦不可復睹而此稿雖復舊京戹言碎事猶得於梗漂灰刼海飛石爛之餘攫諸蟲鼠之吻而出之則亦豈非有鬼物呵護於其閒哉而又慟乎先君子之不及見也輟筆感慨而瑣綴其語於此雍正庚戌六月既望第五孫

銘道謹書

貴池先哲遺書第十五

留都見聞錄卷之下終

南都應試記　秋浦雙忠錄第三十五附

貴池吳應箕次尾

萬厤戊午年余春秋二十四始以臺試第六名應試時督學爲豐城振守徐公徐時已陞閣卿奉命仍督學政行部至郡黃蓋金帶前此未有者

六月二十四余至郡故事應試者皆詣府起送設宴張樂郡守爲雲南金公縣令爲石首王公與諸公飲極酣故事酒罷仍以壺榼祖之郭外金命移之齊山鼓吹迎導甚盛自舊隄登山從新隄登舟身自醮祝亦前此未有者金先是視士頗倨此出意外云

七月十一日阻風采石登李白祠作絕句數首有留客西風知有意青山一片總憐余之句又和宗子相醉殺江南千萬山句同舟爲家玄石岱水兩叔淶（銘道註玄石名士林岱水名）

十三日聞臺試甚急余自采石覓輿走蕪湖道中時督學岣嶁周公新涖任覆試前應試諸生檄迫甚故倉卒走句容

十八日應試句容余錄名第三

二十日返京中寓天界西廊二十七家宅被火信至

八月初八日大主考未至故事主考於初七日宴京兆堂上迎入闈中是年以命下遲故不及期至十二始頭場云先是壬子亦移場至二十後七年凡兩見矣試畢遊清涼石頭雨花靈谷近城諸名勝詩不及錄

二十一日同王友去非至下關遊三宿巖余偶題詩亭上有何年曾破敵此日復攀巖之句一僧見之報其主僧僧故好文墨者見詩稱歎且愛余書法遂邀宿其舍甚精雅插架詩文亦多設具豐潔余爲書箑數柄歡甚殊至又語余曰當年虞允文破敵時此巖蓋其停舟處也今繫纜石罅尚在而此

地已成梵宇相與歎滄桑之異蓋江去巖五里許矣僧號問竹同坐有戴聖卿六合人亦雅士

二十七登舟候南門橋下同舟爲吳惟立劉伯宗時有陳友亦附劉來同舟得雋去余與劉皆報罷相對悒悒作詩數首劉詩有兩樹珊瑚高尺五不知何日見波斯之句劉年纔弱冠是歲錄科府庠第一（銘道注陳名以蓮乙酉南都獲與劉士瑾共事）

天啟甲子年督學爲南郡蕭公余錄名第六聞信即走京中寓王達卿比部福建司公署署在北門貫城內南京衙門以大司寇堂爲宏敞第一十三司皆空署余居中最稱幽適時六月二十八日也（銘道注比部名建和字乾純同里人萬曆癸丑進士歷官杭嚴參政）

七月初旬王生心睿同居署中每日入時步後河池上鍾山落翠新荷放香以爲生平所快見云（銘道注心睿字公儀比部子也與弟心介吉先俱受業先公者註名復社）

余所居有書一廚嘗從庫司取鑰開看惟三國志本稍善余亦閱一過鄒南皋太平山房集何已見者時亦取閱多所感慨又見張羅峯宵月軒記蓋其爲郎時作也

夜臥署中以與獄室相近巡更聲不少息伏枕不得一合眼時中夜起步見月光黯淡景最孤寂又風起樹間令人不寒而慄因思讀書常得此境亦足生人道心

大司寇坐堂日余常伺之見諸司自庭揖外無他事因思南中故閒曹然各盡其職豈無一事可辦余以王故嘗與諸郎相識有謂吾吏隱而已甚者以爲此吾輩遷謫處也余甚不然其言

暇時嘗步大司寇堂上視堂下最爲森肅法司所居政應爾爾因暫憩其後堂桂樹大合數抱扶疏陰鬱生平僅見而所居幽邃宏廓亦非直省諸察院可望因思朝廷曾何負於官

而官之負朝廷多矣爲之一歎

堂後亦多題詠無可者司寇題名碑亦多名人乃名者多不留詠而詠者多不知名因思居官者徒負其官大吟詩而惡札俚語狼藉屋壁眞大可恨事

七月二十四司寇試錄歷事監生余與王生移就外廨二日遂縱觀北門之勝余因指其俔語王曰此俗所謂孤栖埂也王曰此地居人叢密行者絡繹左山右湖往來其上令人神怡心曠烏睹所謂孤栖哉余曰是必罪人至此謂一入無輕出者孤栖之名當由此耳與王散步鍾山之陰命一衙役前導至一小菴曰蓮池菴其址頗高望後湖蓮花如在椅棐菴僧識前導者因設具役私語僧余善詩字僧出紙求書爲題一聯王曰曷以餘興留句乎遂書一絕與之湖上棲遲已數句蓮花開盡一湖新誰知更到鍾山曲又得蓮花梵語聲蓋

是時堂上僧誦經即蓮花經也（銘道注聲出靜思爾時皆欲正顧也　斯按集作蓮花菴）

僧導余穿山曲松林中距菴里許見石馬及碑表皆顛仆於路余問之僧曰此常國公墓也即登拜焉相與徘徊塚上荒土纍纍下爲拜壇殊宏濶塚土圮處有穴僧云此去其藏室不遠可窺望焉余因謂僧今侯家鼎盛每年上塚設祭否僧曰無有又問曷不修墓僧曰不知何故但傳聞此自遜國來仆碑毀表皆自上意故至今無敢修葺者余因顧王曰開平王爲本朝元勳高皇帝親擇葬鍾山之陰冥器芻靈凡九十一切皆官給仍驛書報大將軍達使歸會葬自爲文哭之敘其功甚詳已復大慟其恩數蓋諸功臣莫敢望焉而今其塚墓若此子孫莫敢葺理有司莫以舉聞皆失祖宗優重元勳之意因相與憑弔欷歔已而余更語王曰我輩自有不朽於天壤間者開平王之功在社稷名垂宇宙豈以一墓道哉古

人以厚葬營塚爲患不爲無見僧又語余曰聞此地脉甚佳葢不亞祖陵高皇帝葬後大悔故爲之顛仆若此余曰此齊東野人之語也又相與大笑

歸徑穿林曲松陰窈茂望眺平湖如鏡三法司諸衙門髣髴林杪之間而荷花紅白映帶如遊女靚妝羅綺靡雜真奇觀也山側又有石馬顛仆問是何塚僧亦不能舉尋其碑額無有役云相傳爲李侯伯云

役又導觀京畿道察院中桂花亦有開者稱極早矣已復至相國寺視僧舍碑與王各以蒲團趺坐佛殿遂覺倦極席地酣寢至暝乃還

次日諸司閑巷闔門猶不得入因往都察院看牡丹本極大莫與爲偶大堂題名記有李賢者貫泌人賢以人才薦其本末不可考又觀各道題名碑復有貫泌數人葢郡志所未載者亦可歎也入城就王比部縱步隄上見有傳呼而至者役云往時有一官爲刑部郎自衙門歸必換官服散步隄上眺望良久或倚柳少坐至門始登輿余問爲誰役云非本司官故不記其姓名但知爲浙人而已余因歎如此人者定當不俗而役能舉此亦有佳趣

役又曰城中有白雲高處亦浙江張某捐貲建者曷一登焉於是往遊蓋借鍾山餘勢憑城而搆之者室宇精敞布置種種不俗縱目一眺雲裏雙闕雨中萬家可謂毫髮無遺矣而皇城宮殿隱於雲樹閒者若斷若續尤爲奇絕余謂王曰城中如清涼雞鳴諸勝視此亦仙凡之隔矣刑部在南京實冷署然稱雲司有此高處真覺白雲縹渺名實都稱矣張名汝霖亦名士云

刑部故事每月有一主事宿獄早歸暮來來則坐大門持簿

點視諸署人役葢合每司不下數百人點視畢即闔門時典獄者爲豫章黃某余每夜聞點名偶往視見其人極猥陋而面黝黑無鼻部中號爲黃小鬼且又極聾每點唱時其下故玩弄之或一人作巨聲應者或直走不應者或又作輕鼓之聲以應者已復競相喧譁而誤笑之每名如此視黃直土木矣余甚憒其下之侮上而又深怪黃何以仍得在任比部曰此甲科其中有力者主之余因歎天下如此輩者葢不少矣未幾聞黃作郡夫一冷曹猶傀儡戲之若此況專城之寄乎近世之用人葢如此

八月閱邸報聞萬郎中元白杖死私作詩弔之

揚大洪中丞劾魏忠賢疏草一時傳遍南中通國稱快余歎此韓文之故事矣逆知其被禍必慘而魏之流毒必甚瑾云

試畢約友人李達劉城縱遊諸勝二十日自三山門買舟由下關至燕子磯舟中聯句有一船秋共載三友益偏多之語江山颯爽余與劉目不暇給而李獨陶陶兀兀終日在黑甜鄉中（銘道注李字行季同里人身後先公刻其遺草）至燕子磯僦僧舍爲一宿之停因登弘濟寺見江流浩淼風月流麗怡悅者久之已而風起水湧浪高於屋而水石相激聲巨如雷劉曰此可湯盡十年塵土余曰亦可開擴萬古心胸李又極贊橫山浪破石牆之奇似此處而此下瞰江流彼上插雲漢亦政相敵但一居名都一處僻野聲名顯沒遂判天淵良可浩歎橫山者在秋浦萬山中余家宅其下李嘗熟遊劉亦恨未覓津葢奇勝誠如李語也語已遍讀壁間題詠多與景物不稱相顧笑曰雖不作可也

飯訖命僮治具登燕子磯先謁關祠已直上其巔掃亭席地坐展具酒數巡李設令嚴余與劉不勝酒遂酣李獨大觥連

進亦酬笑語進之日將落望江流橋帆上下視前風起水湧時又一境際矣劉曰我輩醵酒臨江能幾何時乎可各賦詩當賦得乾坤日夜浮余曰亦可賦大江流日夜詩皆未就相與極暝返至僧舍

次日覓歸舟不得遂僱驢各命一僕張一小蓋隨馬三人於驢背上縱談笑樂過林樾村曲則下坐稍許蓋由觀音門進計四十里與鍾山相繞而行山勢真蜿蜒如龍入城日落至寓而暝亦盡一日之遊云

明日五鼓即覓輿往牛首至天界寺劉子輿夫逸去一人余與李遂皆捨輿僱驢以昨來驢背極眺望之娛遊山得此濟勝詩情畫品不必定在灞橋風雪中因入碧峯寺看沈香羅漢又入天界寺覩大佛頂余因語天界寺中惟西菴最爲幽靜期此後爲一日之遊蓋余向寓天界久其諸菴勝境無不悉也後亦竟不果遊云

從高德門出至中途各飢渴甚買飯不得相與延佇一莊前忽一人自田中歸與之語不俗因拉三人入其門雖若田家者進至中堂室宇精整几案雅潔設飯進六安佳茗又引入後園看桂花有數十小株且曰京中士夫遊山過此者未嘗不願接識且各折花爲贈酬以茶飯之資堅辭不受相與欵謝而去登山僅日中寓西舍具食畢即往辟支洞洞象甚奇又覩懸搭影自燃竈虎跑泉都無足異竈尤不足異蓋人力所爲理勢自然者而常人輙相驚讚愕矣上山巔眺望下至京口上極九華數百里都在目中都城則烟樹蒼茫而已因誦工部齊魯青未了詩真善狀物不獨語奇千古也此山遠望之洵如牛首近登之亦復不異縱揣山勢數百里中惟此山面背京而向相傳高帝軍窐國諭之僧果然蓋至今猶從

彼領月種云因相歎帝王作用鞭山役海寔爲神異劉曰此政所以愚之也余以爲然（銘道注見聞錄牛首一則文氣斷缺實爲未盡得此山勢數百里一段又以補前數筆）

先公茲記遺草初未脫稿余衍諸篋者殆五十年蠅頭蔓尾塗乙如新今垂老矣黃梅雨後檢點叢殘忽覩此紙追回感歎亟爲手鈔附之前錄中間若司寇堂皇御史臺題名常開平基道牛首山數事於見聞最爲有益而所謂得雋陳友雖當日偶隱其名亦似微言有在焉知二十年後與胡鍾郎首謀迎附者即其人也嗚呼淵生粲死潛德莪諛早已判焉距不誠先識乎哉憶先公手書與彭禹峯先生曰鍾郎輩何以置面目於人世信已時維癸丑六月朔日孫銘道謹述

南都應試記終

貴池先哲遺書第十五

吳次尾先生所著留都見聞錄一書原目十有三曰山川曰人物曰園亭曰官政曰科舉曰書畫曰器用曰交遊曰服色曰時事曰寺觀曰宴飲曰音樂先生之子孟堅錄藏者僅存山川園亭科舉三門梓之金陵崑山葉方恆宜興陳維崧侯官黃俞邰上元蔣先庚序之孟堅跋於後時在康熙庚申後孟堅之子銘道於古牛族祖家得一鈔本前三門外又得六門曰河房曰公署曰官政曰寺觀曰服色曰時事彙而梓之以前三門爲上卷後六門爲下卷銘道跋於後時在雍正庚戌去上卷刻已五十三年較原目尚少人物書畫器用交遊宴飲音樂六門而多出河房一門孟堅原跋云原稿十三卷今僅存三卷銘道跋云排目十有三亂後殘簡僅山川園亭科舉三事此從族祖古牛先生所檢理破帙而得亟合前刻手錄成帙則是此錄皆從殘簡錄存有寥寥數事不能成卷大約訂目分記皆未編定故多寡不倫每門有小序無序攷亦未成之書孟堅銘道先後合之非一時所得孟堅編樓山堂集目於先生所著書分已刻未刻此錄列在未刻作三卷與其自跋僅存三卷亦相合蓋以山川園亭科舉三門爲三卷朱竹垞書先生遺集後亦作三卷縣志載留都見聞無卷數銘道鈔輯六門合前三門彙梓始有傳本在前多係鈔錄卷數亦無定今存實此上下二卷也先生尚有南都應試記縣志未載惟見此錄科舉小序又見孟堅編樓山堂集目載於未刻文集作二卷前大姪貽慎得一鈔本祇有數葉爲轉錄先生之孫銘道手鈔所藏者據科舉小序所言自戊午至今歷場屋者八次矣曾作南都應試記一冊中間所記事頗詳云云攷先生於萬厤壬子守太公制乙卯至京而未入場所謂八次者乃戊午辛酉甲子丁卯庚午癸酉丙子己卯也

此記多戊午甲子兩年事餘俱不詳是未完稿本實無二卷銘道注有云見聞錄牛首一則文氣斷缺實爲未盡得山勢數百里一段足以補前軼筆又記之末銘道所述有亟爲手鈔附之前錄一語今亦附刊於前錄之後自無疑義余並以爲足補山川科舉兩門所未盡更當附後以互見焉先生所記皆親歷之事與前錄所載前後數年已極變遷並讀陳其年一序歷數前寓之地舊遊之處大半滅沒於荒烟蔓草中惝怳而不可問矧至今二百餘年又經粵匪之亂前人名蹟盡爲飛灰自同治甲子以還承平已三十八年城中廬舍且不及半園亭寺觀絕無僅有秦淮青溪日加淤塞稍值亢旱滿城缺水民生日蹙乞丐盈途尚不能望嘉道之世而謂敢企前明留都之盛乎錄中所云戢冠大袖一變爲小袖短衣是爲兵象米價一石貴至白金三兩六錢則今日更有過尤爲可慨也夫謹梓行以爲留心金陵掌故者添一談助

光緒二十七年辛丑九月二十有九日縣後生劉世珩謹跋

讀書止觀錄五卷

讀書止觀錄引

先是雲間陳眉公有讀書十六觀準釋氏修淨土之名而名也湘之屠豳叟從而演之其引黃氏之言曰夫書患不能觀耳觀則萬卷非多隻字非寡余讀是說而旨焉迺于三冬之杪取舊時所見不盡于二家者因而廣之合彙而爲一集歲時攘攘心手俱冗然猶日鈔幾則以知余欲觀之心惟懼觀之不盡鈔不懼鈔之不盡觀況既觀矣既鈔矣而懼時之不我與耶鈔成而總標曰止觀葢浮屠氏有修止觀法亦不背十六觀之本旨也而余且自喜曰觀必如是而觀止矣夫觀而止于是哉是屠氏何爲演而余何爲廣然即余之觀以觀屠之觀而復觀仲醕之所爲觀安見觀之不于是乎止戊午季冬貴池吳應箕撰

讀書止觀錄引

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀錄卷之一

秋浦雙忠錄第三十六

貴池吳應箕纂輯

子墨子南游使衛關中載書甚多弦唐子見而怪之墨子曰昔周公旦朝讀書百篇夕見七十士故周公旦佐相天下其修至於今翟上無君上之事下無耕農之難吾安敢廢此讀書者當觀是

甯越中牟人苦畊稼之勞謂其友曰何爲可以免此友曰莫如學也學三十歲則可以達矣越曰請以十五歲人將休我不敢休人將臥我不敢臥學十五歲而爲周威王之師讀書者當觀此

梁耶據謂晏子曰吾至死不及夫子矣晏子曰嬰聞之爲者常成行者常至嬰非有異於人也常爲而不置常行而不休而已吳生曰所謂不在三更早五更遲只怕一日暴十日寒

讀書者當觀此

楊子雲工賦王君大習兵桓譚欲從二子學子雲曰能讀千賦則善賦君大曰能觀千劍則曉劍諺曰習伏衆神巧者不過習者之門讀書者當觀此

邴原少孤數歲時過書舍而泣師曰童子何泣原曰凡得學者有親也一則願其不孤一則羨其得學中心傷感故泣耳師惻然曰苟欲學不須資也於是就業長則博物洽聞金玉其行讀書者當觀此

朱穆耽學鋭意講誦或時不自知亡失衣冠顛墜阬岸其父以爲專愚幾不知馬之幾足高鳳字文通家以農畝爲業妻嘗之田曝麥於庭令鳳護雞時天暴雨鳳持竿誦經不覺潦水流麥妻還怪問乃省讀書者當觀此

李永和杜門卻掃絕迹下帷棄產營書手自刪削每歎曰丈

夫擁書萬卷何暇南面百城吳生曰棄產營書是我輩常事余嘗語朋友中一二有力者謂君輩自不須棄產但於他所用者損彼就此足矣若余欲營書雖欲不棄產得乎故余嘗於小齋自述云產爲叢書蕩堂非寶繪名葢貫語也又記余甲寅歲從市中見舊籍數副爾時囊無一文因從賈人賒回後於里人處貸數金償其價一父老見而駭曰書何爲哉又去絕好上水田一畝矣至今思之一笑讀書者當觀此

魏武帝曰老而好學唯余與袁伯業陳秘書瓚通九經百家年逾九十猶勤於筆研讀書者當觀此

王渢字彥和雅好文筆既無山水之適又絕親知之游獨致尚文史物務之暇披覽不輟傳茂遠洎然靜處不妄交游袁司徒每經其戶歎曰經其戶寂若無人披其帷其人斯在豈非名賢讀書者當觀此

漢祖勑太子曰吾遭亂世當秦禁書自喜謂讀書無益洎踐祚以來時方省書乃使人知作者之意追思昔所行多不是又勑云吾未學書今觀汝書尚不如我每上疏宜自書勿使人也吳生曰然則不讀書而欲行之是者不可得矣不自書而欲書之成者不可得矣況彼爲帝王而此猶士庶乎讀書者當觀是

昭烈遺詔後主閒暇歷觀諸集及六韜商周書益人意智宋太宗謂王顯卿典機務能熟讀軍戒三篇亦可免於面牆又日進御覽三卷宋琪以爲勞帝曰開卷有益不爲勞吳生曰至哉言也今之不讀書者每自諉於家務沓雜容知事有愈於君相者乎日御萬幾猶謂開卷有益況號稱學士而束書高閣自甘面牆抑欲何也余嘗謂讀書則無日不閒不讀書則無日不忙是讀書又卻事之第一法也讀書者當觀此

魏照求入事郭泰供給灑掃泰曰當精義講書何來相近照曰經師易獲人師難遭黃山谷語王子飛曰讀書十年不如一詣習主簿論書者當觀此

徐遵明詣田猛略受學一年欲去猛略謂曰君年少從師每不終業徐曰吾今知真師所在矣徐文遠從耆儒沈重質問曰先生所說紙上語耳若奧境有所未至也吳生曰魏黃之論如彼而二徐之論如此亦各問其所得力者何如耳讀書者當觀此

支遁每標舉會宗而不留心象喻解釋章句或有所漏文字之徒多以爲疑謝安石聞而善之曰此九方皐之相馬也略其玄黃取其儁逸讀書者當觀此

真人告許翽曰學道如穿井井彌深土彌難出讀書者當觀此

楊雄與劉歆書曰雄爲郎自奏少不得學而心好沈博絕麗之文願不受三歲奉覲自克就有詔不奪奉令尚書賜筆墨錢六萬觀書於石渠後一歲作繡補靈節龍骨銘詩三章成帝好之遂得盡意故天下上計孝廉及郡內衛卒會者雄常把三寸弱翰齎油素四尺問其異語歸即以鉛摘次之於槧二十七歲於今矣蘇秦張儀傭書遇聖人之文無題記則以墨書掌內股裏夜還析竹寫之讀書者當觀此

葛洪貧無童僕籬落不修常披榛出門排草入室屢遭火典籍盡乃負笈徒步借書鈔寫賣薪買紙然火披覽所寫皆反覆人少能讀之吳生曰余亦不可謂有典籍然常遭火矣而勤苦無爲丹井之篤一羞哉又曰讀書欲循博洽未有不如此而成者且無論學問一道即如學書猶是儒者一藝耳鍾太傅坐臥書畫衣被俱穿歐陽率更見道傍碑玩三日不去

懷素自謂擔笈杖錫西游上國遍詣筆法於當代名公而於殘簡新碑臨摹殆遍米元章見蔡攸帖求易不得至於據舷欲墮李卓吾曰如此好書焉得不好凡事皆然靡不成者讀書者當觀此

顧歡貧鄉中有學舍無以受業歡於舍壁後倚聽無遺忘者夕則燃松而讀或燃糠自照劉峻自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡爇其鬢髮及覺復讀聞有異書必往祈借崔慰祖謂之書淫吳生曰囊螢映雪刺股鑿壁古人貧而勤學皆此類也余最所首者王休泰貧而好學嘗三日絕糧執卷不輟家人譏之曰困窮如此何不耕王徐答曰我嘗自耕耳讀書者當觀此

劉松作碑銘以示盧思道思道多所不解乃感激讀書師邢子才後爲文示松松復不能解乃歎曰學之有益豈徒然哉

齊書曰邢子才有書甚多不甚校讐嘗謂誤書思之更是一適妻弟李節謂劭思誤書何由便得劭曰若思不能得便不勞讀書讀書者當觀此

崔浩表大武言臣稟性劣弱力不及健婦人唯是專心思書忘寢與食至夢與鬼爭議遂得周公孔子之要術始知古人有虛有實妄語者多真正者少讀書者當觀此

李謐師孔璠數年後還就謐請業門人語曰青成藍藍謝青師何常在明經讀書者當觀此

任末年十四便勤學或依林木之下編茅爲菴削荊爲筆夜則映月望星暗則燃蒿自照觀書有合意則題其衣裳及掌裏以記其事門徒說其勤學更以淨衣易之讀書者當觀此

宋次道家書皆校讐三五遍世之藏書以次道家善本住在春明坊昭陵時士大夫喜讀書多僦居其側以便於借置故

也當時春明宅子僦直比他處常高一倍讀書者當觀此

劉道原就宋次道家觀書宋日具酒饌爲主人禮道原不受閉閤鈔書旬日而畢吳生曰余亦欲就人觀書奈無次道之主人何哉若杜預與子耽書曰知洪頗欲念學令同還車致副書可案錄受之當別置一宅中勿復以借人是杜預不惜書於人矣倪若水藏書甚多列架不足學窗安置不見天日子弟值日看書借書者先投束脩乎是倪若水自不令人借矣故吾願藏書之家爲孫蔚爲宋次道無爲杜預爲倪若水讀書者當觀是

柳氏序訓余家昇平里西堂藏經史子集皆有三本紙墨籤束華麗者鎮庫一本隨行披閱一本後生子弟爲業讀書者當觀此

匡衡好學邑有富民其家多書衡與之傭作而不取直曰願

借主人書讀之讀書者當觀是

王充著論衡中土未有傳者蔡中郎至江東得之嘆爲高文恆秘翫以爲談助及還北諸公覺其談更遠檢求帳中果得論衡一部抱之後王朗爲會稽太守又得其書時人稱其才進或曰不見異人當得異書問之果得論衡之益抱朴子曰時人在蔡邕帳中搜得論衡抱數卷持去邕丁寧之曰唯我與爾共之勿廣也吳生曰戒人勿廣邕見亦自不廣然吾輩讀書亦必有得力書如論衡處以如蔡中郎而後可懸覩古昔

柳子厚得退之文必以薔薇露浣指而後讀歐陽公見蘇文曰老夫當讓此人放出一頭地又謂其子棐曰爾記三十年後無稱我文者東坡於人一句之善即極口稱美不置而於黃秦張晁又時時自謂不及近世如蘇州徐武功有向索文者輒曰子欲爲不朽計當尋秀才吳寬王晉溪於陽明未謝面

也以其小像懸之中堂焚香對坐右手抱孫左手執其奏疏讀至閣捩即擊節歎呼曰生兒當如此輩奇男子唐荊川聞人一言一行之善必親爲記錄王鳳洲於後生輩詩文一句好者亦讚賞不已而於李于鱗終身推轂無閒言前輩謙虛服善如此此政其識見大分明處即其學問長進處也不然抔飲之器不再注焉則益毋論人有善而不知即知焉而與藉之也得乎讀書者當觀此

陶弘景讀書萬卷一事不知深以爲恥吳生曰貞白餌芝餐术抗志雲霞學士之習宜所不屑爲而不廢博洽如此所謂天上無不識字之神仙也讀書者當觀此

張茂先雅愛書籍身死之後家無餘財惟有文史溢於几篋嘗徙居載書三十乘秘書監摯虞撰定官書皆資華本以取正焉天下奇秘世所罕有者悉在華處博物洽聞世無比讀書

者當觀此

孔臧與子琳書云頃來聞爾諸友生講肄書傳孜孜晝夜衎衎不怠善矣人之進退惟問其志取必以漸勤則得多山澗至柔石爲之穿蝎虫至弱木爲之敝豈非漸之致乎讀書者當觀此

沈約每見王筠文嗟咨謂曰昔蔡伯喈見王仲宣稱曰王公之孫吾家書籍悉當相與僕雖不敏請附斯言自謝朓諸賢零落平生意好殆絕不謂疲暮復逢於君讀書者當觀此

曹曾積石爲倉以藏書世名曹氏書倉任昉博學家雖貧聚書至萬餘卷率多異本卒後武帝使學士賀縱共沈約勘其書目官無者就昉家取之吳生曰余亦不欲爲曹氏之石倉得任家之異本但令好讀之志不衰可讀之書不匱足矣又曰任惟貧而聚書則今之貧而無學者不得藉口矣讀書者

當觀此

袁峻家貧無書每從人假借必皆鈔寫自課日五十紙紙數不登則不止柳仲郢退公布卷不舍晝夜九經三史一鈔魏晉南北史再鈔手書分門三十卷號柳氏自備小楷精謹無一字肆筆衡陽王鈞手自總書五經置巾箱中以備遺忘賀玠曰殿下家富墳索何復須此答曰巾箱中有五經於檢閱既易且一更手鈔則永不忘晁無咎言東坡少時手鈔經史皆一通每一書成則變一體卒之學成吳生曰此皆讀書不廢鈔者也余亦嘗謂手鈔有三益先經鈔一遍於記誦亦易益一也可以校書之譌誤收已之放心益二也常鈔則手法亦熟即以當學字益三也今時讀書有力者必顧倩傭史其或不得已而鈔又潦草成行而其貧者又直諉於無書可鈔手鈔之益今之不解也久矣讀書者當觀此

侯道華好子史手不釋卷嘗曰天上無愚懵仙人讀書者當觀此

葉廷珪云余幼嗜書自肄業郡庠牽絲入仕四十餘年未嘗釋卷食以飴口怠以爲枕士大夫家有異書無不借借無不讀讀無不終篇而後止嘗恨無貲不能盡傳寫閒作數十大册擇其可用者手鈔之名曰海錄讀書者當觀此

吳枋曰陸務觀言司馬溫公聞新事即錄於册且記所言之人近鄱陽董草庭檢閱亦然枋不免效顰凡耳之所聞目之所見口之所誦心之所得隨手鈔記目曰野乘讀書者當觀此

司馬溫公獨樂園文史萬餘卷晨夕披閱雖數十年皆新若未手觸者每歲以上伏及重陽日視天氣晴明設几案於當日所側羣書其上以暴其腦所以年月雖深終不損動至啟

卷先視几案淨潔藉以茵褥然後敢啟或欲行即承以方版非唯免手汗漬及亦恐觸動其腦每竟一版即側右手大指面襯其沿而覆以次指面撚而挾過又嘗撰資治通鑑卷數繁浩顛倒塗抹卒無一字及草其精謹如此吳生曰此所以爲溫公也讀書者當觀此

周續之詣范甯受業數年通五經五緯號曰十經徐廣年過八十猶歲讀五經一遍蕭德言每開五經必束帶盥濯危坐對之孔臧乞爲太常專修經學李固與弟書曰昔嚴夫子有言經有五涉其四州有九游其八欲類此子矣吳生曰此皆讀五經者也今世士子專事訓詁一經猶不能精況五經耶間有一二博涉者又皆趨史而遺經是失學問之源而昧文字之祖也惜哉讀書者當觀此

劉捷卿續詩書禮樂春秋五說既成語人曰天下滔滔知我

者希終不以示人吳生曰亦不必然何如今之刻詩文者哉讀書者當觀此

全子棲爲文則入自課庵一文必三草十年後悟其淺近盡付於火生平凡三焚文集吳生曰近時王遵巖亦然然則脫手而即自謂妙者必其不妙者也所謂學無窮時文無盡境讀書者當觀此

薛道衡每搆文必隱坐空齋蹋壁而臥聞戶外有人便怒吳生曰古時大才如相如左思王充王勃輩何人不然所謂居不深者思不遠又曰疾行無善步是也余常主是說而人不信不知如阮嗣宗李太白楊大年者別是一種天才豈容近人學步讀書者當觀此

董謁好異書見輒題掌還家以片籜寫之舌黑掌爛人謂謁掌錄而舌學讀書者當觀此

虞集常自謂曰執筆唯憑於手熟爲文每事於口占讀書者嘗觀此

讀書止觀錄卷之一終

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀錄卷之二

秋浦雙忠錄第三十七

貴池吳應箕纂輯

荀子曰君子學不可以已青出於藍而青於藍冰水爲之而寒於水故木受繩則直金受礪則利君子博學而日參省乎己則知明而行無過失矣故不登高山不知天之高也不臨深谿不知地之厚也不聞先王之遺言不知學問之大也讀書者當觀是

荀子曰好書者眾矣而倉頡獨傳者一也好稼者眾矣而后稷獨傳者一也好樂者眾矣而夔獨傳者一也好義者眾矣而舜獨傳者一也倕作弓浮游作矢而羿精於射奚仲作車乘杜作乘馬而造父精於御自古及今未嘗有兩而精者也然則讀書者亦惟一而已又曰士學問不厭好士不倦是天府也又曰少而不學長無能也故君子少思長則學讀書者當觀是

桓公讀書於堂上輪扁斲輪於堂下釋椎鑿而上問桓公曰敢問公之所讀者何言也公曰聖人之言也曰聖人在乎公曰已死矣曰然則君之所讀者古人之糟魄已矣桓公曰寡人讀書輪人安得議乎輪扁曰臣也以臣之事觀之斲輪徐則甘而不固疾則苦而不入不徐不疾得之於手而應於心口不能言有數存焉於其間臣不能以喻臣之子臣之子亦不能受於臣是以行年七十而老斲輪古之人與其不可傳也死矣然則君所讀者古人之糟魄已矣讀書者當觀此

龍山廣錄曰聖賢之學非造次可成須在積累積累之要惟專與勤屏絕嗜好行之弗倦然後擴而充之可盡天下之妙

白雲寶錄云余披閱經史不啻數百過目其簡編敝故極矣然每開卷必有新獲之意余以是思之學不負人如此讀書

者當觀是

楊子曰務學不如求師師者人之模範也模不模範不範爲書不少矣一鬨之市不勝異意焉一卷之書不勝異説焉一鬨之市必立之平一卷之書必立之師又曰學以治之思以精之朋友以磨之名譽以崇之不倦以終之讀書者當觀此

揚子曰觀書者譬諸觀山及水升東嶽而知衆山之峛崺也況介邱乎浮滄海而知江河之惡沱也況枯澤乎捨舟航而濟乎瀆者末矣捨五經而濟乎道者末矣棄常珍而嗜異饌者惡覩其識味也委大聖而好諸子者惡覩其識道也又曰百川學海而至於海邱陵學山而不至山是以惡夫畫也讀書者當觀此

文中子曰學者博誦云乎哉必也貫乎道文者苟作云乎哉必也濟乎義讀書者當觀是

抱朴子曰周公上聖而日讀百篇仲尼天縱而韋編三絶墨翟大賢載文盈車仲舒命世不窺園門倪寬帶經以耘鋤路生截蒲以寫書黄霸抱桎梏以受業甯子勤夙夜以倍功故能究覽道奥窮測微言又曰披六經玩百世然後覺面牆之至困也夫不學而求知猶願魚而無網心雖勤而無獲矣劉子曰吳幹質勁非筈羽不美越劍性利非淬礪不銛人性懷惠非積學不成仲尼臨歿手不釋卷仲舒垂卒口不輟誦以聖賢之性猶好學不倦矧庸人而可怠哉讀書者當觀此

長樂子曰養子如芝蘭既積學以培植之又積善以滋潤之又曰人生至樂莫如讀書至要莫如教子楊誠齋曰衣短褐煮野蔬誦書之聲滿天地則貧賤之未始不富貴也讀書者當觀此

傅子曰人之學如渴而飲河海小飲則小盈大飲則大盈讀

書者當觀此

魏文帝云文章經國之大業不朽之盛事年壽有時而盡榮樂止乎其身二者必至之常期未若文章之無窮是以古之作者寄身於翰墨見意於篇籍故西伯幽而作易周旦顯而制禮不以隱約而弗務不以康樂而加思夫然則古人賤尺璧而重寸陰懼乎時之過已讀書者當觀此

祖士言深好弈棊王處叔謂之曰古人遭時則以功達其道不遇則以言達其才故否泰不窮也今天下傾覆舊事蕩滅君少長王都何不記述使有裁成昔應仲遠作風俗通崔子眞作政論蔡伯喈作勸學篇史游作急就章便爲沒而不朽當其同時人豈少哉而皆無聞由無述作也故君子疾沒世而不稱讀書者當觀此

孝武將講孝經謝公兄弟私庭講習車武子難苦問謝謂袁羊曰不問則德音有遺多問則重勞二謝袁曰何嘗見明鏡疲於屢照清流憚於惠風讀書者當觀是

靖節云少學琴書偶愛閒靜開卷有得便欣然忘食讀書者當觀是

韓昌黎謂業精於勤荒於嬉行成於思毀於隨諸生業患不能精無患有司之不明行患不能成無患有司之不公又曰得失固有天命不在趨時而偃仰一室嘯歌古人不有得於今必有得於古不有得於身必有得於後讀書者當觀此先生口不絶吟於六藝之文手不停披於百家之編紀事必提其要纂言必鈎其玄貪多務得細大不捐焚膏油以繼晷恒兀兀以窮年又曰讀書以爲學纘言以爲文非以誇多而鬬靡也蓋學所以爲道文所以爲理耳讀書者當觀此

王梅谿曰明窗淨几前經後史整冠肅容端拜聖賢於千古

瞑目攘臂訶斥姦諛於已死者此吾之友於書者也讀書者當觀此

東坡藏書記有云自秦漢以來作者益衆紙與字畫日趨於簡便而書益多世莫不有然學者益以苟簡何哉余猶及見老儒先生自言其少時欲求史記漢書而不可得幸而得之皆手自書日夜誦讀惟恐不及近歲市人轉相摹刻諸子百家之書日傳萬紙學者之於書多且易致如此其文詞學術當倍蓰前人而後生科舉之士皆束書不觀游談無根此又何也吳生曰無書而求書有書而不觀此學士通病有志讀書者當多書之世讀東坡之言其不爲之激發者非人矣讀書者當觀此

東坡海上與友人書曰到此鈔得漢書一部若再鈔得唐書便是貧兒暴富黎子雲云海外絕無書吾家止有柳文東坡

至海日遂借以研看吳生曰當流離顛沛之際其嗜書如此而且不廢鈔借況吾輩高居擁卷日耶讀書者當觀此

柳子厚曰吾爲文章未嘗敢以輕心掉之懼其剽而不留也未嘗敢以怠心易之懼其弛而不嚴也未嘗敢以昏氣出之懼其昧沒而雜也未嘗敢以矜氣作之懼其偃蹇而驕也抑之欲其奧揚之欲其明疎之欲其通廉之欲其節激而發之欲其清固而存之欲其重此吾所以羽翼夫道也讀書者當觀此

蘇公曰孔子曰言之不文行之不遠又曰辭達而已矣夫言止於達意則疑若不文是大不然求物之妙如繫風捕景能使是物了然於心者蓋千萬人而不一遇也而況能使了然於口與手乎是之謂詞達詞而至於能達則文不可勝用矣又云意盡而言止者天下之至言也然言止而意不盡尤爲

極致范蔚宗云情致所致故當以意爲主以文傳意以意爲主則其旨必達以文傳意則其辭不流讀書者當觀此

黃魯直曰古之學道者深探其本以無諍三昧治之所以萬事隨緣是安樂法讀書萬卷談道如懸河而不知此所謂書肆說鈴耳楊子曰好書而不要諸仲尼書肆也好說而不要諸仲尼說鈴也讀書者當觀此

東坡送安惇詩曰故書不厭百回讀熟讀深思子自知荀子誦數以貫之思索以通之朱子曰誦數即今人讀書遍數也古人讀書精勤如此讀書者當觀是

秦少章曰蘇公嘗言觀書夜常以三鼓爲率雖大醉後亦必披展至倦乃寢其每有賦詠及著撰所用故實雖目前爛熟事必令秦與叔黨諸人檢視而後出讀書者當觀此

有問蘇公曰公之博洽可學乎曰可吾讀漢書蓋數過而始

盡之如治道人物地里官制兵法貨財之類每一過專求一事不待數過而事事精覈矣讀書者當觀此

山谷云古之能文章者真能陶冶萬物雖取古人之陳言入於翰墨如靈丹一粒點鐵成金也讀書者當觀此

山谷云每相聚輒讀數葉前漢書甚佳人胸中久不用古人澆灌之則俗塵生其間照鏡覺面貌可憎語言亦無味也米元章云三日不讀書便覺思澀殷中軍云三日不讀道德經便覺舌本間強古人固未嘗片時廢書也讀書者當觀此

東坡在儋耳語作文之法曰儋州雖數百家之聚州人之所須取之而各足然不可徒得也必有一物以攝之然後爲己用所謂一物者錢是也作文亦然天下之事散在經傳子史中不可徒得必得一物以攝之然後爲己用所謂一物者意是也不得錢不可以取物不得意不可以用事此作文之要

也讀書者當觀此

韓文公曰愈少鄙鈍於時事都不通曉性好文學因困厄悲愁無所告語遂得窮究於經傳史記百家之說沈潛乎句讀礱磨乎事業而奮發乎文章凡自唐虞以來簡編所存大之爲河漢高之爲山嶽明之爲日月幽之爲鬼神纖之爲珠璣華實變之爲雷霆風雨奇辭奧旨靡不通達讀書者當觀此

歐陽公曰閒居平日以養思慮故曰齋每遇體之不康則取六經百氏若古人之文章誦之受其深博閎雅雄富偉麗之說則必茫乎以思暢乎以平釋然不知疾之在體讀書者當觀此

歐陽文忠云文之爲言難工而可喜易悅而自足世之學者往往溺之一有工焉則曰吾學足矣甚者至棄百事不關於心曰吾文士也職於文而已此其所以至之鮮也昔孔子老

而歸魯六經之作數年之頃耳然讀易者無如春秋讀書者無如詩何其用功少而至於至也聖人之文雖不可及然大抵道勝者文不難而自至也讀書者當觀此

子瞻謂景文曰某生平無快意事惟作文章意之所到則筆力曲折無不盡意自謂世間樂事無復踰此吳生曰以此爲樂則筆力曲折安得不如意也讀書者當觀此

司馬溫公云道如山也愈升而愈高如路也愈行而愈遠學者亦盡其力而止耳讀書者當觀此

九峯蔡云聖賢之學固非一日之具日不足繼之以夜積之歲月自然可成故曰學以聚之問以辨之斯言學非問辨無以發明今學者所至罕有發一言問辨於人者不知將何以裨助性地成日新之益乎又曰玉不琢不成器人不學不知道今之所以知古後之所以知先善者可以爲法惡者可以

爲戒歷觀前輩立身揚名於當世者未有不由學問而成讀書者當觀此

檮龍集云靈源好閱經史食息未嘗稍怠僅能背諷乃止晦堂因呵之靈源曰嘗聞用力多者收功自遠故黃太史魯直云清兄好學如飢渴之嗜飲食視利養紛華若惡臭益其誠心自然非故爾也讀書者當觀此

秦淮海云余少時讀書一見輒能誦暗疏之亦不甚失然負此自放喜從滑稽飲酒者游把卷無幾故雖有強記之力而常廢於不勤比年來頗憤自懲艾而聰明已耗不如昔之十一二每閱一事必尋數次掩卷茫然雖勤而善忘嗟夫敗慧業者嘗此二物也吳生曰若既無強記之力而又不勤是自與讀書緣絕矣雖然敏者與天勤者與人余每見朋友中有下目成誦者究竟反一無所得亦有終日矻矻纔能數行者

而到底稱爲學人所謂愚者得之明者失之勤者得之惰者失之也諺云將勤補拙又云聰明反被聰明誤皆至切當語然余又嘗謂不勤者必非真敏者也天下惟大聰明人自然知學問之益或曰敏而好學夫子亦自稱難矣余復以其言爲然讀書者當觀此

孫莘老請益於歐陽公公曰此無他惟勤讀書多爲之自工世人患作文字少又懶讀書每一書出必求過人如此少有至者疵病不必待人指摘多作自見之讀書者當觀此

山谷誡子弟云吉蠲筆墨如澡身浴德楷拭几硯如改過遷善敗筆涴墨曠子弟職書几書硯自黥其面惟弟惟子臨深戰戰讀書者當觀此

山谷云子弟諸病皆可醫惟俗不可醫眉公曰醫俗獨有書耳吳生曰俗子弟人皆知惡之醫俗之藥人則不知好也故

吾願有子弟者未俗當無使即於俗既俗當無令終於俗然求不俗子弟於俗父兄之家是亦不可多得則醫俗之書吾又願人人自備也讀書者當觀此

朱晦翁曰病中抽幾卷通鑑看值難置處不覺骨寒髮聳心膽欲墮地向來只作文字看全不自覺真枉了讀他古人書也讀書者當觀此

李昭玘云一傳未終恍已迷其姓字片文屢過幾不辨其偏傍吳生曰此升菴集所引日學之病可謂極透切矣讀書者當觀此

陸游上辛給事書云前輩以文知人非必苦心致力之辭也殘章斷簡慣識戲笑皆足知之甚至於郵傳之題親戚之書倉卒間之符檄書判皆可洞其心術才能與生平窮達壽夭如對枰而指黑白不俟思索而得也故善觀晁錯者不必待東市之誅善觀平津侯者不必待淮南之謀讀書者當觀是

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀錄卷之二終

讀書止觀錄卷之三　秋浦雙忠錄第三十八

貴池吳應箕纂輯

劉定之嘗稱劉實喜著書尤用意於春秋中夜有得燃燈起書之如獲至寶讀書者當觀此

呂文懿好著書嘗考一事不獲不懌者累昕夕一旦考得之謂門人曰進我二階殊不若得此可喜周文安嘗著經書辨疑錄每曰吾爲此錄發經書之蘊正先儒之失破千載之疑雖三公之尊黃閣之榮不與易也讀書者當觀此

楊溥在獄中十年家人供食久數絕糧又上命叵測日與死鄰愈勵志讀書不輟同難者止之曰事已如此讀書何爲答曰朝聞道夕死可矣吳生曰古人著書讀書每發憤於窮苦患難之際今人平時先自廢棄況患難時乎若必待患難來而後發憤此其所以終身廢棄也此其所以終世偷生也朝聞夕死吾深有慕於楊公讀書者當觀是

徐武功入翰林不專詩文凡軍旅行役水利之類無不講求或曰公職在文事事此何爲徐曰此孰非儒者事使朝廷一日有事用我雖欲學無能及矣吳生曰卒成其言有以哉讀書者當觀是

孫榮僖公交初任南駕部每日散衙後僚輩各歸私第或出訪客公獨退處一室默坐觀書或以爲言公曰對聖賢語不猶愈於對賓客妻妾乎讀書者當觀是

曾月川日事著述座下足著兩磚處皆穿讀書者當觀是

雷尚書禮無書不讀鄭端簡曉尤留心國朝典章世稱古和知古淡泉知今吳生曰皆不可廢者也讀書者當觀是

王端毅語人曰吾兒二十三中舉吾不欲其即仕且令靜覽羣書閒閱世務冀他日得實用耳王虎谷云王晉溪才識雖

侵亦原學力觀其施諸經濟無一不由平日講履之素吳生曰操數寸之柔管泥紙上之陳言豈可謂之學問豈可謂之文章觀二公之言而思過半矣讀書者當觀是

曹鼐中會試一榜不受教職願得繁劇一職自效改泰和典史公暇輒進學不倦復修舉子業其尹誚之曰可作狀元曹曰不如是不休吳生曰所謂有志者事竟成也讀書者當觀此

宋金華同孫慎被執孫曰讀書萬卷乃有今日公曰爲我讀書少未知明哲保身之理讀書何罪吳生曰到死猶恨讀書少方是真讀書者方是善讀書者讀書者當觀此

汪道昆牙籤滿架客睥睨久之公曰無若其多聊備檢證人生所用書只須熟數種足矣吳生曰此讀書第一訣也讀書者當觀是

鄒智居龍泉庵貧無繼晷之給掃樹葉蓄之焚以照讀書達旦如是者三年遂成大儒讀書者當觀此

薛文清云讀書體貼到自己身上方有味不然雖讀盡古今天下之書無益也讀前句如無後句讀此書如無他書心乃有入口念書而心他馳難乎有得矣又云讀書必專精不二方見義理若以鴻鵠之心讀書必不能造乎精微讀書者當觀此

劉青田曰學必潛心然後可以有得藝能時習然後不爲徒勞薛文清曰吾人開卷即有與聖賢不相似處可不勉乎讀書者當觀此

方遜志曰無學之人謂學爲可後苟爲不學便流爲禽獸矣夫學可以爲聖賢侔天地而不學至不免於禽獸同歸矣烏可不擇所之乎讀書者當觀是

薛敬軒曰讀書原無他法只是知一字行一字知一句行一句讀書者當觀是

茅鹿門曰僕幸先人所遺宅一區近水田數頃買書數千卷僮貯其中甚可餞吾歲時賓客伏臘之費而與諸弟子誦說爲樂吳生曰美宅良田人盡不少置書樂客吾未一見矣讀書者當觀此

汪南明曰人子亦惟其親用命耳親命之學則力學親命之田則力田藉令廢詩書棄稼穡雖日侍親側何以中親之歡讀書者當觀是

宋文憲曰後世之書百倍於古而立德造行反或不如豈非心散於博聞技貪乎廣蓄而未能一乎吳生曰吾謂直是未嘗讀耳安見立德造行不自博聞廣蓄中出耶易曰君子多識前言往行以畜其德聖人豈欺我哉讀書者當觀是

薛文清曰萬金之富不以易吾一日讀書之樂讀書者當觀是

唐荊川曰宇宙間有一二事人人見慣而絕可笑者屠沽細人衣食稍足死後必有一篇墓誌達官貴公稍有名目死後必有一部詩文此等文字人藏家蓄者盡舉祖龍手段作用一番則南山煤炭竹木當盡減價矣吳生曰此達官貴公詩文原爲屠沽細人而作故多也吾輩有志爲不朽事者此論不可不知楊子雲不載富人蘇子瞻不爲墓誌故成其二家之文也然則昔人所謂省得數篇便好此言不爲無見讀書者當觀是

李崆峒作詩一句不工即棄而不錄何大復深惜之李答是自家物終久還來吳生曰北地學杜此真學杜者也杜老謂語不驚人死不休李得之矣王元美亦言宗臣有覆杯盂嚙

之裂歸而淫思竟日夕嘔血夫不思而得者未之有也看書作文何事不然獨詩也哉讀書者當觀是

弇洲自謂自今而後擬以純灰三斛細滌其腸目取六經孟子老莊列荀左傳國語戰國策韓非子離騷呂氏春秋淮南子史記漢書西京以還至六朝及韓柳便須銓擇佳者熟讀涵味令其漸漬汪洋遇有操觚一師心匠氣從意暢神與境合分途策遇默受指揮臺閣山林絕跡大漠豈不快哉讀書者當觀此

弇洲云善爲文者因事以出奇江河之行順下而已至其觸山赴谷風搏物擊然後盡天下之變讀書者當觀此

王龍谿曰讀書譬如食味得其精華而汰其滓穢始能養生若積而不化謂之食痞作文譬如傳信書其實而略其游談始能稽遠若浮而不切謂之綺語所謂無益而反害也讀書

者當觀是

王新建曰心不可二用一心在得一心在失一心在文字是三用矣終日佔嗶沈吟精神恍惚寍有佳思學者可以自考矣讀書者當觀是

龍谿曰讀書若曉得做工夫時時愛養精神時時廓清心地不爲諸般外誘所侵奪天機時時活潑時時明定終日不對卷便是看書一般終日不執筆便是作文一般觸機而動自無凝滯以我觀書不爲法華所轉如風行水上不期文而文生焉僕不敢爲已試之方蓋嘗折肱於此者也讀書者當觀是

龍谿曰余謂終日不對卷不執筆非教人廢讀書作文也讀書作文原是舉業之事讀書有觸發之義有栽培之義有印證之義以此筆之於冊謂之文就時文格式發吾所見之義

則謂之義只此是學讀書者當觀是

龍谿云看刊本時文徒費精神不如看六經古文六經古文譬之醕醪破爲時酒味猶深長若刊本時文是時酒中低品復從其中討滋味爲謀益拙矣又云所謂言不可以僞爲者乃不是誑語豈有世俗心腸能發聖賢精微之蘊者乎吳生曰以上數則皆先生示舉業之要也今時學人所習大都不必規此然謂不如此而得科名者有之謂不如此而有當於讀作文者吾不信也讀書者當觀是

王鳳洲曰一時之事業天爲之人不能限之後世之事業人爲之天不能限之故聖賢之書可讀未老之年可以發憤而精詣讀書者當觀此

鳳洲云吾家居坐起萬卷左右金石丹鉛輔之時誦佛書道遙峭蒨葱青閒高聳而起閒遇載酒問奇贄書乞言者更不

涉官府豈不快哉吾輩編什既富又須窮態極變光景常新務使旨恆達而氣恆貫時名易襲身後可念又云兩園花事日新佐以醕酒坐臥萬卷中作老蠹魚大堪送日讀書者當觀是

舒梓谿云居口於書史可以寡尤姚維東云室無君子則與書史爲友讀書者當觀此

胡敬齋云讀書雖多若不精熟不若少而精熟書雖精熟又要實體會方有得讀書者當觀此

蔡虛齋云欲爲一世經綸手止熟數篇緊要書吳生曰語率而理至讀書者當觀此

陳白沙曰以我觀書隨處得益以書博我則釋卷茫然讀書者當觀此

楊升菴云本朝以經學取士士子自一經之外罕所通貫近

日稍知務博以譁名苟進而不究本原徒事末節五經諸子則割取其碎語誦之謂之蠡測歷代諸史則鈔節其碎事綴之謂之策套其割取鈔節之人已不通涉經史而章句血脈皆失其真有以漢人爲唐人唐事爲宋事者有以一人析爲二人二事合爲一事者曾見考官程文引制氏論樂而以爲致仕又士子墨卷引漢書律曆志先其算命作先算其命近日書坊刻布其書士子珍之以爲秘寶轉相差訛殆同無目人說辭話噫士習至此卑下極矣吳生曰讀此益勵人通經學古之志讀書者當觀是

李卓吾讀書樂序云曹公謂老而能學惟余與袁伯業夫以四分五裂橫戈支戟猶手不釋卷況清遠閒曠哉一老子耶雖然此亦難强余蓋有天幸天幸生我目雖古希猶能看細書天幸生我手雖古希猶書細字然此未爲幸也天幸生我

性平生不喜見俗人故自壯老無親賓往來之擾得以一意讀書天幸生我情平生不愛近家人故終老龍湖幸免俯仰逼迫之苦而又得一意讀書然此亦未爲幸也天幸生我好心眼開卷便見人便見其人終始之槩夫讀書論世古多有之或見面皮或見體膚或見血脈或見筋骨至骨極矣縱自謂能洞五臟其實尚未刺骨也此余之自謂得天幸者一也天幸生我大膽凡昔人所欣艷以爲賢者余多以爲假多以爲迂腐不才而不切於用其所鄙者棄者唾且罵者余皆的以爲可託國託家而託身也其是非大戾昔人如此非大膽而何又余所自謂得天幸者二也有是二幸是以老而好學讀書者當觀是

陳仲醇云唐孫立常恨天下無新書以廣新聞王右軍十七帖每問蜀中故蹟云欲爲廣異聞大抵聞見日新是古人第

一樂讀書者當觀是

湯睡菴論舉業有云欲令人善作文不如勸令人多讀書多讀古人書自可不用今時語讀古人書會古人意並可不用古語也讀書者當觀是

王辰玉云人當繁憂總集心骨沸熱懣若瘖搖若曳魄力徘徊未返之閒粗法難調細諦不入非以出世儻佯之語滌之誰有能爽然解者人心有目目又有睫透扃啟鑰必從喜根今人好新是病病即是藥譬如望梅實能止渴渴即止矣亦復無梅非實非虛是方便法讀書者當觀此

吳子彥所述書室中修行法心閒手嬾則觀法帖以其可逐字放置也手閒心嬾則治迂事以其可作可止也心手俱閒則寫字作詩文以其可兼濟也心手俱嬾則坐睡以其不强役於神心不定宜看詩及雜短故事以其易於見意不滯於

久也心閒無事宜看長篇文字或經註或史傳或古人文集此又甚宜於風雨之際及寒夜也又曰手冗心閒則思心冗手閒則臥心手俱閒則著書作字心手俱冗則思早畢其事以寧吾神讀書者當觀是

陳眉公云讀書能轉音能破句是真能讀書人溫故知新盡此矣又曰小兒輩不當以世事分讀書當以讀書通世事又曰士君子不能陶鎔人畢竟學問中火力未透又曰多讀兩句書少說一句話吳生曰此皆真教人語讀書者當觀是

沈石田子雲鴻喜集書校讐勤劇曰後人視非財貨必不易散萬一能讀則吾所遺厚矣讀書者當觀此

讀書止觀錄卷之三終

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀錄卷之四

秋浦雙忠錄第三十九

貴池吳應箕纂輯

呂獻可嘗言讀書不須多讀得一字行取一字程伊川亦嘗言讀得一尺不如行取一寸讀書者當作此觀

倪文節公云松聲澗聲山禽聲夜蟲聲鶴聲琴聲棋子落聲雨滴階聲雪灑窗聲煎茶聲皆聲之至清者也而讀書聲爲最聞他人讀書聲已極可喜更聞子弟讀書聲則喜不可勝言矣又云天下之事利害常相半有全利而無少害者惟書不問貴賤貧富老少觀一卷則有一卷之益觀書一日則有一日之益故曰有全利無少害也讀書者當作此觀

吳生曰此謂讀書者不以利爲利以書爲利也

范質自從事未嘗釋卷曰嘗有異人言吾當大用苟如星言無學術何以處之讀書者當作此觀

沈攸之晚好典冊常曰早知窮達有命恨不十年讀書葉石林云後人但令不斷書種爲鄉黨善人足矣若夫成否則天也讀書者當作此觀

孫蔚家世積書遠近來讀者恆有百餘人蔚爲辦衣食讀書者當作此觀

東坡與王郎書云少年爲學者每一書皆作數次讀之當如入海百貨皆有人之精力不能兼收盡取但得其所欲求者耳故願學者每次作一意求之如欲求古今興亡治亂聖賢作用且只作一意求之勿生餘念又別作一次求事迹文物之類亦如之也若學成八面受敵與涉獵者不可同日而語讀書者當作此觀

黃遇挾經書投閒習誦人從學者不肯教之云先讀百徧而義自見欒城云看書如服藥藥多力自行讀書者當作此觀

江祿讀書未竟雖有急速必待卷束整齊然後得起故無損敗人不厭其假求焉齊王攸就人借書手刊其謬然後返之讀書者當作此觀

劉顯時稱學府每共孔奐讀論深相難乃執奐手曰伯喈墳典悉與仲宣吾當希彼蔡君足下無媿王氏所保書籍盡以相付讀書者當作此觀

蘇子美客外舅杜祁公家每夕讀書以酒一斗爲率密覘之子美讀漢書張良傳至良與客椎擊秦皇帝撫掌曰惜乎擊之不中遂滿飲一大白又讀至良曰始臣起下邳與上會于留此天以授陛下又撫案曰君臣相遇其難如此復舉一大白公笑曰有如此下酒物一斗不足多也讀書者當作此觀

黃涪翁云譬書覆瓿裂安黏窗誰不惜之士厄窮途陷落冤穽聞者不憐遇者不顧聽其死生是賢紙上之字而仇腹中之文哀哉讀書者當作此觀

吳生曰窮生寒士自振不暇安能及人此爲讀書而冠進賢者發也然今之驅高車擁大蓋者誰非讀書之人力可顧盼成飾咳唾爲恩而於素交貧識反成掩面又安望其聞即憐遇而顧乎三覆斯言良可慨歎

蔡君謨嘗作小吳箋云李及知杭州日市白集一部乃爲終身之恨郎基清慎無所容嘗曰任官之所木枕亦不須作況重於此乎唯頗令人寫書樊宗孟遺之書曰在官寫書亦是風流罪過基答曰觀過知仁斯亦可矣讀書者當作此觀

按赤牘清裁載潘子義與之書

朱晦翁云漢吳恢欲殺青以寫漢書晁以道嘗欲得公穀傳徧求無之後得一本方傳寫得今人連寫也自厭憎所以讀書苟簡讀書者當作此觀

陳子兼云讀竇灌田蚡傳想其使酒罵坐口語歷歷如在目前便是靈山一會儼然未散讀書者當作此觀

趙季仁謂羅景綸曰某生平有三願一願識盡世閒好人二願讀盡世閒好書三願看盡世閒好山水羅曰盡則安能但身到處莫放過耳讀書者當作此觀

顏之推云吾每讀聖賢之書未嘗不肅衣對之其故紙有五經辭義及賢達姓名不敢穢用也溫公謂其子曰賈豎藏貨貝儒家惟此計然當知寶惜今釋子老氏猶知尊敬其書豈以吾儒反不如乎趙子昂書跋云聚書藏書良匪易事善觀書者澄神端慮淨几焚香勿捲腦勿折角勿以爪侵字勿以唾揭幅勿以作枕勿以夾刺隨損隨修隨開隨掩後之得吾書者並奉贈此法讀書者當作此觀

昔人嗜古書上睇層崖下縋窮淵凡碑版鑄釜之文皆爲搜而傳之藏以芸蕙襲以縹緗其典籍之癖如此予也鄙少秉攸好頗藏異册每欣然指謂子弟曰吾讀未見書如得良友見已讀書如逢故人吾性樂賓客而憚悔尤庶幾仗此其可老而閉戶乎乃於竹窗之下抽憶舊聞纂讀書十六觀蓋浮屠之修淨土有十六觀經而觀止矣華亭陳繼儒撰戊午冬盡吳應箕書

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀錄卷之四終

讀書止觀錄卷之五

秋浦雙忠錄第四十

貴池吳應箕纂輯

清賞錄云昔人云過名山如讀異書倦則數行健則千里言不論程途以洞心快目而止讀書者觀此

李珍之曰吾好讀書非求後日之名但異見異聞心之所願是以孜孜搜討欲罷不能豈爲聲名勞七尺也讀書者觀此

顏之推曰古人勤學有握錐投斧照雪聚螢鋤則帶經牧則編簡亦爲勤篤又曰幼而學者如日出之光老而學者如秉燭夜行猶賢於瞑目而無見也唐文宗帝京篇序云以萬幾之暇游息藝文追踪百王馳心千載慷慨懷古想彼哲人又曰若不甲夜視事乙夜觀書何以爲人君耶嘗召學士於內殿校量文章蘇子瞻以論語解寄文潞公云就使無取亦足以見其窮不忘道吳美子曰讀書須養得心事靜帖帖地安穩快樂以我爲主書爲役方有入處不然馳騖於書與馳騖於聲色貨利等無差別讀書者觀此

顏之推曰凡有一言一行取於人者皆顯稱之不可竊人之業以爲己力雖輕雖賤者必歸功焉竊人之財刑辟所加竊人之美鬼神所責張洎素與徐鉉厚善因議事不協遂絕然手寫鉉文章訪求其札藏之箧笥甚於珍玩讀書者觀此

顏之推曰校定書籍亦不容易觀天下書未遍不得妄下雌黃或彼以爲非此以爲是或本同末異或兩文皆欠不可偏言一隅也徐鍇處集賢朱黃不去手非暮不出嘗詣其家曰吾直寄此耳少精小學故所讎書尤審諦朱晦菴答楊元範書曰字書音韻是經中一事先儒多不留意然不知如此處不理會卻枉費了無限亂說牽補而卒不得其意甚害事也但恨早衰無精力整頓耳讀書者觀此

顏之推云書云好問則裕禮云學而無友則孤陋寡聞蓋須切私相啟也見有閉門讀書私心自是稠人廣衆坐謬誤羞慚者多矣又曰積財千萬不如薄技在身技之易習而可貴者無過於書又曰人有坎壈失於盛年猶當晚學不可自棄也皇甫子循曰世之膚淺不學則曰何必讀書鄙樸無聞乃言恥爲小技是嫫毋毀黛丐兒銷金也讀書者觀此

解頤新語曰元微之每公私感憤道義激揚朋友切磨古今成敗日月遷逝光景舒慘山川勝槩風雲氣色當花對酒樂罷哀餘通滯屈伸悲歡合散至於疾患其心悼懷昔游凡所遇異于常者則欲賦詩讀書者觀此

王微之曰讀書每得一義如獲一真珠船陳仲醕曰吾讀未見書如得良友見已讀書如逢故人又曰閉門即是深山讀書隨處淨土又曰讀書要耐謡字如登山耐仄路踏雪耐危橋閒居耐俗漢讀書者觀此

嚴滄浪曰詩有別材非關理也詩有別趣非關學也然非多讀書多窮理則不能極其至所謂不涉理路不落言筌也讀書者觀此

陸游上執政書曰每考觀文詞之變見其雅正如纓冠肅袵如對王侯大人得其奇怪則脫帽大叫如魚龍之陣前梟盧之方勝也讀書者觀此

晏元憲公平居書簡及公家文牘未嘗費一紙皆積以傳書雖封皮亦十百爲沓暇時手自持熨斗貯火如傍灸香匙親熨之以鐵界尺鎮案上每讀書得一事則書一封皮後批門類授吏傳錄讀書者觀此

黃魯直曰尺璧之陰當以三分之一治公家以其一讀書一爲棋酒公私皆辦矣梁谿漫志曰老者更事既熟見理自明

開卷之際如行舊路而逢故人也讀書者觀此

蘇子容聞人說故事必令檢出處司馬君實聞人言新事便鈔錄且必記所言之人故當時謂古事莫語子容新事莫告君實讀書者觀此

孫莘老喜讀書晚年病目乃擇卒伍中識字稍解事者二人使其子端取兩漢左氏諸書授以句讀瞑目危坐命二人更讀於旁終一策則易一人飲之酒使退卒亦自喜不爲難讀書者觀此

太平清話云書畫爲柔翰故開卷張册從容爲上陶弘景借人書隨誤治定米襄陽借書畫親爲臨摹題跋印記裴潢往往亂真後并以真僞本同送歸之陳仲醕曰雖游戲翰墨雅有隱德讀書者觀此

抱朴子曰積學如拾薪見一芥焉則掇之包彥平曰余惟杜門一編自命牀上之書既盡則借之族屬親知凡有會心欣然執筆要之韻人墨客林壑衡門爲政在是閒錄豪華諸詎之事亦堪吾黨擊節也書不云乎日鈔古書飢以當肉寒以當衣孤寂以當朋友殷憂以當琴瑟予有合焉陳眉公曰幽居之中修竹名香清福已具如無福者定生他想更有福者佐以讀書江保若曰心無機事案有好飽食晏眠時清體健此是上界真人所以法當知足讀書者觀此（以上屠幽叟）

陳仲醕讀書準釋氏十六觀經讀書者喜觀焉善乎黃太史之言曰夫書患不能觀耳觀則萬卷非多隻字非寡口耳盡喪書於何有不佞讀書者今老矣其何能觀徒弄柔翰於糠粃味古人之糟粕已夫觀仲醕之所以觀而觀吾之所爲觀是故謂之演讀書十六觀甬上屠本畯識

貴池吳應箕書時戊午臘月二十五日立春

讀書止觀錄卷之五終

貴池先哲遺書第十六

讀書止觀五終

讀書止觀錄書後

嗚呼讀書止觀錄五卷先師弱冠時冬杪所輯之書足爲天下讀書者之津梁吾夫子天縱絕異之才著述等身生平讀書過目不忘下筆數千言文不加點亦無副稿故多散佚其有存者悉罹兵燹崧每爲感慨泣然憶戊寅從游夫子之門見所著國朝紀事本末東林本末二書皆有關家國昔付先大人傳之崧珍藏于家愧未能表彰此崧所以日夕痛心泣然于吾夫子也至夫子大節天下無不知之崧惟效宋玉招魂九章悲愴千載爾項客如皋雪邸晤子班出此書見示益嘆吾夫子冬殘寸晷猶手鈔不輟其篤學迥異于人敬附數言于後以誌思慕之心嗟夫余兩人今日又不勝有葛衣道上之悲矣甲辰季冬受業門人陳維崧拜書

讀書止觀錄書後

貴池先哲遺書第十六

止觀錄書後

讀書止觀錄五卷縣志誤作六卷此本口有樓山堂三字爲吳氏原刻王了堅孝廉（朝忠）以余刻先哲遺書搜得此本由里中寄至江寧爲之驚喜歎息得未曾有罕見書也先是陳眉公有讀書十六觀準屠幽叟演讀書十六觀蓋取浮屠家修淨土有十六觀經而觀止之義吳先生因記舊時所見讀書有得之言出於二家之外者廣爲三卷再合陳屠二家所錄而總標曰止觀亦浮屠家言不外於十六觀之本旨也每則前錄古賢之語有加以論說者有兩段反對而加以疏通者策勵士子最爲有益爰校正而刻之光緒二十八年壬寅十月二十六日縣後生劉世珩謹跋

六藝論三禮目錄

嘉慶六年　拜經堂刊

三禮目錄一卷

鄭氏

世祖以來通人達士大中大夫鄭少贛名興及子大司農仲師名衆（鏞堂案名興名衆四字蓋後人所加）故議郎衞次仲侍中賈君景伯南郡太守馬季長皆作周禮解詁玄竊觀二三君子之文章順省竹帛之浮辭其所變易灼然如晦之見明其所彌縫奄然如合符復析斯可謂雅達廣攬者也然猶有參錯同事相違則就其原文字之聲類考訓詁捃祕逸（案下當有自言注禮事賈未引）二鄭者同宗之大儒明理於典籍觕識皇祖大經周官之義存古字發疑正讀亦信多善徒寡且約用不顯傳於世今讚而辨之（案釋文序錄引鄭氏三禮目錄云二鄭信同宗之大儒今贊而辨之卽引此文可證序冠目錄）庶成此家世所訓也其名周禮爲尙書周官者周天子之官也書序曰成王旣黜殷命滅淮夷還歸在豐作周官是言蓋失之矣（案以周禮爲卽尙書周官此鄭仲師說馬季長周官傳序亦議其失）斯道也文武所以綱紀周國君臨天下周公定之致隆平龍鳳之瑞（周禮序周禮疏序周禮廢興）

禮者體也履也統之於心曰體踐而行之曰履（鄭玄禮序禮記正義一春秋正義五十一）體之爲聖履之爲賢　然則三百三千雖混同爲禮至於並立俱陳則曰此經禮也此曲禮也或云此經文也此威儀也（禮記正義一案以上總言周禮儀禮）舉大略小闕其殘者（禮序禮記正義三十案此言周禮）二者或施而上或循而下（鄭序禮記正義一案此言儀禮）

天官冢宰第一　周禮

象天所立之官冢大也宰者官也天者統理萬物天子立冢宰使掌邦治亦所以總御衆官使不失職不言司者大宰總御衆官不主一官之事也

地官司徒第二

象地所立之官司徒主衆徒（案當作主徒衆）地者載養萬物天子立司徒掌邦教亦所以安擾萬民

春官宗伯第三

象春所立之官也宗尊也伯長也春者出生萬物天子立宗伯使掌邦禮典禮以事神爲上亦所以使天下報本反始不言司者鬼神祇人之所尊不敢主之故也

夏官司馬第四

象夏所立之官馬者武也言爲（疑當作主）武者也夏整齊萬物天子立司馬共掌邦政政可以平諸侯正天下故曰統六師平邦國

秋官司寇第五

象秋所立之官寇害也秋者遒也如秋義殺害收聚斂

藏於萬物也天子立司寇使掌邦刑刑者所以驅恥惡納人於善道也

冬官考工記第六

象冬所立官也是官名司空者冬閉藏萬物天子立司空使掌邦事亦所以富立家使民無空者也司空篇亾漢興購千金不得此前世識其事者記錄之備大數耳古周禮六篇畢矣古周禮六篇者天子所專秉以治天下諸侯不得用焉六官之記可見者堯育重黎之後羲和及其仲叔四子掌天地四時夏書亦曰乃召六卿商周雖稍增改其職名六官之數則同矣

士冠禮第一

童子任職居士位年二十而冠主人玄冠朝服則是仕於諸侯天子之士朝服皮弁素積（盧學士云侯字句絕天子下屬）古者四民世事士之子恆爲士冠於五禮屬嘉禮大小戴及別錄此皆第一

士昏禮第二

士娶妻之禮以昏爲期因而名焉必以昏者取陽往而陰來（詩匏有苦葉正義引作取陽往陰來之義禮記昏義正義亦然取下更有其字今從賈疏）日入三商爲昏（說詳賈疏禮記正義引作日入後二刻半爲昏者非鄭義）昏於五禮屬嘉禮大小戴及別錄此皆第二

士相見禮第三

士以職位相親始承摯相見之禮雜記會葬禮曰相見也反哭而退朋友虞祔而退士相見於五禮屬賓禮大小戴及別錄皆第三

鄉飲酒禮第四

諸侯之鄉（賈疏作卿誤）大夫三年大比將獻賢者能者於其君以禮賓之與之飲酒之禮於五禮屬嘉禮大戴此乃第十小戴及別錄此皆第四

鄉射禮第五

州長春秋以禮會民而射於州序之禮謂之鄉者州鄉之屬鄉大夫或在焉不改其禮射禮於五禮屬嘉禮大戴第十一小戴及別錄皆第五

燕禮第六

諸侯無事若卿大夫有勤勞之功與羣臣燕飲以樂之禮也燕禮於五禮屬嘉禮大戴第十二小戴及別錄皆第六

大射儀第七

名曰大射者諸侯將有祭祀之事與其羣臣射以觀德者也（舊作觀其禮也今從宋李如圭集釋所引）數中者得與於祭不數中者不得與於祭大射儀於五禮屬嘉禮大戴此第十三小

戴及別錄皆第七

聘禮第八

大問曰聘諸侯相於久無事使卿相問之禮也小聘使大夫周禮曰凡諸侯之邦交歲相問也殷相聘也世相朝也聘於五禮屬賓禮大戴第十四小戴第十五別錄第八

公食大夫禮第九

主國君以禮食小聘大夫之禮也於五禮屬嘉禮大戴第十五小戴第十六別錄第九

覲禮第十

覲見也諸侯秋見天子之禮春見曰朝夏見曰宗秋見曰覲冬見曰遇朝宗禮備覲遇禮省是以享獻不見焉三時禮亾唯此存爾覲禮於五禮屬賓禮大戴第十六小戴第十七別錄第十

喪服第十一

天子以下死而相喪衣服年月親疏隆殺之禮也喪必有服所以爲至痛飾也（釋文有上十一字賈疏毛本葛本及李如圭儀禮集釋黃幹儀禮經傳通解續皆無）不忍言死而言喪喪者棄亾之辭若全存於彼焉己亾之耳（案己猶此也）大戴第十七小戴第九劉向別錄第十一（曲阜孔叢伯云劉向二字衍文蓋儀禮中輒刊監本者取通解續校補而通解續載鄭目）

（自喪服至特牲皆無篇次監本依士冠禮疏補因誤加）

士喪禮第十二

士喪其父母自始死至於既殯之禮喪於五禮屬凶禮大戴第四小戴第十三（舊皆作第八今據士冠禮疏改正）別錄第十二

既夕第十三

士喪禮之下篇也既已也謂先葬二日已夕哭時與葬閒一日凡朝廟日請啟期必容焉此諸侯之下士一廟其上士二廟則既夕哭在葬前三日也大戴第五刪小戴第十四別錄名士喪禮下篇第十三（元和顧千里云刪字當衍）

士虞禮第十四

虞猶安也士既葬其父母迎精而反日中而祭之於殯宮以安之之禮虞於五禮屬凶禮大戴第六小戴第八（舊皆爲第十五今據賈公彥所述改正）別錄第十四

特牲饋食禮第十五

特牲饋食之禮謂（當衍）諸侯之士以歲時祭其祖禰廟之禮（此下注疏本及集釋經傳通解續有非天子之士而五字是賈疏語誤入今刪）於五禮屬吉禮大戴第七小戴第十五別錄第十五（上三句據士冠禮疏補元吳氏澄所補作小戴第十三誤也）

少牢饋食禮第十六

諸侯之卿大夫祭其祖禰於廟之禮羊豕曰少牢少牢

（經傳通解續無此七字）於五禮屬吉禮大戴第八小戴第十一別錄第十六

有司徹第十七

少牢之下篇也上大夫既祭賓（舊作儐今從葉林宗影宋鈔釋文）尸於堂之禮若下大夫祭畢禮尸於室中（注疏本及集釋有無別行儐尸於堂之事九字是賈疏語經傳通解續亦無）天子諸侯之祭明日而繹有司徹（孔云徹字衍案舊本皆有）於五禮屬吉禮大戴第九小戴第十二別錄少牢下篇第十七

賈公彥曰劉向別錄即此十七篇之次是也皆尊卑吉凶次第倫敘故鄭用之至於大戴即以士喪爲第四既夕爲第五士虞爲第六特牲爲第七少牢爲第八有司徹爲第九鄉飲酒第十鄉射第十一燕禮第十二大射第十三聘禮第十四公食第十五覲禮第十六喪服第十七小戴於鄉飲鄉射燕禮大射四篇亦依此別錄次第而以士虞爲第八喪服爲第九特牲爲第十少牢爲第十一有司徹爲第十二士喪爲第十三既夕爲第十四聘禮爲第十五公食爲第十六覲禮爲第十七皆尊卑吉凶雜亂故鄭玄皆不從之矣

曲禮第一　禮記

名曰曲禮者以其篇記五禮之事祭祀之說吉禮也喪荒去國之說凶禮也致貢朝會之說賓禮也兵車旌鴻之說軍禮也事長敬老執贄納女之說嘉禮也此於別錄屬制度

曲禮下第二

義與前篇同簡策重多分爲上下

檀弓第三

名曰檀弓者以其記人善於禮故著姓名以顯之姓檀名弓今山陽有檀氏此於別錄屬通論

檀弓下第四

義同前篇以簡策繁多故分爲上下二卷

王制第五

名曰王制者以其記先王班爵授祿祭祀養老之法度此於別錄屬制度

月令第六

名曰月令者以其紀十二月政之所行也本呂氏春秋十二月紀之首章以禮家好事抄合之後人因題之（衍）名曰禮記言周公所作其中官名時事多不合周法此於別錄屬明堂陰陽（舊衍記字據明堂位目錄刪）

曾子問第七

名爲曾子問者以其記所問多明於禮故著姓名以顯之曾子孔子弟子曾參此於別錄屬喪服

文王世子第八

名曰文王世子者以其善爲世子之禮故著謚號標篇言可法也（正義作以其記文王爲世子時之法是約取鄭義今從釋文所引）此於別錄屬世子法

禮運第九

名曰禮運者以其記五帝三王相變易及陰陽轉旋之道此於別錄屬通論

禮器第十

名爲禮器者以其記禮使人成器之義也故孔子謂子貢汝器也曰何器也曰瑚璉也此於別錄屬制度

郊特牲第十一

名郊特牲者以其記郊天用騂犢之義也郊者祭天之名用一牛故曰特牲此於別錄屬祭祀

內則第十二

名曰內則者以其記男女居室事父母舅姑之法此於別錄屬子法

玉藻第十三

名曰玉藻者以其記天子服冕之事也冕之旒以藻紃爲之貫玉爲飾此於別錄屬通論

明堂位第十四

名曰明堂位者以其記諸侯朝周公於明堂之時所陳列之位也在國之陽其制東西九筵南北七筵堂崇一筵五室凡室二筵此於別錄屬明堂陰陽

喪服小記第十五

喪服小記者以其記喪服之小義也此於別錄屬喪服

大傳第十六

名曰大傳者以其記祖宗人親之大義此於別錄屬通論

少儀第十七

名曰少儀者以其記相見及薦羞之小威儀少猶小也此於別錄屬制度

學記第十八

名曰學記者以其記人學教之義此於別錄屬通論

樂記第十九

名曰樂記者以其記樂之義此於別錄屬樂記蓋十一篇合爲一篇謂有樂本有樂論有樂施有樂言有樂禮有樂情有樂化有樂象有賓牟賈有師乙有魏文侯今雖合此略有分焉

雜記第二十
名曰雜記者以其雜記諸侯以下至士之喪事此於別
錄屬喪服
雜記下第二十一
分爲上下義與曲禮檀弓分別不殊也
喪大記第二十二
名曰喪大記者以其記人君以下始死小斂大斂殯葬
之大事此於別錄屬喪服
祭法第二十三
名曰祭法者以其記有虞氏至周天子以下所祭祀羣

神之數也此於別錄屬祭祀
祭義第二十四
名曰祭義者以其記祭祀齊戒薦羞之義也此於別錄
屬祭祀
祭統第二十五
名曰祭統者以其記祭祀之本也統猶本也此於別錄
屬祭祀
經解第二十六
名曰經解者以其記六藝政敎之得失也此於別錄屬
通論

哀公問第二十七
名曰哀公問者善其問禮著謚以顯之也此於別錄屬
通論
仲尼燕居第二十八
名曰仲尼燕居者善其不倦燕居猶使三子侍言及於
禮著其字言可法也退朝而處曰燕居此於別錄屬通
論
孔子閒居第二十九
名曰孔子閒居者善其倦而不褻（釋文作褻今從正義）猶使一子
侍爲之說詩著其氏言可法也退燕避人曰閒居此於

別錄屬通論
坊記第三十
名曰坊記者以其記六藝之義所以坊人之失也此於
別錄屬通論
中庸第三十一
名曰中庸者以其記中和之爲用也庸用也孔子之孫
子思作之以昭明聖祖之德也此於別錄屬通論
表記第三十二
名曰表記者以其記君子之德見於儀表者也此於別
錄屬通論

緇衣第三十三

名曰緇衣者善其好賢者之厚也緇衣鄭詩（釋文有美武公三字益陸德明語）也其詩曰緇衣之宜兮敝予又改爲兮適子之館兮還予授子之粲兮粲餐也設餐以授之愛之欲飲食之言緇衣之賢者居朝廷宜其服也我欲就爲改制其衣反欲與之新衣厚之而無已此於別錄屬通論

奔喪第三十四

名曰奔喪者居於他邦聞喪奔赴之禮此於別錄屬喪服之禮矣實曲禮（釋文作曲禮正義作逸禮其釋逸禮甚詳今疏作逸曲禮蓋後人據釋文參校而誤衍）之正篇也漢興後得古文而禮家又貪其說因

合於禮記耳奔喪禮屬凶禮也

問喪第三十五

名曰問喪者善其問以知居喪之禮所由也此於別錄屬喪服也

服問第三十六

名曰服問者善其問以知有服而遭喪所變易之節也此於別錄屬喪服也

閒傳第三十七

名曰閒傳者以其記喪服之閒輕重所宜也此於別錄屬喪服

三年問第三十八

名曰三年問者善其問以知喪服年月所由也此於別錄屬喪服

深衣第三十九

名曰深衣者以其記深衣之制也深衣連衣裳而純之以采者素純曰長衣有表則謂之中衣大夫以上祭服中衣用素（祭服下舊衍之字據詩揚之水正義引深衣目錄刪詩禮疏覆述目錄亦並無之字）詩云素衣朱襮玉藻曰以帛裏布非禮也士祭以朝服中衣以布明矣此於別錄屬制度

投壺第四十

名曰投壺者以其記主人與客燕飲講論才藝之禮也此於別錄屬吉禮亦實曲禮之正篇也

儒行第四十一

名曰儒行者以其記有道德者所行也儒之言優也柔也言能安人能服人也又儒者濡（舊作儒今從宋板正義校改下同）也以先王之道能濡其身此於別錄屬通論

大學第四十二

名曰大學者以其記博學可以爲政也（影宋本釋文此記字作能）此於別錄屬通論

冠義第四十三

名曰冠義者以其記冠禮成人之義此於別錄屬吉事

昏義第四十四

名曰昏義者以其記娶妻之義內教之所由成也此於別錄屬吉事

鄉飲酒義第四十五

名曰鄉飲酒義者以其記鄉大夫飲賓於庠序之禮尊賢養老之義也此於別錄屬吉事儀禮有其事此記釋其義也但此篇前後凡有四事一則三年賓賢能二則鄉大夫飲國中賢者三則州長習射飲酒也（衍）四則黨正蜡祭飲酒總而言之皆謂之鄉飲酒

射義第四十六

名曰射義者以其記燕射大射之禮觀德行取於士之義也此於別錄屬吉事

燕義第四十七

名曰燕義者以其記君與臣燕飲之禮上下相報之義也此於別錄屬吉事

聘義第四十八

名曰聘義者以其記諸侯之國交相聘問之禮重禮輕財之義也此於別錄屬吉事

喪服四制第四十九

名曰喪服四制者以其記喪服之制取於仁義禮智四者也此於別錄舊說屬喪服

據陸德明孔穎達賈公彥三家參之以單注兼義宋明舊板及李如圭儀禮集釋朱子儀禮經傳通解黃氏幹通解續錄定此卷質就國子監生吳縣袁又愷凡一字之去取莫不有本云時乾隆癸丑重陽前三日武進臧鏞堂識於金閶袁氏拜經閣（嘉慶丁巳覆訂於西湖書院四賢閣）

目錄及禮序正義並引之隋經籍志唐藝文志皆云三禮目錄一卷而不著禮序竊思錄者錄經題之義

例序者序經旨之指歸錄在目下序則弁端史記自序前漢書敘傳其前篇序也本紀已下敘傳卽錄也釋文首卷名為序錄知三禮目錄七十二篇前冠禮序以總會之序與錄固是連焉特以目錄為題耳釋文序錄引禮序亦稱目錄尤其明證茲依前人成式錄為一卷雖未知鄭君之舊其然與否以意揆之或不爽云　此太常博士孔叢伯廣林敘錄余善其說因鈔附於自定本後丁巳三月補訂於西湖葛林園

鏞堂識

三禮目錄一卷　錢塘嚴杰厚民校字

刻六藝論三禮目録書後

六藝論一卷武進臧玉林先生輯輯鄭學自王伯厚始後人踵爲之若易注若書注若詩譜若鄭志之屬次第編集粗有端緒顧檢閱萬餘卷書決擇或不精仍不免脫誤故知非壹意於此者未善也先生當康熙閒潛心經訓著述甚富有困學鈔十八卷此特其困學鈔中一斑耳然已精審可寶較之王伯厚氏有過之無不及矣三禮目録一卷則先生元孫在東輯別擇精審無慚家學善從友人趙君寬夫所見此爰手自繕寫合爲一冊付梓以識景慕云歲在重光作噩陽月之望仁和陳善書

拾貳冊95版

六藝論

六藝論一卷　　鄭氏

六藝者圖所生也（公羊疏一）

河圖洛書皆天神言語所以教告王者也　大平嘉瑞圖書之出必龜龍銜負焉黃帝堯舜周公是其證（案當作正）也若禹觀河見長人皐陶於洛見黑公湯登堯臺見黑烏至武王渡河白魚躍文王赤雀止於戶秦穆公白雀集於車是其變也（詩正義十六之一）

易者陰陽之象天地之所變化政教之所生自人皇初起　遂皇（案卽人皇）之後歷六紀九十一代（方叔機注云六紀者九頭紀五龍紀攝提紀合洛紀連通紀序命紀凡六紀也九十一代者九頭一五龍五攝提七十二合洛三連通六序命四凡九十一代也案曲禮正義引六藝論云燧人至伏犧一百八十七代與此不同蓋彼有誤）至伏犧始作十言之教（舊衍作十二言茲從左氏定四年正義所引刪正）曰乾坤震巽坎離艮兌消息（禮記正義一又二十一左氏正義五十一）

易之爲名也一言而含三義易簡一也變易二也不易三也故繫辭云乾坤其易之蘊邪又云易之門戶邪又云夫乾確然示人易矣夫坤隤然示人簡矣易則易知簡則易從此言其易簡之法則也又云其爲道也屢遷變動不居周流六虛上下无常剛柔相易不可以爲典要（入論無以字今易同案有之是）唯變所適此言順時變易出入移動者也又云天尊地卑乾坤定矣卑高以陳貴賤位矣動靜有常剛柔斷矣此言其張設布列不易者也據茲三義而說易之道廣矣大矣（易論　易正義入論世說新語文學篇注）

夏曰連山殷曰歸藏周曰周易　連山者象山之出雲連連不絕歸藏者萬物莫不歸藏於其中周易者言易道周普无所不備（易正義入論）

尚書緯云孔子求書得黃帝玄孫帝魁之書迄於秦穆公凡三千二百四十篇斷遠取近定可以爲世法者百二十篇以百二篇爲尚書十八篇爲中候　民閒得泰誓（書論　書正義一）

若堯知命在舜舜知命在禹猶求於羣臣舉於側陋上

下交讓務在服人孔子曰民可使由之不可使知之此之謂也（書正義二）

詩者弦歌諷諭之聲也自書契之興朴略尚質面稱不爲諂目諫不爲謗君臣之接如朋友然在於懇誠而已斯道稍衰姦僞以生上下相犯及其制禮尊君卑臣君道剛嚴臣道柔順於是箴諫者希情志不通故作詩者以誦其美而譏其過（論詩　詩譜序正義　書鈔九十五　御覽六百八）

春秋緯云詩含五際六情（詩正義一之一）

唐虞始造其初至周分爲六詩（詩譜序正義　又一之一兩引）

孔子錄周衰之歌及衆圖聖賢之遺風自文王創基至

於魯傳四百年開凡取三百五篇合爲國風雅頌（詩譜正義）

河間獻王好學其博士毛公善說詩獻王号之曰毛詩

未有若今傳訓章句（詩正義之一）

注詩宗毛爲主毛義若隱略則更表明如有不同卽下己意使可識別也（毛詩音義上）

禮者序尊卑之制崇敬讓之節也（書鈔九十五御覽六百八引下句作崇讓合敬）

禮其初起蓋與詩同時（詩譜序正義）

唐虞有三禮至周分爲五禮（周禮疏十七）

漢興高堂生得禮十七篇後孔氏壁中得古文禮凡五十六篇記百三十一篇周禮六篇其十七篇與高堂生所傳同而字多異其十七篇外則逸禮是也（禮記正義一又五十六釋文序錄）

案漢書藝文志儒林傳云傳禮者十三家唯高堂生及五傳弟子戴德戴聖名存也　今禮行於世者戴德戴聖之學也　戴德傳記八十五篇戴聖傳記四十九篇（禮記正義一）

春秋者右史所記之制動作之事也右史記事左史記言（禮記正義二十九公羊疏一御覽六百八案漢藝文志云左史記言右史記事事爲春秋言爲尚

書先師本此公羊疏引藝論作左史所記爲春秋右史所記爲尚書乃顚王藻動則左史書之言則右史書之文改今從禮記正義所引）

孔子既西狩獲麟自號素王爲後世受命之君制明王之法（左氏正義一）

左氏善於禮公羊善於讖穀梁善於經（穀梁序疏）

治公羊者胡毋生董仲舒董仲舒弟子嬴公嬴公弟子眭孟眭孟弟子莊彭祖及顏安樂安樂弟子陰豐劉向王彥（公羊疏一）

玄又爲之注（敘春秋孝經序正義）

孔子以六藝題目不同指意殊別恐道離散後世莫知

根源故作孝經以總會之　玄又爲之注（敘孝經孝經序正義）

宋均詩緯論序云我先師北海鄭司農春秋孝經唯有評論　宋均春秋緯注云爲春秋孝經略說（唐會要七十七文苑英華七百六十六）

宋均孝經緯注引鄭六藝論敘孝經云玄又爲之注司農論如是而均無聞焉有義無辭令余昏惑（唐會要七十七文苑英華七百六十六）

遭黨錮之事逃難注禮黨錮事解注古文尚書毛詩論語爲袁譚所逼來至元城乃注周易（鄭君自敘唐會要七十七文苑英華七百六十六）

凡著三禮七十二篇（鄭序儀禮疏一）趙商字子聲河內溫人博學有秀才能講難而吃不能劇談（鄭志自序御覽七百四十）

玉林先生困學鈔有六藝論一卷甄采嚴核附錄漢書本傳及隋唐志從公羊疏說以爲鄭君先作六藝論訖然後注書故敘春秋孝經皆云乎又爲之注而二經實未有注斯作論在先之明證太常博士曲阜孔叢伯云六藝論大較有四首論元始次論指趣次敘師授終述作注意考隋書經籍志六藝論一卷（案唐書藝文志同）今祇得若干條先以總論而六藝依次序爲

論語安亦有論無聞焉爾鏞堂案隋書劉炫傳乃自爲贊曰通人司馬相如楊子雲馬季長鄭康成等皆自序風徽傳芳來葉則當別有自序一篇而不在藝論中今附此我　祖原編閒有漏略竊爲補次近人所輯曾見二本其體例似俱不如困學鈔之嚴核云

嘉慶丁巳閏月玉林元孫臧鏞堂識於拜經室

六藝論一卷　　仁和汪家禧漢郊校字

經典釋文
敍錄

吳忠棐署簽

光緒乙酉夏仲
蛟川張氏鐫板

經典釋文序錄

唐國子博士兼太子中允贈齊州刺史吳縣開國男陸德明撰

前　日講起居注官翰林院侍讀學士盧文弨校正

序

夫書音之作作者多矣前儒撰著光乎篇籍其來既久誠無閒然但降聖已還不免偏尚質文詳略互有不同漢魏迄今遺文可見或專出己意或祖述舊音各師成心製作如面加以楚夏聲異南北語殊是非信其所聞輕重因其所習後學鑽仰罕逢指要夫筌蹄所寄唯在文言差若毫釐謬便千里夫子有言必也正名乎名不正則言不順言

不順則事不成故君子名之必可言也言之必可行也斯富哉言乎大矣盛矣無得而稱矣然人稟二儀之淳和含五行之秀氣雖復挺生天縱必資學以知道故唐堯師於許由周文學於虢叔上聖且猶有學而況其餘乎至於處鮑居蘭翫所先入染絲斵梓功在初變器成采定難復改移一薰一蕕十年有臭豈可易哉豈可易哉余少愛墳典留意藝文雖志懷物外而情存著述粵以癸卯之歲承乏上庠循省舊音苦其太簡況微言久絕大義愈乖攻乎異端競生穿鑿不在其位不謀其政既職司其憂寧可視成而已遂因暇景救其不逮研精六籍采摭九流搜訪異同校之蒼雅輒撰集五典孝經論語及老莊爾雅等音合爲三袟三十卷号曰經典釋文古今並錄括其樞要經注畢詳訓義兼辯質而不野繁而非蕪示傳一家之學用貽後嗣令奉以周旋不敢墜失與我同志亦無隱焉但代匠指南固取誚於博識既述而不作言其所用復何傷乎云爾

條例

先儒舊音多不音注然注既釋經經由注顯若讀注不曉則經義難明混而音之尋討未易今以墨書經本朱字辯注用相分別使較然可求舊音皆錄經文全句徒煩翰墨今則各標篇章於上摘字爲音慮有相亂方復其錄唯孝

經童蒙始學老子衆本多乖是以二書特紀全句五經人所常習理有大宗義行於世無煩覼縷至於莊老讀學者稀故于此書微爲詳悉又爾雅之作本釋五經既解者不同故亦略存其異文字音訓古今不同前儒作音多不依注注者自讀亦未兼通今之所撰微加斟酌若典籍常用會理合時便即遵承標之於首其音堪互用義可並行或字有多音衆家別讀苟有所取靡不畢書各題氏姓以相甄識義乖於經亦不悉記其或音一音者蓋出於淺近示傳聞見覽者察其衷焉然古人音書止爲譬況之說孫炎始爲反語魏朝以降蔓衍寔繁世變人移音訛字替如徐

仙民反易爲神石郭景純反餞爲羽鹽劉昌宗用承音乘許叔重讀皿爲猛若斯之儔今亦存之音內既不敢遺舊且欲俟之來哲書音之用本示童蒙前儒或用假借字爲音更令學者疑昧余今所撰務從易識援引衆訓讀者但取其意義亦不全寫舊文典籍之文雖夫子刪定子思讀詩師資已別而況其餘乎鄭康成云其始書之也倉卒無其字或以音類比方假借爲之趣於近之而已受之者非一邦之人人用其鄉同言異字同字異言於茲遂生矣戰國交爭儒術用息秦皇滅學加以坑焚先聖之風埽地盡矣漢興改秦之弊廣收篇籍孝武之後經術大隆然承秦焚書口相傳授一經之學數家競爽章句既異踳駮非一後漢黨人既誅儒者多坐流廢後遂私行金貨定蘭臺漆書經字以合其私文靈帝乃詔諸儒正定五經於石碑之上爲古文篆隸三體書法以相參檢樹之學門使天下取則未盈一紀尋復廢焉班固云後世經傳既已乖離傳學者又不思多聞闕疑之義而務碎義逃難便詞巧說安其所習毀所不見終以自弊此學者之大患也誠哉是言余既撰音須定紕繆若兩本俱用二理兼通今並出之以明同異其涇渭相亂朱紫可分亦悉書之隨加刊正復有他經別本詞反義乖而又存之者示博異聞耳經籍文字相

承已久至如悅字作說閑字爲閒智但作知汝止爲女若此之類今並依舊音之然音書之體本在假借或經中過多或尋文易了則翻音正字以辯借音各於經內求之自然可見其兩音之者恐人惑故也尚書之字本爲隸古既是隸寫古文則不全爲古字今宋齊舊本及徐李等音所有古字蓋亦無幾穿鑿之徒務欲立異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用今皆依舊爲音其字有別體則見之音內然亦兼采說文字詁以示同異者也春秋人名字氏族及地名或前後互出或經傳更見如此之類不可具舉若國異名同及假借之字兼相去遼遠不容疎略皆斟酌折衷務使得宜爾雅本釋墳典字讀須逐五經而近代學徒好生異見改音易字皆采雜書唯止信其所聞不復考其本末且六文八體各有其義形聲會意寧拘一揆豈必飛禽即須安鳥水族便應著魚蟲屬要作虫旁草類皆從兩屮如此之類實不可依今並校量不從流俗方言差別固自不同河北江南最爲鉅異或失在浮清或滯於沈濁今之去取冀祛茲弊亦恐還是鷇音更成無辯夫質有精麤謂之好惡（並如字）心有愛憎稱爲好惡（上呼報反下烏路反）當體即云名譽（音預）論情則曰毀譽（音餘）及夫自敗（蒲邁反）敗他（補邁反）之殊自壞（呼怪反）壞撤（音怪）之異此等或近代始分或古已爲

別相仍積習有自來矣余承師說皆辯析之比人言者多爲一例如而靡異邪（不定之詞）也（助句之詞）弗殊其辯復（扶又反重也）復（音服反也）寍論過（古禾反經過）過（古臥反超過）又以登升共爲一韻攻公分作兩音如此之儔恐非爲得將來君子幸留心焉五經字體乖替者多至如黿鼉從龜亂辭從舌席下爲帶惡上安西析旁著片離邊作禹直是字譌不亂餘讀如寵（丑隴反）字爲竉（力空反）錫（思歷反）字爲鍚（音陽）用攴（普卜反字林普角反）代文（武云反）將无（音無）混先（音既）若斯之流便成兩失又來旁作力俗以爲約勑字說文以爲勞倈之字水旁作曷俗以爲飢渴字字書以爲水竭之字如此之類改便驚俗止不可不知耳

次第

五經六籍聖人設教訓誘機要寍有短長然時有澆滔隨病投藥不相沿襲豈無先後所以次第互有不同如禮記經解之說以詩爲首七略藝文志所記用易居前阮孝緒七錄亦同此次而王儉七志孝經爲初原其後前義各有言今欲以著述早晚經義揔別以成次第出之如左

周易

雖文起周代而卦肇伏犧既處名教之初故易爲七經之首周禮有三易連山久亡歸藏不行於世故不詳錄

古文尚書

既起五帝之末理後三皇之經故次於易伏生所誦是曰今文闕謬處多故不別記馬鄭所有同異今亦附之音後

毛詩

既起周文又兼兩頌故在堯舜之後次於易書詩雖有四家齊魯韓世所不用今亦課士不取

三禮

周儀二禮竝周公所制宜次文王禮記雖有戴聖所錄然忌名已久又記二禮闕遺甚多相從次於詩下三禮次第周爲本儀爲末先後可見然古有樂經謂之六籍滅亡既久今亦闕焉

春秋

既是孔子所作理當後於周公故次於禮左丘明受經於仲尼公羊高受之於子夏穀梁赤乃後代傳聞三傳次第自顯

孝經

雖與春秋俱是夫子述作然春秋周公垂訓史書舊章孝經專是夫子之意故宜在春秋之後七志以孝經居易之首今所不同

論語

此是門徒所記故次孝經藝文志及七錄以論語在孝經

前今不同此次

老子

雖人不在末而衆家皆以爲子書在經典之後故次於論語

莊子

雖是子書人又最後故次老子

爾雅

爾雅周公復爲後人所益既釋於經又非老莊比次故殿末焉衆家皆以爾雅居經典之後在諸子之前今微爲異

注解傳述人

宓犧氏之王天下仰則觀於天文俯則察於地理觀鳥獸之文與地之宜近取諸身遠取諸物始畫八卦（或云因河圖而畫八卦）因而重之爲六十四文王拘於羑里作卦辭周公作爻辭孔子作彖辭象辭文言繫辭說卦序卦雜卦是爲十翼班固曰孔子晚而好易讀之韋編三絕而爲之傳傳卽十翼也（先儒說重卦及爻辭爲十翼不同解見余所撰說內）自魯商瞿子木受易於孔子以授魯橋庇子庸子庸授江東馯（戶旦反徐廣音寒）臂子弓子弓授燕周醜子家子家授東武孫虞子乘子乘授齊田何子莊（高士傳云字莊漢書儒林傳云臨淄人）及秦燔書易爲卜筮之書獨不禁故傳授者不絕漢興田何以齊田徙杜陵號杜田生授

東武王同子中及洛陽周王孫梁人丁寬（字子襄事田何復從周王孫受古義作易說三萬言訓故舉大誼而已藝文志云易說八篇爲梁孝王將軍）齊服生（劉向別錄云齊人号服光）皆著易傳漢初言易者本之田生同授淄川楊何（字叔一本作字叔元太中大夫）寬授同郡碭田王孫王孫授施讎及孟喜梁丘賀由是有施孟梁丘之學焉施讎（字長卿沛人爲博士）傳易授張禹（字子文河內軹人徙家蓮勺以論語授成帝官至丞相安昌侯）及琅邪魯伯（會稽太守）禹授淮陽彭宣（字子佩大司空長平侯作易傳）及沛戴崇（字子平少府作易傳）伯授太山毛莫如（字少路常山太守）及琅邪邴丹（字曼容）後漢劉昆（字桓公陳留東昏人侍中弘農太守光祿勲）受施氏易於沛人戴賓其子軼（字君文官至宗正）孟喜（字長卿東海蘭陵人曲臺署長丞相掾）父孟卿善爲禮春秋孟卿以禮經多春秋煩雜乃使喜從田王孫受易喜爲易章句授同郡白光（字少子）及沛翟牧（字子況）後漢洼丹（字子玉南陽育陽人世傳孟氏易作易通論七篇官至大鴻臚）觟陽鴻（字孟孫中山人少府）任安（字定祖廣漢緜竹人）皆傳孟氏易梁丘賀（字長翁琅邪諸人少府）本從太中大夫京房受易（房淄川楊何弟子）後更事田王孫傳子臨（黃門郎少府）臨傳五鹿充宗（字君孟代郡人少府玄菟太守）及琅邪王駿（王吉子御史大夫）充宗授平陵士孫張（字仲方博士揚州牧）及沛鄧彭祖（字長夏眞定太守）齊衡咸（字長賓王莽講學大夫）後漢范升（代郡人博士）傳梁丘易（一本作孟氏易）傳以授京兆楊政（字子行左中郎將）又潁川張興（字君上太子少傅）傳梁丘易弟子著錄且萬人子魴傳其業（魴官至張掖屬國都尉）京房（字君明東郡頓丘人本姓李推律自定爲

京（至魏郡太守）受易梁人焦延壽（字延壽名贛）延壽云嘗從孟喜問易會喜死房以延壽易卽孟氏學翟牧白生不肯曰非也延壽嘗曰得我術以亡身者京生也房爲易章句說長於災異以授東海段嘉（漢書儒林傳作殷嘉）及河東姚平河南乘弘（一本作桑）弘皆爲郎博士由是前漢多京氏學後漢戴馮（字次仲汝南平輿人）（侍中兼領虎賁中郎將）孫期（字仲奇濟陰成武人兼治古文尚書不仕）魏滿（字叔牙南陽人弘農太守）竝傳之費直（字長翁東萊人單父令）傳易授琅邪王璜（字平仲又傳古文尚書）爲費氏學本以古字號古文易無章句徒以彖象繫辭文言解說上下經（七錄云直易章句四卷殘闕）漢成帝時劉向典校書考易說以爲諸易家說皆祖田何楊叔元丁將軍大義略同唯京氏爲異向又以中古文易經校施孟梁丘三家之易經或脫去無咎悔亡唯費氏經與古文同范曄後漢書云京兆陳元（字長孫司空南閣祭酒兼傳左氏春秋）扶風馬融（字季長茂陵人南郡太守議郎）（爲易傳又注尚書毛詩禮記論語）河南鄭衆（字仲師大司農兼傳毛詩周禮左氏春秋）北海鄭玄（字康成高密人師事馬融大司農徵不至還家凡所注易尚書三禮論語尚書大傳五經中候箋毛氏作毛詩譜駁許慎五經異義鍼何休左氏膏肓去公羊墨守起穀梁廢疾休見大慙）潁川荀爽（字慈明官至司空爲易言）竝傳費氏易沛人高相治易與費直同時其易亦無章句專說陰陽災異自言出丁將軍傳至相相授子康（康以明易爲郎）及蘭陵毋將永（豫章都尉）爲高氏學漢初立易楊氏博士宣帝復立施孟梁丘之易元帝又立京氏易費高二家不得立民間傳之後漢費氏興而高氏遂微永嘉之亂施氏梁丘之易亡孟京費之易人無傳者唯鄭康成王輔嗣所注行於世（江左中興易唯置王氏博士太常荀崧奏請置鄭易博士詔許值王敦亂不果立）而王氏爲世所重今以王爲主其繫辭已下王不注相承以韓康伯注續之今亦用韓本

子夏易傳三卷（卜商字子夏衛人孔子弟子魏文侯師七略云漢興韓嬰傳中經簿錄云丁寬所作張璠云或馯臂子弓所作薛虞記虞不詳何許人）

孟喜章句十卷（無上經七錄云又下經無旅至節無上繫）

京房章句十二卷（七錄云十卷錄一卷目）

費直章句四卷（殘缺）

馬融傳十卷（七錄云九卷）

荀爽注十卷（七錄云十一卷）

鄭玄注十卷（錄一卷七錄云十二卷）

劉表章句五卷（字景升山陽高平人後漢鎮南將軍荊州牧南城侯中經簿錄云注易十卷七錄云九卷錄一卷）

宋衷注九卷（字仲子南陽章陵人後漢荊州五等從事七志七錄云十卷）

虞翻注十卷（字仲翔會稽餘姚人後漢侍御史）

陸績述十三卷（字公紀吳郡吳人後漢偏將軍鬱林太守七志云錄一卷）

董遇章句十二卷（字季直弘農華陰人魏侍中大司農七志七錄竝云十卷）

王肅注十卷（字子邕東海蘭陵人魏衛將軍太常蘭陵景侯又注尚書禮容服論語孔子家語述毛詩注作聖證論難鄭玄）

王弼注七卷（字輔嗣山陽高平人魏尚書郎年二十四卒注易上下經六卷作易略例一卷又注老子七志云注易十卷）

姚信注十卷（字德祐七錄云字元直吳興人吳太常卿七錄云十二卷）

王廙注十二卷（字世將琅邪臨沂人東晉荊州刺史贈驃騎將軍武陵康侯七志七錄云十七卷）

張璠集解十二卷（安定人東晉祕書郎參著作集二十二家解序云依向秀本鍾會字士季潁川人魏鎮西將軍爲易無互體論向秀字子期河內人晉散騎常侍爲易義庾運字玄度新野人官至尚書爲易義一云易注應貞字吉甫汝南人晉散騎常侍爲明易論荀煇字景文潁川潁陰人晉太子中

（庶子為易義七志云注易十卷張輝字義元梁國人晉侍中平陵亭侯為易義王宏字正宗弼之兄晉大司農贈太常為易義阮咸字仲容陳留人籍之兄子晉散騎常侍始平太守為易義阮渾字長成籍之子晉太子中庶子馮翊太守為易義楊乂字玄舒汝南人晉司徒左長史為易卦序論王濟字武子太原人晉河南尹為易義衞瓘字伯玉河東人晉太保蘭陵成侯為易義樂肇字永初太山人晉太保掾尚書郎為易論鄒湛字潤甫南陽新野人晉國子祭酒為易統略杜育字方叔襄城人國子祭酒為易義楊瓚不知何許人晉司徒右長史為易義張軌字士彥安定人涼州刺史諡武公為易義宣舒字幼驥陳郡人晉宜城令為通知來藏往論邢融裴藻許適楊藻四人不詳何人並為易義七錄云集二十八家七志云十卷）干寶注十卷（字令升新蔡人東晉散騎常侍領著作）黃穎注十卷（南海人晉廣州儒林從事）蜀才注十卷（七錄云不詳何人七志云是王弼後人案蜀李書云姓范名長生一名賢隱居青城山自號蜀才李雄以為丞相）尹濤注六卷（不詳何人）費元珪注九卷（蜀人齊安西參軍）荀爽九家集注十卷（不知何人所集稱荀爽者以為主故也其序有荀爽京房馬融鄭玄宋衷虞翻陸績姚信翟子玄子玄不詳何人為易義注內又有張氏朱氏並不詳何人）謝万（字万石陳郡人東晉豫州刺史）韓伯（字康伯潁川人東晉太常卿）袁悅之（字元禮陳郡人東晉驃騎諮議參軍）桓玄（字敬道譙國龍亢人僞楚皇帝）卞伯玉（濟陰人宋東陽太守黃門郎）荀柔之（潁川潁陰人宋奉朝請）徐爰（字季玉琅邪人宋太中大夫）顧懽（字景怡或云字玄平吳郡人齊太學博士徵不起）明僧紹（字承烈平原人國子博士徵不起）劉瓛（字子珪沛國人齊步兵校尉不拜諡貞簡先生七錄云作繫辭義疏）自謝万以下十人並注繫辭為易音者三人（王肅已見前李軌字弘範江夏人東晉祠部郎中都亭侯徐邈字仙民東莞人東晉中書侍郎太子前衞率）

右易近代梁褚仲都陳周弘正（弘正作老莊義疏官至尚書僕射諡簡子）並作易義此其知名者

書者本王之号令右史所記孔子刪錄斷自唐虞下訖秦穆典謨訓誥誓命之文凡百篇而為之序及秦禁學孔子之末孫惠壁藏之（家語云孔騰字子襄畏秦法峻急藏尚書孝經論語於夫子舊堂壁中漢紀尹敏傳以為孔鮒藏之）漢興欲立尚書無能通者聞濟南伏生（名勝故秦博士）傳之文帝欲徵時年已九十餘不能行於是詔太常使掌故晁錯受焉（古文尚書云伏生年老不能正言言不可曉使其女傳言教錯）伏生失其本經口誦二十九篇傳授（漢書云伏生為秦禁書壁藏之漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇以教齊魯之間）以其上古之書謂之尚書（鄭玄以為孔子撰書尊而命之曰尚書尚者上也蓋言若天書然王肅云上所言下為史所書故曰尚書）伏生授濟南張生千乘歐陽生（字和伯千乘人）生授同郡兒寬（御史大夫）寬又從孔安國受業以授歐陽生之子（歐陽大小夏侯尚書皆出於寬）歐陽氏世傳業至曾孫高作尚書章句為歐陽氏學高孫地餘（字長賓侍中少府）以書授元帝傳至歐陽歙（字正思後漢大司徒）歙以上八世皆為博士濟南林尊（字長賓為博士論石渠官至少府太子太傅）受尚書於歐陽高以授平當（字子思下邑人徒平陵官至丞相封侯子晏亦明經至大司徒）及陳翁生（梁人信都太傅家世傳業）翁生授殷崇（琅邪人為博士）及龔勝（字君賓楚人右扶風）當授朱普（字公文九江人為博士）及鮑宣（字子都勃海人官至司隸）後漢濟陰曹曾（字伯山諫大夫）受業於歐陽歙傳其子祉（河南尹）又陳留陳弇（字叔明受業於丁鴻）樂安牟長（字君高河內太守中散大夫）並傳歐陽尚書沛國桓榮（字春卿太子太傅太常五更關內侯）受尚書於朱普（東觀漢紀云榮事九江朱文文即普字）以授漢明帝遂世相

傳東京最盛（漢紀云門生爲公卿者甚衆學者慕之以爲法榮子郁以書授章帝而官至侍中太常郁子焉復以書授安帝官至太子太傅太尉）張生（濟南人爲博士）授夏侯都尉（魯人）都尉傳族子始昌（始昌通五經以齊詩尚書教授爲昌邑太傅）始昌傳族子勝（字長公後屬東平長信少府太子太傅）勝從始昌受尚書及洪範五行傳說災異又事同郡簡卿卿者兒寬門人又從歐陽氏問爲學精熟所問非一師善說禮服受詔撰尚書論語說（藝文志夏侯勝尚書章句二十九卷）號爲大夏侯氏學傳齊人周堪（堪字少卿太子少傅光祿勳）及魯國孔霸（字次儒孔子十三世孫爲博士以書授元帝官至太中大夫關內侯號褒成君）霸傳子光（字子夏丞相博山侯光又事牟卿）堪授魯國牟卿（爲博士）及長安許商（字伯長四至九卿善算著五行論）商授沛唐林（字子高王莽時爲九卿）及平陵吳章（字偉君王莽時博士）重泉王吉（字少音王莽時爲九卿）齊炔欽（字幼卿王莽時博士）後漢北海牟融亦傳大夏侯尚書夏侯建（字長卿勝從父兄子爲博士議郎太子少傅）師事夏侯勝及歐陽高左右采獲又從五經諸儒問與尚書相出入者牽引以次章句爲小夏侯氏學傳平陵張山拊（字長賓爲博士論石渠至少傅）山拊授同縣李尋（字子長騎都尉）及鄭寬中（字少君爲博士授成帝官至光祿大夫領尚書事關內侯）山陽張無故（字子儒廣陵大傅）信都秦恭（字延君城陽內史增師法至百萬言）陳留假倉（字子驕以謁者論石渠至膠東相）寬中授東郡趙玄（御史大夫）無故授沛唐尊（王莽太傅）恭授魯馮賓（爲博士）後漢東海王良亦傳小夏侯尚書漢宣帝本始中河內女子得泰誓一篇獻之與伏生所誦合三十篇漢世行之然泰誓年

月不與序相應又不與左傳國語孟子衆書所引泰誓同馬鄭王肅諸儒皆疑之漢書儒林傳云百兩篇者出東萊張霸分析合二十九篇以爲數十又采左傳書序爲作首尾凡百二篇篇或數簡文意淺陋成帝時劉向校之非是後遂黜其書古文尚書者孔惠之所藏也魯恭王壞孔子舊宅（漢景帝程姬之子名餘封於魯謚恭王）於壁中得之并禮論語孝經皆科斗文字博士孔安國（字子國魯人孔子十二世孫受詩於魯申公官至諫大夫臨淮太守）以校伏生所誦爲隸古寫之增多伏生二十五篇（藝文志云多十六篇）又伏生誤合五篇凡五十九篇爲四十六卷（藝文志云尚書古文經四十六卷五十七篇）安國又受詔爲古文尚書傳值武帝末巫蠱事起經籍道息不獲奏上藏之私家（安國并作古文論語古文孝經傳藝文志云安國獻尚書傳遭巫蠱事未列於學官）以授都尉朝司馬遷亦從安國問故遷書多古文說劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文脫誤甚衆（藝文志云酒誥脫簡一召誥脫簡二文異者七百有餘脫字數十）都尉朝授膠東庸生（名譚亦傳論語）庸生授清河胡常（字少子以明穀梁春秋爲博士至部刺史又傳左氏春秋）常授虢徐敖（右扶風掾又傳毛詩）敖授瑯邪王璜及平陵塗惲（字子眞）惲授河南乘欽（字君長一本作桑欽）王莽時諸學皆立惲璜等貴顯范曄後漢書云中興扶風杜林傳古文尚書賈逵（字景伯扶風人左中郎將侍中）爲之作訓馬融作傳鄭玄注解由是古文尚書遂顯於世案今馬鄭所注並伏生所誦非古文也孔

氏之本絕是以馬鄭杜預之徒皆謂之逸書王肅亦注今文而解大與古文相類或肅私見孔傳而祕之乎江左中興元帝時豫章內史枚賾（字仲眞汝南人）奏上孔傳古文尚書亡舜典一篇購不能得乃取王肅注堯典從眘徽五典以下分爲舜典篇以續之（孔序謂伏生以舜典合於堯典孔傳堯典止於帝曰往欽哉而馬鄭王之本同爲堯典故取爲舜典）學徒遂盛後范甯（字武子順陽人東晉豫章太守兼注穀梁）變爲今文集注俗閒或取舜典篇以續孔氏齊明帝建武中吳興姚方興采馬王之注造孔傳舜典一篇云於大航頭買得上之梁武時爲博士議曰孔序稱伏生誤合五篇皆文相承接所以致誤舜典首有曰若稽古伏生雖昏耄何容合之遂不行用漢始立歐陽尚書宣帝復立大小夏侯博士平帝立古文永嘉傷亂衆家之書並滅亡而古文孔傳始興置博士鄭氏亦置博士一人近唯崇古文馬鄭王注遂廢今以孔氏爲正其舜典一篇仍用王肅本

孔安國古文尚書傳十三卷馬融注十一卷（字季長）鄭玄注九卷王肅注十卷謝沈注十五卷（字行思會稽人東晉尚書祠部郎領著作錄一）卷李顒注十卷（字長林江夏人東晉本郡太守）范甯集解十卷姜道盛集解十卷（天水人宋給事中字道盛）尚書大傳三卷（伏生作）爲尚書音者四人（孔安國鄭玄李軌徐邈案漢人不作音後人所託）

右尚書梁國子助教江夏費甝作義疏行於世

詩者所以言志吟詠性情以諷其上者也古有采詩之官王者巡守則陳詩以觀民風知得失自考正也動天地感鬼神厚人倫美教化移風俗莫近乎詩是以孔子最先刪錄既取周詩上兼商頌凡三百一十一篇（毛公爲故訓時已亡六篇故藝文志云三百五篇）以授子夏子夏遂作序焉（或曰毛公作序解見■）口以相傳未有章句戰國之世專任武力雅頌之聲爲鄭衛所亂其廢絕亦可知矣遭秦焚書而得全者以其人所諷誦不專在竹帛故也漢興傳者有四家魯人申公（亦謂申培公楚王太傅武帝以安車蒲輪徵之時申公年八十餘以爲大中大夫）受詩於浮丘伯以詩經爲訓故以教無傳疑者則闕不傳号曰魯詩弟子爲博士者十餘人郎中令王臧（蘭陵人）御史大夫趙綰（代人）臨淮太守孔安國膠西內史周霸城陽內史夏寬東海太守魯賜（碭人）長沙內史繆生（蘭陵人）膠西中尉徐偃膠東內史闕門慶忌（鄒人）皆申公弟子也申公本以詩春秋授瑕丘江公盡能傳之徒衆最盛魯許生免中徐公（免中縣名）皆守學教授丞相韋賢受詩於江公及許生傳子玄成（賢字長孺玄成字少翁父子並爲丞相封扶陽侯又治禮論語玄成兄子賞以詩授哀帝大司馬車騎將軍）又王式（字翁思東平新桃人昌邑王師）受詩於免中徐公及許生以授張生長安（名長安字幼君山陽人爲博士論石渠至淮陽中尉）及唐長賓（東平人爲博士楚王太傅）褚少孫（沛人爲博士褚氏家傳云即續史記褚先生）張生兄子游卿（諫大夫）以詩授元帝傳王扶（琅邪人泗水中尉）扶授

許晏陳留人（爲博士）又薛廣德（字長卿沛國相人御史大夫）受詩於王式授龔舍（字君倩楚國人太山太守）齊人轅固生（漢景帝時爲博士至清和太傅）作詩傳號齊詩傳夏侯始昌始昌授后蒼（字近君東海郯人通詩禮爲博士至少府）授翼奉（字少君東海下邳人爲博士諫大夫）及蕭望之（字長倩東海蘭陵人御史大夫前將軍兼傳論語）匡衡（字稚圭東海承人丞相樂安侯子咸亦明經歷九卿家世多爲博士）衡授師丹（字公仲琅邪人大司空）及伏理（字斿君高密太傅家世傳業）滿昌（字君都潁川人詹事）昌授張邯（九江）人及皮容（琅邪人）皆至大官徒衆尤盛後漢陳元方亦傳齊詩燕人韓嬰（漢文帝時爲博士至常山太傅）推詩之意作內外傳數萬言号曰韓詩淮南賁生受之武帝時嬰與董仲舒論於上前仲舒不能難（嬰又爲易傳燕趙閒好詩故其易微唯韓氏自傳之）其孫商爲博士孝宣時涿韓生其後也河內趙子事燕韓生授同郡蔡誼（誼以詩授昭帝至丞相封侯）誼授同郡食子公（爲博士）及琅邪王吉（字子陽王駿父昌邑中尉諫大夫吉兼五經能爲鄒氏春秋以詩論語教授）子公授太山栗豐（部刺史）吉授淄川長孫順（爲博士）豐授山陽張就順授東海髮福（一本作段福）竝至大官藝文志云齊韓詩或取春秋采雜說咸非其本義魯最爲近之毛詩者出自毛公河閒獻王好之徐整（字文操豫章人吳太常卿）云子夏授高行子高行子授薛蒼子薛蒼子授帛妙子帛妙子授河閒人大毛公毛公爲詩故訓傳於家以授趙人小毛公（一云名萇）小毛公爲河閒獻王博士以不在漢朝故不列於學一云子夏傳曾申（字子西魯人曾參之子）申傳魏

人李克克傳魯人孟仲子（鄭玄詩譜云子思之弟子）孟仲子傳根牟子根牟子傳趙人孫卿子孫卿子傳魯人大毛公漢書儒林傳云毛公趙人治詩爲河閒獻王博士授同國貫長卿（徐整作長公）長卿授解延年（爲阿武令詩譜云齊人）延年授號徐敖敖授九江陳俠（王莽講學大夫）或云陳俠傳謝曼卿元始五年公車徵說詩後漢鄭衆賈逵傳毛詩馬融作毛詩注鄭玄作毛詩箋申明毛義難三家於是三家遂廢矣魏太常王肅更述毛非鄭荊州刺史王基（字伯輿東萊人）駮王肅申鄭義晉豫州刺史孫毓（字休朗北海平昌人長沙太守）爲詩評評毛鄭王肅三家同異朋於王徐州從事陳統（字元方）難孫申鄭宋徵士雁門周續之（字道祖及雷次宗俱事廬山惠遠法師）豫章雷次宗（字仲倫宋通直郎徵不起）齊沛國劉瓛竝爲詩序義前漢魯齊韓三家詩列於學官平帝世毛詩始立齊詩久亡魯詩不過江東韓詩雖在人無傳者唯毛詩鄭箋獨立國學今所遵用

毛詩故訓傳二十卷（鄭氏箋）馬融注十卷（無下秩）王肅注二十卷謝沈注二十卷江熙注二十卷（字太和濟陽人東晉兗州別駕）鄭玄詩譜二卷（徐整暢大叔裒隱）孫毓詩同異評十卷陸璣毛詩草木鳥獸蟲魚疏二卷（字元恪吳郡人吳太子中庶子烏程令）爲詩音者九人鄭玄徐邈蔡氏孔氏阮侃王肅江惇干寶李軌（阮侃字德恕陳留人河內太守江惇字思俊河內人東晉徵士蔡氏孔氏不詳何人）

右詩梁有桂州刺史清河崔靈恩集衆解爲毛詩集注二十四卷俗閒又有徐爰詩音近吳與沈重亦撰詩音義

安上治民莫善於禮鄭子太叔云夫禮天之經地之義民之行也左傳云禮所以經國家定社稷序民人利後嗣者也禮教之設其源遠哉帝王質文世有損益至於周公代時轉浮周公居攝曲爲之制故曰經禮三百威儀三千及周之衰諸侯始僭將踰法度惡其害己皆滅去其籍自孔子時而不具矣孔子反魯乃始刪定值戰國交爭秦氏坑焚惟古禮經崩壞爲甚漢興有魯高堂生傳士禮十七篇即今之儀禮也而魯徐生善爲容孝文時爲禮官大夫景帝時河閒獻王好古得古禮獻之（鄭六藝論云後得孔氏壁中河閒獻王古文禮五十六篇記百三十一篇周禮六篇其十七篇與高堂生所傳同而字多異劉向別錄云古文記二百四篇藝文志曰禮古經五十六篇出於魯淹中蘇林云淹中里名）或曰河閒獻王開獻書之路時有李氏上周官五篇失事官一篇乃購千金不得取考工記以補之瑕丘蕭奮以禮至淮陽太守授東海孟卿（孟喜父）卿授同郡后倉及魯閭丘卿其古禮經五十六篇倉傳十七篇所餘三十九篇以付書館名爲逸禮倉說禮數万言号曰后倉曲臺記（在曲臺校書著記因以爲名）孝宣之世倉爲最明倉授沛聞人通漢（字子方以太子舍人論石渠至中山中尉）及梁戴德（字延君号大戴信都太傅）戴聖（字次君号小戴以博士論石渠至九江太守）沛慶普（字孝公東平太傅）由是禮有大小戴慶氏之學普授魯夏侯敬又傳族子咸（豫章太守）大戴授琅邪徐良（字斿卿爲博士州牧郡守家世傳業）小戴授梁人橋仁（字季卿大鴻臚家世傳業）及楊榮（字子孫琅邪太守）王莽時劉歆爲國師始建立周官經以爲周禮河南緱氏杜子春受業於歆還家以教門徒好學之士鄭興父子（興字少贛河南人後漢太中大夫子衆已見前竝作周禮解詁）等多往師之賈景伯亦作周禮解詁禮記者本孔子門徒共撰所聞以爲此記後人通儒各有損益故中庸是子思伋所作緇衣是公孫尼子所制鄭玄云月令是呂不韋所撰盧植（字子幹涿郡人後漢北中郎將九江太守）云王制是漢時博士所爲陳邵（字節良下邳人晉司空長史）周禮論序云戴德刪古禮二百四篇爲八十五篇謂之大戴禮戴聖刪大戴禮爲四十九篇是爲小戴禮（漢劉向別錄有四十九篇其篇次與今禮記同名爲他家書拾撰所取不可謂之小戴禮）後漢馬融盧植考諸家同異附戴聖篇章去其繁重及所敘略而行於世即今之禮記是也鄭玄亦依盧馬之本而注焉范曄後漢書云中興鄭衆傳周官經後馬融作周官傳授鄭玄玄作周官注（鄭注引杜子春鄭大夫鄭司農之義鄭玄三禮目錄云二鄭信同宗之大儒今贊而辯之）玄本治小戴禮後以古經校之取其於義長者順者故爲鄭氏學玄又注小戴所傳禮記四十九篇通爲三禮焉漢初立高堂生禮博士後又立大小戴慶氏三家王莽又

立周禮後漢三禮皆立博士今慶氏曲臺久亡大戴無傳學者唯鄭注周禮儀禮禮記並列學官而喪服一篇又別行於世今三禮俱以鄭爲主

馬融注周官十二卷鄭玄注十二卷王肅注十二卷干寶注十三卷

右周禮

鄭玄注儀禮十七卷馬融王肅孔倫（字敬序會稽人東晉廬陵太守集眾家注）陳銓（不詳何人）裴松之（字士期河東人宋太中大夫西鄉侯）雷次宗蔡超（字希遠濟陽人宋丞相諮議參軍）田儁之（字僧紹馮翊人齊東平太守）劉道拔（彭城人宋海豐令）周續之（自馬融以下並注喪服）

右儀禮

盧植注禮記二十卷鄭玄注二十卷王肅注三十卷孫炎注二十九卷（字叔然樂安人魏祕書監徵不就）業遵注十二卷（字長儒燕人宋奉朝請）庾蔚之略解十卷（字季隨潁川人宋員外常侍）

右禮記

鄭玄（三禮音各一卷）王肅（三禮音各一卷七錄唯云撰禮記音）李軌（周禮儀禮音各一卷禮記音三卷）劉昌宗（周禮儀禮音各一卷禮記音五卷）徐邈（周禮音一卷七錄無禮記音三卷）射慈（字孝宗彭城人吳中書侍郎齊王傅禮記音一卷）謝楨（不詳何人禮記音一卷）孫毓（禮記音一卷）繆炳（禮記音一卷）曹耽（字愛道譙國人東晉安北諸議參軍禮記音二卷）尹毅（天水人東晉國子助教禮記音二卷）蔡謨（字道明濟陽考城人晉司徒文穆公禮記音二卷）范宣（字宣子濟陽人東晉員外郎不就禮記音二卷）徐爰（禮記音三卷）王曉（作周禮音一卷云定鄭氏晉北土江南無此書不詳何人）

右作音人近有戚袞作周禮音沈重撰周禮禮記音梁國子助教皇侃撰禮記義疏五十卷又傳喪服義疏並行於世

古之王者必有史官君舉則書所以慎言行昭法式也諸侯亦有國史春秋即魯之史記也孔子應聘不遇自衛而歸西狩獲麟傷其虛應乃與魯君子左丘明觀書於太史氏因魯史記而作春秋上遵周公遺制下明將來之法褒善黜惡勒成十二公之經以授弟子弟子退而異言丘明恐弟子各安其意以失其真故論本事而爲之傳明夫子不以空言說經也春秋所貶損人當世君臣其事實皆形於傳故隱其書而不宣所以免時難也及末世口說流行故有公羊（名高齊人子夏弟子受經於子夏）穀梁（名赤魯人糜信云與秦孝公同時七錄云名淑字元始風俗通云子夏門人）鄒氏（王吉善鄒氏春秋）夾氏之傳鄒氏無師夾氏有錄無書故不顯於世（桓譚新論云左氏傳遭戰國寢藏後百餘年魯人穀梁赤作春秋殘略多有遺文又有齊人公羊高緣經文作傳彌失本事）漢興齊人胡母生（字子都景帝時爲博士年老歸教於齊齊之言春秋者宗事之公孫弘亦頗受焉）趙人董仲舒（官至江都膠西相）並治公羊春秋蘭陵褚大（梁相）東平嬴公（諫大夫）廣川段仲溫呂步舒（步舒丞相長史）皆仲舒弟子嬴公守學不失師法授東海孟

卿及魯眭弘（字孟符節令）弘授嚴彭祖（字公子東海下邳人為博士至左馮翊太子太）傅及顏安樂（字翁孫魯國薛人也孟姊子也為齊郡太守丞）由是公羊有嚴顏之學弘弟子百餘人常曰春秋之意在二子矣彭祖授琅邪王中（少府家世傳業）中授同郡公孫文（東平太傅徒眾甚盛）及東門雲（荊州刺史）安樂授淮陽泠豐（字次君菑川太守）及淄川任翁（少府）豐授大司徒馬宮（字游卿東海戚人封扶德侯）及琅邪左咸（郡守九卿徒眾甚盛）始貢禹（字少翁琅邪人御史大夫）事嬴公而成於眭孟以授潁川堂谿惠惠授泰山冥都（丞相史）又疏廣（字仲翁東海蘭陵人太子太傅）事孟卿以授琅邪莞路莞路及冥都又事顏安樂路授大司農孫寶（字子嚴潁川鄢陵人）瑕丘江公受穀梁春秋及詩於魯申公武帝時為博士（傳子至孫）

（皆為博士）使與董仲舒論江公吶於口而丞相公孫弘本為公羊學比輯其義卒用董生於是上因尊公羊家詔太子受衛太子復私問穀梁而善之其後浸微唯魯榮廣（字王孫）浩星公二人受焉廣盡能傳其詩春秋蔡千秋（字少君諫大夫郎中戶將）梁周慶（字幼君）丁姓（字子孫至中山太傅）皆從廣受千秋又事浩星公為學最篤宣帝即位聞衛太子好穀梁乃詔千秋與公羊家並說上善穀梁說後又選郎十人從千秋受會千秋病死徵江公孫為博士詔劉向受穀梁欲令助之江博士復死乃徵周慶丁姓待詔使卒授十人十餘歲皆明習乃召五經名儒太子太傅蕭望之等大議殿中平公羊穀梁同

異（時公羊博士嚴彭祖侍郎申輓伊推宋顯穀梁議郎尹更始待詔劉向周慶丁姓荀論）望之等多從穀梁由是大盛慶姓皆為博士姓授楚申章昌曼君（為博士至長沙太傅）初尹更始（字翁君汝南邵陵人議郎諫大夫長樂戶將）事蔡千秋又受左氏傳取其變理合者以為章句傳子咸（大司農）及翟方進（字子威汝南上蔡人丞相封侯）房鳳（字子元琅邪不其人光祿大夫五官中郎將青州牧）始江博士授胡常常授梁蕭秉（字君房）王莽時為講學大夫

左丘明作傳以授曾申申傳衛人吳起（魏文侯相）起傳其子期期傳楚人鐸椒（楚太傅）椒傳趙人虞卿（趙相）卿傳同郡荀卿名況況傳武威張蒼（漢丞相北平侯）蒼傳洛陽賈誼（長沙梁王太傅）誼傳至其孫嘉嘉傳趙人貫公（漢書云賈誼授貫公為河間獻王博士）貫公傳其少

子長卿（蕩陰令）長卿傳京兆尹張敞（字子高河東平陽人徙杜陵）及侍御史張禹（字長子清河人）禹數為御史大夫蕭望之言左氏望之善之薦禹徵待詔未及問會病死禹傳尹更始更始傳其子咸及翟方進胡常常授黎陽賈護（字季君哀帝時待詔為郎）護授蒼梧陳欽（字子佚以左氏授王莽至將軍）漢書儒林傳云漢興北平侯張蒼及梁太傅賈誼京兆尹張敞大中大夫劉公子皆修春秋左氏傳始劉歆（字子駿向之子王莽國師）從尹咸及翟方進受左氏（哀帝時歆與房鳳王龔欲立左氏為師丹所奏不果平帝世始得立）由是言左氏者本之賈護劉歆歆授扶風賈徽（字元伯後漢潁陰令作春秋條例二十一卷）徽傳子逵逵受詔列公羊穀梁不如左氏四十事奏之名曰左氏長義章

帝善之逵又作左氏訓詁司空南閤祭酒陳元作左氏同異大司農鄭衆作左氏條例章句南郡太守馬融爲三家同異之說京兆尹延篤（字叔堅南陽人）受左氏於賈逵之孫伯升因而注之汝南彭汪（字仲博）記先師奇說及舊注太中大夫許淑（字惠卿魏郡人）九江太守服虔（字子愼河南人）侍中孔嘉（字山甫扶風人）魏司徒王郎（字景興肅之父）荆州刺史王基大司農董遇徵士燉煌周生烈竝注解左氏傳梓潼李仲欽著左氏指歸陳郡潁容（字子嚴後漢公車徵不就）作春秋條例又何休（字邵公任城人後漢諫大夫）作左氏膏肓公羊墨守穀梁癈疾鄭康成鍼膏肓發墨守起癈疾自是左氏大興漢初立公羊博士宣帝又立穀梁平帝始立左氏後漢建武中以魏郡李封爲左氏博士羣儒蔽固者數廷爭之及封卒因不復補和帝元興十一年鄭興父子奏上左氏乃立於學官仍行於世迄今遂盛行二傳漸微（江左中興立左氏傳杜氏服氏博士太常荀崧奏請立二傳博士詔許立公羊云穀梁膚淺不足立博士王敦亂竟不果立）左氏今用杜預注公羊用何休注穀梁用范甯注（二傳近代無講者恐其學遂絕故爲音以示將來）

士燮注春秋經十一卷（字彥威蒼梧人吳衛將軍龍編侯）賈逵左氏解詁三十卷服虔解誼三十卷王肅注三十卷董遇章句三十卷杜預經傳集解三十卷（字元凱京兆杜陵人晉鎭南大將軍開府儀同三司當陽穆侯）孫毓注二十八卷杜預春秋釋例十五卷四十篇服虔音一卷魏高貴鄉公音三卷曹髦（字士彥魏廢帝）嵇康音三卷（字叔夜譙國人晉中散大夫）杜預音三卷李軌音三卷荀訥音四卷（字世言新蔡人東晉尚書左民郎）徐邈音三卷

右左氏梁東宮學士沈文何撰春秋義疏闕下袠陳東宮學士王元規續成之元規又撰春秋音

何休注公羊十二卷王愆期注十二卷（字門子河東人晉散騎常侍辰陽伯）高龍注十二卷（字文范楊人東晉河南太守）孔衍集解十四卷（字舒元魯人東晉廣陵相）李軌音一卷江惇音一卷

右公羊

尹更始穀梁章句十五卷唐固注十二卷（字子正丹陽人吳尚書僕射）糜信注十二卷（字南山東海人魏樂平太守）孔衍集解十四卷徐邈注十二卷徐乾注十三卷（字文祚東莞人東晉給事中）范甯集注十二卷段肅注十二卷（不詳何人）胡訥集解十卷

右穀梁

孝經者孔子爲弟子曾參說孝道因明天子庶人五等之孝事親之法亦遭焚燼河閒人顏芝爲秦禁藏之漢氏尊學芝子貞出之是爲今文長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳之各自名家凡十八章又有古文出於孔氏壁中別有閨門一章自餘分析十八章揔爲

二十二章孔安國作傳劉向校書定爲十八後漢馬融亦作古文孝經傳而世不傳世所行鄭注相承以爲鄭玄案鄭志及中經簿無唯中朝穆帝集講孝經云以鄭玄爲主檢孝經注與康成注五經不同未詳是非（江左中興孝經論語共立鄭氏博士一人）古文孝經世既不行今隨俗用鄭注十八章本

孔安國馬融鄭衆鄭玄王肅蘇林（字孝友陳留人魏散騎常侍）何晏（字平叔南陽人魏吏部尚書駙馬都尉關內侯）劉邵（字孔才廣平人魏光祿勳一云劉熙）韋昭（字弘嗣吳郡人吳侍中領左國史高陵亭侯爲晉諱改爲曜）徐整謝万孫氏（不詳何人）揚泓（天水人東晉給事中）袁宏（字彥伯陳郡人東晉東陽太守）虞槃佑（字弘猷高平人東晉處士）庾氏（不詳何人）殷仲文（陳郡人東晉東陽太守）車胤（字武子南平人東晉丹陽尹）荀昶（字茂祖潁川人宋中書郎）

孔光（字文泰東莞人）何承天（東海人宋廷尉卿）釋慧琳（秦郡人宋世沙門）王玄戴（字彥運下邳人齊光祿大夫）明僧紹

右並注孝經皇侃撰義疏先儒無爲音者

論語者孔子應答弟子及時人所言或弟子相與言而接聞於夫子之語也當時弟子各有所記夫子既終微言已絕弟子恐離居已後各生異見而聖言永滅故相與論撰因輯時賢及古明王之語合成一法謂之論語鄭康成云仲弓子夏等所撰定漢興傳者則有三家魯論語者魯人所傳即今所行篇次是也常山都尉龔奮長信少府夏侯勝丞相韋賢及子玄成魯扶卿（鄭云扶先或說先生）太子少傅夏侯建前將軍蕭望之並傳之各自名家齊論語者齊人所傳別有問王知道二篇凡二十二篇其二十篇中章句頗多於魯論昌邑中尉王吉少府宋畸琅邪王卿御史大夫貢禹尚書令五鹿充宗膠東庸生並傳之唯王陽名家古論語者出自孔氏壁中凡二十一篇有兩子張（如淳云分堯曰篇後子張問何如可以從政以下爲篇名曰從政）篇次不與齊魯論同（新論云文異者四百餘字）孔安國爲傳後漢馬融亦注之安昌侯張禹受魯論於夏侯建又從庸生王吉受齊論擇善而從號曰張侯論最後而行於漢世禹以論授成帝後漢包咸（字子長吳人大鴻臚）周氏（不詳何人）並爲章句列於學官鄭玄就魯論張包周之篇章考之

齊古爲之注焉魏吏部尚書何晏集孔安國包咸周氏馬融鄭玄陳羣（字長文潁川人魏司空）王肅周生烈（燉煌人七錄云字文逸本姓唐魏博士侍中）之說幷下己意爲集解正始中上之盛行於世今以爲主

鄭玄注十卷王肅注十卷虞翻注十卷何晏集解十卷譙周注十卷（字允南巴西人晉散騎常侍不拜陽城亭侯）衛瓘注八卷（少二卷宋明帝補闕）崔豹注十卷（字正熊燕國人晉尚書左中兵郎）李充集注十卷（東晉人）孫綽集注十卷（字興公太原人東晉廷尉卿長樂亭侯）盈氏注十卷（不詳何人）孟釐注十卷（一云孟陋陋字少孤江夏人東晉撫軍參軍不就）梁覬注十卷（天水人東晉國子博士）袁喬注十卷（字彥叔陳國人東晉益州刺史湘西簡侯）尹毅注十卷江熙集解

十二卷張馮注十卷（字長宗吳人東晉司徒左長史）孔澄之注十卷（字仲淵會稽人宋新安太守）虞遐注十卷（會稽人齊員外郎）王弼釋疑三卷欒肇釋疑十卷徐邈音一卷

右論語皇侃撰義疏行於世

老子者姓李名耳（河上公云名重耳）字伯陽陳國苦縣厲鄉人也（史記云字聃又云曲里人一云陳國鄉人）生而皓首（劉向列仙傳云受學於谷成生於殷時）爲周柱下史（史記云爲周守藏史或言是老萊子蓋百六十餘歲或言二百餘歲衆家皆云先爲柱下史轉爲守藏史葛洪云文王時爲守藏史武王時爲柱下史或云老子在黃帝時爲廣成子一云爲天老在堯時爲務光子在殷時爲彭祖在周爲柱下史）觀周之衰乃西出關（周敬王時）爲關令尹喜說道德二篇尙虛無無爲（劉向云西過流沙莫知所終）班固云道家者淸

虛以自守卑弱以自持此人君南面之術也漢文帝竇皇后好黃老言有河上公者居河之湄結草爲菴以老子教授文帝徵之不至自詣河上責之河上公乃踊身空中文帝改容謝之於是作老子章句四篇以授文帝言治身治國之要其後談論者莫不宗尙玄言唯王輔嗣妙得虛無之旨今依王本博采衆家以明同異

河上公章句四卷（不詳名氏）毋丘望之章句二卷（字仲都京兆人漢長陵三老）嚴遵注二卷（字君平蜀都人漢徵士又作老子指歸十四卷）虞翻注二卷王弼注二卷（又作老子指略一卷）鍾會注二卷羊祜解釋四卷（字叔子泰山平陽人晉太傅鉅平成侯）范望州注訓二卷（字叔文會稽人吳尚書郎）王尙述二卷（字君曾瑯邪人東晉江州刺史封杜忠侯）程韶集解二卷（鉅鹿人東晉郎中關內侯）邯鄲氏注二卷（不詳何人）常氏注二卷（不詳何人）盈氏注二卷孟子注二卷（或云孟康康字公休安平廣宗人魏中書監廣陵亭侯）巨生內解二卷（不詳何人）袁眞注二卷（字彥仁陳郡人東晉西中郎將豫州刺史）張嗣注二卷張憑注二卷孫登集注二卷（字仲山太原中都人東晉尚書郎）蜀才注二卷釋慧琳注二卷釋慧嚴注二卷（陳留人本姓范宋世沙門）王玄載注二卷顧懽堂誥四卷（一作老子義疏）節解二卷（不詳作者或云老子所作一云河上公作）劉遺民玄譜一卷（字遺民彭城人東晉柴桑令）想余注二卷（不詳何人一云張魯或云劉表魯字公旗沛國豐人漢鎮南將軍關內侯）戴逵音一卷（字安道譙國人東晉散騎常侍太子中庶子徵不就）

右老子近代有梁武帝父子及周弘正講疏北學有杜弼注世頗行之

莊子者姓莊名周（太史公云字子休）梁國蒙縣人也六國時爲梁漆園吏與魏惠王齊宣王楚威王同時（李頤云與齊愍王同時）齊楚嘗聘以爲相不應時人皆尙遊說莊生獨高尙其事優遊自得依老氏之旨著書十餘萬言以逍遙自然無爲齊物而已大抵皆寓言歸之於理不可案文責也然莊生宏才命世辭趣華深正言若反故其能暢其弘致後人增足漸失其眞故郭子玄云一曲之才妄竄奇說若閼弈意脩之首危言游鳧子胥之篇凡諸巧雜十分有三漢書藝文志莊子五十二篇卽司馬彪孟氏所注是也言多詭誕或似

山海經或類占夢書故注者以意去取其內篇衆家竝同自餘或有外而無雜唯子玄所注特會莊生之旨故爲世所貴徐仙民李弘範作音皆依郭本今以郭爲主

崔譔注十卷二十七篇（清河人晉議郎內篇七外篇二十）向秀注二十卷二十六篇（一作二十七篇一作二十八篇亦無雜篇爲音三卷）司馬彪注二十一卷五十二篇（字紹統河內人晉秘書監內篇七外篇二十八雜篇十四解說三爲音三卷）郭象注三十三卷三十三篇（字子玄河內人晉太傅主簿內篇七外篇十五雜篇十一爲音三卷）李頤集解三十卷三十篇（字景眞潁川襄城人晉丞相參軍自号玄道子一作三十五篇爲音一卷）孟氏注十八卷五十二篇（不詳何人）王叔之義疏三卷（字穆[illegible]瑯邪人宋處士亦作注）李軌音一卷徐邈音三卷

右莊子

爾雅者所以訓釋五經辯章同異實九流之通路百氏之指南多識鳥獸草木之名博覽而不惑者也爾近也雅正也言可近而取正也釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣前漢終軍始受豹鼠之賜自茲迄今斯文甚矣先儒多爲億必之說乖蓋闕之義唯郭景純洽聞强識詳悉古今作爾雅注爲世所重今依郭本爲正

犍爲文學注三卷（一云犍爲郡文學卒史臣舍人漢武帝時待詔闕中卷）劉歆注三卷（與李巡注正同疑非歆注）樊光注六卷（京兆人後漢中散大夫沈旋疑非光注）李巡注三卷（汝南人後漢中黃門）孫炎注三卷（音一卷）郭璞注三卷（字景純河東人東晉弘農太守著作郎音一卷圖贊二卷）

右爾雅梁有沈旋（約之子）集衆家之注陳博士施乾國子祭酒謝嶠舍人顧野王竝撰音既是名家今亦采之附於先儒之末

經典釋文序錄終

經典釋文陸氏稽覈異同審別音讀最爲切用之書盧抱經謂其闡經訓之菑畬導後人以涂徑洗專己守殘之陋滙博學詳說之資實天地間所不可無病夫世尠善本取影鈔宋本與通志堂本互相參校正其譌舛補其挩扁惟是之從於是陸氏之眞復出而始不失夫撰集本旨予以其書敘錄一卷於各經師承授受淵源派別延析詳明藉窺漢魏以來專門名家之業而凡注解音義諸人亦俱有以攷見尤爲硏經者所宜首及爰依盧本少縮其袟繕寫精鐫用公同好其老莊二子準原書一律並存庶乎談經典音不至沿流忘本先有所取資焉光緒乙酉四月八日

鎮海張壽榮鞠舲甫識

宋本公是先生七經小傳

續古逸叢書
之二十三

戊辰冬日上海涵
芬樓據宋槧本影
印遠近翻刻必究

甲命

七經小傳卷上

書

堯典曰申命羲叔宅南交說者曰春與夏交非也冬與秋交秋與夏交春與冬交亦何不曰西交北交東交乎且春曰嵎夷曰暘谷秋曰宅西曰昧谷冬曰朔方曰幽都此皆指地而言不當至於夏獨以言也本蓋言宅南曰交趾後人傳寫脫兩字故爾非眞也春去宅嵎夷秋去宅西推秋之西而知嵎夷爲東也夏去宅南冬去宅朔方推夏之南而知朔方爲北也此蓋堯舜時四境所至四岳所統也故舉以言爾

舜典曰正月上日受終于文祖輯五瑞者收諸侯圭瑞還之王府既月乃日者既正月之明日謂二月朔耳輯五瑞必俟既月之明日須之諸侯者以新曆數也修五禮五玉三帛二生一死贄如五器卒乃復如者同也五器者吉凶禮樂及戎器同之一制度也卒乃復者巡守事畢王乃還都也

五載一巡守者唐虞氏分天下五服其在畿內甸服之君則皆執事之人也朝夕見焉故不特修朝覲之禮至於侯服當朝一年綏服當朝二年要服當朝三年荒服當朝四年則天下諸侯畢皆一朝一朝則天子巡守故五載一巡守也

夔曰於予擊石拊石百獸率舞益稷之末又有夔曰於予擊石拊石百獸率舞然則舜典之末衍一簡也何以知之邪方舜之命二十二人莫不讓者惟夔龍爲否則亦已矣又自贊其能夔必不爲也且夔於爾時始見命典樂不應遂已有百獸率舞之事是今日適越而昔至也

九共九篇共當作丘古文丘作亚與共相近故誤傳以爲共耳九丘者即所謂八索九丘按小序帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共及槀飫然則汨作之篇言所以釐下土興工致治之道爾九丘者乃所謂方設居方別生分類者也九州殊土異俗各因其性順其舊而教擾之故爲九篇篇言一州也舜肇十有二州而今但九者幽并之俗與冀州類營州之俗與青州類但疆土廣大故分之耳至於人物自如舊也孔安國爲隸古定書不知丘字誤爲共遂肆臆說云述職方以除九丘案職方氏之書一官所守耳周禮出於周公仲尼未嘗刪述而云除九丘乎又今職方氏所掌但其地名山川大較豈與方設居方別生分類比乎此云九共當爲九丘必也禹貢雖載九州之地形乃是治

水之書亦無方設居方別生分類之事則禹貢所言者形質也九丘所言者情性也惜哉此書之亡不及見有虞氏之明德也

大禹謨益曰都帝德廣運乃聖乃神乃武乃文皇天眷命奄有四海爲天下君禹曰惠迪吉從逆凶惟影響此言帝賞罰之審且速也故能爲天下君

皐陶謨曰都亦行有九德亦言其人有德此說性善也行有九德者言人之性固有九德也寛柔愿亂擾直簡剛彊是也亦言其人有德者言性雖有德猶待其人之有德乃成德也栗立恭敬毅温廉塞義是也愿而恭恭與愿一物爾愿者益恭非德性相濟者也恭當作荼字誤也荼者舒也愿愨過者患在不荼故以荼濟愿也簡而廉簡者簡易也簡易之人失在無廉隅故濟以廉所謂居敬也彰厥有常吉哉吉猶士也所謂吉士也於九德之中能一德有常則可謂士矣三德可以爲卿大夫六德可以爲諸侯九德咸事可以王天下然則有常所謂有恒三德所謂善人六德所謂君子九德所謂聖人惟聖人惟能王天下君子可以爲諸侯善人可以爲卿大夫有恒者可以爲士以孔子之徒論之顏淵問爲邦子曰行夏之時乘殷之輅服周之冕此王天下之任聖人之德也又曰雍也可使南面

先有司赦小過舉賢村此君一國之任君子之德也又曰由也千乘之國可使治其賦也升堂未入於室此卿大夫之任善人之德也又曰不得中行而與之必也狂狷乎狂者進取狷者有所不爲此吉士之任也有恒之德也物之性未有能兼剛柔者也謂聖人備九德然則聖人之性剛且柔乎曰聖人神矣其性無所不備無所不備者或不可得而聞矣不可得而聞則所聞者常聞其接於事爲之迹爾皐陶稱舜曰臨下以簡御衆以寛此九德之二也極此言之意故當曰事親以柔行己以愿臨事以亂任賢以擾秉德以直斷謀以剛敷政以彊此所謂大備之人也

益稷曰禹曰弼成五服至于五千州十有二師外薄四海咸建五長各迪有功說者謂禹治水州用三萬人非也師猶長爾一州十二師以商周之制推之則連率卒正之類也以五長稽之則五國有長而十長有師乎長所以長也師所以師也十長之師凡五十國一州十二師則六百國也州六百國計十二州則七千二百國也十二州之外薄于四海又有五長是以禹會諸侯於塗山執玉帛者萬國也

笙鏞以閒鳥獸蹌蹌何謂也曰古者制樂皆有所法

也或法於鳥或法於獸其聲清揚而短聞者皆法之鳥也其聲宏濁而遠聞者皆法之獸也則此言笙鏞之器各得其法而盡其聲則鳥獸蹌蹌然也擊石拊石百獸率舞何謂也曰聖王功成而作樂樂行而物遂則此言四海之内血氣之類莫不逸豫而自得也人樂極則舞獸不能舞推其樂極則亦宜舞也故謂之率舞也擊石拊石何也曰凡樂厚聲石此言所擊者與所拊者皆厚以和皆泊以恬則能以感人者也

禹貢青州萊夷作牧厥篚檿絲徐州淮夷蠙珠曁魚厥篚玄纖縞揚州島夷卉服厥篚織貝予謂三篚皆三夷之貢也故序於三夷下織讀如士不衣織之織染貝爲織島夷所服蓋如厚繒貝者本名耳五百里要服三百里夷二百里蔡五百里荒服三百里蠻二百里流凡唐虞九州州方千里適三千里矣要荒則在九州之外三百里夷者稍以夷禮通之若春秋杞鄫葛莒也三百里蠻者亦言雜以蠻俗待之若春秋楚越也二百里蔡者蔡讀如蔡蔡叔之蔡二百里流流讀如流共工之流輕罪則蔡於要服重罪則流于荒服所謂投之四裔屏之遠方者也此則五宅三居之二矣然則其一在綏服九州之内也凡夷性近於人蠻性遠於人故近者稱夷遠者稱蠻也

胤征曰火炎崐岡玉石俱焚天吏逸德烈于猛火殲厥渠魁脅從罔治言火炎則玉石俱焚吏逸則善惡并誅若此則是威烈甚於火矣故不欲如火但殲厥渠魁而已所以分別玉石

湯誓曰伊尹相湯伐桀外自陑陑者桀恃嶮也外之者言其易也著此者言桀雖據險亦不能拒湯所謂地利不如人和孔氏注乃曰出其不意孫吴之師非湯與伊尹之義也

伊訓曰惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先王奉嗣王祗見厥祖元祀者太甲之元年也十有二月者夏正十二月也舉元祀於上則明十二月者朔正月也不言正月而云十二月者於書未有言王者三統之辨使上下互相備也此先君以去年十二月夏之十一月崩故太甲以今年正月夏之十二月朝廟正君臣至三年十二月則二十六月喪畢而以冕服歸于亳矣若謂十二月亦朔之曆者古天子踰年改元一年不二君則元祀十二月乃太甲改元之後十二月也去先君崩一朞矣至三年十二月太甲乃歸于亳歸于亳之時凡居喪三十七月不得爲二十六月也欲就二十六月而言之則太甲以先君之末遂爲元年乃可爾而

非逾年改元一年不二君之義伊尹豈爲之哉臣下不匡其刑墨墨者非刑名也謂其刑如墨也貪以敗官爲墨今臣不匡君是貪位明矣故使坐貪也傳曰昏墨賊殺皐陶之刑也

微子曰父師若曰我舊云刻子王子弗出我乃顛隮刻猶害也言我舊常云紂欲害子今王子不出必見殺王子見殺我乃隕滅矣所以然者三仁存則殷存三仁亡則殷亡武王觀兵還師此其驗也均之不可亡而微子先遜于荒者微子以地逼見疑欲害與其見殺而速亡不如避禍而緩死也然則三人亦何向何背何去何處勢物之變微子以母兄宜避箕子以同姓宜留此仁者之外化內不化也故曰爲百世師

泰誓曰惟十有一年武王伐殷孔氏曰觀兵孟津以卜諸侯伐紂之心諸侯僉同乃退以示弱非也詩云匪棘其欲聿追來孝聖人豈有私天下之心哉觀兵孟津者所以懼紂也欲其畏威悔過反善自修也如紂遂能改者武王亦北面事之而已矣然則進非示強也退非示弱也進所以警其可畏退所以待其可改及其終不畏終不改然後取之此篇稱紂罔有悛心乃夷居弗事上帝神祇足以知武王之退非示弱而襲之明矣

武成曰武王伐殷往伐歸獸識其政事作武成識記

也言史官具記武王克商所施行之政以爲此書也然此書簡策錯亂蕪有亡逸粗次定之于下曰惟一月壬辰旁死魄越翼日癸巳王朝步自周于征伐商此下當次以厎商之罪告于皇天后土所過名山大川（云云）下至大賚于四海而萬姓悅服皆在紂都所行之事也然後次以厥四月哉生明王來自商至于豐然後又次以丁未祀于周廟（云云）下至予小子其承厥志此下武王之誥未終當有百工受命之語計脫五六簡矣然後次以乃偃武修文（云云）然後又次以列爵惟五（云云）戊午師逾孟津癸亥陳于商郊甲子俟天休命（經文甲子二字在休命下）孔氏曰自河至朝歌出四百里五日而至赴敵宜速非也傳曰紂使膠鬲問師期武王告以甲子武王恐失期而膠鬲死於是亟行軍吏曰請少緩武王不可曰膠鬲賢者也吾以此傳雖不見經而以解此經爲合夫王者之師正而不奇不乘人以險不掩人以不備者也何以赴敵宜速哉

無逸曰此厥不聽人乃訓之又曰此厥不聽人乃或譸張爲幻此兩聽字皆當作德字字形相似故誤爾

毛詩

子夏序詩云禮義廢政教失國異政家殊俗而變風變雅作矣然則諸國風其言正義善事合於道者

皆正風也其有刺譏怨諷者乃變風也亦猶二雅言文武成康爲正雅言幽厲爲變雅矣今說者皆斷周南召南爲正風自邶以下爲變風遂令淇奧緇衣與南山北門同列非夫子之意子夏之指且國史明乎得失之迹傷人倫之廢哀刑政之苛爲變風可矣若人倫不廢刑政不苛何故（一本無何字故作顧）不得爲正風乎既横生分別不與二雅同又襃貶錯謬實無文可據未足以傳信也

葛覃二章曰葛之覃兮施于中谷維葉莫莫是刈是濩爲絺爲綌服之無斁者葛居谷中莫莫茂盛於是則有人就而刈之濩之以爲絺綌而服之不厭

如后妃在家德美充茂則王者就聘之以爲后妃與之偕老矣

卷耳序稱后妃又當輔佐君子求賢審官内有進賢之志至於憂勤吾於此義殊爲不曉后妃但主内事所職陰教善不出閫壼之中業不過籩饋之事何得知天下之賢而思進之乎假令實可不害武王豈責紂爲牝雞無晨周公作易何言在中饋無攸遂乎假令后妃思念進賢爲社稷計亦何至朝夕憂勤乎要之后妃本不與外事自無緣知賢者不肖主名若謂后妃賢當並治其國者是開後世母后之亂吕武所以亂天下也若爾又何以號爲正風教化萬世乎且令自古婦人欲干預政事故引此詩爲證初雖以進賢審官爲號已而晨鳴便無可柰何矣驗大姒大任等亦但治内事無求賢審官之美審知此詩序之誤也蓋后妃於君子有夙夜警戒相成之道此詩言后妃警戒人君使求賢審官之意耳不謂后妃己自求賢審官也事體相類辭意相混故序詩者誤之曰采采卷耳不盈頃筐采卷耳者欲求盈筐今不得盈心不在故無獲也以言爲國當求賢耳而賢不至者亦以心不專故賢不來矣如是頃筐無所獲則失其所願周行無所寘則失其所治此爲后妃警戒求賢審官

也其餘又陳當知臣下之勤勞之事亦謂從容警戒於君耳非以后妃己所行也

甘棠曰蔽芾甘棠勿翦勿伐召伯所茇蔽芾盛貌召伯在之時嘗憩息此棠樹之下今其人雖不在猶當勿伐此棠蓋覩其物思其人思其人則愛其樹得人心之至也詩人託事指意足以達其情之深切著明而已而說者遂謂召公眞暴露此樹下使召公爲墨子之道也則或有之矣若彼召公者仁人也則有朝廷宮室是乃中庸之法上下之節矣安可非苦就行以干百姓之譽哉（非苦就行四字諸本皆爾當考）

旄丘詩曰何其處也必有與也何其久也必有以也

言我所以勴且久者正以衛爲方伯連率爾怨問之也

泉水詩曰我思肥泉兹之永歎出同而歸異曰肥作此詩之女於今衛侯兄弟也以言亦出同而歸異不得相見爾是之爲歎也（夫人有遣大夫歸寧兄弟禮）

園有桃其實之殽園之有桃猶國之有君也桃不能自用其實故其實爲人之殽猶君不能自用其民反爲人有也

揚之水白石鑿鑿此與晉人將叛而歸沃之意也激揚之水湍疾騰蹙反令白石鑿鑿然鮮明猶昭公暗弱不修德政反驅百姓歸於沃沃以盛強也

非揚之水不能使白石鑿鑿非昭公微弱不能驅百姓歸沃沃以盛強卒章曰我聞有命者道民將叛之實也

狼跋曰公孫碩膚赤舄几几公孫者豳公之孫謂周公也周公有碩膚之德故攝政而履人君之舄几几然甚宜之也毛以公孫爲成王鄭以公孫爲公遜皆非是

常棣之四章曰兄弟鬩于牆外禦其侮每有良朋烝也無戎按此詩八章七章合韻惟此戎字不合韻疑戎當作戍戍亦禦也字既相類傳寫誤也

伐木三章章十二句每一章首輙云伐木凡三云伐木故知當三章也今毛氏詩斷六句爲一章蓋誤矣

伐木丁丁丁丁聲相應也伐木者小事爾猶求同志共事其聲丁丁然以言自天子至庶人亦當須友以相成也彼伐木能求助於人使有聲丁丁然況任天下之事事多重於伐木者乎此乃詩意已毛鄭說俱非是也

有杕之杜有睆其實杕杜特生之杜也以興君子于役則婦人特居焉睆然其實者方其盛時也

白駒四章皆興也白駒以廾賢者言若有是白駒食我之場苗者我則縶維之雖不得久留猶願永終今朝焉愛之厚也以言若有賢者肯食王祿王

則羈縻之雖不得久留猶願永終今朝焉亦愛之厚也二章中慇懃皆所以教王也三章言有皎皎之白馬其絜白可愛猶賁然而來今汝賢者何故自絜白則不肯來乎此以屬賢者故上刺其君之不能下怨賢者之棄吾君忠厚之道也四章皎皎白駒在彼空谷生芻一束其人如玉生芻薄陋也言白駒不見收逸於空谷其養甚薄生芻一束而已猶賢者不爲世用而甘於菲薄也

黃鳥黃鳥無集于穀無啄我粟此邦之人不我肯穀言還言歸復我邦族興也黃鳥集穀啄粟則有彈射捕逐之害猶我嫁于此邦居于此室而遭褒

薄之俗有斥逐之辱一人之性不足以變一家一家之俗不足以變一邦而云爾者陰禮不修則舉國皆汙故曰復我邦族也

十月之交天命不徹我不敢傚我友自逸徹均也

小旻四章章八句二章章七句乃得其理今誤爲三章八句三章七句卒章曰不敢暴虎不敢馮河人知其一莫知其他此言小人短慮暴虎馮河之患患在目前則知避之喪國亡家之禍禍在歲月故不知憂戰戰兢兢如臨深淵如履薄氷者言善爲國者當如此矣

小弁曰鹿斯之奔維足伎伎伎顧其子也雉之朝雊尚求其雌其雌妃也言王放逐太子曾不如鹿乎廢黜申后曾不如雉乎譬彼瘣木疾用無枝者木瘣則無枝無枝則木死矣亦若王受讒放逐太子自殘其嗣其嗣誠殘王亦且斃踣矣相彼投兎尚或先之者兎爲人所驅急更投人人哀其窮則及驅者未至而先存之兎雖可利以其可憐猶存之也何則誠不忍其心之窮急也以言王何獨忍人哉今俗猶言飛鳥入懷勿殺殺之不祥此投兎之比

巷伯之詩者孟子所作也孟子仕（一作寺）人以避嬿不審爲讒者譖之至加宮刑爲寺人故作此詩也詩名巷伯者是其身所病者故以冠篇末云楊園之道猗于畝丘者言讒人罔極不獨譖己而已必將上及大臣骨肉但先自己始也故曰凡百君子敬而聽之其後王后太子及大夫果多以讒廢者

谷風曰習習谷風維山崔嵬無草不死無木不萎忘我大德思我小怨習習之風生草木也崔嵬之山養草木也然而不能使草長不死不能使木長不萎者天地之功有所不足也奈何忘我大德思我小怨乎

四月維夏六月徂暑先祖匪人胡寧忍予此不欲生之辭也我之先祖曾匪以人恩畜我乎何爲忍使我當此亂世而生也滔滔江漢南國之紀盡瘁以仕寧莫我有者江漢之水能紀綱南國諸川而有之今我盡勞從仕王曾不顧有於我計王之德不若江漢之水也匪鶉匪鳶翰飛戾天匪鱣匪鮪潛逃于淵者言怨亂並興憂之之辭也曾不爲鶉鳶乎翰飛戾天曾不爲鱣鮪乎潛逃于淵言非此四者則皆罹其患矣

北山五章章六句三章章四句故言六章三章六句三章四句非

無將大車祇自塵兮無思百憂祇自疷兮博士讀疷爲邸非也疷當作痻讀如緡病也字誤耳

小明四章章十二句故言五章三章十二句二章六

句非

鼓鍾詩曰以雅以南文王世子曰小樂正學干大胥贊之籥師學戈籥師丞贊之胥鼓南此言南者皆指文王樂也則吴季子所觀象箾南籥者也非南夷之樂也南夷之樂曰任不曰南謂之曰南強厥名矣鼓鍾之詩傷幽王亂文武之樂故末及雅與南也雅亦用籥南亦用籥故云以籥不僭也然文王之樂稱象箾南籥者文王之化先被江漢之域故作樂以象其功也象者象南方之譯云

信南山曰中田有廬於田中作廬此井田之法也廬舍居内貴人也公田次之先公也私田居外後私也

采菽采菽筐之筥之興也菽薄物采以爲藿然而不可不敬故或筐之或筥之况諸侯之君乎故當有以厚錫予之也觱沸檻泉言采其芹采芹者以檻泉潔清則就采其菹况諸侯之君有修絜之德乎亦不可不以恩禮接之也

假樂故言四章章六句以文理考之實六章章四句

卷阿詩曰似先公酋矣召康公則何以不欲成王似先王而獨曰似先公乎曰成王之時周之先王惟有文武文武皆聖人不可似也是以欲成王似其可及者則莫若先公也然則聖人不可及而大賢有可到非不欲其似先王也智不能也以爲不然復察於詩召公戒成王則作公劉之詩周公戒成王則作大王之詩所以不及文武者其意皆可知矣

常武有常德以立武事因以爲戒然常德者既敬既戒惠此南國　是也言宣王命太師皇父爲冢宰整其六軍既敬矣既戒矣無負於南國矣而南國今不率職故可以征之此謂先自治然後治人故曰常德二章命程伯休父者南國既有變故勑大司馬陳行戒師旅而往討太師皇父爲冢宰實總六軍故曰整我六師程伯休父爲大司馬專軍政故戒左右陳行也因以爲戒者王猶允塞徐方既來徐方不回王曰還歸是也凡兵出則戒於詐故曰王猶允塞乃能來也武成則戒於瀆故曰還歸者止於義也

季札聞歌小雅而曰美哉思而不貳怨而不言其周德之衰乎猶有先王之遺民焉杜注云衰小也先王殷王也文中子曰季札焉知樂小雅周之盛也子謂二子之說皆未得其真何者思而不貳怨而不言何關殷之衰王乎若聞鹿鳴魚麗而謂之衰又何以爲季札乎蓋昔者周德既衰樂章錯亂大師非其人不知小雅自有正雅大雅自有變雅而遂誤以凡變雅者爲小雅凡正雅者爲大雅而季札所聞適皆節南山之類故有周德衰之歎耳後

至仲尼自衛反魯乃始分雅頌各得其所由仲尼而雅頌各得其所則仲尼以前大小雅不得其所矣故季札所聞者皆厲宣幽王之詩而當時太師目之爲小雅者也此其所以稱怨而不言不亦宜乎

七月詩周公作也公劉詩召公作也周公召公等也七月陳王業之本公劉亦言戒以民事美公劉之厚於民其意亦等也周公作之戒成王也召公作之戒成王也戒成王等也七月之與當旣王之後公劉之與亦當旣王之後其時又等也然而七月則繫豳風公劉則入大雅何也公劉豈非豳國之君七月豈非公劉之詩乎先儒以爲周公遭變故七月爲變風召公無變故公劉爲大雅其然乎其不然乎豳風者名之爲豳實周公詩耳周公之詩何不名曰周公國風而曰豳乎周者畿內國也畿內諸侯上繫於王不得國別風也何不編於魯魯者伯禽封耳周公不之魯也何不編之雅與公劉相倫公劉之詩言其政事七月之詩言其風俗旣曰風矣不得編於雅矣周公作詩意在於豳而周公之詩無所可繫故因謂之豳也就豳言之七月東山皆正風也鴟鴞以下皆變風也由是言之豳七月自無緣入雅不得云周公遭變故爲變風也且以七月東山爲變風世復有正風者乎且復有

不變風者乎曰然則鴟鴞破斧之屬何不列之於雅曰列之於雅是爲變雅成王雖始疑周公而終任之攝政六年而後復子明辟君臣之道亦無閒矣君子成人之美故不使成王之世有變雅之聲而攝引其詩使還周公也曰東山之詩非刺也亦何以不入雅曰當此之時成王猶諒闇故茲事不爲成王之美亦不入雅明總已之際責在冢宰也與春秋毛伯來求金相似乃知聖人之意六經如合符契耳

維清之詩序曰奏象舞也象則文王之樂所謂象箾者蓋文舞也故其辭稱文王之典夫文王之舞謂之象武王之舞謂之武將舞象則先歌維清是以其序曰奏象舞其辭曰文王也將舞武則先歌武是以武之序曰奏大武其辭曰於皇武王也內則十三學舞勺勺大武也十五學舞象象則象箾也教者當舉時王之教學者當舉時王之樂故勺與象明文武之功也

雝禘太祖也太祖即后稷矣

長發大禘也此禘于宗廟之禘所謂五年再殷祭與祫連稱者也禘于太祖則功臣與祭故末章言伊尹也云昔在中葉者作此詩之時指湯未受命之前爲中葉也有震且業者常有震恐危業之事

即仲虺云肇我邦于有夏若苗之有莠若粟之有
秕小大戰戰罔不懼于非辜者此也

公是先生七經小傳卷上

[illegible]經小傳卷中

禮

詔王馭羣臣三曰予以馭其幸幸者王所親幸也可賜予之不可爵之者也四曰置以馭其行置者耆老廢退之人雖當廢退其素行賢明特置之若公族穆子辭疾晉侯使掌公族大夫者也五曰生以馭其福福者其人本坐死以親故功貴者議而免之是其福矣楚誅鬬氏而免箴尹克黄改命曰生則此類也六曰奪以馭其貧奪者削其田邑禄賦七曰廢以馭其罪廢者除其名籍也八曰誅以馭其過誅者殺也過當作禍聲之誤耳有馭其福則有馭其禍矣福稱生則禍稱誅矣八柄者先叙賞而後言罰賞則先重罰則後重故誅最後言也康成謂誅爲齒路馬有誅之誅如此則八柄無死書曰用罪罰厥死義不可解又内史貳八柄爵禄廢置予奪生七者皆同而其一爲殺殺則誅也

以九兩繫邦國之民一曰牧以地得民牧者司牧也謂邦國之君也諸侯世故曰以地得民二曰長以貴得民三曰師以賢得民師者人師也師之得民與人君等四曰儒以道得民儒者藝術之稱儒之得民與人君等八曰友以任得民友者人友也友之得民與師儒等三者皆有得民之端故王者使民尊師貴儒而友賢三者皆得其義則王事成三者皆失其義則王事不成其所以繫邦國之民使民不離師則甚於宗友則甚於藪主以利得民主讀如觀近臣以其所爲主之主

乃施典于邦國而建其牧立其監設其參傅其伍陳其殷置其輔牧亦司牧謂邦國之君也監者其冢嗣也春秋傳曰君行則守有守則從從曰撫軍守曰監國諸侯世故立其監也所謂牧以地得民者也乃施則于都鄙而建其長立其兩設其伍陳其殷置其輔長者都鄙之君所謂長以貴得民者也不世故不曰立其監

宮正凡邦之事蹕宮中廟中則執燭凡邦之事蹕宮中者王有祭祀出入之事宮正主爲王蹕于宮中矣蓋宮正所治蹕之者則隷僕也宮正主爲命之廟中則執燭者王祭于廟廟中不當蹕則宮正執燭焉康成讀凡邦之事蹕宮中廟中（句）則執燭若然則本但曰（日一作名）凡邦之事宮中廟中則執燭無爲加蹕字也若宮正爲蹕則誰執燭乎按廟中不蹕無緣有蹕

大府頒其貨于受藏之府頒其賄于受用之府貨者

九貢九賦所入未用者賄者九式所用之餘以共玩好之用者受用之府其王府與

玉府凡王之獻金玉文織良貨賄之物受而藏之獻

讀如大夫出疆必告反必有獻於君之獻傳曰頴考叔有獻於公是也

大司徒以土宜之灋辨十有二土之名物以相民宅而知其利害以阜人民以蕃鳥獸以毓草木以任土事

十有二土者即十二州也州各有宜如職方氏所掌耳周雖合十二州爲九州然本堯所分十二異宜故職方氏從時王之制以正其名而大司徒因上古之法以教民

辨十有二壤之物而知其種以教稼穡樹蓺

上言十二土者汎言十二異宜草木禽獸五穀宜種也此言十二壤者率一土復有此十二之別當知其種之所入即草人所掌糞種之法騂剛用牛赤緹用羊墳壤用麋渴澤用鹿鹹潟用貆勃壤用狐埴壚用豕彊㯺用蕡輕爂用犬凡九也又有青黎塗泥墳壚草人不掌者青黎塗泥可不必糞墳壚則從埴壚矣此所謂十二壤

以土均之灋辨五物九等制天下之地征以作民職

九等者即禹貢定天下之土田有上上上中上下中上中中中下下上下中下下也

鄉大夫職曰國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之

其舍者國中貴者賢者能者服公事者老者疾者皆舍貴者自命士以上也賢者能者俊造學士也士工賈皆謂之國中

牛人凡祭祀共其享牛求牛以授職人而芻之

享牛享神之牛也求讀如逑逑配也配神者之牛以郊禮言之享牛所謂帝牛求牛所謂稷牛周書召誥用牲于郊牛二

載師職曰以宅田士田賈田任近郊之地

宅謂士之未仕者儀禮曰宅者在邦曰市井之臣在野曰草茅之臣孟子皆曰庶人庶人不傳贄爲臣不見君也鄭云宅謂致仕者非也士田者士當作工字誤耳工亦受田此是矣賈亦受田賈田是矣於近郊之地授處士之田授百工之田授商賈之田三者皆居國中故授近地孟子曰國中什一使自賦下文云近郊什一義相發也凡言國中者皆指士工商言野者皆農夫也鄉大夫職云國中自七尺以及六十野自六尺以及六十有五皆征之此以國中者受田非其本職故早免之耳鄭云士田者士讀如仕仕者亦受田所謂圭田非也仕而受田者祿也圭田則其邑也非所以耕也審如鄭意仕且耕乎又載師徧序受田之名獨不及工工與賈

等爾有賈田無工田是工惟不受田乎食貨志何以云工商皆受田也此又鄭所自知者凡任地國宅無征園廛二十而一近郊十一遠郊二十而三甸稍縣都皆無過十二惟其漆林之征二十而五國宅者謂國也宅也皆無征國者即上文廛里任國中之地者也宅者即上文宅田也廛田無征宅田無征其餘皆有征矣此但覆解上文自國至都征稅之差更無別少異而兩鄭俱不曉或謂是城中宅或謂是官宮室皆安也（又曰國宅無征以廛里任國中之地廛里者士民之里居工賈之市肆皆是也宅者以宅田工田賈田任近郊之地也工賈有征宅者無征云近郊十一者則孟子所云國中什一使自賦是也）

師氏保氏官也周公爲師召公爲保太師太保所謂三公者也康成合之非是

調人凡和難父之讎辟諸海外兄弟之讎辟諸千里之外從父兄弟之讎不同國君之讎眡父師長之讎眡兄弟主友之讎眡從父兄弟此讎者蓋謂遇人不以禮而見殺者也以其不直故子弟雖欲讎之而調人推其本情不聽也遇人不以禮雖誠有罪殺之者亦專殺也故使辟焉以全子弟之心又曰勿辟則與之瑞節而以執之勿辟者則殺人不忌乃當正治其罪子展所以黜游氏之義也

凡殺人有反殺者使邦國交讎之此謂吏以法殺人而死者之親敢報之者則邦國交讎之公羊傳曰父受誅子復讎推刃之道也

凡殺人而義者不同國令勿讎讎之則死殺人而合於義爲隱謀禍惡之未發而能先事殺之若逋逃桀暴者朝士職曰凡盜賊軍鄉邑及家人殺之無罪是此也遷其子孫使居異國又令勿讎

司市國君過市則刑人赦夫人過市罰一幕世子過市罰一帟命夫過市罰一蓋命婦過市罰一帷市者商賈交利之地也君子無故不得觀焉設罰懲之深遠於利之意也國君則赦其刑人所赦者市刑也大刑扑罰中刑徇罰小刑憲罰自夫人以下

則司市舉之使出此物焉婦人於市尤非其事故罰此男子差重也帟蓋皆在上帷幙以屏蔽異男女也言不及天子王后者尤非所宜亦罰不及至尊也

遂人職曰上地夫一廛田百晦萊五十晦餘夫亦如之中地夫一廛田百晦萊百晦餘夫亦如之下地夫一廛田百晦萊二百晦餘夫亦如之亦如之者亦如其萊也餘夫未具夫婦未當受田如其萊而已孟子曰圭田五十畝餘夫二十五畝

旅師掌聚野之耡粟屋粟閒粟旅讀如䆙旅之旅野生曰旅此官主野事故以旅爲號

大宗伯以肆獻祼享先王以饋食享先王此兩者正謂禘也祫也禘禮以祼爲重祫禮以饋食爲重禴祠烝嘗雖皆有祼饋之事恐其節文略殊非禘祫之禮比也古禮既亡不可知之孔子曰禘自既灌而往者吾不欲觀之矣明禘禮以灌爲重肆猶旅也禘禮及毀廟故旅獻

時見曰會殷見曰同時見者同時而見殷見者見於方岳之下時見則周官所謂六年五服一朝者也殷見則又六年王乃時巡考制度于方岳者也謂之同盟者蓋諸侯於是齊盟所謂同盟矣

以天産作隂德以中禮防之以地産作陽德以和樂防之産生也作爲也人所受於天以生者謂之天産所受於地以生者謂之地産受於天以生者貌言視聽思本稟於五行內以爲性外以爲教者也不防以中禮則失謂之隂者以其受之天天道默定也謂之德者教之所以起也受於地以生者剛柔緩急輕重仁武本稟於山川內以爲情外以爲形者也不防以和樂則過謂之陽者以其受之地地體顯著也

王大封則先告后土后土社也王封諸侯取太社之土苞之以白茅而授之爲其將取是土故大宗伯先告焉敬其事也

司尊彝凡鬱齊獻酌獻讀如獻莫重於祼之獻鬱齊惟祼用之於獻最重故曰獻酌也

典瑞曰祼圭有瓚以肆先王以祼賓客肆猶旅也大祭旅獻也宗伯職曰以肆獻祼享先王謂大禘時雝禘之篇曰相予肆祀書曰肆類于上帝皆同義（大祝又有肆享之說在後）

大司樂凡樂圜鐘爲宮黃鐘爲角大簇爲徵姑洗爲羽靁鼓靁鼗孤竹之管雲和之琴瑟雲門之舞冬日至於地上之圜丘奏之若樂六變則天神皆降可得而禮矣圜鐘黃鐘者皆雲門之樂所用之均也六變者雲門之樂一終

咸池之舞夏日至於澤中之方丘奏之若樂八變則地示皆出可得而禮矣此咸池之樂蓋八變而終其聲之均則自函鐘以下

九磬之舞於宗廟之中奏之若樂九變則人鬼可得而禮矣九磬者磬九變而一終書云簫韶九成鳳皇來儀是也其聲之均則自黃鐘以下

鐘師掌奏九夏鄭賈諸儒皆以九夏爲頌詩之篇春秋傳稱金奏肆夏之三工歌文王之三夏云金奏文王云工歌則夏非頌篇明矣然則九夏乃有聲而無辭者也

簭人掌三易以辨九簭之名一曰巫更二曰巫咸三

曰巫式四曰巫目五曰巫易六曰巫比七曰巫祠八曰巫參九曰巫環以辨吉凶予謂掌九簭之名而以辨吉凶則不可以巫爲簭矣改巫爲簭以準太卜作龜之八命而爲説也彼自去八命爾以九巫況之不近也此乃前世通於占者九人其遺法存於書可傳者也古者占簭之工通謂之巫更咸式目等皆其名也巫咸見於他書多矣易疑爲易易古陽字所謂巫陽也其他則未聞雖未聞不害其有也

大祝凡大禋祀肆享祭示則執明水火而號祝大禋祀者祭天圜丘也肆享者宗廟大禘也祭示方澤

也三者禮最大故特言之肆享爲禘可知矣

大司馬以九畿之籍施邦國之政職九畿相距萬里過禹迹多矣又周書稱侯甸男采衛而止則蠻夷鎭蕃者未取之乎疑本但云又其外五百里曰蠻圻（謂直王畿之南者）五百里曰夷圻（直王畿之東者）五百里曰鎭圻（直王畿之北者）五百里曰蕃圻（直王畿之西者）此九畿相距爲七千里近合事理通於禹貢而約於周書矣所以分蠻夷之名者在南方曰蠻在東方曰夷狄或謂之鎭戎或謂之蕃與疑寫周禮者習言又其外故遂誤增之耳説者以謂不然胡不試以天下地形正之洛邑爲中其東出者不三千里至海矣其南出者至朱崖交趾五千餘里耳是乃古所謂日下北户者矣越裳九譯不甚此矣周公所辭也豈大司馬能施政職哉又此以人步爲里而里以投足爲計步九畿之法考以日景而筭於土圭比之人步迂直懸矣大約三分去二則五千里之折必萬五千里乃能足矣

司勳凡有功者祭于大烝司勳詔之按烝常祀無言大者大烝其禘祫與文二年大事于大廟躋僖公者祫也而外傳謂之烝此其一隅矣

凡頒賞地參之一食惟加田無國征予謂加田者凡家臣邑宰之田國語曰官宰食加然則古以官宰

之田謂之加矣無國征者不征於國以其自有君也家臣之征當入於家陪臣之征當入於國諸侯之征當入於王此其分也禮夫圭田無征大夫之田謂之圭田夫圭田亦自受田而不征於國征之爲倍征故曰以厚賢也

隷僕掌五寢之埽除糞洒之事五寢者夫人以下所居也王后所居謂之正内隷僕不掌蓋自有寺人内竪去祭祀脩寢者脩讀爲滌祭祀則齊齊則大滌五寢使人消潔不犯禁也謂之滌者[illegible]其名也大喪復于大寢小寢者大寢内寢小寢燕寢正内也春秋莊公薨于路寢僖公薨于小寢鄭玄云五

寢爲五廟之寢玄本謂天子五廟故云爾非正也

又隷僕乃掌洗乘石蹕宮中之事古者人神不參若典職宗廟何緣褻之於宮中而外役乎

掌囚凡囚者上罪梏拲而桎中罪桎梏下罪梏梏者校也在頸曰梏春秋傳曰以弓梏華弱於朝謂之梏者以其在首猶牛馬牿爾

萍氏謂之萍者此職掌幾酒神農書曰萍能勝酒欲其制之也

大行人時聘以結諸侯之好殷覜以除邦國之慝此與間問等皆王使臣於諸侯之禮也時聘以時聘諸侯五服各有時也殷覜者遍問天下諸侯也於

下七歲徧覜諸侯是也故曰以除邦國之慝注以聘覜爲諸侯見王非也蓋惑於大宗伯文無間問等而但言聘覜所以亂之也

考工記曰國有六職百工與居一焉六職者坐而論道一職也作而行之二也審曲面勢三也通四方之珍異四也飭力以長地材五也治絲麻六也此文首尾自明不須橫以六官說之

梓人爲飲器勺一升爵一升觚三升獻以爵而酬以觚一獻而三酬則一豆矣食一豆肉飲一豆酒中人之食也一獻而三酬者獻以一升酬以三升也并而計之爲四升四升爲豆豆雖非飲器其計數

則然

匠人營國方九里以爲天子之居太狹亂於上公又詩云上入執宮功言鄉井之民至冬皆當入保城也井田之制城中之宅率一家二畝半計地筭居九里之城不能容七萬五千家然則周禮所說乃天子中城也春秋曰城中城以諸侯之有中城亦知天子之有中城也匠人又云宮隅之制宮隅則天子宮也城隅則中城也中城方九里則宮城宜方三里中城有左祖右社九卿之室則百官治事之所也民居不至焉則限親疏也其外城蓋經傳無文公羊說以爲千雉雉長二百尺凡方三十餘

里則足相容

儀禮

士冠禮若不醴則醮用酒醴謂三加畢以醴酒飲冠者于客位者也不醴而醮謂庶子矣醴重醮輕曾子問除喪不改冠乎孔子曰天子賜諸侯服有冠醮無冠醴醴爲重也又昏禮適婦醴之庶婦醮之丈夫之冠猶婦人之嫁則醮用酒者必庶子也下文曰庶子冠于房外南面遂醮焉是矣又曰孤子醴於阼知凡嫡子皆醴也鄭注云若不醴謂國有舊俗可行聖人用焉又注醮於客位云夏殷禮也皆非也夏殷有天下千餘歲冠禮行之久矣設以

醮爲禮者溥天之下皆醮也周公何以改之然則醮於客位當曰醴於客位嫡子冠於阼醴於客位以變爲敬也庶子冠與醮相因不於阼亦不於客位居房外南面略庶子也醮禮繁醴禮簡以簡爲貴也醮三舉醴一辭以少爲貴也醮用酒醴用醴以質爲貴也醮有折俎醴脯醢而已不尚味也酒在房外醴在房中以變爲敬也此皆聖人分別嫡庶異其儀也

鄉射禮曰鄉侯上个五尋中十尺上个者最上幅也中者最中幅也又曰侯道五十弓弓二寸以爲侯中此說中幅所以用十尺者取之侯道者也又曰

倍中以爲躬倍躬以爲左右舌此說躬與舌各一幅也又曰下舌半上舌此說上下皆躬舌也侯中一幅上二幅下二幅幅各闊二尺則與侯中方矣梓人職所謂廣與崇方者也先量侯道乃制侯中既制侯中乃定躬舌既定躬舌乃因侯中之廣而求其崇必方其足凡五十弓之侯其中十尺其布五幅躬舌各一幅也七十弓之侯其中丈四尺其布七幅躬各二幅舌各一幅也九十弓之侯其中丈八尺其布九幅躬與舌各二幅也其崇則中十尺崇亦十尺矣中丈四尺崇亦丈四尺矣中丈八尺崇亦丈八尺矣謂之中者正以其居中也中者對上之言也有上有中則有下矣九十弓之侯布九幅以五爲中七十弓之侯布七幅以四爲中五十弓之侯布五幅以三爲中矣大射儀曰大侯之崇見鵠於參參見鵠於干干不及地武此高下之節也大侯崇丈八尺棲鵠於其中從遠視之令出於參之右舌下也所以必出於舌下者舌能蔽之故以見爲節也干侯之鵠則去地武武三尺也世言步武步六尺則武三尺武者迹之也兩迹之間則三尺武以是名之干侯之鵠用此爲高亦幾中矣其設之次大侯在東參次之干次之使密不至相掩踈足以射其勢參差相入是謂貍步鄭去

中猶身也身之外復有躬舌躬舌身三者異者則五十弓之侯其崇丈八尺七十弓之侯其崇二丈二尺九十弓之侯其崇二丈六尺既難卷舒矣至其設之又令參侯去地一丈五寸少半寸計其上綱則三丈二尺五寸少半寸也大侯去地二丈二尺五寸少半寸計其上綱則四丈八尺五寸少半寸也此之難信不俟言矣鄭意以謂不若是則大侯之鵠不見於參參不見於干然雖如鄭說求之大侯之鵠終不能見於參參亦終不能見於干也胡不嘗試以勾股求之人去干五十步干去參二十步干高一丈九尺二寸令人目高七尺從干望

參計參侯之鵠去地二丈四尺五分寸之四乃能見之今鄭所說參侯之鵠去地一丈九尺二寸高則高矣欲使鵠裁見不足二寸如使鵠盡見不足四尺八寸五分寸之四從參視大侯亦然然則非也且鄭意謂三侯重張當使後侯高前侯耳是與經不合經令獲者執旌各負其侯執旌者欲使射者視之審也如令大侯在參之背參在干之背其去地皆數十尺雖執旌安得而負之而射者亦安得而覩之哉又經云貍步張三侯者非謂射者之志謂張之者之法也而鄭以謂射當如貍之擬物何預於張侯乎且鄭不獨誤於此經曰士旅酌若命復射則不獻庶子司射命射惟欲卿大夫皆降再拜稽首公答拜一發中三侯皆獲是言值一中侯輒釋獲耳而鄭以謂矢揚觸而有參中者是又失之也亦惑矣哉

喪服無服之殤以日易月以日易月者假令長子也其本服三年以日易月則殤之二十五日餘子也其本服朞以日易月則殤之十三日

少牢饋食曰日用丁巳又曰來日丁亥此皆取於丁者也所以取於丁者以先庚三日後甲三日所謂內事用柔日也凡祭祀卜日不卜辰故郊卜辛社卜甲宗廟卜丁也若卜辰則此旬之辰後旬或有不備矣康成注丁巳乃云來月之巳注丁亥乃云苟有亥焉可也皆失禮意

禮記

曲禮曰疑事毋質直而勿有若夫坐如尸立如齊若夫說者以爲若丈夫此僻而不辭予按曾子曰孝子惟巧變故父母安之若夫坐如尸立如齊弗信不言言必齊色此成人之善者也未得爲人子之道也此兩若夫之文同疑曲禮本取曾子之言而誤留若夫不然則當云若夫坐如尸立如齊弗信不言言必齊色此成人之善者也而全脫一簡失弗信以下一十五字

太上貴德其次務施報太上者致極之稱猶言大備全德之人也全德之人自得而已奪之不以爲損予之不以爲益愛之不自以爲仁利之不自以爲義所謂不知有之者也其次奪之知損予之知益愛之爲仁利之爲義所謂親之譽之者也故施則必報是以不可無禮也自禮記左氏老子凡所言太上者皆若此繫其人不繫其時

執玉其有藉者則裼無藉者則襲此直謂朝聘時耳圭璋璧琮琥璜皆玉也執璧琮琥璜則與帛錦繡黼同升所謂有藉有藉則裼裼者禮差輕尚文也執圭璋則特達所謂無藉無藉則襲襲者禮方

敬尚質也裼襲繫於有藉無藉不繫於有繅無繅又繅非藉藉非繅藉者薦也繅者組也禮之質文以圭璋琥璜爲輕重而不在一尺之組屈伸也

言謚曰類類當爲誄聲誤爾謂誄而謚之也

檀弓曰聖人之葬人與人之葬聖人也子何觀焉（與語助辭）

復盡愛之道也有禱祠之心焉禱祠猶願幸耳史記曰此禱祠而求也

人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯慍慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊按人舞宜樂不宜更慍又不當漸至辟踊此中閒有遺文矣葢本曰人喜則斯陶陶斯咏咏斯猶猶斯舞舞斯蹈矣人悲則斯慍（慍憤不足）慍斯戚戚斯歎歎斯辟辟斯踊矣自喜而下五變而至蹈自悲而下亦五變而至踊所謂孺子慕者也

般爾以人母嘗巧（嘗試也）則豈不得以其母以嘗巧者乎（母當作毋字誤以恕責之）則病者乎

殷人作誓而民始畔周人作會而民始疑誓會皆當出於天子爾殷既衰諸侯專誓周既衰諸侯專盟

王制曰千里之內曰甸千里之外曰采曰流此據綏服居中而言內千里外千里則五服可知采亦當作蔡聲誤也

關譏而不征謂羇旅士民也至於商猶征之

五十養於鄉六十養於國七十養於學養於鄉者鄉飲酒之禮五十者始預於養也六十養於國者有命賜饍老者則及之矣養於學者則君就行焉

文王世子周人立四代之學者此直謂一處並建四學耳周人辟雍則辟雍最居中其北爲有虞氏之學其東爲夏后氏之學其西爲商人之學當學羽籥干戈者就東序學禮者就瞽宗學書者就虞庠辟雍惟天子養老及出師成謀與受俘大射等就焉當天子至於辟雍則三學之人環水而觀矣周人又以有虞氏之庠建之於鄉故鄉有庠以夏后氏之序建之於州故州有序以商人之校建之於黨故黨有校自黨以下皆爲小學而非四代之制以教童子而已擇小學之秀者移之校擇校之秀者移之序擇序之秀者移之庠擇庠之秀者移之太學太學在郊以其包四代之制故記禮者或有指虞庠名之或有指東序名之所以紛紛如此之多者所指之體偏也

凡釋奠者必有合也有國故則否合謂合樂也春釋采合舞秋頒學合聲釋奠則并合之以侑神也有國故者謂凶禮師旅也惟是不合

郊特牲曰凡飲養陽氣也凡食養陰氣也故春禘而秋嘗春饗孤子秋食耆老其義一也而食嘗

無樂（此五字衍）

玉藻曰大夫私事使私人擯則稱名鄭去若晉侯使韓穿來言汶陽之田歸之于齊之類非也此乃謂若趙襄子使楚隆弔吳夫差之類爾凡大夫聘而傳命則當稱寡君至於私臣擯於君命不得言主故名之也楚隆之詞曰寡君之老無䘏使陪臣隆敢展謝之此則名者也

喪服小記曰禮不王不禘此一句當在前文王者禘其祖之所自出之上脫誤在後爾又曰庶子王亦如之注示庶子祭天立廟非也此一句當承後文慈母與妾母不世祭也之下脫誤在前耳又曰而立四廟云天子立四廟亦非也此一句上有脫簡耳文當曰諸侯及其太祖而立四廟

學記曰發慮憲求善良足以謏聞不足以動衆發慮憲者言發動智慮能求憲法也動讀如中庸明則動之動言此皆從善未足以動人也就賢體遠足以動衆未足以化民賢謂賢於人之賢遠謂遠於人之遠可以動人矣未能使人化也凡動者言矜式之化者言心服之惟學可以化民成俗謂其所傳者博所教者衆見之者詳也

樂記曰知音而不知樂者衆庶是也惟君子爲能知樂所謂君子知樂者知其通倫理也知其扶性飾

情而反之正也知其創業象功移風俗也

清廟之瑟朱弦而䟽越一倡而三歎有遺音者矣大饗之禮尚玄酒而俎腥魚大羹不和有遺味者矣此皆言貴其本而忘其末也遺者忘也棄也清廟之瑟美其德而忘其音大饗之禮美其敬而忘其味凡樂以音爲之節而反忘音焉意不主於音也意不主於音是故朱弦䟽越乃可尚也凡食饗以味爲之文而反忘味焉意不主於味也意不主於味是故元酒大羹乃可尚也主於音則不能遺音不能遺音則雖繁手淫聲有不足矣主於味則不能遺味不能遺味則雖太牢庶羞有不足矣故孔子曰禮樂云

散軍而郊射左射貍首右射騶虞郊射者射於郊也大射三侯北面東上故貍首爲左騶虞爲右矣曲禮曰主人入門而右

雜記曰大夫訃於他國之大夫曰吾子之外私寡大夫某不祿使某實實者以異國傳聞疑言使人實之也

襃衣襃衣者加賜之衣在數之外者也

違諸侯之大夫不反服違大夫之諸侯不反服此言違而仕者則不反服舊君避新君也然而違而未仕者聞舊君之喪則反服爾春秋傳所謂未臣焉

有伐其國者反死之可矣既臣焉而反死之則不可鄭玄云去諸侯仕諸侯去大夫仕大夫乃得爲舊君服非也

父母之喪將祭而昆弟死既殯而祭如同宮則雖臣妾葬而後祭按喪不宜有異居然則昆當作兄兄弟或不同居矣喪服曰小功以下爲兄弟

喪大記曰復衣不以衣尸不以斂此兩句共一說耳於文爲駢然則本但云復衣以衣尸不以斂也以衣尸者即士喪禮以衣衣尸者也不以斂者即士喪禮浴而去之者也

祭義曰周人祭日以朝及闇此言周人尚赤大事用日出先日欲出之初猶逮及闇則可行祭事矣稍後則晝晝則與衆人日中相亂故季氏祭仲由爲宰晏朝而退仲尼謂之知禮也若曰周人之祭自朝及暮則孔子無爲多仲由仲由爲不知禮

中庸曰故君子以人治人改而止言迴己而作人如是而已矣此所謂恕也

表記子曰君子不失足於人不失色於人不失口於人足者足恭也色者令色也口巧言也此仲尼所與左丘明同其恥之三事也故下自解之曰君子貌足畏也色足憚也言足信也信則不巧矣憚則不令矣畏則不足矣注乃云足容色容口容非也

子曰惟天子受命于天士受命于君注者曰惟當作雖非也此言天子之命在天士之命在君非天命不爲天子非君命不爲士也皆有制之已

射義曰諸侯以貍首爲節鄭玄以射儀所引曾孫侯氏爲貍首之詩非也騶虞采蘋采蘩皆在二南則貍首者亦必其儔矣疑原壤所歌貍首之斑然執女手之卷然即是其章首但仲尼刪詩之時樂正已亡此篇而諸侯朝覲之禮久絕惡貍首之害己又皆除其籍故使不在二南也或曰貍首鵲巢也篆文貍似鵲首似巢鵲巢之詩御之將之成之此亦時會之道

公羊 國語

公羊傳桓公二年宋督弑其君下注全衍莊九年齊人取子糾殺之其何當去其曰取之何十六年公會諸侯同盟于幽衍公字二十六年公伐戎少一春字閔公篇當附莊公後僖十八年宋公會曹伯伐齊衍會字文十三年衛侯會公于沓少公字成二年齊侯使國佐如師己酉及國佐盟于袁婁後又云及齊國佐盟于袁婁前文全衍後文衍齊字十五年執曹伯歸之于京師衍之字襄二十四年大饑誤爲譏字（今本已作饑）三十一年莒人弑其君密州下注衍密州爲君惡已下十四字昭元年衛石

惡當作衛齊惡二十年華定出本陳本當作奔字（今本已作奔）哀七年若使他人然當云使若他人然

左傳曰都城過百雉國之害也說者曰百雉之城三國之一也据子男而言也又曰大都不過三國之一中五之一小九之一然則設鄭伯建小都才方一百七十餘步豈有半里之地可爲都者又其中大計不過五百畝之田耳城郭涂巷三分去一則僅得三百四十畝如何建宗廟社稷如何居民如何守禦此不近人情之尤者公羊云五板而堵五堵而雉是也

國語曰禘郊宗祖報報似有壇墠而無廟者或曰報者毀廟之有功德者祫則亦及之故云報也

公是先生七經小傳卷中

公是先生七經小傳卷下

論語

[illegible]之不亦說乎（溫故而知新[illegible]爲師而衆歸之）有朋自遠方來不亦樂乎人不知而不慍不亦君子乎（不患人之不己知）

曾子曰吾日三省吾身爲人謀而不忠乎與朋友交而不信乎傳不習乎（傳者傳所受於師之道今無乃不習而以教人乎爲誤人爾）

禮之用和爲貴（君所謂可而有否焉君所謂否而有可焉此之謂和）先王之道斯爲美小大由之有所不行（大君臣也小父子也有所不行者在醜夷不爭之類是）知和而和不以禮節之亦不可行也（此復說有所不行也獻可替否和也在醜夷不爭禮也但知貴和爲和而不知禮有常節者亦不可行也故臣亦有三諫而去之道若三諫而不去是又不以禮節者也）

信近於義言可復也恭近於禮遠恥辱也因不失其親亦可宗也（親近也信者恭者雖未合於義禮苟能因其性而不失所近人亦可尊此欲信者常務近義恭者常務近禮皆可宗也）

林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉喪與其易也寧戚夫以戚爲喪本可也以儉爲禮本何哉曰林放本問賔客奉養之禮非兼問五禮也何以明之問五禮之本則不當答以儉又不當引喪爲之偶故知所問惟賔客奉養之禮也賔客奉養之禮以儉爲本者儉則任誠慤誠慤乃本也故聘禮曰幣美則沒禮又曰多貨則傷德幣之與貨非所以爲本也損其美却其多乃可謂之儉儉則禮與德俱無傷是本矣孟子曰恭敬者幣之未將然則禮之字當讀如厚爲之禮之禮

子曰射不主皮（此大射禮篇文也）爲（于僞反）力不同科古之道也（解禮所以如此云者爲力不同科也是以君子貴德賤力取其有威儀也）

儀封人曰二三子何患於喪乎喪讀如問喪之喪喪欲速貧之喪失位爲喪是時仲尼去大夫故去喪也言喪不足患是乃天下久無道而天以夫子爲木鐸於其閒耳故使之數失位周流也

子曰里仁爲美擇不處仁焉得知里猶居也言人爲身謀居惟居於仁爲美即擇居而不能居仁不可謂知

仁者安仁知者利仁仁者生而靜其爲仁安之而已矣知者動而復者也動而復則利而後仁利者非利於爲仁之可以得利也利猶動也智者必動而後仁矣

惟仁者能好人能惡人以其無好惡故能定好惡

子曰苟志於仁矣無惡也此言人之行事苟能推心於仁以善爲之雖不中節終不爲惡謂之過可矣

子曰我未見好仁者惡不仁者好仁者無以尚之惡不仁者其爲仁矣不使不仁者加乎其身所謂好

仁者安仁者也惡不仁者去不仁而就仁者也去不仁而就仁則是不欲使己有不仁之過也雖不能及安仁者亦可謂仁矣

子曰人之過也各於其黨觀過斯知仁矣此言君子有過小人亦有過但各自附近爲黨類耳欲分別之者小人之過常近利君子之過常近善舉其過而推言之則知仁不仁之情譬如陳司敗問昭公知禮乎孔子曰知禮此實過也然仲尼之意非不知過蓋欲厚其君不得不受以爲過也周公使管叔監殷管叔以殷畔此實過也蓋欲親其兄不得不受以爲過也推孔子之厚其君周公之親其兄則其過也乃所以全其仁也（又曰人之過或有以善爲之而不知其義者故當徵黨類以察其素行是非）

子曰朝聞道夕死可矣道仁也所以未可死者以不聞道也苟聞夫道朝聞之則夕死也可夕聞之則朝死也可非樂死也非求死也安死也安死者惟簡之而不得

君子懷德小人懷土君子在上位者也言君子懷於爲德導之以德則小人乃懷土重遷如君子懷於用刑導之以政則小人不復懷土將懷惠己者而歸之矣所謂免而無恥也此言小人之性無常在上導之而已

子曰不患無位患所以立不患莫己知求爲可知也（求知非也求爲可知是也知之者人也莫知者己也）

子曰道不行乘桴浮於海從我者其由與子路聞之喜此一章意若仲尼眞欲浮于海是懟也非君子之道矣且又不當譏子路無所取材也夫譏子路無所取材則足以明浮于海非仲尼意浮于海非仲尼意而仲尼爲若言者蓋言己在天下道不行則去周流四方若乘桴之浮海隨波轉薄矣子路失指謂仲尼眞欲浮于海故仲尼反以無所取材戲之也

宰予晝寢子曰朽木不可彫也（云云）學者多疑宰予之過輕而仲尼貶之重此弗深考之蔽也古者君子不晝夜居於內晝居於內則問其疾所以異男女之節厲人倫也如使宰予廢法縱欲晝夜居於內所謂亂男女之節俾晝作夜大雅之刺幽厲是也仲尼安得不深貶之然則寢當讀爲內寢之寢而說者蓋誤爲眠寢之寢

子貢曰夫子之文章可得而聞也夫子之言性與天道不可得而聞也此言惟聖人能盡人之性盡物之性長短大小深淺天道者天命也聖人所獨知也堯授舜舜授禹是也

子路有聞未之能行惟恐有聞子謂聞讀如聞斯行

諸之閭行讀如閭斯行諸之行子路周人之急常若不迨此孔子所以戒其兼人也

陳文子有馬十乘棄而違之凡大夫去其位曰違違猶喪也春秋傳曰卿違從大夫之位又曰凡諸侯之大夫違告于諸侯

子曰十室之邑必有忠信如丘者焉（聖人之忠信與人同耳故雖十室之邑必有之）不如丘之好學者也（人之忠信暫至而已不如聖人好而學之不倦也此其所以異）

有顏回者好學（三月不違仁是好之）今也則亡未聞好學者也（其餘則日月至焉而已矣）

女爲君子儒無爲小人儒（君子儒將行之所謂爲己者也小人儒將言之所謂爲人者也）

質勝文則野（質誠愨也文儀貌也由內出故曰質由外作故曰文野人不爲儀貌而多任誠愨）文勝質則史（史者祝史也習于儀貌而不任情實）文質彬彬然後君子（儀以飾情外內相副無所偏任）

人之生也直（人所以取生者皆正直之道也若不由正直則死矣）罔之生也幸而免（有不由正直者名之爲罔言非人常生之道也然而得生者是幸也非必然）

樊遲問仁曰仁者先難而後獲可謂仁矣（行之似迂闊望之似難成不求近功者也如是可謂仁難讀如爲之難之難難者踐迹也不難未有能獲者也）

子曰知者樂水仁者樂山知者動仁者靜知者樂仁者壽知者則利仁者也仁者則安仁者也利仁者明而誠之有似於水漸而進者故曰樂水也安仁者誠而明之有似於山自然而高故曰樂山也凡明而誠之者本動故也故曰知者動凡誠而明之者本靜故也故曰仁者靜凡利仁者去不善而就善萬物皆備於我矣故曰樂凡安仁者與造化爲一體死生不得與之變故曰壽

子曰齊一變至於魯魯一變至於道道王道也仲尼之時齊强魯弱然齊承霸者之餘其俗尚功名任權力不如魯人習禮讓守儒術尊尊親親於王道爲近

子曰觚不觚觚哉觚哉此言作觚不依觚之制終不成爲觚猶學君子者不盡其道終不成爲君子也

君子可逝也（逝讀如逝將去汝之逝）不可陷也（君子表微知著不善斯去矣可得而逝不可得而陷）可欺也（可欺以其方）不可罔也（難罔以非道）

子見南子子路不說夫子矢之曰予所否者天厭之天厭之舊說仲尼見南子欲因以行道非也古者謂其君曰君謂其夫人曰小君仕者自當見小君是時孔子仕於衛故以禮見南子也子路疑衛君無道夫人無德夫子不足復仕其朝故孔子陳之曰予所不仕者皆棄絶於天者耳衛君尚未也或者子路爲衛君無道夫人無德疑夫子內貪仕其朝而外託於禮故夫子自陳其意曰我所不用正者使天厭之天厭之尋子路性鄙不爲無此而仲

尼自謂知我者其天乎援天陳辭亦不足怪

子貢曰如有博施於民而能濟衆何如可謂仁乎子曰何事於仁必也聖乎博施者言其守約施博而衆皆濟在上則堯舜在下則孔子是已天地之内性命之屬莫不兼而利之兼而愛之物無愚智無大小皆樂其性而得其生可謂濟衆矣惟聖人及之

子曰默而識之（聖也）學而不厭（智也）誨人不倦（仁也）何有於我哉（自謙謂此三事何有於我者我何有此三事也）

子曰志於道據於德依於仁游於藝此言以道德爲内以仁藝爲外也志於道者所以立大本也據於德者所以盡其性也德者得也凡道苟能志之又必安於己之自得以爲據依於仁者所以接萬事也進退行止出處語默不可常同要之仁而已游於藝者所以行於世也禮樂射御書數與衆人共之不可不爲也此所謂全德無内外之偏矣

不圖爲樂之至於斯也（不圖不意也仲尼昔未嘗聞韶乍聞之樂甚故曰不意舜之爲樂乃至於如此也）

子不語怪力亂神語讀如吾語女之語人有挾怪而問者挾力而問者挾亂而問者挾神而問者皆不語之此聖人知言也怪讀如素隱行怪之怪詭采衆名非中庸之法者也力則子路問君子尚勇是矣亂者若孔文子問軍旅白公問微言是矣神者

季路問鬼與死是矣

文莫吾猶人也（言世多虛文過實莫肯自謂吾猶人也）躬行君子則吾未之有得

子曰泰伯其可謂至德也已矣三以天下讓民無得而稱焉所謂三以天下讓者言自寘荆吴以讓季歷也所以讓季歷者以季歷有昌也所以貴昌者以昌有發也太伯見季歷既仁而文武又聖知天之意方大啓周室必有天下故默焉而逃是太伯讓仁人者一讓聖人者二故曰三以天下讓也夫深知仁聖之德因見天命之運獨出獨入而百姓莫知者也故曰無得而稱焉辭一國之適離逃寘之名以自棄於蠻夷往而不反求仁得仁者也故曰可謂至德矣

子曰大哉堯之爲君也巍巍乎惟天爲大惟堯則之此正言堯之讓也天道功成者去爲而不恃堯始以天下讓故云惟堯則之

武王曰予有亂臣十人孔子曰有婦人焉九人而已舊說婦人即文母予謂予無臣母之理或云古文無臣字如此則不成文按武王即位已八十餘未知文母猶存否以義推之此亂臣蓋邑姜必非文母也武王使九人者治外而邑姜治内故得以同之亂臣

子罕言利與命與仁罕者希也希言利辟其號也希言命所謂天道不可得而聞也希言仁所謂中人以下不可以語上也既非其人不言故問仁者或曰仁則吾弗知或曰未知焉得仁

子絶四毋意毋必毋固毋我或當以四作二非也毋意者不逆詐不億不信也億則意也毋必者言不必信行不必果惟義所在也毋固者無可無不可也毋我者義隙於前直服人之口也

子貢曰有美玉於斯韞匵而藏諸求善賈而沽諸此子貢設事以問孔子也言有美玉者當韞藏之邪求善賈沽之邪怪孔子有道不輙仕故云爾故孔子曰沽之哉沽之哉我待賈者也言玉亦貴沽之耳但當待價使人求之不可衒賣也故曰我待賈者也世人皆干禄而孔子應聘此其操矣

子欲居九夷蓋徐州莒魯之閒中國之夷非海外之夷也何以言之仲尼稱夷狄有君不如諸夏之亡則無緣忽欲去中國而從夷狄矣周末時蓋戎夷與中國雜居仲尼周流未嘗三年淹故其羇旅之際適偶可居九夷耳非忽懟中國莫能宗己而去之也

子曰苗而不秀者有矣夫秀而不實者有矣夫此言人之學譬於未有苗而不及秀者秀而不及實者皆中道而畫惟君子苗則秀秀則實所謂大成之人也管子曰夫禾其始也眴眴乎何其孺子也其壯也莊莊乎何其士也其成也由由乎茲免何其君子也眴眴者苗也莊莊者秀也由由者實也終此論者秀與實在禾而食之在人耳

子曰法語之言能無從乎改之爲貴巽與之言能無說乎繹之爲貴巽謂遜于志者也法語之言雖小人亦能面從改之難耳巽與之言雖君子不能不心悅繹之難耳商書曰有言遜于汝志必求諸非道[illegible]求也所謂繹也

子曰可與共學未可與適道可與適道未可與立可與立未可與權此言權之難也共學也適道也立也權也四人也共學以況有恒者有恒者可與共學矣未及適道也適道以況善人善人外堂不入於室可與適道矣未及於立也立者言立德立功也立德立功者以況君子君子可與立矣未及於權也能用權者其惟仁聖而已矣權者反經者也反經之至至於動天下易君王而當世不疑後世不非惟無心而體道者能之湯武伊尹周公是也故有湯武伊尹周公之心則可以行權無湯武伊尹周公之心則亂也曹人欲君子臧吳人欲君季札皆辭不從兩人者自知審矣以謂己適可以

立而未可以權也權之設豈易然乎

不時不食（如果實未孰之類）

子曰先進於禮樂野人也後進於禮樂君子也如用之則吾從先進此言文質之異也凡誠慤爲質禮樂爲文人之舉事能先盡誠慤而後禮樂者今之所謂野人也野人猶言郊野之人郊野之人質多而文少務實而不務華其舉事先飾禮樂而後誠慤者今之所謂君子也君子謂朝廷之人習其文而忘其質仲尼欲救周之敝復夏之忠故取先進於禮樂者先進於禮樂者言誠慤在禮樂之先孟子曰恭敬者幣之未將者也

子曰從我於陳蔡者皆不及門也德行顏淵閔子騫冉伯牛仲弓言語宰我子貢政事冉有季路文學子游子夏自德行以上孔子語也自德行而下則弟子緣仲尼之言而記之者也三千之徒足以升四科者不惟此十人此十人乃從我陳蔡者耳

子張問善人之道子曰不踐迹亦不入於室此言善人資性未能高絕苟不踐迹則亦不能入於室每踐迹則可以入室矣迹者禮樂法制也然則有不待禮樂法制而未始入於非人者雖不踐迹而入室矣

子曰論篤是與君子者乎色莊者乎（與讀如黨與之與篤於論）（者而與之謂之君子乎乎謂之色莊乎蓋謂之君子矣莊言色厲內荏）

子路率爾而對率爾者意氣發動輕易之貌又曰夫子何哂由也曰爲國以禮其言不讓是故哂之不讓者言其不務德化而貴勇力以當師旅是爭也夫子喟然歎曰吾與點也按此章仲尼本但問如或知爾則何以哉今曾點所言非知爾之事也對不答問矣而仲尼反自謂與之者點之意以謂上茍知也固當以此知之也此乃所謂事無事爲無爲矣是易之不事王侯高尚其事者也巢由知於堯舜故能全其讓夷齊知於武王故能全其隱四皓知於漢高故能全其處然則不事其事者乃

所以事也不爲其爲者乃所以爲也此全德之所能非曾點可及曾點進取者也夷考其行而不掩是以孟子謂之狂

顏淵問仁子曰克己復禮爲仁克者勝也勝己而反於禮是爲仁此中道也上焉者不待於禮然而不得不爲禮下焉者不及於禮然而不敢不爲禮故雖有孔顏之質動而顧禮所以行於世也雖有庸俗之質亦動而顧禮所以免於世也二者皆克己乃可不然者極孔顏之質必過極庸俗之質必放矣

死生有命（賢不必壽不肖不必夭是命也）富貴在天（無把義以謀富貴則富貴乃在天而已天者不可知之原）

子曰片言可以折獄者其由也與此言非佞折獄惟良折獄也子路信義著於人人服之所右也則信以爲右所左也則亦信以爲左兩俱無憾是能以片言折獄者也故曰千乘之國可使不信其盟而信子之言若由是推之片言折獄尚其小者也（古者謂多言爲佞多言不可以折獄）

子路無宿諾宿舊也陳也子路勇於義其於人有所不諾已諾之則必行故無宿諾也宿諾猶陳言矣

夫達也者質直而好義察言而觀色（其言語可察其容貌可觀）

子夏爲莒父宰問政子曰無欲速無見小利欲速則不達見小利則大事不成此言王者之功必緩且大也欲速者不任教化而任賞罰諸霸者之政刑名之學是也見小利者內欺其民以益財外欺其鄰以益地諸富國強兵之術是也

人而無恒不可以作巫醫（巫醫皆主治人無恒之人不可爲之爲其反害人也況可以無恒爲政乎）善夫不恒其德或承之羞子曰不占而已矣（據見無恒必當承之羞不必占而知之）

子貢問曰鄉人皆好之何如子曰未可也鄉人皆惡之何如子曰未可也不如鄉人之善者好之其不善者惡之此言人當信己之信也子貢問鄉人皆好之者言有人於此鄉人皆好之可信以賢乎孔子曰未可者或鄉原之人在邦必聞故也又問鄉

人皆惡之言者有人於此鄉人皆惡之可信以不肖乎孔子曰未可者或清士特立愠于羣小故也不如以己觀鄉人之行誠合於善者我因好之其不合於善者我亦惡之此之謂信己

克伐怨欲不行焉可以爲仁矣子曰可以爲難矣仁則吾不知也此言仁者無克無伐無怨無欲者也非有之而不行有之而不行故可謂之難未可謂之仁難可以謂之近未可以謂之眞子曰剛毅木訥近仁剛則無欲者也

問管仲曰人也（人上當失一字仲尼必不直曰人而已彼非人而管仲乃獨曰人乎不乃管仲外舉非人者是豈仲尼之意也或曰人當作仁亦非也管仲之功爲仁耳仁之道非管仲所盡仲尼亦不輕予之荀子謂之野人亦非也義不合）

子路曰桓公殺公子糾召忽死之管仲不死曰未仁乎子貢曰管仲非仁者與桓公殺公子糾不能死又相之子路子貢皆以管仲不死疑其不仁然則仁者且必死耶世言死君者莫如比干子胥比干剖心孔子謂之仁子胥鴟夷世不謂之仁然則仁不必死死不必仁明矣子路子貢何爲止以死不死論仁不仁乎其意以謂仁者不樂生不惡死也而管仲可以死而不死故疑也夫謂仁者不樂生不惡死是也疑管仲死之爲仁非也管仲未仁雖死之固亦未仁管仲苟仁雖不死猶仁矣微子去

之箕子爲之奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉此之謂也然則管仲功用之臣自實惜其死將以其功用施之於世以成其仁功而已孟子所謂天民者也

子曰古之學者爲己今之學者爲人爲己者人知之亦樂之人不知亦樂之者也爲人者舍其田而芸人之田者也

子曰作者七人矣七人所謂長沮桀溺丈人石門荷蕢儀封人楚狂接輿但[illegible]也辟世辟[illegible]人七人[illegible]桑伯子非不[illegible]

作[illegible]聖之作仲尼[illegible]堯舜堯[illegible]人得位而制作者凡七人即堯也舜也禹也湯也文也武也周公也是矣其意蓋言己獨不得位而無所制作云爾此一章孤立偶與避世章相屬學者不曉故遂穿鑿妄解一說七人者即伯夷叔齊虞仲夷逸朱張柳下惠少連者也伯夷叔齊不降其志不辱其身所謂辟世柳下惠少連降志辱身言中倫行中慮所謂辟色也虞仲夷逸隱居放言所謂辟言也朱張無事迹其辟地者與

衛靈公問陳於孔子孔子對曰俎豆之事則嘗聞之矣軍旅之事未之學也此亦不語亂也諸侯有朝會聘享祭祀燕射之禮而不得專征伐故曰俎豆之事則嘗聞之軍旅之事未之學也不斥言其不當問而自謂未之學所謂邦無道則愚

子曰賜也汝以予爲多學而識之者與對曰然非與曰非也予一以貫之一以貫之者仁也惟仁爲能一惟一爲能貫仁者之用心也躬兮其若樸寂兮其若谷昭兮其若鑑萬物莫足以嬰其中萬物莫足以嬰其中則雖言而未嘗言雖爲而未嘗爲矣故終日言而一終日爲而一未嘗變而事物爲之應在上也可在下也可耕稼也可陶漁也可版築也

可商儈也可此皆外之變而非内之一也故誠守其一萬物備矣由是而一可以應萬而萬不可以應一故曰非多學而識之者多學在一之外故也世之多學者衆矣鮮能定乎一得其末不得其本逐物而不反而世因謂可以無學無學不害此原伯魯蹟於前而老莊敝於後也

子曰吾猶及史之闕文也（世亂史之記注不明前代之事有闕文者仲尼猶及知之至於編簡俱絕非仲尼所知也故春秋斷自隱公）

耕也餒在其中矣學也祿在其中矣（耕者謀食而無以自樂常有餒乏之憂學者謀道而有以自足）

子曰水火吾見蹈而死者矣未見蹈仁而死者也此

言蹈仁者未嘗死也未嘗死者非不死之謂也言其安之無死地也從此論之仁者必壽明矣朝聞道夕死可矣

子曰當仁不讓於師此言當仁者宜爲人師當仁者可不復讓於人師當仁而讓於人師則道幾乎不傳此孟子所謂樂得英才而教育之然則才非當仁亦不可不讓爲人師

危而不持顚而不扶則將焉用彼相矣此以瞽者諭也瞽者有相所以持其危扶其顚

子曰性相近也習相遠也人之性雖有高下而實皆善也此之謂相近及其習也則有堯桀之分此之謂相遠

子曰惟上知與下愚不移不移者言其稟賦已定非可強而遷也上知所謂生而知之下愚所謂困而不學矣夫困而不學者雖學不入此知困而不能自反者也知困而不能自反耳目與人同而神識與人異蹠之不通誘之不達故曰愚也天下之冥冥者是也然而不害於性善者愚智非善惡故也

公山弗擾以費畔召子欲往子路不說曰末之也已何必公山氏之之也子曰夫召我者而豈徒哉如有用我者吾其爲東周乎此釋子路之疑也吾其爲東周乎者言已不爲東周也東周之俗家臣則張私室以逼君陪臣則張公室以逼天子故所不爲也此明雖之公山氏非助其畔

好仁不好學其蔽也愚此無仁者之資而慕仁者之操者故絕聖棄智適所以愚

子曰禮云禮云玉帛云乎哉樂云樂云鐘鼓云乎哉此言禮者敬而已矣非玉帛之謂也玉帛所以飾敬也樂者和而已矣非鐘鼓之謂也鐘鼓所以飾和也苟敬矣雖畎畝之中禮亦備矣苟和矣雖閑居獨處樂亦備矣

子貢曰君子亦有惡乎此君子指孔子也子貢疑孔子道大故問之其下曰賜也亦有惡乎云者孔子

反問子貢之言也自惡徼以爲知以下皆子貢答也

微子去之箕子爲之奴比干諫而死孔子曰殷有三仁焉三人或死或生其事不同而同謂之仁者明死生不足言仁也夫仁者有成質略舉其大方而言之則不遷怒不貳過不樂生不惡死端而虛靜而一若是者人貌而天其有利害壽夭成敗者是寒暑燥溼春夏秋冬四時之運也故命仁者命以其成質非語其運之變而名之也成質者卞氏之玉也運之變者或刻以爲璽或剖以爲璧也璽與璧則異矣然而稱寶者卞氏之玉也

天下有道丘不與易也（桀溺本謂孔子皇皇者欲以己易人耳故曰而誰以易之）

（孔子更自謂以天下無道故欲易之耳假令天下有道丘何皇皇求易之乎）君子之道孰先傳焉孰後倦焉此言傳道之難也孰有不試而輕以教人乎孰有既知其可傳而傳之反倦怠乎

子夏曰仕而優則學（優謂優裕過人也雖曰未學吾必謂之學矣）學而優則仕（施於有政是亦爲政）

曾子曰堂堂乎張也難與並爲仁矣仁者遺物忘形無所矜者也爲仁者亦當遺物而忘形無所矜有所矜則有所屈矣子張內修而外矜所以去仁遠

不知命無以爲君子也（臣事君子事親命也）

公是先生七經小傳卷下

唐寅藏

羣經賸義

羣經賸義

德清俞樾蔭甫著

余於經學麤觕然致力於此則數十年矣故於經義每妄有論說自羣經平議外散見於弟一樓叢書及曲園襍纂俞樓襍纂者蓋不下數百事矣此卷亦說經之文初意尚有續羣經平議之作今精力日衰不復能成因以此附刻襍纂中題曰羣經賸義

无妄六二

古人引經不必盡如本文故不足取證文字之異同而往往可以證明其義如无妄六二爻曰不耕穫不菑畬則利有攸往此爻之義頗不易曉夫无妄之義說者謂不敢虛妄也不耕而穫不菑而畬則亦虛妄之至矣乃反以爲利有攸往何也卦辭曰其匪正有眚不利有攸往不與此爻之義明明相反歟王注乃以代終已成而不造曲爲之說夫不耕不菑坐享其成與地道無成之義大謬矣倘得以代終不造爲說乎禮記坊記篇引此爻曰不耕穫不菑畬凶凶之一字易經所無然據此可知此爻之義是凶非吉爻詞乃是反語言不耕而穫不菑而畬無功竊祿之小人則利有攸往而於君子不利也凡爻辭有則字者皆有言外之意如云艱則无咎知不艱則有咎矣往遇雨則吉知往而不遇雨則凶矣天下豈有不耕而穫不菑而畬之理不耕穫不菑畬則利有攸往然則此爻之不利有攸往可知正卦辭所謂其匪正有眚不利有攸往者也坊記乃七十子所傳去聖

未遠得聖人之本意故用其意而易其辭曰不耕穫不菑畬凶蓋爻辭反言之記人則正言之也學者不達此義反疑記文之誤失之矣至據記文以增益周易爻辭則又不可爻固有先言凶後言利者如漸九三凶利禦寇未濟六三征凶利涉大川是也然此爻有則字則者承上之辭凶則利有攸往義不可通矣此爻之義全在則字正以不耕不菑者之利明必耕必畬者之不利故此爻是凶非吉坊記一凶字卽可爲此爻之古注矣

不菑畬田

說文田部畬三歲治田也从田余聲易曰不菑畬田　按爾雅釋地田一歲曰菑二歲曰新田三歲曰畬毛公周頌傳三歲曰畬從雅義也鄭君注禮記坊記篇田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田與雅義不同虞翻注周易无妄爻曰田在二二歲爲畬則與鄭同許君作說文亦與鄭同周易釋文云畬馬曰田三歲說文云二歲治田然則今本說文作三歲治田者誤也段氏說文注業已訂正矣惟不菑畬田之義則不可解汲古閣本以爲衍文而空一字段注以爲卽坊記所謂不菑畬凶者田蓋凶字之誤其說亦似有理乃愚以爲許君解畬字既以爲二歲治田則此文作不菑畬田義亦可通蓋一歲謂之菑二歲謂之畬三歲謂之新田夫至三歲而新成爲田則菑畬均未成乎田也不菑畬田與不耕穫正相配成義不耕穫者不耕而求其有穫也不菑畬田者不菑畬而求其成田也正鄭注所謂務得其祿不務其事者今讀此二句曰不耕（讀）穫不菑畬（讀）田則其義了然矣

或從周易釋文所載或本作不耕而穫不菑畬而用則義更了然矣許君引周易有田字殆孟氏易古本如此且許君作說文多從毛公之義此獨易之者正以周易此文故也解得此義則知毛公從爾雅之誤而二歲畬三歲新田可以決矣若艸部菑下引周易無田字此必奪文亦猶糸部絜下引需有衣絜而繻下則引作繻有衣文缺不全與此一例

鳥獸毴毨

周官司裘中秋獻良裘鄭注良善也中秋鳥獸毴毨因其良時而用之釋文毴音毛毨先典反按今本尚書仲秋作鳥獸毛毨陸德明讀毴爲毛葢從今本耳其實非也說文無毴字疑毴即毴字之誤或古文從隹也說文毛部毴毛盛也从毛隼聲虞書

曰鳥獸毴毛又曰毨仲秋鳥獸毛盛可選取以爲器用从毛先聲讀若選疑許君所見壁中古文正作鳥獸毴毨故毛部收毴毨二篆毴下引書毨下不引書亦猶箘簬二篆簬下引書箘下不引書筱簜二篆簜下引書筱下不引書也毴毨二篆亦必排連其閒以𣯛篆者寫者亂之耳毴下引書本作鳥獸毴毨其後闕壞而爲鳥獸毴毛學者因誤以當仲冬之鳥獸氄毛不知氄毛之氄說文自作褎見豈部不作毴也許書之毴毛卽鄭注之毴毨因許書毨誤爲毛鄭注毴誤爲毴於是學者但見其異不知其同矣此經四節春與秋相準夏與冬相準春則暘谷秋則昧谷春則寅賓出日秋則寅餞納日皆相對成文春言鳥獸孳尾秋言鳥獸毴毨孳尾毴毨於古音皆疊韵也夏希革冬氄毛則自以字義相對今本尚書誤毴毨爲毛毨則與孳尾不相準而與冬之氄毛又不一律古書無此文法也陸氏據誤本作音乃讀毴爲毛以從之疑誤學者不可不正

遠服賈用

酒誥肇牽車牛遠服賈用孝養厥父母枚傳孔疏皆以遠服賈三字爲句邢昺論語疏於爲政篇解大車無輗引酒誥車牛遠服賈用則以用字連賈字讀按詩谷風篇賈用不售注疏皆不明說用字之義或亦以賈用連文古語有然乎

太戊非太甲子

枚傳云太戊沃丁弟之子釋文引馬融曰太戊太甲子余按殷本紀沃丁崩弟太庚立崩子小甲立崩弟雍己立崩弟太戊立

是太[illegible]沃丁弟太庚之子此枚傳所本也三代世表云太庚沃丁弟小甲太庚弟雍己小甲弟太戊雍己弟是沃丁太庚小甲雍己大戊五君皆太甲子此馬注所本也是二說者世表非而本紀是說尚書者當從枚不當從馬葢以年論大戊不得爲太甲子也無逸稱中宗享國七十有五年中宗卽太戊自太甲之崩至大戊之立據竹書紀年爲六十有四年據金履祥通鑑前編爲一百十四年太戊又未必生於太甲末年則太戊之壽不太長乎然則大戊決非太甲子矣

山有樞

山有樞一篇其序曰刺晉昭公也不能修道以正其國有財不能用有鐘鼓不能以自樂有朝廷不能灑埽政荒民散將以危

亡四鄰謀取其國家而不知國人作此以刺之也序之所言深得詩意今讀其詩且以喜樂且以永日豈似列子書所載楊朱之言者而不知其意至深痛也考左傳惠之二十四年晉始亂故封桓叔于曲沃師服曰國家之立也本大而末小是以能固今晉甸侯也而建國本既弱矣其能久乎按魯惠公二十四年卽晉昭公元年是曲沃之封正在昭公之世遠識之士固知曲沃之必代晉矣詩中三言他人曰他人是愉曰他人是保曰他人入室他人者誰歟殆卽指曲沃而言乎魯惠之三十年晉潘父弒昭侯而納桓叔幾於他人入室矣幸而其事不克然不數傳而卒爲曲沃所幷故山有樞之後卽繼以揚之水之詩其序曰揚之水刺晉昭公也昭公分國以封沃沃盛彊昭公微弱國

人將叛而歸沃焉蓋兩詩之義本相承耳今人不信序說則山有樞一篇全無意義不過如古詩所云晝短苦夜長何不秉燭遊不如飲美酒被服紈與素者聖人何取而錄之哉

遑脂爾車

何人斯篇曰爾之安行亦不遑舍爾之亟行遑脂爾車箋云女可安行乎則何不暇舍息乎女當疾行乎則又何暇脂女車乎正義申說之曰我止欲言汝安舒而行乎亦不見汝閒暇而舍息止欲言汝之急疾而行乎汝又閒暇而脂汝之車其義殊爲迂曲愚謂未達脂字之義故也脂當讀爲榰榰從木耆聲耆與脂並從旨聲聲同之字古書例得通假離騷云朝發軔於蒼梧兮注曰軔榰輪木也蓋車止必有木以榰其輪其名曰軔秦策曰陛下嘗軔車于趙矣詩言榰車猶言軔車也蓋謂爾之安舒而行何不遑舍息爾之急疾而行何暇榰爾之車乎文義本一氣相生因假脂爲榰學者遂失其義韓詩外傳陳之富人有虞師氏者指車百乘觴於韓氏之上指亦榰之假字虞師氏方觴於韓氏其所乘之車必皆止而不行故以木榰其輪也彼作指此作脂指與脂並從旨得聲之字故可與榰通若泥其字以求之則不得其解矣

念彼共人

小明一篇申培魯詩說以小明爲厲王流彘後大夫從行者所作按此僞書也不足信夫厲王流彘則大夫從行者亦宜在彘今乃云至于艽野此何地也將謂卽彘之異名歟彘屬漢河東

郡自周京至彘徂東而非徂西今乃云我征徂西何也惟詩中屢言共人竊疑此篇乃厲王流彘之後其大夫有先時奉使西征者聞變之後不敢歸國故作此詩共人者共國之人也汲冢紀年厲王十二年出奔彘十三年共伯和攝行天子事二十六年王陟於彘周定公召穆公立太子靖爲王共伯和歸其國夫共伯既攝天子則其時朝廷之上必多共國之人詩云念彼共人卽謂共國之人人而執王朝之政者也其曰豈不懷歸畏此罪罟豈不懷歸畏此譴怒豈不懷歸畏此反覆蓋厲王既得罪於衆其大夫亦人人自危欲歸而不得矣而共國之人方且居中用事故念之而至於出涕也又曰嗟爾君子無恆安處嗟爾君子無恆安息爾君子亦指共人蓋諷共伯以早歸政也以此

意讀之詩中辭意頗似有合其後太子靖即位共伯歸國莊子云許由娛於潁陽而共伯得乎共首其即此詩所謂神之聽之介爾景福者乎嗟乎一二遺臣艱難困苦至於如此其情可悲其事可鑒而卒使國步危而復安則此詩之作亦非無益矣

論楚茨三章有錯亂之句

楚茨首章我黍與與我稷翼翼我倉既盈我庾維億二章先祖是皇神保是饗三章禮儀卒度笑語卒獲五章禮儀既備鍾鼓既戒凡儷偶之句皆兩句相連屬蓋亦全詩體例如此也獨第三章爲俎孔碩爲豆孔庶兩句不連余嘗疑其傳寫錯亂其文本云執爨踖踖或燔或炙君婦莫莫爲俎孔碩爲豆孔庶爲賓爲客獻醻交錯云云如此則爲俎爲豆兩句連屬而意亦有倫

按特牲饋食篇主婦視饎爨於西堂下此文君婦莫莫句蓋承執爨二句而言乃敘主婦視爨之事因而言及俎之碩豆之庶以起下文賓客獻醻之事傳寫者跳爲俎孔碩四字於執爨句下鄭箋遂以君婦莫莫專指后夫人共籩豆而言雖意亦可通而詞句則似失次矣

六轡如手

秦風駟驖篇六轡在手箋云言馬之良也正義曰大叔于田言六轡如手謂馬之進退如御者之手故爲御之良此言六轡在手謂在手而已不假控制故爲馬之良也按大叔于田篇並無六轡如手之句但云兩驂如手乃易兩驂爲六轡言之鑿鑿若彼篇眞有其文者抑何蹐駮至此歟疏中引書錯誤往往有之如周禮肆師職賈公彥疏誤以聘禮爲公食大夫禮論語公伯寮章邢昺疏誤以掌戮注爲鄉士注然未有如此句之甚者故特表出之亦欲讀者之必究其原也

參之以九藏之動

周官疾醫云參之以九藏之動鄭注云藏之動謂脈至與不至正藏五又有胃旁胱大腸小腸是以肺心肝脾腎外取六府之四而成九也六府中獨遺膽與三焦未知其說韋昭注鄭語九紀則又以正藏及胃旁胱腸膽爲九蓋合大小腸而一之故又益之以膽也鄭韋皆非醫家所說似未足據愚謂古人診脈實有九處分上中下三部上部於頭中部於手下部於足其說備見素問三部九候論上部天兩額之動脈上部地兩頰之動脈

上部人耳前之動脈天以候頭角之氣地以候口齒之氣人以候耳目之氣此上部之三候也又曰中部天手太陰也中部地手陽明也（中下兩部有陰無陽當作手厥陰爲是）中部人手少陰也天以候肺地以候胸中之氣人以候心此中部之三候也又曰下部天足厥陰也下部地足少陰也下部人足太陰也天以候肝地以候腎人以候脾胃之氣此下部之三候也三部九候古法如此王冰注上部天爲足少陽脈氣所行上部地爲足陽明脈氣所行上部人爲手少陽脈氣所行此說恐不然蓋陽脈皆會於首今乃只候足少陽足陽明手少陽然則足之太陽手之太陽陽明於何處候之乎十二經不缺其一乎且中部候之於手故三陰皆以手言下部候之於足故三陰皆以足言今上部候之於頭何

取以手足而言之乎余謂上部統候太陽少陽陽明三經不必分別手足據甲乙經手陽明脈足陽明脈並入齒中此卽上部統候後明之塙證何必分言手足也中部候之於手今之診脈者分寸關尺三部卽其遺法太史公云至今天下言脈者由扁鵲也疑由扁鵲始變古法蓋以古法繁重故專診中三部以中部包上下部也下部候之於足當亦與手同亦可分寸關尺三部王冰解下部天謂在毛際外羊矢下一寸半陷中五里之分考甲乙經及銅人圖經五里二穴在陰廉下去氣衝三寸陰股中動脈此說愚謂不然古人必無於隱蔽委曲之處候脈之理王氏亦知其不可故自迴其說曰女子取太衝在足大指本節後二寸陷中是然則此部無乃游移而不定乎夫既云參之以九藏之動則知所候之脈必在動處今試反求之身其趯趯然跳動者在頭則三部居然可按循頭而至於足惟手足實有之若陰股之中未見其趯趯然動也愚故曰中部候之手下部候之足今十二經分屬手足者古之遺語然諸陽脈皆屬於頭而亦誤繫之手足此又沿習之訛不可不知也

金玉錫石

周官卝人掌金玉錫石之地而爲之厲禁以守之余謂金玉錫石當作金錫玉石金與錫同類玉與石同類職方氏揚州其利金錫竹箭雍州其利玉石以金錫玉石分屬二州是其證也鄭注序官卝人云金玉未成器曰礦蓋舉金以包錫舉玉以包石故以金玉連文賈疏云以其此官不造器物直取金錫玉石以

供冬官百工故言金玉未成器曰礦據此疏是賈氏所據經文正作金錫玉石也今經文作金玉錫石乃因鄭注金玉連文而誤疏亦作金玉錫石則依經文改之而序官疏猶未改可據之訂正也

肆解去蹄

周禮大司徒職祀五帝奉牛牲羞其肆鄭注謂進所肆解骨體士喪禮曰肆解去蹄賈疏云案士喪禮特豚四鬄去蹄彼注云四解之殊肩髀彼言殊肩髀與此骨體一也但彼四鬄此云肆解其字不同者鄭直以義讀之非彼正文此云肆當彼鬄也（從惠校本）愚按此注此疏均有誤字蓋鄭意肆卽鬄之假字其義爲解故注士喪禮以四解說四鬄而此注則以肆解連文也肆解者以解訓肆也乃引士喪禮曰肆解去蹄似乎士喪禮固以肆解連文者何歟疑鄭注引士喪禮本作四肆去蹄蓋謂此經之肆卽彼經之鬄也故易彼經之正文從此經之假字使讀者易曉此古人引經明假借之又一例也賈疏本作但彼四鬄此云四肆其字不同蓋所異者止肆之一字故曰此云肆當彼鬄也若如今本作肆解去蹄則尚有肆字當彼何字乎注文涉上有肆解字誤作肆解去蹄後人又改賈疏以從之其誤遂不可正矣而疏中肆當彼鬄之肆又各本不同阮刻所據宋本作殺此無義理誤不待言閩監毛本作解則直以肆解當彼四鬄據誤本而臆改者也

十有二歲王巡守殷國

周禮大行人職曰十有二歲王巡守殷國說者據此謂唐虞之制五年一巡守周制十二年一巡守愚謂十有二歲當作十有三歲字之誤也以上文例之歲徧存三歲徧頫五歲徧省自是而七歲而九歲而十有一歲中間皆隔一歲若作十有二歲則與十有一歲相連屬不隔一歲矣二爲三字之誤此一證也又上文云侯服歲壹見甸服二歲壹見男服三歲壹見采服四歲壹見衞服五歲壹見要服六歲壹見此尤十三歲一巡守之明證假如從元年至六年侯甸男采衞要六服諸侯次弟見訖從七年至十二年六服諸侯又次弟見訖至十三年則六服皆不來而天子自巡守焉古者諸侯各君其國有不純臣之義巡守之制固所以協時正日觀風問俗而亦所以爲報也諸侯來二次而天子往一次則又尊卑之差也若作十有二歲則適當要服弟二次來見之年天子不得而見之矣必待十八年而後要服得見然則要服雖有六歲一見之文而其實則十二歲一見也不太疏闊乎二爲三字之誤此又一證也至虞書云五載一巡守羣后四朝四朝之說諸家不同馬王皆云四面朝於方岳之下鄭云四季朝京師馬王說卽僞孔所本然四面朝之說殊近不辭若從鄭義謂每歲四季來朝則國君道長更何暇治其國事此說亦不可行惟蔡傳曰五歲之內天子巡守者一諸侯來朝者四蓋巡守之明年則東方諸侯來朝又明年則南方諸侯來朝又明年則西方諸侯來朝又明年則北方諸侯來朝又明年則天子復巡守是則天子諸侯雖有尊卑而一往一來禮

無不答是以上下交通而遠近洽和也此說頗於情理爲近當從之蓋天子諸侯之分後世較古者更嚴故虞制則一來一往周制則再來一往虞制四方諸侯分年來見一來一往必五年而始巡守周制六服諸侯分年來見再來一往必十有三年而始巡守今作十有二歲其誤無疑所宜訂正

論小宗伯疏說以三爲五以五爲九

周禮小宗伯掌三族之別鄭注曰三族謂父子孫人屬之正名喪服小記曰親親以三爲五以五爲九賈疏曰三族謂父子孫者此據已上親父下親孫是父子孫此卽親親以三是也云以三爲五者謂此父子孫之三以父親祖以子親孫則五也云以五爲九者謂以祖親曾高以孫親曾元卽是以五爲九也愚按賈氏說以三爲五以五爲九則是而說親親以三則非親親以三謂父一也己身二也子三也蓋以己身上親父下親子並己身而爲三三者有子無孫若有孫則四而非三矣賈疏蓋因鄭注有父子孫之語故其說如此不知鄭注止取便文耳其注喪服小記曰己上親父下親子三也以父親祖以子親孫五也以祖親高祖以孫親元孫九也其語甚明賈公彥何不援彼注以疏此注乃泥注文一孫字而遂致誤三爲四乎

其惟不言言乃讙

禮記檀弓篇子張問曰書云高宗三年不言言乃讙鄭注曰讙喜說也又坊記篇子曰高宗云三年其惟不言言乃讙鄭注讙當爲歡聲之誤也愚按此讙字當讀爲和禹貢和夷厎績鄭注

讀和爲桓漢書酷吏傳注引如湻曰陳宋之俗言桓聲如和桓和聲近則讙和亦聲近讀讙爲和猶讀桓爲和也又左傳斟灌夏本紀作斟戈曲禮若干匡謬正俗謂音變云若柯讙之爲和猶讙之爲戈干之爲柯也尚書無逸篇其惟不言言乃雍疏引鄭注曰時有所言羣臣皆和諧是雍和也讙讀爲和則古今文一以貫之矣

忠信重祿

禮記中庸篇忠信重祿所以勸士也鄭注曰有忠信者重其祿也然記文本無者字鄭義未免增字釋經朱子四書集注易之曰忠信重祿謂待之誠而養之厚則四字平列以上下文準之似乎朱義爲長然忠之一字如孝慈則忠則民之忠上也臣事

君以忠則臣之忠君也未聞君之待士而言忠者是其義亦未安也愚謂信以君言而忠則以臣言蓋人臣所大患者莫甚於忠而不見信此子胥所以流於江屈原所以沈於湘也楚辭九章曰竭忠誠以事君兮反離羣而贅肬又曰忠不必用兮賢不必以若是豈所以勸士哉故曰忠信重祿忠信者忠而見信也重祿者重其祿也忠信所以安其心重祿所以安其身有君如此何忍負之故士之報禮重

其斂以時服

禮記檀弓篇其坎深不至於泉其斂以時服既葬而封廣輪揜坎其高可隱也按此文皆說葬事而中閒乃有其斂以時服一何失次乎觀其葬非觀其斂也欲知其服之時與不時則必當其未斂之前尸在夷牀之上方得見之今揜坎將葬案尸已在棺矣安知其斂之爲何服哉正義曰以上斂以行時之服不更制造是其節也今封墳廣輪揜坎其高可隱又是有其節制則分兩句爲兩時事溯追其斂之得禮以見其葬之得禮以文義求之不合矣愚按此由未達鄭義也鄭解其斂以時服句曰以時行之服不改制節是鄭言時行之服而疏改爲行時之服此大異矣疏所謂行時之服者言卽用其在塗之服猶今人言行裝也鄭所謂時行之服者爾雅釋詁服事也時行之服謂當時見行之事也但鄭不解斂字故疏家不達其義鄭所以不解斂字者以上文已見也按上文季康子之母死一節云斂般請以機封鄭注曰斂下棺於槨然則此節斂字亦是下棺於槨乃葬

之事非始死小斂大斂之事也其斂以時服謂下棺於槨悉依當時見行之事不改制節也若公輸若之請以機封卽是創爲制節而斂不以時服矣鄭義簡而明疏家未能得之

禮器是故大備

禮記禮器篇發端卽云禮器是故大備此語甚不可解禮器二字文義未明卽繼之曰是故大備搪突甚矣古書無此文法也及讀鄭注曰禮器言禮使人成器如耒耜之爲用也人情以爲田修禮以耕之此是也大備自耕至於食之而肥賈疏云此大備者則上禮運所云自人情以爲田修禮以耕之至食而弗肥是也夫禮記每篇各有當篇之意何鄭注必引上篇爲說愚疑禮運禮器兩篇本是一篇因篇帙太長故分而爲二別錄以禮

運屬通論禮器屬制度各題篇名遂不可合并矣鄭君猶知其存說故於篇首連屬上篇言之而愚因此乃知向來篇首二句屬讀之誤今正其讀曰禮器是（句）故大備（句）蓋承上篇言之所謂是者卽指上篇所說之事也器猶能也王制篇各以其器食之鄭注曰器能也此器字與彼同謂禮能是（句）故大備也此在鄭君舊讀未是如此其注曰禮器言禮使人成器如耒耜之為用也人情以為田修禮以耕之此是也以上數句皆是解說禮器是三字之義其開端以禮器連文者蓋器之一字乃器物之總名欲解此器字必連禮字為說雖以禮器連文實合是字為句何以見之以此是也三字見之此是之是卽禮器是之是此其合是字為句之證也又曰大備自耕至於食之而肥此解說故大備三字之義以鄭說推之是字卽上篇田字器者耒耜之屬耕田之器卽作為上篇耕字言禮耕是田故食之而肥也疏家不得其讀遂失鄭義愚解器字與鄭異者以鄭義稍迂曲耳然鄭實古義世有好古之士熟於古書文法者自知鄭義之塙否則從愚義說之亦勝於舊解之誤讀者也

一人揚觶

禮記鄉飲酒義一人揚觶乃立司正焉知其能和樂而不流也鄭注曰一人或為二人按儀禮鄉飲酒禮篇一人洗升舉觶于賓鄉射禮同是有一人無二人其下云使二人舉觶於賓介此則在立司正之後矣惟燕禮云小臣作下大夫二人媵爵大射儀同據鄉飲酒禮一人洗升舉觶于賓是為旅酬發端而燕禮大射儀之下大夫二人媵爵亦是為旅酬發端或作二人殆因此而誤然彼非鄉飲酒禮則作二人者不可從也自當作一人為是乃愚於此經則有不能無疑者按此經云工入升歌三終主人獻之笙入三終主人獻之閒歌三終合樂三終工告樂備遂出一人揚觶乃立司正焉是一人揚觶在工出之後而鄉飲酒禮一人洗升舉觶于賓其事尚在工入之前而非在工出之後考儀禮工告于樂正曰正歌備樂正告于賓乃降自此以下卽云主人降席自南方側降作相為司正是工出之後卽立司正何得追敘工入以前之事牽連書之而曰一人揚觶乃立司正乎既而思之立司正者為旅酬也而旅酬之事實自一人揚觶始事雖隔而實相因故言立司正必追敘一人揚觶乃行文之法非行禮之節也然旅酬之禮既行於作樂之後則一人揚觶大可俟工出後行之何必於工入之前急急焉先為此一人揚觶之事乎曰此為諸公大夫也儀禮鄉飲篇云賓若有遵者諸公大夫則既一人舉觶乃入注曰不干主人正禮也蓋先此主賓獻酢乃是鄉飲酒正禮為之遵者不便干預其事故必至旅酬始入然旅酬在作樂之後則遵人已不及與聞非所以尊諸公大夫也故於工入之前先使一人揚觶若曰將行旅酬矣諸公大夫之入卽以此為節既不干正禮而又得與聞備樂此聖人制禮之精雖一小節而推之皆有深意者也

孟子引陽虎之言

孟子所引古人之言如龍子公明儀之類皆古賢人也陽虎何

人而孟子引其言哉余嘗疑此陽虎乃陽膚之誤且虎膚聲同古得通用讀虎爲膚亦假借之常例也陽膚乃曾子弟子孟子書多引曾子之言此引陽膚之言蓋亦曾氏之緒言也雖屬臆說然此文作陽虎下篇陽貨欲見孔子又作陽貨同在滕文公一篇中何以陽虎陽貨字不一律乎然則陽虎之爲陽膚而非陽貨即可以此證成之

趙孟之所貴

注家以趙孟爲晉卿然自古以來能貴賤人者豈止一晉趙孟哉余謂此趙孟乃假設之名猶言某甲耳甲爲十日之首稱孟與稱甲同其稱趙者疑古人自有此極言漢書魏相傳趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬此四人皆假設之名而以趙居首梁范縝神滅論有張甲王乙李丙趙丁四者亦假設之名而以趙居末然則趙孟之稱亦猶是而已趙孟乃不知誰何之人與世俗所云張三李四相似言夫人能貴之亦夫人能賤之耳

經表 冊95 版

鄭志考證

鄭志攷證

寶應成蓉鏡芙卿著

冷剛問大畜六四童牛之梏元吉注巽爲木互體震震爲牛之足足在艮體之中艮爲手持木以就足是施梏又蒙初六注云木在足曰桎在手曰梏今大畜六四施梏于足不審桎梏手足定有別否答曰牛無手以前足當之

攷證童牛之梏孟氏九家竝作告（說文敘曰稱易孟氏告部引易僮牛之告故知孟氏作告九家見陸氏釋文）劉表虞翻陸績王弼侯果竝作牿（劉陸見釋文虞侯見李氏集解）鄭本作梏據費氏易也知者後漢書本傳遂造大學受業師事京兆第五元先始通京氏易以山東無足問者迺西入關因涿郡盧植事扶風馬融又儒林傳陳元鄭衆皆傳費氏易其後馬融亦爲其傳融授鄭元元作易注是鄭君先通京氏易後從馬季長游乃傳費氏易也據世說劉峻注引鄭別傳傳元年二十一師故兗州刺史第五元先而邢昺孝經疏引鄭自敘爲袁譚所逼來至元城乃注周易攷後漢書本傳建安五年袁紹與曹操相拒於官渡令其子譚遣使逼元不得已載病到元城縣疾篤不進其年六月卒年七十四是鄭二十一歲通京氏易尋卽通費氏易至七十四歲乃依以作注故經典釋文序錄亦云北海鄭元通費氏易也漢書儒林傳京房受易梁人焦延壽延壽云嘗從孟喜問易故藝文志有孟氏京房十一篇災異孟氏京房六十六篇據說文述孟氏易作告則京氏易亦當作告鄭本作梏知非用京氏易其

爲費氏易無疑大畜無巽象而注云巽爲木者此爻體之例鄭君注萃彖云四本震爻注賁六四云六四巽爻也注損彖云四巽爻也注井九二云九二坎爻也注萃彖云五本坎爻注中孚彖云二五皆坎爻注萃彖云二本離爻注頤彖云二五離爻注損彖云五離爻也注離九三云艮爻也注豐九三云三艮爻以是推之初四陽爲震爻陰爲巽爻二五則爲坎爻離爻三上則爲艮爻兌爻大畜六四巽爲木卽賁損二卦之例云互體震者張氏惠言周易鄭氏義云互卦有二例蒙注云互體震同人注云卦體有巽頤注云自二至五有二坤之等三爻爲卦也大畜注云自九三至上九有頤象四爻爲卦也然則當有五爻之互闕不具耳震爲足艮爲手竝說卦傳文鄭氏易注引震爲足其可攷者祇此大畜六四餘則易緯乾鑿度下注通卦驗上注兩見而已其引艮爲手則于大畜六四上九外更得豐九三繫辭上傳第二章二注也云震爲牛之足者據爻辭言牛也外卦艮三至五互震故云足在艮體之中李鼎祚周易集解云艮爲止手亦止持於物使不動故艮爲手與此鄭注艮手持木義合說文木部桎足械也梏手械也故鄭君注周禮大司寇桎梏而坐諸嘉石注掌囚中罪桎梏注禮記月令去桎梏竝云在足曰桎在手曰梏是桎梏手足定有別也春秋莊公三十年左傳則執而梏之正義易大畜六四童牛之梏牛云梏者牛雖無手謂梏前足也本鄭志尙書費誓今惟淫舍牿牛馬疏引鄭彼注云牿爲桎

牿之牿施牿（當作牿）于牛馬之腳使不得走失義與此同又案鄭志易義二條皆答冷剛語而他經亦無冷問是剛因傳鄭君易學者也

易歸妹以須注云須有才智之稱天文有須女屈原之妹名女須○答冷剛云須才智之稱故屈原之妹以爲名

攷證四庫本任氏大椿案云詩桑扈君子樂胥鄭箋胥有才知之名孔穎達謂胥須古今字引易注及答冷剛云云證之其文與此同女須離騷作女嬃王逸注云屈原姊與此有異汗筠齋本錢氏繹案云說文嬃女字也楚詞曰女嬃之嬋媛賈侍中說楚人謂姊爲嬃漢書高后紀過其姑呂嬃師古曰高后妹是姊妹皆可稱嬃今案說文言部諝知也（心部㥠知也音義同）周禮通作胥天官序官胥十有二人注胥讀如諝謂其有才知爲什長（段氏玉裁周禮漢讀考云凡易其字字曰讀爲此讀爲各本作讀如誤也）秋官大行人屬象胥注胥讀爲諝諝謂象之有才知者也鄭讀以諝爲本字與許合易歸妹六三荀爽陸績作（嬬見釋文）鄭本作須（虞翻王廙亦作須）云須有才智之稱者鄭君意謂須亦諝之通段字諝之通作須猶須之通作胥也（孟子萬章上將胥天下而遷之焉莊子山木猶且胥疏于江湖之上下史記趙世家而胥人之廉頗藺相如傳胥後令扁鵲倉公傳胥與公往見之並以胥爲須故廉藺傳小司馬索隱亦云胥須古人通用）云天文有須女者史記律書東至於須女言萬物變動其所陰陽氣未相離尚相如胥也故曰須女十一月也是其義須女即天官書之婺女矣屈原之妹名女須須才智之稱故屈原之妹以爲名段氏玉裁說文解字注據王逸袁山

松酈道元皆言女嬃屈原之姊謂鄭注周易妹字恐姊字之譌是也故阮氏元毛詩小雅桑扈校勘記從之錢氏謂姊妹皆可稱嬃援高后紀爲證今案呂嬃是高后妹之名非妹之別稱紀稱呂祿過其姑呂嬃即如錢氏說嬃爲妹是時呂后已崩呂祿恐不得稱其姑爲妹也

書贊云我先師棘下生安國亦好此學自世祖興後漢衞賈馬二三君子之業則雅才好博既宣之矣○張逸問贊云我先師棘下生何人答曰齊田氏時善學者所會處也齊人號之棘下生無常人也

攷證水經淄水篇又東過利縣東酈道元注系水傍城北流逕陽門西水次有故封處所謂齊之稷下也當戰國之時以齊宣王喜文學遊說之士鄒衍淳于髡田駢接予慎到之徒七十六人皆賜列第爲上大夫不治而論議是以齊稷下學士復盛且數百千人劉向別錄以稷爲齊城門名也談說之士期會于稷門下故曰稷下也鄭志云云余按左傳昭公二十二年莒子如齊盟于稷門之外漢以叔孫通爲博士號稷嗣君史記音義曰欲以繼蹤齊稷下之風矣然棘下又是魯城內地名左傳定公八年陽虎劫公伐孟氏入自上東門戰于南門之內又戰于棘下者也蓋亦儒者之所萃焉故張逸疑而發問鄭元釋而辯之雖異名互見大歸一也今案酈云系水傍城城謂齊城齊宣王以下本史記田敬仲完世家劉向別錄云云亦見裴駰史記集解左昭二十二年之稷門杜

預以爲齊城門江氏永春秋地理考實云葢以稷下名門又昭十年傳戰于稷春秋傳說彙纂曰六國時齊有稷下館（顧氏炎武說同）在今青州府臨淄縣古臨淄城西今案稷下者稷山之下也虞喜志林云齊有稷山立館其下也山在今臨淄縣西南三十里稷下書貫作棘下者錢氏繹云稷棘古字通錢氏坫援漢書功臣表之棘邱卽列仙傳之稷邱爲例是也若定八年之棘下杜預亦以爲魯城內地名在今兖州府曲阜縣與齊之棘下州然爲二鄙氏澗而一之殆誤證矣棘下生亦曰稷下先生（史記儒林列傳言禮自魯高堂生司馬貞索隱生者自漢以來儒者皆號生亦先生省字呼之）耳史記孟子荀卿列傳自騶衍與齊之稷下先生如淳于髡愼到環淵接子田駢騶奭之徒各著書言治亂之事鄭君云齊人號之棘下生無常人是其義矣錢氏東垣云逸北海人官尙書右丞見鄭康成別傳今案別傳已佚今見太平御覽禮儀部云尙書左丞（錢作右疑誤） 同縣張逸年十三爲縣小吏君謂之曰爾有贊道之質玉雖美須雕琢而成器能爲書生以成爾志不對曰願之乃遂拔於其輩妻以弟女

孫皓（原誤作顥）一問月令季夏火星中前受東方之體盡以爲火星季夏中心也不知夏至中星名答曰日永星火此謂大火也大火次名東方之次有壽星大火析木三者大火爲中故尙書云舉中以言焉又每三十度有奇非特一宿者也季夏中火猶謂指心大也

攷證盛氏百二尙書釋天云星火說者以爲心星愚以爲乃

大火之尾宿也考工記龍旗九斿以象大火注云尾有九星故象之爾雅大辰房心尾也大火謂之大辰則大火之兼尾宿爵矣房心尾固均爲大火而夏至初昏加時在戌末堯時夏至日躔星張則戌時房心已不當正中一行以爲尾十度中是也（今案唐書曆志一行日度議說堯典中星云夏至尾十一度中心後星直午正之西十二度蓋誤脫一字）孔傳以星火爲房宿者誤解中星爲七宿之中也或以爲心宿者不知昏刻加減但以酉正爲率也夫夏至酉正日未入地安能見星乎或曰虞夏相距不遠夏小正云五月大火中傳曰大火心也亦不足據與曰是傳者之說耳安知小正之大火不以次言七月詩正義引鄭志荅孫皓云大火次名非心星也堯典中星春夏舉其次言星鳥星火秋冬舉其宿言星虛星昴故書註云星鳥鶉火之方星火大火之屬此又一證今案盛說是也王肅尙書注星鳥星火爲季月與鄭義違異故江氏聲尙書集注音疏詰以未見夏小正也鄭君分別堯典火爲大火月令火爲心星剖析極明蔡邕月令章句曰井十度至柳三度謂之鶉首之次芒種夏至居之自柳三度至張十二度謂之鶉火之次小暑大暑居之（續漢書律曆志劉昭注）芒種中星去日一百一十九度四分是時日在井十度則昏亢七度中故月令仲夏昏亢中小暑中星去日一百一十九度是時日在柳三度則昏心三度中故月令季夏昏火中孫晧以月令夏至中星爲疑以芒種小暑例之夏至中星去日一百一十九度六分是時日在井二十五度則昏氐十二度中

堯時夏至尾中而月令夏至氐中者是則歲差之故王氏應麟困學紀聞云詩七月正義吳志孫晧問月令季夏火星中答曰日永星火舉中而言非心星也是鄭以日永星火爲心星別康成答問蓋鄭志孫晧乃康成弟子後人因孫晧名氏遂改鄭志爲吳志康成不與吳孫晧同時吳志亦無此語翁氏元圻困學紀聞注云成十二年左傳正義亦引鄭答孫晧問不云吳志則七月正義作吳志是傳刻之誤

張逸問殷爵三等公侯伯尚書有微子箕子何答曰微子箕子實是畿內采地之爵非畿外治民之君故云子也

〔攷證〕禮記王制公侯田方百里伯七十里子男五十里鄭君注殷爵三等公侯伯也周武王初定天下更立五等之爵增以子男史記三王世家昔五帝異制周爵五等春秋三等集解引鄭元曰春秋變周之文從殷之質合伯子男以爲一則殷爵三等者公侯伯也張逸問殷爵三等公侯伯蓋本此鄭答云云者尚書微子微子若曰父師少師鄭彼注云微與箕俱在圻內閻氏若璩四書釋地云微箕二國名鄭康成以爲俱在圻內今潞安府潞城縣東北一十五里有微子城遼州榆社縣東南三十里有古箕城皆其所封地疑近是王氏鳴盛尚書後案云鄭以微箕二國俱在圻內者紂都朝歌在衞輝府淇縣微箕皆在其西北相去僅六七百里王圻方千里雖四面各五百里然是時都於河北地形西北贏東南縮未必截然正方則微箕爲圻內明矣王肅以微爲圻外非也又鄭注王制云殷爵三等公侯伯也異畿內謂之子鄭志云云是鄭解微箕在畿內稱子之義也今案爾雅釋地九州孫炎李巡郭璞並以爲殷制（孫見詩周南召南譜正義李見釋文）兩河間曰冀州郭注自東河至西河冀州卽詩商頌元鳥所云邦畿千里者微箕故城在東河之西西河之東正與鄭君義合皋陶謨弼成五服鄭彼注云至于圻內則子男而已義與志同

堯典注云始羲和之時主四岳者謂之四伯至其死分岳事置八伯○張逸問云九州而八伯者何答曰畿內之州不置伯有鄉遂之吏主之伯卽牧也

〔攷證〕八伯有二義尚書大傳唐傳四嶽八伯元祀代泰山貢兩伯之樂焉陽伯之樂名曰晳陽儀伯之樂名曰南陽中祀大交霍山貢兩伯之樂焉夏伯之樂名曰初慮羲伯之樂名曰朱于秋祀柳穀華山貢兩伯之樂焉秋伯之樂名曰苓落和伯之樂名曰歸來幽都宏祀貢兩伯之樂焉冬伯之樂曰縵縵（作則）此今文家說也鄭君注堯典四岳云八伯唯驩兜共工放齊鮌四人而已其餘四人無文可知又注大傳四嶽八伯云堯時得羲和命爲六卿主其春夏秋冬者并掌方嶽之事是爲四嶽出則爲伯其後稍死鵙吺共工求代乃分置八伯此古文家說也云畿內之州不置伯有鄉遂之吏主之者鄭君注周禮地官序官云六鄉地在遠郊之內則居四同六遂之地自遠郊以達於畿中有公邑家邑小都大都焉六鄉之事司徒主之鄉師分理之序官大司徒卿一人小司徒

中大夫二人鄉師下大夫四人鄭君注司徒掌六鄉鄉師分而治之是也六遂之事遂人主之遂官遂人中大夫二人鄭君注遂人主六遂若司徒之於六鄉是也故其注大傳亦云八伯者據畿外八州畿內不置伯鄉遂之吏主之云伯卽牧也者尚書立政宅乃牧鄭彼注云殷之州長曰伯虞夏及周曰牧（禮記王制注同）鄭以王制言殷制稱八州八伯堯典唐虞制言乃日覲四岳羣牧周禮周制大宰言建其牧故云然今言四伯八與恐人致疑故明之曰伯卽牧也

皋陶謨注云堯初制五服更五百里禹所弼每服五百里故始有百里之封焉猶用要服之內爲九州州立十二人爲諸侯師盍百國一師則州十有二師則每州千二百國也八州九千六百國其餘四百國在畿內○趙商問云以王制論之畿內之國有百里有七十里有五十里今率以下等計之又有王城關遂郊野卿大夫之采地數不在中今就四百似頗不合答云三代異物王制之法唐虞或不盡然堯舜之德守在四彊鄉遂有無無以言也公卿大夫有舊祿者其四百國非采地爲何王城之大郊關之處幾何而子責急也

攷證鄭答張逸言畿內之州不置伯有鄉遂之吏主之此云鄉遂有無無以言也恐不相應王肅禹貢注賈馬既失其實鄭元尤不然矣傳稱萬盈數也萬國舉盈數而言非謂其數滿萬也王圻千里封五十里之國四百則圻內盡以封人王城宮室無建立之處孔穎達王制正義鄭云四百國在畿內者以大略據子男爲言非實法也趙商不達鄭旨而問鄭云云鄭答云云此鄭亦隨問而答非事實也必知非實者以地形不可方平如圖又有山澤不封之地何有同積棊無空缺之處故知略計地爲四百國耳陳祥道禮書康成溺於禹會萬國之說謂曰夏縣內四百國又曰夏縣內九十三國是自戾也江聲尚書集注音疏鄭以畿內諸侯皆子男卽如其說四百子男之國適盡方千里之地若在畿內則无餘地以處大子故趙商疑而致問鄭志云云據鄭此說則畿內四百國卽公卿大夫之采地皆不及方五十里其審然與蓋鄭君欲言九州之內足容萬國故如此計尒聲案方七十里之地實足容萬國弟如鄭計則外州州之大六倍于中州非制也

皋陶謨注云禹朝羣臣于會稽執玉帛者萬國○張逸問云按左傳禹會諸侯于塗山執玉帛者萬國外傳云禹朝羣臣于會稽防風氏後至不與注相應何答云欲明諸侯守土之祀故兼用外傳內傳語

攷證張逸引左傳者哀公七年傳文今本作禹合諸侯於塗山執玉帛者萬國（案合蓋字之誤王制正義引傳文亦作禹會諸侯於塗山與張合）引外傳者魯語文今本作昔禹致羣神於會稽之山防風氏後至王制正義杜預云塗山在壽春東北與會稽別也若鄭康成之意塗山則會稽也故注尚書云云是以張逸疑而問鄭云云鄭答云云鄭意以塗山會稽爲一以諸侯爲守土之祀故云禹朝羣臣羣臣則諸侯也今案說文屾部嵞會稽山也段注

二傳所說正是一事故云嵞山卽會稽山嵞塗古今字故今左傳作塗封禪書管仲曰禹禪會稽吳越春秋禹登茅山以朝羣臣乃大會計更名茅山爲會稽蓋大禹以前名嵞山大禹以後則名會稽山故許以今名釋古名也杜注左傳云塗山在壽春東北非古說也會稽山在今浙江省紹興府治東南十二里錢氏繹亦云說文嵞會稽山國語韋氏注云羣神謂主山川之君爲羣神之主故謂之神然則嵞山卽會稽山羣神卽諸侯與鄭意合

趙商問金縢曰若武王末終疾固當瘳信命之終雖請不得自古以來何患不爲咎曰君父疾病方困忠臣孝子不忍默爾視其歔欷歸其命于天中心惻然欲爲之請命周公達于此禮著在尚書若君父之病不爲請命豈忠孝之志也

（考證）程子語錄或曰金縢之禱不知命乎曰周公誠心欲代其兄豈問命耶陳氏經尚書詳解孔子曰某之禱久矣孔子之不禱爲己也周公之禱爲君親也爲己而禱是不知命爲君親而不禱是不知義並與鄭君義合

顧命東房西房○答趙商曰成王崩之時在西都文王遷（[illegible]）靈臺辟廱而已其餘猶諸侯制度故知此喪禮設衣服之處[illegible]有夾室與東西房也周公攝政致太平制禮作樂乃立明堂于王城○答張逸云周公制禮建國土中洛誥云王入太室祼是也顧命成王崩在（原註一作下）鎬京鎬京宮室因文武更不改作故同諸侯之制有左右房宣王承亂（原註斯干詩築室百堵西南其戶）未必如周

公之制

（考證）禮記玉藻聽朔於南門之外鄭彼注云天子廟及路寢皆如明堂制正義曰考工記夏后氏世室鄭注謂宗廟殷人重屋注謂正寢也周人明堂鄭云三代各舉其一明其制同也明堂位大廟天子明堂魯之大廟如明堂則知天子大廟亦如明堂也然大廟路寢旣如明堂則路寢之制上有五室不得有房而顧命有東房西房又鄭注樂記云文王之廟爲明堂制按覲禮朝諸侯在文王廟而記云几俟于東箱者鄭答趙商云云如鄭此言是成王崩時路寢猶如諸侯之制故有左右房也覲禮在文王之廟而記云几俟于東箱者是記人之說誤耳或可文王之廟不如明堂制但有東房西房故魯之大廟如文王廟明堂經云君卷冕立于阼夫人副褘立于房中是也樂記注稱文王之廟如明堂制有制字者誤也然西都宮室旣如諸侯制按詩斯干云西南其戶箋云路寢制如明堂是宣王之時在鎬京而云路寢制如明堂則西都宮室如明堂也故張逸疑而致問鄭答之云云如鄭此言則成王崩時因先王舊宮室至康王已後所營依天子制度至宣王之時承亂之後所營宮室還依天子制度路寢如明堂也不復能如周公之時先王之宮室也今案孔疏會通鄭恉可云詳矣但後魏以來儒者或以鄭義爲疑今特錄諸說以備參攷李氏謐明堂制度論云王寢明堂同制之言皆出鄭注而尚書顧命篇曰迎子釗南門之外延入翼室此之翼室

即路寢矣其下曰大貝鼖鼓在西房垂之竹矢在東房此則路寢有左右房見于經史者也禮記喪大記曰君夫人卒于路寢小斂婦人髽帶麻于房中鄭注此蓋諸侯禮帶麻于房中則西南天子諸侯左右房見于注者也論路寢則明其左右言明堂則闕其左右个同制之說還相矛楯通儒之法何其然乎陳氏祥道禮書云鄭康成謂明堂太廟路寢異實同制豈其然哉諸侯之廟見于公食大夫有東西房東西夾而已天子路寢見于書亦東西房東西夾又東序西序東堂西堂而已則太廟路寢無五室十二堂矣李氏如圭儀禮釋宮云禮經雖亡闕然于覲見天子之禮于燕射聘食見諸侯之禮餘篇見大夫士之禮宮室之名制不見其有異特其廣狹降殺不可攷耳按書顧命成王崩于路寢其陳位也有設斧依牖間南嚮則戶牖間也西序東向東序西向則東西序也西夾南向則夾室也東房西房則左右房也賓階面阼階面則兩階前也　塾之前右塾之前則門內之塾也畢門之內則路寢門也兩階戺則堂廉也東堂西堂則東西廂也東垂西垂則東西堂之宇階上也側階則北階也又曰諸侯出廟門俟則與士喪禮殯宮曰廟合也然則鄭氏謂天子廟及路寢如明堂制者蓋未必然李氏觀明堂定制說云鄭康成注此三者或舉宗廟或舉正寢互言之以明其同制又注玉藻曰天子廟及路寢皆如明堂制愚竊以爲不然苟路寢有四時之位則天子自可坐而聽朔奚用遠赴明堂若以尊嚴國正當假祭天之廟以聽之則事畢而還復于路寢居其時之堂何所爲也宗廟之祭堂室是一面而足四方之堂未聞所設施也既曰明堂將以事上帝宗廟將以尊先祖而以己之正寢與之同制蓋非尊祖事天之意也

洪範云鯀則殛死禹乃嗣興祭法鯀鄣鴻水而殛死注謂不能成其功也○答趙商云鯀非誅死鯀放居東裔至死不得反于朝禹乃其子也以有聖功故堯興之若以爲殺人父用其子而舜禹何以忍乎而尚書云鯀則殛死禹乃嗣興者箕子見武王誅紂今與已言懼其意有慙德爲說父不肖其罪之子賢則舉之以滿武王意也

攷證周禮天官大宰七曰廢以馭其罪鄭彼注云廢猶放也舜殛鯀于羽山是也據此知鄭以殛爲放正與答趙商語合段氏玉裁古文尚書堯典撰異云說文歺部殛殊也从歺亟聲虞書曰殛鯀于羽山按爾雅曰殛誅也馬融注尚書趙岐注孟子韋昭注國語晉語皆同惟說文云殛殊也則殛殪之問攷春秋左氏傳曰舜臣堯賓于四門流四凶族渾敦窮奇檮杌饕餮投諸四裔以禦魑魅不言殛爲殺然則放流竄殛正同耳孟子萬章篇引書流共工于幽州放驩兜于崇山殺三苗于三危殛鯀于羽山四罪而天下咸服殺即說文𢿱字之假借左氏傳殺管叔而𢿱蔡叔是也天問永遏在羽山夫何三年不施王注言堯長放鯀於羽山絕在不毛之地三年不舍其罪也呂覽行論曰帝舜於是殛之於羽山高誘注云

書云鯀則殛死先殛後死也玉裁謂夏本紀舜行視鯀之治水無狀乃殛鯀於羽山以死此語最爲分明因殛而死非訓殛爲殺也鄭志答趙商云云鄭語似迂曲云放居東裔至死不得反朝則洪範所謂殛死者因殛而死甚明何必滿武王意爲此語也洪範殛死本作極死左氏昭七年釋文殛亦作極多方罰殛本又作極爾雅殛誅也魯頌閟宮小雅菀柳正義皆引作極然則堯典殛鯀亦是極字之假借殛之本義訓爲殊殊之訓死也殛之所假借爲極極窮也孟子言極之於所往是也說文殛殪皆從歹一例訓死而引堯典殛鯀則爲假借於經訓兩不相妨也又洪範撰異云鄭答趙商云云此鄭發明鯀因極而死非帝欲殺之也孫氏星衍尚書今古文注疏云漢書鮑宣傳云昔堯放四罪而天下服是殛卽放也鄭志答趙商云云案舜之殛鯀方將使之變和東夷必非置之死地箕子云殛死亦謂殛之遠方而至死不反故楚辭天問云永遏在羽山夫何三年不施言久遏絕之不施舍也不必謂滿武王之意而言焦氏循孟子正義云又極之於其所往趙注極者惡而困之也說文穴部窮極也論語堯曰篇四海困窮包曰困極也尙書洪範云鯀則殛死釋文殛本作極極鯀於羽山是困之於羽山鄭志答趙商云鯀非誅死鯀放居東裔至死不得反於朝蓋置鯀於東海永不復用又收管之不許他往所以困之竆之使之終死於是所謂極也今案段氏孫氏焦氏諸說並足證明鄭義而世之儒者猶或以

祭法鯀鄣鴻水而殛死爲疑何書集注音疏云鄭志答趙商云云是殛實非死而國語魯語及禮記祭法皆言鯀障鴻水而殛死者蓋因鴻範之文以實其以死勤事之祀尒又孟子萬章篇備引此經而總結之云誅不仁也是放流等皆可言誅益足見訓殛爲誅非必謂死矣又案誅有二義鄭志鯀非誅死武王誅紂此卽廣雅釋詁誅殺也之義與殛訓爲誅之誅義別

趙商問甘棠行露之詩美召伯之功箋以爲當文王與紂之時詩傳及樂記武王卽位乃分周公左召公右爲二伯文王之時不審召公何得爲伯答曰甘棠之詩召伯自明誰云文王與紂之時乎

攷證詩周南召南譜正義周召二十五篇唯甘棠與何彼襛矣二篇乃是武王時作武王伐紂乃封太公爲齊侯令周召爲二伯而何彼襛矣經云齊侯之子太公已封於齊甘棠經云召伯召公爲伯之後故知二篇皆武王時作非徒作在武王之時其所美之事亦武王時也行露雖述召伯事與甘棠異時趙商謂其同時疑而發問故志趙商問云云答曰云云至行露篇箋義云衰亂之俗微貞信之教興若當武王時被召南之化久矣衰亂之俗已銷安得云微云此文王時也序義云召伯聽訟者從後錄其意是以云然而鄭此答明甘棠箋之所云美其爲伯之功謂武王時也甘棠序正義鄭志張逸（案當爲趙商之譌）以行露箋云當文王與紂之時謂此甘棠之詩

亦文王時事故問之云云答曰云云是鄭以此篇所陳巡民決訟皆是武王伐紂之後爲伯時事鄭知然者以經云召伯即此詩召公爲伯時作也序言召伯文與經同明所美亦是爲伯時也若文王時與周公共行王化有美即歸之於王行露直言召伯聽訟不言美也詩人何得感文王之化而申美召公哉武王之時召公爲王官之伯故得美之不得繫之於王

張逸問何詩近于比賦興答曰比賦興吳札觀詩已不歌也孔子錄詩已合風雅頌中難復摘別篇中義多興

攷證周禮春官大師教六師曰風曰賦曰比曰興曰雅曰頌鄭彼注云賦之言鋪直鋪陳今之政教善惡比見今之失不敢斥言取比類以言之興見今美嫌於媚諛取善事以喻勸之此鄭君釋比賦興之義也詩大序故詩有六義焉一曰風二曰賦三曰比四曰興五曰雅六曰頌正義鄭志云云逸見風雅頌有分段以爲比賦興亦有分段謂有全篇爲比全篇爲興欲鄭指摘言之鄭以比賦興者直是文辭之異非篇卷之別故遠言從本來不別之意言吳札觀詩已不歌明其先無別體不可歌也孔子錄詩已合風雅頌中明其先無別體不可分也元來合而不分今日難復摘別也言篇中義多興者以毛傳於諸篇之中每言興也以興在篇中明比賦亦在篇中故以興顯比賦也困學紀聞鶴林吳氏論詩曰（全氏祖望云吳氏名泳宋史列傳一百八十二吳泳字叔永著有鶴林集）毛氏自關雎而下總百六十篇

首繫之興風七十小雅四十大雅四頌二注曰興也而比賦不稱焉蓋謂賦直而興微比顯而興隱也寅曰百六十篇當作百十六篇

張逸問嘗聞一人作詩何謂答曰作詩者一人而已其取義者一國之事變雅則譏王政得失閔風俗之衰所憂者廣發于一人之本身

攷證大序是以一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅此鄭君所本也故正義曰一人者作詩之人其作詩者道己一人之心耳要所言一人之心乃是一國之心詩人覽一國之意以爲己心故一國之事繫此一人使言之也但所言者直是諸侯之政行風化於一國故謂之風以其狹故也言天下之事亦謂一人言之詩人總天下之心四方風俗以爲己意而詠歌王政故作詩道說天下之事發見四方之風所言者乃是天子之政施齊正於天下故謂之雅以其廣故也故志張逸問嘗聞一人作詩何謂答曰云云如此言風雅之作皆是一人之言耳一人美則一國皆美之一人刺則天下皆刺之谷風黃鳥妻怨其夫未必一國之妻皆怨夫耳北門北山下怨其上未必一朝之臣皆怨上也但舉其夫婦離絕則知風俗敗矣言己獨勞從事則知政教偏矣蓋不取衆之意以爲己辭一人言之一國皆悅必是言當舉世之心動合一國之意然後得爲風雅載在樂章不然則國史不錄其文也

張逸問王者之風王者當在雅在風何答曰文王以諸侯而有王者之化述其本宜爲風

攷證張逸問王者之風亦本大序正義曰志張逸問云云答曰云云逸以文王稱王則詩當在雅故問之鄭以此詩所述述文王爲諸侯時事以有王者之化故稱王者之風於時實是諸侯詩人不爲作雅文王三分有二之化故稱王者之風是其風者王業基本此述服事殷時王業基本之事故云述其本宜爲風也

張逸問麟趾義云關雎之化則天下無犯非禮雖衰世之公子皆信厚其信厚如麟趾之時箋云喻今公子亦信厚與禮相應有似于麟惟于此二者時關雎之化致信厚未致麟答曰衰世者謂當文王與紂之時而周之盛德關雎化行之時公子化之皆信厚與禮合古太平致麟之時不是過也

攷證正義箋欲明不致麟信厚似之故云關雎之時以麟爲應謂古者太平行關雎之化至極之時以麟爲瑞後世雖衰謂紂時有文王之教猶存關雎之化能使君之宗族振振然信厚如麟應之時無以過也信厚如麟時實不致麟故張逸問云云答曰云云由此言之不致明矣呂氏祖謙讀詩記程氏曰自衰世公子以下敘之誤也麟趾之時麟趾不成辭言之時緩矣鄭氏曰衰世謂當文王與紂之時公子皆信厚古太平致麟之時不能過也鄭志鄭元門人所集

張逸問行露召伯聽訟察民之意化耳何訟乎答曰實訟之辭也民被化久矣故能有訟

攷證正義曰鄭志云云問者見貞信之教興怪不當有訟故云察民之意而化之何使至於訟乎答曰此篇實是訟之辭也由時民被化日久貞女不從男女故相與訟

小星傳裯禪被也箋云裯牀帳也○張逸問此箋不知何以易傳又諸妾抱帳進御于君有常寢何其碎答曰今人名帳爲裯雖古無名被爲裯諸妾何必人抱一帳施者因之如今漢抱帳也

攷證裯說文作幬云禪帳也爾雅釋訓幬謂之帳廣雅釋器幬帳也文選寡婦賦注引纂要曰在上曰帳在旁曰帷單帳曰幬（文選曹子建贈白馬王彪詩何必抱衾幬幬與裯古字通）是古皆名帳爲裯無名被爲裯者郭璞注釋訓云今江東亦謂帳爲幬蓋猶昔漢稱矣故焦氏循毛詩補疏云箋易傳爲長也邵氏晉涵爾雅正義云幬與裯通而鄭志迺云古無名帳爲裯者蓋於雅訓偶有不檢也鄭志本作雖古無名被爲裯邵誤爲雖古無名帳爲裯因以譏鄭志疏矣正義曰鄭志云云施者因之內則注諸侯取九女姪娣兩兩而御則三日也次兩媵則四日也次夫人專夜則五日也是五日之中一夜夫人四夜媵妾夫人御後之夜則次御者抱衾（案當作帳）而往其後三夜御者因之不復抱也四夜旣滿其來者又抱之而還

張逸問箋（原注何彼襛矣平王箋）云德能正天下之王然則不必要文王也答曰德能平正天下則稱爲平故以號文王焉

[攷證] 御纂詩義折中平王文王也國語大子晉曰自后稷之始基靖民十五王而文始平之是文王爲平王猶武王之爲寍王當時有此稱也謹案正義曰文者謚之正名也稱之則隨德不一故以德能正天下則稱平王鄭志云云又大誥注受命曰寍王承平曰平王是文王也劉氏瑾詩傳通釋曰稱文王爲平王猶棫樸之稱爲辟王有聲之稱爲王后江漢之稱爲文人初不拘於謚也又如商頌稱湯爲武王稱契爲元王文王有聲稱武王爲皇王韓奕詩稱厲王爲汾王詩人之辭類如此陳氏啟源毛詩稽古編曰以文王爲平王猶商稱元王稱武王周稱寍王稱汾王不必以謚舉也昧者不察欲以春秋王姬歸齊事實何彼穠矣詩陋矣

張逸問豕生三曰豵不知母豕也豚也答曰豚也過三以往猶謂之豵自三以上更無名也

[攷證]爾雅釋獸豕生三豵二師一特傳一歲曰豵箋據雅訓故易之豳風七月言私其豵傳豕一歲曰豵鄭君易之云豕生三曰豵周禮夏官大司馬大獸公之鄭司農云一歲爲豵鄭君易之云爾雅曰豕生三曰豵竝與此同說文豵生六月豚一曰一歲曰豵𧰨小豕也篆文作豚鄭以豵爲豚蓋兼用傳義

谷風涇以渭濁箋云此絕去所經見因取以自喻○張逸問何言絕去答曰衞在東河涇在西河故知絕去不復還意

[攷證]尙書禹貢道河積石至于龍門南至于華陰東至于厎柱又東至于孟津東過洛汭至于大伾北過降水至于大陸又北播爲九河同爲逆河入于海至龍門至華陰西河也至厎柱至孟津過洛汭南河也至大伾過降水至大陸播九河爲逆河東河也谷風詩時代無攷然據雄雉至二子乘舟竝衞宣公時詩谷風在匏有苦葉之下式微之上亦當爲宣公時詩是時衞猶都朝歌顧氏祖禹方輿紀要云朝歌今北直濬縣西五十里廢衞縣是濬縣今隸河南衞輝府水經注河水又東逕遮害亭南漢書溝洫志曰在淇水口東十八里有金隄隄高一丈自淇口東地稍下隄稍高至遮害亭高四五丈又有宿胥口舊河水北入處也遮害亭金隄竝在縣西南宿胥口在縣東北鄜謂舊河水北入處卽碩人詩所云河水

洋洋北流活活者也故鄭君云衞在東河漢書地理志安定郡涇陽幵頭山在西禹貢涇水所出東南至陽陵入渭隴西郡首陽禹貢鳥鼠同穴山在西南渭水所出東至船司空入河陽陵在今陝西西安府咸陽縣東禹貢涇屬渭汭卽斯處矣箋云絕去所經見當在此地東北距西河幾二百里而鄭云涇在西河者對衞在東河爲文也正義此已絕去所經見涇渭之水因取以自喻也鄭志云云以涇不在衞境作詩宜歌土風故言絕去此婦人旣絕至涇而自比己志鄉人爲詩得言者禮臣無境外之交此詩所述似是庶人故士昏禮若異邦則贈丈夫送者以束錦是士得外娶卽庶人得越國娶明矣今案以涇不在衞境以下二十八字蓋正義引信鄭志

之語王應麟詩地理攷以爲鄭志失之

張逸問楚宮今何地仲梁子何時人答曰楚邱在濟河間疑在今東郡界中仲梁子先師說魯人當六國時在毛公前

攷證漢書地理志河東郡垣王屋山在東北沇水所出東南至武德入河軼出滎陽北地中又東至琅槐入海水經河水篇于東北過武德縣東後云又東北過黎陽縣南又東北過衛縣南又東北過濮陽縣北又東北過東阿縣北又東北過茌平縣西又東北過高唐縣東又東北過楊虛縣東又東北過漯陽縣北又東北過利縣北又東北過甲下邑濟水從西來注之此鄭君時濟水河水之道也濟水之北河水之南謂之濟河間與禹貢濟河惟兖州爾雅濟河間曰兖州不同但

濟河間爲地甚廣故鄭舉東郡以實之續漢書郡國志東郡隸兖州所屬諸城濮陽有桑中地白馬卽古漕邑頓邱有頓邱東武陽有漯水（劉君恭冕云㬎則有津隰漯通）陽平有莘亭卽伋壽二子爭死處皆與詩合故鄭云楚邱疑在今東郡界中東郡治卽濮陽在今直隸大名府開州西南白馬今河南衛輝府滑縣東頓邱今大名府清豐縣西南東武陽今山東曹州府朝城縣西陽平今東昌府莘縣治近人謂楚邱在滑縣東六十里卽衛南廢縣雖未可盡信然以地望測之亦尚不出後漢東郡界中正義鄭志云云杜預云楚邱濟陰成武縣西南屬濟陰郡猶在濟北故云濟河間也但漢之郡境已不同鄭疑在東郡杜云濟陰也今案杜說一見左傳注一見春秋釋例但微有不同左氏春秋隱公七年戎伐凡伯于楚邱以歸杜云衛地在濟陰城武縣西南僖公二年諸侯城楚邱而封衛焉杜云衛邑似不以爲一地分晰較明但不當以隱七年之楚邱爲衛地耳其春秋釋例于隱七年楚邱云濟陰城武縣之西南有楚邱城而僖二年之楚邱則不箸錄推其意蓋謂卽隱七年之楚邱是則誤之甚矣正義亦疑郡境不同特未能決耳城武在濟水之南正義謂在濟北亦以回護失之正義又云毛公魯人而春秋時魯有仲梁懷爲毛所引故言魯人當六國時蓋承師說而然今案朱氏彝尊經義考云魯詩源於浮邱伯然如定之方中注仲梁子曰初立楚宮也鄭志云云則魯之說詩者不始於浮邱伯也案漢書儒林傳中公

魯人事浮邱伯受詩此自指魯詩言之毛傳所稱仲梁子乃魯人之說詩者爲毛公以前師朱于家法分別未晰

張逸問傳曰山川能說何謂也答曰兩讀或言說說者說其形勢也或曰述述者述其故事也述讀如遂事不諫之遂

攷證錢氏大昕潛研堂答問云古人有一字而異讀者文字偏旁相諧謂之正音語言清濁相近謂之轉音音之正有定而音之轉無方正音可以分別部居轉音則祗就一字相近假借互用而不通於它字又云古人之立言也聲成文而爲音有正音以定形聲之準有轉音以通文字之窮顧氏知正音而不知轉音有扞格而不相入者則讀之於方音甚不然也此與鄭君兩讀之義正合或言說者說文言部說說釋也

從言兌一曰談說是也或曰遂者釋名釋言語說述也宣述人意也此說述音義並近之證毛詩音義鄭志云云盧氏文弨攷證曰古遂述聲同禮記學記術有序注術當爲遂聲之誤也李氏黼平毛詩紬義曰鄭志云云士喪禮注古文述皆作術禮記月令審端經術注術周禮作遂是遂與述同如鄭後一說則遂與述同皆當讀始銳切碩人說于農郊箋說當作繸禮春秋之繸讀皆宜同今案史記魯周公世家東門遂司馬貞索隱引系本作述亦述遂同讀之證

張逸問娧詩箋云耽非禮之樂小雅云和樂且耽何謂也答曰禮樂者五聲八音之謂也小雅亦言過禮之盛和樂過禮之言也燕樂嘉賓過厚賢也不以禮娧者非禮之名故此禁女爲之

攷證周禮春官大師文之以五聲宮商角徵羽播之以八音金石土革絲木匏竹宮商角徵羽者禮記月令春其音角夏其音徵中央土其音宮秋其音商冬其音羽爾雅釋樂宮謂之重商謂之敏角謂之經徵謂之迭羽謂之柳管子地圓凡聽徵如負猪豕覺而駭凡聽羽如鳴馬在野凡聽宮如牛鳴窌中凡聽商如離羣羊凡聽角如雉登木以鳴音疾以清史記律書律數九九八十一以爲宮三分去一五十四以爲徵三分益一七十二以爲商三分去一四十八以爲羽三分益一六十四以爲角鄭君注月令云聲始於宮宮數八十一三分宮去一以生徵徵數五十四三分徵益一以生商商數七十二三分商去一以生羽羽數四十八三分羽益一以生角角數六十四與史記同又律書生鐘術商八羽七角六宮五徵九錢氏塘曰太元云甲己之數九乙庚八丙辛七丁壬六戊癸五淮南云戊子黃鍾之宮也庚子無射之商也壬子夷則之角也甲子中呂之徵也丙子夾鍾之羽也蓋古法六十律旋相爲宮黃鍾爲宮起戊子無射爲宮起戊戌黃鍾爲商配庚子故云庚子無射之商夷則爲宮配戊申黃鍾爲角配壬子故云壬子夷則之角中呂爲宮配癸亥黃鍾爲徵配甲子故云甲子中呂之徵也夾鍾爲宮配癸酉黃鍾爲羽配丙子故云丙子夾鍾之羽戊癸爲宮聲故宮之數五甲己爲徵聲故徵九乙庚爲商聲故商八丙辛爲羽聲故羽七丁壬爲角故角六也金石土革絲木匏竹者鄭君注大師云金鍾鎛也石磬也土塤也革鼓鼗也絲琴瑟也木柷敔也匏笙也竹管簫也此特舉其略耳詳推之金音則鍾鎛之外有金錞金鐲金鐃金鐸土音則塤之外有土鼓缶匏音則笙之外有竽竹音則管簫之外有箎篴斷言之金音則鐘有鏞鐘鎛之分石音則磬有玉磬特磬編磬頌磬笙磬之分革音則鼓有雷鼓靈鼓路鼓鼖鼓鼛鼓晉鼓鼓棘應鼓應鼙朔鼙之分也史記樂書音樂者所以動盪血脈通流精神而和正心也故宮動脾而和正聖商動肺而和正義角動肝而和正仁徵動心而和正禮羽動腎而和正智故聞宮音使人溫舒而廣大聞商音使人方正而好義聞角音使人惻隱而愛人聞徵音使人樂善而好施聞羽音使人整齊而好禮國語周語伶州

爲曰夫政象樂樂從和和從平聲以和樂律以平聲金石以動之絲竹以行之匏以宣之瓦以贊之革木以節之鄭云甌樂者五聲八音之謂也是其義矣箋云非禮之樂卽樂記所云桑間濮上之音也尚書無逸惟耽樂之從某氏傳過樂謂之耽王充論衡語增篇作惟湛樂是從小雅和樂且耽常棣篇文毛詩作和樂且湛禮記中庸作和樂且耽與鄭志同小戴之學出于后倉蓋齊詩作耽也毛傳湛樂之久韓詩湛樂之甚也（釋文）故鄭君云過禮大雅抑荒湛于酒韓詩作荒媅于酒漢書五行志作荒沈于酒耽湛媅沈並聲近義同

張逸問平王微弱其詩不能復雅厲王流于彘幽王滅于戲在雅何答曰幽厲無道酷虐于民以强暴至于流滅豈如平王微弱政在諸侯威令不加于百姓乎

疏證國語周語厲王虐國人謗王王怒得衞巫使監謗者以告則殺之國人莫敢言道路以目三年乃流王於彘詩序頍弁諸公刺幽王也暴戾無親孤危將亡史記周本紀申侯怒與繒西夷犬戎攻幽王遂殺幽王驪山下魯語幽滅於戲（韋注殺幽王於戲）鄭云幽厲無道酷虐于民以强暴至于流滅張云厲王流于彘幽王滅于戲是其事矣彘韋昭國語注晉地漢爲彘縣屬河東今曰永安今在山西霍州東北戲王譜正義史記云麗（驪通）山國語言於戲則是麗山之下有地名戲皇甫謐云今京兆新豐東二十里戲亭是也潘岳西征賦述幽王之亂滅云軍敗戲水之上身死麗山之北則戲亦水名韋昭云

戲山名非也今案正義是也漢書地理志新豐驪山在南新豐今在陝西西安府臨潼縣東北山今在縣東南水經渭水注渭水又東戲水注之水出麗山馮公谷東北流又北逕戲亭東戲亭在臨潼縣東北云在雅者民勞板蕩抑桑柔皆刺厲王節南山正月小弁巧言巷伯谷風蓼莪四月北山小明鼓鍾信南山甫田大田瞻彼洛矣裳裳者華桑扈鴛鴦頍弁車舝青蠅賓之初筵魚藻采菽角弓菀柳黍苗隰桑瓠葉漸漸之石何草不黃瞻卬召旻皆刺幽王十月之交雨無正小旻小宛序以爲刺幽王箋以爲刺厲王是也云平王微弱其詩不能復雅者王譜云平王以亂故徙居東都王城於是王室之尊與諸侯無異其詩不能復雅故貶之謂之王國之變風此張逸所本今案春秋襄公二十九年左傳爲之歌王服注王室當在雅衰微而列在風故國人猶尊之故稱王猶春秋之王人也（史記吳太伯世家集解）杜注王黍離也幽王遇西戎之禍平王東遷王政不行於天下風俗下與諸侯同故不爲雅與鄭箋合平王微弱云云者史記周本紀平王之時周室衰微諸侯强并弱齊楚秦晉始大政由方伯是其事也王譜正義鄭志云云其意言幽厲以酷虐之政被於諸侯故爲雅平桓則政教不及畿外故爲風也

君子陽陽箋云我者君子之友自謂也時在位有官職也○張逸問何知在位有官職又男子爲得在房答曰房中而招人豈遠乎故知可招者當在位也招之者樂官有祿而無言責苟免

時耳路寢房中可用男子

〔攷證〕君子陽陽說者以爲即周禮春官磬師據鄭君注燕樂房中之樂爲證竊謂磬師第司鍾磬不掌笙簧恐意此君子當是笙師之屬笙師掌敎龡笙凡祭祀饗射共其鍾笙之樂燕樂亦如之燕樂亦房中之樂毛傳簧笙也國君有房中之樂正與此合故箋從其義春官序官笙師中士二人下士四人府二人史二人胥一人徒十人在位有官職者二十一人故可相招地官師氏掌以媺詔王保氏掌諫王惡磬師隸春官無此責也大射在射宮儀禮大射儀宰胥薦脯醢由左房射宮房中可用男子知路寢房中亦可用男子矣燕在路寢儀禮燕禮若與四方之賓燕有房中之樂燕賓之樂其爲男子可知亦其證

張逸問有女同車序云齊女賢經云德音不忘文姜內淫適人殺夫幾亡魯國故齊有雄狐之刺魯有敝笱之賦何德音之有乎答曰當時佳耳後乃有過或者早嫁不至于此作者據時而言故序達經意

〔攷證〕正義桓六年傳北戎侵齊鄭太子忽帥師救齊大敗戎師傳又云公之未昏於齊也齊侯欲以文姜妻鄭太子忽太子忽辭及其敗戎師也齊侯又請妻之固辭如左傳文齊侯前欲以文姜妻忽後復欲以他女妻忽再請之此言齊女賢而忽不娶不娶謂復請妻者非文姜也鄭志云云如鄭此答則以爲此詩刺忽不娶文姜案此序言忽有功於齊齊侯請妻之則請妻在有功之後齊女賢而忽不娶其文又在其下明是在後妻之賢安得以爲文姜乎又桓十一年左傳鄭昭公之敗北戎也齊人將妻之昭公辭祭仲曰必取之君多內寵子無大援將不立弗從夏鄭莊公卒秋昭公出奔衛傳亦以出奔之年追說不婚於齊與詩刺其意同也張逸以文姜爲問鄭隨時答之此箋不言文姜鄭志未爲定解也陳氏奐詩毛氏傳疏云忽既爲莊公太子莊公歿立未踰年即爲祭仲所逐故鄭人刺忽微弱由失援於大國之助致啟後日爭國作追刺之詞齊女非文姜鄭志答張逸問誤正義駁之是矣李氏黼平毛詩紬義譏正義不善讀序未得其恉

張逸問豳七月專詠周公之德宜在雅今在風何答曰以周公專爲一國上冠先公之業亦爲優矣所以在風下次于雅前在于雅分周公不得專之

〔攷證〕大序是以一國之事繫一人之本謂之風言天下之事形四方之風謂之雅張逸前問王者之風王者當在雅在風何鄭答曰文王以諸侯而有王者之化述其本宜爲風文王之化不宜在雅則周公之德亦不宜在雅矣豳風正義大師述周公之志以此七月詩主意於豳公之事故別其詩不合在周之風雅遠論豳公爲諸侯之政周公陳之欲以比序已志不美王業之本不得入周召之正風又非刺美成王不得入成王之正雅周公王朝卿士不得專名一國進退既無所繫因其上陳豳公故繫於豳鴟鴞以下不陳豳事亦繫豳者

以七月是周公之事既爲豳風鴟鴞以下亦是周公之事斯周公使專一國故幷爲豳風故鄭志云云逸言詠周公之德者據鴟鴞以下發問也鄭言上冠先公之業謂以七月冠諸篇也以先公之業冠周公之詩故周公之德繫先公之業於是周公爲優矣次之風後雅前者言周公德高於諸侯事同於王政處諸國之後不與諸國爲倫次之小雅之前言其近堪爲雅使周公事有此善也

張逸問皇皇者華箋云中和謂忠信每懷靡及箋云懷私爲每懷和當爲私　此言忠信愚意似乖也答曰非也此周之忠信也已有五德復問忠信之賢人

攷證 臧氏琳經義雜記云箋云春秋外傳曰懷私爲每懷也私當作和疏引外傳及鄭志倣此因下云和當爲私故後人改之正義曰案魯語穆叔云皇皇者華君教使臣曰每懷靡及臣聞之曰懷私爲每懷是外傳以爲懷私故鄭引其文因正其誤云和當爲私爲和誤也鄭必當爲私者晉語姜氏勸重耳之辭曰駪駪征夫每懷靡及夙夜征行不遑啟處猶懼不及況其縱欲懷安將何及乎西方之書有之云懷與安實病大事鄭詩曰仲可懷也鄭詩之旨吾從之矣觀此晉語之文及鄭詩之意皆以懷爲私懷之義明魯語所云亦當爲懷私不得爲和也鄭所以引外傳而破之者以毛傳云懷和是用外傳爲義故引而破之言毛氏亦爲私也如鄭此意則傳本無每雖三字若每爲雖縱使變和爲私亦不得與毛同也

此既改傳和當爲私下復解傳中和爲忠信爲之終始立說明其不異毛也蓋鄭所據者本無每雖後人以下傳有雖中和之言下篇每有良朋之下有每雖之訓因而加之也定本亦有每雖又周爰咨詢傳親戚之謀爲詢兼此五者雖有中和當自謂無所及成於六德也箋云中和謂忠信也五者咨也諏也謀也度也詢也雖得此於忠信之賢人猶當云已將無所及於事則成大德言愼其事正義曰鄭之此說贊成毛義故鄭志云云琳案魯語說此詩云懷和爲每懷毛傳當云每懷懷和也故箋引外傳以證之且正其誤明和爲私字形近之譌下傳云五者雖有中和當自謂無所及成於六德者此於篇末通說五章大旨非覆申每懷靡及一言也必言忠信者次四章章言周周爲忠信故於此總說之張逸見上破和爲私而此云中和謂忠信和作本字故疑與上乖蓋不知中和爲忠信忠信爲周故也上傳每懷爲懷私者謂每人懷其私每爲每人懷爲懷私非訓每爲雖訓懷爲私亦非訓每懷爲懷私也將仲子仲可懷也箋云懷私曰懷烝民每懷靡及箋云懷私爲每懷既受君命當速行每人懷其私而相稽留將無所及於事與此箋正同可互證也今傳有每雖懷和之訓爲王肅私加故孔仲遠云傳本無每雖二字又云鄭所據者本無每雖後人加之又云今詩本皆有每雖則王肅之說又非無理此其證孔氏又云徧檢書傳不見訓懷爲和琳云徧檢書傳不見訓每爲雖案爾雅釋訓每有雖也郭注

云詩曰每有良朋辭之雖也則訓每有爲雖不訓每爲雖故常棣每有良朋箋云每有雖也正用雖訓也至訓懷爲和則板懷德維寧傳箋皆以懷爲和孔氏偶失檢耳王肅申每懷靡及云雖內多中和之道猶自以無所及又以下傳云雖有中和者卽上每懷靡及每雖懷和之義孫毓朋於王故同王說然則每雖懷和之訓乃肅改毛詩之通篇關鍵以此四字牽合上下膠戾首尾與箋義相違致經傳大義晦塞不通肅之罪於是不可逭矣孔氏曰鄭既改傳和當爲私下復解傳中和爲忠信爲之終始立說明其不異毛也又曰鄭說貫成毛義又曰鄭氏之言實有所據信箋最篤識過前儒

張逸問常棣箋云周仲文以左氏論之三辟之興皆在叔世謂三代之末卽二叔宜爲夏殷末也答曰此注左氏者亦云管蔡耳（原註鄭衆賈逵以二叔爲管蔡）又此序子夏所爲親受聖人足自明矣（原註周仲文葢漢世儒者也以爲二叔宜爲夏殷之末不得爲管蔡鄭答注左氏者謂鄭賈之說也）致證毛詩序常棣燕兄弟也閔管蔡之失道故作常棣焉鄭君援僖二十四年左傳周公弔二叔之不咸證成其義周仲文以左氏論之者昭六年傳夏有亂政而作禹刑商有亂政而作湯刑周有亂政而作九刑三辟之興皆叔世也是夏殷之末世得傳二叔故馬融以二叔爲夏殷叔世（見詩正義左正義案馬融有左傳注初學記嘗引之說或卽其注語與）杜預左傳集解亦云周公傷夏殷之叔世疏其親戚以至滅亡故廣封其兄弟鄭謂此注左氏者亦云管蔡耳鄭衆左氏章句賈逵左氏解詁並以二叔爲管叔蔡叔傷其不和睦而流言作亂故封建親戚（亦見詩正義左正義）今案藝文類聚八十呂氏讀詩記十七詩攷一並引韓詩序曰夫移燕兄弟也閔管蔡之失道也與毛序同然則左傳二叔卽管蔡不咸卽失道義無可疑故魏陳思王表云昔周公弔管蔡之不咸國語楚語屏攝之位韋注周氏曰屏者并攝來人之位昭謂屏屏風也攝形如今要扇惠氏棟云周氏葢漢儒說春秋者周仲文也（春秋左傳補注）合二叔屏攝兩義觀之周仲文說皆于義爲短其學葢未爲精密故鄭君不從云此序子夏所爲親受聖人者漢書藝文志云毛公之學自謂子夏所傳而河間獻之未得立陸璣毛詩艸木鳥獸蟲魚疏云孔子刪詩授卜商商爲之序以授魯人曾申申授魏人李克克授魯人孟仲子仲子授根牟子根牟子授趙人荀卿荀卿授魯國毛亨亨作詁訓傳以授趙國毛萇時人謂亨爲大毛公萇爲小毛公以其所傳故名其詩曰毛詩（經典釋文序錄引一云略同）徐整鄭氏詩譜暢云子夏授高行子高行子授薛倉子薛倉子授帛妙子帛妙子授河間人大毛公毛公爲詩故訓傳於家以授趙人小毛公（見經典釋文序錄）隋書經籍志云趙人毛萇善詩自云子夏所傳作詁訓傳先儒相承謂之毛詩序經典釋文序錄云孔子既取周詩上兼商頌凡三百一十一篇以授子夏子夏遂作序焉並與鄭義合惟陸璣徐整序次子夏至毛公淵源各別今案周頌維天之命傳引孟仲子曰大哉天命之無極而美周之祀也據此則陸說爲有據又緇衣序引高子

曰甗泉之尸也據此則徐氏亦非尻說竊疑子夏分授曾申高行子曾高各傳其學以至于毛公耳

豳詩自西徂東箋云豳與周原不能爲西東據至時從水滸言也○張逸問豳與周原不能爲東西何謂答曰豳地今爲栒邑縣在廣山北沮水西有涇水從此西南行至正東乃得周故言東西云岐山在長安西北四百里豳又在岐山西北四百里

攷證漢書地理志右扶風栒邑有豳鄉詩豳國公劉所都北地郡直路沮水出西東入洛安定郡涇陽幵頭山在西禹貢涇水所出東南至陽陵入渭過郡三行千六十里栒邑元和郡縣志故城在今邠州三水縣東二十五里今案元和志東下脫北字後漢書鄧禹傳注栒邑故城在今豳州三水縣東北太平寰宇記今三水縣東北二十五里栒原上有古栒城卽周鼎銘云王命尸臣官此栒邑者唐宋三水卽今陝西邠州三水縣治詩豳風譜豳者公劉自部而出所徙戎狄之地名今屬右扶風栒邑與鄭志略同太平寰宇記古豳城在今邠州三水縣西南三十里臨水川西蓋古公劉之邑與古栒邑城相去約五十餘里漢志注云豳鄉是也廣山當在今三水縣東疑卽甘泉山在今湻化縣西北五十里周回六十里沮水說文作瀘水云出北地直路西東入洛水經沮水出北地直路縣東過馮翊祋祤縣（今燿州東）北東入于洛（史記索隱云水經以爲瀘）水直路故城在今陝西鄜州中部縣西界鄜州志按寰宇記云沮水源出昇平縣（今宜君縣西北）北子午山今子午山實在州西南與唐初所置直羅縣相近疑直羅縣本卽漢之直路縣後人訛路爲羅耳今沮水由發源東南流至宜君縣西南境與栒邑故縣相直故鄭云豳在沮水西涇水說文云出安定涇陽幵頭山東南入渭與漢志同豳地有涇水者元和志邠州新平縣涇水西北自宜祿縣界流入新平今邠州治在涇水西南岸其東北岸卽古豳城矣云從此西南行至正東乃得周云云者孟子昔者大王居邠狄人侵之去邠踰梁山邑于岐山之下居焉梁山漢地理志右扶風好畤有梁山宮秦始皇起好畤故縣在今乾州東十里顧氏祖禹方輿紀要云梁山在今乾州西北山勢紆回接扶風岐山二縣之境周太王去邠遷岐踰梁山是也秦置梁山宮于此閻氏若璩四書釋地續云梁山在今乾州西北五里其山橫而長自邠抵岐二百五十餘里山適界乎一百三十里之間大王當日必踰此山然後可遠狄患營都邑改國曰周地理志右扶風美陽禹貢岐山在西北中水鄉周大王所邑師古曰岐山卽今之岐州岐山縣箭括嶺也美陽故縣在今乾州武功縣西南唐岐山縣卽今鳳翔府岐山縣治箭括嶺在縣東北中水鄉水經渭水注岐水歷周原下北則中水鄉成周聚故曰有周也今在岐山縣東北四十里長安兩漢竝隸京兆尹故縣在今西安府長安縣西北以地望測之岐山在漢長安西北四百里豳在岐山東北四百里鄭志作西北者傳寫之誤耳王氏鎏四書地理攷云豳在岐之東北鄭志云從此西南行正東乃

詩貳册95版

得周方向稍誤今案毛詩紬義云正義引鄭志答張逸而斷之曰豳西南行從沮水之南然後東行以適周也按鄭答張逸云云如鄭志言初未有从沮水之南然後東行之說孔誤讀鄭志因以誤解此箋鄭于首章自土沮漆箋云其後公劉失職遷于豳居沮漆之地鄭以彼爲豳水也三章周原沮漆之閒箋不易傳則鄭意岐地亦有沮漆是以答張逸云正東乃得周此箋云據至時从水滸矣至時水滸卽至岐時之水滸是鄭以漆出岐山北西南合杜岐者爲西水滸爲自西方而東至周原莫明于此矣王氏未悟此指因謨議鄭志失之

棫樸箋云二千五百人爲師今王興師行者殷末之制未有周禮五師爲軍軍萬二千五百人○趙商問棫樸箋引常武整我六師宣王之時又此征伐之事不稱六軍而稱六師不達其意答曰師者衆之通名故人多云焉欲著其大數乃言軍耳

攷證周禮夏官序官大司馬凡制軍萬有二千五百人爲軍王六軍大國三軍次國二軍小國一軍二千有五百人爲師以是計之六軍七萬五千人六師一萬五千人小雅瞻彼洛矣刺幽王也而云以作六師大雅常武美宣王也而云整我六師彼指天子言故傳箋以六軍釋之（瞻彼洛矣傳天子六軍箋使代卿士將六軍而出常武箋使之整齊六軍之衆）棫樸歌文王文王未爲天子不得有六軍則六師自是一萬五千人但以周禮大國次國小國之制核之皆有未合故鄭云殷末之制未有周禮也正義大雅皆以天子之禮而此必爲殷末之制者以詩人之作或以後事言之或論當時之實若是當時實事文王未必已備六軍因言師不言軍故爲此解耳鄭之此言未是定說鄭志云云此正答常武六師而不申此箋之意是其自持疑也又臨衝幷引詩三處六師之文以難周禮鄭釋之云春秋之兵雖累萬之衆皆稱師詩之六師謂六軍之師是亦以此爲六軍之意也然則軍之言師乃是常稱不當于此獨設異端又甘誓云乃召六卿注云六卿者六軍之將大誓注云六軍之兵東行皆在周禮之前鄭自言有六軍之法何故於此獨言殷末當是所注者廣未及改之耳王氏鳴盛周禮軍賦說秦氏蕙田五禮通考並云鄭答趙商問釋臨碩難並以六師卽六軍蓋對文則二千五百人爲師萬二千五百人爲軍散文則師軍通稱又云師軍因爲通稱但是時文王未嘗爲天子未必有六軍故鄭以二千五百人爲師六師一萬五千人解之頗達之辨亦覈特未會鄭意耳毛詩紬義云鄭志云云鄭已明謂此經非著大數矣然則此經六師止有萬五千人箋依經立義不可謂非定說白虎通曰詩云周王于邁六師及之三軍者何法法天地人也以爲五人爲伍五伍爲兩四兩爲卒五卒爲旅五旅爲師師二千五百人師爲一軍六師一萬五千人也東漢初儒者已作是說矣

趙商問生民箋云帝上帝又云當堯之時姜嫄爲高辛氏妃（任氏大椿案云詩生民正義及杜佑通典引此俱作高辛氏世妃）意以爲非帝嚳之妃史記嚳以

姜嫄爲妃是生后稷明文皎然又毛亦云高辛氏帝苟信先儒未覺其偏隱是以敢問易毛之義答曰即姜嫄誠帝嚳之妃履大人之迹而歆歆然是非眞意矣乃有神氣故意歆歆然天下之事以前驗後其不合者何可悉信是故悉信亦非不信亦非稷稚于堯堯見爲天子高辛與堯並在天子位乎

〔攷證〕毛詩稽古編巨跡之說近於誕罔嚴緝是毛非鄭以爲列子異端（原注云后稷生乎巨跡）緯書妄說（原注詳見孔疏）史遷好奇（原注見周本紀）皆不足據似矣然武跡敏拇之文見於釋訓爾雅正典已有是說也況使后稷之生果係人道交接有父有母則周家不應特立姜嫄之廟別奏先妣之樂而生民閟宮二詩亦何爲獨美稷之母不及其父乎天地之大奇詭變幻難盡以理槩

耳正義曰大戴禮帝繫篇帝嚳卜其四妃之子皆有天下上妃有邰氏之女曰姜嫄而生后稷次妃有娀氏之女曰簡狄而生契次妃陳鋒氏之女曰慶都生帝堯下妃娵訾氏之女曰常儀生摯以堯與契俱爲嚳子家語世本其文亦然故毛爲此傳及元鳥之傳司馬遷爲五帝本紀皆依用焉其後劉歆班固賈逵馬融服虔王肅皇甫謐等皆以爲然箋以少昊傳八世顓頊傳九世帝嚳傳十世則堯非嚳子稷年又小於堯則姜嫄不得爲帝嚳之妃故云當堯之時姜嫄爲高辛氏之世妃謂爲其後世子孫之妃也八世短長無定於是時書又散亡未知其爲幾世故直以世言之其大戴禮史記諸書皆鄭所不信張融云稷契年稚於堯堯不與嚳並處帝位則稷契焉得爲嚳子乎若使稷契必嚳子如史記是堯之兄弟也堯有賢弟七十不用須舜舉之此不然明矣即如毛傳史記之說嚳爲稷契之父帝嚳聖夫姜嫄正妃配合生子人之常道則詩何故但歎其母不美其父周魯何殊特立姜嫄之廟乎融之此言蓋得鄭旨但以姜嫄爲世妃則於左傳世濟之文復協故易傳不以爲高辛之妃鄭志云云是箋易傳之意也稽古編又云姜嫄爲帝嚳元妃見家語世本大戴禮史記諸書宜爲可信然揆之事理實有難通誠如張融所駮矣且非直此也姜嫄果帝嚳元妃則棄爲嫡子自應繼嚳而立何得先立下妃子摯又立次妃子堯而終不及棄乎宜呂記朱傳皆舍毛而從鄭也

序長發大禘也○趙商問云按祭法殷人禘嚳而郊冥又喪服小記及大傳皆云王者禘其祖之所自出以其祖配之注皆以爲祭天皇大帝以嚳配之然則此詩之禘亦宜以爲圜丘之祭不審云郊何答曰郊祀后稷以配天則以祖配其祖從出之明文也云注皆以爲祭天皇大帝詩之大禘宜爲圜丘之祭探意太過得無誣乎禘者祭名天人共云（任氏大椿案云孔正義引云禘大祭天人共之）

〔攷證〕孫氏星衍問字堂集三禘釋云周制大禘有三一曰圜丘之祭配以帝嚳出祭法云有虞氏夏后氏禘黃帝殷人周人禘嚳也鄭注云此禘謂祭昊天於圜丘也一曰夏正郊天配以后稷出大傳云禮不王不禘王者禘其祖之所自出以其祖配之鄭注云凡大祭曰禘自由也大祭其先祖所由生

謂郊祀天也王者之先祖皆感太微五帝之精以生皆用正歲之正月祭之蓋特尊焉孝經曰郊祀后稷以配天配靈威仰也鄭注周官圜丘亦引大傳此文一曰明堂之祭五天帝祀以文王曰祖五人帝配以武王曰宗出詩周頌序曰雝禘太祖也鄭箋云禘大祭也大祖謂文王蓋即宗祀文王于明堂以配上帝考禘之所以異于祫者有數事一曰禘必配天圜丘及郊無論已明堂之祭孝經曰嚴父莫大於配天下云宗祀文王於明堂以配上帝詩正義引鄭志云禘大祭天人共之是也今案鄭君以祭法之禘爲圜丘之祭配以帝嚳以喪服小記及大傳之禘爲夏正郊天配以后稷趙商誤會鄭恉喪服小記注第云始祖感天神靈而生祭天則以祖配之大傳注明云郊祀后稷以配天皆不云以嚳配商頌云注皆以爲祭天皇大帝以嚳配之此誤會鄭恉一也長發箋大禘郊祭天也禮記曰王者禘其祖之所自出以其祖配之是謂也鄭意謂長發之禘即喪服小記大傳之禘商則云此詩之禘亦宜以爲圜丘之祭此誤會鄭恉二也故鄭答云探意太過得無誣乎（以下佚）

安甫遺學

臺灣省立
第 2850 號
38.5.16

40/140

第 (總) 5021 號
昭和 8.
臺北高等學校

遺學序錄

上

虞氏易變表上經

卷中

虞氏易變表下經

卷下

周易爻義三事

讀易條記二十五事

讀禮記條記五十五事

讀儀禮條記七事

儀禮名物目錄一篇

右歙童子江承之安甫譔安甫生十四年而學學四年年十有八正月一日歿于京師其學好鄭氏禮虞氏易非二家之說猶泥芥也其志以為易亡于唐禮晦于宋儒且數百年
本朝儒者乃始有從而發明之然數十年之閒天下爭爲漢學而異說往往而倡學者以小辯相高不務守大義或求之章句文字之末人人自以為許鄭不可勝數也故其治鄭氏則依于婺源江徵君及歙金先生其治虞氏則依余之易義然皆貫穿經文以求其合其有未合雖余口授不敢信爭之每齗齗盡悟乃已其自期賈孔以下蔑如也嗚呼學者患志不篤志篤矣患擇術不正術正而志篤如理瓢檝而沿于通川其至海也必矣然而不至焉者豈非命哉嗚呼覩其零文碎義之偶見者如此亦足以悲其志矣

嘉慶六年三月武進張惠言録竟敘之

安甫遺學卷上

虞氏易變表

安甫受易三年從余至京師乃作此表其義例與變

審故爲完善自鼎以下十五卦未成安甫死之七月余

役　陪京館舍無事乃取其稟校錄而補之定爲二卷

附于吾書之後嗚呼吾書苟傳也安甫爲不死矣武進

張惠言

上經

旁通變來卦變（彖別）（彖別）爻變

初爻　二爻　三爻　四爻　五爻　上爻

乾通坤息坤既濟

坤　臨　復

震春　兌秋

元亨曰利貞彖　萬物資曰雲行　始乃統雨施品　天　物流形

亨　乘　六位時　成乾道　變化各　正性命

既濟

復　臨　泰

潛龍勿　用

見龍在　君子　用

利見大　人　終日乾　乾夕惕　若厲无　咎

龍在天

在淵无　咎

飛　利見大人　亢龍有　悔

坤　乾通坤消乾　成乾反入坤

至三泰　終成觀　初上出乾入坤

用九見　羣龍无　首吉

乾　復

元亨利出　牝馬之庚庚西　貞　後　臨　得主

象曰君先迷　子以厚　德載物

彖曰至兌象見　哉坤元丁丁南　萬物資西南得　生乃順朋　承天

泰　乾象盈　甲

利西南乃與類　得朋君行

復　臨　泰

履霜　堅冰至　乾

直方大含章可泰反成　不習无貞或從否天地　不利　王事无閉賢人　成有終隱

觀　括囊无咎无譽　黃裳元吉

坤謙　乾之坤入乾　龍戰于野

子存攸　往　否

乾　否泰反　類陽喪

觀　東北喪巽象退　朋安　辛

剝　艮象退　貞吉　丙

坤　坤象滅　乙乙東

离己　坎戊　含藏于

乾之二坤五　其血玄　黃

屯鼎通花坎二之不變變既濟

東北喪朋

復 乃終有慶

既濟

屯 元亨利貞 勿用有攸往利建侯 彖曰剛柔始交而難生 動乎險中 大亨貞 雷雨之動滿盈 天造草昧 宜建侯而不寧 象曰雲雷屯 君子以經綸

有攸往

盤桓利居貞利建侯

屯如邅如乘馬班如 匪寇婚媾 女子貞不字 十年乃字

即鹿无虞 惟入于林中 君子幾不如舍 往吝

乘馬班如 求婚媾 往吉 无不利

屯其膏 小貞吉 大貞凶

乘馬班如 泣血漣如

蒙革通蒙艮三之益

艮

匪我求童蒙 童蒙求我

革 已日乃孚 元亨利貞 悔亡 二女同居 其志不相得曰革 彖曰 以剛中也 亨行時中也

蒙亨 以亨行時中也 初筮告 以剛中也 再三瀆 瀆則不告 蒙以養正

象曰山下出泉 蒙 君子以果行育德

益 利有攸往 利涉大川 象曰

益 二明通革消息

包蒙吉

發蒙 利用刑人 用說桎梏 以往吝

勿用取女 見金夫 不有躬 无攸利

困蒙吝 童蒙吉 擊蒙

益 象曰 不利為寇 利禦寇 上下順也

需

大壯四之五 既濟

大壯 既濟

利涉大川

有孚光亨貞吉

蠱 元亨 正聖功也

大壯

既濟 上別取息乾

需于郊 需于沙 需于泥 小有言 終吉

需于血 出自穴

需于酒食 貞吉

既濟

漸 女歸吉 于克家 象曰剛柔接也

也

利貞 此 未濟 夫之

訟

遯三之二正遯 二 成否

遯

否

有孚窒惕中吉 彖曰剛來而得中也

泰

終凶

既濟

飲食宴樂 君子以飲食宴樂 利用恆 无咎

致寇至

乾 遯 遯

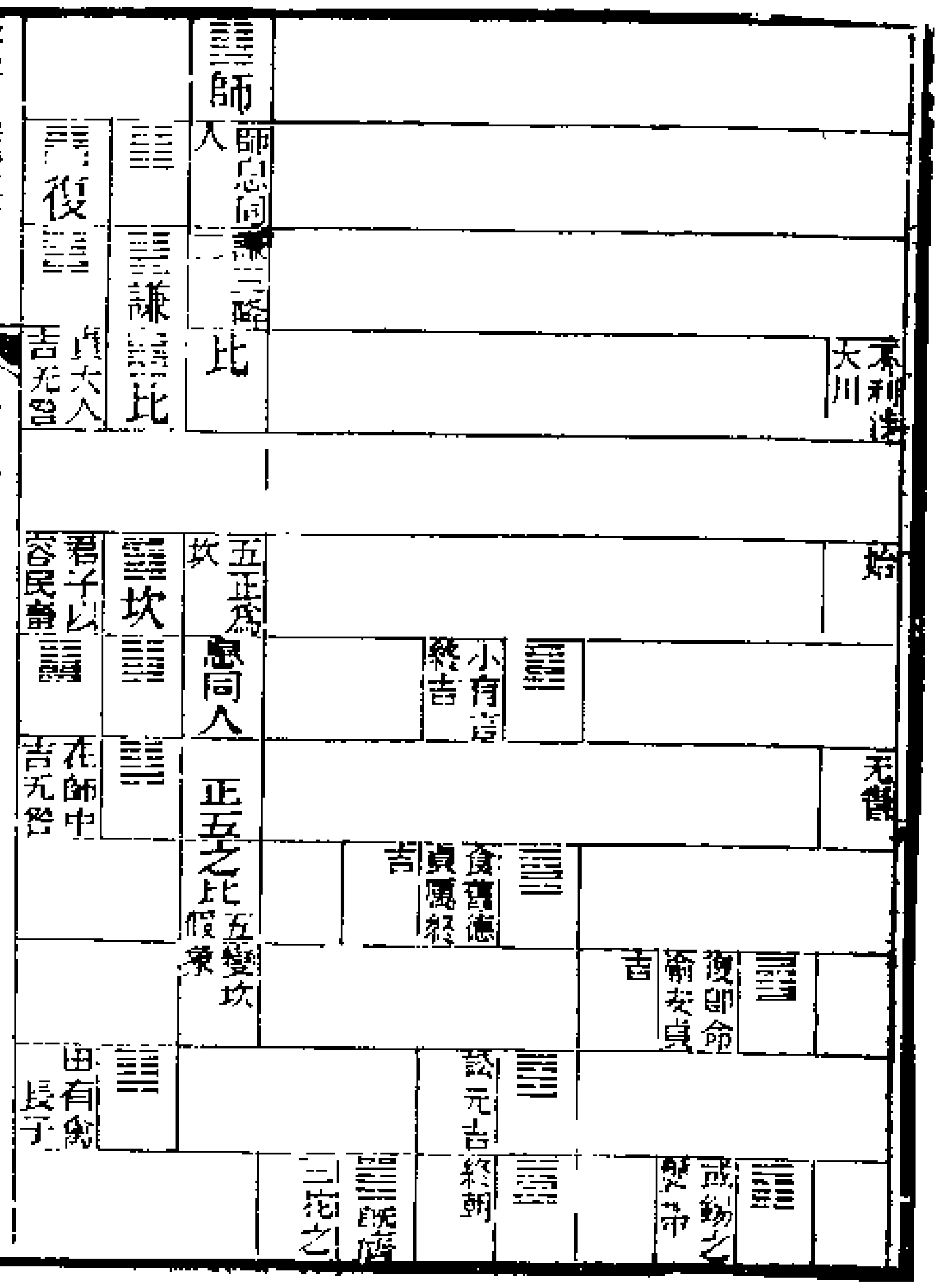
乾三來變遯 君子以作事謀始

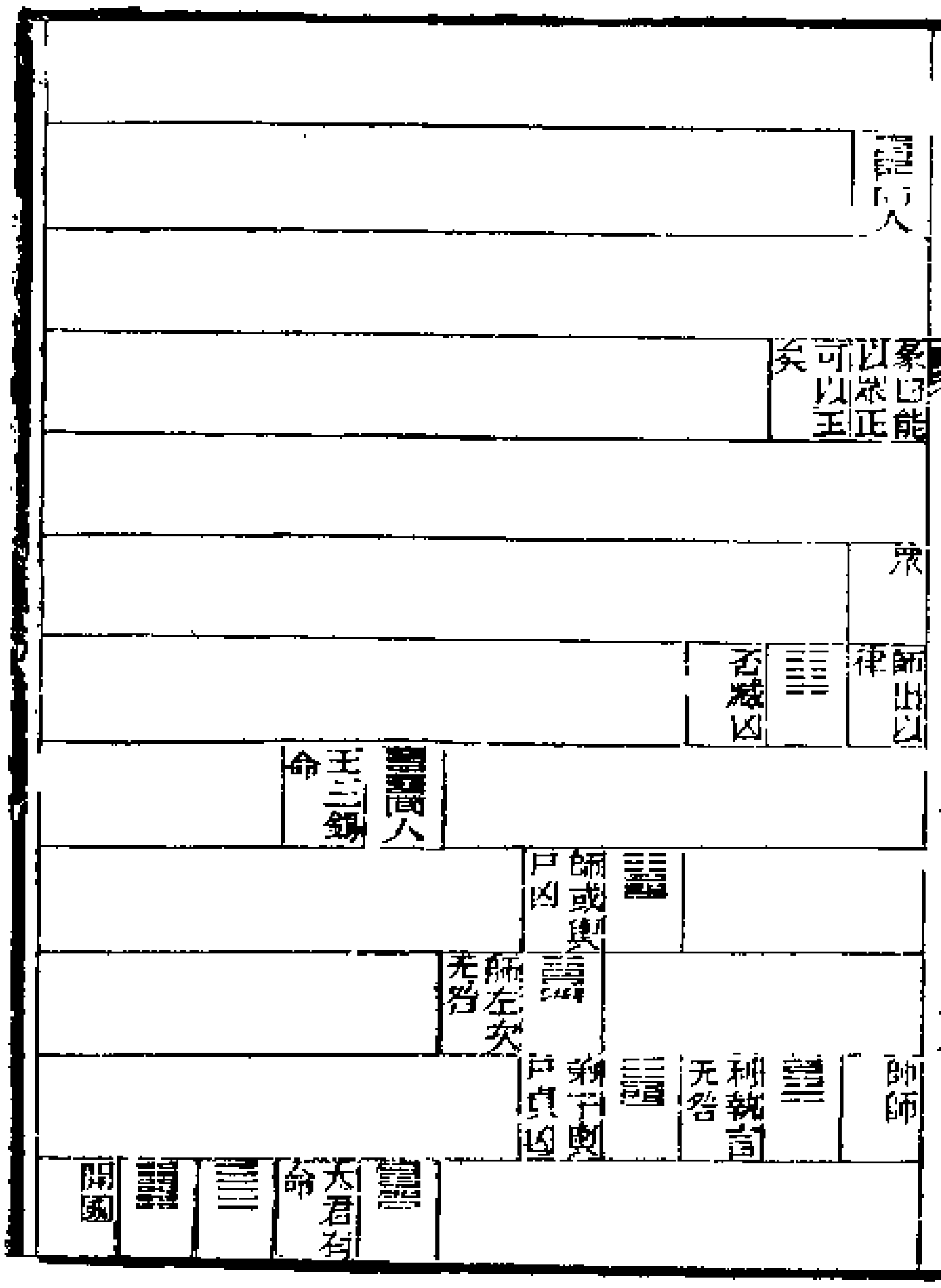
不永所事 不克訟 歸而逋

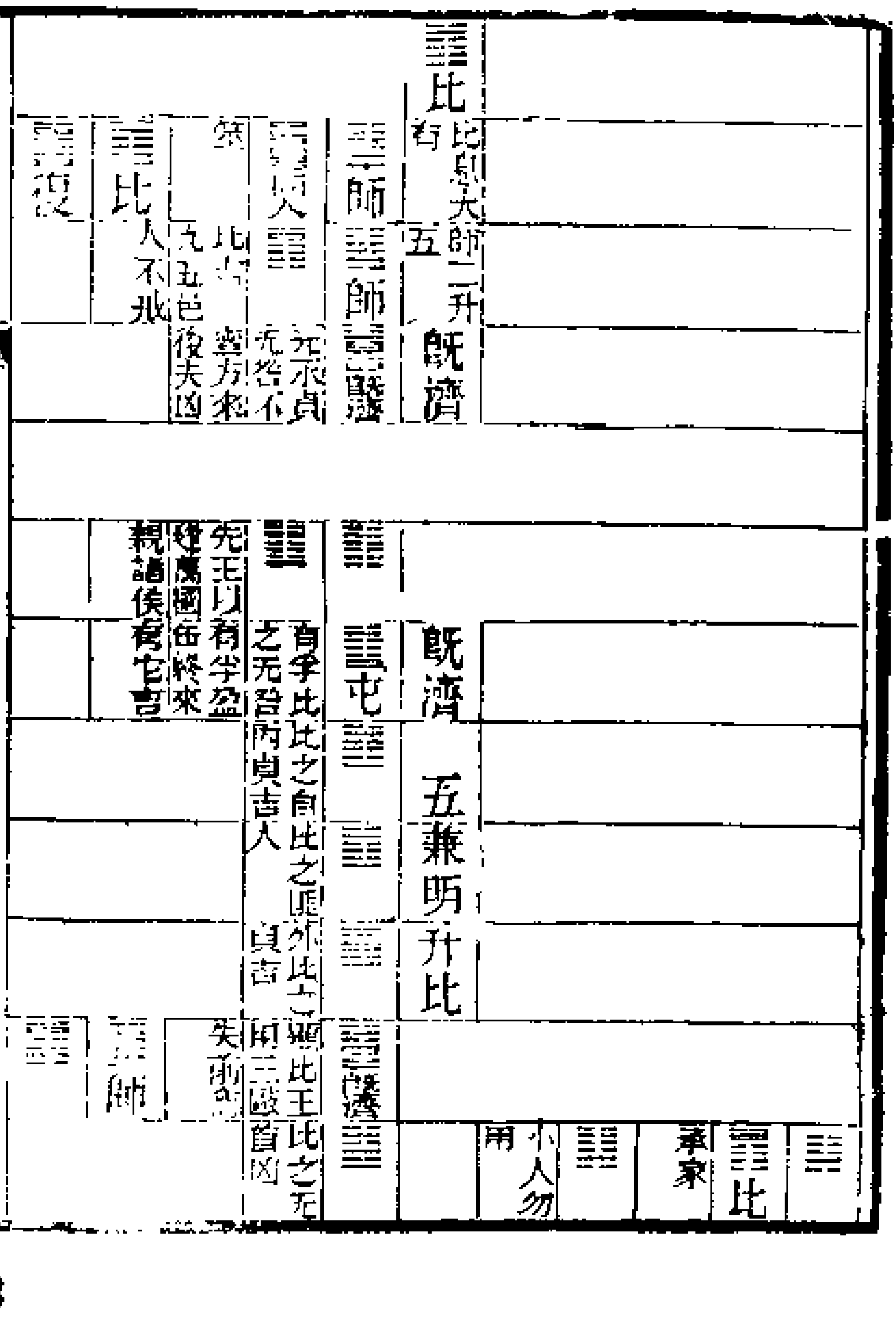
其邑人三百戶 或從王事 无成

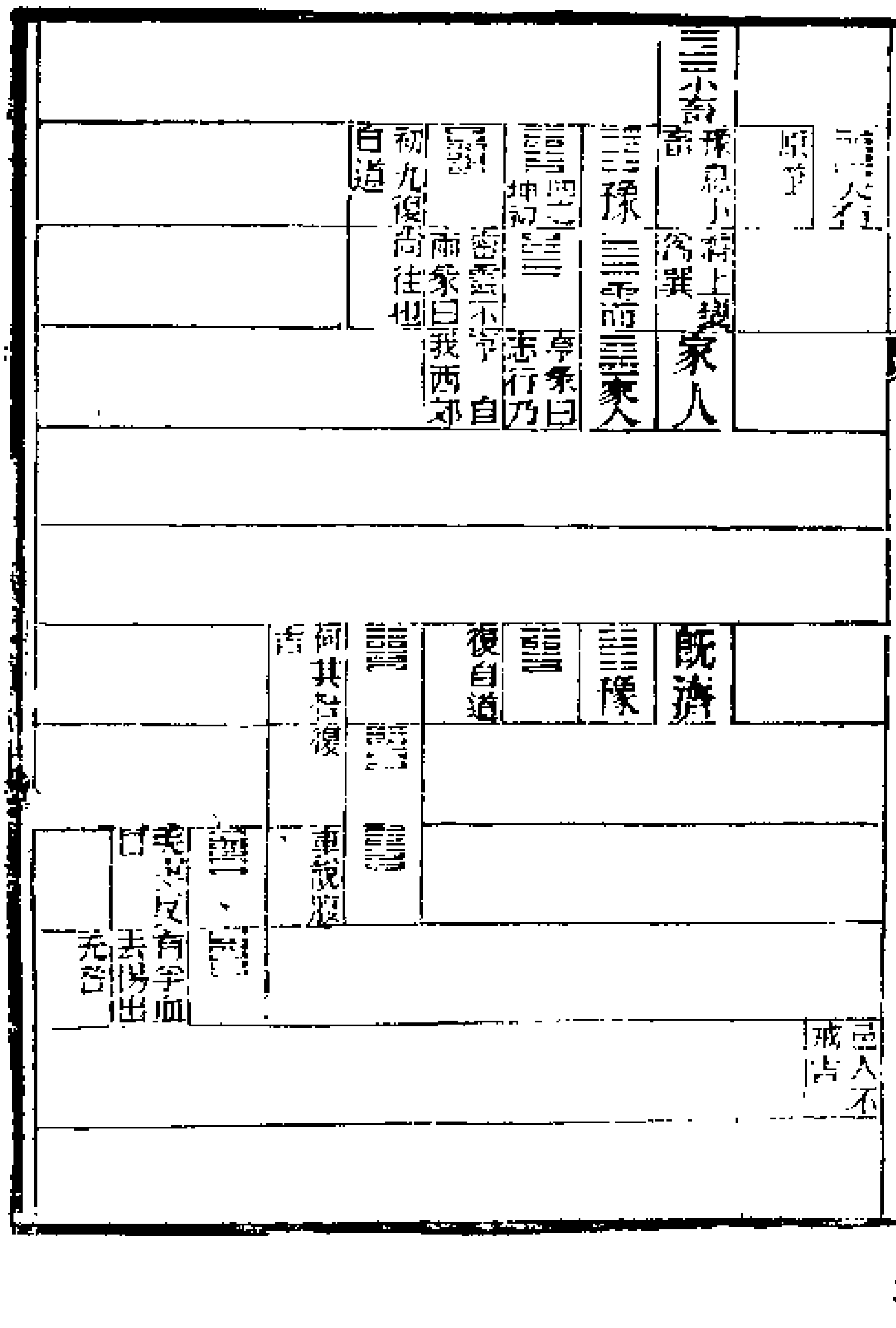
不克訟

之終


不利涉大川
始
无眚
師
師息同人謙三爲比
比
謙
比
復
貞丈人吉无咎
五正爲坎
息同人
正五之比
五變坎 假象
坎
君子以容民畜
在師中吉无咎
小有言終吉
食舊德貞厲終吉
復即命渝安貞吉
訟元吉
終朝
或錫之鞶帶
既濟
三褫之
田有禽
長子


同人
象曰能以衆正可以王矣
衆
師出以律
否臧凶
同人
王三錫命
師或輿尸凶
師左次无咎
師師
利執言无咎
弟子輿尸貞凶
大君有命
開國


比
比與大師二升五
既濟
吉
師
師
臨
同人
元永貞
无咎不寧方來
比之
九五邑
後夫凶
比
人不戒
復
既濟
屯
五兼明升比
有孚比之自比之匪外比之顯比王比之无
之无咎內貞吉人
貞吉
用三驅首凶
失前禽
先王以建萬國親諸侯
有孚盈缶終來有它吉
師
既濟
比
承家
小人勿用


小畜
豫息小畜上爲巽
家人
豫
需
家人
亨彖曰
密雲不雨自我西郊
乾
初九復自道
尚往也
既濟
豫
復自道
何其咎吉
牽復
有孚血去惕出无咎
邑人不誡吉

孚復吉

有孚攣如富以其鄰

旣雨旣處

旣濟

尙德載婦貞厲

豫

旣濟

月止震二東

小畜

旣濟

日在兌三兌西月幾望君子征

履謙訟履變訟初

訟

謙

坤虎艮尾

二幽人貞吉

此

訟

跛足能履虎尾

坎實師說訟

艮

坎

謙

師

乾人兌日坤虎與兌艮絕不咥人

謙

咥

亨坎同二伏師興坎二與

旣濟二先正上來易三四變

訟

二幽人

坎訟三伏艮三

幽人

眇而視履虎尾愬愬

履道坦坦幽人貞吉

跛而履履虎尾咥人凶

武人爲于大君

夬履

履虎尾愬愬終吉

而不孜伏二武光明也坎

象曰君子以

謙

上下定民志

復爲慶

與良

二幽人

三皮以

此假言

訟坎耳

泰

泰否反類

旣臨旣濟

否

臨

旣濟

吉亨彖曰天地交而萬物通也

彖曰君子道長小人道消

而上下交而其志同也

小往大來

象曰后以財成天地之道輔相天地之宜以左右民

元吉

素履往无咎

旣濟二五易位

否

西初好陽爲羣

否

益

无往不復

包荒

泰

拔茅茹以其彙

征吉

損

无平不陂

不富

城復于隍

勿用師自邑告命貞吝

用馮河得尙于中行

不遐遺朋亡

勿恤其孚

元吉以祉

帝乙歸妹以祉

貞吝

終吉

貞厲

旣濟

元吉

拾貳冊95版

否 泰反 損 遯 益

泰 遯

否之匪人 五

彖曰小人道長 君子貞

君子道消

益 不利君子貞

大往小來

同人 師比同人

既濟

成益反泰

泰 離

彖以泰四爻初已否 知陽象

拔茅茹 三小人包承 貞吉 亨 二大人否亨

有命无咎 休否 大人吉 其亡其亡 繫于包桑

傾否 先否

泰 以其彙

泰 翩翩

家人

師

二離 坤初

同人于野 亨

大有 比息大有

比 初勸

既濟 利涉大川 利君子貞 彖曰乾行也 惟君子為能通天下之志 象曰君子以類族辨物

比 比

比 比

君子以遏惡揚 屯

變離家人

師 震出

同人于門 同人于宗 吝

家人 无咎

四高陵

伏戎于莽 升其高陵 三歲不興

乘其墉 弗克攻 吉

同人先號咷而後笑 大師克相遇

同人于郊

无悔

五

比 比

元亨

謙 謙 履 乾上九 亢之坤

乾

履 亨 君子有終 象

彖曰天道下濟 以 多

震 春

兌 秋

離 夏

坎 冬

離乎天而時行

乾

乾上盈 以履言之即履 上

離 則无咎 積中不敗

大有 无交害 匪咎 艱則无咎 象曰

順天休命

无交害 有攸往 公用亨于天子 小人弗克 匪其彭 无咎 厥孚交如威如 吉

自天祐之吉无不利

初二三言履 六爻皆取升比

謙謙君子 鳴謙

兌西 震東 為鄰

而光明 益稱 地道卑而上行 物施 謙尊而光 卑而不可踰

天道虧盈而益謙

遯

運二以坤變乾 益以謙言之即謙二

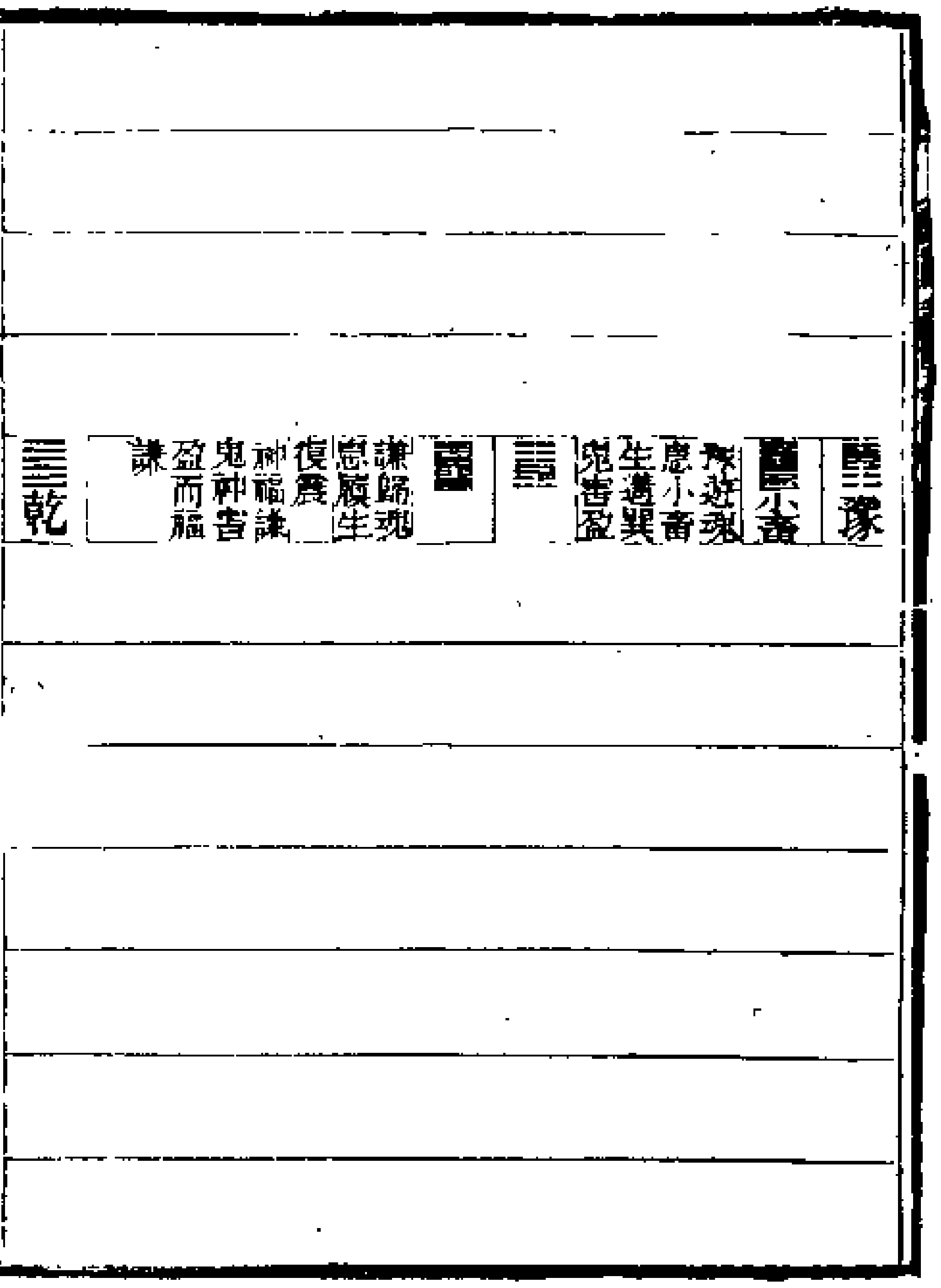
地道變盈而流謙

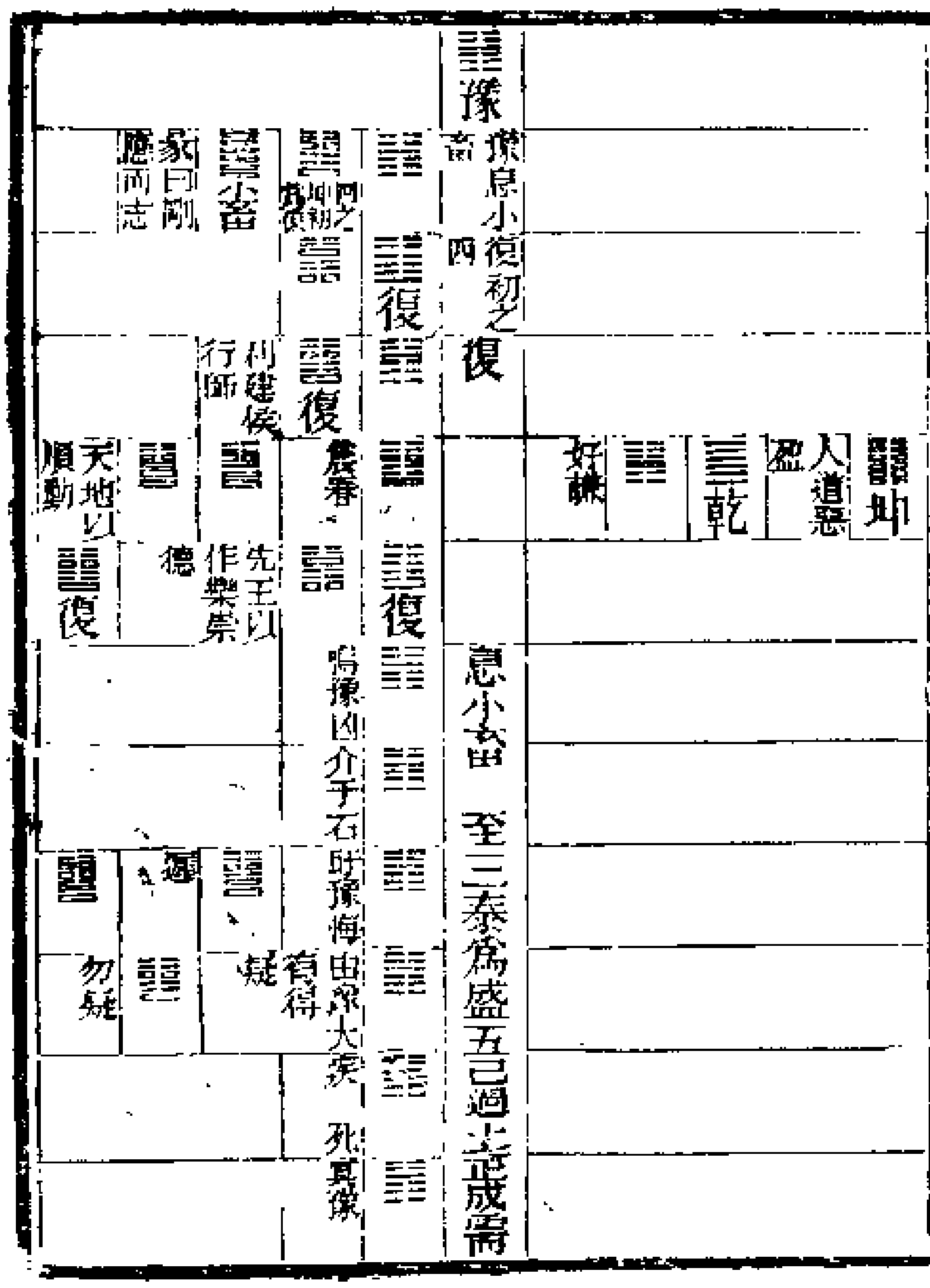
比 用涉大川 吉

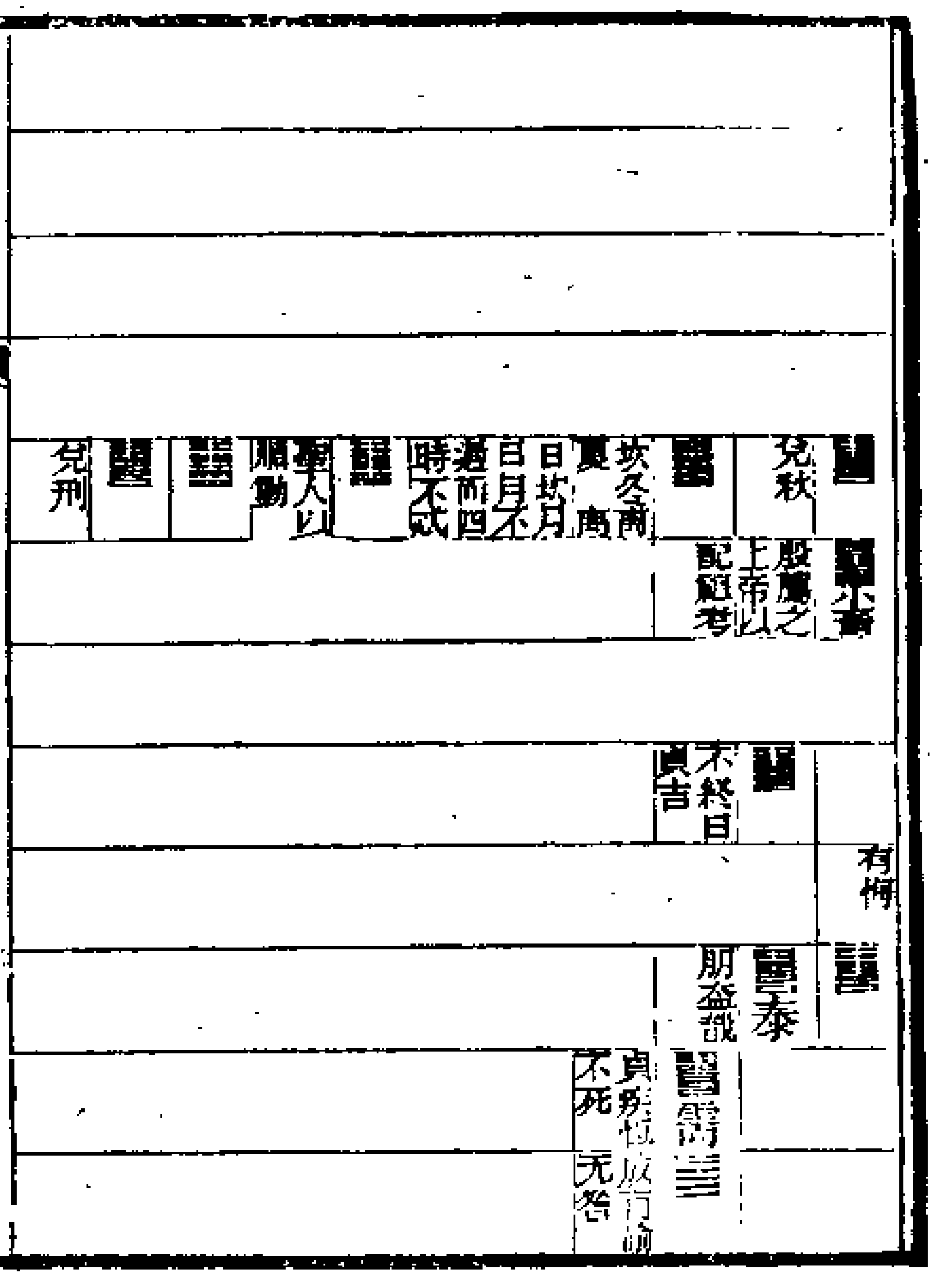
貞吉 勞謙 无不利 不富 鳴謙

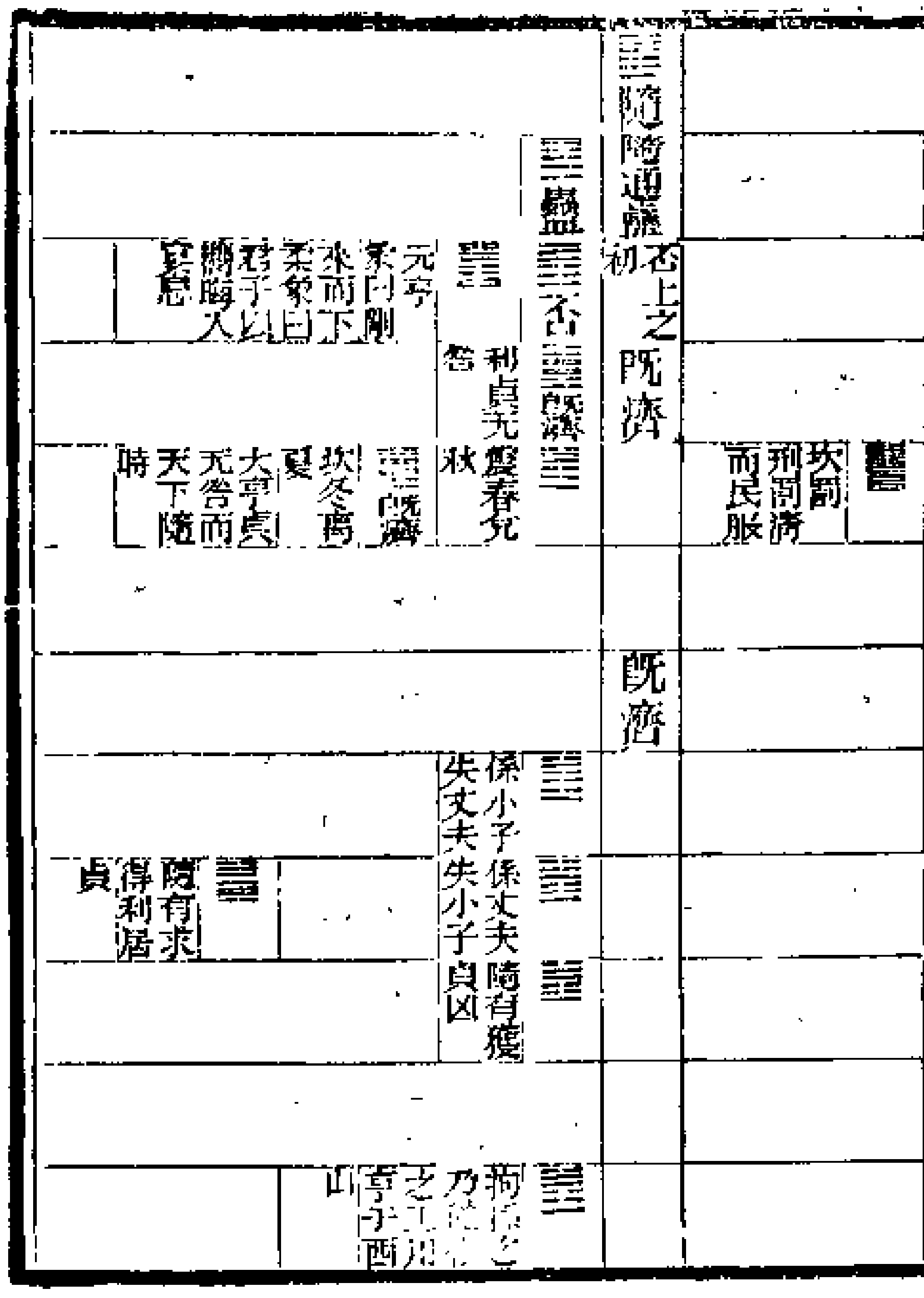
君子有終 撝謙

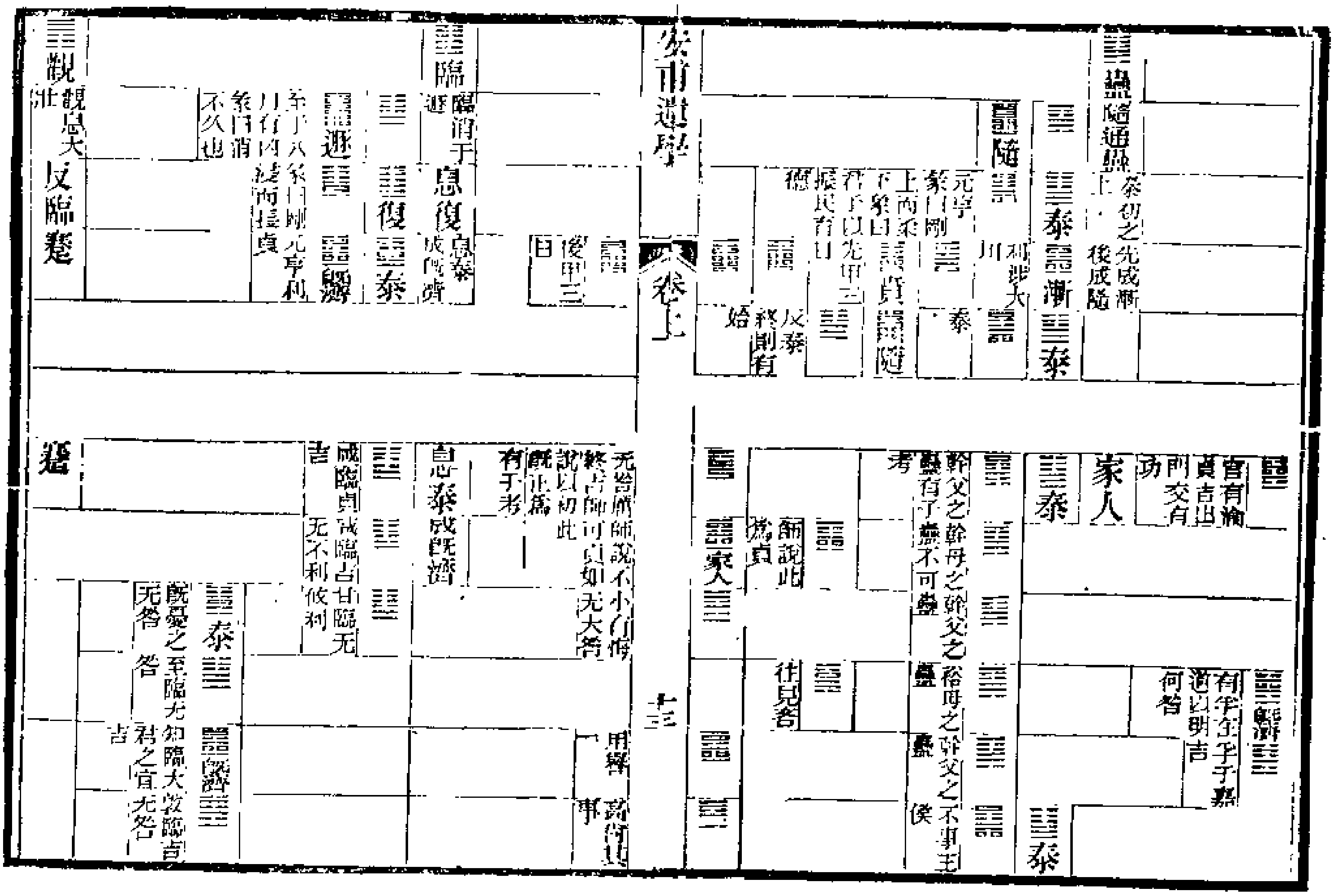
以其鄰 利用侵伐 利用行師 征邑國 无不利

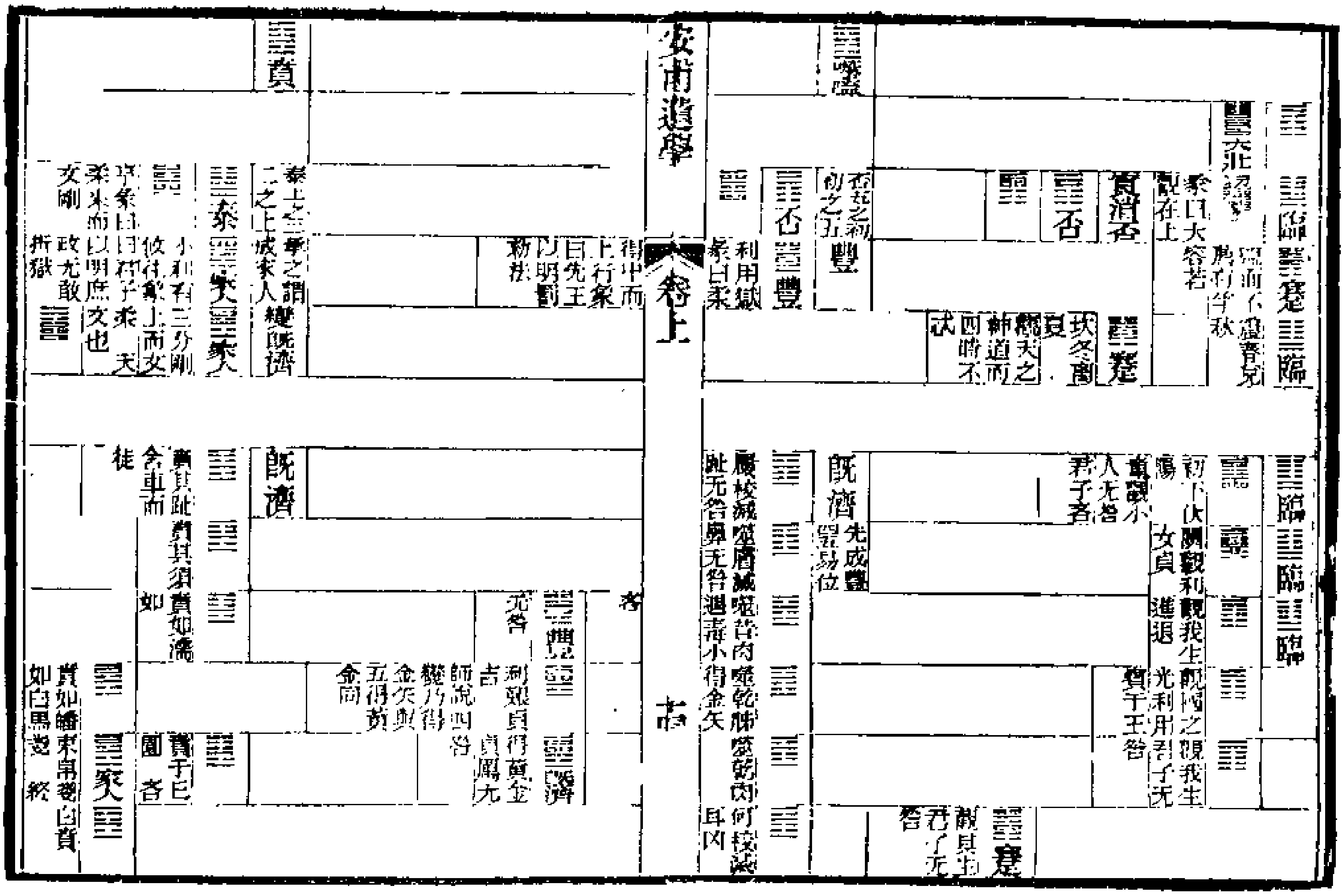

豫
小畜
豫遊魂
恩小畜
生遇巽
鬼害盈
謙歸魂
恩履生
復震
神福謙
鬼神害
盈而福
謙
乾

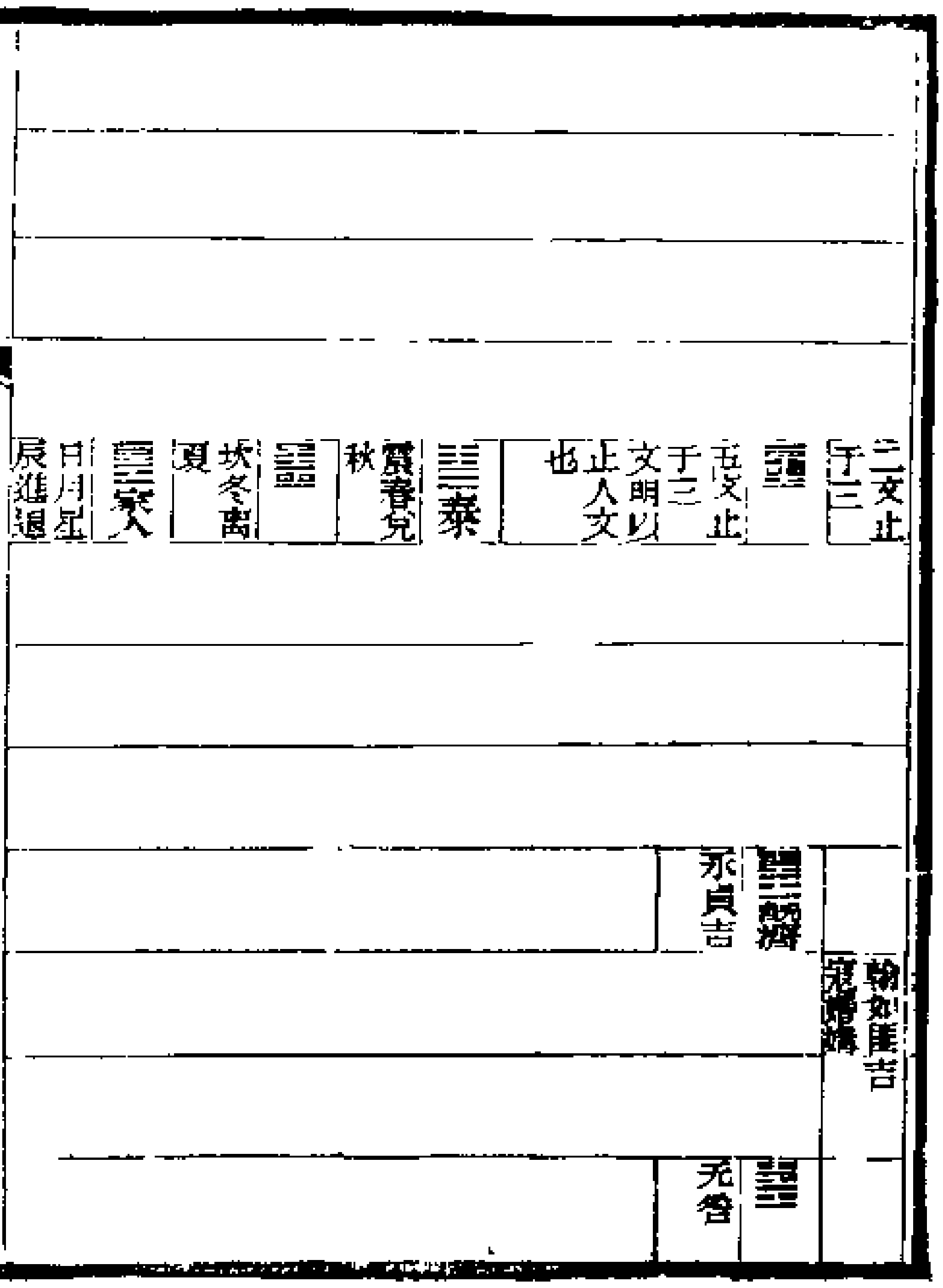

坤
人道惡盈
乾
好謙
豫
豫息小復初之復
畜 四
息小畜 至三泰為盛五已過上前成需
復
復
復
坤之初復
復
農春
鳴豫凶介于石盱豫悔由豫大有得 疑 冥豫
小畜
利建侯行師
先王以作樂崇德
有得
疑
彖曰剛應而志
天地以順動
復
勿疑

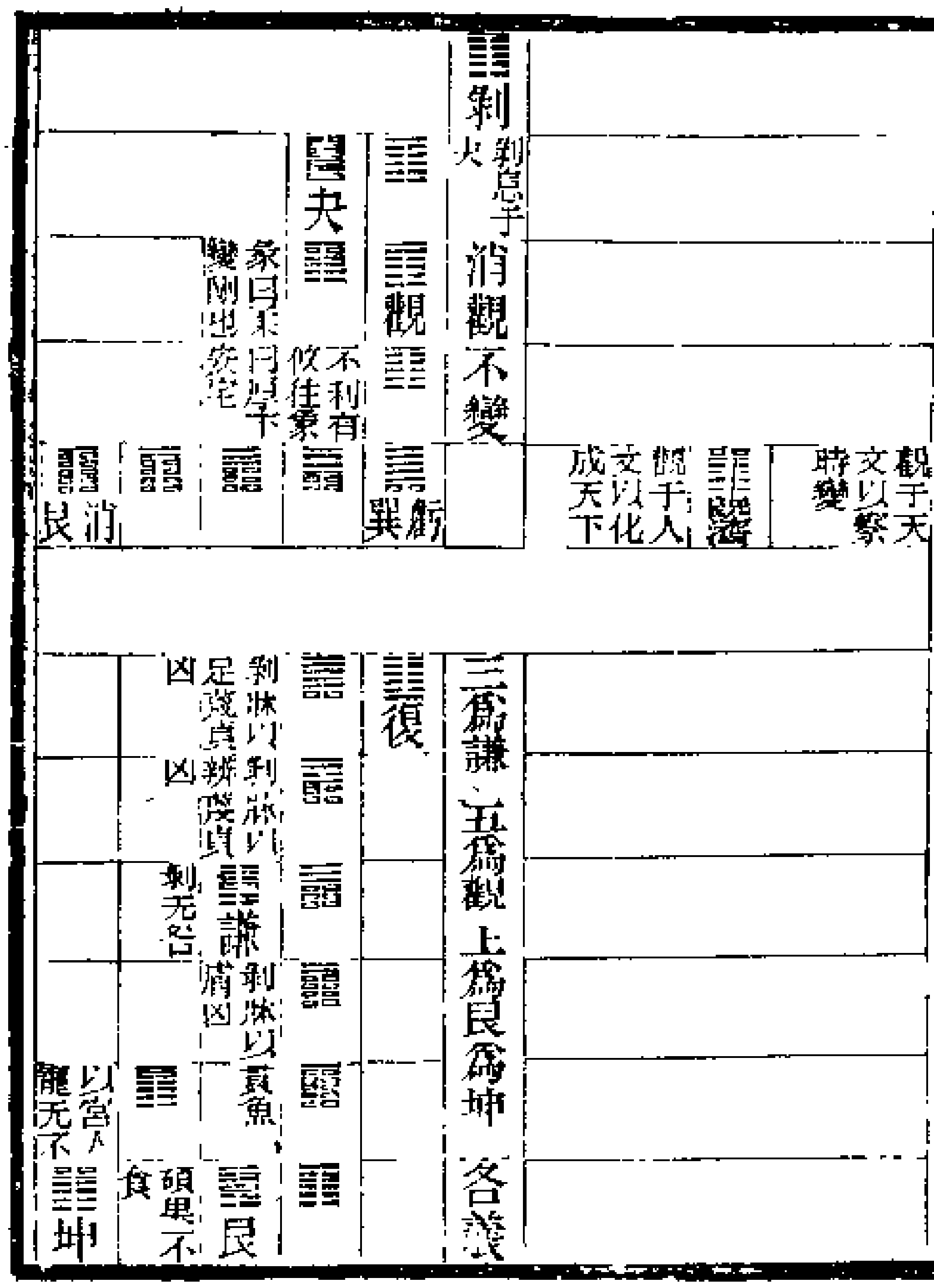

兌秋
小畜
殷薦之上帝以配祖考
不終日貞吉
有悔
泰
朋盍簪
坎冬離夏
日坎月
日月不過而四時不忒
聖人以順動
兌刑
豫
貞疾恆不死
无咎

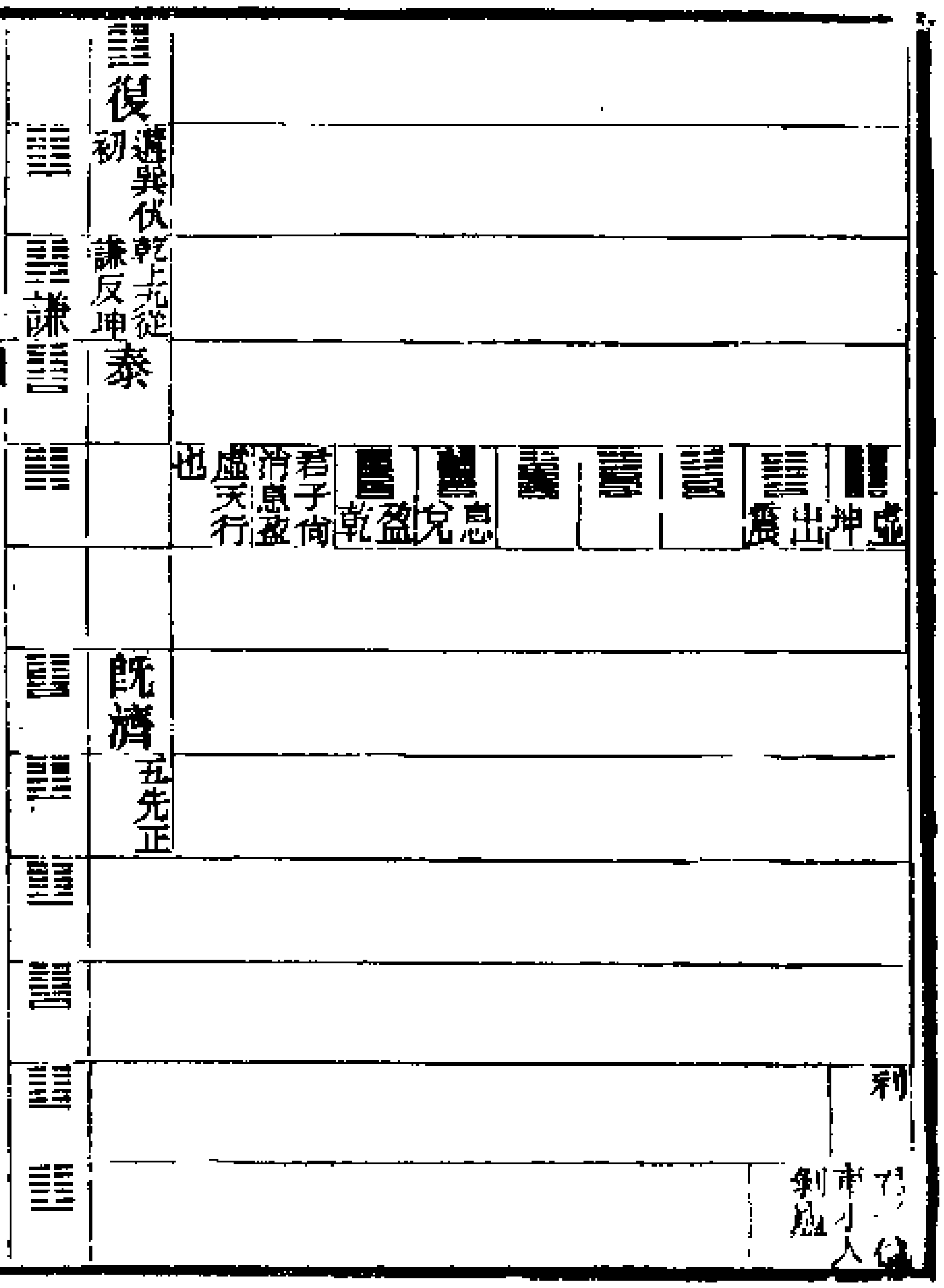

坎罰
刑罰清而民服
隨
隨遁臨初否上之既濟
既濟
蠱
否
既濟
利貞无復春兌秋
咎
元亨
彖曰剛來而下柔
象曰
君子以嚮晦入宴息
既濟
坎冬離夏
大亨貞无咎而天下隨時
係小子失丈夫
係丈夫失小子
隨有獲貞凶
隨有求得利居貞
拘係之乃從維之王用亨于西山

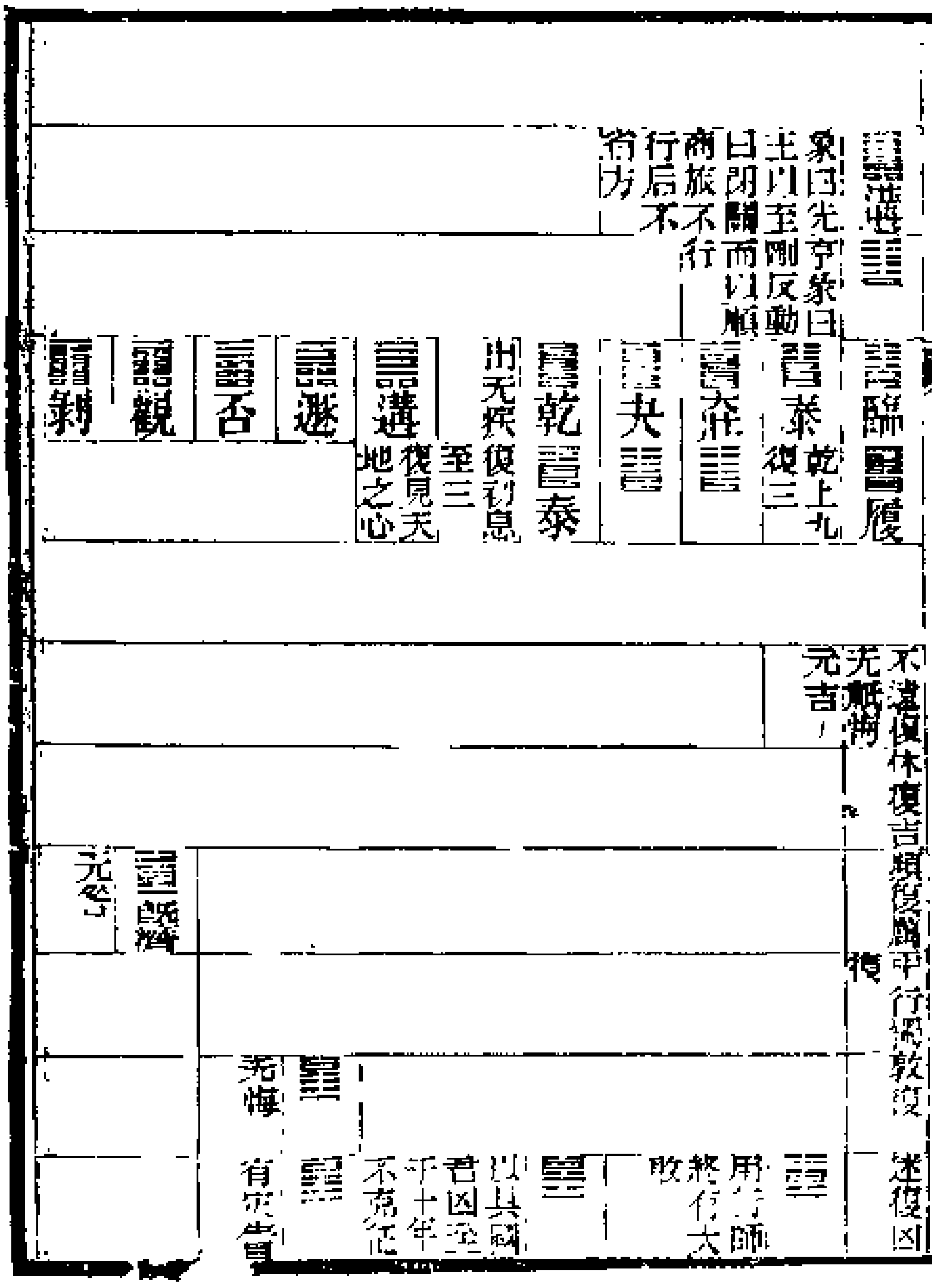

蠱隨通蠱上
泰初之先成漸
後成隨
泰
漸
泰
隨
利涉大川
元亨
彖曰剛
泰
上而柔
下彖曰
貞
隨
君子以先甲三
振民育
德
反泰
終則有
始
後甲三
日
臨
臨消于
遯
息復
息泰
成既濟
復
泰
遯
既濟
至于八
月有凶
彖曰剛
浸而長
貞
元亨利
彖曰消
不久也
觀
觀息大
壯
反臨
蹇
官有渝
貞吉出
門交有
功
家人
泰
幹父之幹母之幹父之裕母之幹父之不事王
蠱有子蠱不可蠱
蠱
蠱
侯
考
顧說此
為貞
往見者
家人
既濟
有孚在子于嘉
道以明吉
何咎
泰
无咎師
終吉師可貞
說以初此
既正為
有于考
說不小有悔
如无大咎
用譽
事
息泰成既濟
咸臨貞吉
咸臨吉
甘臨无
无不利
攸利
吉
泰
既濟
既憂之至臨无知臨大敦臨吉
无咎
咎
君之宜
无咎
吉
蹇

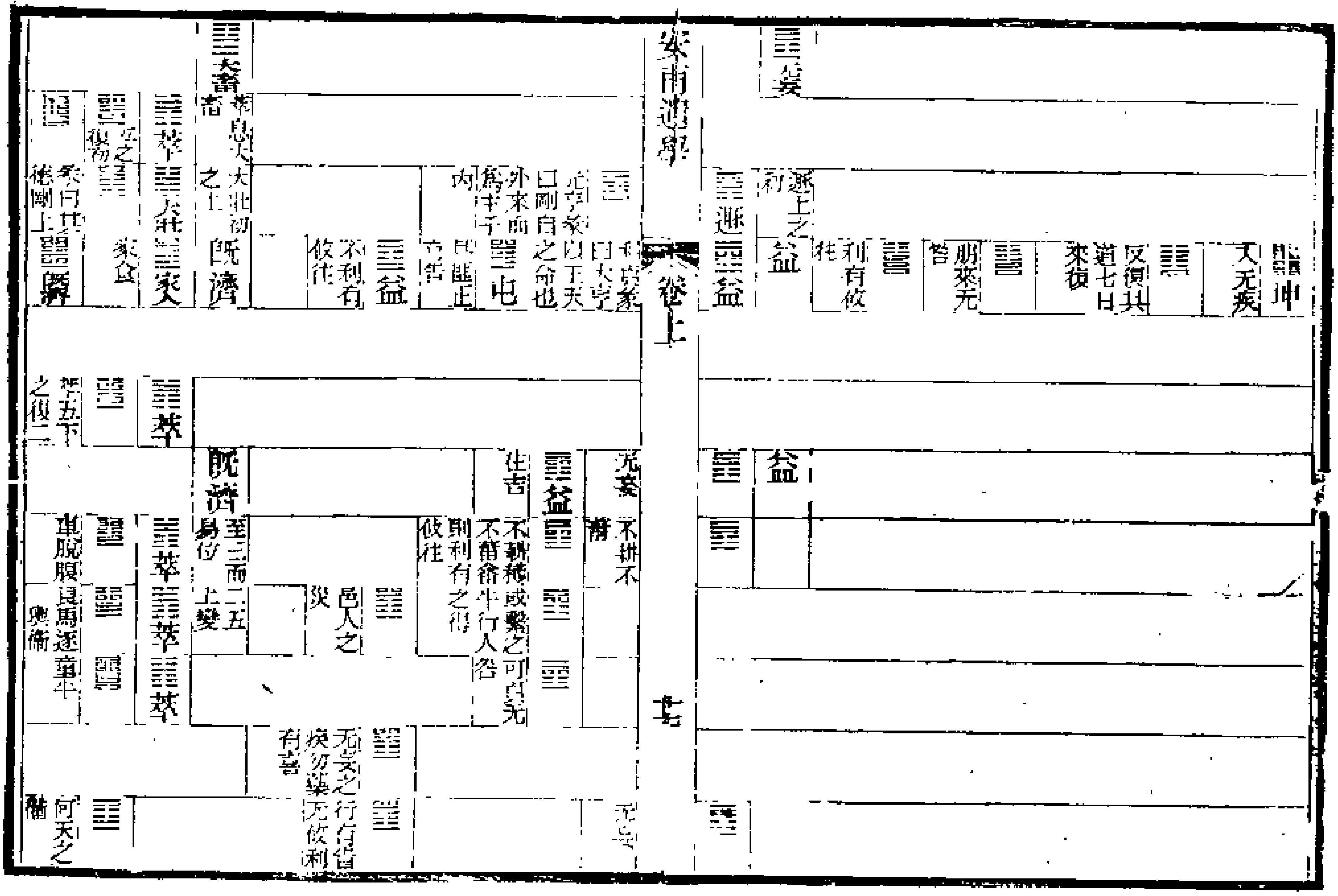

臨
蹇
臨
大壯
觀
臨而不遠貴兒
為有孚秋
彖曰大
觀在上
容若
賁消否
否
蹇
貞
次冬剛
觀天之
神道而
四時不
忒
否之初
之五
豐
否
豐
利用獄
彖曰柔
噬嗑
臨
臨
臨
初下伏觀利觀我生觀國之觀我生
女貞
進退
光利用君子无
賓于王咎
童觀小
人无咎
君子吝
觀其生
君子无
咎
蹇
既濟
先成豐
異易位
屨校滅趾无咎
噬膚滅鼻无咎
噬腊肉遇毒小吝
噬乾胏得金矢
噬乾肉
何校滅耳凶
賁
泰上之二之謂
二之上成家人
變既濟
得中而
上行彖
曰先王
以明
罰
勑法
泰
家人
家人
小利有
三分剛
攸往
亨彖曰
上而文
柔來而
以明庶
文也
天
文剛
政无敢
折獄
既濟
賁其趾
舍車而
徒
賁其須
賁如濡
如
賁于丘
園
吝
白賁
賁如皤如
束帛戔
白馬
戔
終
噬嗑
既濟
无咎
利艱貞
得黃金
吉
貞厲无
師說四
咎
變乃得
金矢與
五得黃
金同
家人


二文止于三
五文止于三
文明以止人文也
泰
震春兌秋
坎冬离夏
家人
日月星辰進退
既濟
亦貞吉
寇婚媾
无咎

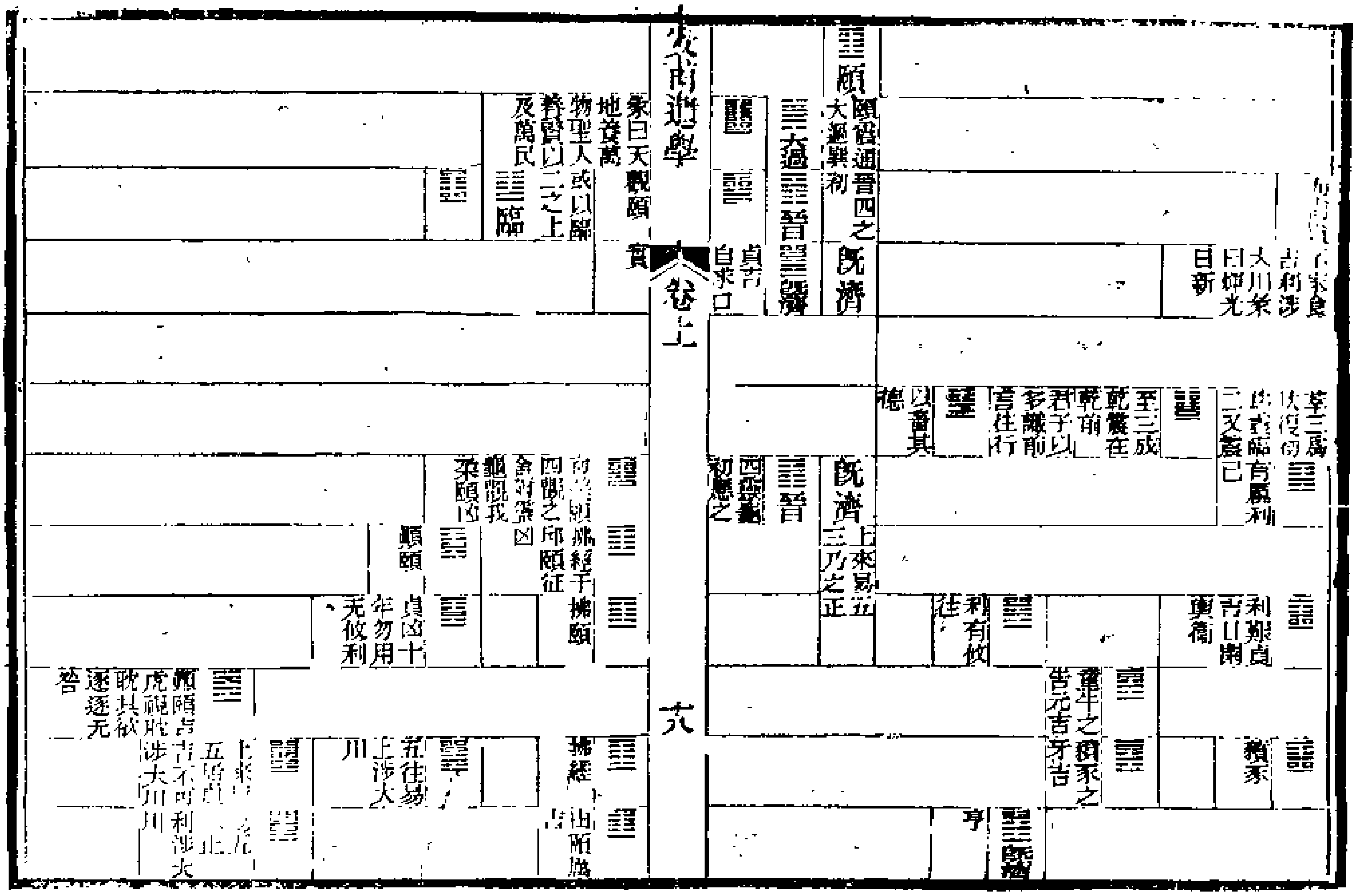

觀乎天文以察時變
賁
觀乎人文以化成天下
剝 剝息于夬 消觀不變
觀
不利有攸往象
夬
象曰柔變剛也
巽
消
艮
三爲謙 五爲觀 上爲艮爲坤 各以
復
剝牀以足蔑貞凶
剝牀以辨蔑貞凶
謙
剝牀以膚凶
剝无咎
貫魚以宮人寵无不利
艮
碩果不食
坤


復 遘巽伏乾上九從初
謙反坤
泰
謙
坤
出
震
息
兌
盈
乾
君子尚消息盈虛天行也
既濟 五先正
剝
不利有攸往
小人剝廬


遘 遯
象曰先王以至日閉關商旅不行后不省方
臨
履
泰 乾上九復三
大壯
夬
乾
泰
出入无疾復初息至三
復見天地之心
遘
遯
否
觀
剝
不遠復 休復吉 頻復厲 中行獨復 敦復 迷復凶
无祗悔元吉
无咎
既濟
用行師終有大敗
以其國君凶至于十年不克征
无悔
有災眚



臨
䷒ 坤
大无疾
反復其道七日來復
朋來无咎
利有攸往
遯上之益
䷠ 遯 ䷩ 益
利
益
彖曰大亨以正天之命也
剛自外來而為主於內
䷂ 屯
民臨正吉
䷩ 益
不利有攸往
无妄
不耕不穫
䷩ 益
不耕穫不菑畬則利有攸往
或繫之牛行人之得邑人之災
无妄之行有眚
无妄之疾勿藥有喜
既濟
既濟易位至二而二五上變
大畜
大畜剛上而尚賢
家人
萃
萃 萃
復初
家食
彖曰其德剛上而尚賢
輿脫輹良馬逐童牛
何天之衢



頤
頤晉通晉四之既濟
大過巽利
大過 晉 噬嗑
貞吉自求口實
彖曰天地養萬物聖人以養賢以及萬民
臨
臨二之上
有孚惠心勿問元吉
大川象曰明出地上
日新
至三成乾震在乾前
君子以多識前言往行以畜其德
晉
既濟
既濟上來易五三乃之正
利艱貞
利有攸往
童牛之牿元吉
亨
顛頤拂經于丘頤征凶
舍爾靈龜觀我朵頤凶
拂頤貞凶十年勿用无攸利
顛頤吉虎視眈眈其欲逐逐无咎
拂經居貞吉不可涉大川
由頤厲吉利涉大川

大壯五　咸（大壯五巽之初）

大壯　頤　棟橈　咸（或兌三之初）　兌　利有攸往亨

不變

復初伏　藉用白茅无咎　枯楊生稊老夫得其女妻无不利　君子以獨立不懼遯世无悶

棟橈凶　棟隆吉　九五大過　枯楊生華老婦得其士夫无咎无譽　井　有它吝　師說有它非變

大壯　大壯

坎　坎陽通觀上之比（內險　二）

不變　上取成比

離　觀　比　離

行有侮　兌秋　離　具

于消息　乾二五

觀

習坎入坎有險來之坎尊酒簋貳用缶于坎窞求小得坎險且枕坎不盈祇既平繫用徽纆寘

之坤　艮春　坎冬　凶

乾　險之時用

祇既平　樽入于內納約自牖終无咎　坎窞勿用　用咎

比　寘于叢棘三歲不得凶

柔心亨　象曰君子以常德行習教事　乾五也　觀上也

離　離陰觀遯初之遯　坎陽　五　坎

遯　大有

坎　利貞亨日月麗乎天　履錯然敬之无咎　黃離元吉　日昃之離　突如其來如焚如死如棄如　西　南　兌　吉　離

畜牝牛吉　百穀草木麗乎土　坎北　震東　重明以麗乎正乃化成天下　明兩作大人以繼明照于四方　離

敬之无咎　則大耋之嗟凶　鼓缶而歌

出涕沱若戚嗟若吉　王用出征有嘉折首獲匪其醜无咎　坎

安甫遺學卷上終

虞氏易變表

下經

旁通變來卦變 彖形 象形 爻變

初爻 二爻 三爻 四爻 五爻 上爻

咸

否三之上 既濟

否 既濟

利貞取女吉

彖曰柔上而剛下 已聖人感人心而天下和平 象山 君子以虛受人

既濟四動正初

咸其拇

咸其腓凶居吉

咸其股執其隨往吝

貞吉悔亡憧憧往來

咸其脢无悔

咸其輔頰舌

恆 恆乾通泰初之四成益 坤 先既濟 終成益

益 泰 既濟

乾天 離日

利貞象 恆亨无咎

本以恆字象曰久于其道而天地之道恆久而不已也 通益恆剛上而柔下 又成益柔下 故象曰 終則有始

下化成 坎月 天秋

利有攸往

日月得天而能久照四時變化而能久成

坎冬 震春

既濟初五三上皆明不定 既濟而成益之咎

浚恆貞凶

悔亡

不恆其德或承之羞貞吝

田无禽

恆其德貞婦人吉夫子凶

咸 既濟

振恆凶

遯 遯臨 遯息于 消遯不變

遯 小利貞

彖曰剛當位而應與時行

否 成否反既濟 消成否

既濟 遯用 君子以遠小人不惡而嚴 勿用有攸往

否 係遯

執之用黃牛之革莫之勝說

畜臣妾吉

既濟 好遯君子吉小人否

嘉遯貞吉

肥遯无不利

上來之三四之初成既濟

大壯 大壯消息泰需

觀

泰需

利貞象曰正大而天地之情可見 象曰君子以非禮勿履

既濟

壯于趾征凶

羸其角 厲吉

小人用壯君子用罔羝羊觸藩羸其角

有孚

師說羝羊觸藩羸其角

既濟 貞吉悔亡于… 喪羊于易 不羸壯于大輿之輹

則吉

師說羝羊觸藩

不能退不能遂无攸利

師說不能退

晉

觀四之噬嗑五

觀 噬嗑

康侯用錫馬蕃庶晝日三接

彖曰柔進而上行 象曰君子以自昭明德

既濟

晉如摧如

衆允

晉如愁如貞吉

罔孚裕无咎

受茲介福于其王母

貞厲

悔亡往

晉其角

吉

師說不能遂

師說羝羊觸藩 貞吉

明夷

明夷之既濟

而反晉

臨 利艱貞

六二用拯馬壯

晉

既濟

晉 臨 臨 晉

三左股

明夷于飛垂其翼

用拯馬壯吉

明夷于南狩得其大首

明夷入于左腹獲明夷之心于出門庭

晉如鼫鼠貞厲

悔亡

晉其角維用伐邑厲吉无咎貞吝

伐邑

晉

初登于天

後入于地

不明晦

家人

上六初登于天後入于地

遯初之四不變 三權變成既濟

遯

利女貞

女正位乎外男正位乎內

言行

閑有家悔亡

无攸遂

三權變受上成既濟

垂于翼 行三日不食

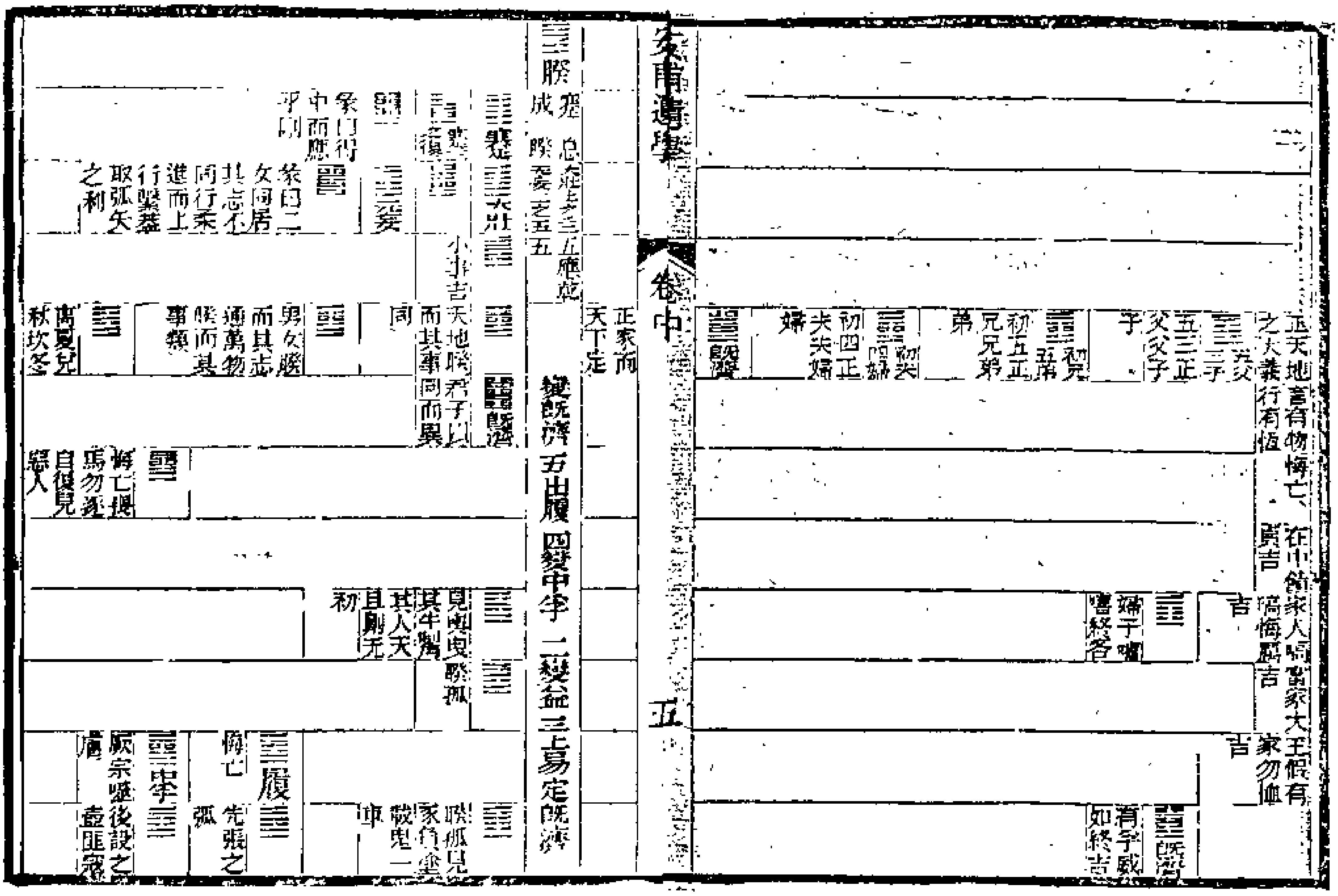
有攸往主人有言

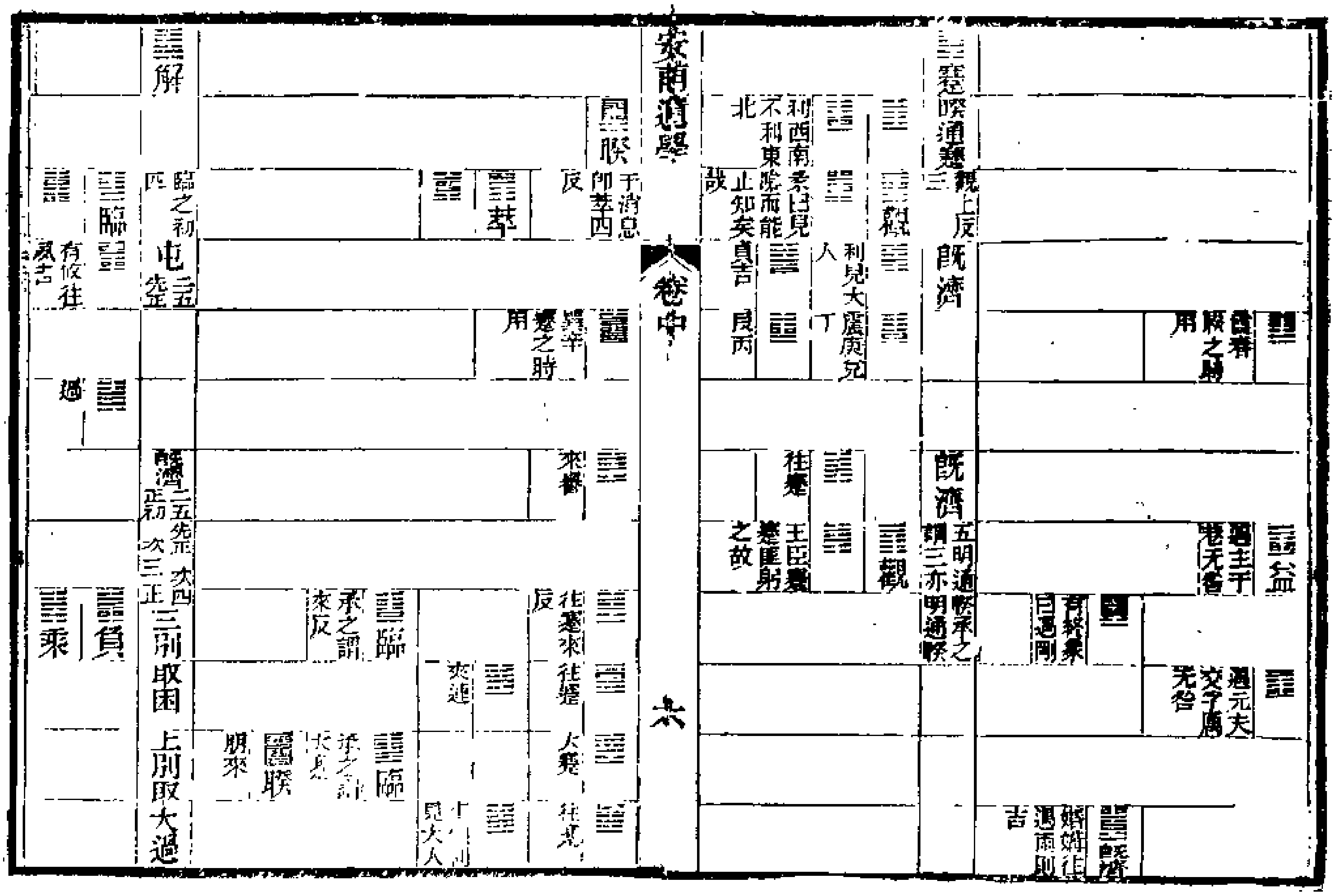
貞

不可疾貞

蹇

貞之… 貞利貞


天地言有物悔亡在中饋家人嗃嗃富家大吉王假有家勿恤
之大義行有恆 貞吉 嗃嗃悔厲吉
吉
吉
家人 二五正 父父子子
初四正 兄兄弟弟
初四正 夫夫婦婦
既濟
婦子嘻嘻終吝
既濟 有孚威如終吉
正家而天下定
睽 初上應 二五應
成睽 睽變 二五五
變既濟 五出履 四變中孚 二變益 三上易定既濟
大壯
歸妹
既濟
小事吉天地睽君子以同而異
而其事同而異
男女睽而其志通萬物睽而其事類
夏兌 秋坎冬
悔亡喪馬勿逐自復見惡人
見輿曳其牛掣其人天且劓无初
睽孤見豕負塗載鬼一車
先張之弧
悔亡
履
中孚
厥宗噬膚
象曰得中而應乎剛
彖曰二女同居其志不同行柔進而上行
睽
取弧矢之利


蹇睽旁通蹇三變上反 既濟
既濟 五明通睽承之 蹇三亦明通睽
利西南 蒙曰見不利東北 險而能止 知矣哉 貞吉
利見大人 庚兌 丁
艮丙
觀
往蹇
王臣蹇蹇匪躬之故
睽
家人
益
遇主于巷无咎
遇元夫交孚厲无咎
有孚發若自遇剛
既濟 婚媾往遇雨則吉
之時用
睽 于消息卯孛西 反
萃
蹇之時用
來譽
往蹇來反 往蹇
往蹇來連
大蹇 朋來
來碩 利見大人
承之謂來反
臨
臨 睽
解
臨之初 屯 五
臨
有攸往夙吉
過
既濟 二五先正 次四 正初 次三正 三別取困 上別取大過
負
乘

利西南師說利西南

屯 无所往其來復吉

三人赦過 无咎

四狐 田獲三狐

二師說負且乘

二四坎爲罪

三出有罪

既濟 得黃矢師說致寇至貞吝 貞吉

困 萃 往說貞 解 往說且乘致寇

君子惟有解 解而拇孚于小人

公用射隼于高墉之上獲 无不利

至 往說貞 吝

損

泰初之由益成 上既濟

泰 益

可貞 損七月 兌八月

彖曰損下益上 既濟 益

象曰君子以懲忿窒欲 利有攸往 二月 有孚 正月 元吉无咎 二簋應 有時

用二簋 既濟 可用享 坎爻爲 損 夏

二五正成益 三上正成既濟

泰

益 益 祀事遄往无咎 利貞 損益之

征凶 三人行則損一人

損其疾使遄有喜无咎

既濟 酌損之

既濟 一人行則得其

或益之十朋之 弗損益之

益 恒

否上之初 家人 成既濟 反泰

既濟上益三成既濟三伏陽出上益初成損反泰

益 否 否

恒 利有攸往 益動而日進 利用爲大作元吉

彖曰損上益下 中正有慶 往 家曰巽 无疆 遷善改過

時益柔 有時 損益盈虛與時偕行

爻上文曰利有攸往 三往上

弗損益之 弗克貞吉 遇元吉

益 坤爲臣 家人 得臣无家

民說无疆 自上下下 其道大光 利涉大川 彖曰 木道乃行

家人 既濟 君子以見善則遷有過則改

泰 震春兌秋 凡益之道與時偕行

損

益 凶事 元吉有孚 中行告公用圭 王用享于帝吉 有孚中行告公從 利用爲依遷邦 有孚惠心勿問元吉有孚惠我德 立心勿恆凶 或擊之

出一 伏陽 中行告公

損 或益之十朋之龜弗克違 此 反泰 无咎

既濟

夬 夬消于剝 息大壯 二變萃 終成既濟

剝

剝忘乎夬

揚于王庭

大壯 革

孚號有厲象曰其危乃光

告自邑不利卽戎

乾

壯于前趾

往不勝爲咎

剝

臀无膚

大壯

其行次且

惕號莫夜有戎有凶君壯于頄羣羊

子夬夬獨行

睽

勿恤

遇雨若濡有慍

悔亡

莧陸夬夬中行无咎

利有攸往象曰剛長乃終象曰君子以施祿及下居德則忌

遯 復姤伏

消乾小畜

乾

遯女壯

復 小畜

復上一象曰柔月北方遇剛大震二月勉相遇勿用取東方遯女象曰五月南不可與方巽入長也剛月西方遇中正皆總在天下大行

需 四正初上變

謙

謙乾三以遯言之卽遯

三

三降初

夬

謙

謙乾三以夬言之卽夬

三

三降初

无咎

聞言不信象曰聰不明

无咎

初象曰后以施命告四方

行也

豫

夬

豫乾三升四以夬言之卽夬因是爲夬三之四

小畜

需

剝息小畜夬上游魂于四以夬言之卽四動爲需坤游魂卦是

豫

豫乾三升四是爲三動之坎爲習艮爲病

小畜

四動之初爲震息小畜是爲復震爲行

爲在夬動而體坎爲家爲孚

履

兌

夬上自四歸于三爲履以夬言之卽三動是爲夬時三動爲离爲見

夬上自四遯初

夬上生初豫四

遯
小子厲
爻
否
師左次
君
有攸往
見凶
鞶三
折艮體
臀无膚
其行次
且
繫于金柅包有魚
无大包无魚
羸豕孚蹢躅
无咎
咎
初上
成四
四下
不利賓
正吉
初上
遯凶
以杞包瓜含章
有隕自天
遘其角
吝
四下
初

萃
吝
萃卦大觀上之蹇之二五往
四
蹇之西
觀　蹇
變之
復
王假有廟
咨斷
利見大
人亨利
貞用大
牲吉利
有攸往
象曰觀
其所聚
而天地
萬物之
情可見
矣象曰
君子以
除戎器
戒不虞
豫

既濟
四元永貞
初變正
有孚
引吉
不終
乃亂乃萃
无咎
萃如嗟如
无攸利
萃有位
无咎
匪孚元永貞
孚乃利用禴
无咎大吉无咎
小吝
咎
永貞
咎
隨

升
臨初之蹇五三
蹇二升
臨　蹇
復
小
用見大人勿恤
南征吉
元亨
春兌
秋
臨　允升
大
巽
象云行
蹇
高
冬
艮　大吉
慶志行
升　慎
孚乃利用禴无咎
升虛邑
王用亨于岐山
吉无咎
貞吉升階
不息之貞
象以時君子以慎德積小以成高大
升
若號一握為笑
勿恤往
无咎
蹇二升五
悔亡

困
否二之上
不變
往義成既濟
二五易位
初四
三變
否

亨
貞大人
吉无咎
有言不信
否
益
臀困于株木入于幽谷三歲不覿
象三伏
巽初
君子以致命遂志
困于酒食
朱紱方來
利用享祀
征凶无咎
困于石
據于蒺藜
入于其宮不見其妻凶
所謂
三變入
宮為萃
五之三
萃之成
來徐徐
困于金車
吝
有終
劓刖
困于赤紱
乃徐有說
利用祭祀
非實象
困于葛藟于臲卼
曰動悔
有悔
既濟

征吉

師說成既濟初先正五四四五來二變應三依數變正

臀困于株木

來徐徐困于金車吝

困于葛藟

入于幽谷三歲不覿

困于酒食

朱紱方來征凶

據于蒺藜入于其宮不見其妻凶

困于石

有終

劓刖困于赤紱

困于臲卼

乃徐有說

日動悔有悔征吉

利用享祀无咎

井

泰初之既濟五

泰

不改井

改邑

象曰君子以勞民勸相

得

既濟

四正初五正二

井泥不食舊井无禽

井谷射鮒甕敝漏

井渫不食為我心惻可用汲王明並受其福

繘

无喪无得往來井井汔至亦未繘井

羸其瓶

羸其瓶凶

井

師說以上兩爻

瓶下兩爻變

時一柔正

井甃无咎

井冽寒泉食

井收勿幕有孚元吉

革乾遯四上之既濟

蒙坤初

蒙 遯 既濟 蒙

己日乃孚元亨利貞悔亡

象曰湯武革命順乎天而應乎人

坤地震春

乾天兌秋

象曰君子以治歷明時

坎冬離夏

天地革而四時成

水火相息二女同居其志不相得

既濟

蒙

鞏用黃牛之革

征凶貞厲

大人虎變未占有孚

己日乃革之征吉无咎

革言三就有孚

改命吉

悔亡

君子豹變小人革面征凶居貞吉

補

鼎　鼎乾通大壯上（屯坤之初）
屯　大壯
元吉亨初六鼎
象曰柔顛趾
進而上
行得中
而應乎
剛

變大畜（變未濟）不變先大畜次未濟次諸爻正（依注移改入今謂成旣濟）
大畜　大壯　未濟　大畜　蒙
聖人亨君子以震長子　坎耳　坎下離
以亨上正位凝　黃
帝　命
未濟
大亨以
養聖賢
巽而耳
目聰明

大過死法說鼎鼎耳革其行　乾金　乾爲
濡顛趾有實
鼎折足鼎黃耳法說鼎
覆公餗金鉉　玉鉉
其形渥此法說
凶
法說利
貞
大畜
三子四今謂鼎顛折坎
妾　有實　其行塞
利出否
得妾以

其子无今謂我高坎壞
陷
机有疾雉膏不
不我能食　坤
節吉　爲方
未濟
法說我仇雨虧
仇有疾悔
法說不
我能節
吉
終吉
今謂鼎法說大
黃耳　吉无不
利
今謂金
鉉　今謂鼎
玉鉉
今謂三
巳出之

震（變）震艮特臨二之四復　屯　又成隨
歸　復　隨
震來虩出可以
號笑言守宗廟
社稷以
爲祭主
巽
震驚百
里不喪
啞啞
匕鬯象
己君子
屯

以恐懼
修省
于消息
乾二五
之坤
乾
亨
震來虩
虩恐致
福也

旣濟　初復　五隨
喪貝
震來厲
億喪貝
復
震來虩勿逐
虩後笑
言啞啞
吉
躋于九
陵
七日得
震蘇蘇
震行无
眚
震遂泥

文先正
者皆復
正
家人
今謂利
貞
今謂大
吉无不
利象曰
剛柔節
也
震往來
厲
震索索
隨
億无喪
有事
震不于
其躬于
其鄰无
咎婚媾
有言

艮（伏）艮兌互觀五之三 不變變漸

觀 漸

兌

艮其背不獲其身行其庭不見其人无咎 象曰君子以思不出其位

乾二五之坤

乾

否三之由家人四成既濟

漸

否 家人

家人 觀 觀

艮其趾艮其腓艮其限艮其身艮其輔敦艮吉

不拯其隨其心不快

列其夤厲薰心

家人 无咎利永貞

无咎 或拔艮悔亡 吉有孚 其身

初正家人三權變受上成既濟

彖曰漸之進也女歸吉利貞彖也象曰進以君子以正可以居賢德正邦也善俗其位剛得中也止而巽動不窮也

既濟

歸妹 女歸吉又取反成歸妹

鴻漸于干小子厲有言无咎

家人 飲食衎衎吉

鴻漸于陸夫征不復婦孕不育凶利用禦寇

鴻漸于木或得其桷无咎

鴻漸于陵婦三歲不孕終莫之勝吉

既濟 鴻漸于陸其羽可用為儀吉

歸妹

泰三之四 不變

泰 征凶无攸利

象曰天地交萬物興象曰君子以永終知敝

既濟 初先變（初復正） 三四反正 二五易位

歸妹以眇而視歸妹以 娣 須

跛而履 征吉

歸妹愆期

反歸 征歸震春兌 秋

以娣

帝乙歸女承筐妹其君无實士之袂不刲羊无如其娣血无攸

之袂良利

豐

噬嗑上之三

噬嗑 既濟五

四先變明夷五陽出既濟 上取家人 二取五先發

噬嗑 噬嗑 噬嗑 噬嗑

家人

利幽人之貞

坎冬離夏 有時

既濟

坎在兌 三兌西

離在震 西震東 月幾望 吉

王假之日中

象曰君子以折獄致刑 既濟 勿憂宜日中則昃

泰二之四 泰

月盈又天盈 則食又地虛

震春兌秋 既濟 坎冬離夏

豐其蔀日中見斗

往得疑疾往說卽有孚發若

遇其妃主 既濟 今謂有孚發若

明夷 既濟

豐其沛日中見沬折其右肱无咎

豐其蔀日中見斗

遇其夷主吉

來章有慶譽吉

豐其屋蔀其家

闚其戶闃其無

旅

賁初之四 遯

賁

小亨 震春坎冬

象曰君子以明愼用刑而不留獄 遯 旅貞吉兌秋離夏 旅之時義

否三之五 否

與時消息

雖旬无咎往有尚 象曰過旬災也

遯 今謂由遯成家人

旅瑣瑣斯其所取災

旅卽次

旅焚其次喪其僮僕

旅于處得其資斧

注說心射雉

此亦來人三歲覿有慶不覿凶 暑

鳥焚其巢旅人先笑後號咷

喪牛

賁 賁其巢又先笑

巽 震巽特變 四 遯二之四由家人變震

先成家人 上復初變震

懷其資得僮僕貞

厲

王說我心不快

今謂我終以譽心不快命

遯

今謂心今謂有快

家人

正止譽耳初四易乃有命也

一矢亡喪牛丁易凶

遯 小亨

旅 震

象曰君子以申命

家人 利有攸往利見大人

象曰剛巽乎中正而志行 行象曰行事

震

坤二五之乾

坤

于特變由震四退伏巽

初

震

初爲道

一自正順巽吝悔 艮 須坎家

家人 初二易位 巽在牀下用史巫紛若吉无咎

南雉 貞吉悔亡无不利 悔亡田獲三品 无初

巽上反初爲蹇
初震
利武人之貞
此卽巽上反初爲損益
巽

巽在牀下
二爲成
三震成喪其齊
先庚三斧貞凶
五爲成

上震成後庚三日吉
終

兌 伏
艮兌互大壯五之三
既濟 先成屯
先成屯 上變易三成既濟

大壯
屯
艮
亨
說以先民民忘其勞說以犯難民忘其死
象曰朋友講習
象曰君子以朋友講習利貞
象曰順于消息乎天而
坤二五應人之乾
坤

初兌吉
屯
孚兌吉悔亡
大壯
來兌凶 注說商兌
今謂商兌
未寧介疾有喜
孚下制 疾者有厲
既濟

渙
卦四之觀
否
觀
利貞
亨王假有廟利涉大川
彖曰剛來而不窮柔得位乎外而上同
象曰先王以享于帝立廟

既濟 初二正成益 終成觀
否
乾爲先王
既濟
享于帝立廟
益
机
用拯馬壯吉
渙奔其机悔亡
渙其躬无悔
渙其羣元吉
渙有丘匪夷所思
夷所思
否
渙汗其大號渙王居
引兌

節
泰三之五 屯 先屯成既濟
泰
泰
乾天坤地
苦節
象曰澤上有水節君子以制數度議德行
屯
不可貞 震春兌秋坎冬
節亨
天地節而四時成

屯 先成屯則定既濟象傳是也先既濟則苦節
不出戶庭无咎
不出門庭凶
屯
出門庭節吉
安節亨
甘節吉往有尚
既濟
不節若則嗟若无咎
苦節貞凶悔亡
觀
无咎
渙其血去逖出无咎

孚

蹇四之家人
初

既濟一變
上易三

屯
需
節以制度不傷財不害民

訟
利貞

履
君子以議獄緩死
利涉大川乘木舟虛也
于消息遇險未濟也
及三而泰涉大
大壯陽川亦虛

訟
月幾望
二見
月在兌
三震東

已至四既濟非終家人

遯
消大壯
息遯
旡咎

訟
訟
訟
鳴鶴在陰
西乾二
坎馬匹
月幾望

虞吉有它不燕
險
我有好爵
或鼓或罷
或泣或歌
馬匹亡
旡咎

其子和之
吾與爾靡之

有孚攣如
化邦
如无咎

翰音登于天

貞凶

小過

晉上之咸

小過
可小事不可大事
飛鳥遺之音不宜上宜下大吉
以行過乎恭喪過乎哀用過乎儉
咸
利貞

于消息
臨陽未至三而
復四已
消

臨
息

既濟
五陽出三取初正四
五未出初四不當正

晉
飛鳥以
凶

晉
往厲必
戒勿
之凶

晉
密雲不
雨

咸
今謂弗
過防之
從或戕
之凶

咸
弗過遇
之往厲

弗過
之飛鳥
離之凶
是謂災
眚

觀
消

泰五之不變
二

泰
亨小利
貞
象曰君
子以思
泰

否
四貞狐
尾
不變

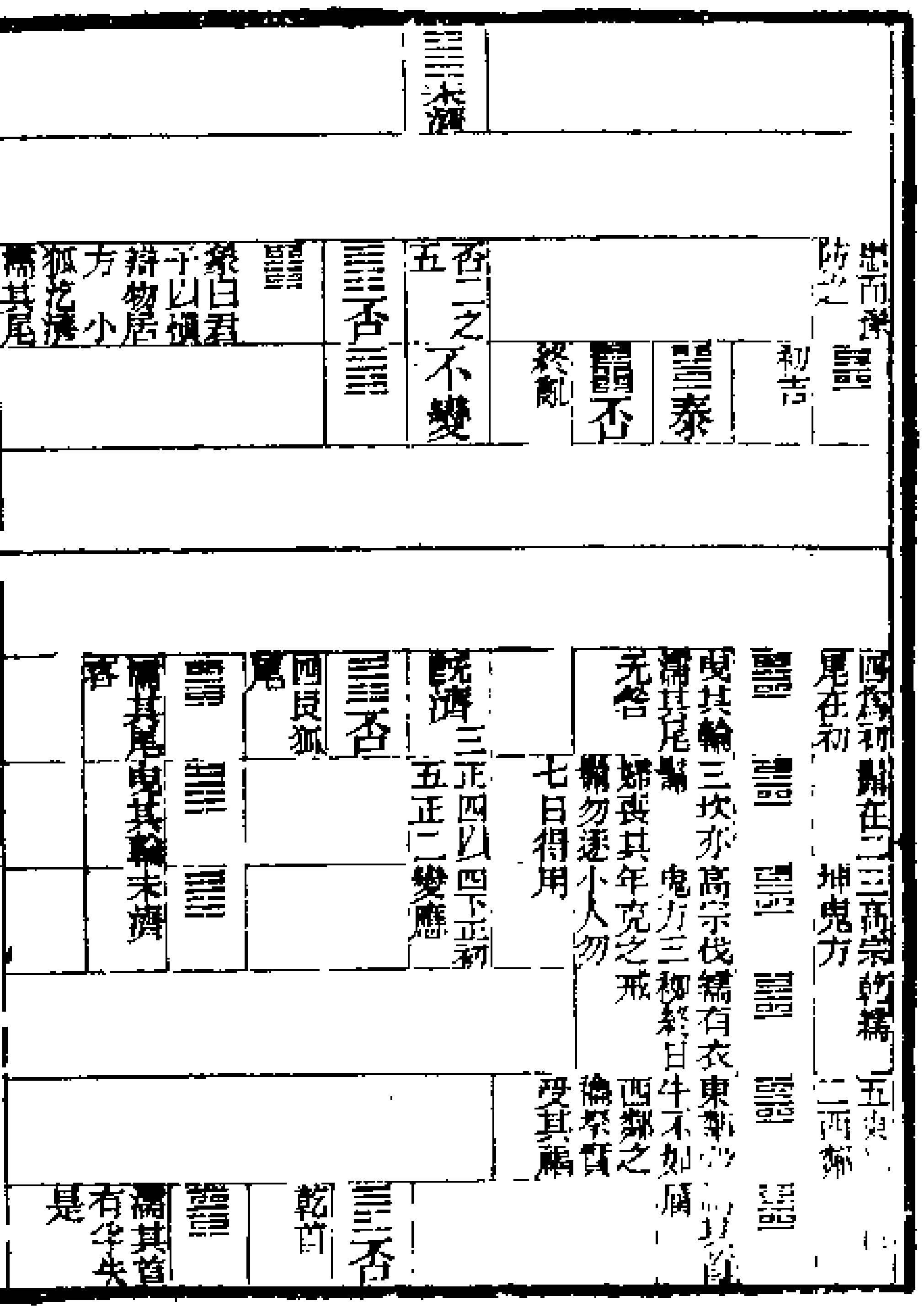
過其祖
遇其妣
不及其
君遇其
臣无咎

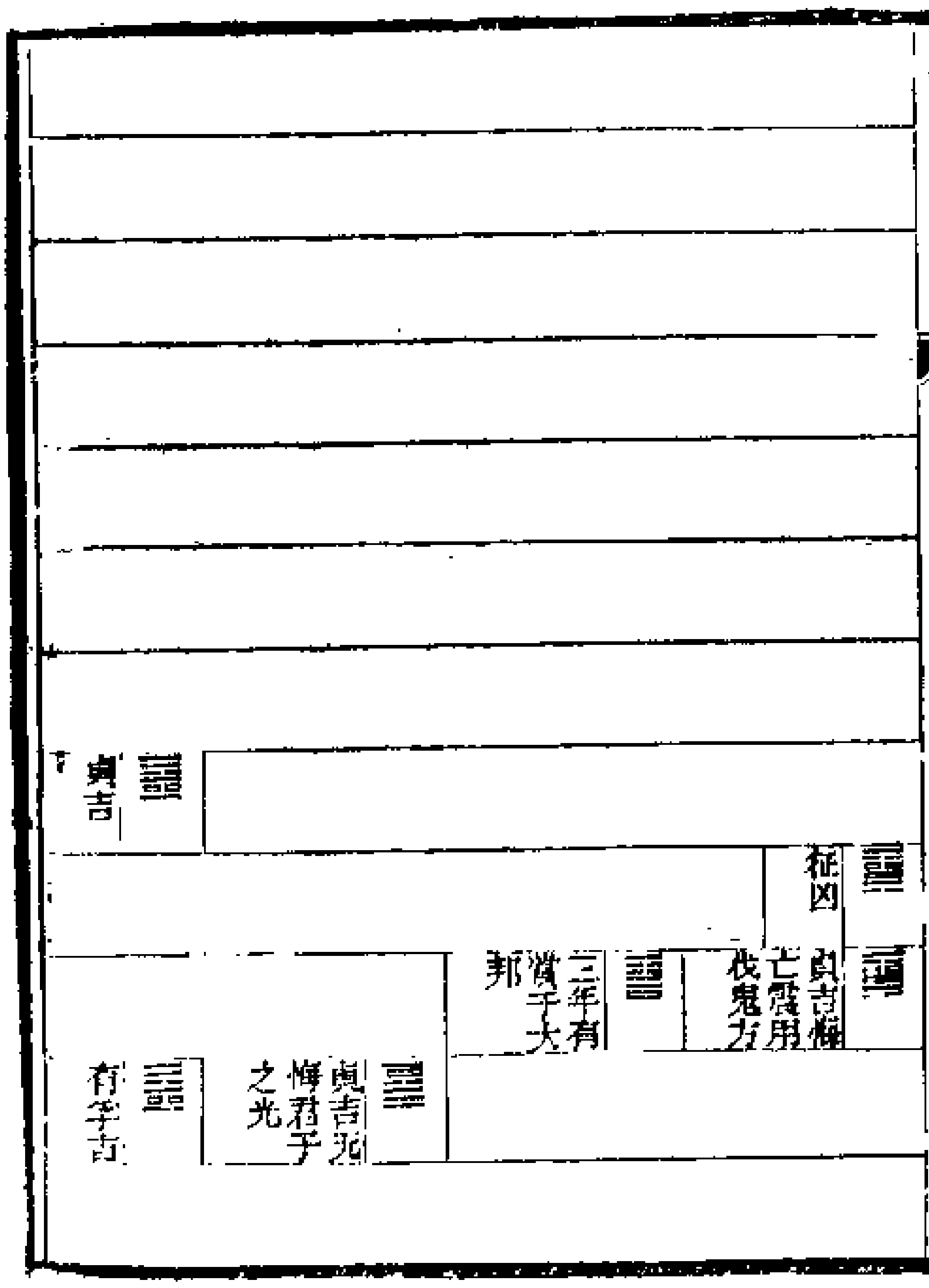
必戒勿
用

咸
自我西
郊

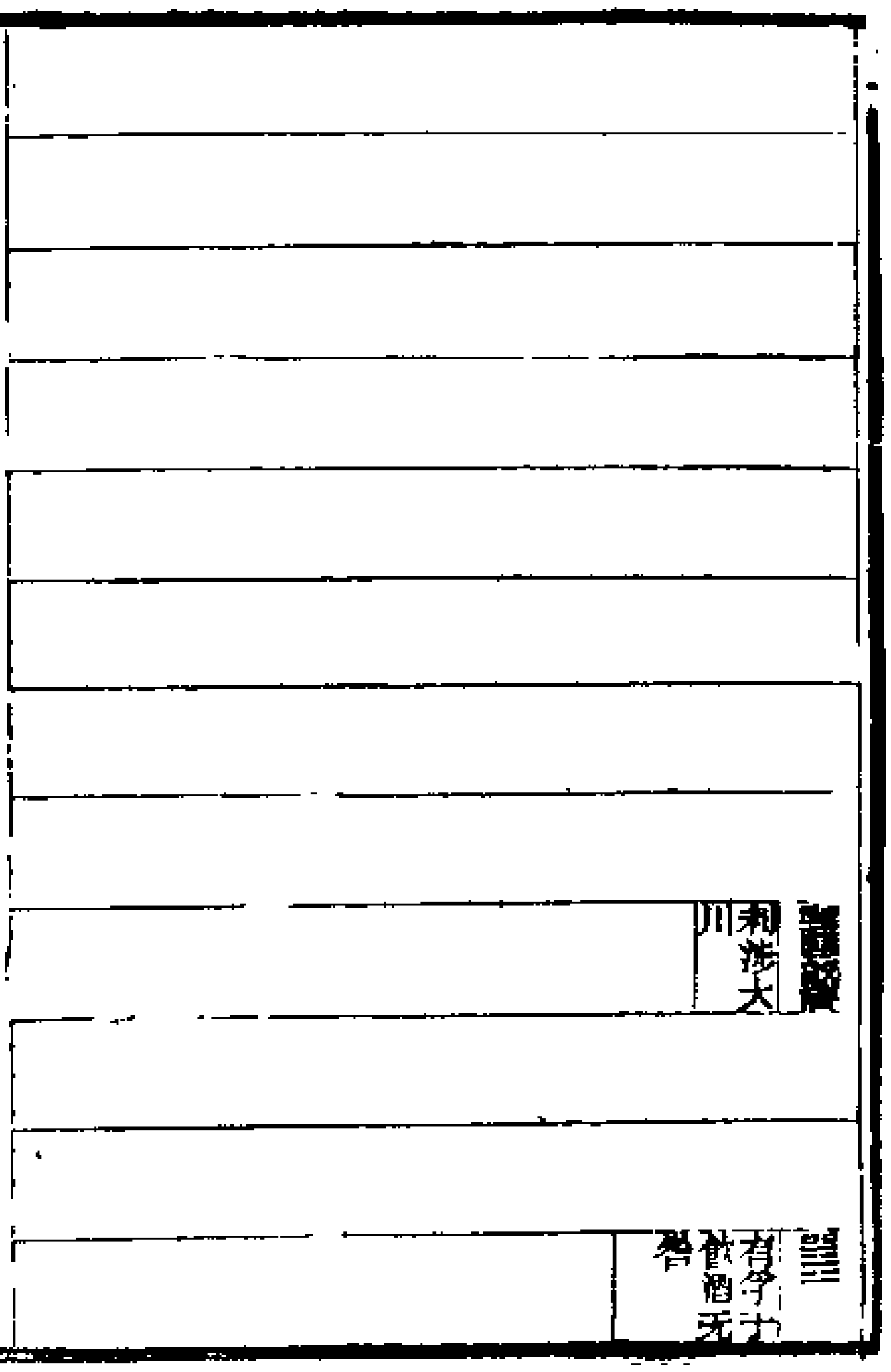
既濟
公弋取
彼在穴
泰貞

反泰
泰
泰
泰
泰
泰


未濟
畏而衛防之
初吉
泰
否
終亂
否二之五不變
否
象曰君子以愼辨物居方小狐汔濟濡其尾
既濟高宗伐鬼方三年克之在初二三乾濡五夷
尾在初
坤鬼方
二西鄰
曳其輪三坎亦高宗伐鬼方三年克之濡其尾
鬼方三年克之濡有衣東鄰殺牛不如西鄰之禴祭
婦喪其茀勿逐七日得
繻有衣袽終日戒
无咎
西鄰之禴祭實受其福
濡其首
既濟三正四以四下五初五正二變應
七日得用
否
曰貝狐尾
濡其尾曳其輪未濟
否
乾首
濡其首有孚失是



安南遺學卷中終



南菁書院叢書

安甫遺學卷下

周易爻義

已未在京師作錯綜卦爻以說虞義甫爲稾而疾作惟得三條體例亦未畫一　武進張惠言

元永貞　永貞

比卦辭原筮元永貞　萃九五匪孚元永貞

坤用六利永貞　賁九三永貞吉　益六二永貞吉

艮初六利永貞　小過九四永貞

案永貞之義皆謂一體正則五體皆正如此可以長久然貞之義有二坤用六義云陽以得位爲貞陰以從陽爲貞也比通大有爲原筮大有則乾元在初而五不正故明之元永貞言乾元

正于初則五爻亦正既濟也賁時五不正三待五正後上正三乃分剛文柔六爻俱正因三待五正故于三言利永貞也益之反泰在上故必上來益三既益三又下益初然後反泰上益三既濟六爻正故云永貞不言于三而言于二者上來益三非三自變故不可言于三又不言于上者上益三又益初上言永貞則未知主于益三歟益初歟因二欲上益三故于二言之也艮初體爲趾趾即母趾足指而言之曰趾唯舉足大指則曰母其實趾中則容有母咸初咸其母易事云動之端起于母義通于此初始變然後五正也小過五以陰麗陽則爲卦主四當待五變三乃弋初正四四始變則成明夷故戒之以往厲勿用而皆永貞也不于五言之者弋初正四則似初爲正主小過用陽皆主四故于四言之與益二同意此皆陽以得位爲貞也萃四本豫四復元所在必四正然後三正初變而成既濟不于四言之而于五者賁五使之正故也此陰以從陽爲貞也坤之用六以其息陽六四括囊乾五正位此得位之貞以其牝陽上六龍戰初履霜以坤成乾之性乾元常存常存故可長正此從陽之貞也

貞

臨初九咸臨貞吉九二咸臨吉无不利

案義云正者以不動爲貞不正者以變正爲貞臨初二咸臨同初位不動故貞而吉二則宜升五爲君又非變而之正故不得言貞也二言无不利而初不言何也初乾陽正位其利可知二

宜升五恐居二不利也

月幾望

小畜上九月幾望君子征凶　歸妹六五月幾望吉

中孚六四月幾望馬匹亡无咎

案月幾望俱是成既濟之卦小畜成既濟在上歸妹成既濟在五中孚由訟來訟初之四而乾坤合故四言月幾望也

小畜歸妹俱陰消之卦言月幾望者月望則虧陽過則消逆戒之也中孚陽息之卦言月幾望者乾坤合正言之也然天地盈虛一消一息終而復始中孚處否泰之間爲陰陽消息之樞有幾望之際則有幾闕之時君子保其幾望而防其將虧則處中孚之道也亦戒之也

讀易條記

安甫讀易有所疑皆隨時解說及來京師余不常得假故命條記以俟閒此皆已未秋冬閒所記余未及審訂者也暇日撿閱足匡我者已十餘事嗚呼安甫于吾書盡心已吾書未定而安甫死豈獨安甫之不幸數欠鋟之並爲評答于下庶幾不誣逝者武進張惠言

易義上經十五事

彖亨以亨行時中也義云謂二震春坎冬革變蒙初兌秋至三离夏由二時行故曰以亨行時中也　案艮三時行則行二由艮三下故曰以亨行時中義似非

屯蒙旁通不取爻之艮三時行取義明確已改著之

初六用說桎梏義云通卦有桎梏象惟初說也　案上四爻皆待二發蒙下繫于二故注云震足艮手互與坎連二用初說上四爻之桎梏也義似非

已改著之

以剛中也義云謂二發蒙　案益中行注云謂初也此云以剛中謂初發蒙成益柔變體復初稱中也

此未是初發時未成益也中與上時中異義未安

訟九二不克訟歸而逋其邑人三百戶无眚　案鄭荀諸說皆以二四相訟不克而逋王弼程傳本義因之惟虞氏以遯時二與險訟不克故歸而逋謂三下二故爲歸入坎故爲逋至其邑人三百戶則爲二變若如諸家說則經當云逋而歸非歸而逋

夬

小畜九三車說輹注豫坤爲車爲輹義云伏兌　案輹字誤當作腹參大畜注可知

坤爲腹車輿也輹于象遠大畜注云腹或作輹小畜當亦或字虞君仍從腹解之耳

履六三眇而視跛而履　案履彖以柔履剛三陰上陽故三履上然三本是陽當變正待上變而來履今三反履上履非所履故有眇跛之象　視者謂察其行事而效之與履同義

解視字確已著于義

武人爲于大君義云謂成也　案此與易事遵當從彼訓爲助

已改

同人義云上不變則成家人　案必取成家人者文王義取君子通天下之志則非庖犧消息本義故取家人以存夫婦之義其實同人當變既濟故卦辭云利涉大川利君子貞也上九同人于郊无悔義云上必變正故當有悔　案注云失位无應與乾上九同義當有悔則是以上不變故爲悔也（乾上義云亦无咎者存乎悔明當之正也亦是以不變爲悔）義未合注

此非是坎爲悔乾上爻文言曰是以動而有悔也明動乃有悔此云當有悔者亦是當動在同心之家體家人故不動而無悔吾解乾上亦云當之正以變爲悔也

大有象注在坤爲鼠義云本坎爻在地爲穴　案晉注云艮爲穴此不合

已改從晉

賁彖注云五上動體既濟義云五上易位　案卦成家人明權也爻彖成既濟不宜用五上易位

三曰永貞吉益五正則六爻皆正故化成天下信非五上易位亦不必成家人然明權之說亦得爲一義已改正並附著之

剝初六義云小人弒亂眾所不與極言之以起其凶　案易事云諸儒以凶咎屬羣陰故不可通此以初爲小人與彼違當更正

已改

无妄象曰天下雷行物與无妄　案六十四卦象于无妄特加以物與何也遯時萬物皆消至无妄乾元復正萬物又生聖人重之物舉无亡又喜之之辭也

頤六二拂經于邱頤征凶義云五在艮中失位二應之爲反常故曰拂經于邱頤　案六二征凶既爲應五則拂經于邱頤不當爲應五五注云失位故拂經此拂經即謂五失位也五失位而承于上體長半山爲邱五于邱頤故二征凶

已改著之

六三拂頤貞凶義云上不與三三易位雖獨正猶凶　案卦注云三之正五上易位則二不當與三易位也易事云正五而後三變應上上未變而三先變動无所應雖正猶凶此當更正從彼說

已改

易義下經五事

大壯初九壯于趾征凶　案虞以趾征爲句謂四不征之五故凶案經文言征非言不征若如虞讀似爲四征五而初傷矣其義非也趾謂四征謂初四失位初不得應故傷若遂動[illegible]則凶故雖不動而待四之五已得應之則有孚矣壯于趾爲句征凶爲句象曰壯于趾其孚窮也趾征二字不連讀明甚

足救虞失已附著之

蹇九三往蹇來反注云反身據二故來反也　案反當謂三反至二成臨注或非

義勝注附著之

九五大蹇　案九三之復二成臨臨者大故大其蹇

已著于義

損彖一人行三則疑也注云坎爲疑上益三成坎故三則疑　案三則疑解三人行則損一人注以上益三成坎爲疑是據後日初猶二之以坎體爲疾也泰三陽初正位无所不安而上損由成益正既濟須初益三爲坎故疑而自下之上是以損一人乃得一人行而得其友也傳意若曰一人行所以能得友者本由泰三人行初則疑而居上也注本其所以疑之故以得友爲坎實之

神解

益象莫益之注云三體剛凶　案剛當爲剝傳寫之誤

已著于義

易事五事

蠱云隨初震長子得正故初曰有子考明其繼父也　案此與虞義異虞云艮為子无關于初又蠱繼世之卦初云有子考即繼世之義繼世當以長子今云艮為子則少子繼世于義非也故易事易之

已改

大畜云小畜三車說輹大畜二一車說輹象同而履輹字異　案小畜之輹亦當作腹寫誤耳不當別釋

已改

訟云上雖受服亦必見拕　案與注使變應三則去其鞶帶不合

已改

比云荀氏以初在應外以喻殊俗笛者應內以喻中國孚既盈滿中國終來及初信及非應于消息五下初比之與荀義亦同　案虞義初變在三陂前荀義則三正然後初正似不當引以為證

但取證應外一偏耳非同其變次

解云九二田獲三狐謂初三五三陰　案與注不合

注以二上五四下初二三四三爻為狐二即五陰四即初陰正合耳

讀禮記條記

安甫讀禮記始于丁巳終于己未之春甫涉鄭學未能深造所條記皆校正疏說小義然其篤信摯思具有條理天假之年而竟其學所得宜何如哉嗚呼可惜也已

凡五十五事武進張惠言

檀弓下

卒哭曰成事疏云大夫以上卒哭者去虞相校兩月則虞祭既終不得與卒哭相接　案大夫以上葬皆以往月數則大夫三月而葬實四月諸侯五月實六月天子七月實八月卒哭踰出一月與士例自來月數之則得出兩月其實惟相校一月也疏以為去葬及虞遠非也

國君七个大夫五个　案當以儀禮疏為正孔說誤

王制

天子祭天地節　案此各舉其祭之重者而言下曲禮通計其所祭而言其實皆同為殷禮注似誤耳　大夫之中即有五祀三祀之別則諸侯與大夫豈無別乎

禮運

故元酒在室節疏　案祭統疏云食畢主人酳尸于此之時可以獻卿獻卿之後乃主婦酳尸此云后酌醴齊以酳尸于時可以瑤爵獻卿是為尸飲六矣此誤也

郊特牲

是故喪國之社屋之疏云左傳云烏鳴于亳社是宋有之也

案宋之亳社蓋宋之故社非亡國之社也疏非

王被袞以象天疏云皇氏云魯用王禮故稱王或亦當然也

案玉祀上帝服大裘而冕今據周官而知彼時周官未出故準齊禮于周而稱玉皇說誤

合聚萬物而索饗之注萬物有功于民者神使爲之也祭之以報爲造者配之也疏賀瑒云謂造此蜡祭配此八神之祭　案造者配之如既祭坊水庸之神又以先造此坊水庸者而配祭焉賀說非是

祭百種以報嗇也注嗇所樹藝之功使盡饗之疏云百種則農及郵表畷禽獸等　案注意用百種以祭先嗇司嗇所以用百種者使盡饗其所樹藝之功疏說亦通非鄭指也　江愼修氏又以百種爲八蜡之一謂八蜡無昆蟲亦未必然百種神即先嗇司嗇

土反其宅節疏云陳辭有水土昆蟲草木者以其無知故特有辭也而先嗇之屬有知故不假辭也　案土反其宅四句正禱先嗇等神通八神而祝之非一一各禱若各禱則遺郵表畷貓虎矣郵表畷貓虎豈亦有知者耶

厥明婦盥饋（釋文云一本無婦盥饋三字）　案據疏孔本不當有此三字

曾子問

女入改服于內次　案此則門內亦有次爲女之所有事前並有衰韋行葬不哀次當爲門內之次非門外之右之次也

玉藻

惟世婦命于奠繭疏云雖世婦及卿大夫之妻並卑雖巳被命猶不得仰服命服又須獻繭功大乃得命之而服　案世婦不當兼卿大夫之妻言天子世婦嫌與后嬪同尊故因獻繭命之而服若以功大賜之然至卿大夫之妻則與夫敵體夫尊于朝妻貴于室不必命于奠繭也又注以其他指謂天子之后夫人九嬪及諸侯之夫人案經言男子辭廣言之恐注非是

趨以采齊行以肆夏疏云此謂步迎賓客王如有車出之事向書大傳曰出撞黃鐘之鐘入撞蕤賓之鐘是也　案此疏誤王上車撞黃鐘歌肆夏出撞蕤賓歌采齊一事也王迎賓皆車行不步

童子無緦服注雖不服緦猶免深衣無麻往給事也疏云　案問喪及鄭注之義皆以童子不當室則無免而此注云猶免者崔氏熊氏並云不當室而免者謂未成服而來也問喪云不當

室不免者謂據成服之後也　案問喪之免謂內爲父母著免乃有緦服非爲緦親著免也崔熊誤合而生曲說孔于彼疏分明此誤引

明堂位

加以璧散璧角疏云夫人酌盎齊亞獻名爲再獻又名爲加　案特牲禮三獻之後主人主婦獻賓及兄弟說長兄弟洗觚爲加爵則加在饋食酳尸之後夫人亞獻名加非也

夏后氏之綢練疏云綢杠以練　案注云夏綢其杠以練爲之旒又引爾雅曰素錦綢杠練旒九則綢者素錦綢杠練者練旒疏誤讀

大傳

姓主名治際會　案際會謂以際祀時同宗之男婦相聚自也名即其下云其夫屬乎父道者妻皆母道也其夫屬乎子道者妻皆婦道也是也鄭以昏禮交接解之恐未安

是嫂亦可謂之母乎注言不可也謂之婦與嫂者以其在己之列以名遠之耳復謂嫂爲母則令昭穆不明疏云既以子妻之名名弟妻爲婦若又以諸父之妻名名兄妻爲母則上下全亂昭穆不明　案注意謂譏之爲嫂已是尊之若復謂嫂爲母則昭穆不明孔失語次

是嫂亦可謂之母乎是記者據弟妻爲婦則嫂疑可稱爲母故疑而問之下名者二句答之之辭

宗其繼別子之所自出者疏云自由也謂別子所由出　案繼別子所自出即別子也非別子之父

樂記

禮得其報則樂節疏　案既以皇氏云曉其義解禮知其吉凶所歸解樂爲非而此上云禮能曉其義理而自進樂知吉凶所歸而得其反又用之何也　此節疏夫樂至此矣三句是下經之疏當移夫樂者疏之上

雜記上

至于廟門不毁牆　案下疏云入自門謂尸也則至于廟門亦謂尸矣上載柩言其輤有裧此尸入言不毁牆互相明也故上注云其載尸而歸車飾亦如之

大夫次于公館以終喪士練而歸士次于公館大夫居廬士居堊室　案士居堊室當以周禮注爲正士次于公館目下之文不宜屬上士練而歸不獨謂邑宰此注皆誤

甕甒筲衡注衡當爲桁疏云衡者以大木爲桁　案既夕注云每器異桁則非大木爲之疏誤

君若載而後弔之則主人東面而拜門右北面而踊疏云門右門內西邊　案門右北面東塾之前君弔主人哭踊之常位此以不敢迫君故轉從東面拜其哭踊自依常位疏說非

雜記下

如三年之喪節注其先有長子之服今又喪父母其禮亦然疏云依禮父在不爲長子三年今云先有長子之服又喪父母者庾氏熊氏並云有父者誤也　案父在亦有得爲長子三年者或父有廢疾不立承重爲祖後則長子死爲之三年注非誤也

大功之末可以冠子節注已大功卒哭而可以冠子小功卒哭而可以取妻疏云于身大功之末可以冠子嫁子　據疏則注冠子之下脫嫁子二字

大夫之命則輯杖疏云此大夫嗣子若兩大夫自相對則不去杖　案上經君于國君之命則輯杖則大夫于大夫之命正當輯杖疏非

始死遷尸于牀幠用斂衾　案遷尸于牀在幠用斂衾之前士喪禮幠用斂衾然後復之疏去復　而不生乃遷尸于牀失之矣

喪大記

絞一幅爲三注一幅三析用之以爲堅之急也疏云兩頭裂中央不通　案一幅爲三與析其末異謂一幅裂爲三片也故束之則堅急若中央猶連則與小斂絞何異

禫而內無哭者注禫踰月而可作樂　案疏注中禫字當作祥

夫人視世子而踊　案世子當是世婦之誤春官世婦王后有拜事于婦人則詔相（注謂拜寄公夫人于堂上）內宗后哭諸侯則從彼王后無弔卿大夫禮然明詔相是世婦職無緣以世子當祝處也

祭法

首節注下有禘郊祖宗　案下疏當作宗祖

七代之所更立者禘郊祖宗　案疏云上先祖後宗此先宗後祖故鄭上注云祖宗通言耳則經文當作祖宗

天下有王節注大夫適士鬼其顯考　依疏當刪大夫二字

祭義

古之獻繭者其率用此與　案此記者設爲問辭以明獻繭之禮自古同兼明通及天子也疏以爲夫人問辭非

樂自順此生　案樂對刑宜爲禮樂之樂疏作身之和樂非是

國之神位右社稷而左宗廟注周尚左也疏云何休云質家右宗廟尚親親文家右社稷主尊尊此說與鄭合　案何休此言與鄭似同而實異鄭主于左何主于右疏云與鄭合非也

祭統

詔祝于室注詔祝告事于尸也疏云謂灌鬯饋熟酳尸之等非朝踐之時血毛詔于室　案郊特牲詔祝于室注于朝事取牲膟膋燎于鑪炭洗肝于鬱鬯而燔之入以詔神出以薦于主前此詔祝于室文與彼同彼說詔神于室正是交神明之道若饋熟告事于尸則事尸之禮與交神明有間注已失之疏彌爲謬

坊記

禮之先幣帛也節注言務得其樂　案樂當爲祿

不菑畬注田一歲曰菑二歲曰畬三歲曰新田疏云爾雅及周頌傳皆云三歲曰畬此云三歲曰新田誤也　案虞翻易注云在二三歲曰畬則二歲曰畬實有其說既二歲曰畬則三歲曰新田可知冲遠必以爲誤而改從爾雅非也　冲遠于易書二經最疏故于書必云鄭不見古文于易則皆用王弼如此不耕穫疏全不及鄭注鄭易書注之亡冲遠之罪也

中庸

子路問強節　案自仲尼曰至此據鄭之義當合爲一章仲尼曰一節總論君子小人之中庸中庸其至一節言民鮮能久行中庸不能久行則道之不行不明所以不行不明者由于過不及故下云道其不行矣夫以閔時無明君教之舜用中于民是教之也人皆曰予知一節又嘆人之不能久行中庸如回服膺而弗失是久行中庸也天下國家一節所以贊美回之獨能行中庸當時子路見孔子美回以己好勇明中亦當有中庸故問強夫子答以強者之中庸也而中庸之能事畢矣此與朱注大同小異

君子之道費而隱　鄭義上合索隱爲一章夫婦之道另爲章

首

君子蒞其位而行　別爲章首

射有似乎君子一節　當合上爲一章

奔喪

反位拜賓成踊　案此鑽前故備之賓則賓是大夫則降堂時即拜之不待事之畢也故下文云有大夫至袒拜之成踊而後襲于士襲而後拜之是也下拜送之賓亦然

無服而爲位者唯嫂叔及婦人降而無服者麻注雖無服猶弔服加麻袒免爲位哭也　案疏袒免二字衍文

服問

三年之喪既練矣注爲父既練（父字下衍首絰除矣爲父既練八字七經考文宋本無）衰七升母既葬衰八升疏云母既葬衰七升此言八升者誤　案母既葬當爲既練閒傳云爲母齊衰四升受以成布七升既練則八升也父既練衰七升母既練衰八升皆釋經三年之喪既練矣下云凡齊衰乃謂期之喪疏誤改八爲七解作期之喪故帶絰難通

三年問

然則何以至期也節注及疏　案鄭義甚當孔誤釋爲應降至九月十月又因以鄭義爲非妄生別解其義俱謬

投壺

首飾疏云此大夫士禮諸侯則燕禮大射每事云請于公不得云主人請賓奏貍首者則取燕飲之義非謂尊卑之時　案諸侯與諸侯亦稱賓主燕禮大射君臣之辭故稱公耳此經所說亦兼諸侯故有貍首太師等疏恐非

奇則曰奇疏云假令九算則曰九奇　案奇一算也則算則不奇假令九算當曰四純一奇不曰九奇也

冠義

疏天子之子早冠所以祭殤有五　案賈公彥儀禮疏引祭殤五以証天子之子二十而冠賈疏爲優

昏義

問名疏云問其女之所生母之姓名　案昏禮注云不必其主人之女又曰明爲主人之女則問名爲問女家之姓無斷女母之姓也

蓋親受之于父母也疏云女出房南面立于母左父西面誡之女乃西行母南面誡之　案昏禮母誡諸西階上既在西階上則東面與父對可知此云母南面誡之則似尚在房外非也

父親醮子而命之迎注酌而無酬酢曰醮　案醮與醴異者一用醴一用酒其儀同皆一啐而已不卒爵此注無酬酢曰醮者以此處無醴故約略言之其實醴醮無大異也疏于醴用醴醮用酒不言而以醮盡釋醮禮故釋醴不知醮不卒爵不可謂盡醴亦啐不可爲不飲也說非是

舅姑共饗婦　案疏所約饗禮皆非觀儀禮注疏可知

讀儀禮條記

安甫讀儀禮才三篇所得蓋寡然其悉心求是于所條

可以見之凡七事又欲考儀禮名物僅次冠禮一篇之目亦附錄于後以存其志云武進張惠言

士冠禮

若不吉則筮遠日如初儀疏云自筮于廟門至告吉　案當云自筮人執策至告吉

醮辭注凡醮者不祝　案醮辭有始加元服乃申爾服咸加爾服與三祝辭同故知醮者不祝疏謂指庶子非

天子之元子猶士也疏云天子之元子四加十二而冠　案目錄疏云天子之子亦二十而冠此與之違以彼爲正

士昏禮

主人入親說婦之纓疏云纓有二時不同內則男子未冠笄者

總角衿纓此是幼時纓也內則婦事舅姑衿纓即許嫁之纓與此說纓一也　案有三時之纓一是未冠笄時所佩之纓內則總角衿纓是也二是許嫁後繫屬之纓此說婦之纓是也許嫁之纓至此已說內則婦事舅姑衿纓則又一纓也疏合許舅姑之纓與此爲一恐未是　或許嫁時結有二纓其一主人說去之其一仍佩以事舅姑要之亦非一纓也

祭醴始扱一祭又扱再祭　案此蒙上問名來還是主人禮使者之時賓以相祭醴之事但凡祭醴皆然亦通贊醴婦也

士相見禮

主人請見節注下云凡燕見于君至凡侍坐于君子博記反見之燕義　案此但舉其目而言非謂泛引其文至凡侍坐于君子止也疏因而曲說之誤矣

與君言言使臣注言使臣者使臣之禮也　案疏之禮當作以禮

儀禮名物

士冠禮

衣服

主人筮日筮賓宿賓爲期皆朝服　冠時元端

賓受宿朝服　冠時元端

冠者（將冠采衣紒　初加緇布冠元端　再加皮弁　三加爵弁　易服元冠元端）

贊冠者　眾賓贊者　主人之贊者（贊冠者受宿朝服　冠時皆元端黃裳雜裳）

兄弟　爲期朝服　冠時袗元

有司（筮人　宰　卦者　宗人　擯者　筮日筮賓皆朝服　冠時元端）

母（蓋冠時纚笄宵衣）

姑姊（如母服）

器用

筮（在櫝　方　卦木）

席（筮日一　醮賓一　冠時蒲筵二　醴賓一　筵冠一醴一）

洗（庭一　北堂一）水（在罍有枓亦二）

篚（內緇布冠缺項　纚　皮弁笄　爵弁笄　紘二）

簞（內櫛）

尊甒

篚（內勺一　觶二（醴子一　醴賓一）　角柶二　脯一（醴賓））

豆二　賓脯醢　冠賓亦二

匴三　皮弁　爵弁　緇布冠各一

俎一　醴賓

東帛　儷皮

醮用兩甒　禁　勺二　庭篚　內爵三　豆六　俎一

若殺用鼎一　扃一　鼏一　籩四　豆六　俎

飲食

醴　醴子　醴賓

脯醢　醴子　醮賓

禮賓牲　未聞

醮用酒　元酒　脯醢　乾肉　折俎

若殺用豚合升　離肺　脯醢　葵菹蠃醢　栗脯

安甫遺學卷下終

南菁書院叢書

佚經補正二卷

拾貳册95頁

示貢册93片

逸經補正卷上

秀水朱彝尊輯

里後學馮登府補

易

遺句

賁彖傳故不利有攸往（下有剛柔交錯四字接）天文也

王弼注剛柔交錯而成文焉天之文也

節彖傳中正以通（下有）然後乃亨也（五字誤入注）

右郭京易舉正

不威小不懲大

不損而益之

右家語

其亡斯自取災

焦竑曰見風俗通逸易也

右風俗通（今本無之）

有一道大足以守天下中足以守國家小足以守其身謙之謂也

天地動而萬物變化

右說苑

天出善道聖人得之（文在天垂象見吉凶聖人則之之下）

右陸賈新語

地可觀者莫可觀於木

右許愼說文

小人處盛位雖高必崩不盈其道不恒其德而能以善終身未之有也是以初登於天後人於地

右桓寬鹽鐵論

乾爲天（至）爲木果（下有）爲龍爲直爲衣爲言（八字）

朱震曰乾其動也直在上爲衣在下爲裳爲言者震聲兌口聲出於口也所以能言者出於乾陽也

項安世曰爲龍震之健也爲直巽之躁也爲言兌之決也震之龍巽之繩直兌之口舌皆以乾交故也乾爲衣上服也坤爲裳下服也

坤爲地（至）爲黑（下有）爲牝爲迷爲方爲囊爲裳爲黃爲帛爲漿（一十六字）

朱震曰坤變乾爲牝馬離變坤爲牝牛陰陽之中復有陰陽也爲迷者坤冥晦待陽而後明也爲方者坤靜而德方也爲囊者坤虛有容也爲裳爲黃地之中色爲帛爲漿不足於陽也

項安世曰曰牝曰迷曰方曰囊曰裳曰黃皆見本卦繇辭乾爲蠶精而出於震至巽離而爲絲至坤而成帛也酒主陽漿主陰故坤爲漿

震爲雷（至）爲蕃鮮（下有）爲王爲鵠爲鼓（六字）

朱震曰爲王當在乾爲天以下錯文也

項安世曰爲王者帝出乎震也與長子同爲鵠爲鼓皆聲

之道問者也與雷同

巽爲木（至）爲躁卦（下有）爲揚爲鸛（四字）

朱震曰爲揚者巽爲風輕揚震爲鵠陽鳥也巽爲鸛陰鳥也

項安世曰巽稱而隱稱卽揚也揚子曰巽以揚之

坎爲水（至）爲堅多心（下有）爲宮爲律爲可爲棟爲叢棘爲狐爲蒺藜爲桎梏（一十九字）

朱震曰水可動而動可止而止故爲可

項安世曰宮與穴同象皆外圍土而內居人陷也隱伏也陽在中也五聲之宮亦陽在中也律者法也水能平準故爲法棟字疑當爲棟棟在屋中有陽之象爲大過肖坎故

爲棟逸象多出於繇辭之文恐取於大過也

離爲火（至）爲科上槁（下有）爲牝牛（三字）

朱震曰爲牧牛王洙本作牝牛

艮爲山（至）爲堅多節（下有）爲鼻爲虎爲狐（六字）

朱震曰爲鼻者傳曰鼻者面之山

項安世曰艮爲山鼻者天中之山也艮主寅虎寅獸也故艮爲狗虎之子亦爲狗坎爲狐取其心之險也艮爲狐取其喙之黔也

兌爲澤（至）爲羊（下有）爲常爲輔頰（五字）

項安世曰晁以道古易常卽古文裳字若然坤之逸象旣有裳矣兌之爲常意者其爲商之誤與

右九家易解

離者麗也（下有）麗必有所感故受之以咸咸者感也（一十四字）

右王昭素易論

故受之以遯（下有）遯者退也（四字）

右易舉正

登府按劉向以中古文易經校施孟梁丘經其引易有飛龍在天大人聚也又引易大傳曰誠神者殃及三世說苑引易曰建其本而萬物理失之毫釐差以千里（新書胎教亦引易曰建作正）司馬遷引作差以毫釐謬以千里東方朔引正其本萬事理經解引君子愼始差若毫釐謬以千里皆逸

易也或曰通卦驗文坊記引易不耕穫不菑畬凶說文引井法也又引易埶飪（句）埶䰜（句）今本所無王肅易注於離王用出征以正邦也下更有獲匪其配大有功也八字廣韻陽○牀韻下易曰遯子牀下按今易無此句

虞氏翻逸象

書

逸篇

汨作　九共　槀飫

序曰帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共九篇槀飫

劉敞曰九共九篇共當作丌古文丌作丌與共相近故誤傳以爲共耳九丌者即所謂八索九丌案小序帝釐下土方設居方別生分類作汨作九共及槀飫然則汨作之篇言所以釐下土興功致治之道耳九丌者乃所謂方設居方別生分類者也九州殊土異俗各因其性順其舊而教擾之故爲九篇篇言一州也舜肇十有二州而今但九者

幽并之俗與冀州類營州之俗與青州類但疆土廣大故分之至於人物自如舊也孔安國爲隸古定書不知丌字誤爲共遂肆臆說云述職方以除九丌案職方氏之書一官所守耳周禮出於周公仲尼未嘗刪述而云除九丌可乎則此云九共當爲九丌必也禹貢雖載九州之地形乃是治水之書亦無方設居方別生分類之事是禹貢所言者形質也九丌所言者情性也惜哉此書之亡不及見有虞氏之明德也

林之奇曰知之爲知之堯典舜典之所以可言也不知爲不知九共槀飫略之可也

朱子曰方設居方逐方各設其居方之道

薛季宣曰鯀湮洪水而謂之汨陳舜釐下土而謂之汨作鯀亂之而舜治之水治而後民可作也伏生稱九共以諸侯來朝各述其土地所生美惡人民好惡爲之貢賦政教紀其語曰予辨下土使民平平使民無傲然則貢賦之書禹貢蓋其略耳舜典肇十有二州而九共止於九篇治水之後州復合爲九州矣

帝告（史記作佸）　釐沃

序曰自契至於成湯八遷湯始居亳從先王居作帝告釐沃

陸德明曰帝告釐沃等五亡篇舊解是夏書馬鄭之徒以爲商書兩義俱通

陳櫟曰契帝嚳子舜封之商賜姓子嚳元都亳帝告即帝嚳

章施乃服明上下

王應麟曰書大傳引帝告篇

湯征

序曰湯征諸侯葛伯不祀湯始征之作湯征

孔穎達曰湯伐諸侯始於葛伯仲虺之誥云初征自葛是也

湯曰予有言人視水見形視民知治不伊尹曰明哉言能聽道乃進君國子民爲善者皆在王官勉哉勉哉湯曰汝不能敬命予大罰殛之無有攸赦

金履祥曰史遷載湯征之辭而不類蓋非湯征之舊也孟子引亳衆往耕之事疑出此書

汝鳩　汝方（史記作房）

序曰伊尹去亳適夏既醜有夏復歸於亳入自北門乃遇汝鳩汝方作汝鳩汝方

竹書紀年帝癸十七年商使伊尹來朝二十年伊尹歸於商及汝鳩汝方會於北門

孔安國曰言所以醜夏而還之意

薛季宣曰伊尹之五就湯五就桀其盛德之至乎不以桀之不能不以湯之齊聖廢其君臣之義期於克正乃已不得已而至於伐豈湯伊尹之心哉二篇之告惜哉其不存

焉

鄭伯熊曰伊尹適夏猶武王觀政於商伊尹復歸於亳則桀無悛改之理矣然後湯師興焉蓋湯之伐桀必俟伊尹之歸伊尹未歸則桀猶可改也

金履祥曰孟子所云五就湯五就桀之事意者於鳩方之書得之

羅敦仁曰伊尹曰何事非君何使非民天之生斯民也使先知覺後知使先覺覺後覺也予天民之先覺者也予將以斯道覺斯民也非予覺之而誰也知此是語汝鳩汝方者

夏社　疑至　臣扈

序曰湯既勝夏欲遷其社不可作夏社疑至臣扈

孔安國曰言夏社不可遷之義

孔穎達曰疑至臣扈當是二臣名馬融云聖人不可自專復用二臣自明也

程子曰不可者湯不可之也

薛季宣曰古者征伐之主必改制度以新民之視聽變置社稷其事之大者故爲勝夏首政

鄭伯熊曰勝夏之後欲遷其社湯獨不可特屋之以示戒若曰是其君之罪非神之責耳此作夏社之意也伊川曰屋社之制計必始於湯理或然與

陳櫟曰初欲遷夏社作夏社篇繼以二臣之議而止故又

作疑至臣扈篇

典寶

序曰夏師敗績湯遂從之遂伐三朡（史記作㚇）俘厥寶玉誼（史記作義）伯仲伯作典寶

竹書紀年帝癸三十一年商自陑征夏邑克昆吾大雷雨戰於鳴條夏師敗績桀出奔三朡戰於郕獲桀於焦門放之南巢

孔安國曰三朡國名桀走保之今定陶也

孔穎達曰桀必載寶而行棄於三朡取其寶玉取其所棄者也

薛季宣曰典寶之作其明守器之道乎

鄭伯熊曰三嵕桀所奔也寶玉夏之器璜之類是也典寶之作其以祖宗之物所當常寶而無德則失亦不可常乎

明居

序曰咎單作明居

馬融曰咎單爲湯司空

薛季宣曰孟子稱大哉居乎此明居所以作也

肆命　徂后

序曰成湯既歿太甲元年伊尹作伊訓肆命徂后

孔安國曰肆命陳天命以戒太甲也徂后陳往古明君以戒也

沃丁

序曰沃丁既葬伊尹於亳咎單遂訓伊尹事作沃丁

皇甫謐曰沃丁八年伊尹卒卒年百有餘歲大霧三日沃丁葬之以天子禮祀以太牢親臨喪以報大德

李舜臣曰稷契以下盡臣道者代不乏人伊尹周公之葬獨祀於書

咸乂（史記作艾）

序曰伊陟相太戊亳有祥桑穀共生於朝伊陟贊於巫咸作咸乂四篇

孔穎達曰桑穀七日大拱伏生書傳有其文皇甫謐云太戊問於伊陟伊陟曰臣聞妖不勝德帝之政事有闕白帝修德太戊退而占之曰桑穀野木而不合生於朝意者朝亡乎太戊懼修先王之政明養老之禮三年而遠方重譯而至七十六國是妖不勝德也

陳櫟曰意此臣下相警戒之書咸乂以巫咸能乂王家也

按史記作咸乂下有作太戊三字是太戊亦篇名蓋四篇中之一矣

伊陟　原命

序曰太戊贊於伊陟作伊陟原命

史記曰帝太戊贊伊陟於廟言弗臣伊陟讓作原命

孔穎達曰俱以桑穀事告

仲丁

序曰仲丁遷於囂（史記作敖）作仲丁

竹書紀年仲丁元年辛丑王卽位自亳遷於囂於河上

孔安國曰陳遷都之義

李顒曰囂在陳留浚儀縣

皇甫謐曰仲丁自亳徙囂在河北也

河亶甲

序曰河亶甲居相作河亶甲

竹書紀年河亶甲元年庚申王卽位自囂遷於相

胡一桂曰河亶甲仲丁弟相今相州

祖乙

序曰祖乙圮於耿作祖乙

竹書紀年祖乙元年己巳王卽位自相遷於耿二年圮於

耿自耿遷於庇八年城庇

孔穎達曰孔傳以爲圯於相乃遷都於耿據文圯於耿祖乙居耿爲水所毁更遷他處非既毁乃遷耿也盤庚云不常厥邑於今五邦及其數之惟有亳囂相耿四處而已知此既毁於耿更遷他處殷本紀云祖乙遷於邢汲冢古文云盤庚自奄遷於殷蓋祖乙圯於耿遷於奄盤庚自奄遷於殷亳囂相耿奄爲五邦也

高宗之訓

序曰高宗祭成湯有飛雉升鼎耳而雊祖己訓諸王作高宗肜日高宗之訓

分器

序曰武王既勝殷邦諸侯班宗彝作分器

孔安國曰賦宗廟彝器酒尊賜諸侯言諸侯尊卑各有分也

薛季宣曰有虞氏之班瑞周人之分器皆一天下之道

胡伸曰分魯以夏后氏之璜分陳以肅慎氏之矢皆分器也秬鬯二卣周公得之成洛之後秬鬯一卣文侯得之東遷之初乃知宗彝重器也

羅敦仁曰詩序賚大封於廟也彝者酒尊廟中之器傳曰周有大賚分器也

旅巢命

序曰巢伯來朝芮伯作旅巢命

顏師古曰巢伯南方遠國武王克商而來芮伯周同姓之國在圻內者

李杞曰巢今無爲軍巢縣即其地也湯放桀於南巢巢人納之意者終商之世義不朝商乎誠如是亦足見巢之忠矣商亡而周興於是巢始來朝夫子錄其書蓋有所感也

歸禾（史記作餽禾）

序曰唐叔得禾異畝同穎獻諸天子王命唐叔歸周公於東作歸禾

孔安國曰周公東征未還故命唐叔以禾歸周公

薛季宣曰唐叔得禾君臣悅而相讓可謂無睽間之迹矣

陳經曰書雖亡君臣和氣藹然猶可想見當王之疑也禾

爲之偃金縢之啟也禾爲之起及君臣之和同也禾又爲之異畝同穎周公之忠誠上通於天矣

嘉禾

序曰周公既得命禾旅天子之命作嘉禾

孔穎達曰成王歸禾之命必歸美周公周公陳歸禾之命又推美成王

周公奉鬯立於阼階延登贊曰假王蒞政勤和天下

王應麟曰王莽傳引逸嘉禾篇

成王政

序曰成王東伐淮夷遂踐奄作成王政

孔安國曰成王即政淮夷奄國又叛王親征之遂滅奄而

徙之以其數反覆爲平淮徙奄之政令

薛季宣曰司馬掌兵謂之政典成王大正淮夷之亂因其有政以名篇

將蒲姑（史記作薄姑）

序曰成王既踐（史記作殘）奄將遷其君於蒲姑周公告召公作將蒲姑

竹書紀年成王三年伐奄滅蒲姑四年王師伐淮夷遂入奄五年春正月王在奄遷其君於蒲姑

孔安國曰已滅奄而徙其君於蒲姑告召公使作冊書

李杞曰青州千乘縣有薄姑城遷奄君臣於薄姑遷奄民於魯祝鮀所謂因商奄之民而命伯禽是也

賄肅慎之命

序曰成王既伐東夷肅慎來賀王俾榮伯作賄肅慎之命（肅馬融作息）

孔安國曰海東駒麗扶餘馯貊之屬武王克商皆通道焉成王即政而叛王伐而服之故肅慎氏來朝

呂祖謙曰賄之之命意其必有警戒不自滿假之辭惜乎其逸也

亳姑

序曰周公在豐將沒欲葬成周公薨成王葬於畢告周公作亳姑

蘇軾曰亳姑蒲姑也

呂祖謙曰公欲葬成周蓋宗臣垂死憂國之心以邦之安危惟茲殷士致不忘之意意不在葬也成王領其意不從其葬使祔於文武也

薛季宣曰周公反葬不忍去周室也太公封於亳姑而反葬於周豈以太公之事告之於周公耶

羅敦仁曰沃丁葬伊尹作沃丁成王葬周公作亳姑君子觀於二書君臣終始之義亦可見矣

林之奇曰自汩作至亳姑凡四十有六篇（翁氏曰書序書凡百篇今所存者五十八篇逸四十二篇此六字疑二字之譌）皆逸書也其書既逸則其序之義不可以強通近王氏解經善爲鑿說凡義理所不通者必曲爲鑿說以通之而於逸書未嘗措一辭皆闕而不論此又王氏之所長而可爲近世法者也

右百篇之序

伯禽之命

祝佗曰昔武王克商成王定之分魯公以大路大旂夏后氏之璜封父之繁弱因商奄之民命以伯禽而封於少皞之虛

唐誥

祝佗曰分唐叔以大路密須之鼓闕鞏姑洗命以唐誥而封於夏虛

杜預曰唐誥誥命篇名也

王應麟曰命以伯禽唐誥皆策命篇名

右春秋左氏傳

揜誥

王應麟曰大傳篇目有九其帝告嘉禾揜誥之類

右伏勝尚書大傳

舜典之敘

趙岐曰孟子時尚書凡百二十篇逸書有舜典之敘亡失其文

右趙岐孟子注

月釆

五日曰朏

班固曰古文月釆篇

顏師古曰月釆說月之光釆其書則亡

朱子曰疑月令之誤

豐刑

維十有二年六月庚午朏王命作策豐刑

孟康曰逸書篇名

竹書紀年成王十九年王巡狩侯甸方岳黜豐侯

阮諶曰豐國名也坐酒亡國

崔駰酒箴曰豐侯沈湎荷甖負缶自戮于世圖形戒後

李尤豐侯銘曰豐侯荒繆醉亂迷迭（翁曰迭當作逸）乃象其形爲禮戒式後世傳之固無正說

右漢書律歷志

總德

允不著惟天民不而葆既防凶心天加之咎不慎厥德天命

爲葆

墨翟曰禹之總德有之

武觀

啟乃淫溢康樂野於飲食將銘莧磬以力湛濁於酒渝食於野萬舞翼翼章聞於天大用弗式

古（下有闕文）

吉日丁卯周代祝社方歲於社考以延年壽

按墨子明鬼篇引甘誓下文云故尚書夏書其次商周之書語數鬼神之有則此乃周書也篇名不

應止一古字當有闕文

禽艾

得璣無小滅宗無大

按此書墨子明鬼篇引禽艾之道得璣無小滅宗無大呂春秋招更篇此書之所謂得幾無小者也翟氏灝謂逸周書世俘解有禽艾侯之語當即此禽艾但二語尚未見所書

豎年

晞夫聖武知人以屛輔而身

大明

紂越厥夷居不肎事上帝棄厥先神祇不祀乃曰吾有命無

廖傒務天下天亦縱棄紂而不葆

去發

惡乎君子天有顯德則行甚章爲鑑不遠在彼殷王謂人有命謂敬不可行謂祭無益謂暴無傷上帝不常九有以亡上帝不順祝降其喪惟我有周受之大帝

按墨子非命篇云太誓之言也於去發曰（云云）下接以昔者紂執有命而行武王爲太誓去發以非之又天志篇大明之道之曰（云云）而非命篇復引其文則云先王之書太誓之言然下接以此言紂之執有命也武王以太誓非之然則去發也大明也皆太誓之篇分而名之者也古文太誓三篇上篇乃夷居弗事上帝神祇遺厥先宗廟弗祀乃曰吾有民有命此大明之文也中篇謂已有天命謂敬不足行謂祭無益謂暴無傷厥監惟不遠在彼夏王下篇天有顯道厥類惟彰上帝弗順祝降時喪此去發之文也梅賾未詳其義遂以去發一篇之辭分寘兩篇之內不知墨子所述秦火以前之書太誓大明去發初不相紊也

右墨子

湯誥

維三月王自至於東郊告諸侯羣后毋不有功於民勤力乃事予乃大罰殛女毋予怨曰古禹皋陶久勞於外其有功於民民乃有安東爲江北爲濟西爲河南爲淮四瀆已修萬民乃有居后稷降播農殖百穀三公咸有功於民故后有土昔蚩尤與其大夫作亂百姓帝乃弗予有狀先王言不可不勉曰不道毋之在國女無我怨以令諸侯

太誓

十一年十二月戊午師畢渡盟津諸侯咸會曰孳孳無怠王乃作誓告於衆庶曰今殷王紂乃用其婦人之言自絕於天毀壞其三正離逷其王父母弟乃斷弃其先祖之樂乃爲淫聲用變亂正聲怡悅婦人故今予發維共行天罰勉哉夫子不可再不可三

右史記

以上二篇史公從孔安國問故而得之者此眞古文也

遺句

予小子履敢用玄牡敢昭告於皇皇后帝有罪不敢赦帝臣不蔽簡在帝心朕躬有罪無以萬方萬方有罪罪在朕躬

孔安國曰此伐桀告天之文　又曰墨子引湯誓其辭若此

右論語

按國語引余一人有罪無以萬夫萬夫有罪在余一人文雖與魯經小異然亦謂湯誓其爲湯誓逸句無疑也梅賾不察誤入諸湯誥篇又從而修飾

之過矣

昏墨賊殺（夏書）

帥彼天常（五子之歌）

亡者侮之亂者取之推亡固存國之道也（襄十四年中行獻子引仲虺有言曰云云又襄三十年子皮引仲虺之志曰亂者取之亡者侮之推亡固存國之利也文小異）

惡之易也（隱六年莊十四年兩引商書皆有是句在如火之燎於原句上）

父不慈子不祗兄不友弟不共不相及也（僖二十三年白季引康誥文云云又昭二十年苑何忌引之則曰父子兄弟罪不相及）

愼始而敬終終以不困

居安思危思則有備有備無患

聖作則

右左傳

民立而正事純而祭祀是爲不敬（兌命）

右禮記

念茲在茲順事恕施

右家語

欲常常而見之故源源而來不及貢以政接於有庳

趙岐曰常常以下皆尙書逸篇之辭

吳棫曰自漢以下書之逸者已不復見雖間出旣所未讀必不能知其爲書如所謂先其算命高宗報上甲微不及貢以政接於有庳之類先儒指以爲逸書世方知之不然孰知其爲書也

無畏寧爾也

右孟子

今予與有扈氏爭一日之命且爾卿大夫庶人予非爾田野葆士之欲也予恭行天之罰也（甘誓）

我聞有夏人矯天命布命於下帝式是惡（一作憎）用爽厥師（一作用闕師）（仲虺之誥）

嗚呼古者有夏方未有禍之時百獸貞蟲允及飛鳥莫不比方矧住（疑伊字）人面何敢異心山川鬼神亦莫敢不寧（伊訓）

其桓舞於宮是謂巫風其刑君子出絲二衛小人否（仝上）

乃言曰嗚呼舞佯佯黃（當是璜字）言孔章上帝弗常九有以亡上帝不順降之百殃其家必懷喪（仝上）

禹七年水（夏書）

湯五年旱（殷書）

小人見姦巧乃聞不言也發罪均

敬哉無天命惟予二人而無造

女毋崇天之有命也

禰不可請禍不可諱

右墨子

諸侯自爲得師者王得友者霸得疑者存自爲謀而莫己若者亡（中蘬）

從命而不拂微諫而不倦爲上則明爲下則遜（伊訓）

惟文王敬忌一人以擇（康誥）

右荀子

五世之廟可以觀怪萬夫之長可以生謀

高誘曰逸書廟者鬼神之所在五世久遠故於其廟觀魅物之怪異也

刑三百罪莫重於不孝

民善之則畜也不善則讎也

惟予一人營居於成周予一人有善易得而見也有不善易得而誅也

允哉允哉

天子之德廣運乃神乃武乃文（慎大引夏書注逸書）

若臨深淵若履薄冰（慎大引周書）

往者不可及來者不可待（聽言引周書）

右呂氏春秋

民可近也而不可上也

右國語

載孚在亳（伊訓）

右鄭康成書序注

天將有立父母民之有政有居（太誓）

右毛詩箋

大荒有禱無祀（周書）

右范寧穀梁傳注

惟高宗報上甲微

右孔叢子

從道吉凶如景如響（尸子）

按尸子引作舜曰當是逸書爲僞孔所本可知是舜言非禹言也

右賈誼新書

大道亶亶其去身不遠人皆有之舜獨以之

若德明哉（盤庚）

王曰封惟曰若圭璧（酒誥）

右書大傳

恃德者昌恃力者亡

右史記

先其算命

毋爲權首將受其咎

正稽古立功立事可以永年丕天之大律（太誓）

右漢書

前車覆後車戒

附下而罔上者死附上而罔下者刑與聞國政而無益於民者退在上位而不能進賢者逐（太誓）

右說苑

太社惟松東社惟柏南社惟梓西社惟栗北社惟槐

厥兆天子爵

前歌後舞假於上下

右白虎通

仁閔覆下則稱昊天

圛圛升雲半有半無（翁云圛圛二句丁度集韻容齋隨筆皆曰驛也下七字乃說圛字之義嘗見金崇慶年所刊集韻此條云商書曰圛圛者升雲半有半無爪者字義更曉然矣按廣韻即有者字此集韻所本說文脫去者字耳）

祖甲返

以相陵懱

師乃搯揥（廣韻搯土刀切揥烏洛切）

來就惎惎

宮中之穴食

獂有爪而不敢以撅

在夏后之詞（翁云周書在夏后之詞釋文引馬本顧命在後之侗作詞云共也此是異文非逸文也）

朕實不明以俔伯父

㚇㚇巧言

我有載於西

右許慎說文

惟太甲元年十有二月乙丑朔伊尹祀於先王誕資有牧方明（伊訓）

丙午逮師（太誓）

粵若來三月既死霸粵五日甲子咸劉商王受（武成）

惟四月既旁生霸粵六日庚戌武王燎於周廟翌日辛亥祀於天位粵五日乙卯乃以庶國祀馘於周廟（同上）

右三統歷譜

師乃鼓𩎟前歌後舞格於上天下地咸曰孜孜無怠（太誓）

司馬在前（同上）（左傳引夏書惟彼陶唐至乃滅而亡賈服杜皆以爲夏桀之時夏書之止於胤征當仲康之世則此語當在百篇之外而非尙書所有）

右詩疏

嗚呼汝何敬非時何擇非德德枳維大人大人枳維公公枳維卿卿枳維大夫大夫枳維士登登皇王維在國枳維都都枳維邑邑枳維家家枳維欲無疆

右章懷太子後漢書注周書呂刑篇文

曰若稽古帝舜曰重華建皇授政改朔

右沈約宋書禮志

按今文尙書祇有堯典而無舜典古文自帝曰欽哉下析而爲二後於愼徽五典之上取姚方興大航頭所得奏上十二字又濬哲文明等十六字冠於篇首子友蕭山毛奇齡持論宜自四海遏密八音以上斷爲堯典月正元日以下斷爲舜典其言是也嘗讀宋書禮志魏明帝即位思改正朔朝議多異同侍中高堂隆建議引尙書文首九字與方興文同方興二十八字上於南齊時不若隆一十五字近古鄙意謂宜刪去方興之文自月正元日舜格於文祖上斷爲堯典冠高堂隆所引一十五字於前至篇終爲舜典則辭旣相屬義亦明暢蓋

百篇之序原有舜典不必定復今文之舊也

堯典舜讓於德弗嗣（次以）帝曰咨爾舜天之歷數在爾躬允執其中四海困窮天祿永終

王柏曰昔堯試舜抑此之詳而遜位之際止一二語而已此非小事也以天下與人而略無丁寧告戒之意何與愚讀論語終篇乃見堯曰咨爾舜二十有四字書中脫此以夫子言補之

敬敷五教在寬（次以）勞之來之匡之直之輔之翼之使自得之又從而振德之

王柏曰舜之命契也曰敬敷五教在寬語意未盡疑有闕文勞之來之數語孟子既曰命契之辭朱子集註亦曰命契之辭則是出於堯典矣宜次尚書命契之下

右王氏書疑

洪範八曰師（下有）食曰生貨曰節祀曰敬司空曰時司徒曰德司寇曰愼賓曰禮師曰律生乃蕃節乃裕敬乃■時乃悅德乃化愼乃仁禮乃嘉律乃有功（五十二字）

孫承澤曰朝鮮本有此文是箕子傳

右孫氏洪範經傳集義

登府案說文引尚書先人不違卜卜者所以卟之於先君考之於神明

逸經補正卷上

逸經補正卷中

秀水朱彝尊輯

里後學馮登府補

詩

逸篇

南陔　白華　華黍

序曰南陔孝子相戒以養也白華孝子之絜白也華黍時和歲豐宜黍稷也有其義而亡其辭　又曰南陔廢則孝友缺矣白華廢則廉恥缺矣華黍廢則蓄積缺矣

鄭康成曰此三篇者鄉飲酒燕禮用焉曰笙入立於縣中奏南陔白華華黍是也孔子論詩雅頌各得其所時俱在耳遭戰國及秦之世而亡之其義則與衆篇之義合編故存

陸德明曰三篇蓋武王之詩周公制禮用爲樂章吹笙以播其曲孔子刪定在三百一十一篇內遭戰國及秦而亡子夏序詩篇義合編故詩雖亡而義猶在也

李樗曰諸篇皆以秦火之後而亡其辭其辭既亡則其義不可得而知

黃櫄曰辭雖亡而義不可亡則三篇亦可想而見也南陔孝子相戒以養則見其風俗之美而孝子皆相率以養其父母也白華孝子之潔白則見君子之愛其親而思全其身惟恐有所玷汙也華黍時和歲豐宜黍稷則見王者之治中和之極致也即其義可以悟其意即其意可以知其辭矣

呂祖謙曰董氏以爲笙入者有聲而無詩其說不爲無理然國語叔孫穆子聘晉伶簫詠歌鹿鳴之三鹿鳴三篇既可與簫相和而歌則南陔以下豈不可與笙相和而歌乎

嚴粲曰董氏謂笙入者有聲而無詩非失亡之乃本亡也此說非也樂以人聲爲主人聲即所歌之詩也若本無其辭則無由有其義矣

葉適曰南陔孝子相戒以養白華孝子之潔白指言孝子當有其人與其事華黍時和歲豐宜黍稷由庚萬物得由其道崇丘萬物得極其高大由儀萬物之生各得其宜三篇各以得字言之是其實順生長之理實無夭閼之患實遂土地之性皆知其所以致之之由非泛然以意言之也其辭雖亡而繫詩者既已明著之不可得而沒也

朱載堉曰謹按毛詩小序曰南陔孝子相戒以養也白華孝子之潔白也華黍時和歲豐宜黍稷也由庚萬物得由其道也崇丘萬物得極其高大也由儀萬物之生各得其宜也有其義而亡其辭先儒謂孔子論詩雅頌各得其所時俱在耳遭戰國及秦之世而亡之此說是也或謂笙詩元起有聲無辭愚見論之殆不然也今夫畫角之類其爲器也五音六律未能備具也而其三弄之曲何且有辭焉何況笙乃五音六律備具之器而六詩既有聲矣安得無

辭乎既無辭矣安得謂之詩乎又安得復有南陔等名與夫孝子相戒以養等義乎以此觀之則彼有聲無辭之說滯閡不通矣小序以爲其辭亡者是也先儒以爲元起無辭非也

郝敬曰儀禮鄉射奏騶虞貍首騶虞有辭也亦云奏周禮有九夏國語稱金奏肆夏樊遏渠按肆夏即時邁樊遏爲韶夏即執競渠爲納夏即思文皆有辭而皆云金奏則奏亦辭也金奏九夏有辭笙奏南陔白華獨無辭乎又周禮籥章以籥龡豳詩卽七月也籥龡七月猶笙龡南陔白華華黍也豳有辭而南陔以下獨無辭乎又明堂位祭統升歌清廟下管象象卽維清也謂管奏維清於堂下管有辭而笙獨無辭乎

由庚　崇丘　由儀

序曰由庚萬物得由其道也崇丘萬物得極其高大也由儀萬物之生各得其宜也有其義而亡其辭　又曰由庚廢則陰陽失其道理矣崇丘廢則萬物不遂矣由儀廢則萬物失其道理矣

鄭康成曰此三篇者鄉飲酒燕禮亦用焉曰乃閒歌魚麗笙由庚歌南有嘉魚笙崇丘歌南山有臺笙由儀亦遭世亂而亡之

黃櫄曰得由其道如斂藏順其時之類得極其高大如斧斤以時入山林之類得其宜如各遂其生長之類

右詩序

貍首

周官樂師凡射諸侯以貍首爲節

儀禮大射儀樂正命太師曰奏貍首閒若一太師不興許諾樂正反位奏貍首以射三耦

樂記左射貍首右射騶虞

射義貍首者樂會時也諸侯以時會天子爲節

劉敞曰射義諸侯以貍首爲節鄭氏以射義所引曾孫侯氏爲貍首之詩非也騶虞采蘋采蘩皆在二南則貍首者亦必其傳矣疑原壤所歌貍首之斑然執女手之卷然卽是其章首或曰貍首鵲巢也篆文貍似鵲首似巢鵲巢之詩御之將之成之此亦時會之道

林光朝曰貍首風也

六經奧論曰騶虞貍首采蘩采蘋古之樂節也日用之閒不可闕也今貍首亡逸詩自逸非夫子逸之也

熊朋來曰貍首之詩古人以爲射節在騶虞之下采蘋采蘩之上想見孔子刪詩之時其詩已逸不然則此詩未必見刪於聖人也首章必有貍首二字故以名其詩小戴射義所記大戴投壺篇所託必第二第三章也不幸逸於詩家幸而略傳於禮家小戴得其一而大戴尤詳

今考定貍首

惟若寧侯毋或若女不寧侯不屬於王所故抗而射女強飲

强食詒女曾孫諸侯百福

右考工記文（大戴禮作嗟爾不寧侯爲爾不朝於王所故亢而射汝强食而食曾孫侯氏百福　白虎通作嗟爾不寧侯爾不朝於王所以故天下失業亢而射爾）

曾孫侯氏四正具舉大夫君子凡以庶士小大莫處御於君所以燕以射則燕則譽

右射義文

質參既設執旌既載於侯既抗中獲既置弓既平張四侯且艮決拾有常既順乃讓

乃揖乃讓乃隮其堂乃節其行既志乃張射夫命射射者之聲御車之旌既獲卒莫

右大戴記投壺文

貍首四章一章七句三章八句

按劉仲原父七經小傳以原壤所稱貍首之斑然執女手之卷然謂是此詩章首然諸侯射時大夫庶士咸在不應歌女手卷然之句近於滑稽矣竊恐不類若考工記大戴禮祭侯之辭與曾孫詩連類並書其爲貍首詩無疑今析爲四章詩雖亡其大略猶在特闕章首語耳然亢而射女女蓋指貍首而言則亦不爲闕如也浚儀王氏謂貍首新宮先孔子而亡恐非篤論

又按武進鄒肇敏作詩傳闡謂瓠葉之詩云有兔斯首即係貍首此穿鑿無據不足信也

采薺

周官樂師教樂儀行以肆夏趨以采薺

鄭康成曰肆夏采薺皆逸詩

呂叔玉曰肆夏時邁也

熊朋來曰大戴禮行以采茨趨以肆夏又云埸（象日埸中埸當作步）中采茨趨中肆夏惟玉藻及周禮皆誤作趨以采薺行以肆夏孔疏不能引大戴改正後儒反以周禮玉藻爲據不知其文誤當改也采茨乃堂上之歌詩宜接武而行肆夏乃堂下之金奏宜布武而趨如今之注疏於理舛矣學者當依大戴注（注當作禮）改正趨行二字

新宮

儀禮燕禮記升歌鹿鳴下管新宮

大射儀乃管新宮三終

春秋左氏傳昭公二十五年春叔孫婼聘於宋宋公享昭子賦新宮昭子賦車轄

後漢書永平二年冬十月幸辟雍初行養老禮詔曰令月元日復踐辟雍尊事三老兄事五更升歌鹿鳴下管新宮八佾具備（備當作修）萬舞於庭

鄭康成曰新宮小雅逸篇也

王應麟曰新宮或謂斯干也

六經奧論曰燕禮升歌鹿鳴下管新宮商份曰管與笙類也皆有聲而已故新宮詩亦亡昭二十五年宋人享昭於

賦新宮謂之賦則有辭矣後漢明帝亦取焉必見其辭故得以播歌詠蓋未有詩而無辭者周禮蘄年歈豳雅於管籥之類必得有辭

熊朋來曰新宮儀禮注云小雅逸篇或曰即小雅中斯干之詩也叔孫昭子聘宋宋元公享之賦新宮昭子賦車轄則新宮必有詩下管所吹非有譜無辭者矣

錢澂之曰左傳宋元夫人生子以妻季平子叔孫昭子如宋聘且逆之宋公享昭子賦新宮意宋公所賦必是斯干之末章詠乃生女子事正爲婚姻設耳

王夏　肆夏　昭夏　納夏　章夏　齊夏　族夏　祴夏　驁夏

鄭康成曰夏大也樂之大歌有九王出入奏王夏尸出入奏肆夏牲出入奏昭夏四方賓來奏納夏臣有功奏章夏夫人祭奏齊夏族人侍奏族夏客醉而出奏陔夏公出入奏驁夏九夏皆詩篇名頌之族類也此歌之大者載在樂章樂崩亦從而亡是以頌不能具

韋昭曰肆夏一名樊昭夏一名遏納夏一名渠

林光朝曰九德九夏雅頌之流也

嘏

皇尸命工祝承致多福無疆於女孝孫來女孝孫使女受祿於天宜稼於田眉壽萬年弗替引之

武宿夜

祭統舞莫重於武宿夜

鄭康成曰武宿夜武曲名

皇侃曰師說書傳云武王伐紂至於商郊停止宿夜士卒皆觀樂歌舞以待旦因名焉

熊安生曰武宿夜即大武之樂也

右三禮

驪駒

漢書儒林傳王式字翁思詔除下爲博士既至止舍中會諸大夫博士共持酒肉勞式意高仰之博士江公世爲魯詩宗心嫉式謂歌吹諸生曰歌驪駒式曰聞之於師客歌驪駒主人歌客毋庸歸今日諸君爲主人日尚早未可也江翁曰經何以言之式曰在曲禮江翁曰何狗曲也式恥之

服虔曰逸詩篇名也見大戴禮客欲去歌之

驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

右大戴禮記

明明　崇禹　生開

周書癸酉（癸酉當作癸丑）薦殷俘王士百人籥人造王矢琰秉黃鉞執戈王奏庸大享一終王拜首稽首王定奏其大享三終甲寅謁戎殷於牧野王佩赤白旂籥人奏武王入進萬獻明明三終乙卯籥人奏崇禹生開三鐘終王定

孔晁曰大享獻爵奏庸擊鐘明明崇禹生開皆詩篇名

嶠

周書晉平公使叔譽於周見太子晉而與之言五稱而五窮歸告公曰太子晉行年十五而臣弗能與言君請歸聲就復與田若不反及有天下將以爲誅平公將歸之師曠不可曰請使瞑臣師曠見太子東躅其足王子曰太師何舉足驟師曠曰天寒足踰是以數也王子曰請入坐遂敷席注瑟師曠歌無射曰國誠寧矣遠人來觀修義經矣好樂無荒乃注瑟於王子王子歌嶠云云

何自南極至於北極絕境越國弗愁道遠

孔晁曰師曠作新曲美王子也王子述舊曲諫也

轡之柔矣

周書師曠請歸太子賜乘車四馬曰太師亦善御之對曰御吾未之學也五子曰汝不爲夫詩云云以是御之

馬之剛矣轡之柔矣馬亦不剛轡亦不柔志氣麃麃取與不疑

左傳國子賦轡之柔矣

杜預曰義取寬政以安諸侯若柔轡之御剛馬

右周書

河水

左傳晉公子重耳之及於難也楚子送諸秦公享之公子賦河水

韋昭曰河當作沔

杜預曰河水逸詩義取朝宗於海

茅鴟

左傳工誦茅鴟

杜預曰刺不敬

祈招

左傳子革曰昔穆王欲肆其心周行天下將皆必有車轍馬跡焉祭公謀父作祈招之詩以止王心王是以獲沒於祗宮其詩云云

祈招之愔愔式昭德音思我王度式如玉式如金形民之力而無醉飽之心

右春秋左氏傳

支

周語敬王十年劉文公與萇弘欲城成周爲之告晉魏獻子爲政說萇弘而與之將合諸侯衛彪傒適周聞之見單穆公曰萇劉其不沒乎周詩有之云云昔武王克殷而作此詩也以爲飫歌名之曰支以遺後之人使永監焉今萇劉欲支天之所壞不亦難乎

天之所支不可壞也其所壞亦不可支也

鳩飛

晉語秦伯饗公子如饗國君之禮明日燕秦伯賦采菽公子賦黍苗秦伯賦鳩飛公子賦河水

韋昭曰鳩飛小宛之首章也

右國語

徵招　角招

孟子曰齊景公召太師曰爲我作君臣相悅之樂蓋徵招

角招是也其詩曰

畜君何尤

趙岐曰樂詩也

右孟子

逸句

雨無其極傷我稼穡（雨無正之首）

劉熙曰韓詩有雨無極篇序云雨無極正大夫刺幽王也

韎任朱離（鼓鐘之三在以雅以南句下）

右韓詩齊詩

素以爲絢兮

朱子曰若以爲頑人詩此一句最有理亦不應刪去

唐棣之華偏其反而豈不爾思室是遠而

右論語

翹翹車乘招我以弓豈不欲往畏我友朋

雖有絲麻無弃菅蒯雖有姬姜無弃蕉萃凡百君子莫不代
匱

周道挺挺我心扃扃講事不令集人來定

俟河之清人壽幾何兆云詢多職競作羅

謀之多族民之多違事滋無成

我無所監夏后及商用亂之故民卒流亡

禮義不愆何郵乎人言

淑慎爾止無載爾僞

我之懷矣自詒伊慼

優哉游哉聊以卒歲

右左傳

相彼盍旦尚猶患之

昔我有先正其言明且清國家以寧都邑以成庶民以生誰
能秉國成不自爲正卒勞百姓

右禮記

魚在在藻厥志在餌

右大戴禮

皇皇上天其命不忒天之以善必報其德

右家語

舟張辟雍鶬鶬相從八風回回鳳凰喈喈

右樂元語

敎爾譽李爾衆工奏爾悲誦肅肅雝雝無怠無凶

右周官注

鴻鵠將將惟民歌之濟濟多士殷民化之

浩浩者水育育者魚未有室家而安召我居

右管子

青青之麥生于陵陂

右莊子

樂矣君子直言是務

右晏子春秋

良工之子必先爲箕良冶之子必先爲裘

右列子

聖人之德若天之高若地之普若地之固若山之承不折不崩若日之光若月之明與天地同常

必擇其所堪必謹所堪

王道蕩蕩不偏不黨王道平平不黨不偏其直若矢其易若底君子之所履小人之所視

魚水不務陸將何及

右墨子

國有大命不可以告人妨其躬身

涓涓源水不雝不塞轂已破碎乃大其輻事以敗矣乃重太息

右荀子

按荀子之引詩多矣如云墨以爲明（或作明）狐狸其蒼又云如霜雪之將將如日月之光明爲之則存不爲之則亡又云鳳凰秋秋其翼若干其聲若簫有鳳有凰樂帝之心又云長夜漫兮永思騫兮大古之不慢兮其餠俱不類三百篇中語故置不錄

將欲毀之必重累之將欲踣之必高舉之

惟則定國

君君子則正以行其德君賤人則寬以盡其力

右呂氏春秋

四牡翼翼以征不服

右漢書

雍雍鳴鴈旭日始旦登得前利不念後患

右鹽鐵論

皎皎練絲在所染之

右後漢書

相彼玄鳥止于陵阪仁道在邇求之無遠

右徐幹中論

大夫士琴瑟御

右白虎通德論

登府按禮記貍首之斑然執女手之卷然劉原父謂爲貍首詩竹垞謂諸侯射時大夫庶士咸在不應歌女手卷然之句近於滑稽矣故不錄王氏浚儀詩考異曾引此二句則當補入爲是

史記箕子麥秀之詩曰麥秀漸漸矣禾黍油油彼狡童兮不與我好兮書大傳亦引此國語引繁過渠注肆夏一名樊遏夏一名遏納夏一名渠九夏原本已引入然繁過渠異名當補尚書

大傳招爲賓客雍爲主人始奏肆夏納以孝成招也雍也肆夏也孝成也皆詩篇名周禮九德之歌漢書引四牡翼翼以征不服又云九變復貫知言之選列女傳引古有白水之詩曰浩浩白水儵儵之魚君來召我我將安居國家未定從來爲如戰國策引木實繁者披其枝披其枝者傷其心大其都者危其國尊其臣者卑其主服難以勇治亂以知事之計也立傳以行教少以學義之經也樹德莫如滋除害莫如盡行百里者半於九十大或遠宅不涉說苑引縣縣之葛在於曠野良工得之以爲絺紵良工不得枯

死於野皇皇上帝其命不忒天之與人必報有德史記伯夷叔齊作歌太史公曰睹佚詩可以興焉詩曰登彼西山兮采其薇矣以暴易暴兮不知其非矣神農虞夏忽兮沒兮我安適歸矣吁嗟徂兮命之衰矣集韻引倭人如蟒史記引得人者興失人者崩又楚詞大招伏羲駕辯楚楚商只古曲名隋樂志伏羲有網罟之詠揖樂論神農教民辰穀有豐年之詠呂氏春秋葛天氏有八闋之歌一曰載民二曰玄鳥三曰遂草木四曰奮五穀五敬天帝六達帝功七依地德八總萬物之極尚書大傳舜有卿雲之歌家語戶子舜有南風之詩大傳舜有晳陽南陽初慮朱于莘落歸來緩緩諸歌堯有經首之詩列子引堯時康衢歌云立我烝民莫匪爾極不識不知順帝之則呂氏春秋引舜自爲歌云普天之下莫非王土率土之濱莫非王臣又引孔甲爲破斧之歌又有娀氏二女作歌一終曰燕燕■飛又湯命伊尹作晨露之歌穆天子傳有白雲黃竹之謠以上王氏詩考所收皆當補入又國語有友詩係武王克商所作全謝山疑爲大武之一左氏傳唯則定國呂覽愼大覽引以爲詩詞蓋逸詩昭十九年左傳諺曰無過亂門呂覽引

詩云無過亂門所以遠之也高注云逸詩說文引逸詩曰羽觴隨波

逸經補正卷中

逸經補正卷下

秀水朱彝尊輯

里後學馮登府補

禮

逸篇

青史氏之記

右見大戴記保傅篇（漢志有青史子五十三篇）

世子之記

右見小戴記文王世子篇

王居明堂禮（句附）

孟春出十五里迎歲

仲春帶以弓韣禮之禖下其子必得天材

季春出疫於郊以禳春氣

孟夏毋宿於國

仲秋九門磔禳以發陳氣禦止疾疫命庶民畢入於室曰時殺將至毋罹其災乃命國醵

季秋除道致梁以利農也

孟冬之月命農畢積聚繫收牛馬

季冬命國爲酒以合三族君子說小人樂

右三禮注

中霤禮（句附）（翁曰中霤禮既是篇名則此條當依吳氏儀禮逸經移於篇首中霤禮下此在後設主於牖下條）

以功布爲道布屬之几

右周禮注

凡祭五祀於廟用特牲有主有尸皆先設席于奧祀戶之禮南面設主於戶內之西乃制脾及腎爲俎奠於主北又設盛於俎西祭黍稷祭肉祭醴皆三祭肉脾一腎再既祭徹之更陳鼎俎設饌於筵前迎尸畧於（于當作如）祭宗廟之儀祀竈之禮先席於門之奧東面設主於竈陘乃制肺及心肝爲俎奠於主西又設盛於俎南亦祭黍三祭肺心肝各一祭醴二亦既祭徹之更陳鼎俎設饌於筵前迎尸如祀戶之禮祀中霤之禮設主於牖下乃制心及肺肝爲俎其祭肉心肺肝各一他皆如祀戶之禮祀門之禮北面設主於門左樞乃制肝及肺心爲俎奠於主

南又設盛於俎東其他皆如祭竈之禮行在廟門外之西爲軷壤厚二寸廣五尺輪四尺祀行之禮北面設主於軷上乃制腎及脾爲俎奠於主南又設盛於俎東祭肉腎一脾再其他皆如祀門之禮（以上皆中霤禮文）

右月令注

禘於太廟禮（句附）

禘於太廟之禮日用丁亥其昭尸穆尸其祝辭總稱孝子孝孫皆升合於其祖

祫於太廟之禮毀廟之主升合食而立二尸

右吳氏儀禮逸經左傳杜預注

三正記（句附）

正朔三而改文質再而復也質法天文法地也

天子龜長一尺二寸諸侯一尺大夫八寸士六寸

天子蓍長九尺諸侯七尺大夫五尺士三尺

灼龜以荆以火動龜不以水動蓍

右白虎通德論

江河淮濟爲四瀆瀆者通也所以通中國垢濁民陵居殖五穀也江者貢也珍物可貢獻也河者播爲九流出龍圖也淮者均均其務濟者齊齊其度量也

右風俗通

大夫蓍五尺故立筮士之蓍三尺當坐筮

右儀禮疏

三王各以正月祭天南郊日用上辛（以上皆三正記文）

右三禮義宗

瑞命篇

右論衡

本命篇（句附）

男必三十而娶女必十五乃嫁

別名記（句附）

司徒典民司空土地司馬順天

五人曰茂十人曰選百人曰俊千人曰英倍英曰賢萬人曰傑萬傑曰聖

右白虎通德論

六頁 册95 版

盛德記（句附）

明堂自古有之凡有九室室有四戶八牖其三十六戶七十二牖以草蓋屋上圓下方所以朝諸侯其外有水名曰辟雍

右禮記疏

號謚記

右風俗通

親屬記（句附）

男子先生稱兄後生稱弟女子先生爲姊後生爲妹父之昆弟不俱謂之世叔父之女昆弟俱謂之姑

王度記（句附）

劉向曰王度記齊宣王時淳于髡等所說也

天子冢宰一人爵祿如天子之大夫

子男三卿一卿命于天子

臣致仕於君者養之以其祿之半

玉者有象君之德燥不輕溼不重薄不撓廉不傷疵不掩是以人君寶之

反之以玦其不待放者亦與之物

天子毄諸侯熏大夫芑蘭士蕭庶人艾

右白虎通德論

百戶爲里里一尹其祿如庶人在官者

右雜記注

大夫侯放於郊三年得環乃還得玦乃去

右曲禮疏

天子爲六馬諸侯爲四大夫三士二庶人一（以上皆王度記文）

右漢書輿服志

五帝記（句附）

立庠序之學則父子有親長幼有序

右周禮疏

王霸記

史繩祖曰周禮大司寇注引王霸記曰四面削其地又曰置之空墠之地又曰正之者殺之也又曰殘滅其爲惡又曰犯令者違命也陵政者輕政法不循也又曰悖人倫內外無以異於禽獸不可親百姓則誅滅去之凡六舉於司寇之注而不見於他書

右周禮注

按鄭康成注周禮引王霸記文乃大司馬之職史氏學齋佔嗶乃以爲司寇誤矣

秩官篇（句附）

韋昭曰周常官篇名

敵國賓至關尹以告行理以節逆之候人爲導卿出郊勞門尹除門宗祝執祀司里授館司徒具徒司空視塗司寇詰姦虞人入材甸人積薪火師監燎水師監濯膳宰致饔廩人獻餼司馬陳芻工人展車

右國語

王史氏記

隋書王氏史氏記二十一篇（翁曰有補漢志王史氏二十一篇下之七十子後學師古曰劉向別錄云六國時人也）

昭穆篇（句附）

祀先賢於西學所以教諸侯之德也郎所以顯行國禮之處也

太學志（句附）

禮士大夫學於聖人善人祭於明堂其無位者祭於太學

右蔡邕明堂論

學禮見新書保傅又大戴禮同

按前人注爲儀禮逸篇

禮外篇（句附）

周時德澤洽和蒿茂大以爲宮柱名曰蒿宮

右賈思勰齊民要術

遺句

子孫娶妻嫁女必擇孝弟世世有行義者是則子孫慈悌孝不敢淫暴黨無不善三族輔之故鳳凰生而有仁義之性虎狼生而有貪戾之心嗚呼戒之哉無養乳虎將□天下（翁云逐字當刪□是傷字）

右逸大戴禮

父召無諾君命召不俟駕

諸侯耕助以供粢盛夫人蠶繅以爲衣服

惟士無田則亦不祭

朝廷不歷位而相與言不踰階而相揖也

右孟子

距冬至日四十六日則天子迎春於東堂距邦八里堂高八尺堂階三等青稅八乘旗旄尙青田車載矛號曰助天生唱之以角舞之以羽翟此迎春之樂也自春分數四十六日則天子迎夏於南堂距邦七里堂高七尺堂階二等赤稅七乘旗旄尙赤田車載戟號曰助天養唱之以徵舞之以鼓鞉此迎夏之樂也自夏至數四十六日則天子迎秋於西堂距邦九里堂高九尺堂階九等白稅九乘旗旄尙白田車載兵號曰助天收唱之以商舞之以干戚此迎秋之樂也自秋分數

四十六日則天子迎冬於北堂距邦六里堂高六尺堂階六等黑稅六乘旗旄尙黑田車載甲鐵鍪號曰助天誅唱之以羽舞之以干戈此迎冬之樂

春則衣青衣佩青玉乘青輅駕青龍載青旗以迎春於東郊居明堂左啟東戶夏則衣赤衣佩赤玉乘赤輅駕赤龍載赤旗以迎夏於南郊居明堂正廟啟南戶秋則衣白衣佩白玉乘白輅駕白駱載白旗以迎秋於西郊居明堂右啟西戶冬則衣黑衣佩玄玉乘玄輅駕鐵驪載玄旗以迎冬於北郊居明堂後廟啟北戶

右皇覽

兆於南郊所以定天位也祭地於泰折在北郊就陰位也

明堂之位曰篤仁而好學多聞而道順（新書保傅）

右漢書郊祀志

小學礙小節業小道焉大學礙大節業大道焉

毛奇齡曰賈誼新書引逸禮記文稱容經曰云云容經卽容禮後漢劉昆少習容禮也容禮當卽今之儀禮（按此見容經不定爲逸禮文也又見大戴禮文稍異）

右賈誼新書

珪博三寸剡上寸半厚半寸半珪爲璋方中圜外曰璧半璧曰璜圜中牙身玄外曰琮

孔穎達曰逸禮記文

右白虎通

王者必制巡狩之禮何尊天重民也所以五年一巡狩何五歲再閏天道大備所以至四岳者盛德之山四方之中能興雲致雨也巡狩者何巡循也狩牧也爲天循行牧民也

右太平御覽

登府按白虎通引禮逸篇名尙有明堂記曾子記禮運記史記及漢書注引有孔子三朝記蔡邕有月令記又劉向得明堂陰陽記三十三篇孔子三朝記七篇皆逸禮篇也

登府按原文所引昭穆篇本命篇王居明堂記中霤記四篇皆儀禮逸篇名儀禮逸篇尙有學禮見賈誼傳天子巡守禮見周禮內宰注朝貢

禮見聘禮注覲事儀見覲禮注烝嘗禮見射人疏古大明堂禮見蔡邕論聘禮志見荀子投壺遷廟釁廟曲禮少儀內則弟子職諸篇見小戴禮及管子

斧曰說文取引天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也佩刀士璃琫而珧珌天子玉琫而珧珌諸侯璗琫而璆珌皆禮逸文

遺句

土曰壎竹曰管皮曰鼓匏曰笙絲曰絃石曰磬金曰鐘木曰柷敔此謂八音也法易八卦也

壎坎音也管艮音也鼓震音也絃離音也鐘兌音也柷敔乾音也

右白虎通

磬前長三律二尺七寸後長二律尺八寸

右考工記疏

春秋左氏傳

遺句

歲祫及壇墠終禘及郊宗石室

毛奇齡曰見通典博士徐禪議按今左傳無此文豈左傳亦有遺句耶

論語

逸篇

問王

璠璵魯之寶玉也孔子曰美哉璠璵遠而望之煥若也近而視之瑟若也一則理勝一則孚勝

玉石謂之區治玉謂之琢亦謂之雕

瑳玉色鮮白也瑩玉色也瑛玉光也瓊赤玉也瑾瑜美玉也璑三采玉也玲瑲琤瑣瑝玉聲也璲玉佩也瑱充耳也璪玉飾以水藻也

右太平御覽

玉粲之璱兮其瑮猛也

右說文

如玉之瑩

右文選注（翁曰文選注本於說文）

按逸論語問王篇疑是問玉說見論語部

知道

班固曰齊論二十二篇多問王知道

右漢書藝文志

遺句

朋友無所歸生於我乎館死於我乎殯

大夫退死葬以士禮

右王制正義

孝經

逸篇

子曰閨門之內具禮矣乎嚴父嚴兄妻子臣妾猶百姓徒役也

熊禾曰開元敕議意非不美而司馬貞淺學陋識并以閨門一章去之卒啓明皇無禮無度之禍

右長孫氏說

孟子

逸篇

性善辨文說孝經　爲正（府按當作性善辨文說孝經　爲正）

王充曰孟子作性善之篇以爲人性皆善及其不善物亂之也

趙岐曰孟子外書四篇其文不能弘深不與內篇相似非孟子本眞後世依倣而託之者也

遺句

孟子三見齊王不言事門人曰曷爲三遇齊王而不言事孟子曰我先攻其邪心

人之學者其性善

右荀子

呑舟之魚不居潛澤度量之士不居汙世

夫藝冬至必彫吾亦時矣

其於心爲不若求雞犬哉不知類之甚矣悲夫終亦必亡而已矣（在有放心而不知求下學問之道無他上）

高子問於孟子曰夫嫁娶者非己所自親也衛女何以得編於詩也孟子曰有衛女之志則可無衛女之志則其（其當作息）夫道二常之謂經變之謂權懷其常道而挾其變權乃得爲賢夫衛女行中孝慮中聖權如之何

孟子曰夫雷電之起也破竹折木震驚天下而不能使聾者卒有聞日月之明徧照天下而不能使盲者卒有見

右韓詩外傳

孟子曰夫有意而不至者有矣未有無意而至者也

右揚子法言

孟子曰人皆知以食愈饑莫知以學愈愚人皆知糞其田而莫知糞其心糞田莫過利苗得粟糞心易行而得其所欲

右劉向說苑

孟子曰諸侯有王

右周官大行人注

舜年五十而不失其孺子之心

右坊記注

禹生石紐西夷人也

右史記注

孟子曰紂貴爲天子死曾不如匹夫

右漢書伍被傳

蠶麻以時布帛不可勝衣也

孟子曰堯舜之道非遠人也而人不思之爾
右桓寬鹽鐵論
人性皆善及其不善物亂之也
右王充論衡
矯枉過直
右仲長統昌言
止枉者必過其直（崔駰傳）
阿諛事貴脅肩所尊俗之情也（張衡傳注）
右後漢書
堯舜不勝其美桀紂不勝其惡
右風俗通

孟子曰千載一聖猶旦暮也
右鮑照河清頌
千年一聖謂之連步
右梁蕭綺拾遺錄
孟子曰今人之於爵祿得之若其生失之若其死
右梁書處士傳
圖景失形
右顏氏家訓
太山之高參天入雲
右文選注
六十四黍爲一圭十圭爲一合

右廣韻注
戰者危事也
右北堂書鈔
虐政殺人何異刃邪
敬老愛幼推心於民天下運掌中也
若久塗炭則易政
見孺子入井非孺子之父母亦有惻隱之心
當以直矯枉若以曲何以正人
白羽白性輕白雪白性消白玉白性貞雖俱白其性不同也
右馬總意林

仁也者人也（下有）義也者宜也禮也者履也智也者知也信也者實也
右外國本孟子
按外國本孟子世儒莫有見者朱子集註有云或問信乎曰不可知也
孟子曰人之所知未若人之所不知
君王無好知君王無好勇勇知之過生平患禍所遘正當仁義爲本
右廣弘明集
按廣韻工字注複姓四十四孟子齊有曼工不擇今無其文
爾雅

遺句

瑟二十七絃者曰灑大琴曰離二十絃磬形似犂以玉爲之大曰毊笙十九簧者曰巢篪大者尺四寸圍三寸曰沂塤大者曰嘂大鐘曰鏞中者曰剽小者曰棧懸鐘磬者曰筍簴橫曰栒縱曰簴簫編二十三管尺四寸者曰言十六管長尺二寸者筊管長尺圍寸并漆之有底大者曰簥中者曰篞小者曰篎籥如笛三孔而短小七孔大者曰產中者曰仲小者曰箹

右沈約宋書樂志所引比今文詳略不同

釋天四時和正光照此之謂玉燭■萬物以嘉下有高者不少下者不多此之謂醴泉又云春爲發生夏爲長■秋爲方藏冬爲安靜四時和爲通正此之謂永風（釋天疏引尸子）

逸經補正卷下

逸經補正三卷朱彝尊撰在經義攷中卷二百六十至二百六十二秀水馮登府爲補正之鄞縣徐時棟又加審定更爲周密按梁氏伯子云經解引易差若毫釐謬以千里今易所無歐陽公疑易非完書按經解漢人所集非眞孔子之言而凡書引易爲今易所無者顏師古曰易家之別記也王觀國亦云古之以易名家者各有訓說爲之傳記宗其學者皆以易曰稱之竹垞經義攷載家語風俗通說苑鹽鐵論新語說文等書引易並以爲佚經恐非也陳氏左海云禮記引高宗云三年其惟不言言乃讙鄭注高宗名篇在尙書儀禮喪服四制引書高宗諒闇三年不言下云載之書中而高之故謂之高宗則此語當在高宗之訓而非亡逸所偁又禮明堂自古有之條翁正三云此大戴禮盛德及明堂篇之文許愼引入五經異義孔穎達又引異義入玉藻疏今概指爲禮記非也又按此文既見於大戴禮則不可列於逸經若以大戴禮爲逸中如諸侯遷廟釁廟之類皆當采入無是理也再三校核可爲讀書用功之規矩歲在旃蒙單閼吳興張鈞衡跋

簡莊疏記十七卷

簡莊疏記卷一

海寧陳鱣

易

周易之名孔氏周易八論引易緯云因代以題周是也按周禮大卜云掌三易之灋一曰連山二曰歸藏三曰周易鄭注名曰連山似山出內氣也歸藏者萬物莫不歸而藏于其中杜子春云連山宓戲歸藏黃帝賈疏引鄭志荅趙商云非無明文改之無據且從子春近師皆以爲夏殷也鱣謂連山歸藏既是夏殷則周易倘周當取代號代號則取岐陽地名詩云周原膴膴是矣八論引鄭君易贊及易論云夏曰連山殷曰歸藏周曰周易又釋云周易者言易道

周普无所不備鄭君于贊論有此釋而于周禮注及引杜子春說並不及周易之名疑其終不自信而刪之耳八論偁先儒又兼取鄭說云既指周代之名又取普徧之義夫周原之名固取普徧之義若其所徧之易正猶周書周禮題周以別餘代似不必更取普徧之義矣至易之字取諸蜥易說文云易蜥易蝘蜓守宮也象形祕書說日月爲易象陰陽也一曰从勿今蜥易所在有之一首四足漢書東方朔傳云臣以爲龍又無角謂之爲蛇又有足跂跂脈脈善緣壁若非守宮即蜥易葢篆文易之形一一肖合易取物象是以彖象皆然祕書說日月爲易象陰陽也許君引之以廣異聞無關正義參同契云易爲坎離又云日月爲易釋文載虞翻易注引參同契云字從日下月與祕書說同夫易字並不从日下月日傍著月乃是明字祕書之說未足爲據一曰从勿則日部自有昒字云　尚冥也从日勿聲俗亦作曶蕢若昧非此義要知易字象形而非會意乾鑿度云易一名而含三義所謂易簡也變易也不易也俱望文生義非正訓也

元亨利貞集解子夏傳曰元始也亨通也利和也貞正也按此本文言傳義乃是古訓亦是正訓說文云元始也从一兀聲亯獻也从高省曰象進孰物形𠅘篆文亯利銛也从刀和然後利从和省𥝢古文利貞卜問也从卜貝以爲贄一曰鼎省聲京房所說元始亯獻俱爾雅釋詁文玉篇云

亯今作享亨同攷易元亨漢碑俱作享後人避諱作亨享訓爲獻故曰亨者嘉之會也嘉會亦有通之義也利从和省故訓和貞从卜貝書洪範云曰貞曰悔史記集解引鄭注內卦曰貞貞正也後儒云大通而至正則與文言傳違矣

九三君子終日乾乾夕惕若厲无咎集解荀爽曰三臣乎五則疾修柔順危去惕行故曰无咎釋文厲危也按說文骨部云𩪘讀若易曰夕惕若厲與今本同又夕部云夤敬惕也从夕寅聲易曰夕惕若夤𡖟籀文夤此引易疑本亦作夕惕若厲葢夤訓敬惕若引易作夤則是夕惕若敬惕于義不順其引夕惕若厲以明夤之所以从夕正如麗字引

易百穀艸木麗乎土以明䕻之从艸寷字引易寷其屋以明寷之从宀許書本有此例此夤字當作厲後人因下有重文而去厲改夤耳淮南人閒訓云夕惕若厲以陰息也漢書王莽傳引易曰終日乾乾夕惕若厲師古曰惕懼也厲者病也蜀志先主傳上言漢帝曰寤寐永歎夕惕若厲漢張竦班固張衡文引易皆作厲證以文言傳雖危无咎自當作厲訓危无咎釋文无音無易內皆作此字說文云无奇字无通于元者虛无道也王育說天屈西北爲无奇字衞宏所說古文奇字通于无者韵會引作通于元者當據正无字左戾上徹爲无也王育釋文引作王述唐元度十體書云王育章帝時人作大篆解說則當作王育此即

其解說也乾西北之卦天不足西北故爲无也

上九亢龍有悔釋文引子夏傳云亢極也集解王肅曰窮高曰亢知進忘退故悔也按說文云忼慨也从心亢聲一曰易忼龍有𠧪𠧪易卦之上體也商書曰貞曰𠧪从卜每聲然則今本作亢作悔俱假借也

坤彖傳云馴致其道集解九家易曰馴猶順也釋文馴似遵反向秀云從也徐音訓此依鄭義按九家以馴爲順是也向秀云從從亦順也釋文云此依鄭義則鄭亦訓從葢馴順古通用彖傳之馴致即文言傳云葢言順也義本相同或云文言傳順當作愼非也書舜典云疇若予工若本訓順史記五帝紀云誰能馴予工徐廣讀馴曰訓此馴致之馴徐邈亦音訓周禮士訓鄭司農云訓讀爲馴史記五帝紀云能明馴德徐廣曰馴古訓字是馴與訓又通馴順訓三字皆从川聲也

屯彖傳云利建侯而不寧集解荀爽曰動而遇險故不寧也虞翻曰不寧言寧也王弼注屯體不寧故利建侯也釋文而辭也鄭讀而曰能能猶安也按禮運云故聖人耐以天下爲一家鄭注耐古能字傳書世異古字時有存者則亦有今誤矣孔疏古之能字皆作耐字亦有誤不安寸直作而字則易屯彖云利建侯而不寧及劉向說苑能字皆爲而也是疏所云易屯彖作而字葢依此鄭注也說文云而頰毛也象毛之形耏辠不至髡也从而从彡而亦聲耐或从寸能

熊屬足佀鹿从肉㠯聲能獸堅中故偁賢能而彊壯偁能傑也能爲正字而耐俱聲近假借故鄭君讀爲能禮運疏云耐者須也又云耐字取堪能之義則牽合三字爲一矣

屯象傳云君子以經論釋文論音倫鄭如字謂論譔書禮樂施政事黃穎云經論匡濟也本亦作綸按集解荀爽曰屯難之代萬事失正經者常也論者理也君子以經論不失常道也王弼注君子經綸之時疏經爲經緯綸爲綱綸姚信云綸謂綱也劉表鄭元以綸爲論字非王本意是鄭本及黃荀劉本俱作經論竊疑王弼本亦向作經論故釋文論音倫釋文以王爲主也疏以姚信作綸而并改王弼本反以鄭作論非王本意也禮記中庸云唯天下至誠爲能

經綸天下之大經立天下之大本鄭注大經謂六藝而指春秋也大本者孝經也釋文綸本又作論同音倫是鄭注易禮俱作經論也

六二云屯如邅如乘馬班如釋文引馬云邅如難行不進之貌班班旋不進也鄭云馬牝牡曰乘班如鄭本作般按說文云驙駗也从馬亶聲驙駗驢也从馬亶聲易曰乘馬驙如是邅當作驙班當作驙邅爲別字班般同聲假借也

六三云往吝釋文引馬云吝恨也按說文云吝恨惜也从口文聲易曰往吝吝古文吝从彣吝爲恨惜與馬傳合又辵部云遴行難也从辵粦聲易曰㠯往遴僯或从人此又引蒙初六㠯往遴蓋遴爲行難對上桎梏而言與凡言鄙吝

者有別今本說文于口部引易誤加㠯字說文豈有不先引屯之往吝而複引蒙之㠯往吝乎或欲刪去說文口部引易而于敏吝字盡改作遴過矣吝遴亦通用漢書王莽傳云性實遴嗇師古曰遴讀與吝同

上六乘馬班如泣血漣如集解九家曰憂難不解故泣血漣如也按說文云㦁泣下也从心連聲易曰泣血㦁如蓋漣爲瀾之重文大波爲瀾非所施于泣下自當作㦁或有作㦁者篆文水心相佀因轉作漣淮南訓引易作漣从省

需彖云需釋文音須字從雨重而者非飲食之道也訓飬鄭讀爲秀解云陽氣秀而不直前者畏上坎也按彖傳云需須也雜卦傳云需不進也此是正解說文云需䇓也遇雨不進而止䇓也从雨而聲易曰雲上于天需集解宋衷曰雲上于天須時而降也與彖傳雜卦傳俱合需从而聲故讀若須字从雨重而者固非李陽冰以雲上于天當从天作靀者尤非

師彖云丈人吉无咎周禮疏引鄭注丈之言長能御衆有正人之德以法度爲人之長吉而无咎謂天子諸侯主軍者按論衡氣壽篇云人形一丈正形也漢書匈奴傳云漢天子我丈人行是丈人爲尊者之偁鄭云謂天子諸侯主軍者與彖傳能以衆正可以王矣亦合不必從子夏傳作大人而後爲王者之師也

小畜九三云輿說輻釋文輻本亦作輹音服馬云車下縛也

鄭云伏菟疏引鄭注云謂輿下縛木與軸相連鉤心之木是也子夏傳云輻輿劇也按作輹者是也說文云輹車軸縛也从車复聲易曰輿脫輹釋名云輹伏也伏于軸上也京房易傳云小畜輿脫輹夫妻反目五經文字云輻輹同方目反上車輪輻下車縛也見易今本作輻非

履九四云履虎尾愬愬終吉釋文愬愬子夏傳云恐懼貌馬本作虩虩云恐懼也按說文云虩易履虎尾虩虩恐懼从虎㡀聲是虩爲正字愬爲假字震卦云震來虩虩釋文馬云虩虩恐懼貌鄭同荀作愬愬然則此作愬愬當亦荀本許君所據與馬鄭合

泰初九云拔茅茹以其彙征吉釋文彙音胃類也傅氏注云

彝古偉字美也古文作𦦡董作賁出也鄭云勤也按𢍰本从𢍰𦦡省聲古文作𦦡亦从𦦡也董作賁者籀文𢍰从出故訓出也鄭云勤也釋文不于彖音𦦡類也下引鄭注而在董作賁出也之下可知鄭本亦作賁矣說文云賁敬惕也敬惕有勤意故鄭云勤也

九二云包荒用馮河集解虞翻曰荒大川也馮河涉河釋文荒本亦作巟音同鄭讀爲康云虛也按說文云巟水廣也从川亾聲易曰包巟用馮河淜無舟渡河也从水朋聲今作荒作馮者同聲假借鄭讀荒爲康云虛也者爾雅釋詁云漮虛也詩疏引某氏曰周禮云野荒民散則削之是某氏本作荒謚法解云漮虛也漮通作康詩小雅賓之初筵

云酌彼康爵鄭箋康虛也穀梁襄二十四年傳云四穀不升謂之康范注虛也釋文引郭氏音義云康本或作荒是巟與康同也

否九四云疇離祉集解九家曰疇者類也釋文疇鄭作古𠃬字按𠃬當作𠷎說文云𠷎誰也从口𠃬又聲釋詁云疇誰也郭注易曰疇離祉蓋鄭注易本作𠷎而訓爲誰郭注爾雅引易爲證本于鄭也九家以疇作儔故訓爲類古文疇作𠃬無此𠷎字若鄭作𠃬何獨取此一古字以別于衆家乎其作𠷎而訓爲誰無疑矣

大有九三云公用亨于天子小人弗克集解虞翻曰天子謂五三公位也小人謂四二變得位體鼎象故公用享于天子王弼注公用斯位乃得通乎天子之道也釋文亨許庚反通也衆家並香兩反京云獻也干云享宴也姚云享祀也按衆家並作享惟王弼作亨耳享亨本同字然此定當作享左氏僖二十五年傳云遇公用享于天子之卦戰克而王享吉孰大焉實作享以傳證經更顯然也

豫六二云介于石集解虞翻曰介纖也釋文介古文作砎鄭古八反云謂磨砎也馬作扴云觸小石聲按繫辭傳云君子見幾而作不俟終日引此文辭而釋之曰介如石焉寧用終日則當作纖介解爲是纖介即廉介也古文作砎者晉書孔坦傳云砎石之易悟又桓溫傳云砎如石焉所以成務但說文無砎字馬作扴者說文云扴刮也从手介聲

鄭云磨砎刮磨同意疑鄭亦作磨扴與馬合也

噬嗑九四云噬乾胏釋文馬云有骨謂之胏鄭云簀也子夏傳胏徐音甫荀董同按說文云𦙶食所遺也从肉仕聲易曰噬乾𦙶胏揚雄說𦙶从𠂔今作胏从揚雄說也雄說即其所作訓纂之說鄭云胏簀也者簀不可通疑當作胾胾大臠也釋文又引字林云胏含食所遺也一曰脯也一曰脊即子夏傳說初學記引王肅曰四體離陰卦骨之象骨在乾肉脯之象亦本子夏傳

賁六四云賁如皤如釋文皤白波反董音槃云馬作足橫行曰皤鄭陸作燔音煩荀作波檀弓疏引鄭注六四巽爻也有應于初九欲自飾以適初既進退未定故燔如也按說

合弋卄5页

文云皤老人白也从白番聲易曰賁如皤𩕳或从頁葢賁爲文飾皤爲素白自當作皤顧徵君易音引釋文云鄭本作蹯音煩又引蔡邕賦爲證然則今本釋文云鄭陸作燔者誤也說文云番獸足謂之番从釆田象其掌蹞或从足从煩𤰈古文番玉篇云番或作蹯釋獸云狐貒貈醜其足蹯郭注皆有掌蹯獸足爲番故鄭云進退未定是鄭本當作番如也

剝初六云剝牀以辨集解鄭氏曰足上偁辨謂近厀之下屈則相近信則相遠故謂之辨辨分也釋文辨徐音辨具之辨足上也馬鄭同黃云牀簀也薛虞厀下也鄭符勉反王肅否勉反按說文云辨判也从刀辡聲釋器云革中絕謂之辨郭注中斷皮也晏子春秋雜篇云景公病疽在背問墮者何如曰如屨辨蓋足上謂之辨故以皮中裂者亦爲辨也

復六三云頻復集解虞翻曰頻蹙也釋文頻如字本又作嚬嚬眉也鄭作顰音同馬云憂頻也按說文云頻水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉顰涉水顰蹙从頻卑聲是鄭作顰者當亦訓爲顰蹙此爻三不應上顰蹙而復故云顰復作頻从省又作嚬者俗字也

大畜六四云童牛之牿周禮大司寇疏引鄭注巽爲木互體震震爲牛之足足在艮體之中艮爲手手持木以就足是施梏釋文童廣蒼作犝劉云童妾也牿之言角也陸云牿

當作角九家作告說文同按說文云告牛觸人角箸橫木所以告人也从口从牛易曰僮牛之告是僮牛與僮蒙並當作僮劉訓童妾作童非埤蒼作犝俗字告本从牛作牿非釋名云牛羊無角者曰童作角亦非當从九家及許鄭說

坎初六云入于坎窞釋文窞王肅云坎底也按說文云窞坎中小坎也从穴从臽臽亦聲易曰入于坎窞一曰旁入也是窞爲坎之類王肅云坎底非

坎九五云祗既平王弼注祗辭也集解虞翻曰禔安也釋文祗音支又祁支反鄭云當爲坻小丘也京作禔說文同音支又上支反安也按說文云禔安福也从示是聲易曰禔既平是許君用京說作禔訓安虞亦同與鄭君作坻異

離九四云突如其來如焚如死如棄如釋文突徒忽反王肅唐屑反晁氏音訓突鄭作㐬云不孝也秋官疏引鄭注震爲長子爻失正又互體兌兌爲附決子居明法之家而無正何以自斷其君父不志也㐬如震之失正不知其所如又爲巽巽爲進退不知所從不孝之罪五刑莫大焉得用議貴之辟刑之若如所犯之罪焚如殺其親之刑死如殺人之刑棄如流宥之刑按說文云𠫓不順忽出也从到子易曰𠫓如其來如不孝子突出不容于內也𠫓或从到古文子是易本作㐬訓爲突也許鄭說合王肅遂改所訓之字作突而王弼從之

恆六五云恆其德貞禮記緇衣引作恆其德偵鄭注偵問也問正爲偵

恆上六云振恆凶釋文振馬云動也鄭云搖落也張作震按說文云楮柱砥古用木今吕石从木耆聲易曰楮恆凶蓋楮當在下而反在上故象曰楮恆在上大无功也此義爲長

家人九三云家人嗃嗃釋文嗃嗃馬云說樂自得貌鄭云苦熱之意荀作確確劉作熇熇晁氏音訓會通竝云鄭作熇熇按說文云熇火熱也从火高聲詩曰多將熇熇火熱卽苦熱之意是鄭與許合詩毛傳熇熇然熾盛鄭箋云多行熇熇慘毒之惡釋訓云謞謞崇讒慝也謞亦當作熇內經瘧論云無刺熇熇之熱又刺瘧篇云先寒後熱熇熇暍暍然王注熇熇甚熱然則易之熇熇正形容嚴厲之意必當從鄭注若如馬說則與下嘻嘻何別耶

睽六三云其牛掣釋文掣鄭作㸷云牛角皆踊曰㸷徐市制反說文作觢之世反云角一俯一仰子夏作契傳云一角仰也荀作觭劉本從說文解依鄭集解虞翻曰牛角一低一仰故偁掣按釋獸云角一俯一仰觭皆踊觢釋文引樊光云傾角曰觭郭注觭牛角低卬觢今豎角牛說文云觭角一俯一仰也从角奇聲觢一角仰也从角㓞聲易曰其牛觢今本說文與釋文所引不同疑皆有誤字當作二角仰也則與雅訓及鄭注皆合鄭作㸷者別體字子夏傳作契假借字王弼本作掣訓爲隔滯所在不獲進非也

夬九五云莧陸夬夬釋文莧一本作莞馬鄭云莧陸商陸也宋衷云莧莧菜陸商陸也虞云莧蕢也陸商陸也蜀才作睦睦親也通也疏引子夏傳云莧陸木根艸莖剛下柔上也王肅同馬鄭云莧陸一名商陸董遇云莧人莧也陸商陸也集解荀爽曰莧者葉柔而根堅且赤以言陰在上六也陸亦取上葉柔根堅也去陰遠故曰陸虞翻曰莧說也莧讀夫子莧爾而笑之莧陸和睦也舊讀言莧陸字之誤也馬君荀氏皆從俗言莧陸非也按虞說與釋文所引不同疑釋文虞云乃董遇云之誤也諸家皆以艸名釋莧陸或爲一艸或爲二艸虞同蜀才以爲和睦之意故云莧讀

夫子莧爾而笑之莧攷論語釋文莧本今作莞知古本論語作莧爾莧莞形近今本俱誤作莞矣陸睦漢碑通用又路史注引孟喜曰莧陸獸名夬有兌兌爲羊也按說文云莧山羊細角者从兔足苜聲讀若丸繫傳云本艸注莧羊似麢羊角有文俗作羱釋獸云羱如羊郭注羱羊似胡羊而大角角橢出西方孟氏以夬有兌兌爲羊故取以爲說上文九四亦有牽羊悔亡語也項安世玩辭云莧音丸山羊也陸其所引之路也說本孟氏困學紀聞取之亦引說文爲證蓋商瞿傳易孟爲正宗許君易偁孟氏而解莧字獨不引易虞翻傳孟氏易此又不從其訓何耶

姤卦釋文姤薛云古文作遘鄭同集解鄭曰遘遇也按古文

及鄭本作遘者是釋詁云遘遇也遘逢也遘見也皆作遘說文云遘遇也从辵冓聲並無姤字唐石經改就俗體惟于雜卦傳遘遇也尚未改馮氏椅云王洙本改爲姤非顧徵君金石文字記云姤誤作遘尤非

萃六二云孚乃利用禴釋文禴殷春祭馬王肅同鄭云夏祭名蜀才作躍劉作爚按禴當作礿說文云礿夏祭也从示勺聲釋天云夏祭曰礿詩疏引孫炎曰礿者新菜可汋公羊桓八年傳云夏曰礿何注夏薦尚麥魚始孰可汋春秋繁露祭義篇云夏約故曰礿

升初六云允升大吉漢上易引施讎章句曰粇進也按說文云粇進也从屮本允聲易曰粇升大吉與施氏合漢初言

易施讎及孟喜梁丘賀由是有施孟梁丘之學焉讎字長卿沛人爲博士傳易授張禹其說經爲最古許君易偁孟氏是施孟相同王弼云允當也非

困九五云劓刖困于赤紱釋文荀王肅本劓刖作臲卼云不安貌陸同鄭云劓刖當爲倪伔京作劓劊按說文云𡴫槷𡴫不安也易曰槷𡴫困于赤芾是荀王肅所本鄭作倪伔者與上六困于葛藟于臲卼薛作劓杌皆假借字書秦誓云邦之杌隉孔傳杌隉不安也

鼎六五云鼎黃耳金鉉釋文鉉古典反徐又古玄反又古冥反一音古螢反馬云鉉扛鼎而舉之也按說文云鼏目木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇卽易玉鉉大吉也鉉舉鼎具也易謂之鉉禮謂之鼏从金玄聲蓋鼏字从鼎冂之冂爲聲讀若扃與鉉同聲故徐音鉉爲古冥反也今本說文作鼏音莫狄切乃脫去鼏字誤合二字爲一考工匠人云廟門容大扃七个作扃个者今書作鼏箇者故書也士冠禮云設扃鼏鄭注今文扃爲鉉古文鼏爲密然則儀禮古文本亦作鼏後人改作扃惟易作鉉

豐上六云闚其戶闃其无人集解虞翻曰闃空也釋文闃徐苦鶪反馬鄭云无人貌姚作閴孟作窒並通按窒疑作𥨊說文云𥨊空皃从穴矞聲闃俗字閴假字又彖傳云闚其戶閴其无人自藏也釋文藏眾家作戕馬王肅云殘也鄭云傷也按古无藏字止作臧臧从戕聲故亦通用詩十月

之交云曰予不戕鄭箋戕也釋文戕王本作臧孫毓評以鄭爲改字然此眾家本作戕豈鄭改字乎

渙九五云渙汗其大號集解九家曰謂五建二爲諸侯使下君國故宣布號令百姓被澤若汗之出身不還反也北堂書鈔引王肅曰王者出令不可復返猶如身中汗出不可返也按九家及肅俱以反汗言之漢書楚元傳劉向上封事云易曰渙汗其大號言號令如汗汗出而不反者也今出善令未能踰時而反是反汗也此卽反汗之說

既濟六四云繻有衣袽集解虞翻曰乾爲衣故偁繻茹敗衣也釋文繻鄭王肅云音須子夏作禠王廙同薛云古文作繻袽王肅音如說文作絮云縕也子夏作茹京作絮按說

文云繻繒采色从糸需聲讀若易繻有衣絮絮絜緼也一曰敝絮从糸奴聲易曰繻有衣絮是當作絮釋文引說文作絮誤惟京作絮耳虞翻同子夏作茹爲假字袽爲別字

繫辭傳云聖人有以見天下之賾釋文賾九家作册京作嘖云精也按說文敘云知天下之至嘖而不可亂也左氏定四年傳云嘖有煩言賈逵曰嘖至也疏云易繫辭云聖人有以見天下之嘖謂見其至深之處嘖亦深之義也漢范式碑云探嘖研幾是古俱作嘖

聖人以此洗心韓康伯注洗濯萬物之心釋文洗京荀虞董張蜀才作先石經同集解虞翻曰聖人謂庖羲以著神知來故以先心按管子云聖人先知無形尉繚子云黃帝曰先神先見先稽我知皆先心之謂釋文所偁石經乃漢石經即施孟梁丘三家經也隋書經籍志云一字石經周易一卷梁有三卷蓋當時傳拓之本猶在祕府此陸所據者惜乎不盡取以校古經而僅得此一字耳

以定天下之吉凶成天下之亹亹者公羊疏引鄭云凡天下之善惡及沒沒之眾事皆成定之集解侯果曰亹勉也按釋詁云亹亹勉也詩大雅文王云亹亹文王毛傳用釋詁文又棫樸云勉勉我王荀子富國篇引作亹亹禮器云君子達亹亹焉鄭注亹亹勉勉也周語云亹亹怵惕韋注亹亹勉勉也鄭云沒沒者釋詁又云蠠沒勉也郭注蠠沒猶黽勉也沒沒又轉爲勿勿祭義云勿勿乎其欲饗之也鄭注勿勿猶勉勉也大戴禮曾子立事篇云君子終身守此勿勿也盧注勿勿猶勉勉也蓋黽勉或作孟勉亦作亹勉俱假借亹即釁之變體釁从𦥑舋釁从爨省从酉分聲釁古或省作釁亦有作舋隸變而爲亹或又誤作亹耳釋艸云蘠蘼虋冬郭注引本艸門冬一名璊冬又云虋赤苗大雅生民云維穈維芑毛傳穈赤苗也眉壽字或作麋古鐘鼎文多作釁伯碩父鼎之釁史頌鼎之釁龢公緘鼎之釁叔液鼎之釁晉姜鼎之釁皆借爲眉方言云眉老也楚史老字子亹眉既作亹湄亦作亹大雅鳧鷖云鳧鷖在亹鄭箋亹之言門也凡此皆亹釁一字之證後人不知假借流變但指亹爲俗字張參五經文字以爲不合六書徐鼎臣又以娓字當之謬矣

說卦傳云爲的顙集解虞翻曰的白顙額也釋文的說文作馰按說文云馰馬白顙也从馬勺聲一日駿也易曰爲馰顙又日部旳明也从日勺聲易曰爲旳顙此易曰上當有讀若二字火部焯讀若馰顙之馰可證也釋畜云馰顙白顛詩疏引舍人曰旳白也顙額也額有白毛今之戴星馬舍人注爾雅及虞翻注易皆作旳顙假借字今本作的別字也中庸的然而日亡亦當作旳

偷莊疏記卷一終

簡莊疏記卷二

海寧陳鱣譔

書

堯典云曰若稽古帝堯三國魏志高貴鄉公紀引鄭曰稽古同天言堯同于天也又引賈馬及王肅云堯順考古道而行之按賈馬及肅所云順考古道乃訓若稽古三字本屬正義猶云若順也稽考也古古道也鄭云稽古同天乃訓帝字猶云稽古同天之帝堯下句申之云言堯同于天也白虎通義云德合天者偁帝故云同天帝堯蓋稽古二字賈馬已釋鄭不再釋惟釋所以偁帝堯之故猶箋詩申明毛傳意也高貴鄉公之意似以順考古道義猶未盡必加

同天其義方足故云仲尼言惟天爲大惟堯則之堯之大美在乎則天順考古道非其至者也當日博士庾峻亦無辭以解孔傳云若順稽考也能順考古道而行之者帝堯蓋同賈馬及肅之說孔疏欲申孔傳故抑鄭說而云鄭君信緯訓稽爲同訓古爲天言能順天而行與之同功古之爲天經無此訓高貴鄉公以鄭爲長非篤論也是誤會其旨疏又引鄭注作稽同古天又誤到其文後漢書李固傳注引鄭注稽同也古天也加二也字而義愈晦矣爾雅釋詁云曰詞也若順也古故也廣雅云稽考也稽本作卟說文云卟卜㠯問疑也从口卜讀與稽同今作稽者蓋假用讀若之字地官小司徒云以稽國中及四郊都鄙之夫家

鄭注稽猶考也然則鄭君何嘗不訓稽爲考乎近儒必附會稽同之訓而以木曲頭稽字本義當之則又過矣

格于上下詩疏引鄭注言堯德光耀及四海之外至于天地孔傳格至也按說文云假非眞也从人叚聲一曰至也虞書曰假于上下方言云假至也邠唐冀兗之閒曰假商頌云四海來假祭統云假于大廟並作假今作格者通用字也

歷象日月星辰孔傳星四方中星辰日月所會益稷云日月星辰孔傳日月星爲三辰按洪範云五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰歷數日也月也星辰也本爲三星辰與歷數對言知爲一類周禮大宗伯云以實柴祀日月

星辰鄭注星謂五緯辰謂日月所會十二次賈疏云堯典洪範鄭皆星辰合釋者于義不得分爲二此文上下不見祭五星之文故分星爲五緯與辰別解然辰雖據日月會時而言辰卽二十八星也昭七年左氏傳晉侯問伯瑕曰何謂六物對曰歲時日月星辰是謂也公曰多語寡人辰而莫同何謂辰對曰日月之會是謂辰故以配日是其事但二十八宿而有七不當日月之會直謂之星若日月所會則謂之宿謂之辰謂之次亦謂之房是也賈疏不取堯典孔傳然則堯典當依鄭注星辰合釋也困學紀聞列堯典益稷孔注前後各異不及鄭注故詳著之

鳥獸毛毨周禮司裘疏引鄭注毨理也毛更生整理按天官

司裘云中秋獻良裘鄭注良善也中秋鳥獸毴毨因其良時而用之賈疏中秋鳥獸毴毨者此是尚書堯典文釋文毴音毛毨音先典反據此知古本作毴毨釋文毴音毛毛字疑隼之誤說文云毴毛盛也从毛隼聲虞書曰鳥獸毴毛毨仲秋鳥獸毛盛可選取㠯爲器用也从毛先聲讀若選毴下引書當作毴毨大徐本五音本俱誤作毴髦小徐本作毴毛脫去先旁也玉篇云毴而勇而允二切眾也聚也氄同是與仲冬鳥獸氄毛相溷且與毴字从隼諧聲不合又氄乃俗字說文云𣰟羽獵韋絝从毳灷聲䙾或从衣从朕虞書曰鳥獸䙾毛蓋中春孳尾中夏希革中秋毴毨中冬䙾毛爲古文史記五帝紀作中春字微中夏希革中

秋毛毨中冬氄毛爲今文臧玉林經義雜記以古文作鳥獸毛毨鄭注周禮亦云中秋鳥獸毛毨與說文正合後人以孔傳本校周禮因附著毨字于毴旁寫者誤入注中反誤認毨爲毛字之異因刪毛字遂毴毨連文鱣謂果如臧說則說文毨字爲贅詳玩許君引書于毴字下而于毨字補出仲秋鳥獸毛盛可選之訓詁不復引書知其所據本作鳥獸毴毨而鄭注周禮亦與許合矣

舜典云修五禮孔傳修吉凶賓軍嘉之禮史記五帝紀引馬曰五禮吉凶軍賓嘉也公羊隱八年傳疏引鄭曰五禮公侯伯子男朝聘之禮矣皋陶謨云天秩有禮自我五禮有庸哉孔傳公侯伯子男五等之禮疏引鄭云五禮天子也諸侯也卿大夫也士也庶民也王肅云五禮謂王公卿大夫士按孔傳于舜典同馬說于皋陶謨則同鄭說然舜典馬傳所謂吉凶賓軍嘉本于周官大宗伯自是周禮故鄭不從馬而孔傳則與之同至皋陶謨五禮王肅與鄭又異疏云無文可據各以意說此作疏者之遁辭當以鄭說爲長蓋上言天秩有禮則必自天子以至于庶人皆用之困學紀聞亦列舜典皋陶謨孔注前後之異而未言其故何不以鄭注折衷之

皋陶謨云在治忽史記五帝紀作治曶引鄭注曶者臣見君所秉書思對命者也按說文云𦥔出气詞也从曰象形春秋傳曰鄭大子曶𦥔籀文𦥔一曰佩也象形是𦥔爲正字

隸變爲曶或假用忽俗又作笏士喪禮云竹笏鄭注今文笏作忽蓋古文本作𦥔故鄭注云今文作忽或㠯鄭注古文當作今文者非也穆天子傳云搢曶郭注曶从曰勿聲更誤㠯象形爲形聲矣

益稷云藻火孔傳藻水艸有文者火爲火字按說文云璪玉飾如水藻之文从玉喿聲虞書曰璪火夏官弁師云諸侯之繅斿九就鄭司農云繅當爲藻繅古字也藻今字也同物同名聘禮云啟櫝取圭垂繅鄭注今文繅作璪然則儀禮今文爲正字周禮故書爲假借矣說文云火燬也南方之行炎而上象形考工畫繢之事云火以圜鄭司農云爲圜形似火也後鄭謂形如半環是俱言象火之形書疏由

護孔傳乃云火爲火字謂刺繡爲火字也考工記是後人所作何必能得其眞今之服章繡爲火字者加孔所說也不知火字本象火形繡者何不爲火形而必爲火字若以考工記是後人所作則孔傳更在後且唐時之服章又豈足據乎

粉米孔傳粉若粟氷米若聚米疏引馬曰士服藻火大夫加以粉米并藻火爲四章又引鄭曰粉米白米也釋文粉米說文作黺⿰黹米按說文云黺袞衣山龍華蟲黺畫粉也从黹从粉省衞宏說又云䋛繡衣如聚細米也从糸从米米亦聲釋文引作黺⿰黹米今作䋛疑誤許君與馬傳分爲二物與鄭異然粉之爲物更細于米恐難于繡且粉卽米屑亦不宜分爲二當從鄭訓白米一物爲得

絺繡孔傳葛之精者曰絺五色備曰繡疏引鄭注絺讀爲黹黹紩也凡畫者爲繪刺者爲繡此繡與繪各有六衣用繪裳用繡按釋訓云黹紩也郭注今人呼縫紩衣爲黹說文云黹箴縷所紩衣从㡀丵省春官司服云祭祀則希冕鄭注希讀爲黹或作絺字之誤也鄭注尙書易絺爲黹注周禮易希爲黹而辨之曰或作絺字之誤也與爾雅說文皆合孔傳作絺云葛之精者曰絺是鄭君所謂誤而已矣疏雖彌縫其失云祭服元纁爲之後代無用絺者葢于時仍貿暑月染絺爲纁而繡之以爲祭服此强爲之說夫祭服豈獨用之于暑月且不思詩云絺兮綌兮淒其以風乎究不可通也

簫韶九成孔傳韶舜樂名言簫見細器之備公羊哀十四年疏引鄭注簫韶舜所制樂也又引宋均注樂說云簫之言肅舜時民樂其肅敬其紀堯道故謂之韶或云韶舜樂名舜樂者其秉簫乎按孔傳卽同或說左氏襄三十一年傳云見舞韶箾者杜注舜樂說文云箾以竿擊人也从竹削聲虞舜樂曰韶箾葢簫箾同聲通用書之簫韶卽左傳韶箾史記司馬相如傳云紛容蕭蔘漢書作箾蔘左專言舞韶箾則是樂名而非言細器之備何如從鄭注之爲得乎風俗通義云尙書舜作簫韶九成其形參差象鳳之翼則亦誤作樂器解

元首叢脞哉釋文脞徐音瑣馬云叢總也脞小也疏引鄭注叢脞總聚小小之事以亂大政按脞當作睉說文云睉目小也从目坐聲玉篇睉昨戈切徐音瑣亦非

禹貢云雲土夢作乂孔傳雲夢之澤在江南按本作雲夢土作乂釋文雲徐本作云夢徐莫公反亦作雲夢也夢鄒鋒談云舊尙書云雲夢土作乂唐太宗時得古本雲土夢作乂詔改從古本鱸謂史記夏本紀云雲夢土爲治是司馬所據禹貢本作雲夢漢書地理志云雲夢土作乂是班固所據本作雲夢周禮夏官職方爾雅釋地十藪呂氏有始覽淮南地形訓戰國楚策宋玉高唐賦司馬相如子虛賦說文解藪字風俗通義藪後漢書法雄傳水經夏水注皆

有雲夢之文則經又作雲夢土作乂顯然可證不知太宗所得本果何本乎左氏定四年傳云楚子涉雎濟江入于雲中杜注入雲夢之中所謂江南之夢又昭三年傳云王以田于江南之夢杜注楚之雲夢跨江南北楚語云又有藪曰雲連葦注雲夢藪澤也左氏雲夢分舉偶從省文故注家每合雲夢證之謂之江南之夢則江北有夢可知後儒謂雲在江北夢在江南非也自唐詔妄改而孔疏由爲說云孔澤亦得單偁雲單偁夢經之土字在二字之閒周禮職方賈疏亦引作雲土夢作乂開成石經因之蓋功令使然蜀石經作雲夢土作乂晁公武考異云雲土夢作乂到土夢字蜀刻依雍都舊本此獨不然洵爲有識乃蔡氏

集傳又不從蜀刻何也據經籍證雲夢別詳鱣所著石經攷

和夷厎績孔傳和夷之地致功可藝史記集解引馬傳和夷地名也水經桓水注引鄭注和夷和上夷所居之地也和讀曰桓地志曰桓水出蜀郡蜀山西南行羌中者也按說文云桓亭郵表也从木亘聲漢書酷吏尹賞傳云便輿出瘞寺門桓東如淳曰舊亭傳于四角面百步築土四方爲屋屋上有柱出高丈餘有大版貫柱四尺名曰桓表縣所治夾兩邊各一桓陳宋之俗言桓聲如和今猶謂之和表師古曰卽華表也文選東京賦云聚和樹表薛綜注和軍之正門爲和也然則和卽桓水孔傳誤以爲和夷之地致功可藝孔疏申之云和夷平地之名失之矣

西傾因桓是來孔傳桓水是西傾山南行因桓水是來水經桓水注引馬傳西治頃山惟因桓水是來言無他道也史記集解引鄭注西傾雍州之山也雍戎二野之閒人有事于京師者道當由此而來桓是隴阪名其道盤桓旋曲而上故曰桓是今其下民謂是阪曲爲盤也按說文云氐巴蜀名山岸脅之旁箸欲落墮者曰氐氐崩聞數里象形揚雄賦曰響若氐穨漢書揚雄傳云響若阺穨師古曰阺音氐巴蜀名山旁堆欲墮落者曰氐蓋氐與是通覲禮云大史是右鄭注古文是爲氏曲禮云五官之長曰伯是職方鄭注是或爲氏三國時氏儀亦作是儀此桓是之爲隴阪

名無疑馬及孔傳作助語訓非也

至于陪尾史記集解引鄭注陪尾在江夏東北若橫尾者按史記作至于負尾索隱負音陪也攷說文負恃也从人守貝借爲背明堂位云天子負斧依南向而立鄭注負之言背也史記信陵君傳云以負於魏索隱負音佩蓋背陪同聲通用負卽背也後人別出負字云負從力從貝與陪同與負別此字彙之謬說

二百里蔡疏引鄭注蔡之言殺減殺其賦史記夏本紀集解引馬傳蔡法也受王者形法而已按蔡當爲𥻦說文云𥻦𥻦散之也从米殺聲玉篇𥻦書作蔡字左氏昭元年傳云周公殺管叔而蔡蔡叔杜注上蔡字作𥻦從殺下米孔

疏殺爲放散之義漢書宣帝紀云骨肉之親粲而不殊荀悅紀作放而不誅則粲乃䊛字之誤二百里䊛言末減之耳馬以蔡爲刑法竟作殺戮解恐非孔傳云蔡法也法三百里而差減亦未明晰

朔南暨疏引鄭注南北不言所至容踰之按此暨與臮及之臮不同史記夏本紀漢書地理志作臮假字也說文云暨日頗見也江叔澐徵君尙書人注引此而證之曰言日所照臨之處皆聲教之所及猶中庸言日月所照也此深合鄭君容踰之三字之旨更有證者史記顓頊紀云動靜之物大小之神日月所照莫不砥屬帝嚳紀云日月所照風雨所至莫不從服蓋聖人德化所及不可以道里計如此

閻百詩徵君四書釋地云嘗謂東漸于海西被于流沙東西皆繫地名而朔南暨南北卻闕欲以舜本紀北發息愼南撫交阯二地補注之以合史遷書闕有閒其佚見于他說之義閻君考古甚深獨此有乖經義北發字大戴禮五帝德作大教說苑作大發俱指爲地名又孔傳云此言五服之外皆與王者聲教而朝見以朔南暨聲教爲句亦非

盤庚云出矢言孔傳出正直之言按釋言云矢誓也郭注相約誓易晉象傳云矢得勿恤集解虞翻曰矢古誓字誓信也詩柏舟云之死矢靡它毛傳矢誓也論語里仁云夫子矢之集解孔曰矢誓也蓋盤庚左傳亦引作盤庚之誥誥卽誓詞所謂殷人作誓也傳以正直解之疏引詩云其直如矢言爲正直之言非也

相時憸民釋文引馬云憸利小小見事之人也按說文云𢙢疾利口也从心从冊書曰相時𢙢民是當作𢙢立政云其勿以憸人釋文憸本又作𢙢同憸利之人馬云憸利佞人也漢石經般庚作散又爲𢙢之假字史記平原君傳云有躄者槃散行汲索隱云散亦作跚音同又司馬相如傳云媻珊勃窣漢書作媻姍珊𢙢俱從冊聲珊可作散𢙢亦可作散矣

人惟求舊器惟求舊漢石經作器惟救舊按說文云救止也从攴求聲古讀巨鳩反堯典方鳩僝功說文人部引作旁救僝功地官大司徒云正日景以求地中鄭注故書求爲

救杜子春云當爲求然則石經般庚以求爲救同周禮故書石經論語夫子之求之也仍作求

高宗肜日孔傳祭之明日又祭殷曰肜周曰繹按爾雅釋天云商曰肜詩疏引孫炎曰肜者亦相尋不絕之意肜當作𦨂說文云𦨂船行也从舟彡聲玉篇云𦨂祭也又舟行也錢詹事曰玉篇𦨂訓祭又訓舟行足證𦨂繹字从舟不从月六朝尙識古文此必顧野王原本非唐以後儒所能附益鱣謂今行船曰撐當用𦨂字𦨂船有相尋不絕之意故祭名取之玉篇𦨂余弓切又丑林切今人于祭名多讀余弓切于𦨂船讀丑林切二音古亦相同祭法云幽宗祭星也雩宗祭水旱也鄭注宗皆當作禜字之誤也又白虎通

義云宗尊也宗當爲禜則彤可讀余弓切宗之言尊則彤可讀丑林切矣

天既孚命正厥德漢石經作付命按漢書孔光傳引作天既付命正厥德而釋之曰言正德以順天也與石經合史記殷本紀作附命說文云付與也从又持物以對人附从付聲故亦通用梓材云皇天既付中國民釋文付馬本作附言天既與之命以正其德也孔傳作孚命訓爲天以信命正其德非是史記集解不知其作附命卽付命之意而仍引孔傳信命之文更失之甚矣

洪範云鯀陻洪水汩陳其五行漢石經作伊鴻水曰陳其五行按說文云垔塞也尙書曰鯀垔洪水从土西聲陻或从𨸏𡊅古文垔漢書五行志引書云鯀垔洪水汩陳其五行應劭曰垔塞汩亂也是垔爲正字陻爲或體陻爲俗字伊垔聲近通用後漢書崔寔傳云智士鬱伊于下亦假伊爲垔隸釋載漢石經伊下注云孔無不知伊卽垔也祭法云鯀障洪水又轉注相假孟子云禹抑洪水史記河渠書云禹抑鴻水洪鴻同聲通用釋詁云淈治也郭注淈書序作汩音同耳說文云汩治水也从水曰聲漢石經从省作曰汨訓爲治治亦可訓亂故應劭曰汨亂也

曰雨曰霽曰蒙曰驛曰克曰貞曰悔凡七卜五占用二衍忒疏引鄭注卜五占用謂雨霽圛雺克也二衍忒謂貞悔也又引鄭以圛爲明言色澤光明也雺者氣澤鬱鬱冥冥也

按春官大卜鄭注引洪範作曰雨曰濟曰圛曰䨲曰尅史記微子世家作曰雨曰濟曰涕曰霧曰克賈疏及裴駰集解引鄭本經注俱大同小異今細考之鄭本經文作雨濟圛雺克圛在雺前詩載驅云齊子豈弟鄭箋豈讀爲闓弟古文尙書以弟爲圛圛明也孔疏古文尙書卽今鄭注尙書是也無以悌爲圛之字唯洪範稽疑論卜兆有五曰圛注云圛者色澤光明蓋古文作悌今文作圛賈逵以今文校之定以爲圛故鄭依賈氏所奏從定爲圛于古文則爲悌故云古文尙書以悌爲圛圛明也是鄭本作圛說文云圛回行也从口睪聲尙書曰圛圛升雲半有半無讀若驛霚地氣發天不應从雨敄聲雺籒文省蓋許君本從賈逵受古文故與鄭注相合史記作曰悌曰霚者太史公以今文讀之今本史記又誤作曰涕曰霧矣孔傳作曰蒙曰驛是假用讀若之字疏申孔義或作雺圛或作蒙驛蓋亦用鄭注本故失之不照也

曰豫恆燠若疏引鄭王本豫作舒鄭云舉遲也王肅云舒惰也按公羊成元年傳疏又引鄭云言人君舉事太舒則有常燠之咎氣來順之史記微子世家作曰舒常燠若與鄭本合集解不引鄭注而引孔曰君行逸則常煖順之仍作豫何也

金縢云植璧秉圭疏引鄭云植古置字按詩那篇云置我鞉鼓鄭箋置讀曰植論語微子篇云植其杖而芸漢石經作

置其杖而耘是植置通用孔傳亦云植置也說文云植或作𣙙然則作置者其𣙙之省歟史記魯世家作戴璧戴當

作載栽置聲近假借

大誥云越茲蠢魏石經尚書殘字作粵茲𢦏按魏志劉劭傳注引衛恆書勢序云魏初傳古文者出于邯鄲淳恆祖敬侯寫淳尚書後以示淳而淳不別至正始中立三字石經轉失淳法因科斗之名遂效其形隋經籍志云三字石經尚書九卷三字石經春秋三卷今隸續載有魏石經殘字乃尚書大誥呂刑文侯之命三篇及左傳桓公篇殘字卽洛陽蘇氏所刻者歐陽洪諸家皆言石經左傳而不及尚書蓋未細審也漢熹平一字石經爲今文尚書魏正始三字石經爲古文尚書此粵茲載三字乃眞古文也說文云粵于也審愼之詞从亏从宷周書粵三日丁巳蠢蟲動也从䖵萅聲𢦏古文蠢从𢦏周書曰我有𢦏于西粵越蠢載古今字耳我有𢦏于西卽有大艱于西土之文因下越茲蠢句故連引之

大誥云不敢替上帝命魏石經作不暜屓按說文云暜廢一偏下也从竝白聲暜或从兟屓臥息也从尸自聲替屓同

聲假借

酒誥云至于屬婦孔傳至于存恤妾婦釋文屬婦上音蜀妾之事夫也按說文云㛀婦人妊身也从女芻聲周書曰至于㛀婦廣雅云㛀好也身也崔瑗清河王誄云惠于㛀嬬

嬬字說文所無依義推之正如書云至于敬寡至于㛀婦也惠徵士云㛀非妊身然許君必有所本

召誥云曷其柰何勿敬按姚姬傳侍御左傳補注云古經傳皆言如何若何惟楚人言柰何申叔展蘧啟彊皆楚人故左傳惟此二處偁柰何老莊屈宋皆有柰何固楚言然也僞爲孔子之學者不知其爲楚言而誤用之孫詒穀侍御讀書脞錄云姚君竟忘卻召誥有曷其柰何勿敬之語僞古文自襲召誥非用楚言召誥非古文召公非楚言也館更有數證湯誓云夏罪其如台史記殷本紀作有罪其柰何高宗肜日云乃曰其如台史記作乃曰其柰何西伯戡黎云今王其如台史記作今王其柰何蓋如台卽如何如何卽柰何商書之辭太史公以今文讀之安得謂之楚言乎又曲禮云國君去其國止之曰柰何去社稷也大夫曰柰何去宗廟也士曰柰何去墳墓也是古禮有柰何之文非楚言也

無逸云乃或亮陰三年不言左氏隱元年傳疏引馬曰亮信也陰默也爲聽于冢宰信默而不言詩疏及史記集解引鄭注諒闇轉作梁闇楣謂之梁闇謂廬也小乙崩武丁立憂喪三年之禮居倚廬柱楣不言政事按喪服四制云高宗諒闇三年不言鄭注諒古作梁楣謂之梁闇讀如鶉鵪之鵪謂廬有梁者所謂柱楣也論語憲問篇引書云高宗諒陰三年不言後漢張禹傳引鄭注諒闇謂凶廬也是鄭

注書禮論語皆作諒闇而轉讀作梁闇今本作亮者諒之别體作陰者闇之借聲史記微子世家作亮闇或爲後人所改孔傳同馬云諒信也陰猶默也王光祿後案云下云不言足矣上言信默意覆疊孔傳非是當從鄭說

立政云以並受此丕丕基漢石經作不不其按不丕其基通用詩周頌清廟云不顯不承卽丕顯丕承也昊天有成命云夙夜其命宥密釋文其音基本亦作基始也孔子閒居引此詩鄭注詩其讀爲基聲之誤也漢書地理志云琅邪郡不其如淳曰其音基然則不其卽丕基也

予旦已受人之徽言漢石經作旦以前人之微言按論語譔攷讖曰子夏六十四人共譔微言漢書藝文志云昔仲尼

沒而微言絕師古曰精微要眇之言然則微言本于書也旦以前人與下繼自今文子文孫正相應亦勝版本

顧命云用克達殷集大命漢石經作通殷就大命按說文云達通也禹貢云達于河史記夏本紀作通于河詩小雅小旻云謀夫孔多是用不集毛傳集就也韓詩外傳作不就達通集就皆轉注通用

狄設黼扆綴衣漢石經作黼衣按釋宮云戶牖之閒謂之扆曲禮云天子當依而立釋文依本又作扆覲禮云天子設斧依于戶牖之間釋名云衣依也是扆依衣皆通用

敷重蔑席釋文引馬云蔑纖蒻疏引鄭云蔑析竹之次青者按說文云𦶇火不明也从苜从火苜亦聲周書曰布重𦶇席纖蒻席也讀與蔑同馬云纖蒻與說文合今作蔑者蓋假用讀若之字敷說文作布亦轉注通用蔑或作滅檀弓云子蒲卒哭者呼滅鄭注滅蓋子蒲名是蔑爲纖蒻蒻卽蒲艸初生故字子蒲作滅者亦同聲假借鄭云析竹之次青者則當作篾說文云篾筡也筡析竹笢也笢竹膚也蔑篾一聲之轉故通用俗作篾非

一人雀弁執惠孔傳惠三隅矛疏引鄭注惠狀蓋斜刃宜芟刈按說文云鉇矛屬从金㐌聲一曰犂鐵也讀若跛行玉篇鉇借擬鋸齒也漢書揚雄傳云徒恐鷤搗之將鳴兮師古曰鷤搗鳥一名買鉇鉇音詑此惠疑卽鉇之假字鉇本矛屬故鄭云斜刃宜芟刈鳥名買鉇卽布穀蓋因其聲卽

思買鉇酉以布穀也孔云三隅矛則以厶字當之非也

一人冕執戣立于東垂一人冕執瞿立于西垂孔傳戣瞿皆戟屬疏引鄭注戣瞿蓋今三鋒矛按說文云戣周制侍臣執戣立于東垂兵也从戈癸聲東耒臿也从木入象形眀聲瞿蓋東之假字淮南說林云木大者根欋亦當作瞿魯商瞿字子木並卽東字今兵器有屮字形者俗謂之剛叉是矣

一人冕執鈗立于側階疏引鄭注鈗矛屬也按說文云鈗侍臣所執兵也从金允聲周書曰一人冕執鈗讀若允漢書揚雄傳云衮鋋瘢耆金鏃淫夷者數十萬人臣佖按字書無兖字今俗曰爲兖州字本作沇此兖鋋合作鈗說文鈗

與疑相次又按今文尚書云一人冕執鋭孔安國傳云鋭矛屬也疑孔安國之時舊是鈗字後傳寫作鋭耳說文鋭芒也亦與矛不類矣漢書相承疑誤爲兊字如淳注釋乃云兊括也顔師古又依孟康所說爲箭括卽愈無所據且箭括非刃豈與鋋小矛同可以傷夷人乎此兊字故合作鈗據此知鋭爲鈗之誤然釋文鋭以稅反則誤作鋭已久漢書借沇爲鈗後又誤爲水横上作兊耳

呂刑云惟貌有稽孔傳惟察其貌有所考重刑之至按說文云緢旄絲也从糸苗聲周書曰惟緢有稽緢貌聲近假借汗簡釋緢爲貌失之史記周本紀云惟訊有稽索隱訊音貌訊疑緢之誤說文訊重文作𧦝云古文訊从卤與篆文緢相侶故索隱音貌葢說文緢與細連旄絲卽細之意言惟細有所考與下句無簡不聽相對也

文侯之命云父義和孔傳文侯同姓故稱曰父義和字也偁父者非一人故以字別之釋文義亦作誼馬云能以義和諸侯疏引鄭注義讀爲儀儀仇皆訓匹也故名仇字儀按釋詁云仇儀匹也郭注引詩云君子好仇實維我儀國語丹朱馮身以儀之益稷云鳳皇來儀詩疏引鄭注儀匹言其相棸匹詩蒸民云我儀圖之鄭箋儀匹也凡此皆名仇字儀之證孔傳義和字亦與鄭同疏云左傳以文侯名仇今呼曰義和知是字是也馬云能以義和諸侯則下云父義和汝克昭乃顯祖又云父義和其歸視爾師寧爾邦爲複矣魏石經作義禾禾和通用也

費誓史記魯世家作肸誓集解徐廣云費一作鮮一作獮騆按尚書作粊誓索隱曰尚書作粊誓今尚書大傳作鮮誓鮮誓卽肸誓古今字異義亦變也按說文云粊惡米也从米比聲周書有粊誓秋官雍氏引書粊誓曾子問云昔者魯公伯禽有爲爲之也鄭注伯禽周公子封于魯有徐戎作難征之作粊誓釋文粊音祕士喪禮注古文祕作粊然則古文作粊誓許君所偁尚書乃古文太史公以今文讀之作肸誓也

簡莊疏記卷二

簡莊疏記卷三

海寧陳鱣譔

詩

周南云關關雎雎傳雎雎王雎也釋文雎七胥反依字且邊作隹且音子餘反旁或作鳥按爾雅釋鳥云鵙鳩王鵙說文云鵙王鵙也从鳥且聲爾雅說文皆作鵙說文無雎字凡从隹从鳥有長短尾之別不當誤作雎乃釋文云依字且邊作旁或作鳥反以鵙為或體字葢六朝時已有此誤監本作雎从隹目更誤矣

在河之洲傳水中可居曰洲釋文洲音州按釋地云水中可居曰州說文云州水中可居曰州周遶其旁从重川昔堯遭洪水民居水中高土故曰九州詩曰在河之州一曰州疇也各疇其土而生也川古文州無洲字葢州从重川又加水旁不亦贅乎釋文洲音州反以俗為正讀詩開卷即多俗字不可不正也書舜典流共工於幽洲亦後人所改孟子本作州

輾轉反側釋文輾本亦作展呂忱從車展鄭云不周曰輾注本或作臥而不周者剟二字也按說文云㞡轉也據釋文云呂忱從車㞡則輾字起于字林楚詞章句後漢書光武紀注並引作㞡轉反側是詩本作㞡疏云書傳曰帝猶反側晨興則反側猶臥而不正也反側既為一則輾轉亦為一俱為臥而不周箋獨以輾為不周者辨其難明不嫌與轉異也是鄭箋無臥而二字之證

葛覃云薄汙我私傳汙煩也箋云煩煩撋之用功深釋文煩撋諸詮之音而專反何允沈重皆而純反阮孝緒字略云煩撋猶挼莎也挼音奴禾反莎音素禾反按撋字說文所無當作潤曲禮云共飯不澤手鄭注澤謂挼莎也潤即澤意說文云挼推也从手委聲一曰兩手相切摩也一切經音義引三倉云挼奴回反手按也莎當從曲禮注作莎今人洗衣以兩手相切摩曰搓即挼莎之意箋所謂用功深也煩撋挼莎皆鼓音

薄澣我衣箋澣謂濯之耳序釋文澣本又作浣按說文云滌濯衣垢也从水榦聲浣或从完禮器云澣衣濯冠以朝釋文澣又作浣是滌為正字浣為或體澣為俗字

卷耳云我馬虺隤傳虺隤病也釋文虺說文作瘣隤說文作頹按說文云瘣病也从疒鬼聲詩曰譬彼瘣木一曰腫旁出也頹秃皃从秃貴聲無瘣頹字葢當作瘣頹也釋訓云虺頹病也釋文有瘨字引字林云病也又云今經注無此字葢爾雅舊本必有作瘣頹者或作虺頹陸氏既定從虺字復別出瘨字于後不知瘨字出于字林正當作瘣虺即瘣之假字遂以為經注無此字耳

樛木云葛藟縈之傳縈旋也釋文作帶之云本又作縈按說文云藥艸旋皃也从艸榮聲詩曰葛藟藥之縈收韏也从糸熒省聲是藥為正字縈為假字帶為別字帶疑熒之壞

體本或作棠也

蠡斯云揖揖兮宜爾子孫蟄蟄兮傳揖揖會聚也蟄蟄和集也按揖爲𠦜之假借說文云𠦜詞之𠦜兮从十咠聲今詩版之篇作輯釋詁云輯和也說文云輯車和爲輯也舜典云輯五瑞史記五帝紀作揖五瑞揖輯通用蟄爲卙之假借說文云卙卙盛也从十甚聲汝南名蠶盛曰卙蓋子孫衆多亦如蠶盛也

汝墳云惄如調飢傳調朝也箋云未見君子之時如朝飢之思食釋文調又作輖音同按文選注引薛君曰朝飢最難忍是韓詩本作朝飢說文云惄飢餓也一曰憂也从心叔聲詩曰惄如朝飢與韓詩合蜀石經作輖飢楊凝式韭花

帖云晝寢乍興輖飢特甚蓋唐本相傳如此即釋文所謂一作輖也調輖俱从周聲與朝从舟聲同故通用毛傳調朝也言詩以調爲朝耳鄭申毛意作朝飢用本字與韓詩說文合

采蘩云南澗之濱傳濱厓也按說文云頻水厓人所賓附頻蹙不前而止从頁从涉無濱字隸作瀕省作頻禹貢云海濱廣斥漢書地里志引作瀕召旻云池之竭矣不云自頻箋頻水厓也漢書成帝紀云瀕河之郡尚作瀕後人因說文人所賓附之語作此濱字廣雅云濱厓也一切經音義引字林云濱水厓蓋濱字出于字林因改古經耳

甘棠序云美召伯也召伯之教明于南國疏引鄭志張逸以

行露箋云當文王與紂之時謂此甘棠之詩亦文王時事故問之云詩傳及樂記武王即位乃分周公左召公右爲二伯文王之詩不審召公何得爲伯答曰甘棠之詩召公自明誰云文王與紂之時乎按左傳引此詩而申之曰思其人猶愛其樹則以召伯既沒而民歌其德也說苑貴德篇云召公述職當蠶桑之時不欲變民事故不入邑中舍于甘棠之下而聽斷焉後世思而歌詠之韓詩外傳云召伯在朝有司請營洛以居召伯曰嗟以吾一身而勞百姓非吾先君文王之志也于是出而就蒸庶于隴畝之閒而聽斷焉召伯暴處百姓大悅耕桑者倍力以勸于是歲大稔民給家足其後在位者驕奢不恤元元耕桑失時

于是詩人見召伯之所休息樹下美而歌之魯韓詞異而旨同可知非文王時事矣

甘棠云召伯所茇傳茇艸舍也按說文云废舍也从广发聲詩曰召伯所废茇艸根也是废爲正字茇爲假字周禮大司馬云中夏教茇舍鄭注茇讀如萊沛之沛茇舍艸止之也軍有艸止之法亦借用茇左氏僖十五年傳云晉大夫反首拔舍從之杜注拔舍艸止又借用拔段大令詩小學攷引漢書禮樂志拔蘭堂而不引左傳且誤指毛傳爲鄭箋故正之

召伯所憩傳憩息也釋文憩本又作愒起例反徐許罽反息也按憩當作愒本又作揭字之誤也說文云愒息也从心

曷聲小雅菀柳云不尚愒焉民勞云汔可小愒傳並云愒息也釋詁云憩息也一切經音義引舍人云憩臥之息也又引三倉愒作憩然則今之作憩出于三倉也

召伯所說傳說止也釋文說本又作稅又作脫同按作稅者是說與脫並假字釋詁云稅舍也郭注引詩曰召伯所稅正作稅定之方中云說于桑田釋文說毛始銳反舍也鄭如字辭說是毛亦讀說爲稅

殷其靁云莫敢或遑傳遑暇也釋文遑本或作徨按釋言云偟暇也郭注引詩不遑啟處遑徨偟俱俗字當作皇詩谷風云遑恤我後表記及左氏襄二十五年傳云並引作皇或作兄無逸云無皇曰今日耽樂漢石經作兄曰又則皇自敬德漢石經作兄自敬德蓋皇兄一聲之轉也無逸又云不遑暇食楚語引作皇

摽有梅傳摽落也盛極則墮落者梅也孟子梁惠篇云塗有餓莩趙注莩零落也詩曰莩有梅孫音義云韓詩也漢書食貨志贊云野有餓莩而不知發鄭氏曰莩音蔈有梅之蔈零落也按說文云𠬪物落上下相付也从爫从又讀若詩摽有梅𢫬擊也从手𠬪聲是許君所據詩本作𢫬鄭氏注漢書借蔈爲𢫬趙注孟子本韓詩作𠬪亦屬假借今文說詩作莩耳又說文云某酸果也从木甘闕槑古文某从口梅枏也可食从木每聲楳或从某此摽有梅當作某許君所引同毛詩俱借梅爲某釋文引韓詩作楳亦假借也

何彼襛矣傳襛猶戎戎也釋文襛韓詩作茙茙音戎按說文云襛衣厚皃从衣農聲詩曰何彼襛矣今或作穠非是韓詩作茙疑當作戎蓋毛即以戎訓襛故曰猶戎戎也

邶風柏舟云寤辟有摽傳辟拊心也摽拊心貌釋文辟本又作擘按說文云晤明也从日吾聲詩曰晤辟有摽擘撝也釋訓云辟拊心也郭注謂椎胷也釋文辟本或作擗然則寤爲晤之假字辟爲擘之省文言欲自明之而拊心相擊也今人有言欲白謂之摽明本此孔疏云寤覺之中拊心而摽然恐未合

終風云終風且曀不日有曀傳陰而風曰曀箋云既竟日風且復曀不見日矣而又曀者喻州吁闇亂甚也又云曀曀其陰傳如常陰曀曀然按釋天云陰而風曰曀詩疏引孫炎曰雲風曀日光說文云曀陰而風也从日壹聲詩曰終風且曀㙪天陰塵也詩曰㙪㙪其陰从土壹聲許君本三章作曀四章作㙪自有所據未必出于韓詩王氏詩攷引董氏云韓詩攷直齋書錄云廣川詩故四卷董逌譔其說兼取三家不專毛鄭謂魯詩但見于諸詩其言莫究齊詩尚存可據韓詩雖亡缺猶可參攷逌藏書有齊詩六卷今館閣無之逌自言隋唐已亡久矣不知今所傳何從來或疑後世依託爲之然則安得便以爲齊詩尚存也直齋說甚是讀詩紀所載董氏說即此人其言齊詩及石經崔靈恩集注江左古本多僞託詩攷誤信之

願言則嚏傳嚏劫也箋云願思也嚏讀爲不敢嚏咳之嚏我其憂悼而不能寐我心如是我則嚏也今俗人嚏云人道我此古之遺語也釋文本嚏作疌云疌本又作嚏又作疐劫也鄭作嚏孫毓同崔云毛訓疌爲㰦今俗人云欠欠㰦㰦是也不作劫字人體倦則伸志倦則㰦按說文云嚏悟解气也从口疐聲詩曰願言則嚏毛本同豳風狼跋作疐釋文本作疌又作嚏皆傳寫之誤傳㰦也當作凵說文云凵張口也象形㰦即凵之俗體又轉誤爲劫耳鄭作嚏與說文合內經宣明五气篇云腎爲欠爲嚏王注太陽之气和利而滿志出于鼻則生嚏也漢書埶文志有嚏耳鳴雜占十六卷隋經籍志有占嚏書一卷蘇軾元日詩云曉來頻嚏爲何人康進之負荆曲云打嚏耳朶熱一定有人說是可爲箋云人道我之證

擊鼓云于嗟洵兮傳洵遠也釋文洵韓詩作夐夐亦遠也按說文云夐營求也从𥄎从人在穴上商書高宗夢得說使百工夐求得之傳巖巖穴也呂氏春秋盡數云爲夐明高注夐大也遠也夐讀云于嗟夐兮然則高誘所據本作夐蓋韓詩

匏有苦葉云深則厲傳以衣涉水爲厲謂由帶以上也釋文引韓詩云至心曰厲按釋水云以衣涉水爲厲左傳疏引李巡云不解衣而渡曰厲說文云砅履石渡水也从水从石詩曰深則砅濿或从厲玉篇云水深至心曰砅今作厲列子說符云縣水三十仞圜流九十里有一丈夫方將厲之楚詞九歎云櫂舟杭以橫濿兮又云絓汨羅以下濿王注濿渡也由帶以上爲濿水經河水注云段國沙州記云吐谷渾于河上作橋謂之河厲可見橋有厲之名故詩亦梁厲並舉此詩之意以水深必有橋梁乃可渡也

賈用不售箋云如賣物之不售御覽引韓詩云一錢之物舉賈有時何嘗售也按售唐石經初刻作讎磨改作售今各本作售非也大雅抑之篇云無言不讎傳讎用也箋云教令之如出買云物善則其價貴物惡則其價賤後漢書明帝紀引作無言不酬說文云讎應也从言雔聲漢碑亦未見售字史記高祖記云讎數倍集解如淳曰讎亦作售漢書宣帝紀云輒大讎師古曰讎讀曰售此字俗嫌與讎敵字同故从省作售後人每以俗售字證古讎字詩上言反以我爲讎又言賈用不讎自是二義且古人不避連用如終風且曀不日有曀連用曀字爲音也

伊余來塈傳塈息也按塈爲呬之假字釋詁云呬息也郭注呬气息貌今東齊呼息爲呬也詩疏引某氏曰詩云民之攸塈是某氏以詩之塈即爾雅之呬也方言云呬息也東齊曰呬說文云呬東夷謂息曰呬从口四聲本方言也

簡兮云碩人俁俁傳俁俁容貌大也釋文俁俁韓詩作扈扈云美貌按說文云俁大也从人吳聲詩曰碩人俁俁是俁爲正字扈爲假借檀弓云爾無扈扈爾鄭注扈扈謂大廣

釋山云山卑而大扈郭注扈廣也然則韓詩云扈扈美貌亦兼大意

泉水云飲餞于禰傳禰地名釋文禰韓詩作坭音同儀禮釋文云禰劉本作泥按禰坭俱俗字鄭注士虞禮引詩飲餞于泥作泥者是泥本衛邑式微云胡爲乎泥中傳泥中衛邑也水經黎陽縣注云式微黎侯寓于衛是也跨河東逕黎縣故城南注云世謂黎侯城昔黎侯寓于衛詩胡爲乎泥中毛云邑名疑此城也土地汚下城居小阜魏濮陽郡治也元和郡縣志云黎丘在鄆州鄆城縣西四十五里黎侯寓于衛因以爲名泥中蓋惡其卑濕也是則泥中在今山東曹州府濮州鄆城縣之閒又寰宇記云曹州冤水縣

大瀰溝一名冤水詩曰出宿於泲飲餞於瀰即此也是則瀰在今曹州府菏澤縣也

靜女云搔首踟躕傳言志往而行正箋云志往謂踟躕文選思元賦注引韓詩作躊躇薛君曰躊躇躑躅也按踟躕躊躇俱俗字說文云峙躇也从止寺聲躇峙躇不前也从足屠聲一切經音義引字詁云古文峙今作跱同直耳反蓋張揖時作跱已爲今體若作踟更俗矣禮記三年問云蹢躅焉踟躕焉竝當作峙躇

貽我彤管傳古者后夫人必有女史彤管之法史不記過其罪殺之后妃羣妾以禮御于君所女史書其日月授之以環以進退之生子月辰則以金環退之當御者以銀環進之著于左手既御著于右手事無大小記以成法箋云彤管赤筆管也釋文貽本又作詒下同按作詒者正字作貽者俗字左氏定九年傳云靜女之三章取彤管焉杜注言靜女三章之詩雖說女美義在彤管彤管赤管筆女史記事規誨之所執毛傳之說疏云此似有成文未聞所出

新臺云籧篨不鮮傳籧篨不能俯者箋云籧篨口柔常觀人顏色而爲之辭故不能俯者也按釋訓云籧篨口柔也釋文引舍人云籧篨巧言也又引李巡云籧篨巧言好辭又引孫炎云籧篨之疾不能俯口柔之人視人顏色常亦不伏因以名云晉語云籧篨不可使俯高注淮南云籧篨傴也蓋籧篨本物名方言云簟或謂之籧苗其麤者謂之籧

篨郭注江東呼籧篨爲廢說文云籧篨粗竹席也竊謂竹席之粗者卷而置之不能使俯諭人之侍立人前窒其顏色而工于媚辭之醜狀也今人所謂篾片疑因此以名

得此戚施傳戚施不能仰者箋云戚施面柔下人以色故不能仰也按釋訓云戚施面柔也釋文引舍人云戚施令色誘人又引李巡云和顏說色以誘人是謂面柔也又引孫炎云戚施之疾不能仰面柔之人常俯視之因以名云又引字書作䫲頔同晉語云戚施不可使仰釋文引賈逵注戚施僂也高注淮南同御覽引韓詩薛君云戚施蟾蜍喻醜惡說文云䵶圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦聲鼀或从酋𪓰䵶鼀詹諸也詩曰得此

䵹鼁言其行䵹鼁从黽爾聲說文葢本韓詩䵹鼁戚施同聲通用釋文又引字書作規頠者玉篇云規頠面柔也今人呼癹請爲瀕施而人之醜狀亦每以名之

君子偕老云是紲袢也傳是當暑袢延之服也疏袢延是熱之氣按說文云褻私服从衣埶聲詩曰是褻袢也袢無色也从衣半聲讀若普是詩本作褻紲爲假借袢爲無色衣釋名云汗衣近身受汚垢之衣詩謂之澤受汚澤也

桑中云美孟弋矣傳弋姓也按公羊襄四年云葬我小君定弋傳定弋者何襄公之母也何注定弋莒女也釋文定弋左氏作定姒穀梁定十五年云弋氏卒傳哀公之母也釋文弋氏左氏作姒氏也然則孟弋卽孟姒與孟姜孟庸爲

類弋姒聲近通用又說文云㚤婦官也从女弋聲漢書外戚傳云孝武鉤弋趙倢伃居鉤弋宮後周皇后紀云皇后率六宮三妃三㚤祭先蠶西陵氏神㚤與弋通葢弋本女姓因爲婦官名猶稱婦人爲姬姜也

淇澳云綠竹猗猗傳綠王芻竹萹竹也釋文引韓詩竹作𦸈云𦸈萹茿也石經同按石經爲漢石經本魯詩與韓詩合也大學引詩菉竹猗猗釋艸云菉王芻詩疏引舍人云菉一名王芻李巡云一物二名某氏曰菉鹿蓐也證類本艸引孫炎云卽蓐艸也今呼爲鴨腳莎釋艸又云竹萹蓄詩疏引孫炎曰詩綠竹猗猗釋文竹本又作筑說文云𦸈水萹茿从艸水毒聲讀若督萹萹茿也从艸扁聲茿萹茿也从艸筑省聲是據韓詩也又云菉王芻也从艸彔聲詩曰菉竹猗猗是據毛詩也說文偁詩毛氏故引毛詩不引韓詩毛葢借竹爲𦸈今本毛詩又借綠爲菉也

如切如磋如琢如磨傳治骨曰切象曰磋玉曰琢石曰磨禮記大學及論語引詩同釋器云骨謂之切象謂之磋玉謂之琢石謂之磨詩疏引孫炎曰治器之名釋文切本或作齘同磨本又作摩按說文云䶡齒差也从齒屑聲讀若切玉篇云䶡治骨也葢䶡是齒之參差治骨者因其參差而治之使齊故玉篇有治骨之訓爾雅本作䶡釋文轉誤爲齘詩亦當作䶡今作切者假用讀若字也燕策云此軻之日夜切齒也亦當作䶡磋宋本作瑳說文無磋有瑳云瑳玉色鮮白也葢治象者使光潔如玉耳磨當作䃺磨乃䃺之省釋文本又作摩非也

會弁如星傳弁皮弁可以會髮箋云會謂弁之縫中飾之以玉皪皪而處狀似星也按說文云䯤骨擿之可會髮者从骨會聲詩曰䯤弁如星周禮弁師云王之皮弁會五采玉璂鄭注故書會作䯤鄭司農云䯤讀如馬會之會謂以五采束髮也士喪禮曰檜用組乃笄檜讀與䯤同書之異耳說曰以組束髮乃著笄謂之檜沛國人謂反紒爲䯤元謂會讀如大會之會會縫中也詩云會弁如星是也司農從䯤後鄭從會馬會者卽馬儈史記貨殖傳云節駔會徐廣曰駔馬儈也會儈古今字指其音如此其義則亦取會合

謂以五采束髮也引士喪禮並引其說謂儀禮之桰即曰禮之䯤皆謂束髮也今儀禮作鬠注云古文作括鬠乃䯤之誤又引沛國方言者爲䯤訓束髮之證也後鄭從今書作會讀會如大會之會者賈疏云漢歷有大會小會未知是否也會訓縫中者凡兩相合有縫故牆隙謂之壁會說文引詩䯤弁如星是詩本作䯤與周禮故書合云可會髮亦與毛傳合葢毛詩作䯤三家詩有作會者鄭君注周禮時未治毛詩其云會弁如星葢是韓詩至箋毛詩則又合周禮注及韓詩爲說改䯤爲會矣

碩人云譚公維私釋文譚國名按說文云鄲齊桓公之所滅也从邑覃聲是鄲爲正字譚爲俗字春秋莊十年云齊師

滅譚杜注譚國在濟南平陵縣西南並當作鄲白虎通義引詩作覃从省

竹竿云淇水滺滺傳滺滺流貌釋文本作攸攸云亦作滺按說文云攸水行也从攴从人水省汥秦刻石嶧山文作汥葢詩本作淇水攸攸後人改作浟又改作滺由未識汥文攸字義耳

有狐云有狐綏綏傳綏綏匹行貌按說文云夊行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也玉篇云夊夊行遲貌詩云雄狐夊夊然則此詩亦當作夊夊假用綏綏也左氏文三年傳云乃皆出戰交綏杜注古者退軍爲綏疏引司馬法將軍死綏舊說綏卻也並當作夊

君子陽陽云左執翢傳翢翿也翳也箋云翳舞者所執謂羽舞也釋文纛俗作纛按釋言云翢纛也纛翳也詩疏引李巡曰翢舞者所持纛也纛舞者所持羽也釋文纛又作翳說文云𣪊縣物𣪊擊也从殳𠪚聲翳翳也所以舞也从羽𣪊聲詩曰左執翳翳華葢也从羽殹聲葢詩本作翳傳本作翳𣪊也𣪊翳也爾雅本作𣪊翳也翳翳也今本从俗作翢作纛轉相承誤毛傳翳也上又脫一字幸有說文可證詩釋文當云翳俗作纛故爾雅釋文云纛又作翳也

中谷有蓷云暵其乾矣傳暵菸貌疏引說文云暵燥也按說文云𤅩水濡而乾也从水𪂹聲詩曰𤅩其乾矣灘俗𤅩从隹是詩本作𤅩今本假借作暵疏引說文暵誤矣釋文明

云說文作𤅩又作灘皆他安反又說文云暵乾也疏引作燥也亦不合

大車云毳衣如菼傳菼鵻也蘆之初生者也箋云菼薍也古者天子大夫服毳冕以巡行邦國而決男女之訟則是子男入爲大夫者毳衣之屬衣繢而裳繡皆有五色焉其青者如鵻按釋言云菼鵻也菼薍也郭注引詩曰毳衣如菼艸色如鵻在青白之閒釋艸云菼薍詩疏引李巡云蘆薍共爲一艸孫炎以蘆薍爲二艸毛鄭釋詩俱本雅訓說文云𦵹萑之初生一曰薍一曰鵻从艸剡聲重文菼云𦵹或从炎𦃃帛騅色也从糸剡聲詩曰毳衣如𦃃是本有此帛名𦃃而毳衣之色如之說文引詩與毛異毛傳蘆之初生

戴吉士云蘆字譌當作雚

毳衣如璊傳璊赬也按釋器云再染謂之赬郭注淺赤說文云璊㠯毳為𧹞色如虋故謂之璊虋禾之赤苗也詩曰毳衣如璊其身璊字云璊玉經色从玉㒼聲禾之赤苗謂之虋玉色如之蓋玉與帛俱有如赤苗之虋故一名璊一名璊毛傳以毳衣比玉許君則以毳衣比帛也

清人云河上乎逍遙釋文逍本又作消遙本又作搖按五經文字敘云說文有不備者求之字林若祧禰逍遙之類說文漏略今得之于字林徐鼎臣校說文云詩只用消搖此二字字林所加今攷釋樂云徒歌謂之謠詩疏引孫炎曰聲消搖也莊子有消搖遊漢書司馬相如傳云消搖乎襄羊後漢張衡傳云與仁義乎消搖開毋石闕銘云𠛬文耀㠯消搖並不作逍遙惠徵君九經古義云後漢崔駰譔張平子碑已用逍遙字不始于吕諶也鏞謂世傳張平子碑未必崔駰所書其碑久已無存開毋石闕今尚存較為可信說文無逍遙二字明係字林所加徵君旣謂近有傖父作字書名正字通謂莊子消搖遊篆文已从辵其妄若此然所作古義猶不免有失何哉

左旋右抽傳抽矢以射箋云車右抽刃釋文抽說文作搯他牢反按說文云搯搯也从手舀聲周書曰師乃搯搯者拔兵刃㠯習擊刺詩曰左旋右搯抽為擂之重文擂引也與搯有別

遵大路云無我魗兮傳魗棄也箋云魗亦惡也疏魗與醜古今字醜惡可棄之物故傳以為棄箋準上章故云醜亦惡意小異耳釋文魗本亦作[illegible]又作𣪻或云鄭音為醜按魗為俗字當作𣪻卽釋文又作𣪻本亦作𣪘者又𣪻之轉誤𣪻本訓縣物𣪻擊詩蓋借𣪻為醜耳說文云醜惡也

子衿云青青子衿傳青衿青領也釋文衿本亦作襟按釋器云衣眥謂之襟詩疏引李巡曰衣眥衣領之襟六書故引孫炎曰襟交領也詩攷引漢石經衿作䘳說文云䘳交衽也从衣金聲衾大被从衣今聲其義有別衿為衾之變體襟為䘳之俗體疏云衿與襟音義同殆不深攷耳

挑兮達兮傳挑達往來相見貌按說文云㕦滑也詩云㕦兮達兮从又中一曰取也達行不相遇也从辵羍聲詩曰㕦兮達兮达或从大或曰迭文選注引字林云达滑也是㕦達俱訓滑今作挑假字也傳云往來相見卽許君後說或曰迭也

出其東門云縞衣綦巾傳縞衣白色男服也綦巾蒼艾色女服也箋云縞衣綦巾所謂作者之妻服也綦綦文也按說文云綥帛蒼艾色从糸畀聲詩曰縞衣綥巾未嫁女所服一曰不借綥蓋綥从畀畀舉也从廾由聲杜林㠯為麒麐字與丌部之畀不同與箕部之古文其又不同隸書其畀相溷故作綨或作綦實卽此綥字耳徐鼎臣不察謂說文脫綦字妄加于綥字下為重文王伯厚詩攷又出一縞衣

褵巾句爲說文夫畀从甾乃東楚名缶曰甾與鬼頭之由又異也說文云未嫁女所服與傳分爲男女二服不同與箋言作者之妻服相合言此女猶服未嫁之衣正願室家得相樂也

野有蔓艸云邂逅相遇傳邂逅不期而會釋文邂本亦作逅按唐風綢繆云見此邂逅傳邂逅解說之貌釋文邂本亦作解覯本亦作逅韓詩云解覯不固之貌邂逅俱俗字當作解遘或作解覯釋詁云遘遇也覯見也說文云遘遇也从辵冓聲覯遇見也从見冓聲釋文所據鄭風作遘云本亦作逅唐風作覯云本亦作逅而于邂云本亦作解是詩本作解遘後人并加辵于解耳

溱洧云士與女方秉蕑兮傳蕑蘭也箋云記宋芬香之艸而爲淫泆之行釋文蕑字從艸韓詩云蓮也若作竹下是簡策之字耳按說文云蘭香艸也从艸闌聲葌艸也出吳林山从艸姦聲一切經音義引說文葌香艸也又引字書云葌與蘭同又引聲類云葌蘭也據此知蕑當作葌訓爲蘭也與毛傳合釋文所引韓詩蓮也疑誤後漢書注及御覽引韓詩俱有秉蕑之文似不應訓爲蓮也

贈之以勺藥傳勺藥香艸釋文引韓詩云勺藥離艸也言將離贈別此艸也疏引陸璣疏云今藥艸勺藥無香氣非是也未審今何艸按勺藥不載爾雅今勺藥甚香陸疏云無香氣豈當時尚未識其荂耶本艸云芍藥味苦平生川谷及丘陵北山經云繡山其艸多芍藥郭注芍藥一名辛夷亦香艸屬范子計然云芍藥出三輔廣雅云攣夷芍藥也古今注云芍藥有二種有艸芍藥有木芍藥木有荂大而色深俗呼爲牡丹非也又云一名可離是卽韓詩所謂離艸也

簡莊疏記卷三

簡莊疏記卷四

海寧陳鱣譔

詩

還篇云子之還兮漢書埶文志引作子之營兮師古曰毛詩作還齊詩作營並驅從兩肩兮傳獸三歲曰肩釋文肩本亦作豜音同說文云豜三歲豕肩相及者从豕幵聲詩曰並驅從兩豜兮豳風七月云獻豜于公傳豕三歲曰豜周禮大司馬云大獸公之小禽私之注鄭司農云詩云言私其豵獻肩于公一歲爲豵二歲爲豝三歲爲特四歲爲肩五歲爲慎所云四歲爲肩與諸家異賈疏以爲即鹿之絕有力者也鄭司農所據七月篇借肩作豜今詩還篇亦借肩作豜耳廣雅云獸三歲爲肩玉篇云豜豕一歲⿰豕肩同晏子諫下篇云接一搏⿰豕肩呂氏春秋知化云猶懼虎而刺⿰豕肩高注獸三歲曰⿰豕肩石鼓文云逊其⿰豕肩蜀竝作⿰豕肩疑即豜之古文

著篇云俟我于著乎而傳門屏之閒曰著按釋宮云門屏之閒謂之宁詩疏引李巡曰謂正門內兩塾閒孫炎曰門內屏外人君視朝所宁立處也詩葢借著爲宁著亦當作箸隸書竹艸易誤耳顏師古漢書注云著齊地名出濟南郡著縣也此說非是若著爲地名則二章曰庭三章曰堂豈皆地名乎

東方未明云顛倒衣裳箋云羣臣促遽顛倒衣裳按顛當作蹎說文云蹎跋也从足眞聲作顚者假借也倒當作到說文云到至也从至刀聲作倒者俗字也樂記云倒載干戈左氏宣二年傳云倒戟而出之竝當作到

甫田云總角丱兮傳總角聚兩髦也丱幼穉也疏丱兮與總角共文故爲幼穉按說文云丫丫羊角也象形讀若乖玉篇云丫丫兩角皃地官丱人注丱之言礦也金玉未成器曰礦賈疏丱是總角之丱此官取金玉於丱字無所用是指丱人之丱爲丫兮之丫非也

葛屨云摻摻女手傳摻摻猶纖纖也疏摻摻爲女手之狀則爲纖細之貌故云猶纖纖古詩云纖纖出素手是也按說文云攕好手皃詩曰攕攕女手从手韱聲方言云攕攕白皃詩葢借摻爲攕後轉誤爲摻耳

山有樞傳樞荎也釋文樞本或作蓲烏侯反按釋木云藲荎郭注今之刺榆釋文藲詩云山有樞是也本或作蓲今攷漢石經本作蓲說文云蓲艸也从艸區聲與石經合漢書地理志云山藲師古曰藲音甌葢蓲爲正字樞爲假字藲爲俗字蓲讀若甌今人作戶樞字讀失之矣

山有栲傳栲山樗疏引陸璣疏云山樗與下田樗略無異葉似差狹耳吳人以其葉爲茗方俗無名此爲栲者似誤也今所云爲栲者葉如櫟木皮厚數寸可爲車輻謂之栲櫟許慎正以栲讀爲糗今人言栲失其聲矣按釋木云栲山樗詩疏引舍人曰栲一名山樗郭注栲似樗色小白生山

中因名云亦類漆樹俗語曰櫄栲栲漆相似如一說文云㭱山樗也从木尻聲繫傳引爾雅以爲㭱卽樗也是㭱爲正字栲乃傳寫之誤故陸疏云方俗無名此爲栲者似誤也但陸云許讀爲稹疑有誤讀若稹者是槙字此當讀若考

隰有杻傳杻檍也疏引陸疏云葉似杏而尖白色皮正赤爲木多曲少直枝葉茂好二月中葉疏花如楝而細蕊正白蓋樹今官園種之正名曰萬歲旣取名于億萬其葉又好故種之共汲山下人或謂之牛筋或謂之檍材可爲弓幹也按釋木云杻檍詩疏引舍人曰杻一名檍郭注似棣細葉葉新生可飼牛材中車輞關西呼杻子一名土橿說文云杶木也从木屯聲夏書曰杶榦栝柏櫄或从熏杻古文杶是杻卽杶之古文故說文云檍杶也古文杶从屯卽屯字橫其形若从丑則聲不相諧矣

小戎云蒙伐有苑傳蒙討羽也伐中干也苑文貌箋云蒙厖也討雜也畫雜羽之文于伐故曰厖伐釋文伐本或作戢音同按戢爲瞂之誤方言云盾自關而東謂之瞂郭音伐說文云瞂盾也从盾犮聲玉篇云瞂盾也詩曰蒙瞂有苑今詩作伐同聲假借也周書王會云請令以鮫瞂利劍爲獻孔注瞂盾也鮫皮作之史記蘇秦傳云吷芮索隱曰吷同瞂謂盾也芮謂繫盾之紛綬也蓋吷乃瞂之壞體芮乃繸之假字也

晨風云隰有六駮傳駮如馬倨牙食虎豹疏引王肅云言六據所見而言也倨牙者蓋謂其牙倨曲也言山有木隰有獸喻國君宜有賢也又引陸璣疏云駮馬梓楡也其樹皮青白駮犖遙視似駮馬故謂之駮馬下章云山有苞棣隰有樹檖皆山隰之木相配不宜云獸按陸氏此疏正舊說獸名之違有裨經義遠出王肅之上故釋文亦取之古今注云六駮山中有木葉佀豫章皮多癬駁夢谿筆談云梓楡南人謂之樸齊魯閒人謂之駮馬駮馬卽梓楡也南人謂之樸樸亦言駮也但聲之誤耳詩隰有六駮是也皆本陸疏錢詹事荅問云釋木云駮赤李謂李之子赤者其卽詩之六駮乎鱣謂六恐是犖之假字王肅云言六據所見而言未允

隰有樹檖傳檖赤羅也釋文檖或作遂按釋木云檖蘿郭注今陽檖也實似梨而小酢可食說文云檖羅也从木㒸聲是檖爲正字釋文或作遂疑卽檖之誤

東門之枌云婆娑其下傳婆娑舞也按釋訓云婆娑舞也詩疏引李巡曰婆娑盤辟舞也孫炎曰舞者之容娑娑然婆並當作媻說文云媻奢也从女般聲一曰小妻也娑舞也从女沙聲詩曰市也媻娑漢書司馬相如傳云媻姍勃窣媻姍卽媻娑也

衡門云泌之洋洋可以樂飢傳樂飢可以樂道忘飢箋云飢者不足于食也泌水之流洋洋然飢者見之可飲以療飢

釋文樂本又作𤻲毛音洛鄭力召反沈云舊皆作樂字逸詩本有作疒下樂以形聲言之殊非其義𤻲字當從疒下尞案說文云𤻲治也𤺋或𤻲字則毛本作樂鄭本作𤻲疏王肅云洋洋泌水可以樂道忘飢巍巍南面可以樂治忘亂孫毓難肅云卽巍巍矣又安得亂此言臨水歎逝可以樂道忘飢是感激立志慷慨之喻猶孔子曰發憤忘食不知老之將至云爾按此傳云泌者泉水又云洋洋廣大則不可以逝川喻年老故今爲別解按今定本作樂飢觀此傳亦作樂飢則毛讀與鄭異鱣按說文云𤻲治也从疒樂聲讀若勞𤺋或从尞韓詩外傳引作可以療飢沈重不知療卽𤻲之或體妄生異議陸氏駮之似矣鄭箋爲療飢並未改字許君𤻲字不引詩是俱不作療

防有鵲巢云邛有旨鷊傳鷊綬艸也疏引陸璣疏云鷊五色作綬文故曰綬艸按釋艸云虉綬郭注小艸有雜色似綬釋文虉又作鷊郭音五革反蓋鷊爲假字虉爲誤字當作𧄠說文云𧄠綬也从艸鶪聲詩曰邛有旨𧄠鶪卽七月鳴鶪之鶪伯勞也从狊今詩作鶪亦非類篇引此詩又誤作旨鷊

澤陂云碩大且儼傳儼矜莊貌釋文儼本又作曮按御覽引韓詩儼作㜝薛君章句曰㜝重頤也說文云㜝含怒也一曰難知也从女酓聲詩曰碩大且㜝與韓詩合凡人含怒必作矜莊之容儼㜝同聲通用廣雅云㜝美也

素冠云棘人欒欒兮傳棘急也欒欒瘠貌箋云急于哀慼之人形貌欒欒然膄瘠也按說文云膌瘦也从肉脊聲𤵸古文膌臠臞也从肉䜌聲一曰切肉臠也詩曰棘人臠臠兮釋詁云臠病也今詩蓋借欒爲臠呂覽任地云肥者欲棘高注棘羸瘠也詩云棘人之欒欒釋言云悈急也讀詩記引崔靈恩集注作悈人悈棘通用故毛傳訓棘爲急也爾雅釋文引郭音義云臠拘攣之病是望文生義非也九經古義云棘古瘠字義雲章作𤵸義雲切韻又作脨字相佀因誤爲棘亦非夫說文具在何以反據汗簡所引之義雲章耶

匪風云溉之釜鬵傳溉滌也釋文溉本又作摡按說文云摡滌也从手旣聲詩曰摡之釜鬵天官世婦云帥女宮而摡鄭注摡拭也少牢饋食禮云雍人摡鼎匕俎于雍爨鄭注凡摡者皆陳之而後告絜並作摡溉爲水名一曰灌注與摡有別

七月云一之日觱發傳觱發風寒也釋文觱說文作㓖按說文云㓖風寒也从仌畢聲冹一之日㓖冹从仌犮聲釋文引作畢者㓖之誤也今詩作觱者𧤲之誤𧤲从角𤼽聲𤼽古文誖字小雅云觱沸檻泉司馬相如賦作㓖沸然攷說文云爩烕火皃則觱當爲冹之假借不當爲㓖之假借詩當從說文作㓖冹爲正

二之日栗烈傳栗烈寒氣也釋文栗烈說文作颲颲按說文

云𩗮風雨暴疾也从風利聲讀若栗颲烈風也从風列聲讀若列今詩作栗烈用讀若字也然說文不引詩惟仌部云凓寒也从仌栗聲瀨寒皃从仌賴聲又詩有冽氿泉疏引說文云冽寒皃文選古詩十九首注毛詩曰二之日栗冽毛萇曰栗冽寒氣也說文溧寒也知當時所據毛詩說文俱有冽字疑說文冽爲正文瀨爲重文列賴聲同今脫正文而僅存重文耳

四月秀葽傳不榮而實曰秀葽葽艸也箋云夏小正四月王萯秀葽其是乎按說文云葽艸也从艸要聲詩曰四月秀葽劉向說此味苦苦葽也劉說魯詩與鄭君異月令云孟夏之月王瓜生鄭注今曰王萯生夏小正云王萯秀未知

孰是鄭君以今月令與夏小正皆作王萯而生秀字異故云未知孰是今箋詩云葽其是乎亦屬疑詞夏小正云四月秀幽國策云幽秀之幼也似禾幽葽聲近或以釋艸葽繞蕀蒬當之云葽卽今遠志非也

六月食鬱及薁傳鬱棣屬薁蘡薁也按說文云藿艸也从艸霍聲詩曰食鬱及藿掌禹錫等本艸嘉祐蘇頌本艸圖經皆引食鬱及藿爲韓詩訓以爾雅藿山韭知說文所引乃韓詩但訓以藿山韭恐非說文云韱山韭也从韭𢦏聲疑卽釋艸之藿山韭南山經云招搖山有艸焉其狀如韭注引璞曰韭爾雅云藿山亦多有之藿誤爲霍又以爲山名尤非

鴟鴞云予尾翛翛傳翛翛敝也疏定本消消作翛翛也按翛翛唐宋石經俱作脩脩說文無翛字漢唐公房碑云翛然與之俱去華山亭碑云翛輩無形疑本作脩因石泐變爲翛耳詩本作消消或假借作脩脩故傳訓敝釋文音素彫反也

東山云伊威在室傳伊威委鼠也疏引陸璣疏云伊威一名委黍一名鼠婦在壁根下甕底土中生似白魚者是也釋文伊威並如字或傍加虫者後人增耳按釋蟲云蛜威委黍詩疏引舍人云伊威一名委黍郭注舊說鼠婦別名然所未詳說文云蛜蛜威委黍委黍鼠婦也从虫伊省聲是蛜爲正字釋文謂傍加虫者後人增殆未深考惟爾雅从

虫从伊不省則後人所增耳本艸云鼠婦一名負蟠一名蛜威名醫曰一名委黍陶注多在鼠坎中鼠背負之今作婦字則似乖理一名鼠姑玉篇云蟠鼠婦本艸謂之地鼈與鼠婦狀相似蝱婦負同聲通用無甚乖理蛜威一名鼠婦一名鼠姑婦姑一類故得並呼說文云威姑也漢律曰婦告威姑」聲之轉今人呼地鼈亦呼地蟞蟲

蠨蛸在戶傳蠨蛸長踦也疏引陸璣疏云蠨蛸長踦一名長腳荆州河內人謂之喜母此蟲來著人衣當有親客至有喜也幽州人謂之親客亦如蜘蛛爲網羅居之釋文蠨說文作蠨音夙蛸郭音蕭按釋蟲云蠨蛸長踦詩疏引舍人云蠨蛸名長踦郭注小鼅鼄長腳者俗呼爲喜子說文云

蟰蛸長股者从虫肅聲是蟰爲正字此蟲呼喜子今俗猶然御覽引陸賈新語云蜘蛛集而百事喜唐權德輿詩云昨夜裠帶解今朝蟢子飛鉛華不可棄莫是藁砧歸皆指此

町畽鹿場傳町畽鹿迹也釋文町字又作圢畽本又作疃字又作墥按說文云町田踐處曰町从田丁聲疃禽獸所踐處也詩曰町疃鹿場从田童聲是當作町疃又楚詞九思云鹿蹊兮躖躖注禽獸所踐處也說文云躖踐處也王逸蓋假借用之

鸛鳴于垤傳垤螘冢也將陰雨則穴處先知之矣鸛好水長鳴而喜也箋云鸛水鳥也將陰雨則鳴釋文鸛本又作雚

按說文云雚小爵也从萑吅聲詩曰雚鳴于垤是雚爲正字雚既从萑則不得加鳥傍矣文選張茂先情詩注引韓詩曰鸛水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壅土鸛鳥見之長鳴而喜此與毛傳鄭箋亦合

破斧云又缺我錡傳鑿屬曰錡釋文錡字或作奇韓詩云木屬下章云又缺我銶傳木屬曰銶釋文銶韓詩云鑿屬也按錡銶二字說文金部無之惟木部梂字一曰鑿首卽詩又缺我銶之銶與毛傳合錡或當作奇韓詩與毛傳又不同管子海王云一車必有一斤一鋸一釭一鑽一鑿一銶一軻然後成爲車蓋銶與鑿同爲車輦任器故云鑿屬疏云鑿屬曰錡與才屬曰銶皆未見其文不審其狀也

常棣云鄂不韡韡傳鄂猶鄂鄂然言外發也韡韡光明也箋云承華者曰鄂不當作拊拊鄂足也鄂足得華之光明則韡韡然盛古聲不拊同釋文不毛如字鄭改作拊拊亦作跗按說文云咢譁訟也从吅屰聲柎闌足也从木付聲韡盛也从咢華聲詩曰咢不韡韡今誤作萼文選長笛賦云不占成節鄂李注鄂直也從邑者乃地名非此所施又引字林鄂直言也謂節操蹇鄂而不怯懦也蓋古無諤字直言之字卽作咢故李注云直也從邑者乃地名毛詩借江夏縣之鄂爲咢又借不爲柎柎爲闌足亦爲萼足今作拊作跗並誤後儒解云不猶豈不也亦非

伐木云伐木許許傳許許柹貌箋云此言許者伐木許許之

人唐石經作滸滸磨去氵旁改作許許按說文云所伐木聲也从斤戶聲詩曰伐木所所葢許从午所从戶同聲通用漢書疏廣傳云尙有幾所師古曰所許也急就篇云所不侵注所所斫木聲也古有虞衡之官因主伐木遂以爲姓呂氏審應覽云今舉大木者前呼輿謣後亦應之高注輿謣或作邪謣淮南道應云今夫舉大木者前呼邪許後亦應之此舉重勸力之歌也輿謣邪謣邪許聲同梁書曹景宗傳云臘月宅中作野虖逐除南史作作邪呼逐除野虖邪呼卽邪許今人舉挽重物齊作力辭聲如罕虎亦其類歟

天保云禴祠烝嘗傳春曰祠夏曰禴秋曰嘗冬曰烝釋文禴

本又作礿按作礿者是也釋天云夏祭曰礿詩疏引孫炎曰礿新菜可汋說文云礿夏祭也从示勺聲王制云春曰礿鄭注引詩礿祀蒸嘗正作礿

采薇云彼爾維何維常之華傳爾華盛貌按說文云薾雩盛从艸爾聲詩曰彼薾維何今詩假借爾字葢髮多爲𩯭水滿爲濔雩盛爲薾也

六月云白旆央央傳白旆繼旐者也釋文白茷本又作旆繼旐曰茷左傳云倩茷是也一曰旆與茷古今字殊疏釋天云繼旐曰旆故云白茷繼旐者也茷與旆古今字也據此知經本作白茷央央故陸孔皆云旆與茷古今字玉篇云茷符廢博頳二切茷从伐聲旆从𣎵聲音近通用詩小學攷辨白旆當作帛旆未及白茷故記之

如輊如軒傳輊摯也箋云從後視之如摯從前視之如軒按說文云𨏥氏也从車執聲淮南人閒云道者置之前而不𨏥錯之後而不軒是𨏥爲正字輊爲俗字攷工記云大車之轅摯鄭注摯輖也是借摯爲𨏥故毛鄭皆以訓𨏥既夕禮云軒輖中鄭注輖墊也墊乃𨏥之誤文選射雉賦引詩作𨍭注輊與𨍭同並俗

吉日云既伯既禱傳伯馬祖也重物愼微將用馬力必先爲之禱其祖禱禱獲也按釋文云既伯既禱馬祭也說文云禡師行所止恐有慢其神下而祀之曰禡从示馬聲周禮禡于所征之地禂禱牲馬祭也从示周聲詩曰既禡既禂𩣡或从馬𠷎省聲春官肆師云祭表貉則爲位鄭注貉師祭也貉讀爲十百之百于所立表之處爲師祭造軍法者禱氣勢之倍增也又甸祝云表貉之祝號注杜子春讀貉爲百爾所思之百書亦或爲禡貉兵祭也甸以講武治兵故有兵祭亓謂田者習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲甸祝又云禂牲禂馬注杜子春云禂禱也爲馬禱無疾爲田禱多獲禽牲亓謂禂讀如伏誅之誅今侏大字也爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健𩣡之聞也貉讀爲禡又讀爲百百卽伯也鄭君于甸祝注云禱氣勢之十百故易爲百毛傳同爾雅訓馬祖亦以爲禡之假字孔疏以馬祖謂之伯伯者長也失之矣禂禱同聲字故禂亦作𩣡杜子春云爲田禱多獲禽卽毛傳所云禱獲鄭君以上文禡祭已禱氣勢之十百而多獲不當此禂牲又爲禱多獲禽故讀如誅而訓大云爲牲祭求肥充爲馬祭求肥健與說文云禱牲馬祭合

斯干云似續妣祖傳似嗣也箋云似讀如巳午之巳巳續妣祖者謂已成其宮廟也疏云箋以似續同義不須重文故似讀爲巳午之巳巳與午比辰故連言之直讀爲已不云字誤則古者似巳字同於穆不已師徒異讀是字同之驗也按說文云巳已也四月陽气已出陰气已臧萬物見成文章故巳爲宅象形㠯用也从反巳佀象肖也从人㠯聲葢古時巳午之巳卽已往之已其訓爲用也之㠯或假象

也之佀爲之如李斯嶧山刻石作卲隸變爲以而于佀字又變爲似似又假爲嗣紹之嗣故毛云嗣也鄭讀如巳午之巳謂即已往之巳不作似亦不作以也疏言於穆不已師徒異讀者周頌維天之命云於穆不已傳孟仲子曰大哉天命之無極而美周之盛也疏曰譜云子思論詩於穆不已仲子曰於穆不似此傳雖引仲子之言而文無不似之義蓋取其所說而不從其讀故王肅述毛亦爲不已與鄭同也續謂中庸云純亦不已子思偁詩固作不已仲子所云無極即不已之意蓋亦讀爲巳午之巳故云文無不似之義但其本作不似猶斯干詩之借用似字耳疏云異讀尙未明晰

如矢斯棘傳棘稜廉也箋云棘戟也如人挾弓矢戟其肘釋文棘韓詩作朸朸隅也旅即反按說文云朸木之理也从木力聲韓詩隅也當作理也形近致誤考工輪人云以其圍之阞捎其藪鄭注阞三分之一也阮司農曰阞當依說文作朸木之理也今从自作阞字相假借理力一聲之轉此言順轂木中直理除去轂中心木而爲藪非言其圍也續謂韓詩如矢斯朸正美其成室用木度材之直猶云其直如矢也

如鳥斯革傳革翼也箋云如鳥夏暑希革張其翼時釋文革韓詩作勒云翅也按勒當作⿰革羽說文云⿰革羽翄也从豹革聲翄翼也从羽支聲𦐊或从氏廣雅釋器云⿰革羽甄翼也韓詩作⿰革羽爲正字毛詩作革爲假字⿰革羽訓翄翄訓翼故毛傳云翼也廣雅⿰革羽甄連釋實即一字詩小學故以廣雅爲用韓詩蓋亦本說文也

載衣之裼傳裼褓也箋云褓夜衣也明當主于內事釋文裼他計反韓詩作褅音同褓音保齊人名小兒被曰褓按褅當作⿰衤啻說文云⿰衤啻緥也从衣啻聲詩曰載衣之⿰衤啻與韓詩合今詩作裼假字也褓當作緥說文云緥小兒衣也从糸保聲詩疏云褓縛兒被也故箋以爲夜衣毛以裳爲下飾則褓不必主內事侯包云示之方也明緥制方令女子方正事人之義侯包之說亦韓詩也

載弄之瓦傳瓦紡塼也箋云紡塼習其一有所事也釋文塼音專本又作專鱣按作專是也說文云專六寸簿也从寸叀聲一曰專紡專說本詩毛傳紡專疑作旊專攷工記云摶埴之工陶旊蓋瓦與專同爲土器已燒之總名故詩言瓦而傳以旊專釋之云旊專則織具之專可知矣

節南山云憂心如惔傳惔燔也箋憂心如火灼爛之矣釋文惔韓詩作炎字書作焱說文作羡字才廉反小熱也按說文云羡小爇也从火羊聲詩曰憂心如羡方言云羡明也郭音淫廣雅云羡爇也明也羡本有二訓故廣雅兼采之羡从羊聲羊讀如任故羡讀如淫今本說文羡从干小爇作小熱引詩作憂心羡羡又于惔下加詩曰憂心如惔俱傳寫誤也一切經音義引字林云羡小爇也又引字類云

灵小熱貌蓋灵卽炎之壞體後人借[illegible]字炎蠶聲近也釋文又引字書作焱者說文云焱火華也从三火文選東都賦云焱焱炎炎揚光飛文注引說文舊音弋劒切蓋與炎通也

天方薦瘥傳瘥病箋云天氣方今又重以疫病按釋詁云瘥病也瘥當作𤰇說文云𤰇殘田也詩曰天方薦𤰇𤰇役也从田差聲瘥瘉也从疒差聲𤰇爲病疫瘥爲病瘉義別後漢書嚴光傳云侯君房素癡今小瘥耳此瘥字本義左氏昭十九年傳云札瘥夭昏疏引賈逵曰小疫曰瘥此與毛詩爾雅俱借瘥爲𤰇說文𤰇役也當作疫也

正月云佌佌彼有屋蔌蔌方穀傳佌佌小也蔌蔌陋也按釋訓云佌佌瑣瑣小也釋文引舍人云佌佌形容小貌郭注皆才器細陋按佌佌當作⿰亻囟⿰亻囟說文云⿰亻囟小貌从人囟聲詩曰⿰亻囟⿰亻囟彼有屋釋文引舊音徙蓋糸囟爲細人囟爲⿰亻囟故郭注以細陋言之蔌蔌方穀漢書蔡邕傳引作速速方穀釋文方穀本或作方有穀非也

十月之交云豔妻煽方處傳豔妻褒氏美色曰豔煽熾也箋云厲王淫于色七子皆用后嬖寵方熾之時並處位言妻黨盛女謁行之盛也釋文煽說文作傓處一本作熾按釋言云煽熾也熾盛也郭注互相訓煽義見詩說文云傓熾盛也从人扇聲詩曰豔妻傓方處漢書谷永傳云閻妻驕扇日㠯不臧師古曰閻嬖寵之族也扇熾也魯詩小雅十

月之交篇曰閻妻扇方處言厲王無道內寵熾盛政化失理故致災異是傓爲本字扇爲假字煽爲俗字疏云毛以豔妻爲褒姒鄭必爲別人者中候曰剡者配姬以放賢剡豔古今字耳以剡對姬剡爲其姓以此知非褒姒也然則中候作剡卽魯詩之閻鄭云厲王妃蓋用魯詩也

曰予不戕禮則然矣箋云戕殘也言皇父既不自知不是反云我不殘敗田業釋文戕王本作臧臧善也孫毓評以鄭爲改字按書梓材云戕敗人宥夏官疏引鄭注戕殘也與箋詩同王肅本作臧者臧从戕聲形近致異孫毓以鄭爲改字恐未必然易豐象傳云闚其戶闃其无人自藏也釋文藏衆家本作戕馬王肅云殘也鄭云傷也此豈鄭所改乎

小旻云民雖靡膴箋云膴法也釋文膴火吳反大也徐云鄭音模法也又音武沈音無韓詩作靡腜猶無幾何疏云鄭訓膴音模爲法王肅讀爲幠喜吳反大也無大有人言少也國雖小民雖少猶有此六事未審毛意如何今同之鄭說按毛傳靡止言小故王肅以靡膴爲大釋詁云幠大也故讀爲幠鄭箋靡止爲無禮而以靡膴爲無法說文云𣞤豐也或說規模字模法也意蓋以詩作𣞤而讀爲模民雖無法猶言民雖無亘耳韓詩作腜者說文云腜婦始孕腜兆也廣雅云腜胎也故云猶無幾何鄭不從也

巧言云居河之麋傳水艸交謂之麋釋文麋本又作湄按釋

水云水艸交謂之湄詩疏引李巡曰水中有艸木交會曰湄郭注引詩曰居河之湄說文云湄从水艸交爲湄从水眉聲釋名云湄眉也臨水如臨眉目也秦風蒹葭云在水之湄傳湄水隒也秦風用湄爲正字小雅作麋同聲通用左氏僖二十八年傳云余賜女孟諸之麋寰宇記云虞城孟諸澤俗呼爲湄臺古眉字或作麋大戴禮主言云孔子愀然揚麋荀子非相云伊尹之狀面無須麋鐘鼎文眉壽作麋壽

巷伯云緝緝翩翩傳緝緝口舌聲翩翩往來貌按說文云咠聶語也从口从耳詩曰咠咠幡幡是咠爲正字引詩當云緝緝翩翩而誤舉下章幡幡也聶附耳私小語也从三耳訓咠爲聶語與傳訓口舌聲較切今本釋文及注疏本引說文俱作扃語誤也

大東云跂彼織女傳跂隅也疏孫毓云織女三星跂然如隅然則三星鼎足而成三角望之跂然故云隅貌按說文云𠤡頃也从匕支聲詩曰𠤡彼織女頃頭不正也从匕从頁據此當作𠤡史記天官書云婺女其北織女織女者天女孫也此星有三凡三者勢頃邪而有隅故曰𠤡然如隅

鼓鍾云憂心且妯傳妯動也箋云妯之言悼也按釋詁云妯動也釋文妯顧依詩敕留反郭盧篤反又徒歷反妯並當作怞說文云怞朗也从心由聲詩曰憂心且怞方言云妯擾也人不靜曰妯齊宋曰姁郭音迪亦當作怞王褒九懷云永予思兮怞怞說文朗也當爲動也蓋用爾雅方言訓擾亦動之意箋云妯之爲悼則讀若迪迪悼一聲之轉

信南山云畇畇原隰傳畇畇墾辟貌釋文畇又作眴按釋訓云畇畇田也郭注言墾辟也地官均人云豐年則公旬用三日焉鄭注旬均也讀如畇畇原隰之畇易坤爲均今書亦有作旬者蓋古文旬作匀鈞作銞今之徇字本侚字筠字本筍字內則云旬而見鄭注作均而見旬均本通用夏小正云農率均田地官疏以畇畇爲均田之意畇畇不見說文疑詩作均均或作匀匀也

上天同雲雨雪雰雰傳雰雰雪貌豐年之冬必有積雪按初學記引韓詩內傳云自上而下曰雨雪凡艸木雩多五出雪雩獨六出雪雩曰霙雪雲曰同雲說文云氛祥气也从气分聲雰或从雨然則雰雰卽氛氛也韓詩雪雰曰霙乃英之誤雪雰正解詩之雰雰也釋名云氛粉也潤氣著艸木因寒凍凝色白若粉之形也是寒气亦名雰也

簡莊疏記卷四終

簡莊疏記卷五

海寧陳鱣

詩

甫田云倬彼甫田傳倬明貌釋文倬韓詩作菿音同云卓也按釋詁云菿大也郭注菿義未聞鱣謂說文云菿艸大也从艸到聲蓋本雅訓與韓詩合郭氏未攷及此菿倬同聲通用說文云倬箸大也从人卓聲詩曰倬彼雲漢又大雅桑柔云倬彼昊天傳倬明大貌然說文倬字不引小雅倬彼甫田而引大雅倬彼雲漢疑許君所見本作菿彼甫田也今本爾雅及釋文引韓詩菿誤作蓟說文蓟下云艸木倒也又別出菿字竝後人所竄易也

桑扈云兕觥其觩箋云古之王者與羣臣燕飲上下無失禮者其罰爵徒觩然陳設而已釋文觩本或作觓按說文云觓角皃从角丩聲詩曰兕觵其觓左氏成十四傳引此詩杜注觩陳設之貌漢書五行志亦引此詩張晏曰飲酒和柔無失禮可罰之徒觩然而已周頌良耜云有捄其角箋云捄角貌並當作觓穀梁成七年傳云展觓角而知傷范注觓球球然角貌正作觓

彼交匪敖萬福來求箋賢者居處恭執事敬與人交必以禮則萬福之祿就而求之按左氏成十四年傳云苦成叔傲甯子曰詩曰彼交匪敖杜注彼之交于事而不惰傲乃萬福之所求襄二十七年傳云公孫段賦桑扈趙孟曰匪交匪敖福將焉往彼交作匪交漢書五行志又引作匪徼匪傲應劭曰在位者不徼訐不倨傲也師古曰徼謂徼倖也謂飲酒者不徼倖不傲慢則福祿就而求之均與毛詩不合盍魯詩說

鴛鴦云摧之秣之傳摧莝也箋云摧今莝字也釋文莝韓詩云委也委猶食也按說文云莝斬芻从艸坐聲萎食牛也从艸委聲摧莝一聲之轉韓詩作莝故箋云今莝字也委即萎之省

頍弁云如彼雨雪先集惟霰傳霰暴雪也箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而摶謂之霰久而寒勝則大雪矣釋文霰亦作霓按釋天云雨霓爲霄雪郭注霰水雪雜

下者故謂之消雪說文云霰稷雪也从雨散聲霓或从見文選雪賦注引韓詩薛君曰霰霙也音英宋書符瑞志引作霰英也曾子天圓云陰之專氣爲霰盧注陰氣在雨凝滯爲雪陽氣薄之不相入散而爲霰故春秋穀梁說曰霰者陽脅陰之符也與箋合

賓之初筵云賓載手仇傳手取也自取其匹而射箋云仇讀曰斞釋文仇毛音求匹也鄭讀爲斞音俱謂挹取酒疏云以祭無取于匹故曰仇讀曰斞按說文云斞挹取酒也从斗臾聲廣雅云斞酌也大東云不可以挹酒漿傳挹斞也此當從箋讀斞爲是

威儀怭怭傳怭怭媟嫚也按說文云佖威儀也从人必聲詩

曰威儀佖佖釋文引舊音佖平一反則怭怭當作佖佖然詩言既醉自宜從毛訓媟嫚說文但訓為威儀疑有脫誤

式勿從謂箋云式讀曰慝釋文式徐云毛如字又云用也鄭讀作慝他得反惡也疏以上文未有醉惡之事而云勿從謂之故以式為慝訓之為惡毛不為傳但毛無改字之理必不與鄭同王肅云用其醉時勿從而謂傳意當然也按式讀曰慝慝當作忒大雅抑篇云昊天不忒箋云不差忒也或作忒又假用貣月令云宿離不貣鄭注不得過差也漢書五行志云朔而月見東方謂之仄慝孟康曰仄慝者以遲在日後當殁而更見是慝即忒之俗字忒式形近故鄭云式讀曰忒王肅不知而訓為用非鄭義亦非毛義疏安謂傳意當然也釋文引徐又曰用也即王肅義

采菽云平平左右傳平平辨治也釋文平平韓詩作便便云閑雅之貌按左氏襄十一年傳引詩云便蕃左右詩疏引服虔云便蕃辨治不絕之貌堯典云平章百姓史記五帝紀作便章索隱云今文作辨章鄭注辨別也說文云釆辨別也象獸指爪分別也讀若辨𠂔古文釆又云平語平舒也从亏从八八分也又正也𠀒古文平然則平釆辨便同聲通用服注與毛合

角弓云毋教猱升木如塗塗附傳塗附著也箋云附木桴也疏云以猱升木類之則附為有形之物不得為著故易傳以塗之易著必是物之黏者故為木桴桴謂木表之麤皮

也按釋宮云棟謂之桴說文云桴眉棟也从木孚聲是桴為屋櫋故涂易著若以為木表麤皮則是朴矣說文云朴木皮也安見其易著涂乎經文猱當作夒塗當作涂

莫肯下遺式居婁驕箋云遺讀曰隨婁斂也疏云箋以遺之義不與謙下相類故讀曰隨隨從于人先人後已以相卑下之義也言用此下隨之行自居處收斂其驕慢之過為敬順謙恭也此二句毛不為傳但毛無改字之理又婁之為數乃常訓也故別為毛說焉按荀子引詩作莫肯下隧楊倞注隧讀為隨蓋用鄭義釋詁云摟聚也斂亦訓聚故箋以婁為斂婁摟通用釋文婁王讀力住反數也即婁豐年之婁故訓為數今俗作屢非也摟數俱从婁聲故轉相訓

都人士序云古者長民衣服不貳云云與禮記緇衣同按緇衣引詩一章鄭注此詩毛氏有之三家則亡左氏襄十四年傳引詩云行歸于周萬民所望詩疏引服虔曰逸詩也疏又云韓詩實無此首章時三家立于學官毛氏不得立故服以為逸可見三家與毛詩不惟字句有異同即篇章亦有多寡也

謂之尹吉傳尹正也箋云吉讀為姞尹氏姞氏周室昏姻之舊姓也疏引王肅云正而吉也又引孫毓云尹氏姞氏衰世舊姓豈必能賢按節南山云尹氏大師惟周之底韓奕云為韓姞相攸左氏宣三年傳云姞吉人也后稷之元妃

也此周室昏姻舊姓之證孫說甚謬疏駁之是矣姞吉通用如婚爲昏妊爲壬也

垂帶而厲傳厲帶之垂者箋云厲字當作裂按說文云裂繒餘也从衣列聲蓋裂爲繒餘故春秋紀子帛名裂繻裂亦作烈或作洌釋詁云烈餘也方言云烈餘也晉衛之閒曰烈廣雅云洌餘也烈厲一聲之轉思齊云烈假不暇鄭作厲瘕不暇

白華云滮池北流浸彼稻田傳滮流貌箋云豐鎬之閒水北流釋文浸字亦作寖按說文云滮水流皃从水彪省聲詩曰滮沱北流沱江別流也从水它聲然則詩當作滮沱北流寖彼稻田矣水經鄗水注云鄗水又北流西北注于滮沱合水出鄗沱西而北流入于鄗世傳以爲水名故箋以爲豐鎬之閒水北流也

念子懆懆視我邁邁傳邁邁不說也箋云念之懆懆然欲諫正之王反不說於其所言釋文懆懆亦作慘慘邁邁韓詩及說文並作怖怖孚吠反韓詩云意不說好也按釋訓云慘慘慍也說文云懆愁不申也从心喿聲詩曰念子懆懆怖很怒也从心朩聲詩曰視我怖怖邁蓋怖之假字說文與韓詩合

漸漸之石云有豕白蹢箋云豕之性能水又唐突難禁制按漢書食貨志云莽大募天下囚徒人奴名曰豬突豨勇服虔曰豬性觸突人故以取喻與箋義合後漢書段熲傳云羌遂陸梁覆沒營塢轉相招結唐突諸郡曹植牛鬭詩云行至土山頭欻起相唐突晉子夜歌云小喜多唐突晉書周顗傳云無乃刻畫無鹽唐突西施又後漢書孔融傳云搪突宮掖馬融長笛賦云犇遯碭突搪碭唐通困學紀聞云唐突見南史陸厥傳不知前之言唐突者已多矣

大明云在洽之陽傳洽水也按說文云郃左馮翊郃陽縣从邑合聲詩曰在郃之陽風俗通義引詩亦作在郃之陽漢書地理志云左馮翊郃陽應劭曰在郃水之陽也漢曹全碑云拜郃陽令水經濮水注云郃縣城南有瀵水東流注于河水南猶有文母廟前有碑去城五十里水即郃水也縣取名焉詩假洽爲郃

牧野洋洋按水經清水注引作坶野洋洋說文云坶朝歌南七十里地周書武王與紂戰于坶野从土母聲玉篇引古文尚書作坶誓此詩會朝清明箋引書牧誓釋文坶誓音牧本又作牧知箋本作坶後人改作牧

緜篇云陶復陶穴傳陶其土而復之陶其壤而穴之釋文復音福說文作覆按覆當作𥨍說文云𥨍地室也从穴復聲詩曰陶𥨍陶穴廣雅云𥨍窟也玉篇云𥨍或作𡐦今詩作復假借或作𡐦俗字也

周原膴膴傳膴膴美也箋云膴膴然肥美釋文膴音武美也韓詩同按文選魏都賦云腜腜坰野劉注腜腜美也詩云周原腜腜李善引作韓詩則腜腜美也即韓詩說釋文蓋

謂韓訓與毛同實則韓詩作腜腜耳小旻云民雖靡膴釋文膴韓詩作腜與此正同廣雅釋訓云腜腜肥也與箋肥美亦合

皇矣云瑟彼玉瓚箋云瑟絜鮮貌釋文瑟字又作璱按說文云璱玉英華相帶如瑟弦从玉瑟聲詩曰璱彼玉瓚玉篇引廣倉云琗同璱文選江賦云瑤珠怪石琗其表李注琗謂文采相雜是璱爲正字瑟爲假字琗爲俗字也

皇矣云求民之莫傳莫定也箋云求民之定無所歸就也按莫當作嗼釋詁云嗼定也郭注靜定見詩說文云嗼啾嗼也从口莫聲廣雅云嗼安也玉篇云嗼定也呂覽首時云飢馬盈廄嗼然未見芻也高注嗼然無聲漢書引詩作求

民之瘼蓋三家本

串夷載路傳串習夷常路大也箋云串夷卽混夷西戎國名也路應也釋文串一本作患或云鄭音患路瘠詩本皆作瘠孫毓評作應後之解者僉以瘠爲誤疏云毛讀患爲串串習夷常路大皆釋詁文王肅曰天以周家善于治國徒就文王明德以其由世習于常道故得居是大位也鄭以詩本爲患故不從耳采薇序曰西有混夷之患是患夷者患中國之夷故患夷則混夷也路之爲應更無正訓鄭以義言之耳本或誤作瘠孫毓載箋爲應是本作應也定本亦作應按說文云毌穿物持之也从一橫毌象寶貨之形讀若冠患憂也从心上貫吅吅亦聲閱古文从關省患亦古文患是毌與患各義毌隸變爲串與患首相同患从心上貫吅不从二中董仲舒說書云止于一者謂之忠持兩忠者謂之患此出于緯候非六書本義毛傳本爾雅作毌訓習乃摜之假字說文云摜習也从手貫聲鄭本亦作毌訓混亦爲假借故曰毌夷卽混夷隸變毌爲串因轉作患故釋文串一本作患或云鄭音患而不作患疏云患夷者患中國之夷非也路之訓瘠自是應之誤應瘠形近然訓應亦不知所出故疏云無正訓也

貊其德音傳貊靜也箋云德正應和曰貊釋文貊本作貊左傳作莫音同韓詩同云莫定也按詩當是貉其德音故釋文貉本作貊蓋狐貉之貉本作貈讀作涸貈與貉異文異

音俗廢貈作貉而以貊代貉非也釋詁云貉嗼安定也郭注皆靜定見詩貉爲默之假字韓詩作莫乃嗼之假字與求民之嗼同左氏昭二十八年傳云德正應和曰莫詩疏引服虔曰言皆莫然而定無讙譁也樂記引詩云莫其德音鄭注德政應和曰莫與此箋同並與左傳韓詩合也

無然畔援傳無是畔道無是援取箋云畔援猶跋扈也釋文引韓詩云畔援武強也疏跋扈凶橫自恣之貌漢質帝謂梁冀爲跋扈將軍是古今之通語也按毛云畔道援取是分畔援爲二鄭不從而箋以跋扈與韓詩所云武強合也玉篇引詩云無然伴換漢書敘傳云項氏畔換師古曰畔換強恣之貌猶言跋扈詩大雅皇矣篇云無然畔換又魏

都賦云雲徹叛換又卷阿云伴奐爾游矣並同聲通用伴奐與畔援俱屬連綿形容之字毛傳分訓鄭皆不從王肅于卷阿伴奐有意難鄭不知伴奐與優游並是疊音如易云盤桓之類是也

崇墉仡仡傳仡仡猶言言也釋文仡仡韓詩云搖也說文作仡按說文云圪牆高皃从土乞聲詩曰崇墉圪圪玉篇云仡亦作圪今本釋文及注疏本引說文作仡誤也

靈臺云白鳥翯翯傳翯翯肥澤也按翯當作皠說文云皠鳥之白也从白隺聲何晏景福殿賦云皠皠白鳥正作皠皠孟子引詩云白鳥鶴鶴同聲假借賈誼書引作白鳥皜皜則別字矣釋文引字林云鳥白肥澤曰翯下沃反然則今本詩之作翯翯者其出于字林乎

文王有聲云遹求厥寧箋云遹述按說文云欥詮詞也从欠从曰曰亦聲詩曰欥求厥寧廣雅云欥詞也漢書敘傳云欥中和爲庶幾兮師古曰欥古聿字聿由也文選幽通賦作聿曹大家曰聿維也下章遹追來孝禮記引作聿釋言云律遹述也詩疏引作聿曰述也遹聿由欥律述並通用

生民云先生如達傳達生也箋云達羊子也按說文云羍小羊也从羊大聲讀若達羍或省今詩假用讀若之字疏引辥綜荅韋昭曰羊子初生達小名羔未成羊曰羜大曰羊以長幼之異名以羊子初生之易故以比后稷生之易也此本說文與鄭箋合或以鄭箋易字爲羍似大蝶非也

生民云不坼不副傳言易也按說文云𡉓裂也詩曰不𡉓不疈从土㡿聲副判也从刀畐聲疈籀文副史記楚世家云陸終生子六人坼剖而生焉集解干寶曰先儒學士多疑此事譙允南通才達學精核正理者也作古史攷以爲作者妄記廢而不論余亦尤其生之易也然前志所傳修己背坼而生禹簡狄剖胷而生契歷代久遠莫作相證近黃初五年汝南屈雍妻王氏生男兒從右胳下水腹上出而和平自若數月創合母子無恙斯蓋近時之信也以今況古故知記注者之不妄也詩云不坼不副無災無害原詩人之旨明古之婦人常有坼副而產者矣又有因產而遇災害者故美其無害也此則可補詩疏

克岐克嶷傳岐知意也嶷識也按說文云㠜小兒有知也从口疑聲詩曰克岐克㠜今作嶷者同聲假借也太玄唫次三云貌不交唭㠜唫無辭范注唭㠜有聲而無辭也是本有作唭㠜者但唭爲別字當作岐

禾役穟穟傳役列也穟穟苗好美也按說文云穎禾末也从禾頃聲詩曰禾穎穟穟穟禾𥝩之皃从禾遂聲詩曰禾穎穟穟今詩作役穎役一聲之轉下章云實穎實栗傳穎垂穎也書敘云唐叔得禾異畝同穎史記集解引鄭注二苗爲一穟是穎有行列之意故訓爲列疏云供役者在于行列禾無在役之義故知役爲列也言其行相當因禾文單故以役配之不知役爲穎之假借禾穎非單文與供役無

涉也釋訓云穮穮苗也郭注言茂好也毛傳與雅訓合疏亦失引

瓜瓞唪唪傳唪唪然多實也按說文云菶艸盛从艸奉聲唪大笑也从口奉聲讀若詩曰瓜瓞菶菶是菶爲正字唪爲假借集韻引作瓞瓞因上瓜傍謬爲此字耳

茀厥豐艸傳茀治也釋文茀韓詩作拂拂弗也按說文云茀道多艸不可行从艸弗聲拂過擊也从手弗聲周語云道茀不可行也韋注艸穢塞路爲茀釋詁云茀治也方言云拂拔也是韓詩作拂爲正字毛詩作茀爲假字茀厥豐艸猶云拔去其茂艸耳

維秬維秠維穈維芑傳秬黑黍也秠一稃二米也穈赤苗也芑白苗也按釋艸云秬黑黍秠一稃二米虋赤苗芑白苗說文云䆈黑黍也一稃二米以釀也从鬯矩聲秬或从禾秠一稃二米从禾丕聲詩曰誕降嘉種惟秬惟秠天賜后稷之嘉穀也虋赤苗嘉穀也从艸釁聲芑白苗嘉穀从艸己聲詩曰惟虋惟芑鄭志張逸問云鬯人職注秬如黑黍一稃二米按爾雅秠一稃二米未知二者同異荅曰秠即其皮稃亦皮爾雅重言以曉人更無二偁也續謂說文䆈秠並言一稃二米鄭與之合虋或假借作穈今誤爲糜

或舂或揄傳揄抒臼也釋文揄說文作舀弋沼反按說文云舀抒臼也从爪臼詩曰或簸或舀抌或从手宂𦥷或从臼宂地官舂人云女舂抌二人鄭注女舂抌女奴能舂與抌者詩云或舂或抌有司徹云二手執挑匕枋以挹湆鄭注挑謂之猷讀如或舂或抌之抌字或作挑者秦人語也今文挑作抌蓋鄭注三禮所引爲韓詩說文所偁則毛詩也說文當云或舂或舀而云或簸或舀傳寫之誤姚令威謂後人改舀爲蹂詩攷亦引作或簸或舀則自宋已然矣

行葦云敦弓既堅傳敦弓畫弓也釋文敦音彫徐又都雷反下云敦弓既句釋文句說文作彀云張弓曰彀按說文云弴畫弓也从弓𦎧聲初學記引舊音丁昆反孟子萬章篇云弤朕趙注彫弓音義引丁音彫云義與弴同弴敦彫聲近通用說文又云彀張弩也从弓𣪊聲東京賦云彫弓斯彀薛注彫弓謂有刻畫也彀張也今詩作句假字也

鳧鷖在涇楚辭駟玉虬以乘鷖征溘埃風余上證王逸注鷖鳳別名也

鳧鷖在潨傳潨水會也箋云潨水外之高者也疏潨音如叢則叢是聚義且字從水眾知是水之會聚之處箋以水會亦在水中與涇無異不宜別文此承渚下渚既是水中高地潨當是水外之高地潨者地高之貌按說文云小水入大水曰潨从水从眾詩曰鳧鷖在潨說文與毛傳合鄭葢以潨爲崇之假借也

公劉云芮鞫之卽傳芮水厓也鞫究也箋云芮之言內也水之內曰隩水之外曰鞫釋文芮本又作汭按釋丘云厓內爲隩外爲鞫詩疏引李巡曰厓內近水爲隩其外爲鞫孫

炎曰內曲裏也外曲表也釋文鞫字林作坭云隩厓外也說文云汭水相入也从水从內內亦聲阸塞也从𨸏戹聲周官職方云其川涇汭鄭注引詩汭坭之卽漢書地理志云詩芮阸雍州川也師古曰阸與鞫同韓詩作芮阸言公劉止其軍旅欲使安靜乃就芮阸之間耳是汭阸為正字芮鞫為假借職方注作坭後人以字林改也別作泥泥非

民勞云戎雖小子傳戎大也箋云戎猶汝也疏戎大釋詁文王肅曰在王者之大位雖小子其用事甚大也箋以下已有大故訓戎為汝孫毓云戎之為汝詩人通訓言大雖小子於文不便箋義為長按孫評是也崧高云戎有良翰箋亦云戎汝也戎汝一聲之轉常棣云烝也無戎讀為汝與務叶

以謹繾綣傳繾綣反覆也釋文繾綣上音遣下起阮反字或作卷按當作遣卷左氏昭二十五年傳云繾綣從公無通外內亦當作遣卷

板篇云無然泄泄傳泄泄猶沓沓也按釋訓云憲憲泄泄制灋則也說文云呭多言也从口世聲詩曰無然呭呭言部又有詍字訓同當卽詍之重文是詍為正字泄為假借孟子引詩亦作泄泄唐石經作洩洩緣廟諱偏旁不可從也

無為夸毗傳夸毗體柔人也箋云女無夸毗以形體順從之按釋訓云夸毗體柔也史記索隱引舍人云夸毗卑身屈己也曹大家云體柔人之夸毗也說文云夸奢也从大亏

聲毗人臍也从囟比聲然則夸毗者大腹之謂釋訓與蘧篨戚施連文蘧篨粗竹席戚施詹諸二物皆粗醜是夸毗亦粗醜之狀釋蟲云蚍蜉大螘郭注俗呼為馬蚍蜉說文云蠶蠹大螘也今有一種大蟻長足大腹白色最能蠹物名曰白蟻吳越方言狀人之工于媚說而蠹人者為白馬蟻殆亦夸毗之意集傳夸大毗俌也分為二義不從雅訓攷後漢書崔駰傳云夫君子非不欲仕也恥夸毗而求舉非不欲室也惡登牆而摟處李注夸毗謂佞人足恭善為進退蓋與登牆為對不當分訓二字也

民之方殿屎傳殿屎呻吟也按釋訓云殿屎呻也詩疏引孫炎曰人愁苦呻吟之聲說文云唸吚也从口念聲詩曰民之方唸吚吚唸吚聲也从口尸聲今詩作殿屎俱假借釋文及五經文字引說文作唸吚並傳寫之誤

蕩篇云汝炰烋于中國傳炰烋猶彭亨也箋云炰烋自矜氣健之貌按烋為俗字當作咆哮說文云咆嗥也从口包聲哮豕驚聲也从口孝聲玉篇云咆哮也

抑篇云抑抑威儀傳抑抑密也按釋訓云抑抑密也詩疏引舍人曰威儀靜密楚語云衛武公作懿戒以自儆韋注懿詩大雅抑之篇也抑讀曰懿是懿為正字說文云懿專久而美也从壹从恣省聲壹專壹也从壺吉聲專壹有密意故訓為密懿抑噫意同聲通用贍卬云懿厥哲婦箋云懿有所痛傷之聲也此借懿為噫十月之交云抑此皇父箋

云抑之言噫釋文抑徐音噫韓詩云意也此借抑爲噫論語云抑與之與漢石經作意與之與又借意爲抑也

有覺德行傳覺直也按緇衣引作有梏德行釋詁云梏直也又云梗較直也方言云梗覺也郭注謂直也釋名云覺告也鄭注天官司裘云鵠之言較較者直也覺較告梏鵠通用

尚不愧于屋漏傳西北隅謂之屋漏箋云屋小帳也漏隱也按釋宮云西北隅謂之屋漏御覽引舍人云古者徹屋西北扉以炊浴汲者汔而復之詩疏引孫炎云當室之白日光所漏入鄭以屋爲小帳者說文云楃木帳也从木屋聲釋名云楃屋也以帛衣版施之形如屋也楃屋通用俗作幄非小帳疑當作木帳小星箋云裯木帳也此疏云幄在帷幕之內幕是大帳則幄爲小帳知唐本已作小帳矣漏隱釋言文

雲漢云蘊隆蟲蟲傳蟲蟲而熱釋文蟲蟲韓詩作烔音徒冬反按釋訓云爞爞炎炎熏也郭注皆旱熱熏炙人爞爲別字當依詩作蟲韓詩作烔者說文云烔光也从火同聲廣雅云烔熱也一切經音義引埤倉云烔烔然熱貌也蓋本韓詩蟲乃烔之假字

滌滌山川傳滌滌旱氣也疏此皆爲旱而言故知滌滌是旱氣也按說文云蔋艸旱盡也从艸俶聲詩曰蔋蔋山川是蔋爲正字滌爲假借玉篇引詩蔋蔋山川非

韓奕云鞗革金厄傳厄烏噣也箋云以金爲小環往往纏搹之按說文云搹把也从手鬲聲㧖或从尼喪服云苴絰大搹鄭注盈手曰搹中人之手搤圍九寸是或作鬲或作尼皆从省俗又誤厄三音

韓奕云其蔌維何維筍及蒲傳蔌菜筍竹也箋云筍竹萌也箋云蔌音速筍字或作笋按說文云𩱧鼎實惟葦及蒲从𩱧速聲餗或从食束聲易鼎九五云覆公餗釋文引鄭注餗菜也是𩱧爲正字餗爲或體蔌爲別字說文云惟葦及蒲與毛詩不合筍或作笋非

有貓有虎傳貓似虎淺毛者也釋文貓本又作苗按釋獸云虎竊毛謂之虦貓說文云虦虎竊毛謂之虦苗是苗爲正字貓是別字

常武云鋪敦淮濆傳濆涯箋云敦當作屯釋文鋪徐音孚陳也韓詩作敷云大也敦王申毛如字厚也韓詩云迫鄭作屯徒門反疏敦訓爲厚于義不協故破之爲屯按說文云濆水厓也从水賁聲詩曰敦彼淮濆是毛詩作敦彼淮濆傳于敦無訓鄭讀作屯猶言屯兵于彼淮上耳行葦云敦彼行葦文選注引鄭箋團聚貌屯亦聚也敦屯同聲通用韓詩作敷敦淮濆訓鋪爲大訓敦爲迫猶言大兵敦迫就道耳王肅訓敦爲厚非也

周頌維天之命云假以溢我傳假嘉溢愼箋云溢盈溢之言也按說文云誐嘉善也从言我聲詩曰誐以謚我蓋傳訓

假爲嘉與說文之誐字雖不同而訓則合左氏襄三十年引詩作何以恤我何誐恤謐聲相近也釋詁云溢愼也又云謚謐靜也史記夏本紀云惟刑之靜哉徐廣曰今文云惟刑之謐哉索隱云恤謐聲近莊子云以言其老洫也釋文本亦作溢同音遂是假借通用也

思文云貽我來牟傳牟麥釋文貽字又作詒牟字書作麰字或作𪌭按說文云來周所受瑞麥一來二縫象芒朿之形天所來也故爲行來之來詩曰詒我來麰漢書劉向傳引作飴我釐麰云釐麰麥也始自天降釐來一聲之轉故得假用少牢饋食禮云來汝孝孫注來讀曰釐釐是也文選注引韓詩作詒我嘉𪌭薛君曰𪌭大麥也蓋麰爲正字牟爲

假借𪌭爲別字

有瞽云應田縣鼓傳應小鞞也田大鼓也箋云田當作朄朄小鼓在大鼓旁應鞞之屬也聲轉字誤變而爲田疏朄字以東爲聲聲既轉去東惟有申在申字又誤去其上下故變作田也按說文云朄擊小鼓引樂聲也从申東聲周禮曰令奏鼓朄讀若引春官大師云令奏鼓朄注鄭司農云小鼓爲大鼓先引故曰朄朄讀爲導引之引元謂鼓朄猶言擊朄詩曰應朄縣鼓詩箋禮注與說文俱合但說文从申東聲似誤當云从申東申亦聲古田陳同聲陳从申聲朄亦从申聲故聲轉字誤變而爲田疏云朄字以東爲聲又傳寫之誤

簫管備舉箋云簫編小竹管如今賣餳者所吹也管如篴并而吹之疏賣餳之人吹簫以自表也按春官小師云簫管注簫編小竹管如今賣飴餳所吹者與此同後漢書馮衍傳云跳梁叫呼販糖之妾不忍其態南齊書傅琰傳云賣鍼賣糖二老姥爭團絲傳縛絲于柱鞭之密視有鍼屑乃罰賣糖者觀此二事豈古時惟婦人賣餳乎

魯頌思樂云薄采其茆傳茆鳧葵也釋文茆音卯徐音柳韋昭萌藻反按說文云茆鳧葵也从艸丣聲詩曰言采其茆天官醢人云茆菹注鄭大夫讀茆爲茅茅初生或曰茆水艸杜子春讀茆爲卯元謂茆鳧葵也鱣之聞也茆从卯聲漢書律歷志云冒茆于卯今本說文作茆讀若柳蓋爲徐邈所誤據鄭大夫讀爲茅杜子春讀爲卯韋昭音萌藻反合諸漢志皆是茆非茆之證若作茆从丣卽酉字說文酉部自有茜酒之茜甸師云祭祀共蕭茅鄭大夫云蕭字或爲茜茜讀爲縮正不得與鳧葵之茆相混玉篇並存茆茆二字而兩讀之殆未深考或又改天官杜注讀茆爲茆尤非也

靡有不孝箋云國人無不法傚之者按上文維民之則箋云則法也僖公之行民之所法傚也此箋云無不法傚蓋承上文而言胡比部秉虔曰經文當作靡有不學鄭君故以法傚箋之學古文作斅與孝字形近也鱣謂斯言良是泮宮本學名二章云匪怒伊教已言教化則此作學與上相

應然疏云以此化民民皆儉之魯國之民無有不爲孝者是唐本已作孝矣

憬彼淮夷來獻其琛傳憬遠行貌琛寶也釋文憬說文作懬音獷云闊也一曰廣大也按說文矍讀若詩云穬彼淮夷之穬懬闊也一曰廣大也一曰寬也从心廣廣亦聲憬覺悟也从心景聲詩曰憬彼淮夷說文穬下不引此詩據釋文穬當爲懬但引詩仍作憬與釋文不合漢郭旻碑獫蠻憬彼用級淮濆亦作憬又釋言云琛寶也說文云珍寶也从玉參聲隸作珍又轉爲琛

閟宮云實始翦商傳翦齊也箋云翦斷也疏齊即斬斷之意故箋以爲斷其意同也按說文云戩滅也从戈晉聲詩曰實始戩商是戩爲正字釋言云翦齊也秋官云翦氏鄭注翦斷滅之言也翦戩同聲通用傳本爾雅釋言箋禮注本說文疏說似混錢詹事據釋詁翦勤也不從毛鄭讀謂大王之時商祚未衰安有翦滅之意若訓勤似爲得之

商頌那篇云執事有恪傳恪敬也按釋詁云恪敬也恪當作愙說文云愙敬也从心客聲春秋傳曰以備陳三愙玉篇云恪同愙魏封孔羨碑云三愙盇隸變爲愙又省作恪也

烈祖云既戒既平傳戒至按釋詁云艐至也史記索隱引孫炎曰艐古屆字方言云艐至也艐宋語也說文云艐船著沙不行也从舟㚇聲讀若辜大雅瞻卬云靡有夷屆屆戒艐並通用

長發云百祿是遒傳遒聚也按釋詁云揫聚也釋文揫郭音遒方言云凡斂物而細謂之揫說文云揫束也从手秌聲詩曰百祿是揫遒揫同聲通用

武王載旆傳旆旗也箋云建旆興師出伐按說文云坺治也一曰臿土謂之坺詩曰武王載坺一曰塵皃从土犮聲與毛詩不合韓詩外傳及荀子議兵篇並引詩作載發周語云王耕一墢韋注墢一梠之坺也坺發同聲通用墢爲別體

殷武云罙入其阻傳罙深箋云罙冒也按說文云冞周也从网米聲詩曰冞入其阻宷或从㐭省五經文字云說文作冞隸省作罙見詩今本作罙或作穼誤說文周也釋文引作冒也與鄭箋詩合可證今本之誤然徐鍇繫傳云网即周布之意則已作周矣

簡莊疏記卷六

海寧陳鱣譔

周禮

天官云乃立天官冢宰鄭注言冢宰於百官無所不主釋文鄭云宰主也千云濟其清濁和其剛柔而納之中和曰宰按釋文於宰字因鄭注無所不主故推言之曰宰主也于注深得宰字之義說文云宰辠人在屋下執事者从宀从辛辛辠也急就篇云廚宰切割給使令顏注宰主亨飪者葢宰本執事之役借爲大官之稱耳

大宰注變冢言大進退異名也百官總焉則爲之冢列職于王則稱大冢大之上也山頂曰冢釋文大音泰注及後放

此按注明言變冢言大則大當讀如字況對下小宰而稱大宰陸音泰非也若云音泰者在大之上則注以冢爲在大之上矣何必以大宰爲在大之上乎

胥十有二人注胥讀如諝謂其有才知爲什長按說文云諝知也从言胥聲易歸妹六三云以須賈疏引鄭注須才智之稱天文有須女屈原之姊名女須詩桑扈云君子樂胥箋胥有才智之名也諝胥須通用

膳夫注膳之言善也今時美物曰珍膳按說文云膳具食也从肉善聲莊子至樂云具大牢以爲膳是膳亦作善漢書宣帝紀云其令大官損膳省宰師古曰膳具食也食之善者也葢兼取許鄭二君說

庖人注庖之言苞也裹肉曰苞苴按說文云庖廚也从广包聲易泰九二云包荒釋文包本又作苞姤九二云包有魚釋文包本又作庖曲禮云苞苴鄭注苞苴裹魚肉或以葦或以茅庖从包聲包苞通用故云庖之言苞也

腊人注腊之言夕也疏夕或作久按說文云昔乾肉也从殘肉日以晞之與俎同意籀文从肉今作腊者籀文之變也易噬嗑六二云噬腊肉釋文引馬云晞于陽而煬于火曰腊肉穀梁莊七年傳云日入至于星出謂之昔詩頍弁云樂酒今夕楚詞章句引作今昔列子周穆王云昔昔夢爲國君張注昔昔夜夜也或作久者詩墓門云誰昔然矣毛傳昔久也

寺人注寺之言侍也按說文云寺廷也有法度者从寸㞢聲侍承也从人寺聲葢寺本官舍之名此侍御之人當爲侍人釋名云侍時也尊者不言常于時供所當進者也侍時俱从寺故取偏旁以釋之

大宰之職云祿位以馭其士注祿若今月奉也釋文奉本或作俸按作俸者俗字續漢書百官志云百官受奉例大將軍三公奉月三百五十斛中二千石奉月百八十斛二千石奉月百二十斛比二千石奉月百斛千石奉月八十斛六百石奉月七十斛比六百石奉月五十斛四百石奉月四十五斛比四百石奉月四十斛三百石奉月四十斛比三百石奉月三十七斛二百石奉月三十斛比二百石奉

月二十七斛一百石奉月十六斛斗食奉月十一斛佐史奉月八斛凡諸受奉皆半錢半穀此漢之月奉可攷者

挾日而斂之注從甲至甲謂之挾日凡十日釋文挾字又作浹同千本作帀子合反十日也按左氏成九年傳云浹辰之間杜注浹辰十二日也孔疏浹謂周帀也從甲至癸爲十日從子至亥爲十二辰周禮縣治象浹日而斂之謂周甲癸十日此言浹辰謂周子亥十二辰故爲十二日也說文云帀周也从反㞢而帀也淮南原道云周而復帀蓋挾日當依千本作帀日故左傳疏亦以周帀釋之挾爲假借浹爲別字左傳亦當作帀辰俗作匝非

大喪贊贈玉含玉注含玉死者口實釋文含本又作哈戶暗反按哈當作琀說文云琀送死口中玉也从王从含含亦聲一切經音義含字林作琀瑚紺反字林本說文也

小宰之職云斂弛之賦事注杜子春弛讀爲施玄謂荒政弛力[illegible]釋文弛劉本作施按弛施通用左氏昭十四年傳云乃施邢侯疏晉語施邢侯氏孔晁云廢其族也則國語讀爲弛訓之爲廢家語說此事亦爲弛王肅注弛宜爲施施行也服虔云施罪于邢侯施猶劾也杜無注當從施也鱣謂論語云君子不施其親釋文施作弛此鄭君不從杜易字而仍訓爲弛舍之弛耳

聽稱責以傅別又聽賣買以質劑注傅別謂爲大手書于一札中字別之質劑謂兩書一札同而別之傅別質劑皆今

之券書也按秋官朝士云凡有責者有判書以治疏半分而合者即質劑傅別分支合同兩家各得其一也今人賣買田宅多于契背作一手大字而子中央破之謂之合同文契商賈交易書券則直言合同葢本乎此

宰夫之職云府掌官契以治藏史掌官書以贊治注治藏文書及器物贊治若今起文書草也按漢書高帝紀云蕭何盡收秦丞相府圖籍文書刑法志云文書盈几閣典者不能徧睹中論遣交篇云文書委于官曹繫囚積于囹圄彼漢書光武紀云文書調役務從簡寡今官曹公文皆謂之文書其案牘謂之稾

書其能者與其良者而以告于上注鄭司農云若今時舉孝廉賢良方正茂才異等按漢書文帝紀云二年詔曰及舉賢良方正能直言極諫者以匡朕之不逮十二年詔曰孝悌天下之大順也力田爲生之本也三老衆民之師也廉吏民之表也朕甚嘉此武帝紀云元朔元年詔曰深詔執事興廉舉孝其與中二千石議不舉者罪有司奏議曰今詔書昭先帝令緒令二千石舉孝廉所以化元元移風俗也不舉孝不奉詔當以不敬論不察廉不勝任也當免奏可元封五年詔曰其令州郡察吏民有茂才異等注應劭曰舊言秀才避光武諱稱茂才異等者超等軼羣不與凡同也此所舉之目也

庖人云共祭祀之好羞注謂四時所爲膳食若荊州之鮺魚

青州之蟹胥雖非常物進之孝也按說文云鮺藏魚也南方謂之魿北方謂之鮺从魚差省聲胥蟹醢也从肉疋聲鮺通作差春秋庚公差字子魚隸變爲鮺別作鮓釋名云鮓滓也㠯鹽米釀之如菹孰而食之也又云蟹胥取蟹藏之使骨肉解之胥胥然也釋文引字林云胥先於反蟹醬也胥別作蝑集韻蝑蟹醢四夜切困學紀聞云當從集韻非也

夏行腒鱐注鄭司農云腒乾雉鱐乾魚玄謂腒鱐暵熱而乾按說文云腒北方謂鳥昔曰腒从肉居聲䐹乾魚尾䐹䐹也从肉肅聲周禮有腒䐹士相見禮云夏用腒注備臭腐也籩人職云魚鱐注鱐者析乾之出東海鱐並當作䐹吳地記云闔閭思海魚而難于生致治生魚一漬而日乾之故名爲鯗今人讀如想實卽鱶之別體

內饔云牛夜鳴則庮注鄭司農云庮朽木臭也釋文引干云庮病也按說文云庮久屋朽木从广酉聲周禮曰牛夜鳴則庮臭如朽木說文與先鄭注合內則鄭注庮惡臭也春秋傳曰一薰一庮今傳作蕕杜注蕕臭草也葢草臭爲蕕木臭爲庮干云病也非

鼈人云凡貍物注貍物亦謂鱴刀含漿之屬按釋魚云鮤鱴刀郭注今之鮆魚也亦呼爲魛魚又云蚌含漿郭注蚌卽蜃也葢二物常藴伏于泥中故爲貍物

腊人云膴胖注鄭司農云膴胖肉鄭大夫云胖讀爲判杜子

春讀胖爲版又云膴胖皆爲夾脊肉又云禮家說以胖爲半體玄謂膴亦牒肉大臠胖宜爲膴而腥胖之言片也析肉意也按說文云膴無骨腊也揚雄說鳥腊也从肉無聲周禮有膴胖讀若謨胖半體肉一曰廣肉从肉从半半亦聲有司徹云皆加膴祭于其上注膴讀如殷冔之冔刳魚時割其腹以爲大臠也鄭注膴與說文不合然杜子春以膴胖爲夾脊肉則是脢及胂而非膴胖故後鄭不從也說文云胖半體肉葢用禮家說引周禮本作膴判段大令云判葢胖之誤倘云依鄭大夫易爲判則半部不出胖字矣今據正

瘍醫云祝藥注祝當爲注讀如注病之注聲之誤也注謂附著藥按釋名云注病一人死一人復得氣相灌注也此但擬其音故又釋其義云附著藥者如今之藥線以紙貫藥注于所患之中耳

以五毒攻之注今醫方有五毒之藥作之合黃堥置石膽丹砂雄黃礜石慈石其中燒之三日三夜其煙上著以雞羽埽取之以注創惡肉破骨則盡出釋文堥本又作鍪疏言合黃堥者內則有敦牟卮匜鄭注云敦牟黍稷器不言黃此言黃者見今時合和丹藥者皆用黃瓦瓴爲之亦名黃堥事出于此也按堥當作鍪說文云鍪鍑屬从金敄聲內則云敦牟注齊人呼土釜爲牟讀曰鍪也本草圖經云故翰林學士楊億嘗筆記直史館楊嵎有瘍生于頰人語之

依鄭法合燒藥成注之瘡中遂愈信古方攻病之速也

酒正云二曰醴齊注醴猶體也成而汁滓相將如今恬酒矣按說文云醴酒一宿孰也从酉豊聲釋名云醴禮也釀之一宿而成醴有酒味而已也詩吉日云且以酌醴文選注引韓詩說曰醴甜而不泲也呂氏春秋重已云醲醴高注醴者以糵與黍相體不以米也漢書楚元王傳云爲穆生設醴師古曰醴甘酒也少麴多米一宿而就凡此皆甜酒之證注借恬爲甜

三曰盎齊注盎猶翁也成而翁翁然葱白色如今酇白矣釋文酇即今之白醝酒也宜作醝作酇假借也在何反按醝亦俗字說文有酇字云闕玉篇云酇昨冉反酇𨡎味薄也

注醝借酇爲醝酇百家爲酇疏云酇白漢時蕭何所封南陽地名酇亦非蕭何所封鄲國酇縣應劭音嵯相承作酇又假借也注云翁翁然乃滃之假字釋名云盎齊盎滃也滃滃然濁色也說文云滃雲气起也言酒初成如雲气耳

二曰醫注醫之字從殹從酉省也釋文殹本或作毉疏從殹省者去羽從酉省者去水按注中省字後人所加說文云醫治病工也殹惡恣也醫之性然得酒而使从酉王育說一曰殹病聲酒所以治病也周禮有醫酒古者巫彭初作醫盬醫在酉部故从酉从殹會意酉即酒也後人罕見殹字又因醫酒致有改鄭注作從翳省從酒省者故疏云從翳省者去羽從酒省者去水今本注中從殹從酉不誤惟衍一省字疏中亦作從殹從酉云云遂不可解釋文殹本或作毉更謬惠徵君古義段大令漢讀考俱改注從酒省但未允

凌人云春始治鑑注鑑如甀大口以盛冰置食物于中以禦温氣疏漢時名爲甀即今之甕是也按說文云鑑大盆也从金監罋小口罌也从缶雝聲玉篇云罋古文作甕方言云甀罌也自關而西晉之舊都河汾之間謂之甀列子殷湯篇云山名壺領狀若甔甀然則不獨漢時名爲甀矣

縫人云以役女御以縫王及后之衣服注女御裁縫王及后之衣服則爲役助之宮中餘裁縫事則專爲焉按今人目衣工爲裁縫本此說文云裁制衣也从衣𢦏聲盖衣必先

裁故鄭君兼言之論衡譏日篇沐浴裁衣書云在身之物莫重于冠造冠無禁裁衣有忌何也今人又以衣工爲裁衣而擇日書尙有宜裁衣日也

追師云掌王后之首服爲副編次注副之言覆所以覆首謂之飾其遺象若今之步繇矣服之以從王祭祀編編列髮爲之其遺象若今假紒矣服之以桑也次次第髮長短爲之所謂髲髢服之以見王按詩君子偕老云副笄六珈傳副者后夫人之首飾編髮爲之笄衡笄也箋云副既笄而加飾如今步搖上飾古之制所有未聞明堂位云夫人副褘鄭注副首飾也今之步搖是也鄭君此注步繇爲副之遺象假紒爲編之遺象廣雅則云假結謂之鬠盖副有衡

筓為飾而編次無之其實副與編次皆取列髮以為假結也釋名云副覆也以覆首亦言副貳也兼用衆物成其飾也步搖上有垂珠步則搖動也編編髮為之也次次第髮也髲被也髮少者得以被助其髮也續漢書輿服志云皇后謁廟假結步搖簪珥步搖以黃金為山題貫白珠為桂枝相糾八爵九華熊虎赤羆天鹿辟邪南山豐大特六獸後漢書東平王蒼傳云今送光烈皇后假紒帛巾各一注副三輔謂之假紒晉書五行志云太元中婦女緩鬢傾髻以為盛飾用髮既多不可恆戴乃先于木及籠上裝之名曰假髻或名假頭今婦人尚有金步繙盤圈髮次之飾

地官云媒氏注媒之言謀也謀合異類使和成者今齊人名麴䴷曰媒按說文云媒謀也謀合二姓从女某聲鄭注與許說合漢書司馬遷傳云全軀保妻子之臣隨而媒孼其短臣瓚曰媒謂遘合會之孼謂生其罪釁也師古曰媒如媒聘之媒孼如麴孼之孼一曰齊人謂麴餅為媒也與鄭注亦合中麴䴷當作𥻨䴷說文云𥻨酒母也从米𥻨省聲麴或从麥鞠省聲䴷麥甘鬻也从麥厺聲漢書孼當作糱臣瓚訓生其罪釁非

司門云每門下士二人注司門若今城門校尉主王城十二門按劉昭注補續漢志引干寶曰司門如今校尉下士如今門候漢書百官公卿表云城門校尉掌京師城門屯兵有司馬十二城門候師古曰門各有候蕭望之署小苑東

門候亦其比也續漢百官志云城門校尉一人比二千石本注曰掌雒陽城門十二所司馬一人千石本注曰主兵城門每門候一人六百石注補引蔡質漢儀曰門候見校尉執版下拜又左氏莊十九年傳云楚人以為大閽謂之大伯杜注若今城門校尉然則鬻拳為大閽當如地官之司門非天官之閽人也

山虞注虞度也度知山之大小及所生者按虞本騶虞之名故以名官注云虞度也者釋詁云度慮謀也意蓋假虞為慮耳左氏昭二年傳云山人取之杜注山人虞官孔疏周禮山虞掌山林之政令知山人虞官也又昭二十年傳云招虞人以弓杜注虞人掌山澤

澤虞云每大澤大藪注澤水所鍾也水希曰藪按左氏昭二十年傳云藪之薪蒸虞候守之孔疏周禮山澤之官皆名為虞藪是少水之澤立官使之候望故以虞候為名釋鳥云鶩澤虞御覽引孫炎云鳭鳩或謂紡澤虞其別名也常在澤中見人報鳴不去有象主守之官因名之說文云鴋澤虞也據孫注象澤虞之官因名然安知非以鳥名官乎

迹人注迹之言跡知禽獸處按說文云迹步處也从辵亦聲蹟或从足責𨒪籀文迹从朿無跡字然則注當作迹之言蹟或作迹之言迹以古文訓今字耳左氏哀十一年傳云以乘車往回迹人來告杜注迹人主迹禽獸者蓋春秋時猶有此官也

卝人注卝之言礦也金玉未成器曰礦疏經所云卝是總角之卝字此官取金玉於卝字無所用故轉從石邊廣以其金玉出於石左形右聲从礦字也按說文云礦銅鐵樸石也从石黃聲讀若穬卝古文礦周禮有卝人玉篇云磺古猛切礦同此注云卝之言礦蓋以今字訓古文猶迹人注迹之言跡耳凡古人訓詁有同文異義如校人注校之爲言校也大司馬注提讀如攝提之提釋名云已已也謂已午之已即已止之已也弟弟也謂兄弟之弟即次弟之弟也有異文同義如釋名云雲猶云云衆盛意也云即雲之古文也災裁也災即烖之重文也賈疏未檢說文卝即磺之古文乃謂經所云卝是總角之卝字不知總角之卝即芊角之丫與卝人之卝不同也九經字樣云卝說文以爲古卵字蓋卵字篆作𠨧本或駁蝕去其兩旁止存卝形遂與礦之古文卝相混近儒有謂說文石部之卝舊在𠨧部後人移置之卝本古文卵字引伸爲總角卝兮之卝又假借爲金玉樸之礦其說終不敢信也

囿人注囿今之苑疏此舉漢法以況古謂之囿漢家謂之苑按續漢書百官志云上林苑令一人六百石本注曰主苑中禽獸頗有民居皆主之捕得其獸送大官注補桓帝又置鴻德苑令

饎人注故書饎作𩜁按特牲饋食禮云主婦視饎爨注古文饎作糦周禮作𩜁所稱周禮乃故書也說文云饎酒食也

从食喜聲𩜁或从配糦或从米是周禮之故書儀禮之古文皆饎之重文也𩜁今本二禮注誤作饌

大司徒之職云掌建邦之土地之圖注土地之圖若今司空郡國輿地圖疏漢蕭何收秦圖籍以知天下阸塞廣遠至後漢乃有司空郡國地圖輿者車輿其前牙曲地形不可正方故云輿地圖也按漢書武帝紀云元狩六年御史大夫奏輿地圖請所立國名立齊燕廣陵三王又淮南王安傳云日夜與左吳等按輿地圖部署兵所從入蘇林曰輿猶盡載之意據此知漢初已有輿地圖疏言後漢乃有失之後漢書光武紀云建武一十五年議封皇子請大司空上輿地圖注廣雅曰輿載也言載在地者皆圖畫之司空掌土地故令上之注與前書蘇林說皆以輿爲載疏說亦非

正治而致事注致事上其計簿疏漢時考吏謂之計吏據其使人也此言計簿據其文書也按漢書宣帝紀元黃龍元年詔曰上計簿具文而已御史察計簿疑非實者按之貢禹傳云郡國擇便巧史書習於計簿能欺上府者以爲右職匡衡傳云郡定國界上計簿更定圖言丞相府俱有上計簿之事簿爲俗字疑當作篰說文云篰㒼爰也繫傳引字書云㒼爰簡牘也

鄉師云及窆注鄭司農云窆謂葬下棺也春秋傳曰日中而塴禮記所謂封者按說文云窆葬下棺也从穴乏聲周禮

曰及窆執斧堋畚葬下土也从土朋聲春秋傳曰朝而堋禮謂之封周官謂之窆虞書曰堋淫于家亦如是按許君說與仲師合窆从乏聲讀方勇反堋从朋聲朋即鳳字鳳从凡聲與乏相近與封亦近故遂人注云聲相似崩當作堋字之誤也說文引虞書曰堋淫于家亦如是謂書假借爲朋淫字耳禮記檀弓云縣棺而封注封當爲窆窆下棺也謂禮假借爲窆棺字耳虞翻注易不封不樹云封古窆字非

以涖匠師注故書涖作立鄭司農云立讀爲涖涖謂臨視也按說文云竦臨也从立隶聲宋至和石經周禮肆師職云隸几筵止作竦字與說文合經典相承作涖或作莅非也

族師云春秋祭酺亦如之注酺者爲人物烖害之神也故書酺或爲步杜子春云當爲酺玄謂校人職又有冬祭曰步則未知世所云蝝螟之酺與人鬼之步與蓋亦爲壇位如雩禜云按史記秦始紀云天下大酺集解服虔曰酺音蒱周禮族師掌春秋祭酺爲人物災害之神蘇林曰陳留俗三月上巳水上飲食爲酺又帝紀云酺五日注文頴曰音步漢律三人以上無故羣飲酒罰金四兩今詔橫賜得令會聚飲食也師古曰酺之爲言布也王德布于天下而合聚歛食爲酺服音是也說文云酺王者布德大歛酒也从酉甫聲葢周禮故書作步故文頴音步同聲假借服說與鄭相應師古注本說文

封人云設其楅衡置其絼注鄭司農云楅衡所以持牛也絼著牛鼻繩所以牽牛者今時謂之雉與古者名同杜子春云楅衡所以持牛令不得抵觸人玄謂楅設于角衡設于鼻如椵狀也絼字當以豸爲聲釋文絼本又作紖疏漢時有置于犬之上謂之椵故舉以況衡按詩閟宮云夏而楅衡傳所以楅持牛使不抵觸也杜說本毛傳椵當作械說文云械桎梏也說文有紖無絼釋文本又作紖是也據此知後鄭謂紖字當以引爲聲矣少儀云牛則執紖注紖所以繫制之者祭統云君執紖注紖所以牽牲也先鄭以今時謂之雉與古者名同後鄭破之謂以引爲聲與雉不同也

鼓人云夜鼓鼜注鼜夜戒守鼓也司馬法曰昏鼓四通爲大鼜夜半三通爲晨戒旦明五通爲發昫按說文云𪔛夜戒守鼓也禮昏四通爲大𪔛夜半三通爲戒晨旦明五通爲發明讀若戚玉篇云𪔛又作𪔋鼜鼜爲隸俗許說與禮注同注引司馬法而說文稱禮者以其爲禮家之說與春官眂瞭云鼜愷獻注杜子春讀爲憂戚之戚謂戒守鼓也擊鼓聲疾數曰戚與說文亦合

舞師云教帗舞帥而舞社稷之祭祀教羽舞帥而舞四方之祭祀教皇舞帥而舞旱暵之事注羽析白羽爲之形如帗也鄭司農云皇舞蒙羽舞書或爲翌或爲義玄謂皇析五采羽爲之亦如帗按說文云翇樂舞執全羽以祀社稷也

從羽友聲讀若友翌樂舞㠯羽翳自翳其首㠯祀星辰也從羽王聲讀若皇許說用周禮注葢故書作翇翌今書作帗皇鄭司農注疑本有脫誤當云翇舞全羽舞翌舞蒙羽舞書或爲帗或爲皇今誤作或爲翌或爲義葢先鄭從故書作翇翌與說文同後鄭從今書作帗皇也春官樂師注亦然

牛人云軍事共其犒牛注鄭司農云犒師之牛按唐石經作槁牛宋本注作槁師是也稾人注鄭司農云稾讀爲槁師之槁秋官小行人槁禬注故書槁爲稾鄭司農云稾當爲槁謂槁師也葢稾爲禾稾槁爲枯槁故書作稾先鄭俱讀爲槁也左氏僖二十六年傳云公使展喜犒師疏引服虔

曰以師枯槁故饋之飮食則槁爲正字犒爲俗字五經文字云勞師借槁字爲之其實非借也

司市云以質劑結信而止訟注質劑謂兩書一札而別之也若今下手書言保物要還矣疏漢時下手書卽今指畫券與古質劑同也按涪翁雜說云畫指券豈今細民棄妻子手摹者乎葢宋時棄妻子手摹卽元人所謂離書手印細民不知書惟印手文于券以取信今人畫十字是其遺意

遺人云掌邦之委積注廩人倉人計九穀之數足國用以其餘共之所謂餘法用也疏此下數者皆謂當年所稅多少總送帳于上按後漢書光武紀云遣使奉計注計謂士庶名籍若今計帳南史高拱之傳云祕書圖籍多致零落詔令道穆總集帳目葢帷幄曰帳而計簿亦曰帳者運籌葢在帷幄中也俗作賬非

泉府云斂市之不售貨之滯于民用者注故書滯爲癉杜子春云癉當爲滯按售當爲讎詳見詩疏記廛人云凡珍異之有滯者注故書滯作廛後鄭謂滯讀如沈滯之滯此注從杜子春亦破癉爲滯也世說云謝安鄉人有罷中宿縣者問歸貲曰惟有五萬蒲葵又以非時爲滯貨安乃取其中者捉之耕餘錄云俗以不合時宜曰滯貨出于世說殊不知世說本于周禮也

掌節云皆金也以英蕩輔之注今漢有銅虎符杜子泰蕩云不當爲帑謂以函器盛此節或曰英蕩畫函按續漢書南官

志注補引干寶注曰虎節龍節皆金漢之銅虎符則其制也以英蕩輔之英刻書也蕩竹箭也刻而書其所使之事以助三節之信則漢之竹使符者亦取則于故事也干寶不從子春讀蕩爲帑而以蕩爲竹箭則蕩當作簜說文云簜大竹也從竹湯聲簜可爲幹漢書文帝紀云二年九月初與郡守爲銅虎符竹使符注應劭曰銅虎符第一至第五國家當發兵遣使者至郡合符符合乃聽受之竹使符皆以竹箭五枚長五寸鐫刻篆書第一至第五張晏曰符以代古之圭璋從簡易也師古曰與郡守爲符者謂各分其半右留京師左以與之續漢書百官志云符節令本注曰爲符節臺率主符節事凡遣使掌授節尚符璽郎中本

注曰主璽及虎符竹符之半者

草人云騂剛用牛赤緹用羊墳壤用麋注故書騂爲挈墳作盆杜子春挈讀爲騂謂地色赤而土剛強也鄭司農云墳壤多盆鼠也玄謂墳壤潤解按說文云垟赤剛土也從土觲省聲是垟爲正字騂爲別字牧人之騂牲魯頌王制之騂剛皆當作垟說文云鼢地中行鼠伯勞所化也從鼠分聲蚡或从虫分是蚡爲正字盆爲別字

稻人云以瀦畜水以防止水注鄭司農說瀦防以春秋傳曰町原防規偃豬玄謂偃豬者畜流水之波也防豬旁隄也按唐石經作以豬畜水說文無瀦字新附有之非也此先鄭注引左傳及後鄭注本作豬

稾人云掌共外內朝宂食者之食注外朝司寇斷獄弊訟之朝也今司徒府中有百官朝會之殿云天子與丞相舊決大事焉是外朝之存者與內朝路門外之朝也宂食者謂留治文書若今尚書之屬諸直上者疏宂散也外內朝上直諸吏謂之宂吏亦曰散吏按續漢書百官志注補引干寶注曰禮司徒府中有百官朝會殿天子與丞相決大事是外朝之存者此與鄭注同又引蔡質漢儀曰司徒府與蒼龍闕對厭於尊者不敢號府應劭曰丞相舊位在長安時府有四爲東西門國每有大議天子車駕親幸其殿殿西王侯以下更衣幷存每歲州郡聽采長吏臧否民所疾苦還條奏之是爲之舉謠言掾屬令史都會殿上主者大言某州郡行狀又續漢書歷志云熹平四年詔以羣臣會司徒府議郎其事也又百官志云宂從僕射本注曰主中黃門宂從說文云宂㪽也從宀人在屋下無田事也周書曰宮中之宂食引周書當作周禮曰內外朝宂食者之食因校人宮中之稍食而誤也

簡莊疏記卷之六

簡莊疏記卷七

海寧陳鱣譔

周禮

春官宗伯注唐虞列三代以宗官典國之禮與其祭祀漢之大常是也按漢書百官公卿表云奉常秦官掌宗廟禮儀景帝中六年更名大常注應劭曰常典也掌典三禮也師古曰大常王者旌旗也有大事則建以行禮官主奉持之故曰奉常也後改曰大常尊大之義也

守祧注遠廟曰祧按廣雅云祧祭也五經文字序云若祧禰逍遙之類說文漏略今得之于字林據此知經典祧字皆出字林也說文云朓祭也從肉兆聲廣雅訓祭正與之合

然則朓爲祧之正字非漏略矣

世婦注后宮官也王后六宮漢始大長秋詹事中少府大僕亦用士八人亦見周時用奄之義按漢書百官公卿表云將行秦官景帝六年更名大長秋或用中人或用士人師古曰中人奄人也詹事秦官掌皇后大子家有丞師古曰皇后大子各置詹事隨其所在以名官少府諸僕射署長中黃門皆屬焉師古曰中黃門謂奄人大僕秦官中大僕掌王后輿馬不常置

鞮鞻氏注鞻讀爲屨鞮屨四夷舞者屝也今時倡蹋鼓沓行者自有屝釋文呂忱云鞮革屨也鞻者軩鞻按說文云趧婁四夷之舞各自有屝从走是聲鞮屨也从革是聲知周禮故書作趧婁今書作鞮屨鄭注當云婁讀爲屨今本作鞮鞻據釋文引呂忱云云知出于字林也曲禮云鞮屨注鞮屨無屨之屝也正作屨一切經音義引三倉云鞠毛丸可蹋戲者曰鞠蹋疑卽蹋鼓沓行之類

大宗伯云㠯疈辜祭四方百物注故書疈爲罷鄭司農云罷辜披磔牲㠯祭若今時磔狗祭㠯止風元謂疈疈牲胷也疈而磔之謂磔禳及蜡祭按說文云副判也从刀畐聲周禮曰副辜祭疈籀文副磔辜也从桀石聲許君從今書而㠯磔釋辜則與二鄭同也釋天云祭風曰磔郭注今俗當大道中磔狗云㠯止風此其象公羊疏引李巡云祭風㠯牲頭蹄及皮破之以祭故曰磔孫炎云既祭披磔其牲㠯

風散之史記封禪書云秦德公作伏祠磔狗邑四門㠯禦蠱菑蓋蟲生于風于文皿蟲爲蠱秦制是祭風遺制合諸先鄭注禮郭璞注雅則自漢及晉猶然賈疏云必磔狗止風者狗屬西方金金制東方木之風故用狗止風此言恐未得其實

小宗伯云兆五帝於四郊注兆爲壇之營域按說文云垗畔也爲四畤界祭其中周禮曰垗五帝于四郊从土兆聲是周禮本作垗孝經云卜其宅兆而安厝之廣雅云宅垗葬也知古文作垗也

立軍社注社之主蓋用石爲之疏引許愼云今山陽俗祠有石主按此引許君五經異義也說文云祏宗廟主也周禮

有郊宗石室一曰大夫以石爲主左氏哀十六年傳云反祏于西圃疏引異義云祏石主也言大夫以石爲主謹按大夫以石爲王禮無明文士無昭穆不得有主今山陽民俗祀石主此與注用石合

甫竁注鄭大夫讀竁皆爲穿杜子春讀竁爲毳皆謂葬穿壙也今南陽名穿地爲竁聲如腐脃之脃釋文脃七歲反舊作脺誤劉清劣反或倉浸反字書無此字但有膬字音千劣反今注本或有作膬字者則與劉音爲協沈云字林有脺音卒脺者牛羊脂膬者耎易破恐字誤按說文云竁穿地也从穴毳聲周禮曰大喪甫竁是經文本作竁讀爲穿者轉注通用讀爲毳者同聲通用今南陽名穿地爲竁指其實聲如腐脃之脃者擬其音脃舊作脺或作膬釋文辨脺之誤以爲若作脺穿作膬蓋膬字說文有之脺則出於字林也

鬱人云和鬱鬯注築鬱金煮之以和鬯鄭司農云鬱草名十葉爲貫百二十貫爲築以煮之鐎中停于祭前疏司農云十葉爲貫百二十貫爲築者未知出何文按說文云鬱芳草也十葉爲貫百廿貫築以煮之爲鬱从臼冂缶鬯彡其飾也是鬱爲正字鬱爲假字許君所說與先鄭同先鄭注百二十貫句下爲字衍文賈疏百二十貫爲築者誤讀也築以煮之卽肆師云築鬻耳鐎中釋文本作焦中云本又作鐎說文云鐎鐎斗也从金焦聲史記索隱引埤倉云鐎

器有柄斗似銚無緣音焦鐎謂卽漢之刁斗也

司尊彝云獻尊注鄭司農云獻讀爲犧犧尊飾以翡翠按說文云尊酒器也从酋廾以奉之周禮六尊犧尊象尊著尊壺尊太尊山尊吕待祭祀賓客之禮尊或从寸許說作犧尊與先鄭合然說文牛部云犧宗廟之牲也从牛羲聲賈侍中說此非古字益古作羲耳下文獻酌鄭司農云獻讀爲儀儀酌有威儀多也玄謂獻讀爲摩莎之莎齊語聲之誤也獻讀爲儀者如書大誥云民獻有十夫大傳作民儀有十夫漢書王莽傳作民儀九萬夫獻儀古音通也後鄭讀爲莎者詩閟宮云犧尊將將毛傳犧尊有沙飾也大射儀云獻酒注獻讀爲沙明堂位云尊用犧象注犧尊以沙羽爲畫飾疏引鄭志張逸問曰明堂注犧尊以莎羽爲畫飾前問曰犧讀如沙沙鳳皇也不解鳳皇何以爲沙答曰刻鳳皇之象于尊其形娑娑然或有作獻字者齊人之聲誤耳然則後鄭注三禮俱定爲沙尊齊語誤爲獻也

司服云凡弔事弁絰服注弁絰者加爵弁而素加環絰故書弁作絣鄭司農絣讀爲弁釋文絣音弁按說文云覍冕也从皃象形與籒文覍从廾象形弁或覍字冕大夫已上服也从冃免聲絻或从糸論語子罕云冕衣裳者集解包曰冕者冕冠也大夫之服也釋文冕鄭本作弁云魯讀弁爲絻今從古鄉黨篇亦然據此知古論作弁魯論作絻周禮古書作絻先鄭讀爲弁今本注作絣釋文音弁並誤

永貴册95號

守祧掌守先王先公之廟祧注遷主所藏曰祧故書祧作濯鄭司農濯讀爲祧按書顧命云王乃洮頮水三國吳志引鄭注洮頮爲濯澣衣成事是鄭讀洮爲濯釋魚云蜃小者珧釋文珧衆家本皆作濯是濯兆同聲說文云朓祭也从月兆聲廣雅云祧祭也五經文字序云若祧禰逍遥之類說文漏略今得之於字林然則經典祧字皆出字林據廣雅訓祭與說文合知祧卽朓字非漏略矣

大司樂云王師大獻則令奏愷樂注大獻獻捷于祖愷樂獻功之樂疏引鄭志趙商問大司馬云師有功則愷樂獻于社春官大司樂云王師大獻則令奏愷樂注云大獻獻捷于祖不達異意答曰司馬云師大獻則獻社以軍之功故

獻于社大司樂宗伯之屬宗伯主于宗伯之禮故獻于祖也按王制云受命于祖受成于學疏周禮宗伯師還獻愷于祖司馬職云愷樂獻于社此記不云祖及社者文不具周禮不云獻愷于學者亦文不具說文云豈還師振旅樂也从豆敳省聲是本作豈也

大傀異烖注傀猶怪也大怪異烖謂天地奇變若星辰奔霣及震裂爲害者按說文云傀偉也从人鬼聲周禮曰大傀異災瓌或从王褱聲今本說文引周禮或誤脫災字

鍾師云祴夏注杜子春云祴讀爲陔鼓之陔客醉而出奏陔夏按說文云祴宗廟奏祴樂从示戒聲陔階次也从𨸏亥聲是祴爲正字許君从故書作祴毛詩序云南陔孝子相

戒以養也鄉飲酒禮云賓出奏陔鄭注陔陔夏也陔之言戒也言戒則當作祴矣子春讀爲陔鼓者樂師注鄭司農云若今時行禮于大學罷出以鼓陔爲節蓋从漢制後鄭亦从故書故稱杜說而不易字也

菙氏云掌共燋契以待卜事凡卜以明火爇燋注杜子春云燋讀爲細目燋之燋或曰如薪樵之樵謂所爇灼龜之木也故謂之樵玄謂燋謂炬其存火疏子春讀燋樵二音者皆作俗讀爲柴樵之樵後鄭不从依音爲雀意取莊于爝火之義燓燓然也按說文云燋所以然持火也从火焦聲周禮曰以明火爇燋于春讀爲細目燋之燋當作面目焦之焦傳寫之誤說文云醮目枯焦小也卽其義或曰如薪

樵之樵詩白華云樵彼桑薪是矣後鄭循杜說而不易字與許君合士喪禮注燋謂炬以然火與此注同疏說非炬當作苣

遂歛其焌契注杜子春云焌讀爲英俊之俊書亦或爲俊玄謂焌讀如戈鐏之鐏謂以契柱燋火而吹之也疏焌讀爲俊者意取荊樵之中英俊者爲楚焞用之灼龜也讀爲鐏者意取銳頭以灼龜也按說文云焌然火也从火夋聲周禮曰遂籥其焌焌火在前以焞焯龜是籥爲正字歛爲假借子春讀焌爲英俊于義無取後鄭不易其字但擬其音疏說非

保章氏云以星土辨九州之地注星土星所主土也鄭司農

說星土以春秋傳曰參爲晉星商主大火國語曰歲之所在則我有周之分野之屬是也玄謂大界則曰九州州中諸國中之封域於星亦有分焉其書亡矣堪輿雖有郡國所入度非古數矣今其存可言者十二次之分也按左氏昭元年傳云子產曰辰爲商星參爲晉星尚書大傳云書之論事離離若星辰之錯行法言云吾不睹參辰之相比也文選蘇子卿詩云今爲參與辰又云參辰皆已沒本皆參辰連文自先鄭說星土以春秋傳曰參爲晉星商主大火葢以昭元年傳參爲晉星誤與襄九年傳云辰爲商主大火相合後人遂以參辰爲參商矣說文云參商星也亦本先鄭參商連文日知錄以許君不知天文則誤讀說文

以商星解參字矣又姜宸英札記以鄭司農改左氏本文是忘卻左氏襄九年傳文矣後鄭注偁堪輿者占夢疏引鄭志張逸問厭對之義答曰案堪輿黃帝問天老事云云史記日者傳以堪輿爲占家之一漢書藝文志云堪輿金匱十四卷注許愼云堪天道也輿地道也文選揚雄賦云屬堪輿以壁壘注堪輿天地之總名也後人專以說地理爲堪輿失之

巾車云駹車雚蔽然複注故書駹作龍杜子春云龍讀爲駹玄謂駹車邊側有桼飾也按說文云幦髼布也从巾辟聲周禮曰駹車犬幦是幦爲正字犬當作然因上文犬幦致誤既夕禮云鹿淺幦注幦覆笭玉藻云君羔幦虎犆注幦覆笭也少儀云拖諸幦注幦覆笭也皆作幦周禮葢假幎爲幦傳寫又誤作複耳或假幭爲幦詩韓奕云鞹鞃淺幭毛傳幭覆式曲禮云素簚注簚覆笭也釋文簚本又幭葢簚又幭之變也子春讀龍爲駹者古龍駹通用易說卦傳云震爲龍釋文龍虞干作駹說文不同周禮故書作龍从子春也

司常云九旗之名物各有屬注屬謂徽識也大傳謂之徽號今城門僕射所被及亭長著絳衣皆其舊象按方言云卒謂之亭父或謂之褚注言其衣赤也說文云卒隸人給事者爲卒卒衣有題識者續漢書百官志云謁者僕射本注曰爲謁者臺率主謁者天子出奉引古重習武有主射以

督錄之故曰僕射又注補引漢官儀云亭長皆習設備五兵赤幘行縢帶劍佩刀設十里一亭葢亭長赤幘絳衣也

大司馬云師帥執提法鄭司農云提讀如攝提之提謂馬上鼓有曲木提持鼓立馬髦上者故謂之提疏此先鄭葢據當時已有單騎舉以況周其實周時皆乘車無輕騎法也按曲禮云前有車騎疏古人不騎馬經典無言騎者今言騎者當是周末時禮左氏昭二十五年傳云左師展將以公乘馬而歸疏引劉炫曰欲共公單騎而歸此騎馬之漸也鱣謂六韜云騎戰韓非[illegible]云齊景公游少海傳騎從中來謁其書雖出於周末似古時本已有單騎而盛於戰國及秦漢者秦策云車千乘騎萬匹淮南說山訓云將軍

不敢騎白馬史記項羽紀云脫身獨騎樊噲傳云沛公留車騎獨騎馬噲等四人步從說文云騎跨馬也从馬奇聲釋名云騎支也兩腳別支也先鄭此注舉漢法以況周王伯厚漢制攷引曲禮左傳疏相證而困學紀聞獨不引周禮注何邪

以旌爲左右和之門注軍門曰和今謂之壘門立兩旌以爲之疏軍門曰和者左氏傳云師克在和不在衆因獵象戰伐故其門曰和門也按漢書尹賞傳云寺門桓東如淳曰舊亭傳于四角面百步築土四方爲屋屋上有柱出高丈餘有大版貫柱四尺名曰桓表縣所治夾兩邊各一桓陳宋之俗言桓聲如和今猶謂之和表師古曰卽華表也文

選東京賦云聚和樹表辟綜注和軍之正門爲和也然則和門卽桓門疏說甚謬此經下云帥其車徒以敘和東京賦正用之故注以爲軍門也

司爟云掌行火之政令四時變國火注鄭司農說以鄹子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火季夏取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火疏先鄭引鄹子書論語注引周書不同者鄹子書出於周書其義是一故各引其一言春取榆柳之等舊師皆以爲取五方之色同故用之今按棗杏雖赤榆柳不青槐檀不黑其義未聞按說文云爟取火于日官名从火雚聲周禮曰司爟掌行火之政令舉火曰爟取火于日當作于木先鄭所稱鄹子說是也漢書藝文志云鄒子四十九篇名衍齊人爲燕昭王師居稷下號談天衍此說與論語集解馬融引周書月令同皇侃義疏云改火之木隨五行之色而變也榆柳色青春是木木色青故春用榆柳也棗杏色赤夏是火火色赤故夏用棗杏也桑柘色黃季夏是土土色黃故季夏用桑柘也柞楢色白秋是金金色白故秋用柞楢也槐檀色黑冬是水水色黑故冬用槐檀也此卽賈疏所謂舊師說

射人云祭祀則贊射牲注今立秋有貙劉云按說文云膢楚俗以十二月祭飲食也从肉婁聲一曰祈穀食新曰貙膢風俗通義祀典篇云謹案韓子書山居谷汲者膢臘而買水楚俗常以十二月祭飲食也又曰嘗新始殺也食新曰

貙膢一切經音義引三倉云膢八月祭名也法言問道云不膢臘也與李軌注膢八月旦也今河東俗奉以爲大節祭祀先人也漢書武帝紀云膢五日如淳曰膢音樓漢儀注立秋貙膢伏儼曰膢音劉劉殺也蘇林曰膢祭名也貙虎屬常以立秋日祭獸王者亦以此日出獵還以祭宗廟故有貙膢之祭也後漢書劉聖公傳云欲以立秋日貙膢時共擊更始續漢書禮儀志云立秋之日斬牲名曰貙劉貙劉之禮祠先虞執事告先虞已烹鮮時有司告事乃逡巡射牲獲車畢有司告事畢注補引古今注曰永平元年六月乙卯初令百官貙膢鄭君此注引漢制以證射牲葢膢有二說楚俗以十二月祭飲食漢時八月祭卽說文後

說風俗通義同膢爲祭名續漢志作劉乃假借賈疏從伏儼注以爲劉殺也非

方相氏云掌蒙熊皮注冒熊皮者以驚敺疫癘之鬼如今魌頭也按說文云䫏頭醜也从頁其聲今逐疫有䫏頭是䫏爲正字魌爲别字荀子非相云仲尼之狀面如蒙倛楊注倛方相也其首蒙茸然故曰蒙倛亦當作倛淮南精神云視毛嬙西施猶䫏醜也高注䫏頭也方相氏黃金四目衣赭稀世之䫏貌非生人也但其象耳目䫏醜言極醜也古義止引應劭風俗通說似未備

隸僕云掌蹕宮門之事注鄭司農云蹕謂止行者清道若今敬蹕釋文蹕音畢儆又作警按說文云趩止行也从走

畢聲史記梁孝王世家云擬于天子出言蹕入言警漢書文三王傳云出稱警入稱趩注引漢舊儀注皇帝輦動左右侍帷幄者稱警出殿則傳蹕止人清道也古今注云警蹕所以戒行徒周禮蹕而不警秦制出警入蹕謂出軍者皆警戒入國者皆蹕止也蹕竝當作趩大司寇云使其屬趩注故書趩作避杜子春云避當爲辟謂辟除姦人也元謂趩止行也趩今本作蹕惟釋文从走與說文合全書趩字皆轉寫誤蹕矣

司弓矢云獻矢箙注箙盛矢器也以獸皮爲之續漢書禮儀志注引干寶曰箙今之步叉按說文云箙弩矢箙也从竹服聲周禮仲秋獻矢箙釋名云矢其受之器以皮曰箙謂柔服用之也續漢志注明通俗文云箭箙謂之步叉與干注同詩采薇云象弭魚服箋云矢服也服即箙之省

圉師云夏庌馬注故書庌爲訝鄭司農云當爲庌玄謂庌廡也廡所以庇馬涼也按說文云庌廡从广牙聲周禮曰夏庌馬許君不从故書與先鄭同後鄭訓廡亦與許合釋名云庌正也屋之正大者也御覽引通俗文云客堂曰庌葢庌爲兩廡之高大者故以正屋客堂言之而可以庇馬涼也或省作牙俗作衙

秋官司寇云以佐王刑邦國注刑正人之法孝經說曰刑者侀也過出罪施疏孝經援神契五刑章曰刑者侀也過出罪施也下侀爲著也行刑者所以著人身體過誤者出之

實罪者施刑是以尚書云眚災肆赦怙終賊刑按王制云刑者侀也侀者成也疏刑者侀也上刑是刑罰之刑下侀是侀體之侀訓此刑罰之刑以爲侀體之侀言刑罰之刑加人體侀又言侀者成也言侀體之侀是人之成就容貌據此知侀即刑字侀字說文所無葢出於緯書後人因以改經文耳

條狼氏注杜子春云條當爲滌器之滌玄謂滌除也狼狼扈道上疏狼扈道上者謂不蠲之物在道猶今言狼藉也續漢禮儀志注引干寶注滌狼氏今卒辟車之屬按干注作滌狼依子春易字後鄭注狼扈疑作狼戾孟子滕文篇云樂歲粒米狼戾趙注狼戾猶狼藉也饒多狼藉棄捐於地

與此注狠戾道上正合

庶氏注庶讀如藥煮之煮驅除毒蠱之言書不作蠱者字从聲疏庶是去之意故爲庶不爲蠱也是其取聲按韓詩外傳云驅驅後漢書鄭康成傳云起起皆遽起之言今凡驅除作聲曰庶庶是其意正字通别出蟅字以爲驅雜聲謬甚

柞氏注鄭司農云柞讀爲音聲唶唶之唶屋笮之笮疏讀从春秋行扈唶唶之唶又爲屋笮之笮者皆从音同也按說文云譖大聲也从言昔聲讀若笮唶或从口然則唶笮聲同左氏昭十七年傳云九扈爲九農正疏引賈逵曰行扈唶唶晝爲民驅鳥者也疏本此

薙氏注書薙或作夷玄謂薙讀如鬀小兒頭之鬀按說文云鬀鬄髮也大人曰髡小兒曰鬀談苑云唐朝宮中常于學士院取眠兒歌者卽剃胎髮文也剃乃鬀之俗字今小兒初生一月使鑷工鬀胎頭必曼聲歌之若祝兒郎偉者是眠兒歌遺意

硩蔟氏注鄭司農云硩讀爲擿蔟讀爲爵蔟之蔟謂巢也玄謂硩古字从石折聲按說文云硩上擿山巖空青珊瑚隋之从石折聲周禮有硩蔟氏蔟行蠶蓐从艸族聲蔟本蠶蓐與巢相類故爵巢亦謂之爵蔟晉書左貴嬪傳云修成晉蔟分繭理絲正指蠶蔟

赤犮氏注赤犮猶言捇拔也主除蟲豸自埋者按說文云魃旱鬼也从鬼犮聲周禮有赤魃氏除牆屋之物也詩曰旱魃爲虐葢本旱鬼因以名官是魃爲正字鄭注赤犮猶言捇拔者乃以同聲相訓說文云捇裂也从手赤聲拔擢也从手犮聲今除物猶云捇拔

蟈氏注鄭司農云蟈讀爲蜮蜮蝦蟇也月令曰螻蟈鳴故曰掌去鼃黽鼃黽蝦蟇屬書或爲掌去蝦蟇玄謂蟈今御所食蛙也蜮乃短狐與按釋魚云鼀䵹詹諸在水者黽郭注耿黽也似青蛙大腹一名土鴨說文云蝦蝦蟆也从虫段聲蟆蝦蟆也从虫莫聲蜮短狐似鼈三足以气射害人从虫或聲蟈蜮又从國黽鼃黽也从它象形鼃蝦蟆也从黽圭聲葢詹諸鼃黽蝦蟆及蜮爲四物今浙人呼詹諸爲癩

施呼鼃黽爲田雞呼蝦蟆爲蛙蟆呼蜮爲射工周禮蟈氏本借蜮字重文以名其官疑取其聲之國國故後鄭注掌去鼃黽云齊魯之閒謂鼃爲蟈黽耿黽也蟈與耿黽尤怒鳴爲聒人耳去之後鄭注蜮蟈本二字許說合而爲一鼃與耿黽本二物許說亦合爲一漢書五行志云元鼎五年秋蛙與蝦蟆羣鬬則二物可知今說文鼃蝦蟆下疑脫一屬字

鄉士云士師受中協日刑殺注鄭司農云協合也和也和合支幹善日若今望後利日也玄謂擇可刑殺之日疏月大則十六日爲望月小則十五日爲望利日卽合刑殺之日按論衡譏日篇云祭祀之歷以血忌月殺之日爲凶又辨

祟篇云血忌不殺牲而屠肆不多禍此所謂利日者蓋避血忌月殺之日也

司刺云壹宥曰不識注鄭司農云不識謂愚民無所識玄謂識審也不審若今仇讎當報甲見乙誠以爲甲而殺之者疏甲乙者興喻之義耳按韓非　云罪生甲禍歸乙伏怨乃結漢書韓安國傳云蒙獄吏田甲張湯傳云湯之客田甲張華甲乙問云甲娶乙爲妻後人娶丙徐中叔服議云毋爲甲先夫爲乙後夫爲丙先子爲丁繼子爲戊皆假名甲乙也

職金云楬而璽之注鄭司農云楬書其數量以著其物也今時之書有所表識謂之楬櫫按說文云楬桀也从木曷聲

周禮曰楬而書之廣雅云楬櫫杙也漢書尹賞傳云楬著其姓名師古曰楬杙也椓杙于瘞處而書死者姓名也蓋先鄭注楬櫫本當作楬桀故釋文不出音釋宮云雞栖于弋爲桀弋卽杙也蜡氏注於此廣雅櫫乃椓之別字一切經音義引說文楬櫫也从俗改耳

庶氏云掌除毒蠱以攻說禬之嘉艸攻之注嘉艸藥物其狀未聞攻之謂燻之按釋艸云蒚山蒜物類相感志引孫炎曰帝登蒚山遭蕕芋艸毒將死得蒜乃齧之解毒乃收植之能殺蟲魚之毒攝諸腥羶此孫炎乃唐人作疏者誤以蒚爲山名然蒜可解蟲毒至今猶然本艸云甘艸解毒名醫曰一名美艸是美艸豈卽嘉艸歟又蘭艸殺蠱毒辟不祥蓋庶氏掌除毒蠱宜以此等香艸熏之

翨氏云掌攻猛鳥各以其物爲媒而掎之注猛鳥鷹隼之屬置其所食之物於絹中鳥來下則掎其腳疏若今取鷹隼者以鳩鴿置於羅網之中以誘之按說文云囮譯也从口化聲率鳥者繫生鳥以來之名曰囮讀若譌𡆿或从繇非戶錄引字林云𡆿音由今獵師有𡆿也文選射雉賦云䖍吾游之晏起徐爰注游雉媒名江淮閒名謂之游游者言可與游也鱣謂游乃𡆿之假借與游說謬𡆿卽翨氏所謂以其物爲媒也

翦氏云掌除蠹物以攻禜攻之以莽艸熏之注蠹穿食人器物者蠹魚亦是也莽艸藥物殺蟲者以熏之則死按釋艸

云葞春艸衍義引孫炎曰藥艸也俗呼爲菵艸郭注一名芒艸本艸云莽艸殺蟲魚名醫曰一名葞一名春艸中山經云朝歌之山有艸焉名曰莽艸可以毒魚郭注今用之殺魚

大行人云三問三勞也焉問不恙也按釋詁云恙憂也郭注今人云無恙謂恙憂也司儀云問君問大夫注問君曰君不恙乎對曰使臣之來寡君命臣于庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣于庭二三子皆在聘禮云公問君賓對公再拜注拜其無恙曲禮云主人不問賓不先舉注客自外來宜問其安否無恙趙策云歲亦無恙耶民亦無恙耶王亦無恙耶楚詞九辨云還及君之無恙呂氏異

用篇云孔子問弟子曰子之公不有恙乎子之父母不有恙乎子之兄弟不有恙乎子之妻子不有恙乎說苑云魏文侯問趙倉唐曰擊無恙乎倉唐曰唯唯若是者三又問曰子之君無恙乎史記李陵傳云霍與上官無恙乎皆有無恙之問知古禮如此也風俗通義云恙蟲毒也古人艸居露宿故相勞問必曰無恙然恙之爲蟲無可攷見說文云它上古艸居患它相問無它乎其解恙字云憂也亦同爾雅蓋應氏牽合之耳

掌客云車三秅注十稯曰秅每車三秅則三十稯也秅讀爲秅秭麻答之秅按說文曰秅二秭爲秅秭五稯爲秭晉書律歷志云九章商功法程朮答麻麥一斛積二千四百三

十寸此秅秭麻答蓋九章語

考工云攻皮之工函鮑注鄭司農云鮑讀爲鮑魚之鮑書或爲鞄蒼頡篇有鞄𤿎釋文鞄匹學反音朴劉音僕疏藝文志蒼頡有七章秦丞相李斯所作鞄𤿎是其一篇內有治皮之事故引以爲證也按說文云鞄柔革工也从革包聲讀若朴周禮曰柔皮之工鮑氏鞄卽鮑也許君所據周禮亦假鮑爲鞄蒼頡篇有鞄𤿎者謂其篇內有此二字車人注引柯欘同疏說似誤說文云𤿎柔韋也从北从皮从夐省讀若耎今本作甓傳寫之誤墨子節用云凡天下羣百工輪車鞼鞄陶冶梓匠使各從事其所能亦正合作鞄史記宋世家云昭公弟鮑革徐廣曰一無革

字蓋鮑革卽鞄革以是爲名猶昭公名杵臼春秋傳作公子鮑乃單舉耳說文鞄讀若朴者鱣嘗遇鮮使臣自言姓朴讀若匏此可爲鞄朴音同之證

設色之工畫繢鍾筐㡛注鄭司農云㡛讀爲芒芒禹迹之芒按說文云㡛設色之工治絲練者从巾㠩聲一曰㡛隔讀若荒是㡛爲正字喪大記云帷荒注荒蒙也在旁曰帷在上曰荒是卽一曰㡛隔作荒者假借讀若字耳㠩芒俱从亡聲故亦讀爲芒㡛俗作幌非今京師市肆縣帛以表著名曰望子卽㡛字也望芒音同

摶埴之工陶旊注鄭司農云旊讀爲甫始之甫元謂旊讀如放於此乎之放按說文云旊周家摶埴之工也从瓦方聲

讀若抵破之抵抵破之抵疑作瓪破之瓪說文云瓪敗瓦也與先後鄭讀不同然旊从方聲放亦从方聲故後鄭易先鄭讀爲放也

加軫與轐焉注鄭司農云轐讀旃僕之僕謂伏兔也疏旃僕之僕者讀音同而未聞所出也伏兔也者漢時名今人謂之車屐是也按說文云轐車伏兔也从車菐聲周禮曰加軫與轐也釋名云屐似人屐也又曰伏兔在軸上似之也又曰轐轐伏於軸上也先鄭讀爲旃僕之僕疑作冉有僕之僕以上文不僕屬云僕讀如子南僕之僕也

輪人云欲其掣爾而纖也注鄭司農云掣讀爲紛容掣參之掣玄謂讀如桑螵蛸之蛸疏紛容掣參之掣者此蓋有文

今檢未得按說文云掔人臂皃从手削聲周禮曰輻欲其掔爾史記司馬相如傳云紛容蕭蔘漢書作紛容萷蔘郭璞曰紛溶萷蔘枝竦擢也萷蕭一聲之轉故後鄭讀如蛸也

望其轂欲其眼也注眼出大貌也鄭司農云眼讀如限切之限釋文眼魚懇切按說文云輥轂齊等皃从車昆聲周禮曰望其轂欲其輥玉篇云輥古混切是輥爲正字今周禮作眼與輥音義相殊注云出大貌也先鄭讀如限切俱甚費解疑當作睴說文云睴大出目也从目軍聲玉篇云睴公困切此注當云睴眼出大貌也鄭司農云睴讀如䫲切之䫲方與說文之輥及釋文之魚懇切合

稹理而堅注稹致也鄭司農云稹讀爲眞祭之眞按說文云稹穜概也从禾眞聲周禮曰稹禮而堅葢稹爲密致聘義云縝密以栗注縝致也縝卽稹之別字釋詁云苞稹也郭注今人呼物叢致者爲稹書疏引孫炎曰物叢生曰苞齊人名曰稹葢考工記多齊語也

則轂雖敝不藃注鄭司農云藃當作秏玄謂藃藃暴陰柔後必橈減幬革暴起按說文云藃艸皃从艸歊聲周禮曰轂雖敝不藃葢歊爲气上出皃漢書自敘云曲陽歊歊亦朱其堂文選寶鼎詩云吐金景兮歊浮雲歊爲艸盛上出皃故後鄭云藃暴旊人云薜暴注暴墳起不堅致也荀子勸學云木直中繩輮以爲輪其曲中規雖有槁暴不復挺者輮使之然也暴爲皰之假借說文云皰面生熱气也淮南說林云潰小皰而發痤疽高注皰面气也或作爆一切經音義引聲類云爆墳起也謂皮散起又或作𦢊西山經云蜼渠食之可以已𦢊郭注𦢊謂皮皴起也然則藃皰者謂上出起皰也先鄭作秏是稻屬非此義故許及後鄭不從也

以其圍之阞捎其藪注捎除也阞三分之一也鄭司農云捎讀爲桑螵蛸之蛸藪讀爲蜂藪之藪謂轂空壺中也玄謂此藪徑三寸九分寸之五壺中當輻菑者也蜂藪者猶言趨也藪者衆輻之所趨也按說文云朸木之理也从木力聲梢木也从木肖聲橾車轂中空也从木喿聲讀若藪阮

侍郎曰圍之阞當依說文作朸木理也今从自作阞字相假借理朸一聲之轉輪人曰稹理而堅疏理而柔此言順轂木中直理除去轂中心木而爲藪非言其圍也鐘謂詩斯干云如矢斯棘釋文棘韓詩作朸是言其本之直可以證圍之朸也梢作捎者字之誤讀爲螵蛸者擬其音釋木云梢梢擢郭注謂木無枝柯梢擢長而殺者益長而殺如削去其末故云梢除也橾作藪者假用讀若之字急就篇作轢橾之誤碑作桑臬之誤也

則無槷而固注鄭司農云槷椴也蜀人言椴曰槷元謂槷讀如涅从木熱省聲按先鄭以槷爲椴葢讀爲藙說文云藙煎茱萸从艸毅聲漢律會稽獻藙一斗內則云三牲用藙

經貳冊95版 44B

注蘱煎茱萸也漢律會稽獻焉爾雅謂之檓疏引賀瑒曰今蜀郡作之名藙也釋木云茱檓醜菉郭注檓似茱萸而小赤色後鄭不從讀如涅者釋木云木相磨槸郭注樹枝相切磨說文云槸木相摩也从木埶聲槸或从艸今注作熱省聲誤也

凡揉牙外不廉注廉絕也按說文云熑火煣車網絕也从火兼聲周禮曰煣牙外不熑是煣熑爲正字鄭本轉寫之失也上文揉輻必齊亦然說文云煣屈申木也从火柔柔亦聲易繫辭傳云揉木爲耒漢書食貨志作煣木爲耒當據正之

以爲轛圍注轛式之植者衡者也鄭司農云轛讀如繫綴之綴謂車輿軨立者也立者爲轛橫者爲軹書轛或作軨元謂轛者以其鄉人爲名按說文云轛車橫軨也从車對聲周禮曰參分軹圍厺一以爲轛圍先鄭以軨立者爲轛許君以橫軨爲轛後鄭以轛字从對故以鄉人爲名當从之

輈人云弧旌枉矢以象弧也注妖星有枉矢也蛇行有尾因此云枉矢蓋畫之按疏引孝經援神契云枉矢所以射慝謀輕又考異郵云枉矢狀如流星蛇行有尾是鄭君據考異郵而言也史記天官書云枉矢類大流星蛇行而蒼黑望之如有毛羽然蓋旌旗類此故畫之續漢書禮儀志引干寶曰枉矢象妖星非其義也枉蓋應爲枉直謂枉矢於弧此說違鄭終未允

㡛氏云以涚水漚其絲注故書涚作湄鄭司農云湄水溫水也元謂涚水以灰所泲水也漚漸也楚人曰漚齊人曰涹按說文云涚財溫水从水兌聲周禮曰以涚水漚其絲故書作湄不得爲漚物之水當从涚也後漢亦作涚而義稍異謂以灰泲水者卽內則云和灰請澣也齊人曰涹當作捼曲禮曰共飯不澤手注澤謂捼莎也說文曰捼推也一曰兩手相切摩也切摩卽齊人曰捼之意

玉人云天子用全上公用龍侯用瓚伯用將注鄭司農曰全純色也龍當爲尨尨謂雜色玄謂全純玉也瓚讀爲餐屓之屓龍瓚將皆雜名也卑者下尊以輕重爲差玉多則重石多則輕公侯四玉一石伯子男三玉二石按說文云瓚三玉二石也从玉贊聲禮天子用全純玉也上公用駹四玉一石侯用瓚伯用埒玉石半相埒也白虎通義引逸禮王度記與後鄭合說文以龍爲駹與先鄭合惟伯用將作用埒爲異瓚讀餐屓者說文云䰞鬻也从䰞侃聲餰或从食衍聲饡以羹澆飯也玉篇云屓古文饡內則云狼臅膏以與稻米爲酏注以煎稻米則似今膏屓矣此周禮酏食也酏當从餰是餐屓卽餰饡元人曲中以不潔物曰腌臢亦餰饡之俗字也

梓人云顅脰注顅長脰貌故書顅或作牼鄭司農云牼讀爲鬜頭無髮之鬜按說文云顅頭鬢少髮也从頁肩聲周禮數目顅頭此與鄭注字同義異或作牼者顅牼雙聲字先

鄭讀爲鬝者說文云鬝鬢禿也从髟閒聲此卽無髮之謂也下文鱗之而注之而頰頌也說文云頌禿也从頁气聲舊音口沒反明堂位云殷梮豆注齊人謂無髮爲禿梮此梮又頌之假借

梓人云縜寸焉注鄭司農云縜籠綱者縜讀爲竹中皮之縜按說文云縜持網紐也从糸員聲周禮曰縜寸段大令云讀爲竹中皮之縜當作讀如竹青皮筍之筍擬其音也筍于貧反今之筠字顧命禮器聘義注字皆作筍竊謂均旬古本通用筍今讀若損縜亦从員聲損亦从員聲又可爲縜讀如筍之證

廬人云灸諸牆以眡其橈之均也注灸猶柱也以柱兩牆之閒輓而內之本末勝負可知也按說文云久從後灸之象人兩脛後有距也周禮曰久諸牆以觀其橈既夕禮云木桁久之注久當爲灸士喪禮云冪用疏久之注久讀爲灸灸謂以蓋案塞其口是久爲古文灸爲今文許君引周禮作久蓋故書鄭君从今書作灸故注儀禮亦讀爲灸也

匠人云廟門容大扃七个闈門容小扃參个注大扃牛鼎之扃小扃膷鼎之屬按說文云鼏以木橫貫鼎耳而舉之从鼎冂聲周禮廟門容大鼏七箇卽易玉鉉大吉也是作鼏作箇者故書作扃作个者今書也蓋鼏字从郊冂之冂讀若扃今本說文作鼏音莫狄切蓋脫去鼏字誤合二字爲一耳詳見易疏記

弓人云三色不失理謂之牛戴牛注鄭司農云牛戴牛角直一牛按戴爲儥之假借說文云儥市也从人對聲戴儥聲同今人以直如其重者謂之換兌換兌亦當作儥

絲三邸漆三斞注邸斞輕重未聞按說文云斞量也从斗臾聲周禮曰桼三斞玉篇云斞余甫切今作庾陶人云庾實二觳注庾讀如請益與之庾之庾旅人云豆實三而成觳是斞爲六豆合諸左傳四升爲豆則斞爲二斗八升三斞爲八斗四升矣竊疑此注中斞字有誤蓋斞卽庾已見陶人似不必再注況桼論鈞石不論權衡漢書貨殖傳云桼千大斗是也此當專言邸輕重未聞

斠莊疏記卷七

簡莊疏記卷八

海寧陳鱣譔

儀禮

士冠禮云筮于廟門注廟謂禰廟釋文廟古廟字按說文云廟尊先祖皃也从广朝聲庿古文葢篆文从朝聲古文从苗聲也詩淸廟釋文廟本又作庿古今字此庿門釋文引劉昌宗庿音廟葢以今字音古字猶地官迹人注迹之言蹟也卝人注卝之言礦也

筮與席所卦者注所以畫地記爻疏筮法依七八九六之爻而記之但古用木畫地今則用錢以三少爲重錢重錢則九也三多爲交錢交錢則六也兩多一少爲單錢單錢則七也兩少一多爲坼錢坼錢則八也按春官大卜疏云三多爲交錢六爲老陰也三少爲重錢九爲老陽也兩多一少爲單錢七爲少陽也兩少一多爲坼錢八爲少陰也京房易傳云鬼爲繫爻財爲制爻天地爲義爻福德爲寶爻陸績注天地卽父母也福德卽子孫也同氣卽兄弟也此卽今火珠林之術所本

韎韐注緼韍也合韋爲之士染以茅蒐因以名焉今齊人名蒨爲韎韐按釋艸云茹藘茅蒐詩疏引李巡云茹藘一名茜可以染絳說文云蒐茅蒐茹藘地血所生可㠯染絳从艸鬼聲茜茅蒐也从艸㢴聲詩瞻彼洛矣云韎韐有奭傳韎韐者茅蒐染艸也一曰韎韐所以代韠也箋云韎韐者

茅蒐染也茅蒐韎韐聲也疏引駁異義云韎艸名齊魯之閒言韎韐聲如茅蒐字當作韎陳留人謂之蒨是鄭君以韎爲茅蒐之合聲蒨其別名蒨卽茜之假借也

緇布冠缺項靑組纓屬于缺注缺讀如有頍者弁之頍緇布冠無笄者著頍圍髮際結項中隅爲四綴以固冠也項中有緺亦由固頍爲之耳今未冠笄者著卷幘頍象之所生也滕薛名蔮爲頍按說文云頍舉頭也从頁支聲幘髮有巾曰幘从巾責聲槶匡當也从木國聲釋文云幘蹟也下齊眉蹟然也蔮恢也恢郭覆髮上也魯人曰頍頍傾也著之傾近前也葢缺頍一聲之轉故缺讀如頍蔮當從說文作槶蜀志諸葛亮傳云遺之巾槶正作槶注云滕薛名蔮爲頍釋名云魯人曰頍者滕薛與魯近也

有篚注篚竹器如笭者疏其字皆竹下爲之故以竹器言之如笭者亦舉漢法爲況也按說文云匪器佀竹筐从匚非聲笭車笭也从竹令聲一曰笭籯也漢書韋賢傳云遺子黃金滿籯不如一經如淳曰籯竹器受三四斗今陳留俗有此器是匪佀竹筐又佀笭漢時亦謂之籯匪作篚者亦後人加竹也

蠃醢注蠃螔蝓醢今文蠃爲蝸按釋魚云蚹蠃螔蝓郭注卽蝸牛也說文云蝸蝸蠃也从虫咼聲蠃蜾蠃也从虫蠃聲一曰虒蝓葢蠃本蜾蠃之名而蝸亦名蠃故說文一曰虒蝓天官鼈人及士冠禮旣夕禮注並以蠃爲螔蝓也今

文蠃爲蝸者內則云蝸醢作蝸今文也蜺當作蠯

曰伯某甫注甫是丈夫之美稱孔子爲尼甫周大夫有嘉甫宋大夫有孔甫是其類甫字或作父按說文云甫男子美稱从用从父父亦聲是甫本从父故甫父通用尼父家父孔父春秋左氏傳俱作父鐘鼎文亦多用父也冠義記云章甫注甫或爲父今文爲斧甫斧俱从父也

冠義記云殷冔注冔名出于幠覆也言所以自覆飾也按說文曰部無冔字皃部皃字解云殷曰吁朱本作吁五音卜集韻並同類篇及小徐本作冔淺人改也五經文字云字林作冔經典相承隸省作冔是本作吁也釋詁云訏幠大也詩斯干云君子攸芋傳芋大也箋云芋當作幠是吁與幠通故云吁名出于幠也

士昏禮云某氏來婦敢奠嘉菜于皇舅某子注某氏者齊女則曰姜氏魯女則曰姬氏疏云某子者言若張子李子也按此舉二氏爲例猶假名甲乙之意急就篇云祖堯舜樂禹湯漢書魏相傳云中謁者趙堯舉春李舜舉夏兒湯舉秋貢禹舉冬此類皆假以偁之今人言張三李四鄭文王德亦有所自也

北止注止足也古文止作趾疏古文止作趾者雖是古文趾爲足亦一義也按釋言云趾足也說文云止下基也象艸木出有趾故目止爲足釋名云趾止也言行一進一止也左氏桓十三年傳云舉趾高漢書引作止高誘曰止足也蓋古惟有止字故足字从止若止旁加足不已贅乎此古文止作趾疑當作古文止作址蓋假借址字後人以俗趾字改之也

記云笄縚被纚裏加于橋注橋所以庪笄其制未聞今文橋爲鎬按說文云鎬溫器也从金高聲武王所都在長安鹵上林苑中字亦如此是鎬爲溫器乃正義鎬京字假借用之說文鎬與鑣銚同訓溫器卽鐎斗之類可目庪物古文作橋假借也

今吾子辱注以白造緇曰辱疏謂以絜白之物造置于緇色器中是汚白色猶今賓至己門亦是屈辱按說文云辱恥也从寸在辰下失耕時于封畺上戮之也溽溼暑也从水辱聲是恥辱字作辱汚溽字作溽因溽从辱故假借通用老子云大白若辱則辱乃白之對蓋假辱爲溽也

士相見禮云若先生異爵者注先生致仕者也按曲禮云從于先生注先生老人教學者此教學之先生與致仕者不同鄉飲酒云就先生而謀賓介則與此同

鄉飲酒禮云主人揖先入賓厭介注賓之屬相厭變於主人也推手曰揖引手曰厭今文皆作揖按說文云揖攘也从手咠聲一曰手箸匈爲揖撎舉首下手也从手壹聲此厭爲撎之假借者官大祝云九曰肅拜注但俯下手今時撎是也左氏成六年傳云三肅使者杜注肅手至地若今之撎蓋撎必舉首下手至地揖則手箸匈而已

鄉射禮云豫則鉤楹內注序無室可以深也周立四代之學於國而又以有虞氏之序爲鄉學鄉飲酒義曰主人迎賓於庠門外是也庠之制有堂有室也今言豫者謂州學也讀如成周宣榭災之榭周禮作序凡屋無室曰榭宜從榭州立榭者下鄉也今文豫爲序序乃夏后氏之學亦非也按豫序皆从予聲故通用孟子云序者射也故又與射通榭當作謝荀子王霸云臺謝甚高楊注謝與榭同淮南淑眞云二者代謝舛馳高注謝敘也以敘訓謝猶孟子以序爲射也敘序亦通用

而后下射注后後也當從后疏引孝經說取孝經援神契之文彼說孝經云然后能保其社稷之等皆作后后者後也

故不從古文後是以云當從後按後爲正字后爲假借然后亦有後義釋名云后後也言在後不敢以副言也禮記大學而后有定等俱作后惟知所先後仍作後聘禮記注云而后然後也

杠長三仞注七尺曰仞疏仞者無正文王肅則依小爾雅四尺曰仞孔君則八尺曰仞所見不同也按說文云仞伸臂一尋八尺从人刃聲祭義云築宮仞有三尺論語云夫子之牆數仞集解包曰七尺曰仞莊子庚桑楚云步仞之丘郭象注七尺曰仞與此注俱作七尺是也若如小爾雅作四尺則築宮仞有三尺不爲一丈而爲及肩之牆矣澮深二仞無異洫深八尺矣蓋小爾雅本王肅之說耳說文及孟子趙注淮南高注皆作八尺曰仞則與八尺曰尋無別亦誤

燕禮云冪用綌若錫注冬夏異也今文錫爲緆按說文云緆細布也从糸易聲鬄或从麻釋名云緆衰緆治也治其麻使滑易也淮南齊俗云弱緆羅紈高注弱緆細布也史記司馬相如傳云被阿緆集解張揖曰細布也是緆爲正字錫爲假借喪服傳亦作錫注治其布使之滑易是也蓋此字从易故以滑易言之

升媵觚于賓注媵送也讀或爲揚揚舉也今文媵皆作騰疏檀弓下云杜蕢洗而揚觶注云舉爵於君也禮揚作媵揚舉也媵送也揚近得之此注騰與媵決故讀從之也按射

義云揚觶而語注今禮揚皆作騰此所謂今禮者卽儀禮今文也檀弓注所謂禮作媵者儀禮古文也公食大夫禮云眾人騰羞者注騰當作媵媵送也咸象傳云滕口說也疏引鄭注滕字作媵媵送也集解虞翻曰媵送也釋文滕虞作媵蓋騰滕媵俱从朕聲故假借通用媵揚一聲之轉故讀或爲揚投壺禮云命酌曰請行觴行揚亦聲相近也

大射儀云有豐注豐以承尊也說者以爲若井鹿盧其爲字從豆曲聲近似豆大而卑矣按說文云豐豆之豐滿者也从豆象形豔古文豐韻會引說文从豆下多从𡴀二字繫傳祛妄篇引李陽冰說豐云凵中之丰乃丰丰聲也徐鍇以爲象豆滿形足矣山是何義乎鱣謂陽冰雖多曲說然以

此條論之則說文原本當云从豆象形丰聲下列古文豊則从豆丰聲與鄭注儀禮合使說文但如今本从豆象形陽冰安能虗造丰聲之說乎況鄭注又其明證生部丰下當有重文𡴀云古文丰韻會云說文本作𡴀今文省作丰說文當爲古文蓋生字既建首故甡附部末丰不建首自宜列古文𡴀于丰下也彗从又持甡亦當从又持𡴀蓋甡者眾生並立之皃𡴀乃艸盛丰丰之皃艸盛當埽故埽竹之彗从之耳

綴諸箭注古文箭作竹按說文云榗木也从木晉聲書曰竹箭如榗段大令曰當云周禮曰竹榗讀如箭今本轉寫誤亂也夏官職方云其利金錫竹箭注箭筱也故書箭爲晉

杜子春曰晉讀爲箭書亦或爲箭蓋許君所見周禮故書榗从木也吳越春秋云晉竹十廋正謂會稽竹箭箭晉音同故春官典瑞注搢紳作薦申

兩壺獻酒注獻讀爲沙沙酒濁特泲之必摩沙者也按春官司尊彝云獻酌注鄭司農云獻讀爲儀儀酌有威儀多也元謂獻讀爲摩莎之莎齊語聲之誤也煮鬱和秬鬯以醆酒摩莎泲之出其香汁也郊特牲云汁獻涚于醆酒注獻讀爲莎齊語聲之誤也秬鬯者中有煮鬱和以盎齊摩莎泲之出其香汁因謂之汁莎是鄭注三禮皆以獻爲沙蓋獻从犬鬳聲鬳从鬲虍聲與沙聲近故犧尊亦讀如沙尊因其形沙沙然詳見周禮疏記

聘禮云管人布幕于寢門外注管猶館也古文管作官今文布作敷按管館俱从官聲故通用易隨初九云官有渝釋文官有蜀才本作館有敷从尃聲說文云尃布也說卦傳云震爲旉集解延叔堅說旉爲大布詩長發云敷政優優左傳作布政優優

垂繅注繅所以藉圭也今文繅作璪按說文云璪玉飾如水藻之文从玉喿聲虞書曰璪火聘禮記云圭與繅注古文繅或爲藻今文作璪春官司几筵云加繅席畫純注鄭司農云繅讀爲藻率之藻典瑞繅藉注同又夏官弁師注繅當爲藻繅古字也藻今字也同物同名然則周禮故書及儀禮古文並作繅司農易爲藻字意謂畫水藻文也許君

從儀禮今文作璪不从周禮故書儀禮今文耳

以二竹簠方注竹簠方者器名也以竹爲之狀如簋而方如今寒具筥筥者圓此方耳按說文云簠黍稷圜器也與鄭注不同淮南泰族云陳簠簋高注器方中者爲簠圜者爲簋蓋簠形外圓而內方故鄭注孝經云外方曰簋也天官籩人云朝事之籩注鄭司農云朝事謂清朝未食先進寒具口實之籩蓋漢時有寒具故此注云如今寒具筥疏云實以冬食故謂之寒具猶今人言點心也

車秉有五籔注籔讀若不數之數今文籔或爲逾按下記云十六斗曰籔注今江淮之閒量名有爲籔者今文籔爲逾說文云籔炊箅也从竹數聲方言云炊箅或謂之箅蓋籔

逾聲近假借或又作筫耳此與斞實二斗之斞不同詳見
周禮疏記包咸注論語十六斗曰庾蓋誤以籔爲庾耳

俶獻注俶始也古文俶作淑按釋詁云俶始也淑善也說文云俶善也从人叔聲詩曰令終有俶一曰始也是俶本訓善又訓始也古文蓋假淑爲俶經典相承通用詩燕燕云淑愼其身傳淑善也既醉云令終有俶傳俶始也載芟云俶載南畝傳俶始也雜記云如何不淑注淑善也

帥大夫以入注帥道也古文帥爲率按說文云帥佩巾也从巾自帨或从兌聲率捕鳥畢也象絲网上下其竿柄也衛將衛也从行率聲玉篇云衛循也導也今或爲率釋詁云率循也石鼓文云悉衛左右漢朱龜碑云不衛天常今詩

悉率左右率由舊章俱作率蓋衛爲正字帥率俱假借經典相承通用易師六五云長子帥師作帥書舜典云百獸率舞作率春秋帥師俱作帥周禮使帥其屬俱作帥禮記中庸率性作率大學帥天下作帥儀禮覲禮云帥乃初事注今文帥作率此注古文帥爲率各隨用之不一定也

賄用束紡注紡紡絲爲之今之縳也疏鄭注周禮內司服亦云素沙者今之白縳也則此束紡者素沙也故據漢法況之按說文云紡網絲也从糸方聲縳白鮮也从糸專聲急就篇云烝栗絹紺縉紅繎注絹生白繒似縑而疏者也廣雅云縶繐鮮支縠絹也釋文引聲類云縳今作絹是縳爲繒之疏者故素沙亦謂之白縳若今時之輕光絹矣

禮玉束帛乘皮注禮禮聘君也今文禮皆作醴按釋名云醴禮也釀之一宿而成禮有酒味而已也禮醴俱从豊故通用

赴者未至注謂赴告主國君者也今文赴作訃按釋詁云赴至也說文云赴趨也从走仆省聲徐鼎臣校云春秋傳赴告用此字今俗作訃非是雜記云凡訃于其君注訃或皆作赴赴至也蓋赴爲正文訃爲隸俗儀禮古文作赴是也

記云出祖釋軷注行出國門止陳車騎釋酒脯之奠於軷爲行始也詩傳曰軷道祭也謂祭道路之神也春秋傳曰軷涉山川然則軷山行之名也古文軷作祓按說文云軷出將有事于道必先告其神立壇四通樹茅以依神爲軷既

祭軷轢于牲而行爲軷从車犮聲夏官大馭云及犯軷注故書軷作罰杜子春云罰當爲軷軷讀如別異之別謂祖道轢軷磔犬也是周禮故書作罰儀禮古文作祓皆假借字鄭俱不從與說文合今詩及春秋傳皆作跋又與鄭注所引不同

賜饔唯羹飪注羹謂飪一牢也古文羹爲羔飪作腍釋文腍而甚反劉音審按說文云鬻五味盉羹也从鬲从羹羔鬻或省鬻或从羹鬻省羹小篆从羔从美飪大孰也从食壬聲肚古文飪恁亦古文飪蓋羹从羔古文省作羔腍即古文飪今說文云恁亦古文飪恁見心部不宜重出當即腍之誤

公食大夫禮云宰夫設黍稷六簋注古文簋皆作軌按說文云簋黍稷方器也从竹从皿从皀匭古文簋从匚飢匭古文簋或从軌朹亦古文簋春官小史云敘昭穆之俎簋注故書簋或爲几鄭司農云几讀爲軌書亦或爲簋古文也蓋周禮故書作几者匭之省儀禮古文作軌者匭之省易損卦云二簋可用享釋文簋蜀才本作軌渙六四云渙奔其机集解虞翻曰渙宗廟中故設机机即古文簋今本作机釋文音几非也春秋繁露祭義云秋上朹机實黍也正用机字机軌並从九故通用

鉶芼牛藿羊苦豕薇注苦苦荼也今文苦爲芐按特牲饋食禮云鉶芼用苦注今文苦爲芐芐乃地黃非也說文云芐

地黃也从艸下聲禮曰鉶毛牛藿羊芐豕薇許君所據本從今文作芐訓爲地黃與鄭君注不同也釋艸云芐地黃郭注一名地髓江東呼芐本艸云地黃味甘寒生者尤良一名地髓生川澤名醫曰一名芐一名芑生咸陽黃土地者佳廣雅云地髓地黃也淮南覽冥云地黃主屬骨而甘艸主生肉之藥也是地黃今但爲藥物據許君所說則古者用以芼羹矣

嗇夫承命告于天子注嗇夫蓋司空之屬春秋傳曰嗇夫馳按左氏昭七年傳引夏書云嗇夫馳疏引孔傳嗇夫主幣之官傳蓋因覲禮而言也漢書百官公卿表云鄉有三老有秩嗇夫游徼嗇夫職聽訟收賦稅皆秦制也據此則鄭注所云司空之屬者近是孔傳以爲主幣之官非也

喪服云傳曰斬者何不緝也左傳疏引馬融云不緝不緶也謂斬布用之不緶其端也衰用布爲之廣四寸長六寸當心故云在胷前也按說文云緝績也緶交枲也一曰徒衣也釋名云緝下橫縫緝其下也左氏襄十七年傳云晏嬰麤縗斬杜注斬不緝之也縗在胷前麤三升布蓋本馬說

苴經者麻之有蕡者也左傳疏引馬融云蕡者枲實蕡麻之有子者其色麤惡故用之按釋艸云蕡枲實枲麻郭注別二名說文云萉枲實也从艸肥聲黂或从麻賁淮南說山云見黂而求成布高注黂麻之有實者可以爲布因求其成黂讀傳曰有蜚不爲災之蜚蓋萉从肥聲故高誘讀若

蜚肥賁一聲故又从賁儀禮及周禮籩人俱作蕡假借也

枕塊釋文塊本又作凷按釋言云塊堛也郭注土凷也說文云凷墣也从土一一屈象形塊或从鬼一切經音義引三蒼云凷土塊也此與爾雅注俱以或體訓本字蓋皆出于郭璞也漢衡方碑云寢閒苫凷所據儀禮作凷禮運云蕢桴而土鼓注蕢讀爲凷聲之誤也凷堛也謂摶土爲桴也

歠粥朝一溢米夕一溢米注二十兩曰溢爲米一升二十四分升之一釋文溢如字劉音實射慈注同鄭王肅劉逵袁準孔倫葛洪皆云滿手曰溢按荀子儒效云屑然臧千溢之寶是權名假盈溢字而爲之者據此知今本孟子百鎰等及秦策萬鎰字皆俗人所改王肅之徒從溢字本訓解

爲滿手葢有意遂鄭也

從祖祖父母疏是曾祖之子祖之兄弟按釋親云父之世父叔父爲從祖祖父父之世母叔母爲從祖祖母郭注從祖而別世統釋名云父之世叔父母曰從祖父從已親別而下也此與喪服傳合國語云公父文伯之母季康子之從祖叔母韋注祖父昆弟之妻據此則謂之從祖叔父母矣

從母丈夫婦人報傳曰何以小功也以名加也外親之服皆緦也通典引馬融曰母之姊妹也言丈夫婦人者異姓無出入降皆以丈夫婦人之名名之也又從母昆弟傳曰何以緦也以名服也通典引馬融曰姊妹子相爲服也以從母有母名以子有昆弟名按左氏襄二十三年傳云穆姜

之姨子也杜注穆姜姨母之子與穆姜爲姨兄弟孔疏據父言之謂之姨據母言之當謂之從母但子效父言亦呼爲姨姨子昆弟即喪服從母昆弟是也通典引袁準正論云從母小功五月舅緦麻三月禮非也從母緦時俗所謂姨母也舅之與姨俱母之姊妹兄弟焉得異服從母者從其母而爲庶母者也親益重故小功也凡偁父母者皆同乎父母之例者也舅非父列姨非母列故舅不偁父姨不偁母也可偁姨不應偁母爲姨母爲從母者此時俗之亂名昔之所由誤也春秋傳蔡哀侯娶于陳息侯亦娶焉息嬀將歸過蔡蔡侯曰吾姨也止而享之爾雅曰妻之姊妹同出爲姨此本名者也左傳臧宣叔娶于鑄生賈及爲而

卒繼室以其姪穆姜之姨子也以蔡侯爾雅言之穆姜爲得言姨此緣妻姊妹之姨因相爲姨也姊妹因謂爲姨故其子謂之姨子其母謂之姨母從其母而來故謂之從母從母姨母爲親一也因復謂之從母此因轉亂而遂爲名者也袁說尙不達禮意且不合雅訓爾雅母黨偁從母猶宗族有偁從父云爾如以爲從其母來故謂之從母夫從其母來則是媵矣古固有以姊妹爲媵者更有以姪爲媵者亦將謂之從母乎況從母而來之媵即庶母也禮即爲庶母之服何以又爲從母制服乎爾雅于宗族曰父之妾爲庶母于母黨曰母之姊妹爲從母于妻黨曰妻之姊妹同出爲姨姨之名于妻黨有此偁詩碩人云邢侯之姨左

氏莊十年傳云蔡侯曰吾姨也是姊妹各事一夫互偁爲姨非相從爲媵者葢于母黨不當有此偁也自秦漢以來有偁從母爲姨者釋名云母之姊妹曰姨禮謂之從母爲娣而來則從母列故雖不來以此名之也是因當時有姨之偁故爲此釋而晉時蔡謨徐邈徐衆徐彥議禮遂有姨母姨兄姨弟姨妹之偁且以之偁庶母如南史齊宗室傳云衡陽王鈞年五歲所生區貴人病左右依常以五色餅飴之不肎食曰須待姨差又晉安王子懋母阮淑媛病篤請僧行道有獻蓮華供佛者子懋流涕禮拜曰使阿姨此病和勝願華竟齊不萎葢習俗相沿偁謂轉展混淆矣

士喪禮云決用正王棘注世俗謂王棘矺鼠釋文矺劉音託

按漢書張湯傳云湯爲兒守舍還鼠盗肉父怒笞湯湯掘熏得鼠及餘肉劾鼠掠治傳爰書訊鞫論報并取鼠與肉具獄磔堂下師古曰處正其罪而磔之也史記李斯傳云十公主矺死于杜索隱矺音宅與磔同古今字異耳此蓋假矺爲磔矺即宅之古文轉寫之誤劉音託非也說文云梱斗可以射鼠注王棘矺鼠言王棘可以磔鼠耳

主人髻髮袒衆主人免于房注今文免皆作絻古文髻作括按說文云冕大夫以上服也从冃免聲絻或从糸髺絜髮也从髟昏聲古文以免作絻以括作髻俱假借檀弓云免焉又云括髮俱同古文左氏宣十八年傳云袒括髮亦作括

旣夕云奠幣于棧注棧謂柩車也今文棧作輚按說文云棧棚也一曰竹木之車曰棧从木戔聲考工輿人云棧車欲其弇注不革鞔而桼之曰棧車是棧爲正字輚爲别字

士虞禮云酌酒酳尸注酳安食也古文酳作酌按說文云酌少少飲也从酉勻聲玉篇云酌余振切酳同少牢饋食禮注古文酳爲酌與此注同特牲注則云今文酳爲酌錢詹事荅問云許君從古文必以酌爲酳學者多聞酌少聞酳故注文誤爲酌特牲注云今文亦當爲古文所謂占三從二也陸氏釋文於酌無音蓋陸所見本已誤爲酌矣鏞謂經云酌酒酳尸特牲云酌酳尸士昏禮有酌酳之文若云古文酳爲酌則酌酌相重矣以經證經彰明較著其當爲古文酳作酌無疑也

取諸左膉注膉脰肉也古文曰左股上字從肉從殳矛之殳聲疏鄭注儀禮疊古文從經今文又就古文解之者鄭欲兩從故也但字从肉義可知而以殳與股不是形人之類其理未審按說文云嗌咽也从口益聲𦧿籒文嗌上象口下象頸脈理也經文作膉者乃嗌之誤記云取諸脰膉注古文脰膉爲頭嗌可證也古文作股者說文云股髀也从肉殳聲蓋股從殳聲亦兼取髀股象杸之義故鄭君云從殳矛之殳聲也疏未明晰

記云他用剛日注今文他爲它按說文云它虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎佗負何也

从人它聲是它爲正字比初六云終來有它吉詩柏舟云之死矢靡它檀弓云或敢有它志俱作它古文假借負何之佗隸變而爲他也

特牲饋食禮云尸以醋主人注醋報也古文醋作酢按說文云醋客酌主人也从酉昔聲酢醶也从酉乍聲今經典相承與說文互異易繫辭傳云可與酬酢詩楚茨云萬壽攸酢惟儀禮今文作醋此注古文作酢則通用已久矣

少牢饋食禮云來汝孝孫注來讀曰釐釐賜也按說文云來周所受瑞麥一朿二縫象芒朿之形天所來也故爲行來之來詩思文云貽我來牟漢書劉向傳引作飴我釐麰云釐麰麥也始自天降是釐來同聲通用也

勿替引之注替廢也古文替爲秩秩或爲𢧜𢧜替聲相近釋文秩音決𢧜大結反劉士結反按說文云暜廢一偏下也从竝白聲暜或从曰替或从兟此注古文替爲秩疑作秩詩小弁云秩秩大猷說文引作𢧜𢧜大猷秩𢧜與替聲俱近也

有司徹云乃燅尸俎注燅溫也古文燅皆作尋記或作燖春秋傳曰若可燖也亦可寒也按說文云燅于湯中爚肉从炎从熱省錴或从炙一切經音義引聲類燅作燂燖二形又引字詁云燂古文錴𩱦二形今作燅同詳廉反此注古文作尋者同聲假借記或作燖者郊特牲云血腥爓祭注爓或作燖但燖字不見說文今春秋傳止作

倘莊疏記卷之八

簡莊疏記卷九

海寧陳鱣

禮記

曲禮云若夫注言若欲爲丈夫也春秋傳曰是謂我非夫釋文夫方于反按夫讀如字若夫者與上賢者及下文是以君子是故聖人句法同引春秋傳者宣十二年先縠曰閫敵强而退非夫也又哀十一年武叔曰是謂我不成丈夫也二傳合并舉之葢丈夫固有單偁夫也後儒以若夫二字作虛字解

劉原父云若夫坐如尸立如齊乃大戴記曾子事父母篇之辭若夫二字失予刪厺鱣謂二戴之文各有所當小戴亦不至失刪且鄭君豈不知之而爲是注乎

嬰母能言不離飛鳥釋文嬰本或作鸚母本或作鵡同音武諸葛恪茂后反按吳志諸葛恪傳引江表傳云恪曰爲鳥名鸚母未必有對試使輔吳復求鸚父恪未嘗作禮記音陸葢本此事以擬其音也說文云鸚䳇能言鳥也䳇鸚䳇也北戶錄云字林鵡作䳇玉篇云鵡同䳇唐書狄仁傑傳云鵡者陛下之姓起二子則兩翼振矣則其字从俗作鵡矣

猩猩能言不離禽獸釋文禽獸盧本作走獸按盧本是也此與上飛鳥對言宜作走獸淮南氾論注引此文作走獸孟子云麒麟之於走獸鳳皇之於飛鳥亦目走獸與飛鳥對

言也

乘安車注安車坐乘若今小車也疏引庾氏云漢世駕一馬而坐乘也又引熊氏云書傳略說云致仕者以朝乘車輲輪按一切經音義引聲類云軒安車也葢古者乘車皆立婦人不立乘外惟大夫致仕乘安車不立左氏閔二年傳云歸夫人魚軒哀十五年傳云服冕乘軒皆謂安車不立乘也

從於先生注先生老人教學者疏引崔靈恩云凡言先生謂年德俱高又教道于物者按孟子離婁篇云樂正子曰先生何爲出此言也趙注學士年長謂之先生韓詩外傳云古謂之道者曰先生何也猶言先醒也不聞道術之人則冥于得失眊眊乎其猶醉也故世有先生者有後生者今偁教學先生葢本經訓歟

奉席如橋衡注橫奉之令左昂右低如有首尾然橋井上橰槔衡上低昂疏席頭令左昂右低如橋之衡衡橫也按公食禮云莞席尋卷自末注末終也終則尾也此舒席時之首尾至于奉席時則席已卷而橫奉之略分低昂如橋之衡故注云如有首尾然陳澔集說云橋高也衡平也竟不分低昂矣

獻米者操量鼓注量鼓量器名疏引隱義云東海樂浪人呼容十二石者爲鼓以量米左氏昭二十九年傳云遂賦晉國一鼓鐵疏引服虔云鼓量名也按說文云科程也从禾

从斗斗者量也此疑鼓科聲近假借近遇朝鮮使臣云彼國至今呼量米爲鼓廣雅云斛謂之鼓管子樞言云釜鼓滿則人概之

介者不拜爲其拜而蓌拜注蓌則失容節蓌猶詐也釋文蓌盧本作蹲按蓌疑作趖說文云趖走意言奢鎧而拜虛作拜容實失儀節故云猶詐也盧作蹲者何注公羊僖三十三年傳云介胄不拜爲其拜如蹲正與盧本合說文云蹲猶踞也釋文引字林云踆古蹲字則本或作夋轉誤爲蓌未可知也

立視五巂注巂猶規也謂轉輪之度巂或爲㮄疏知巂爲規者以巂規聲相近故爲規規是圜故讀从規按巂規同聲

假借通用故子巂亦作子規或作㮄亦假借也車輪一周爲規一規爲一丈九尺八寸五規爲九丈九尺六尺爲步葢視車前十六步半也

大夫曰孺人注孺之言屬按釋言云孺屬也韓非八姦云一曰在同牀何爲同牀曰貴夫人愛孺人文選閒居賦云左對孺人右抱穉子古無論職官大小其妻通謂之孺人宋宣和時罷縣君改孺人爲第八等而世俗相承不改明邱濬家禮儀節云無官者妣稱某氏夫人不知曲禮諸侯曰夫人其僭越古禮已甚明制一二品方得封夫人則僭越今制尤甚所不解也

醫不三世不服其藥注愼物齊也疏愼物調齊也又說云三世者一曰黃帝針灸二曰神農本艸三曰素女脈訣又云夫子脈訣按天官疾醫云以五藥養其病注五藥艸木蟲石穀也其治合之齊則存乎神農子儀之術云是禮記注愼物齊者猶言治合之齊指針灸本艸脈訣諸書而言孔疏既引舊說復云非鄭義過矣漢藝文志云黃帝內經十八卷外經三十九卷神農黃帝食禁七卷周禮疏引作食藥即本艸也

婦人之摯椇注椇枳也有實今邳郯之東食之疏椇即今之白石李也形如珊瑚味甜美按說文云𥠖積𥠖也从禾从又句聲又者从丑省一曰木名是𥠖爲正字隸俗作椇古今注云枳椇子實形拳曲花在實外味甜美如餳蜜一名

白石一名白實一名枳椇

檀弓云華而睆注說者以睆爲刮節目字或爲刮釋文睆明貌孫炎云睆漆也按睆疑垸之誤說文云垸㠯桼和灰而鬃也从土完聲一曰補垸此與孫叔然訓爲漆正合鄭注說者以垸爲刮節目葢鬃物必刮去其木之節目然後施以華采故云牀笫華而垸也作刮者亦言其刮摩之光耳

子蒲卒哭者呼滅注滅葢子蒲名按滅爲莧之假借說文云莧火不明也从首从火首亦聲周書曰布重莧席織蒻席也讀與蔑同今書顧命云敷重蔑席釋文引馬云蔑纖蒻葢莧爲織蒻蒻即蒲艸初生故字子蒲莧讀與蔑同故書假借作蔑此又假滅爲莧鄭然明名蔑亦假蔑爲莧莧與

明義相對肅不知古人假用同聲之理乃猥曰人少名誠者是奚說哉惟哭呼其名故子臯曰爲野若自謂亾滅斯哭者之常耳

子顯以致命于穆公注使者公子縶也盧氏云古者名字相配顯當作韅按後漢紀云盧植字子幹涿人也師事扶風馬融與北海鄭元友善此引盧氏說卽其所著禮記解詁也說文云韅著掖鞥也从革顯聲公子縶字子韅者縶爲絆馬韅爲馬腹帶所謂名字相配也韅从顯聲故假借作顯今書作韅者又韅之俗體也

般爾以人之毋嘗巧則豈不得以注以已字言雖有強使女者與僭於禮有似作機巧非也以與已字本同疏言經中以用之以義是休已之字所以用之以得爲休已之字以其本同謂古昔之本用字本同乃得通用謂其兩字本昔是同故得假借而用後世始以已義異也按訓爲用也之字本作㠯从反已後世或假象也之佀爲之而又易其左右如李斯嶧山碑作卽隸變爲以故鄭注以已字謂當作已㠯隸書已字有作以者故云以與已字本同疏說殊未明鱣詳詩疏記

公叔禺人遇負杖入保者息注禺人昭公之子春秋傳曰公叔務人按左氏昭二十五年傳云公若獻弓於公爲杜注公爲昭公子務人哀十一年傳云公叔務人注務人公爲昭公子是務人卽禺人字爲說文云禺母猴屬爲母猴也名字相配禺務聲近假借耳

工尹商陽與陳棄疾追吳師注工尹楚官名棄疾楚公子棄疾也以魯昭八年帥師滅陳因縣之楚人善之因號焉至十二年楚子狩于州來使蕩侯潘子司馬督囂尹午陵尹喜圍徐以懼吳於是有吳師陳或作陵楚人聲按工尹商陽疑卽左傳之工尹路商爲禓之假字說文禓道祭蓋名商陽字路也陳棄疾疑卽左傳之陵尹喜蓋名棄疾字喜也梁曜北疑以棄疾恐非楚公子棄疾以棄疾是時居蔡不在軍中也鱣謂居蔡何不可在軍中不當以此規鄭也

使子路問之按唐石經作子貢與家語史記孔子世家論衡遭虎篇俱合當據正之

范則冠而蟬有緌注范蜂也按內則云爵鷃蜩范注亦云范蜂也范爲萬之假借說文云萬蟲也从厹象形蓋蜂聚千萬成羣故假爲數名廣雅云蠆蜂也俗字

假于鬼神時日卜筮以疑衆殺注今時持喪葬築蓋嫁取卜數文書使民倍禮違制按論衡辨祟篇云起功移徙祭祀喪葬行作入官嫁娶不擇吉日不避歲月觸見逢神則發病生禍蓋此卽疑衆之說王制之所禁也

有虞氏皇而祭注皇冕屬也畫羽飾焉釋文皇音皇本又作

皇按釋文本作翌說文云翌㠯羽翳自翳其首㠯祀星辰也从羽王聲讀若皇地官舞師云教皇舞注鄭司農云皇舞蒙羽舞書或爲翌或爲義玄謂皇析五采羽爲之春官樂師云有皇舞注故書皇作翌鄭司農云翌舞者以羽冒覆頭上衣飾翡翠之羽翌讀爲皇書亦或爲皇玄謂皇雜五采羽如鳳皇色持以舞是先鄭從故書作翌與說文合此言皇而祭亦是雜五采羽爲冕故注云畫羽飾字當作翌

君子耆老不徒行庶人耆老不徒食注徒空也按說文云𨑨步行也从辵土聲一切經音義引聲類云徒空也易賁初六云舍車而徒集解虞翻曰徒步行也今本注疏作黨也

非

月令云鴻鴈來注鴈自南方來將北反其居今月令鴻皆爲候疏月令出有先後入禮記者爲古不入禮記者爲今則呂氏春秋是也按呂氏孟春紀云候鴈北高注候時之鴈從彭蠡來北過至北極之沙漠也盧學士云仲秋鴈自北徼外而入中國可以言來若自南往北非由南徼外也但不可以言來呂氏作候鴈北當矣鱣謂夏小正云鴈北鄉傳先言鴈而後言鄉者何也見鴈而後數其鄉也鄉者何也鄉其居也鴈以北方爲居何以謂之爲居生且長焉耳今月令正與之合

宿離不貸注離讀如儷偶之儷宿儷謂其屬按讀如者擬其聲也然古亦通用士冠禮云束帛儷皮注儷皮兩鹿皮也古文儷爲離蓋儷卽麗之或體說文云麗旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲易離彖傳云離麗也序卦傳云離者麗也正作麗

掩骼埋胔注謂死氣逆生也骨枯曰骼肉腐曰胔釋文胔亦作骴按說文云骴鳥獸殘骨曰骴骴可惡也从骨此聲明堂月令曰掩骼薶骴骴或从肉是骴爲正字胔爲或體呂氏孟春紀作揜骼霾髊高注髊讀水漬物之漬玉篇引聲類云髊此亦骴字

天子乃鮮羔開冰注鮮當爲獻聲之誤也獻羔謂祭司寒也按呂氏仲春紀作獻羔詩七月云獻羔祭韭左氏昭四年

傳云獻羔而啟之並作獻此作鮮者同聲假借釋山云小山別大山鮮詩皇矣云度其鮮原毛傳小山別大山曰鮮又公劉云陟則在巘毛傳巘小山別於大山也巘卽獻之別字是鮮獻通用

淫雨蚤降注淫霖也雨三日以上爲霖今月令衆雨按呂氏季春紀亦作淫雨高注多沉陰爲淫雨也說文云𩅰小雨也从雨衆聲明堂月令曰𩅰雨玉篇云𩅰職隆切鄭君引今月令作衆者乃𩅰之省古月令作淫者說文云𩃬霖雨也南陽謂霖雨曰𩃬从雨㐺聲玉篇云𩃬牛林切𩃬淫聲近假借也

王瓜生注王瓜萆挈也今月令云王萯生夏小正云王萯秀

未聞孰是按呂氏孟夏紀云王菩生高注菩或作瓜孤甊也穆天子傳云茅萯郭注萯今菩字音倍夏小正云四月王萯秀蓋萯菩聲近通用今本呂氏春秋作王善字之誤也釋艸云果臝之實栝樓詩疏引李巡云栝樓子名也孫炎云齊人謂之天瓜本艸云括樓根一名地樓名醫曰一名果臝一名天瓜一名澤姑實名王瓜說文云葀葀蔞果蓏也从艸昏聲是葀蔞爲正字括樓爲假字孤甊爲別字

瓜葀聲近

命太尉注三王之官有司馬無太尉秦官則有太尉今俗人皆云周公作月令未通於古疏俗人謂賈逵馬融之徒皆云月令周公所作故王肅用焉按漢書百官表云太尉秦

官應劭曰自上安下曰尉是秦官有太尉也三禮目錄云名曰月令者本呂氏春秋十二月紀之首章也以禮家好事鈔合之後人因題之名曰禮記言周公所作其中官名時事多不合周法所云官名不合蓋指此也釋文引蔡伯喈王肅云周公所作是因逸周書有時訓解而附會之亦猶以爾雅爲周公作也

毋燒灰注火之滅者爲灰按呂氏仲夏紀作無燒炭高注爲艸木未成不欲夭物說文云炭燒木未灰也从火岸省聲地官云掌炭掌灰物炭物之徵令以時入注灰炭皆山澤之農所出也炭之所共尤多合之季秋之月云艸木黃落乃伐薪爲炭則此當作毋燒炭

君子齊戒處必掩身毋躁注躁猶動也今月令毋躁爲欲靜疏蔡氏云毋躁者躁動也既不顯露又不得躁動宜靜以安萌陰也按呂氏仲夏紀云君子齊戒處必揜身欲靜無躁仍出無躁二字蓋非本文矣蔡氏本有無躁與鄭本同

腐艸爲螢注螢飛蟲螢火也疏蔡氏云鳩化爲鷹鷹還化爲鳩故稱化今腐艸爲螢螢不復爲腐艸故不稱化按呂氏季夏紀云腐艸化爲蚈高注蚈馬蚿也蚈讀如蹊徑之蹊幽州謂之秦渠一曰螢火也說文云蠲馬蠲也從虫目益聲勹象形明堂月令曰腐艸爲蠲蓋呂氏春秋之蚈即明堂月令之蠲蠲讀若圭故詩絜蠲亦作絜圭與蹊徑之蹊聲同呂本化亦衍字

羣鳥養羞注羞謂所食也夏小正曰九月丹鳥羞白鳥說曰丹鳥也者謂丹良也白鳥也者謂閔蚋也其謂之鳥者重其養者也有翼爲鳥養也者不盡食也二者文異羣鳥丹良未聞孰是按今本夏小正八月丹鳥羞白鳥與此注引作九月不同高注呂氏春秋云寒氣將至羣鳥養進其毛羽御寒也故曰羣鳥養羞與此注又別

固封疆注謂使有司循其溝樹及其衆庶之守法也今月令疆或爲璽按呂氏孟冬紀云固封璽高注璽讀曰移徙之徙璽印封也

水澤腹堅注腹厚也今月令無堅釋文腹本又作複按呂氏季冬紀云水澤復高注復亦盛也復或作複東重累也呂

氏本無墮字

曾子問云不假不綏祭注假讀爲嘏不嘏不嘏主人也不綏祭謂今主人也綏周禮作墮按郊特牲云嘏長也大也少牢云嘏於主人詩賓之初筵及卷阿傳云嘏大也此本字也曾子問不假與詩那及烈祖傳云假大也皆以假爲嘏之假借字也綏作墮者春官守祧云既祭則藏其墮此本字也不綏祭及少牢禮云祝命尸綏祭皆以綏爲墮之假借字也假嘏俱从叚聲綏从妥聲妥墮同聲故通用

殤不祔祭注祔當爲備聲之誤也疏喪服小記云殤與無後者從祖祔食今云殤不祔祭與小記文乖故知祔當爲備備祔聲相近按易繫辭傳云服牛乘馬說文引作犕牛乘

馬詩谷風云匍匐救之孔子閒居引作扶服救之是備祔聲近也

公館與公所爲曰公館注公館若今縣官舍也公所爲君所命使舍己者疏鮑遺問曰注此云公所爲君所命使舍己者注雜記云公所爲若今離宮別館也此二說異何張逸答曰公館若今停待者也離宮是也聘禮曰卿館於大夫大夫館於士公命人使館客亦公所爲也按地官遺人云五十里有市市有候館候館有積此所謂公所爲若公館即今之官署矣

文王世子云夢帝與我九齡釋文聆音零本或作齡按釋文本作聆今作齡者从或本也聆疑齔之假字說文云齔毁齒也男八月生齒八歲而齔女七月生齒七歲而齔从齒七聲後漢書閻后紀注引大戴禮云男八歲而齔女七歲而齔故下文云古者謂年齔齒亦齔也齔聆聲近故假借聆字爲之疏引皇氏云以九齡爲鈴鐸謂天以九箇鈴鐸而與武王是又作鈴漢樊毅修華嶽碑云垂曜萬軨是又作軨皆非本字至九經攷異云九齡石經作矜漢石經禮記無攷且矜亦俗字未可信也

春官釋奠於其先師注若漢禮有高堂生樂有制氏詩有毛公書有伏生億可以爲之也疏皆漢書儒林傳文億是發語之聲釋文億本又作噫音抑按噫當爲抑之假借此句與論語抑亦可以爲次矣正同抑噫同聲通用詩十月之

交云抑此皇父是借抑爲噫也論語云抑與之與漢石經作意與是借意爲抑也

公族其有死罪則磬于甸人注縣縊殺之曰磬疏磬謂磬盡也左傳云室如縣磬杜預云磬盡也皇氏云如縣樂器之磬也按說文云磬樂石也从石殸象縣形殳擊之殸籀文省曲禮云立則磬折垂佩以磬折狀立容左傳云室如縣磬以磬折狀室形凡縊殺者縣之亦如磬也疏依杜預云磬謂磬盡也未允皇氏之說得之

禮運云吾得夏時焉注得夏四時之書也其書存者有小正釋文有小正本或作有夏小正按夏小正今在大戴禮記中漢書藝文志云禮明堂陰陽三十三篇蓋周月令亦在

小戴禮記中蔡氏明堂月令論云戴禮夏小正傳曰陰陽生物之候王事之次則夏之月令也據此所云則夏正宜與明堂月令同在禮家矣隋書經籍志云夏小正一卷戴德譔則當時固有專行之本鄭注月令引小正者凡八孔疏夏小正大戴禮之篇名也蓋唐時所見者惟存大戴禮中故舊新唐書藝文志俱不列其目

吾得坤乾焉注得殷陰陽之書也其書存者有歸藏疏先言坤者熊氏云殷易以坤爲首故先坤後乾按春官大卜云一曰連山二曰歸藏注名曰連山似山出內氣也歸藏者萬物莫不歸而藏於其中杜子春云連山宓戲歸藏黃帝賈疏殷以十二月爲正地統故以坤爲首夏以十三月爲正人統人無爲卦首之理艮漸正月故以艮爲首也杜子春云連山宓戲歸藏黃帝者鄭志荅趙商云非無明文改之無據且從子春近師皆以爲夏殷也是鄭君此注蓋從近師但漢志不載歸藏隋書經籍志云歸藏十三篇

其燔黍捭豚注中古未有釜甑釋米捭肉加于燒石之上而食之釋文捭注作擗又作擘皆同按今本注仍作捭後人改也說文云捭兩手擊也从手卑聲擘撝也从手辟聲內則云擘之濯手以摩之是擘爲正字擗爲變體捭爲假借注又作擘是也

夏則居橧巢注暑則聚薪柴居其上釋文橧本又作增又作曾同樔本又作巢按作曾者是也蓋曾爲層之省文說文云層重屋也从尸曾聲史記司馬相如傳云坐入曾宮之嵯峩是層曾通用巢釋文本作樔說文云樔澤中守艸樓从木巢聲孟子云上者爲巢作巢者亦省文也蓋本作曾樔後人移樔字木旁加於曾字耳七經攷文云古本禮記作橧家語亦作橧非

協於分藝注協合也言禮合於月之分猶人之才也釋文合於月之分本或作日月之分日衍字按此釋文凡十五字今注疏本誤入注中須正之

山出器車注器謂若銀甕丹甑也疏此銀甕丹甑援神契文又引禮緯斗威儀云其政太平山車垂鉤注云山車自然之車車鉤不揉治而自圓曲按鉤爲輈之假字垂輈言自然成輈形也

鳳皇麒麟皆在郊棷注棷聚艸也釋文棷本或作藪按作藪者是也說文云藪大澤也从艸數聲周語云不崇藪韋注無水曰藪又云物之歸也

禮器云如竹箭之有筠也釋文筠鄭云竹之青皮也疏筠是竹外青皮顧命云敷重筍席鄭云筍析竹青皮也禮記曰如竹箭之有筠鄭引禮記之筠以爲青皮是知呼筍爲筠按釋本云筍竹萌說文云筍竹胎也筠卽筍之別字故鄭注書筍席卽引禮器此文爲證而禮器釋文及疏皆引鄭注顧命明此筠卽筍也旬均古亦通用詳詩疏記

大圭不琢注琢當爲篆字之誤也釋文琢字又作瑑文轉反

徐又依字丁角反按徐依字是也葢經文本作琢鄭故破之若本作瑑何以云字之誤乎當爲篆者卽瑑之假字說文云瑑圭璧上起兆瑑也从王篆省聲春官典瑞云瑑圭璋璧琮鄭注瑑有圻鄂瑑起列子黃帝篇云雕瑑復朴漢書董仲舒傳云良玉不瑑師古曰瑑謂彫刻爲文也葢卽大圭不琢意

不麾蚤注麾之言快也祭有時不以先之爲快也齊人謂所善曰麾釋文摩本又作麾齊人謂快爲摩按釋文文本作摩是也摩爲噲之假借說文云噲咽也从口會聲讀若快一切經音義引倉頡篇云噲此亦快字也詩斯干云噲噲其正箋云噲噲猶快快也淮南精神云噲然而臥高注謂得安臥也噲摩一聲之轉

有撕而播也注撕之言芟也謂芟殺有所與也按說文云摲暫也文選注引倉頡篇云摲拍取也漢書揚雄傳云麾城摲邑注李奇曰摲音車轙之轙師古曰摲舉手擬之也是摲爲正字撕爲隸俗

周禮其猶醵與注合錢飲酒爲醵旅酬相酌似之也王居明堂之禮仲秋乃命國醵疏引王肅禮作遽云曾子以爲使六尸旅酬不三獻猶遽而略按說文云醵會飲酒也从酉豦聲酟或从巨史記貨殖傳云歲時無以祭祀進醵飲食集解徐廣曰會聚食是周禮之醵漢世猶然王肅妄改作遽訓爲遽略非也

晉人將有事於河必先有事於惡池注惡當爲呼聲之誤也呼池嘔夷幷州川按夏官職方云其川虖池注虖池出鹵城趙策云趙攻中山以擅虖池漢書地理志云代郡鹵城虖池河東至參合入虖池別過郡九行千三百四十里幷州川師古曰虖音呼是虖爲正字呼惡俱同聲假借詛楚文又作亞駝俗作滹

温之至也注皆爲温藉重禮也疏皇氏云温謂承藉凡玉以物緼裹承藉君子亦以威儀擯相以自承藉今定本作温字又當云温潤承藉按內則云柔色以温之注温藉也承尊者必和顏色匡謬正俗云文當柔和顏色以温說尊者之心不當改讀爲蘊此說非也詩小宛云飲酒温克箋云飲酒雖醉猶能温藉以持以勝疏定本及箋作温字舒瑗云包裹曰蘊謂蘊藉自持含容之義經中作温者葢古字通用

郊特牲云繡黼丹朱中衣注繡讀爲綃綃繒名也詩云素衣朱綃按說文云綃生絲也从糸肖聲廣雅云綃謂之絹詩揚之水云素衣朱繡箋云繡當爲綃士昏禮云姆纚笄宵衣在其右注宵讀爲詩素衣朱綃之綃魯詩以綃爲綺屬也是鄭箋詩注禮皆從魯詩作綃也

鄉人禓注禓強鬼也謂時儺索室毆疫逐強鬼也禓或爲獻或爲儺按論語云鄉人儺釋文鄭曰儺魯讀爲獻今從古是魯論作獻古論作儺鄭于論語從古作儺此不破字者

禮家相傳作禓也禓或爲獻或爲儺者獻讀若莎莎儺曡音莎禓聲近也

唯社丘乘共粢盛注四丘六十四井曰甸或謂之乘乘或爲鄰按釋名云甸乘也出兵車一乘也地官小司徒云四丘爲甸注甸之言乘也讀如衷甸之甸稍人云丘乘注丘乘四邱爲甸甸讀與維禹敶之敶同是古者乘甸同聲也小爾雅云乘凌也凌鄰聲同故或爲鄰也

升首於室注制祭之後升牲首於北墉下尊首上氣也按夏官小子云掌珥于社稷注鄭司農云珥社稷以牲頭祭也疏漢時祈禱有牲頭祭羊人云祭祀割羊牲登其首注登升也升首報陽也升首于室疏祭祀之時三牲之首俱升

月令云祭先首然則今時祭祀用牲首蓋沿其制

祊之爲言倞也注倞猶索也倞或爲諒按說文云倞彊也从人京聲隸變爲亮釋詁云亮道也亮右也一切經音義引字詁云諒今作亮同力尙反釋詁云諒信也皋陶謨云亮采有邦史記集解引馬融曰亮信也是倞諒通用也

首也者直也注訓所以升首祭也直或爲犆也疏直正也言首爲一體之正按犆當作特廣雅云特獨也王制云天子犆礿注犆猶一也郊特牲目錄云用一牛故曰特牲舜典云歸格于藝祖用特疏引鄭云每歸用特牛告于文祖直特聲同

汁獻涗于醆酒注謂泲秬鬯以醆酒也獻讀當爲莎齊語聲之誤也秬鬯者中有煮鬱和以盎齊摩莎泲之出其香汁因謂之汁莎按春官司尊彝云獻酌注鄭司農云獻讀爲儀儀酌有威儀多也元謂獻讀爲摩莎之莎齊語聲之誤也煑鬱和秬鬯以醆酒摩莎泲之出其香汁也蓋獻从犬鬳聲鬳从鬲虍聲虍沙聲同故齊語聲誤爲獻耳明堂位云尊用犧象山罍注犧尊以沙羽爲畫飾象骨飾之疏引鄭志張逸問曰犧讀如沙沙鳳皇也不解鳳皇何以爲沙荅曰刻畫鳳皇之象於尊其形婆娑然或有作獻字者齊人之聲誤耳此云或有作獻字者蓋指周禮獻尊也

簡莊疏記卷九

簡莊疏記卷十

海寧陳鱣譔

禮記

内則云左佩紛帨注紛帨拭物之佩巾也今齊人有言紛者釋文紛或作帉同按方言云大巾謂之帉嵩嶽之南陳潁之閒謂之帤亦謂之幏郭注江東通呼巾帉耳說文云帉楚謂大巾曰帉从巾分聲廣雅云帉巾也是帉爲正字帉爲隸變紛爲假借鄭注齊人言紛說文楚謂大巾曰帉郭注江東通呼巾帉各以當時方言釋之也

敦牟注牟讀曰鍪也敦牟黍稷器也釋文牟齊人呼土釜爲牟堥字又作鍪疏引隱義曰堥土釜也今以木爲器象土釜之形按說文云鍪鍑屬从金敄聲急就篇云鍑鍪注鍪似釜而反脣一曰鍪者小釜類卽今所謂鍋也亦曰鏃鏂是鍪爲正字牟爲假借鍪字宋撫本岳本俱如此今本誤作堥蓋因釋文而改其實釋文中堥字卽鍪之誤又作蝥者亦誤也

舅姑若使介婦無敢敵耦于冢婦注雖有勤勞不敢掉磬疏庾氏云齊人謂之差訐崔氏云北海人謂相激之事謂掉磬隱義云齊人謂相絞訐爲掉磬按釋文亦引隱義及崔說蓋各據方言今浙人謂之掉皮又說文云逴讀若棹苕之棹蓋棹苕卽掉磬之誤

飲重醴稻醴清糟黍醴清糟粱醴清糟或以酏爲醴黍酏漿水醷注糟醇也醷梅漿釋文醷本又作臆按天官酒正云辨四飲之物一曰清二曰醫三曰漿四曰酏注醫卽內則所謂或以酏爲醴鄭司農說以內則曰飲重醴稻醴清糟黍醴清醩粱醴清醩或以酏爲醴漿水臆后致飲于賓客之醴有醫酏糟糟音聲與醩相似醫與臆亦相似文字不同記之者各異耳此皆一物然則今內則醩作糟後人用周禮改也醩疑作糟說文云糟酒滓也从米曹聲醩籀文从酉鄭司農云與糟相似實一字也醷當從釋文別本作臆醫是正字臆是假借字醷是俗字

濡魚卵醬實蓼注卵讀爲鯤鯤魚子或作攔也釋文攔音關本又作捫音門按說文云鰥魚也从魚眔聲李陽冰云當从罤省罤卽昆弟之昆故隸變爲鯤釋魚云鯤魚子詩疏引李巡云凡魚之子總名鯤也魯語云魚禁鯤鮞韋注鯤魚子也並當作鰥詩敝笱云其魚魴鰥箋云鰥魚子也至說文卵字之下本有重文卝見五經文字九經字樣而今本闕焉卵古患反故𢇇从卝聲關从𢇇聲此注或作攔亦當作關或又作捫乃攔之壞形也

芝栭釋文栭音而本又作檽疏芝栭者庾蔚云無華葉而生者曰芝栭盧氏云芝木芝也王肅云無華而實者名栭皆芝屬也庾又云自牛脩至薑桂凡三十一物則芝栭應是一物也今春夏生于木可用爲菹其有白者不堪食也賀氏云栭軟棗亦云芝木椹也以芝栭爲二物鄭下注云三

十一物則數芝栭爲一物也賀氏說非也按栭當作萸芝萸自是一類說文云萸木耳也从艸耎聲一曰俞茈玉篇云萸木耳生枯木也列子湯問云朽壤之上有菌芝者生于朝死于晦簡文注欻生之芝蓋芝萸卽菌芝之類今人猶名木耳在處食之賀氏以栭爲軟棗似指釋木之栭栭然詩疏引舍人云江淮之間呼小栗爲栭栗非軟棗也作栭者假借釋文又作檽俗字也

三牲用藙注藙煎茱萸也漢律會稽獻焉爾雅謂之樧疏賀氏云今蜀郡作之九月九日取茱萸折其枝連其實廣長四五寸一升實可和十升膏名之藙也按說文云藾煎茱萸从艸顡聲漢律會稽獻藾一斗本艸云吳茱萸一名藙生山谷名醫曰生冤句九月九日采陰乾陶注云禮記名藙而俗中呼爲藙子當是不識藙字似榝字仍以相傳釋木云茱樧醜荥郭注荥萸子聚生成房貌今江東亦呼荥荥樧似茱萸而小赤色廣雅云越椒茱萸也蓋茱萸一名越椒一名吳茱萸是產于會稽故獻焉今時重蜀椒而之川椒卽賀氏所謂蜀郡作之是也三牲用藙今人啖肉以椒鹽相和猶其遺意

豕望視而交睫腥注望視視遠也腥當爲星聲之誤也星肉中如米者按天官內饔云豕盲眡而交睫腥注交睫腥腥當爲星聲之誤也肉有如米者似星杜子春云盲眡當爲望視鄭注周禮破腥爲星與此正同子春破盲眡亦據此

文作望視盲望眡視音同說文云腥星見食豕令肉中生小息肉也从肉从星星亦聲蓋鄭君說腥爲雞膏交睫腥之腥易爲星許君說腥爲交睫腥之正字而以胜爲犬膏之臭當周禮腥臊之正字蓋所據不同也

麋鹿魚爲菹注殺腥肉及其氣今益州有鹿𣨙者近由此爲之矣釋文益州人取鹿殺而埋之地中令臭乃出食之名鹿𣨙是也按說文云𣨙病也从歺委聲本艸云麋脂味辛溫一名官脂生山谷名醫曰生南山及淮海邊十月取是卽鹿𣨙之類

兔爲宛脾注宛脾聶而切之宛或作鬱按宛鬱一聲之轉詩小弁云菀彼柳斯菀柳云有菀者柳釋文竝云菀音鬱淳毋注毋讀曰模模象也作此象淳煎釋文毋依注音模疏以經云淳毋毋是禁辭非膳羞之體故讀爲模按毋與橆通說文云橆豐也或說規模字是與模亦通今注疏本俱作淳毋則與疏不合惟十行本不誤因據正

取豚若將注將當爲牂牂牡羊也按釋獸云羊牝牂詩苕之華云牂羊墳首傳牂羊牝羊也說文云牂牝羊也从羊爿聲將牂俱从爿聲故通用今注疏本牝羊誤作牡羊宋本作牝羊說文今本亦作牡羊初學記引作牝羊因據正

咳而名之釋文孩字又作咳按說文云咳小兒笑也从口亥聲孩古文咳从子是釋文本作孩从古文孩咳實一字也老子云如嬰兒之未孩河上注如小兒未能荅偶人時也

在 貢 册 9. 號

咳而名之者執其手誘之使笑以名之也孫詒穀侍御讀書脞錄續編論此條不引說文孩古文咳从子葢偶未檢耳

旬而見注旬當爲均聲之誤也易說卦坤爲均今亦或作旬也按地官均人云公旬注旬均也讀如營營原隰之營易坤爲均今書亦有作旬者是旬讀爲均與此同也古文鈞字作銞說文侚字他書作徇筍字今作笋知旬勻通用

玉藻云天子搢珽注珽之言珽然無所屈也或謂之大圭長三尺杼上終葵首終葵首者於杼上又廣其首方如椎頭是謂無所屈後則恆直相玉書曰珽玉六寸明自照按考工玉人之事云大圭長三尺杼上終葵首注王所搢大圭

也或謂之珽終葵椎也爲椎于其杼上明無所屈也杼殺也引相玉書與此同方言云椎齊謂之終葵說文云椎擊也齊人謂之終葵葢終葵合聲卽椎也今人猶謂之椎頭

引相玉書者漢書埶文志不載佚攷

二爵而言言斯注言言和敬貌斯猶耳也疏皇氏云讀言爲誾義亦通也按說文云誾和說而諍也从言門聲論語先進云閔子侍側誾誾如也正與言言斯合皇侃讀爲誾是也釋文引王肅本作二爵而言注云飲二爵可以語也又云言斯禮注云語必以禮也三爵而油注云悅敬貌無已及下油字也夫飲酒豈必待二爵而可以語且三爵而油亦屬費解當從鄭

縞冠素紕注紕緣邊也紕讀如埤益之埤按釋言云紕飾也郭注謂緣飾說文云紕氐人𦋺也讀若禹貢玭珠从糸比聲是紕本氐𦋺之名又爲緣邊之飾讀如埤益讀若玭珠皆擬其聲也

振絺綌不入公門注振讀爲袗袗禪也按說文云袗玄服从衣㐱聲袗或从辰是袗裖本一字故振讀爲袗也士冠禮云兄畢袗玄注袗同也玄者玄衣玄裳也古文袗爲均也左氏僖五年傳云均服振振疏引服虔曰均服黑服是袗作均服說與許君合鄭注儀禮爲同以袗古文作均有均同之義也論語鄉黨云當暑袗絺綌集解孔曰暑則單服與鄭此注合

居士錦帶注居士謂道藝處士也按韓非　云齊有居士任矞華不臣天子不友諸侯魏志管寧傳云胡居士賢者也自釋典楞嚴以愛談名言清淨自居爲居士普門疏以多積財貨居業豐厚爲居士而居士輕矣

端行頤霤如矢注頤或爲霣也疏頤霤者行旣疾身乃小折而頭直俯臨前頤如屋霤之垂也按頤或爲霣說文無霣字疑當作䨞說文云䨞雨皃也方語也从雨禹聲讀若瑀頤䨞聲相近

視容瞿瞿梅梅注不審視也疏瞿瞿驚懼之貌梅梅猶微微謂微昧也按梅梅疑瞴瞴之假借說文云瞴瞴婁微視也从目無聲漢書音義引字林云䀲微視美目貌䀲卽瞴之

別字每無通詩周原膴膴亦作腜腜

明堂位云反坫出尊崇坫康圭注反坫反坫爵之坫也出尊當尊南也崇高也康讀爲亢龍之亢又爲高坫亢所受圭奠于上焉按爾雅釋器云垝謂之坫說文云坫屏牆也从土占聲是坫者築土爲之今之市物必起短牆倚以交易蓋卽崇坫遺意俗作店古今注云店置也所以置貨鬻物也晉書阮修傳云以百錢挂杖頭至酒店便獨酣暢宋讀田歌云飛龍落藥店南史劉休傳云休婦王氏妒明帝聞之令于宅後開小店使王氏親賣皁莢埽帚以辱之坫作店者猶莊本屋名而流俗市人書作庄也康圭作亢圭今人以物遺之高閣曰藏亢本此

垂之和鐘叔之離磬注叔未聞也和離謂次序其聲縣也世本作曰垂作鐘無句作磬疏世本作曰者世本書名有作篇其篇記諸作事云無句作磬者皇氏云無句叔之別名義或然也按鐘鼎款識載周鐘文云楡鐘磬有編磬故云次序其聲縣也漢書藝文志云世本十五篇古史官記黃帝以來訖春秋時諸侯大夫說文云古者毋句氏作磬蓋亦本之世本也

夏后氏以楬豆注楬無異物之飾也齊人謂無髮爲禿楬按考工梓人云顧脰注故書顧或作牼鄭司農云牼讀如頭無髮之鬜說文云鬜鬢禿髮从髟閒聲是鬜爲正字脛楬俱爲聲近假借字

喪服小記云父說喪已則否注說讀如無禮則說之說說喪者喪與服不相當之言釋文說皇他活反徐他外反注及下同按左氏僖三十三年傳云輕則寡謀無禮則脫杜注脫易也此注引無禮則說者說脫本通用鄭所據本左傳作說故不破其字而擬其讀也今注疏本俱誤作稅釋文本作說因據正

大傳云省於其君注省善也善于其君謂免於大難也按釋詁云省善也郭注省未詳其義詩皇矣云帝省其山箋云省善也郭注未詳其義禮記孔疏亦不言省善釋詁文失之

詩云不顯不承無斁於人斯此之謂也注言文王之德不顯乎不承成先人之業乎言其顯且承之人樂之無厭也按詩清廟箋云周公祭清廟是不光明文王之德與言其光明之也是不承順文王志意與言其承順之也是箋詩與注禮不同坊記疏引鄭志答炅模云爲記注時就盧君先師亦然後乃得毛公傳既古書義又且然記注已行不復改之

少儀云埶箕膺擖注擖舌也持箕將去糞者以箕自鄉釋文擖徐音葉按管子弟子職亦有此文說文云擖刮也从手葛聲士冠禮云面葉注古文葉爲擖

守犬田犬則授擯者既受乃問犬名注名謂若韓盧宋鵲之屬疏戰國策云韓子盧者天下之壯犬也桓譚新論云夫

畜生賤也然其尤善者皆見記識故犬道韓盧宋浞又魏文帝說諸方物亦云狗於古則韓盧宋鵲則浞鵲音同字異耳按詩盧令傳云盧田犬也秦策云譬若馳韓盧而逐蹇兎也說文云獨犬獨不附人也从犬蜀聲蓋獨鵲本一字故作鵲孔叢執節云申叔問曰犬馬之名皆因其形色而名焉唯韓盧宋鵲獨否何也子愼對曰盧黑色鵲白黑色孔叢雖僞書此必有所本也又廣雅云韓獹宋浞初學記引字林云獹韓良犬也浞宋良犬也獹浞皆俗字

加夫襓與劒焉注夫襓劒衣也加劒於衣上夫或爲煩皆發聲疏云夫橈劒衣也者熊氏云依廣雅夫襓木劒衣謂以木爲劒衣者若今刀榼云夫或爲煩皆發聲者以禮記本夫字或作煩字俱是發聲然則襓之一字是劒衣之正名襓字從衣當以繒帛爲之熊氏用廣雅以木爲之其義未善也按廣雅云夫襓木劒衣也夫舊本作袂曹憲音扶木舊本作袜曹憲音陳律反返王給事作疏證據熊安生說更正但襓爲俗字疑作褭呂覽離云飛兔要褭古之駿馬也高注褭字讀如曲橈之橈淮南原道云馳要褭高注褭讀如橈弱之橈蓋褭本帶馬組借爲劒衣亦有作橈者轉譌爲襓也夫煩一聲之轉故夫或爲煩皆發聲也

學記術有序注術當爲遂聲之誤也周禮萬二千五百家爲遂遵按說文術邑中道也是術爲本字遂爲假字水經注引學記作遂有序及周禮遂人皆用假字又月令云審端

經術注術周禮作遂月令用本字也古人有名術字乞者則假術爲遂蓋取求而得遂也左氏文二年經云秦伯使術來聘公羊傳及漢書五行志皆作遂陳氏禮記集說改術有序爲州有序不知管子度地篇云百家爲里里十爲術術十爲州則相去不亦遠乎

學記云蛾子時術之注蛾蚍蜉也釋文蛾魚起反注同本或作螘按釋蟲云蛾羅郭注蠶蛾又云蚍蜉大螘郭注俗呼爲馬蚍蜉說文云蛾羅也从虫我聲鉉曰爾雅蛾羅蠶蛾也蚰部已有蛾或作蛾此重出鱣謂說文每部編字悉以類蛾字在蠶螘之閒疑蛾羅即是蚍蜉學記本作螘故鄭訓爲蚍蜉可知說文原本作螘字今本說文與爾雅皆作蛾羅者誤郭注爾雅以蛾羅爲蠶蛾非蠶蛾字作蛾或作蛾已見蚰部益可信矣徐校說文亦謬惠徵君曰改漢說文从晉爾雅宋人之不好古如此

發然後禁則扞格而不孫注格讀如凍洛之洛扞堅不可入之貌釋文凍洛二字並从冫或从水旁非疏令人謂地堅爲洛也鱣按洛當作垎說文垎水乾也一曰堅也从土各聲楚詞九思云氷凍洛澤注洛竭也寒而水澤竭成水亦當作垎

樂記云合情飾貌者禮樂之事也注欲其並行斌斌然釋文斌本又作彬按作彬者是也說文云份文質備也从人分聲論語曰文質份份彬古文份从彡林林者从焚省聲今

論語雍也篇云文質彬彬集解包曰彬彬文質相半之貌後漢書注引鄭曰彬彬雜半貌也俱从古文作彬斌乃六朝閒俗字非所施于經注也

卵生者不殈注殈裂也今齊人語有殈者釋文殈呼闃反范音溢徐音況逼反一音況狄反卵折不成曰殈按殈疑作殟說文云殟胎敗也从歺昷聲廣雅云殟病也一切經音義引聲類云殟烏殟欲死也玉篇云殟烏沒切蓋殈即殟之剝文耳

雜記云大夫訃於同國適者注適讀爲匹敵之敵謂爵同者也按論語八佾篇云無適也釋文適鄭本作敵荀子君子篇云四海之內無客禮告無適也楊注適讀爲敵史記范雎傳云敢適伐國田單傳云適人開戶李斯傳云羣臣百官皆畔不適徐廣俱音敵是通作敵也

使某實注實當爲至此讀周秦之人聲之誤也按詩韓奕云實墉實壑箋云實當作寔趙魏之東實寔同聲寔是也蓋是與至音同故至又轉作實也又說文云植或作櫃詩那云置我鞉鼓釋文鄭作植論語云植其杖而芸漢石經作置其杖植置實至並通用也

喪大記云食於篹者盥注篹竹筥也篹或作簨釋文篹本又作匴又作算按說文云匴漉米籔也从匚算聲士冠禮云各一匴注匴竹器名古文匴爲篹蓋此記本從古文作篹又誤作爲篹耳或作簨聲近假借又作算乃匴之省

實于綠中注綠當爲角聲之誤也角中謂棺內四隅也此綠或爲簍按角綠聲相同漢角里先生又角端獸俱讀若綠故云聲誤也綠或爲簍者說文云簍竹籠也从竹婁聲簍綠一聲之轉

祭法云幽宗祭星也雩宗祭水旱也注宗皆當爲禜字之誤也禜之言營也釋文幽宗雩宗王如字按說文云禜設緜蕝爲營以禳風雨雪霜水旱厲疫于日月星辰山川也从示榮省聲一曰禜衛使災不生春官大祝云六祈四曰禜注禜告之以時有災變也禜如日食以朱絲營社蓋禜營聲同王肅讀如字非也

曰司命注此非大神所祈報大事者也小神居人之閒司察小過作譴告者爾疏司命者宮中小神熊氏云非天之司命故祭于宮中皇氏云司命者文昌宮星其義非也按史記封禪書云晉巫祠五帝東君雲中司命之屬荊巫祠堂下巫先司命施糜之屬以歲時祀宮中說文云𥙊㠯豚祠司命漢律曰𥙊祠司命風俗通義祀典篇云今民閒獨祀司命刻木長二尺爲人像行者儋篋中居者別作小屋齊地大尊重之汝南餘郡亦多有皆祠㠯臘率以春秋之月蓋周禮大宗伯祀司命即楚詞九歌之大司命漢時晉巫所祠者祭法立祀之司命即九歌之小司命漢荊巫所祠者鄭注及說文風俗通義與熊氏說皆指小司命也

祭義云殷人祭其陽注陽讀爲曰雨曰暘之暘謂日中時也

疏暘謂亢暘乾燥日中之時必讀之者恐人以夜爲陰晝爲陽恐終日而祭故讀從暘也按說文云暘日出也从日易聲與鄭注日中時不同蓋許君所指乃暘谷之暘也

而弟達乎獀狩矣注春獵爲獀冬獵爲狩釋文獀本亦作廋音蒐按釋天云春獵爲蒐郭注搜索取不任者左氏隱五年傳云春蒐管子小匡云春以田曰蒐蒐通作搜周語云搜于農隙韋注春田曰搜此作獀者恐搜之誤因下狩字作犬旁也或作廋者又假借字也

祭統云舞莫重于武宿夜注武宿夜武曲名也疏引皇氏云師說書傳云武王伐紂至于商郊停止宿夜士卒皆歡樂歌舞以待旦因名焉武宿夜其樂亾也熊氏云此卽大武之樂也按燕禮云下管新宮注小雅逸篇左傳宋公賦新宮此其類也武宿夜者蓋其篇首有宿夜如敬之云宿夜敬止因以名焉

經解云易曰君子慎始差若豪氂繆以千里釋文豪依字作毫氂本又作釐疏此易繫辭文也按豪氂爲正字毫爲俗字釐爲假借今易繫辭傳無此文蓋易緯之文也

哀公問云午其衆注午其衆逆其俗類也釋文午王肅作迕迕違也疏午忤也忤違逆也按說文云啎屰也从午吾聲一切經音義引聲類云迕逆不遇也家語問禮云以忤其衆蓋悟爲正字午爲假借迕忤俱俗字呂氏春秋明理云亂世之民長短頡許百疾高注悟逆也此用正字荀子富國云午其衆楊注午讀爲迕遇也與此同用假借

寡人惷愚冥煩子志之心也注志讀爲識識知也冥煩者言不能明理此事子之心所知也疏引皇氏云于志夫子之志志是知也言我之心冥煩不能明理此事子心所知也按家語大婚解云寡人且愚冥幸煩子之於心王肅注欲煩孔子識其心所能行也是以冥屬上句而以幸煩下屬與此爲異

仲尼燕居云夫夔達於樂而不達於禮是以傳於此名也注夔達於樂傳世名此賢人也疏皇氏以達爲掌言夔掌樂不掌禮按達訓爲掌卽書與禮與樂意但與上文不合

孔子閒居云夙夜其命宥密注詩讀其爲基聲之誤也基謀也按詩昊天有成命釋文其音基本亦作基始也書立政云以並受此丕丕基漢石經作不不其漢書地理志云琅邪郡不其如淳曰其音基是其基同聲通用故讀其爲基也基謀釋詁文此與詩傳訓始不同

至于湯齊注詩讀湯齊爲湯躋躋升也按釋詁云躋陞也公羊文二年傳云躋者何升也詩長發云至于湯齊傳至湯與天心齊下云聖敬日躋傳躋升也此讀湯齊爲湯躋下作日齊注齊莊也與詩不同

坊記釋文坊音防徐扶訪反經文皆同疏引鄭目錄云名曰坊記者以其記六藝之義所以坊人之失者也按說文云防隄也从𨸏方聲埅或从土今作坊者隸俗字也地官稻

人云以防止水經解云猶坊止水是防爲正字

貴不慊於上注慊恨不滿之貌也慊或爲嫌按易文言傳云爲其嫌於无陽也集解九家曰陰陽合居故曰嫌釋文嫌鄭作謙詩采薇疏引鄭注謙讀如羣公慊之慊古書篆作立心與水相近讀者失之故作謙謙雜也是嫌慊通用

中庸云素隱行怪注素讀爲攻城攻其所傃之傃傃猶鄉也言方鄉辟害隱身而行佹譎釋文傃音素鄉本又作嚮按司馬法云攻城者攻其所素素疑遡之假借字說文云㴑向也遡或从辵朔詩桑柔云如彼遡風毛傳遡向也此讀爲攻其所素擬其音耳後人以讀爲某者必易字故加人旁也下章君子素其位而行注傃皆讀爲素亦同錢詹事曰中傃素兩字當互易

故栽者培之注栽讀如文王初載之載栽猶殖也今時名草木之殖曰栽築牆立版亦曰栽栽或爲兹釋文初載之載並音災本或作𢦏同按栽讀如初載之載者栽載同聲通用後引詩云上天之載注載讀曰栽謂生物也說文云栽築牆長版也从木𢦏聲春秋傳曰楚圍蔡里而栽葢栽本築牆設版之名故艸木之殖亦曰栽栽或爲兹栽兹聲同之誤

壹戎衣而有天下注戎兵也衣讀如殷聲之誤也齊人言殷聲如衣虞夏商周氏者多矣今姓有衣者殷之胄與壹戎殷者一用兵伐殷也按書康誥云殪戎殷誕受厥命爲書

有戎殷之語故鄭讀從之殷字从㐆說文云㐆歸也从反身金縢云我先王亦永有依歸㐆歸卽依歸知古殷衣聲同也

人道敏政地道敏樹注敏猶勉也敏或爲謀按釋詁云蠠沒勉也郭注面沒猶黽勉敏黽聲同舜典云維時懋哉史記作維是勉哉懋謀聲亦同也

表記云衣服以移之注移讀如禾氾移之移移猶廣大也按說文云移禾相倚移也一曰禾名故相倚則移也是倚移猶氾移也一曰禾名疑禾多之誤言禾多故相倚則移與此注廣大之訓亦合列子黃帝篇云吾與子虛而倚移是也

緇衣云口費而煩注費猶悳也費或爲哱或爲悖按說文云誖亂也从言孛聲悖或从心𧬈籀文从二或此或爲哱者當作誖費从弗聲誖从孛聲弗孛通用詩鬻沸檻泉史記司馬相如傳作滭浡說文又云熚㶿火皃故費或作誖或作悖也

奔喪云奔喪之禮釋文喪此正字也說文云從哭亾亾亦聲也按說文云喪亾也从哭从亾會意亾亦聲急就篇云喪弔悲哀面目腫注喪謂遭喪持喪也於字哭亾爲喪是作喪者隸之變也

問喪云雞斯注雞斯當爲笄纚聲之誤也親始死去冠二日乃去笄纚括髮也今時始喪者邪巾貊頭笄纚之存象也

按續漢輿服志云古者有冠無幘秦雄諸侯乃加其武將首飾爲絳袙其後稍稍作顏題漢興續其顏卻摞之施巾連題卻覆之今喪幘是其制也此云貊頭爲帓頭之假字帓一幅巾也俗作袙

深衣云續衽鉤邊要縫半下注續猶屬也衽在裳旁者也屬連之不殊裳前後也鉤讀如烏喙必鉤之鉤鉤邊若今曲裾也續或爲裕要或爲優按烏喙必鉤者疏引孝經援神契云象鼻必卷烏喙必鉤鄭據此讀之也續或爲裕裕衣物饒也今太原人讀續如序與裕聲近也要優亦聲近

袼之高下注袼衣袂當掖之縫也釋文袼本亦作胳音各腋也按作胳者是也說文云胳亦下也从肉各聲廣雅云胳

謂之腋一切經音義引埤倉云肘後曰胳然則袼爲別字今人謂腋下爲肋胳支

投壺云某有枉矢哨壺注枉哨不正貌爲謙辭釋文引王肅云枉不直哨不正也按說文云哨口不容也从口肖聲廣雅云哨衺也考工梓人云大匈燿後注燿讀爲哨頃小也馬融廣成頌作大匈哨後蓋哨爲不正亦爲不容故云頃小也

儒行云鷙蟲攫搏注鷙蟲猛鳥猛獸也字從鳥鷙省聲也疏獸摯從執下著手鳥鷙從執下著鳥今一鷙包兩義以獸鷙從鳥故云省也執下著鳥執下著手俱是鷙聲故云聲也按說文云鷙擊殺鳥也从鳥執聲注中從鳥鷙當作鳥

執省字衍疏說殊謬

大學云此之謂自謙注謙讀爲慊慊之言厭也疏慊然安靜之貌心雖好惡而口不言應自然安靜也按說文云謙敬也从言兼聲慊疑也从心兼聲嗛口有所銜也从口兼聲易謙卦釋文云謙子夏傳作嗛云謙也荀子榮辱云呉之而無嗛乎昧楊注嗛與慊同是謙嗛慊三字本通用此讀爲慊當作口有所銜解故云慊之言厭疏亦以爲口不言非作慊疑解也

見君子而后厭然注厭讀爲黶黶閉藏貌也疏黶爲黑色知爲閉藏貌也按荀子疆國云如牆厭之楊注厭讀爲壓此讀爲黶者廣雅云黶黑也黶壓俱从厭聲故通用

瑟兮僩兮者恂栗也注恂字或作峻讀如嚴峻之峻言其容貌嚴栗也按恂峻聲相近說文云𡾋高也从山陖聲峻或省中庸云峻極於天注峻高大也詩閟宮云泰山巖巖故云嚴峻

舉而不能先命也注命讀爲慢聲之誤也舉賢而不能使君以先已是輕慢於舉人也按命慢一聲之轉釋名云慢慢也慢慢心無所限忌也說文云慢惰也从心曼聲易文言傳云賢人在下位而无輔是以動而有悔也此卽慢賢之意

鄉飲酒義云秋之爲言愁也愁之以時察注愁讀爲揫揫斂也察猶察察嚴殺之貌也察或爲殺按釋詁云揫聚也漢書

律歷志云秋𩏂物𩏂斂乃成孰揫卽𩏂之重文察殺聲同射義云君子無所爭必也射乎揖讓而升下而飲注必也射乎言君子至於射則有爭也下降也飲射爵者亦揖讓而升降勝者袒決遂執張弓不勝者襲說決拾卻左手右加弛弓於其上而升飲君子恥之是以射者爭中釋文揖讓而升下絕句而飲一句按論語八佾篇與此文同集解孔曰言於射而後有爭也王曰射於升堂及下皆揖讓而相飲也釋文爭絕句鄭讀以必也絕句又云揖讓而升下絕句鄭注詩賓之初筵則云下而飲皇疏就王注意則云揖讓而升下也若餘人讀則云揖讓而升升屬上句下而飲下屬下句然此讀不及王意也今考射義注亦從舊說以必也射乎連讀與注論語不同以升下絕句不以下而飲連讀與注詩不同

聘義云君子貴玉而賤碈者何也注碈石似玉或作玟也釋文碈字亦作瑉按說文云珉石之美者从玉民聲是珉爲正字碈瑉俱別字或作玟假借字

孚尹旁達注孚讀爲浮尹讀如竹箭之筠浮筠謂玉采色也孚或作姇或爲扶釋文孚依注音浮尹依注音筍又作筠于貧反按釋文本注尹讀如竹箭之筍浮筍謂玉采色今注疏本作筠蓋依誤本也姇扶俱聲之誤

簡莊疏記卷十

簡莊疏記卷十一

海寧陳鱣譔

春秋左氏傳

隱元年傳仲子生而有文在其手曰爲魯夫人林注以手理自然成字有若天命孔疏成季唐叔亦有文在其手曰友曰虞下不言爲此傳言爲魯夫人者以宋女而作他國之妻故傳加爲以示異耳非爲手文有爲故魯夫人之上有爲字也又云隸書起于秦末手文必非隸書石經古文虞作㳄魯作㳄手文容或似之其友及夫人固當有似之者也按此所引石經古文乃魏正始三字石經也說文白部魯字下不載古文㫃部旅字重文㳄云古文旅古文以爲魯衞之魯鱣謂旅

魯同聲通用書敘云周公既得承命旅天子之命史記同本紀作魯天子之命秦和鐘文云有受毛魯作多釐廣川書跋云魯古文旅是也虍部虞字下亦不載古文魏石經今亦不傳賴有此疏爲證又部友重文𦫵云古文友夨部吳字重文亦云古文如此釋名云吳虞也泰伯讓位而不就歸封於虞此虞其志也公羊定三年鮮虞釋文虞本或作吳音虞吳虞古通用吳古文作𡗕詩不吳不敖史記五帝紀引作不虞不驁釋文吳舊如字何承天云吳字誤當爲吳从口下大故魚之大口者名吳胡化反此音恐驚俗也鱣謂承天之言當必有據今本說文作𡗕此疏引石經又作㳄俱轉寫形誤耳蓋手文曰魯夫人者作㳄夰八曰虞者作㳄曰友者作𦫵耳

不義不暱後將崩注暱親也按說文云𥺝黏也从黍日聲春秋傳曰不義不𥺝是𥺝爲正字暱爲假字也

其樂也融融注融融和樂也疏中融外洩各自爲韻按文選思玄賦云展洩洩而彤彤舊注洩洩彤彤皆和貌李善注云左傳曰鄭莊公入而賦大隧之中其樂也彤彤融與彤古字通惠徵君補注亦引此并引漢殽阬碑亦以彤爲融鱣謂彤當作肜說文肜船行也从自彡聲隸書从舟之字俱从月詳見書疏記或曰子之言則然矣但唐韻肜丑林切其如㠯中彤不叶何曰玉篇肜余弓切又丑林切是以讀若融爲正音矣古人从彡之字本讀入中類說文丹部彤字下云从丹彡亦聲此其明證

二年經紀裂繻來逆女子帛莒子盟于密注子帛裂繻字也按說文云繻繒采色繒帛也帛繒也裂繒餘也既濟六四云繻有衣袽集解盧氏曰繻者布帛端末之識也漢書終軍傳云關吏與軍繻張晏曰繻符也書帛裂而分之若契券矣蘇林曰繻帛邊也舊關出入皆以傳傳煩因裂繻頭合以爲符信也小雅都人士云垂帶而厲傳厲帶之垂者箋云厲字當作裂是繒餘爲裂故紀裂繻字子帛裂繻公穀作履緰子帛公穀作子伯裂履聲之轉

石碏諫曰釋文碏七略反按漢石經公羊殘字作踖說文無碏字俗因上石字相承致誤耳

驕而不憾憾而能眕者鮮矣釋文憾本又作感同胡暗反根

也五年同按唐石經本此作感宣十年二憾往矣成二年朝夕釋憾初刻皆作感後乃加心旁惟昭十一年唯蔡於感尙不加心說文感動人心也从心咸聲若作憾則是有二心矣凡經典放此

五年經公子彄卒彄字子臧按說文云𢏗讀若春秋魯公子彄彄弓弩耑弦所居也从弓區聲區踦區藏匿也从匸品昭七年傳云作僕區之法釋文引服虔云僕隱也區匿也哀十三年經云盜殺陳夏區夫公羊作彄是彄區通用區爲藏匿故字子臧臧卽藏之正字

五年公觀魚于棠按左氏傳明言書曰公矢魚于棠則經文當是矢字後人因傳首云公將如棠觀魚者及陳魚而觀之

遂改經文作觀非也

七年傳及鄭伯盟歃如忘疏引服虔曰臨歃而忘其盟載之辭按說文欠部歃引作歃而忘而如古通用服本雖不作而然解詁尙與許合杜注志不在于歃血竟作如字讀疏反難服以申杜非也

六年傳如農夫之務去草焉芟夷蘊崇之注芟刈也夷殺也按說文癶部癹曰足蹋夷艸从癶从殳春秋傳曰癹夷蘊崇之癹从癶殳按癶者足剌癶也从殳者以殳殺艸目足踏夷艸謂芸田以手除艸而以足踏艸人泥中也夷卽薙之假字秋官薙氏鄭注薙書或作夷玄謂讀如鬀小兒頭之鬀薙夷薙弟聲近鬀故說文雉古文从弟作𨾔鴺或从弟作鵜此其證也薙字注引傳文同

桓二年傳藻率鞞鞛注藻率以韋爲之所以藉玉也鞞佩刀削上飾鞛下飾疏服虔以藻爲畫藻率爲刷巾杜以藻率爲一物者以拭物之巾無名率者服言禮有刷巾事無所出云云按服說是也藻爲璪之假字率乃帥之假字說文巾部云帥巾也从巾𠂤帨帥或从兌聲葢率訓捕鳥畢率師之字本作衛說文行部云衛將衛也从行率聲古多用率字知衛率帥帨皆通不得如孔疏云拭物之巾無名率者也疏又云鞞鞛佩刀削之飾鞞鞛二名明飾有上下先鞞後鞛故知鞞爲上飾鞛爲下飾劉君以毛詩下曰鞞上曰琫而規杜氏但鞞鞛或上或下俱是無正文不可以規杜過也按鞞鞛當作鞞

琫小雅云鞞琫有珌毛傳鞞容刀鞘也琫上飾珌下飾大雅云鞞琫容刀毛傳上曰琫下曰鞞說文云鞞刀室也琫佩刀上飾珌佩刀下飾釋名云琫奉也奉束口也琕卑也直下之言也皆與毛傳合杜注互失宜爲劉君所規疏乃曲意回護非也

六年傳云使薳章求成焉按潛夫論志姓氏云蚠冒生蔿章者王子無鈎也令尹孫叔敖者蔿章之孫也說文云蔿艸也从艸爲聲無薳字襄十五二十二年傳蔿子馮俱作蔿惟二十五年傳作薳五經文字云蔿春秋傳及釋文或作薳與蔿同非

鄭太子忽帥師救齊按說文云曶出氣詞也从曰象气出形

春秋傳曰鄭太子曶是曶爲正字隸變爲智又假用忽論語仲忽漢書人表作中智師古曰曶與忽同

謂其不疾瘯蠡也釋文蠡說文作瘰云瘯瘰皮肥也按今本說文無瘯瘰字惟痤字下云小瘇也一曰族累徐鉉曰今別作瘯蠡非是是說文本作族累疑釋文誤

嘉栗旨酒注嘉善也栗敬謹也疏劉炫以栗爲穗皃而規杜過於理恐非鱣謂上文博碩肥腯絜粢豐盛俱指所奉之物而言何至酒醴忽加敬謹之心大雅云實穎實栗正嘉栗之明證若如疏言詩與田事相類故栗爲穗皃此栗與嘉美旨酒相類故栗爲敬謹之心是傎之甚凡詩言爲酒無不與田事相類如十月穫稻爲此春酒萬億及秭爲酒爲醴劉訓栗爲穗皃而規杜過於理爲當孔復以論語使民戰栗與此相似何其迂回而難通乎

周人以諱事神名終將諱之釋文周人以諱事神名絕句衆家多以名字屬下句按名字屬下句是也名終將諱之猶曲禮云卒哭乃諱也

十年傳齊人餼諸侯按說文氣饋客芻米也从米气聲春秋傳曰齊人來氣槩或从旣餼或从食是餼卽氣之重文惠徵君補注失引

十二年傳使伯嘉諜之注諜伺也按諜當訓爲閒也莊二十八年傳諜告曰注閒也是矣說文云諜諜軍中反閒也夏官環人云掌諜賊鄭注諜賊反閒爲國賊又宣八年傳晉人獲秦諜注往來閒諜者今謂之細作人郭注釋言亦云諜今之細作也

莊四年傳卒於樠木之下杜注樠木木名釋文樠朗蕩反莫昆反又武元反疏此字之音或爲曼或爲朗若以㒼爲聲當作曼以兩爲聲當作朗字體難定或兩爲之音杜直云木名不知木何所似木有似榆者俗呼爲朗榆葢爲朗也按說文樠松心木从木㒼聲無从兩之字中山經云橐山多椅木亦卽樠之誤淮南墬形訓云泥涂淵出樠山高注樠讀如人樠之樠漢書西域傳云烏孫國山多松樠師古注樠木名其心似松葢本于說文葢當時左傳本樠字有壞體作㮞者遂有兩讀釋文兼存其音孔疏兩歧其說廣韻養部遂收㮞字釋爲㮞脂則仍是樠字舊訓耳

除道梁溠注溠水在義陽厥縣西東南入鄖水釋文溠高貴鄉公音側嫁反水名字林音壯加反疏釋例曰義陽厥縣西有漈水原出縣北從縣西東南至隨縣入鄖水杜以漈解溠葢聲相近而字轉耳按說文溠水在漢南从水差聲荊州浸也春秋傳曰修涂梁溠夏官職方云豫州其浸波溠鄭注引春秋爲證但溠本豫州浸而此云荊州疑周禮有異本至疏引釋例作漈則轉寫之誤耳

二十四年傳女摯不過榛栗棗脩杜注榛小栗疏先儒以爲栗取戰栗也棗取其早起也脩取其自修也惟榛無說葢以榛聲近虔取其虔於事也按說文亲實如小栗从木辛聲春

[illegible]貳冊95版

秋傳曰女摯不過桼栗是桼爲正字榛爲假字桼从辛聲女摯取其當辛勤也若如孔疏榛聲近虔下云告虔兼四物言之不獨榛也

三十二年傳見孟任從之閟而以夫人言許之注閟不從公按說文云閟閉門也从門必聲春秋傳曰閟門而與之言與傳文不合傳文閟自爲句說文閟字下引國語閟門而與之言葢涉彼致誤

閔元年傳魏大名也服虔曰魏喻巍巍高大也按說文巍高也从嵬委聲魏志文帝紀注大史丞許芝條魏代漢見讖緯于魏王曰易運期讖曰鬼在山禾女連王天下則从嵬可知漢嵩山亭碑亦尙作巍衡方張平子楊震孔宙等碑則變作巍然猶有山字在下惟魏大饗直書作魏服虔葢因當時行本作魏故據古證俗耳

二年傳鶴有乘軒者注軒大夫車疏引服虔云車有藩曰軒按說文軒曲輈藩車是服說所本一切經音義引聲類云軒安車也曲禮云大夫七十而致仕行役以婦人適四方乘安車下云歸夫人魚軒僖二年云乘軒者三百人皆車之有藩也

公衣之偏衣注偏衣左右異色其半似公服按史記注及御覽引服虔曰偏衣偏裻之衣偏異色駁不純裻在中左右各異故曰偏按晉語云衣之偏裻之衣韋注裻在中左右異故曰偏與服說同並較杜注爲長

僖四年傳爾貢包茅不入王祭不共無以縮酒按說文云莤禮祭束茅加于祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也一曰莤榼上塞也从酉从艸春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以莤酒是莤正字縮爲假借同聲天官甸師云祭祀共蕭茅注鄭大夫云蕭字或爲莤莤讀爲縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去若神飲之故謂之縮縮滲也

一薰一蕕注薰香艸蕕臭草按內則鄭注引作一薰一庮說文云庮久屋朽木从广酉聲周禮曰牛夜鳴則庮臭如朽木㠯周禮見天官內饔鄭司農曰庮朽木臭也說文云蕕水邊草也从艸猶聲釋艸云莤蔓于郭注多生水中一名軒于江東呼莤莤即蕕之省皆不言其臭葢爲香艸庮爲朽木借蕕爲庮則可但不必如孔疏所云二字皆從艸知是香艸臭艸以曲護杜注也

四年傳云與犬犬斃與小臣小臣亦斃按說文云獘頓仆也从犬敝聲春秋傳曰與犬犬獘重文斃云獘或从死今本作斃从或體字也釋訓云斃踣也亦从死

五年傳諺所謂輔車相依玉篇引作酺車按說文云酺頰也从面甫聲易咸上六云咸其輔頰舌釋文輔虞本作酺

九年傳云以是藐諸孤注言其幼賤與諸子縣藐補注引字林曰藐小兒笑也顧君訓藐爲小亦未當按文選寡婦賦云孤女藐焉始孩李善引此傳及注又引廣雅曰藐小也字林曰孩小兒笑也俗本脫去孩字惠君遂沿其誤任子田字林

攷邈因之不知字林之訓卽說文咳字之訓與藐字無涉未若顧君本廣雅訓小爲當也又按藐依說文當作顡

十一年傳云受玉惰孔疏執玉卑替其職也按說文云憜不敬也从心𡐦省聲春秋傳曰執玉憜重文惰云憜或省𠂤媠古文是作惰者从省也

十五年傳秦穆姬屬賈君焉注賈君晉獻公次妃賈女也按晉語唐尚書注賈君申生妃故僖十年傳云夷吾無禮惠君頗取其說但僖十年傳疏引賈逵云烝于獻公夫人賈君故曰無禮則非申生之妃夫烝于賈君無禮之甚何必申生妃乎莊二十八年傳云晉獻娶于賈言娶則是正妃故賈注云獻公夫人不當如杜注作次妃孔疏云別有所見恐終是杜誤耳

使以免服衰絰逆且告疏傳文于此或有曰上天降災使我兩君相見不以玉帛而以戎與若晉君朝以入則婢子夕以死夕以入則朝以死唯君裁之左傳本無此言後人妄增之耳今定本亦無釋文曰上天降災此凡四十七字檢古本皆無尋杜注亦不得有有是後人加也按古本無此言後人蓋因三十二年文嬴請三帥文七年傳穆嬴之語而妄加之耳陸孔本俱無不知何以唐石經仍復采入自宋以來相沿不刪耶疏引使我兩君相見不以玉帛今本同唐石經匪以玉帛相見疏又引上文語且告夫人將以恥辱自殺今本無夫人二字是又誤中之誤釋文四十七字亦當作四十二字

十六年經六鷁退飛過宋都釋文鷁本或作鶂疏鷁字或作鶂按說文鶂鳥也从鳥兒聲春秋傳曰六鶂退飛鷊或从鬲𪁉司馬相如說鶂从赤是說文並無从益之鷁今譌因从赤之𪁉而誤爲鷁漢書司馬相如傳云浮文鷁張揖注鷁水鳥也亦誤以𪁉誤鷁耳

公子季友卒注稱字者貴之疏季是其字友是其名猶如仲遂卒叔肸卒之類皆名字雙舉劉炫以季爲氏而規杜過非也炫云季友仲遂皆生賜族非字也按季氏友名並非其字劉說得之叔肸字向取肸蠁之義疏以叔肸名字雙舉亦非

二十二年傳大司馬固諫曰杜注莊公之孫公孫固也按晉語云公子過宋與司馬公孫固相善韋注固宋莊公之孫大

司馬固也是大司馬名固無疑據史記宋世家此諫詞及下司馬子魚俱一人之言古者名字相配公孫固當字子圉傳云亦聊以固我圉故名固字子圉魚圉同聲假借其爲一人無疑

二十三年傳曹共公聞其駢脅欲觀其倮浴薄而觀之注薄迫也駢脅合幹釋文聞其駢脅絕句欲觀絕句一讀至倮字絕句疏斷其倮以上爲句按當从一讀至倮字絕句晉語云重耳過曹聞其駢脅欲觀其狀止其舍諜其將浴設微簿而觀之韋注骿并幹也微蔽也簿簾也說文骿并骨也从骨并聲晉文公骿脅與晉語合傳作駢假字也薄而觀之當从晉語作設簿爲是不當如杜本作薄訓迫也

二十四年傳臣負羈絏杜注絏馬韁按說文云紲系也从系世聲春秋傳曰臣負羈紲緤或从枼說文無絏字五經文字云絏本从世緣廟諱偏旁今經典共遵準式例變

二十四年傳好聚鷸冠注鷸鳥名聚鷸羽以爲冠非法之服按說文鷸知天將雨鳥也从鳥矞聲禮記曰知天文者冠鷸漢書五行志注引逸周書曰知天文者冠述匡謬正俗云子臧好與術士游續漢輿服志云知天文者冠述知地理者履紲述卽鷸之假字然則好聚鷸冠謂好聚冠鷸之術士故下云服之不衷又云不稱也

二十四年傳天子有事膰焉釋文膰周禮又作鐇字按說文云鐇宗廟火孰肉从炙番聲春秋傳曰天子有事鐇焉以饋同姓諸侯玉篇鐇或作膰春官大宗伯以脤膰之禮親兄弟之國鄭注脤膰社稷宗廟之肉以賜同姓之國同福祿也與說文合是饋同姓諸侯偁鐇而異姓之尊者閒亦與焉或疑左傳原文云宋先代之後于周爲客云云此鐇明饋異姓諸侯疑說文同姓之誤非也

二十六年傳室如縣罄注如而也居室而資糧縣盡釋文罄亦作磬盡也疏服虔云言室屋皆發撤榱椽在如縣磬孔晁曰縣罄但有桷無覆蓋杜以下云野無青草言在野無青草可食明此在室無資糧可噉故改如爲而言居室而資糧縣盡劉炫云如磬在縣下無粟帛劉乃以服義規杜非也按服說是也攷工磬氏云倨句一矩有半其博爲一股爲二鼓爲三蓋古者磬本直縣屋之但有榱椽與縣磬正相似言其室之破而野之荒也

二十八年傳楚子伏己而盬其腦建安本伏字絕句則己音以岳本韋熙本己絕句則己當音紀釋文不云音紀當以楚子伏爲句下文吉我得天楚伏其罪吾且柔之矣蓋楚子伏故云伏其罪已而盬其腦故云我且柔之然杜注晉侯上向故得天楚子下向故伏其罪腦所以柔物則亦以伏已絕句盬其腦者杜注盬唓也疏盬之爲唓未見正訓蓋相傳爲然服虔曰如俗語相罵之唓女腦矣按盬爲蠱之假字唓爲噆之俗字說文噆嗛也莊子天運蚉蝱噆膚則通昔不寐矣盬其腦如蝱之噆人也潛夫論夢列篇云晉文公於城濮之戰夢楚子伏已而盬其腦是大惡也及戰乃大勝此謂極反之夢也

鄉役之三月注鄉猶屬也釋文鄉本又作曏同按說文曏不久也从日鄉聲春秋傳曰曏役之三月不久之訓最確蓋本諸賈君也

楚子玉自爲瓊弁玉纓注瓊玉之別名郊特牲疏引服注謂馬飾按說文璿美玉也从玉睿聲春秋傳曰璿弁玉纓文選西京賦亦作璿弁辥綜注弁馬冠也叉髦以璿玉作之纓馬鞅也以玉飾之與服注合

三十年傳焉用亡鄭以倍鄰杜注倍益也按注則傳文當作陪唐石經及宋本皆作陪方與下鄰之厚合

以爲東道主按南史王僧辯傳云僧辯謂、炯曰爲晉州亦是東道主人益用左傳語世俗遂謂作主人者曰東道不知鄭在秦東故曰東道後漢書光武紀云謂耿弇曰是我北道主人北魏書孝武紀云謂咸陽王曰昨得汝主儞爲南道主人則南道北道俱可偁主人也

行李之往來供其乏困杜注行李行人按晉語行理以節逆之賈逵云理吏也小行人也李理二字通用管子書大理皆作大李漢書藝文志云黃帝李法一篇師古曰李者法官之號北史序傳李氏先爲堯之理官因以爲氏資暇錄古文使字作李左傳乃是使字此說非也

三十二年傳召孟明西乞白乙杜注孟明百里孟明視西乞

術白乙白乙丙按視字孟明取視曰明也術字乞月令審端徑遂術與遂通取遂其所爲與冉求字有同也丙字乙乙丙皆取干名與鄭石癸字甲父楚公子壬夫字子辛衛夏戊字丁同義

孟子釋文本或作孟兮按唐石經初刻作孟兮磨改作子百里視字孟明故呼爲孟兮

三十三年傳鄭之有原圃猶秦之有具圃也杜注滎陽中牟縣西有圃田澤高注淮南地形云原圃在今河南中牟具圃在馮翊池陽一名陽紆

文四年傳臣以爲肄業及之也注肄習也釋文肄又作肆疏說文肆訓陳字从镸聿聲肄訓習字从聿𥝢聲古書經傳所作字皆同耳按說文肆極陳也从镸隶聲𩬆或从髟肄習也从聿𥝢聲𣝦籀文肄篆文肄此傳作肄用篆文也釋文及疏俱不明晰又說文聿手之疌巧也从又持巾業爲聿之假字或曰爾雅大版謂之業則肄業之字本作業亦通

諸侯敵王所愾注愾恨怒也按說文鎎怒戰也从金氣聲春秋傳曰諸侯敵王所鎎杜訓恨怒雖本說文然怒戰較切

僖二十二年傳金鼓以聲氣也故从金氣聲兼會意

六年傳道之禮則今本之字下有以字則字屬下句按則法也道之禮則與上十句文法相同唐石經無以字後人加以字遂以則屬下句非也

十一年經叔仲彭生會晉郤缺于承筐釋文本或作叔彭生

仲衍字按唐石經宋淳化本俱無仲字卽十四年經叔彭生帥師伐邾者承筐唐石經宋岳氏本俱作匡襄三十年傳引此事監本作承匡不當歧出

十一年傳至于錫穴釋文錫音陽或作鍚星歷反按唐石經宋岳氏本廖氏本俱作錫漢書地理志云漢中郡錫應邵曰音陽師古曰卽春秋所謂錫穴續漢郡國志云漢中錫阿春秋曰錫穴

十二年傳交綏疏魏武令引司馬法云將軍死綏舊說綏卻也言軍卻將當死綏必是退軍之名綏訓爲安蓋兵書務在進取恥言其退以安行卽爲大罪故以綏爲名焉按說文夊行遲曳夊夊象人兩脛有所躧也玉篇云夊行遲皃詩云雄

狐文文今作綏是綏爲文之假字舊說訓卻必是賈服古注疏以綏訓爲安葢不知綏之本作文也

兩君之士皆未慭也按說文云慭閒也謹敬也从心猌聲一曰說也一曰且也春秋傳曰旻天不慭又曰兩君之士皆未慭

十三年傳繞朝贈之以策注策馬撾疏服虔云繞朝以策書贈士會按說文策訓馬箠然冊書多借用策聘禮記云百名以上書于冊不及百名書于方中庸作布在方策葢册古文作篇从竹以策形近此下曰子無謂秦無人吾謀適不用也卽策中之文白氏六帖引注云以有策而不用也文心雕龍云春秋聘繁書介彌盛繞朝贈士會以策子家與趙宣以書葢用服注

十八年傳云昔高陽氏有才子八人蒼舒檮戭按說文云戭長槍也从戈寅聲春秋傳有擣戭擣手推也从手𠷎聲一曰築也是擣戭之名葢取手擎槍之意潛夫論五德志云擣戭亦从手今作檮杌之檮非也

謂之檮杌史記史解引賈注檮杌頑凶無匹之皃謂鯀也按說文云檮斷木也从木𠷎聲春秋傳曰檮柮柮斷也从木出聲讀若爾雅貀無前出之貀出兀形聲相近致誤也孟子云楚之檮杌趙注檮杌嚚凶之類亦當作檮柮葢取斷木之槶頭爲惡名也

謂之饕餮史記集解引賈注貪財爲饕貪食爲餮昭九年傳疏引先儒說饕餮三苗也按說文饕貪也从食號聲飻貪也从食殄省聲春秋傳曰謂之饕飻今作餮从殄不省呂氏春秋云周鼎饕餮有首無身食人未咽害及其身葢取貪食之獸爲惡名也

宣二年傳其御羊斟不與又云見叔牂曰子之馬然也注叔牂羊斟也按注與疏引鄭環說同淮南繆稱訓云魯酒薄而邯鄲圍羊羹不斟而宋國危錢詹事養新錄遂疑斟爲斟酌之斟當以羊爲其御之名斟不與三字爲句讀攻潛夫論衰制篇宋羊叔牂所以弊華元于鄭師則羊斟是姓名而其字叔牂也淮南說疑有誤字

宣二年傳文馬百駟注畫馬爲文按說文馼馬赤鬣縞身目若黃金名曰吉皇之乘周文王時犬戎獻之从馬从文文亦聲春秋傳曰文馬百駟畫馬也西伯獻紂以全其身逸周書王會云犬戎馼馬赤鬣縞身目若黃金名吉黃之乘葢馬之名馼者本赤鬣縞身此畫作馼馬之形故說文引春秋傳曰加畫馬也三字不然焉有吉黃之乘百駟乎

于思于思注于思多鬚之皃釋文于思如字又西才反多須皃賈逵云白頭皃須俏于反又作鬢按詩瓠葉云有兎斯首鄭箋斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之閒聲近斯疏服虔以于思爲白頭皃皃字雖異葢亦以思聲近鮮故爲白頭也鏞謂易說卦傳云其於人也爲寡髮釋文寡鄭本作宣虞翻同與爲白故宣髮馬君以爲寡髮非也思斯鮮宣同聲通

冃鮮聲近斯宣聲亦近思可證于思之爲髯疏乃云成十五年華元爲右師距此三十二年計未得頭白故杜以爲多鬢皃夫古人固有早衰如顏淵三十髮白之類安見其未得頭白而欲破賈服舊說乎

其右提彌明知之釋文提本又作祇上支反按公羊傳作祁是氏古通用五是來備亦作五氏魏是儀亦作一儀易祇既平釋文祇字作禔

遂扶以下公嗾夫獒焉釋文扶服虔注作跣云徒跣也今杜注本往往有作跣者嗾服本作㖒疏服虔本扶作跣注云趙盾徒跣而下走杜本作扶言扶盾下階也服虔云嗾㖒也夫語詞獒犬名公乃㖒夫獒使之噬盾也是服本扶作跣嗾訓

㖒非作㖒扶公羊傳亦作跣正不得破服以從杜矣說文云嗾使犬聲从口族聲春秋傳曰公嗾夫獒無㖒字服葢以俗證之

三年傳余爲伯儵賈注姞南燕祖按說文姞黃帝之後百鯈后稷妃家也晉語云黃帝之子得姓者十四人姞其一也是儵爲正字變體作鯈今作儵誤

四年傳汏輈及鼓跗輈車轅汏過也按汏唐石經作汱說文云汏淅灡也从水大聲爾雅釋詁云汱墜也郭注水落皃此當從爾雅訓汱爲墜昭二十六年傳云汏輈匕入者三寸杜注汏矢激亦有墜義也跗當作柎說文云柎闌足也从木付聲虞鐘鼓之柎也是卽鼓柎之證疏云車上不得置簨簴以縣鼓故爲作跗若般之楹鼓也非

楚人謂乳穀謂虎於菟唐石經作楚人謂乳爲㝅謂虎爲於菟按說文㝅乳子也从子㱿聲廣雅云㝅生也是㝅爲正字又虍虎文也象形讀若春秋傳曰虍有餘疑虍有餘卽虎於菟之異文說文云𤛛黃牛虎文从牛余聲讀若塗當作讀若春秋傳曰虎虍餘餘从余涂亦从余疑借餘爲涂虍爲虎文𤛛亦爲虎文故字曰子文此其證也餘𤛛形近菟𤛛聲近方言云虎陳魏宋楚之閒謂之李父江淮南楚之閒謂之李耳或謂之於䖘自關東西或謂之伯都

十二年傳先縠佐之注彘季代林父釋文縠本又作穀疏服虔云食采于彘或當然也按釋文縠又作穀當作豰說文豰

小豚也从豕㱿聲葢先豰字彘季或假彘子服說食采于彘非也

屈蕩尸之注尸止也按宋唐石經淳熙九經本游氏本岳氏本巾箱本並作戶惟建安本作尸相沿遂誤漢書王嘉傳云坐戶殿門失闌免師古曰戶止也下引左氏傳曰戶之正作戶俗本因彘子尸之又云以表尸之遂譌戶爲尸耳戶或用扈昭十七年傳云扈民無淫者也注扈止也

楚人惎之脫扃注惎教也按說文畁舉也从𦥑由聲春秋傳曰晉人或以廣墜楚人畁之黃顥說廣車陷楚人爲畁之杜林以爲騏麐字據此知傳作畁訓爲舉下文又畁之亦同說文惎毒也別是一義注用小爾雅訓教非也

取其鯨鯢注鯨鯢大魚也按說文鱷海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其鱷鯢鯨或从京漢書翟方進傳云古者明王伐不敬取其鱷鯢師古曰鱷古鯨字

有山鞠窮乎賈注鞠窮所以禦溼按說文营营藭香草也从艸宮聲芎司馬相如說营或从弓藭营藭也从艸窮聲鞠窮营藭一聲之轉

十四年傳屨及於窒皇注窒皇寢門闕疏莊十九年鬻拳葬于絰皇此作窒彼作絰字異音同未知孰是按高注呂覽行論引此傳作絰皇與莊十九年同

十五年傳使解揚如宋史記解揚霍人說苑奉使云解揚霍人字子虎後世言霍虎按易云風從虎有飛揚之意故解揚字子虎說苑葢本史記也

十七年傳郤子登婦人笑于房注跛而登階故笑之疏沈氏引穀梁傳云魯行父禿晉郤克跛衛孫良父眇曹公子首僂故婦人笑之是以知郤克[illegible]穀梁傳定本作郤克眇衛孫良父跛按定本非也公羊傳云晉使跛葢指郤克此傳云郤子登葢惟其足跛而登故婦人笑於房則當如沈氏所引所謂三占從二也

十八年傳凡自虐其君曰弒自外曰戕注所以別外內之名疏春秋謂自內虐其君通以弒爲文也戕唐石經作自內虐其君今本脫內字詳玩注疏俱有內字

成二年傳云隕子辱矣按說文抎有所失也从手云聲春秋傳曰抎子辱矣是傳本作抎方言云抎損去也齊趙之總語也抎損猶言持去也齊策云唯恐失抎之高注抎失也墨子天志云國家滅亡抎失社稷呂氏季夏紀音初云抎于漢中高注抎墜音顚隕之隕晏子問上篇云隕失其國亦借隕爲抎葢假讀若之字

三周華不注注山名按不爲柎之假字十六年傳云有韎韋之跗注鄭注雜問云韎韋之不注不讀如跗跗幅也注屬也幅有屬小雅云鄂不韡韡箋云承華者曰鄂不當作柎柎鄂足也鄂足得華之光明則韡韡盛古聲不柎同此華不注葢山如鄂足之相注故名詳詩疏記

且辟左右唐石經宋潭化本俱作旦辟按此夢中之言與旦召六卿旦占諸史墨旦而求之曹旦而皆召其徒同義

韓厥執縶馬前注縶馬絆也按說文馽絆馬也从馬口其足春秋傳曰韓厥執馽馬前讀若輒縶馽或从糸執聲此从或體穀梁傳云縶者何也曰兩足不相過也齊謂之綦楚謂之蹶衛謂之縶

八年傳以其田與祁奚高注呂氏春秋開春云祁奚高梁伯之子祁黃羊也又注去私云黃羊晉大夫祁奚之字按祁祁通用說文奚大腹也从亣𦅫省聲𦅫黃腹羊也从芊番聲羳畜云羳芊黃腹郭注腹下黃葢取黃腹芊之意故名奚字黃芊也

十年傳子如立公子繻杜注子如公子班按易屯初六云磐

馬班如釋文引馬云班班旋不進也班如鄭本作般班般同聲假借說文又引作乘馬驙如公子班字子如當是周易作班如也

十三年傳能者養之以福杜注養威儀以致福疏養其威儀禮法以往適于福按傳文當作養以之福與下句敗以取禍注中致字疏中往適卽之字義也漢書五行志引此亦作能者養以之福師古曰之往也是唐以前本俱不誤今本到作之以非也

戮力同心釋文戮力相承音六嵇康力幽反呂靜字韻與飂同字林音遼按唐石經宋淳化本俱作勠說文云勠并力也从力翏聲中山策云勠力同憂高注勠力勉力也今本誤作戮嵇呂音讀皆非

十六年傳楚子登巢車以望晉軍注巢車車上爲櫓釋文巢說文作轈云兵車高如巢以望敵也字林同櫓音魯疏說文作轈云轈兵高車加巢以望敵也櫓澤中守艸樓也是巢與櫓俱是樓之別名按今說文轈兵高車加巢以望敵也从車巢聲春秋傳曰楚子登轈車樔澤中守艸樓从木巢聲說文轈下注當从釋文作兵車高如巢今本爲後人依疏中所引誤改但注疏及釋文俱誤以樔爲櫓說文云櫓大盾也从木魯聲樐或从鹵櫓與轈無涉且樔與轈亦有別傳文作巢乃轈省彼不能定爲轈而誤以樔之訓詁相溷又轉誤爲櫓也

十八年傳以塞夷庚注夷庚吳晉往來之要道疏夷平也詩序云由庚萬物得由其道是以庚爲道也按文選補亡詩云蕩蕩夷庚物則由之注引繁欽辨惑曰吳人者以船檝爲輿馬以巨海爲夷庚臧榮緒晉書曰司徒王謐議曰夷庚未入乘輿旋館陸機辨亡論曰旋皐輿於夷庚庚爲阬之假字說文云阬閬也閬門高也巴郡有閬中縣管子度地篇云城外謂之郭郭外謂之土閬是夷庚乃平原高處小爾雅云庚道也蓋望文生義耳

襄元年經楚公子壬夫匡謬正俗云楚公子壬夫字子辛今之學者以其字子辛遂改壬夫爲王夫惠徵君補注楚有公子午字子庚庚是十榦午是十二支法有相配辛壬同是十榦與庚午不類當依本字讀爲王夫按古人名字不必榦支

相配壬夫字子辛與白乙名丙同例作壬夫爲是匡謬之說固謬補注附會亦非

三年傳赤也可注赤職之子伯華按赤色之華美者周人尙赤故名赤字伯華公西赤亦字子華也

四年傳生澆及豷按說文奡嫚也从百从夰夰亦聲虞書曰無若丹朱奡讀若傲論語曰奡盪舟今書作傲蓋假用讀若之字論語作奡與說文合然說文于豷字下云豷豕息也从豕壹聲春秋傳曰生敖及豷蓋許君所據尙書論語俱作奡而左傳作敖也管子宙合云若敖之在堯漢書劉向傳引書亦作敖今本左傳又作澆蓋奡敖傲澆四字同聲通用也

敗於狐駘按檀弓作臺駘篆臺壺字相似壺又與狐通故傳

作狐駘淮南地形志沂出臺台駘又省作台也

九年傳陳畚挶注畚簣籠挶土轝疏說文云挶戟持也戟持者執持此輂其臂如戟形故也其字從手謂以手持物也按漢書五行志引此傳云陳畚輂是輂爲正字溝洫志云山行乘挶挶卽輂字之變體史記河渠書云山行則梮韋昭曰梮器如今轝牀人轝以行也夏本紀作檋檋轝俱輂之別字今左傳作挶是又梮字轉寫之誤唐石經尙作梮孔作書疏以爲梮輂本一字而此疏云其字從手何耶

秦景公使士鵈乞師于楚釋文鵈苦田反按說文鵈石鳥也一名雝鶏一名精列从隹幵聲春秋傳秦有士鵈廣雅云鵈鳥精列也又云雝鶏鵈也並本說文今本說文鳥脫石字廣

雅鵈郎石之別字也

十年傳郰人紇抉之以出注紇郰邑大夫仲尼父叔梁紇也郰邑魯縣東南莝城是也言紇多力抉擧縣門出在內者按說文郰魯下邑孔子之鄉从邑取聲水經注引此作鄹蓋同論語假鄹爲郰紇爲仡之假字秦誓云仡仡勇夫仡爲高大故字叔梁說文紇絲下也引春秋傳臧孫紇不引郰人紇可證抉之以出疏引服虔云抉擫也謂以本擫抉縣門使擧令下容人出也門者下屬爲句較杜爲長

親受矢石注躬在矢石間疏服虔云古者以石爲箭鏑引國語有隼集于陳侯之庭楛矢貫之石砮以證石爲箭鏃則猶是矢也何須矢石並言杜言在矢石間則不以石爲矢也按後漢堅鐔傳云親先當矢石注謂發石以投人也此以石爲矢之證疏護杜以破服非也

篳門閨竇之人釋文閨本亦作圭按說文引作篳門圭窬與儒行同鄭注圭窬門旁窬也穿牆爲之如圭矣今本作閨竇俱假借字也

窀穸之事注窀厚也穸夜也厚夜猶長夜按說文窀葬之厚夕也从穴屯春秋傳曰窀穸從先君于地下穸窀穸也从穴夕聲疏但引說文穸字之訓惠君補注遂以云說文無窀字明不从穴蓋偶失撿也孔宙碑云窀夕不華从省

十七年傳閉門而詢之注詢罵也按說文詬謑詬恥也从言后聲詢或从句廣雅云詬罵也儒行云嘗以儒相詬病鄭注

詬猶恥辱也荀子解蔽云厚顏而忍詬楊注詬罵也離騷云忍尤而攘詬之王注詬辱也後漢鄧禹傳云康聞詬之注詬罵也淮南氾論云忍詢而輕辱高注詬讀夏后氏之后是詬詢同字昭十三年傳云詬天而呼釋文詬本又作詢哀八年傳云曹人詬不行注詢罵辱也仍作詬

國人逐瘈狗瘈狗入於華臣氏釋文瘈字林作狾九世反狂犬也按說文狾狂犬也从犬折聲春秋傳曰狾犬入華臣氏之門呂覽首時淮南氾論漢書五行志並作猘論衡感類與此傳同作瘈假借字

澤門之晳釋文澤門本或作皐門者誤詩緜疏引作臯門之晳漢孫叔敖碑云收九罣之利罣又臯之別字

十八年傳有班馬之聲注夜遁馬不相見故鳴班別也按釋言云般還也郭注引此傳作般屯六二云乘馬班如釋文引馬云班班旋不進也班如鄭本作般是班爲般之假字當訓作還杜注非也

斬其橁以爲公琴注橁木名按說文橁杶也从木筍聲北山經云綸山其木多栒郭注栒木中枚也音荀疑卽橁之省十九年傳鄭游眅將如晉遭逆妻者奪之以館於邑其夫攻子明注游公孫蠆子按說文云眅多白眼也从目反聲春秋傳曰鄭游眅字子明蓋多白眼而能明視故眅字子明

二十二年傳與執燔焉釋文燔又作膰按說文𦢊宗廟火孰肉从炙番聲春秋傳曰天子有事𦢊焉以饋同姓諸侯燔爇也从火埶聲是傳當作𦢊借用燔僖二十四年及成十三年傳皆作膰春官大宗伯脤膰孟子膰肉並𦢊之誤

二十三年傳杞殖華還下云華周對曰注華周卽華還說苑善說篇立節篇雜言篇俱作華舟漢書人表華州師古曰卽華周是周又作舟州亦同聲假借也又云獲杞梁注杞梁卽杞殖按孟子云華周杞梁之妻趙注華周華旋也杞梁杞植也是華周字旋取周旋之意杞梁字植取植木建梁之意旋還植殖同聲假借

夜入且于之隧注且于隧狹路按檀弓云齊莊公襲莒于奪鄭注引此傳云隧奪聲相近蓋隧奪一聲之轉猶遂之借用術也此疏云奪地非此且于隧以破鄭說是不明古音妄生異議也

二十四年傳象有齒以焚其身注焚斃也釋文服云焚讀曰僨僨僵也按爾雅云僨僵也舍人注背踣意也郭注郤偃說文云僨僵也从人賁聲賁讀若賁鼓之賁與焚同聲故焚讀曰僨昭十三年傳云牛雖瘠僨于豚上是象僨身之證也

輔躒釋文躒本又作櫟按說文云𨘭動也从辵樂聲讀若春秋傳曰輔𨘭石鼓文云多庶𨘭𨘭是𨘭爲正字櫟爲假字躒爲別字也

部婁無松柏注部婁小阜釋文婁本或作塿按說文云附婁小土山也从𨸏付聲春秋傳曰附婁無松柏是附爲正字晉語云必墮其壘培方言云晉楚之閒冢或謂之培又云自關

而東小者謂之塿郭注培塿亦堆高之皃廣雅云培塿冢也培爲俗字塿爲假字釋文婁本或作樓疑作塿也風俗通義云部者阜之類也今齊魯之閒田中少高卬名爲部矣附作部與左傳同六書正譌附从𨸏付聲非

二十五年傳陪臣干掫有淫者注干掫行夜釋文干徐讀曰扞服音如字掫服本作諏今傳本或作諏疏服虔云一曰干扞也掫謀也言受崔子命扞禦謀深之人有此謬說故或誤从言也按說文云掫夜戒守有所擊从手取聲春秋傳曰賓將掫說文不引此傳而遠引昭二十年傳明此傳不作掫當从服說讀爲諏諏有淫者猶之謀爲不軌也疏指爲謬說非史記齊世家徐廣作扞趣蓋假借字後人又改爲爭趣非也

以備三恪注周得天下封夏殷二王後又封舜後謂之恪并二王後爲三國其禮轉降示敬而已故曰三恪按恪本作愙說文云愙敬也从心客聲春秋傳曰以陳備三愙魏封孔羡碑作三恪卽愙之隸體也郊特牲云天子存二代之後鄭注以此謂杞宋爲二王之後薊祝陳爲三恪彼疏引熊氏云周之三恪越少昊高辛遠存黃帝者取其制作之人故易繫辭云神農氏沒黃帝堯舜氏作是三恪當從鄭注杜說非也

二十六年傳頷之而已注頷搖其頭釋文頷一作鎮按說文云鎮低頭也从頁金聲春秋傳曰迎於門者鎮之而已頷面黃也从頁含聲與鎮音義俱別玉篇引此杜注亦作鎮列子天問云巧夫鎮其頤則歌合律殷釋文鎮猶搖頭也漢書揚

雄傳云鎮頤折頞俱作鎮但鎮當依說文訓低頭殷釋文沿杜注誤也

二十七年傳伯夙謂趙孟注伯夙荀盈疏伯夙卽荀盈於傳亦無明據未測何以知之服虔云伯夙晉大夫其意以爲別有伯夙非荀盈也按盈與伯夙名字不配故服泛指之若如杜注則盈當作寅舜典夙夜惟寅

何以恤我我其收之注逸詩恤憂也按周頌云假以溢我我其收之毛傳假嘉溢愼也說文誐嘉善也从言我聲詩曰誐以溢我誐何聲近故傳作何舜典云惟刑之恤哉史記五帝紀作惟刑之謐哉莊子齊物論云以言其老洫也釋文洫本亦作溢古書篆作立心與水相近故恤誤爲洫又爲溢也

二十八年傳子雅子尾怒注二子皆惠公孫按韓非外儲云子夏子尾者景公之二弟也是雅爲夏之假字公孫竈字子夏取夏祀竈之意公孫蠆字子尾取蠆尾之意高注呂覽愼行云子雅惠公之孫公子欒堅之子竈也子尾惠公之孫公子高祈之子蠆也蓋據世本而言又按堅字欒取欒本之堅祈字高祈爲旂之假取旂干之高也

二十九年經鄭公孫段注公孫段伯石也按段當作碫說文云碫厲石也从石段聲春秋傳曰鄭公孫碫字子石大雅云取厲取碫傳鍛石也釋文鍛本又作碫是碫爲正字段爲省文鍛爲假字也左傳鄭有公孫段字子石亦偁伯石印段字子石傳亦謂之二子石印段卽公孫段從父兄弟之子

三十年傳史趙曰亥有二首六身下二如身注亥字二畫在上并三八爲身如算家之六按說文繫傳祛妄云士句云二萬六千六百有六旬矣今據李斯書亥字亦如此然則二畫豎則算家之二萬乚曲次之則似算家之六千丅象算家之六百又ㄱ則算家之隔位六矣鱣嘗見漢布云中布厂百壯布丌百弟布川百次布卌百盖卽算家之六字積至九也

或叫于宋大廟曰譆譆出出注叫呼也譆譆熱也出出戒伯姬按說文訆大呼也从言丩聲春秋傳曰或訆于宋大廟誒可惡之辭从言矣聲一曰誒然春秋傳曰誒誒出出是叫當爲訆譆當爲誒說文痛也从言喜聲秋官庭氏鄭注引作譆譆詘詘

三十一年傳繕完葺牆李涪刊誤云文當云繕宇葺牆書云峻宇彤牆引之以爲比按說文云寏周垣也院或从自完此當爲繕完葺牆

昭元年傳及衝擊之以戈注衝衝也按說文衝交道也从行重聲春秋傳曰及衝以戈擊之今本作及衝擊之以戈誤也漢書酈食其傳云夫陳留天下之衝四通五達之郊也正作衝

周公殺管叔而蔡蔡叔注蔡放也疏說文云𥻆散之也从米殺聲然則𥻆字殺下米也殺爲放散之義故訓爲放也隸書改作已失本體𥻆字不復可識寫者全類蔡字至有重爲一蔡字重點以讀之者按今說文云𥻆𥹰𥻆散之也疏引脫二

字所云寫者全類蔡字亦非蔡乃𥻆之假字禹貢云二百里蔡鄭注蔡之言散減殺其賦亦假蔡爲𥻆又或作粲漢書宣帝紀云骨肉之親粲而不殊漢紀作放而不誅明𥻆爲放也

山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之按說文禜設緜蕝爲禜以禳風雨雪霜水旱癘疫于日月星辰也春官大祝云一曰禜鄭注引此傳云日月星辰之神則雪霜風雨之不時於是乎禜之山川之神則水旱癘疫之災於是乎禜之疏鄭君所讀春秋先日月與賈服不同說文云云是許君所讀春秋亦與鄭同晉口家所載同于賈服

昭二年傳讒鼎之銘注讒鼎名也疏服虔云讒鼎疾讒之鼎明堂位所云崇鼎是也一云讒地名禹鑄九鼎於甘讒之地故曰讒鼎按韓非說林云齊伐魯索讒鼎魯以其鴈往齊人曰鴈也魯人曰眞也是崇鼎在魯齊嘗索之故晏子得見其銘服說近之

五年傳有子家羈注羈莊公玄孫懿伯也荀子大略揚注子家羈公子慶之孫歸父之後名羈字駒按說文云羈馬絡頭也从网从馬馬絆也羈或從革是羈爲馬絡頭故其字曰駒魯世家索隱云子家駒魯大夫仲孫氏之族字懿伯是誤以諡爲字揚倞謂羈爲歸父之後則是桓公玄孫杜云莊公玄孫非

七年傳使長鬣者相注鬣須也疏吳楚之人少鬚故選長鬣

者相禮也按說文云儠長壯儠儠也从人巤聲春秋傳曰使長儠者相之是也與杜說不同許君蓋本賈君解詁也

好以大屈注大屈弓名釋文大屈弓名服同又云大曲也賈云寶金可以爲劍出大屈也按大屈疑卽鉅闕廣雅云鉅闕劍也吳越春秋闔閭內傳越絕外傳紀寶劍之名皆言鉅闕之狀荀子性惡云闔閭之干將莫邪鉅闕辟閭古之良劍也新序雜事云辟閭巨闕天下之利器也說文云鉅大剛也方言云齊宋之閒謂大爲巨鉅巨通用是鉅闕卽大屈闕屈曲亦通用也

十年傳云戰于稷注稷祀后稷之處釋文稷地名六國時齊有稷下館按稷下卽棘下昭二十年傳盟于稷門之外劉向

別錄云齊有稷門口城門自釋爲齊之地名不當如杜說祀后稷之處也

十二年傳有酒如淮有肉如坻注淮水名坻山名釋文學者皆以淮坻之韻不切云淮當爲濰濰齊地水名下傳澠亦是齊水齊侯偁之荀吳既非齊人不應遠舉齊國之水古韻綏作淮足得無勞改也按陸所指學者卽疏所引劉炫之說也但淮坻相韻可以不改陸孔駮之似矣疏又引劉氏以坻爲水中之地以規杜失爲非則未必然有肉如坻坻爲高地對下有肉如陵陵爲大阜有何不可而杜以爲山名疏更以楚子觀兵於坻負之山實之耶

十四年傳司徒老祁慮癸注二人南蒯家臣疏世族譜司徒老祁爲一人慮癸爲一人服虔云司徒姓也老祁字也慮癸亦姓氏也二子季氏家臣也是二人乃季氏家臣杜以下句請於南蒯曰臣願受盟遂以爲南蒯家臣非

十五年傳吾見赤黑之祲非祭祥也喪氛也注祲妖氛也疏服虔云水黑火赤非火相遇云云按說文云祲精氣感祥从示𠬶聲春秋傳曰見赤黑之祲春官眡祲鄭注祲陰氣相侵漸成祥者淮南泰族云精祲有以相蕩也高注精祲氣之侵入者也

闕鞏之甲注闕鞏國所出鎧按說文碧水邊石从石巩聲春秋傳曰闕碧之甲是鞏爲碧之別字定四年傳封唐叔以闕碧並同

十六年傳云幾爲之笑而不陵我注言數見笑則心陵侮我疏服虔云幾近也孔張失位近爲所笑近者未至之辭客已笑訖何言近也按釋訓云譏汔也郭注謂相摩近幾爲譏之省故服云然杜注非

刑之頗類注緣事類以成偏頗疏服虔讀類爲纇服云纇偏也纇不平也按說文云纇絲節也从糸頪聲絲節卽不平矣昭二十八年傳云忿纇無期亦作此解淮南氾論云明月之珠不能無纇高注盤若絲之結纇也意同杜云緣事類以成偏頗其說甚迂當用服注

子齹賦野有蔓草注子齹子皮之子嬰齊也按說文䶢齒參差也从齒差聲齹差跌皃从齒佐聲春秋傳曰鄭有子齹今

本說文作齹从佐誤也莊子盜跖云齒如齊貝嬰齊字子齹齹相對之義楚公孫嬰齊字子重亦猶是也十九年傳云其父兄立子瑕注子瑕子游叔父駟乞按瑕爲假之假字乞字子假取乞假之義

駟氏聳注聳懼也按說文云𢥞懼也从心雙省聲昭六年傳云聳之以行漢書刑法志引作𢥞之以行晉灼曰古悚字魏都賦云𢥞焉相顧張注𢥞愯也左傳駟氏愯懼善曰張从愯先寵反是古本傳作愯也

二十年傳衛侯賜北宮喜謚曰貞子賜析朱鉏謚曰成子而以齊氏之墓予之注皆未死而賜謚及墓田傳終言之按說文云坒地相比次也衛大夫貞子名坒从土比聲是貞子名

竝或假借字爲之又省作喜耳宋本作皆死而賜諡非

且言子石注子石公孫青疏頃公生子夏勝勝生子石青是也按秋官職金云掌凡金玉錫石丹青之戒令鄭注青空青也是青亦石之類故名青字子石勝字子夏夏大也使少冠牼以歸杜注牼華亥庶兄按說文牼牛厀骨也从牛巠聲春秋傳曰宋司馬牼字牛攷昭公時宋賈遂爲大司馬華貙爲少司馬前此文公十五六年閒宋華耦爲司馬牼未聞爲司馬馬字乃冠字之誤

澤之萑蒲舟鮫守之注舟鮫官名疏舟是行水之器鮫是大魚之名澤中有水有魚故以舟鮫爲官名也按說文籞禁苑也从竹御聲春秋傳曰澤之萑蒲目籞守之魰或从又魚聲

今本說文舟籞誤作目籞上脫萑蒲二字下脫守之二字遂不可解蓋舟籞官名本作舟魰傳文轉寫作鮫疏說穿鑿之甚月令云命舟牧覆舟亦當作舟魰形近致誤

若琴瑟之專壹釋文專董遇本作摶音同按說文云嫥壹也从女專聲一曰女嫥嫥玉篇云嫥專一也疑董遇本作嫥管子內業史記樂書皆以摶爲專又夏本紀索隱摶古專字竝嫥之誤

二十一年傳揚徽者公徒也注徽識也釋文徽說文作徽識本又作幟疏徽識制如旌旗書其所任之官與姓名於上被之於背以備其死知是誰之尸也按說文云徽識也以絳帛箸於背从巾微省聲春秋傳曰揚徽者公徒是徽爲正字徽

爲假字識爲正字幟爲俗字夏官大司馬云辨名號之用鄭注號名者徽識所以相別也大傳云殊徽號鄭注徽號旌旗之名也俱作徽識漢書王莽傳云殊徽幟師古云徽幟通爲旌旗之名也明用俗幟字矣軍中制徽九所以別號名疏云以備其死知是誰之尸亦是臆說

子祿御公子成注子祿向宜按詩小雅云馨無不宜受天百祿又云福祿宜之故向宜字子祿也

二十二年傳鄩肸伐皇注鄩肸子朝黨按說文云鄩周邑也从邑尋聲按鄩肸蓋周大夫食采于鄩因氏焉下二十三年傳云郊鄩潰注河南鞏縣西南有地名鄩中郊鄩二邑皆子朝所得史記張儀傳云下兵三川塞斜谷之口徐廣曰斜一

作鄩成皋鞏縣有鄩口水經洛水注引家相璠曰今鞏洛渡北有鄩谷水東入洛謂之下鄩故有上鄩下鄩之名亦謂之北鄩于是有南鄩北鄩之偁矣又有鄩城蓋周大鄩肹之舊邑鄩肹當作鄩肸

二十四年傳今王室實蠢蠢焉注蠢動擾皃釋詁爾雅云蠢動也廣雅云蠢亂也按說文惷亂也从心舂聲春秋傳曰王室實惷惷焉一曰厚也魏石經左傳作截與古文尚書同

前二十二年傳司馬督注司馬烏督爲裻之假字烏爲[illegible]之省文蓋名裻字[illegible]皆从衣字取義今本二十八年傳司馬烏又誤作烏非

二十五年傳云徵褰與襦注褰袴也按袴當作絝說文云褰

袴也从衣寒省聲春秋傳曰徵褰與襦方言云袴齊魯之閒謂之襗郭注傳云徵褰與襦音需廣雅云褰謂之絝襗褰俱誤

季公鳥注公鳥季公亥之兄平子庶叔父按說文云𧙊短衣也从衣鳥聲春秋傳曰有空鳥徐錯曰今春秋傳無此疑注誤也繵謂鳥蓋𧙊之省文今本說文誤公爲空又衍一曰字

季氏介其雞郈氏爲之金距注擣芥子播其羽也或曰以膠沙播之爲介雞疏賈逵云擣芥子爲末播其雞翼可以坌郈氏雞目是此說也鄭衆云介甲也爲雞著甲高誘注呂氏春秋云鎧著雞頭杜又云或曰不知誰說以膠沙播之亦不可解蓋以膠塗雞之足爪然後以沙糝之令其澀得傷彼雞也以郈氏爲金距言之則著甲是也按鄭衆之說是況又有高誘注可證

公若獻弓於公爲注公爲昭公子務人按說文爲母猴也禺母猴屬釋獸云寓屬曰蝯郭注謂彌猴之類寄寓木上南山經云招搖之山有獸焉其狀如禺而白耳郭注禺似獼猴而大禺字音遇檀弓云公叔禺人蓋公爲字禺人取母猴之屬傳作務人務禺聲近通用

公徒釋甲執冰而踞注櫝丸蓋或說櫝丸是箭筩其蓋可以取飲疏賈逵云冰櫝丸蓋則是相傳爲此言也按說文云掤所以覆矢也从手朋聲詩曰抑釋掤忌毛傳掤所以覆矢也蓋冰爲掤之假字此疏既知掤與冰字異音同是一器而不能決爲假用

意如之事君也注意如季平子按釋鳥有鷾鴯當作意而古人讀而爲如意如之義本此戰國有宋如意漢有趙王如意亦卽意如之謂

楄柎所以藉幹者注楄柎棺中笭牀也幹骸骨也按說文云楄部方木也从木扁聲春秋傳曰楄部薦幹方言牀其上版衞之北郊趙衞之閒謂之牒或謂之牑牑當作楄部爲柎之假字襄二十四年傳部婁無松柏說文引作附婁藉薦同聲通用幹亦骭之假字

二十六年傳鑋而乘于他車注一足行按說文云鑋金聲也从金輕聲讀若春秋傳曰鑋而乘他車蓋鑋爲金聲卽樂記鐘聲鏗之鏗俗從堅也一足行本當用磬言如磬折之狀傳文假鑋爲之故說文讀若云云磬古作硜从巠輕亦從巠故得通用非卽以一足行爲鑋流俗不知別造从足之踁反疑傳本作鑋非也疏云擊金聲亦名鑋似猶未妙

使女寬守闕塞注女寬女齊之子叔褒按說文褒衣博裾从衣保省聲是褒爲衣寬博故名寬字叔褒漢韓敕碑陰云王褒字文博孔宙碑陰云陳褒字聖博

貫瀆鬼神注貫習也瀆易也釋文本作慣云本作貫又作遦同按說文云摜習也从手貫聲春秋傳曰摜瀆鬼神是摜爲正字貫爲假字慣爲別字釋詁云貫習也郭注貫貫大也今俗語皆然魏風云三歲貫女漢石經又作宦

二十七年傳夾之以鈹釋文及疏並引說文云鈹劍也按說文云鈹大鍼也一曰劍如刀裝者从金皮聲是鈹有二訓方言云鋏謂之鈹郭注今江東呼大矛爲鈹音彼急就篇云鈹鎔顏注鈹大刀也刃端可以披決因取名云史記高祖功臣表云長鈹都尉擊項羽有功此夾之以鈹疑訓大刀下云執鈹者夾承之又云鈹交于胸非劍也

二十八年傳子貉之妹也注子貉鄭靈公夷按說文云貉北方人豸種也夏官職方云掌四夷五狄六戎七閩八貉故鄭君名夷字子貉也

魏戊謂閻沒女寬晉語韋注閻沒閻明按沒之字明亦取相反之義

二十九年傳遂賦晉國一鼓鐵以鑄刑鼎注令晉國各出功力共鼓石爲鐵計令一鼓而足疏服虔云鼓量名曲禮曰獻米者操量鼓取晉國一鼓鐵以鑄之按服說是也疏以鼓非大器唯用一鼓不足以成鼎殆未攷據曲禮疏引隱義云東海樂浪人呼容十二石者爲鼓則十二石之鐵自可鑄一鼎矣疏又云金鐵之物當稱之以權衡數之以鈞石寧用量米之器量之哉不知金鐵亦有以量數之者如斗金之類今人用石炭亦以斛量之也又鼓爲科之假字詳禮記疏記

定元年傳榮駕鵝注駕鵝魯大夫榮成伯也按駕當作鴚說文鴚鵝也从鳥可聲玉篇鴚雁屬鴚鵝鳥也鴚鴐並同漢書司馬相如傳云連駕鵝郭璞曰駕鵝野鴨也是駕爲鴚之

俗字

三年傳有兩肅爽馬注肅爽駿馬名疏釋畜于馬無肅爽之名爽或作霜賈逵云色如霜紈馬融說肅爽雁也其羽如練高首而修頸馬似之天下稀有故子常欲之按馬說是也說文云鷫鷫鷞也五方神鳥也東方發明南方焦明西方鷫鷞北方幽昌中央鳳皇从鳥肅聲鷞司馬相如說从爽聲此作肅爽從省蓋馬圉有以鳥名者如御覽引東方朔傳云蜚鴻華騮天下之良馬也又西京雜記云文帝自代還有良（馬）九匹一名紫燕是也

四年傳嘖有煩言注嘖至也煩言忿爭疏嘖至賈逵云然是相傳訓也按說文云嘖大呼也从口責聲謮或从言噧高氣多言也从口蠆省聲春秋傳曰嘖有噧言是噧爲正字嘖爲假字但嘖訓爲至未知所云

其使祝佗從注祝佗大祝子魚按佗爲鮀之假字論語雍也憲問篇作鮀釋魚云鯊鮀舍人曰鯊石鮀也說文云鮀鮎也从魚它聲故鮀字子魚

封父之繁弱注繁弱大弓名按說文弱橈也上象橈曲彡象毛氂橈弱也弱物并故从二弓明堂位云封父之繁弱荀子性惡云繁弱鉅黍古良弓也

楚瓦不仁注子常名按常爲瓽之假字說文云瓽大盆也從瓦尙聲故囊瓦字子常

五年傳云陽貨將以璵璠斂注璵璠美玉君所佩釋文璵本

又作與音餘疏璵璠是一玉名按說文云璠與璠魯之寶玉从玉番聲孔子曰美哉與璠遠而望之奐如近而視之[illegible]者也一則理勝一則孚勝說文無璵字今有之者徐鉉所加惟其無璵字故是疏止引璠字下傳說文又云瑜美玉與璵璠異也與璠一玉說文所謂一則理勝一則孚勝者乃遠近之別惠君補注云二玉非

告公山不狃注不狃季氏臣費宰子洩也按潛夫論云公山氏魯公族爾雅釋木云泄多杻故不杻字子泄狃為杻之假字論語不擾擾杻一聲也

八年傳捘衛侯之手及捥注捘擠也血至捥按說文云捘推也从手夋聲春秋傳曰捘衛侯之手掔手掔也揚雄曰掔握也从手臤聲釋名云掔宛也言可宛屈也玉篇云掔於煥切捥同急就篇捲捥顏注手臂之節也士喪禮云設麗牲于掔鄭注掔手後節中也古文掔作捥呂氏本味云述蕩之掔高注掔讀如棬椀之椀漢書郊祀志云海上燕齊之閒莫不搤掔游俠傳搤掔而游談師古曰掔古腕字是掔為正字椀為假字腕為別字

林楚怒馬按說文云馬怒也呂氏至忠文摯曰非怒王則疾不可治高注怒讀如强弩之弩方言云弩怒也

九年傳晳幘而衣貍製注晳白也幘齒上下相值製裘也按說文云䶦齒相值也一曰齧也从齒責聲春秋傳曰晳䶦是幘為䶦之假字又說文云製裁也从衣制聲說苑徐恩云具紵絺三百製是絺衣亦名製哀二十七年傳云成子衣製杖戈注製雨衣是雨衣亦名製此云裘也本服注

十四年經於越敗吳于檇李注檇李吳郡嘉興縣南醉李城釋文檇音醉按說文云檇以木有所擣也从木雋聲春秋傳曰越敗吳于檇李公羊傳作醉李故杜注云醉李城檇醉同聲假用

十四年傳還卒於陘去檇李七里按今嘉興六里街有吳陘橋是其地

既定爾婁豬盍歸我艾豭注婁豬求子豬喻南子艾豭喻宋朝艾老也按說文云婁空也从毌中女空之意也是婁為中空故曰求子豬猶今人言毋豬矣艾不當訓老孟子萬章云知好色則慕少艾楚詞大司命云撫長劍兮擁幼艾是少而非老也說文又云豭牡豕也从豕叚聲史記秦始皇紀云夫為寄豭索隱豭牡豬也言夫淫他室者若寄豭之豬艾豭猶今人言公豬矣

哀元年傳使大夫種因吳太宰嚭以行成高注呂氏春秋云大夫種字禽楚郢人按種疑擒之假字禽擒通用

宿有妃嬙嬪御焉注妃嬙貴者釋文嬙本又作牆按唐石經作牆說文無嬙字當作牆也

二年傳鄭子姚子般送之注子姚罕達子般駟弘按姚為遥之假故達字子遥說文云弘弓聲也从弓厶聲弓有往來之意故弘字子般

龜焦注兆不成按焦本作爂說文云爂灼龜不兆也从火从龜春秋傳曰龜爂不兆讀若焦今蓋以讀若之字當之引傳文加不兆二字疑出賈逵解詁書疏引六韜云卜戰龜兆焦

六年傳命公子申爲王不可則命公子結亦不可則命公子啓注申字子西結字子期啓字子閭皆昭王兄按申爲西方故申字子西期爲旗之假字曲禮云德車結旌故結字子旗巫馬期字施亦假期爲旗也啓開也閭門也故啓字子閭也

闞止知之注闞止陽生家臣子我也按止足也我施身自謂也故止字子我呂覽愼勢以闞止爲宰予高注宰予字子我史記遂云宰我與田常作亂非也

以安孺子如賴漢書人表作晏孺子按晏與安雖通用然孺子卽指荼安孺子于賴正對下遷孺子於駘也

殺王甲拘江說囚王豹于句竇之丘注三子景公嬖臣荼之黨也按孟子云王豹處於淇而河西善謳王豹蓋以善謳而爲嬖臣也

八年傳何故使我水滋注滋濁也釋文滋本亦作兹子絲反字林云黑也按說文云兹黑也从二玄春秋傳曰何故使我水兹是兹爲正字史記屈原傳云不獲世之滋垢亦當作兹

使太宰子餘討之注子餘太宰嚭按說文云嚭大从喜否聲春秋傳吳有太宰嚭蓋大者有餘之義故嚭字子餘也公羊作帛喜乃嚭之合聲楚詞九思云忌嚭導兮郢吳虛嚭卽嚭之壞形也

栫之以棘注栫雍也釋文栫本又作荐按說文云栫以柴木雝也从木存聲漢書翟方進傳云薦樹之棘師古曰薦讀曰荐重也聚也栫爲正字薦爲假字師古說非

十一年傳孟孺子洩注孺子孟懿子之子武伯彘按說文云彘豕也又云豯豕息也則彘當字息洩蓋息之假字

樊遲爲右注樊遲魯人孔子弟子樊須按說文云䇓待也从立須聲𥩟或从芻釋詁云䇓待也易歸妹九四云遲歸有時釋文引陸績云遲待也故樊䇓字遲今從省

孟之側後入注之側孟氏族也字反按洪範云無反無側周南云輾轉反側故側字反楚公子側亦字子反也

十四年經齊陳恆執其君寘于舒州史記齊世家云田常執簡公于徐州索隱徐字从人說文作𨙨並音舒按說文云𨙨邾下邑地从邑余聲魯東有𨙨城讀若涂又𨛭地名从邑舍聲玉篇云𨛭始居切春秋曰齊人取𨛭是𨛭爲舒之本字索隱以𨙨字當之誤矣

傳逄澤有介麋焉注介大也疏逄澤大處不應惟有一麋故以介爲大劉炫以爲一麋而規杜氏非也按劉說是也方言云畜無耦曰介秦誓云如有一介臣越語云一介嫡女一介嫡男猶今言个矣

十六年傳許公爲反祏按說文云返還也从辵从反反亦聲商書曰祖伊返彶春秋傳返从彳今本春秋傳俱用反惟此一字舊本作返據說文則古作彶

十七年傳良夫乘衷甸兩牡注衷甸一轅卿車疏甸卽乘也四丘爲甸甸出車一乘故以甸爲名是古者乘甸同也按說文云佃中也从人田聲春秋傳曰乘中甸一轅車也是傳本作中佃古者佃乘同聲故陳恆亦稱田常也

而奪其兄劖般邑按劖當作酁說文云酁宋地也从邑毚聲讀若讒酁當是班之采邑故解爲宋地

二十三年傳其可以稱旌繁乎注繁馬飾繁纓也按繁當作緐說文云緐馬髦飾也从糸每聲春秋傳曰可以稱旌緐乎䋣或从弁春官巾車云樊纓鄭注樊讀如鞶帶之鞶謂今馬大帶也禮器云大路繁纓一就疏馬腹帶俱用假字

二十五年傳君將殼之注殼嘔吐也釋文本作㱿按㱿當作嗀說文云嗀歐皃从口㱿聲春秋傳曰君將嗀之是釋文所本

簡莊疏記卷十一

簡莊疏記卷十二

春秋公羊傳

海寧陳鱣

元年公及邾婁儀父盟于眛釋文婁力俱反邾人語聲後曰婁禮記同左氏穀梁無婁字眛穀梁同左氏作蔑按說文云邾江夏縣从邑朱聲一曰魯有小邾國史記項羽紀云立芮爲衡山王都邾文穎曰邾音朱縣名屬江夏正義曰括地志云故邾城在黃州黃岡縣東南二十里本春秋時邾國邾子曹姓猶居至魯隱公遷蘄是邾近南夷故曰邾婁猶吳曰句吳越曰於越彼句與於爲發聲此婁爲語聲後邾婁㬪音也禮記檀弓亦作邾婁不同左氏葢與公羊同爲六國時人後儒謂檀弓係左氏弟子非也眛蔑一聲之轉義亦相同左氏文七年晉先蔑奔秦公羊亦作先眛

二年傳始滅昉于此乎注昉適也齊人語疏胡毋生齊人故知之若鄭譜云然則詩之道放于此乎之類按五年傳云始僭諸公放於此乎漢石經公羊昉作放鄭注攷工云旊讀如放於此乎之放是放爲正字昉爲別體說文仿相視也从人方聲漢書貢禹傳云亦相放效與此合

五年傳登來之也注登讀言得來登來之者齊人語也齊人名求得爲得來作登來者其言大而急由口授也疏謂高帝之時猶言得來之至著竹帛時乃作登字故言由口授矣按得登雙聲如同一从兌字从肉者作脫从卩者作鄧是也大學云一人貪戾鄭注戾之言利春秋傳曰登戾之來戾亦雙聲公羊子齊人注每用齊人語與公羊不同鄭注亦每用齊人語而著竹帛又異

六年春鄭人來輸平輸平者何輸平猶墮成也何言乎墮成敗其成也左傳作渝平云更成也服虔曰公爲鄭所獲釋而不結平於是更爲約束以結之故曰渝平平猶成也成猶盟也按說文云渝變汚也从水俞聲釋言云渝變也郭注謂變易鄭風羔裘云舍命不渝毛傳渝變也是渝爲正義渝平謂變更復盟故左氏言更成也渝或作輸詛楚文云變輸盟刺廣雅云輸更也與此傳俱假輸爲渝後儒以輸平爲納成謬矣

八年三月鄭伯使宛來歸邴釋文邴鄭邑左氏作祊按穀梁傳云邴者何鄭湯沐之邑也說文云邴宋下邑从邑丙聲左氏作祊杜注祊鄭祀泰山之邑在琅邪費縣東南邴爲正字祊爲假字仿字或作㑂古通用

公及莒人盟于包來釋文包來左氏作浮來按漢書楚元王傳云秦有儒生浮丘伯鹽鐵論作包丘子說文學一作包捊一作抱是包字通用也

桓二年傳若楚王之妻媦注媦妹也按說文云媦楚人謂女弟曰媦从女胃聲公羊傳曰楚王之妻媦廣雅云媦妹也一切經音義引纂文云河南人云妹媦也

四年傳秋曰蒐注蒐簡擇也釋文本作秋曰廋云本又作搜

亦作蒐按穀梁釋文云蒐麋氏本又作搜說文云搜眾意也一曰求也从手叜聲方言云搜略求也秦晉之閒曰搜就室曰搜于道曰略是搜爲正字廋蒐俱假借也釋天云春獵爲蒐夏獵爲苗秋獵爲獮冬獵爲狩此傳作春曰苗秋曰蒐冬曰狩注不以夏田者春秋制也疏同禮春田謂之蒐何氏所不取王制正義引何休廢疾曰運斗樞曰夏不田穀梁有夏田於義爲疑鄭君釋之云四時皆用夏殷之禮詩云之子于苗選徒囂囂夏田明矣孔子雖有聖德不敢顯然改先王之法以教授於世若其有所欲改其陰書于緯藏之以傳後王穀梁四時田者近孔子故也公羊正當六國之亡讖緯見讀而傳爲三時田作傳有先後雖異不足以斷穀梁也

五年傳卒之怴也注怴者狂也齊人語按怴疑作倏說文云倏犬走疾也从犬攸聲讀若叔莊子應帝王云南海之帝爲儵北海之帝爲忽楚詞九歌云儵而來兮忽而逝並即倏之誤

十有二年盟于毆蛇釋文毆亚於反又音曲侯反蛇音移又音池左氏作曲池按毆曲一聲之轉故曲逆讀作去遇池本作沱與蛇形聲俱近

十有六年傳屬負茲注屬托也天子有疾偁不豫諸侯偁負茲大夫偁犬馬士偁負薪疏皆撲禮之名諸侯言負茲者謂負事煩多故致疾按釋器云蓐謂之茲荀子正論云琅玕龍茲楊注龍茲即今龍鬚席史記周本紀云衛康叔封布茲徐廣曰茲者藉席之名然則負茲者猶云常在牀蓐今俗語歷席是也士卑稱負薪亦此意疏云負事煩多非也

莊元年傳於其乘焉搚幹而殺之注搚折聲也釋文本作膌幹云本又作膌亦作拉皆同按說文云拹摺也从手劦聲一曰拉也玉篇云拹同搚廣雅云搚折也是拹爲正字搚爲俗字

七年傳不修春秋曰雨星不及地尺而復注不修春秋謂史記也古者謂史記爲春秋疏據此傳及注言則孔子未修之時已謂之春秋矣按左氏昭二年晉韓起來聘見魯春秋晉語司馬侯曰羊舌肸習于春秋楚語申叔時曰教之春秋皆在孔子前所謂不修春秋也

十有二年傳萬臂摋仇牧注側手曰摋按說文云抶笞擊也从手失聲傳蓋假抶字爲之而傳誤作摋耳

十有七年傳齊人殲于遂殲者何積也注殲者死又殲之爲積尸非一之辭故曰殲積眾多也釋文殲二傳作瀸積本又作漬按說文云瀸漬也从水韱聲漬漚也从水責聲是漬爲正字疏本作漬故引曲禮云四足曰漬鄭注漬謂相瀸污而死也

二十有二年傳肆大省肆者何跌也大省者何災省也何注跌過度釋文肆本或作佚大省二傳作眚跌過度也疏肆讀如同放肆也省讀如減省之省也按說文云消少減也減損也是消爲正字省眚俱假字說文云跌踼也从足失聲一曰越

也漢書揚雄傳云爲人簡易佚蕩張晏曰佚音鐵蕩音盪晉灼曰佚蕩緩也是佚蕩卽跌踼故云肆者何跌也本或作佚也穀梁傳作失失佚古通用

二十有八年傳春秋伐者爲客伐者爲主注伐人者爲客讀伐長言之齊人語也見伐者爲主讀伐短言之齊人語也疏公羊子齊人因其俗可以見長短故言此按長言短言是聲急聲之謂後人音分動靜本此

冬築微釋文微左氏作麋按釋水云水草交謂之麋郭注引詩曰居河之湄今小雅巧言云居河之麋釋文麋本又作湄左氏僖二十八年傳云余賜汝孟諸之麋寰宇記云虞城孟諸澤俗呼爲湄古室古眉字或作麋大戴禮立言云孔子愀然揚麋荀子非相云伊尹之狀面無須麋鐘鼎文眉壽作麋壽是湄爲正字麋爲假字麋微聲近故又作微

三十年傳蓋以操之爲已蹙矣注蹙痛也按攷工輪人云凡察車之道不微至無以爲戚速也鄭注齊人有名疾爲戚者春秋傳曰蓋以操之爲已戚矣疏鄭氏以戚爲疾與何別按說文云慽憂也从心戚聲小雅小明云自詒伊戚左傳引作慼慼卽慽之變體蹙又慼之別體鄭所據傳本从省作戚與詩同

閔二年傳或曰自鹿門至于爭門者是也或曰自爭門至于吏門者是也釋文鹿門魯南城東門也按說文云淨魯北城門池也从水爭聲是淨爲正字爭爲从省鹿門爲魯南城東門淨門爲北城門也

僖元年傳於是抗輈經而死注輈小車轅冀州以此名之云耳疏鄭氏云慶父輈死者正取此文按檀弓疏引鄭注論語云慶父抗輈傾死時人爲之諱故云孟氏此蓋論語孟氏使陽膚爲士師之注公羊疏正取注文誤衍傾字或係經字之誤

二年傳荀息請曰以屈產之乘與垂棘之白璧注屈產出名馬之地垂棘出美玉之地按疏謂屈產地名不似服氏謂產爲產生也按趙注孟子亦作屈地所生之良馬與服注左傳合何說非垂棘之棘疑作⿰王剌說文云⿰王剌玉也从玉刺聲蓋垂地產⿰王剌玉爲璧也釋文棘一本作蕀音同蕀乃俗字耳

四年傳卒帖荆注帖服也釋文帖一本作貼服也劉兆同廣雅云靜也玉篇又丁篳反一本作拈或音章貶反按一切經音義引聲類云題賦曰帖通俗文同ヽ引字詁云帖今作揲同佗頰反王逸楚詞敘云義多乖異事不妥帖蓋帖爲正字怗貼俱俗字拈揲亦非此義也

十年傳踊爲文公諱也注踊豫也齊人語若關西言渾矣按說文云踊跳也从足甬聲渾混流聲也从水軍聲玉篇云渾後昆後衮二切水濆涌之聲也踊渾聲相近

十有六年傳霣石于宋五按霣左穀作隕說文云磒落也从石員聲春秋傳曰磒石于宋五釋言云磒落也郭注磒隕也方俗語有輕重耳是磒爲正字霣隕俱假字耳下云霣石紀

闐闐其磌然釋文磌聲響也本或作砰穀梁疏云磌字說文玉篇字林等無其字學士多讀爲砰據公羊古本並爲磌字張揖讀爲磌是石聲之類不知出何書也按磌疑作䨘說文云䨘雨聲也从雨眞聲讀若湞後人移从雨于眞之上作霣而移从石于眞之旁作磌耳砰字說文亦無之

三十有三年傳必於殽之嶔巖釋文嶔苦銜反鄒誕生楮詮之音上林賦並同徐音欽韋昭漢書音義去瞻反又本或作㠫同按穀梁作殽之巖崟之下是也說文云崟山之岑崟也从山金聲是崟爲正字㠫爲假字嶔爲別字

文十有二年傳惟諓諓善竫言注諓諓淺薄之皃竫猶譔也釋文諓尙書作截淺薄皃也賈逵注外傳云巧言也竫本或作諞皮免反又必淺反本作譔七全反又仕勉反按漢書李尋傳云昔秦穆說諓諓之言任仡仡之勇王逸楚詞章句引書云諓諓靖言俱與傳合靖與竫同說文于諞字引周書曰截截善諞言與今本同又于戔字引周書曰戔戔巧言蓋用賈逵說也

十有三年傳魯公燾注燾者冒也釋文徒報反一本作濤音同冒也按作濤者是也燾乃俗字

十有五年傳笱將而來也注笱者竹箯一名編輿齊魯以此名之曰笱釋文笱音峻箯綿反一音步賢反服虔音編韋昭音如頻按說文云笱竹胎也从竹旬聲箯竹輿也从竹便聲史記張耳陳餘傳云上使泄公持節問貫高箯輿前集解服

虔曰箯音編編竹本如今峻可以糞除也韋昭音如頻反云如今輿牀人輿以行漢書尹賞傳云便輿出瘞寺門桓東便即箯之省

宣二年楚子伐賁渾戎釋文賁舊音六或者奔二傳作陸渾按賁依舊音當作𡙁即睦之古文睦字从先先讀爲陸故睦亦有陸音或音奔者誤也

七年傳踖階而走注踖猶超勮不暇以次釋文踖丑略反與踱同一本作辵音同按說文云辵乍行乍止也从彳从止讀若春秋公羊傳辵階而走是辵爲正字踖踱俱俗字

呼獒而屬之疏謂呼而指屬之今呼犬謂之屬義出於此按說文云喌呼雞重言之从吅州聲讀若祝此屬亦其類左氏傳作嗾說文云嗾使犬聲从口族聲嗾屬音亦相近也

祁彌明逆而踆之注以足逆蹋曰踆當爲夋按踆說文云夋行夋夋也从夊允聲釋言云逡退也郭注逡巡卻退也亦即夋之俗字

十有二年傳古者杅不穿注杅飲水器釋文杅音于疏其音于若今馬盂矣舊說云杅是衦字若今食帣矣今音于則舊說非按急就篇云槫杅槃案桮問盌注杅盛飯器也一曰齊人謂盤爲杅蓋杅即盂之假字故云若今馬盂矣舊說杅是衦字者衦爲帣之假字說文云帣囊也今鹽官三斛爲一帣故云若今食帣俱據六朝時物而言也

成二年傳與我紀侯之甗注齊襄公滅紀所得甗邑其土肥

饒欲得之或說甗玉甑疏或說云甗玉甑者蓋以左傳云賂以紀甗玉磬又別言與地明甗是器名非地名故以玉甑解之按或說是也說文云甗甑也下云反魯衛之侵地方指地

襄七年傳鄭伯將會諸侯于鄬釋文林鄬于委反字凡吹反按左氏傳云公會諸侯于鄬杜注鄬鄭地穀梁釋文鄬本又作隝說文云隝鄭地阪也从自爲聲春秋傳曰將會鄭伯于隝是隝爲正字

鄭伯髡原何以名傷而反未至乎舍而卒注云爾者古者保辜諸侯卒名故于如會名之明如會時爲大夫所傷以傷辜死也君親無將見辜者辜內當以弒君論之辜外當以傷君論之疏其弒君論之者其身梟首其家執之其傷君論之者

其身斬首而已罪不累家漢律有其事然則古者亦依漢律之文多依古事故知然也按急就篇云疻痏保辜謕呼號注保辜者各隨其狀輕重令毆者以日數保之限內致死則坐重辜也說文云嫴保任也从女辜聲是嫴爲正字辜乃从省也

十年盜殺鄭公子斐釋文斐左氏作騑按左氏襄八年傳云騑也受其咎杜注騑子駟名說文云騑驂旁馬从馬非聲駟一乘也从馬四聲小雅四牡云四牡騑騑采菽云載驂載駟疏引王肅云古者一轅之車駕三馬則五轡夏后氏駕兩謂之麗殷益一騑謂之驂周又益一騑謂之駟駟者一乘駟馬兩服兩驂是也又小戎箋云驂兩服也疏車駕四馬在內兩馬謂之服在外兩服謂之騑春秋時鄭公子騑字子駟是有騑乃成駟蓋騑爲正字此傳及穀梁作斐假字也

十有四年傳鄭公孫囆釋文囆二傳作蠆按蠆字子蟜說文云蟜毒蟲也从虫喬聲蠆毒蟲也象形𧔕或從䖵是蠆爲正字𧔕爲或體蠆爲隸變此作囆又假字也鄭公孫蠆字子蟜齊公孫蠆字子尾同

十有六年傳君若贅旒然注旒旂旒贅繫屬之辭若今俗名就婿爲贅婿矣釋文贅本又作綴繫屬也旒本又作流旌旗之旒也按說文云綴合箸也从叕从糸游旌旗之流也从㫃汓聲是綴流爲正字贅爲假字旒爲俗字商頌長發云爲下國綴旒鄭箋旒者旗之垂者也至贅自爲贅壻之贅說文云

贅以物質錢从敖貝敖者猶放貝當復取之也漢書賈誼傳云家貧子壯則出贅師古曰贅質也家貧無有聘財爲質也釋名云贅屬也橫生一肉箸體也廣雅云贅疣也亦假贅爲綴

二十年陳侯之弟光出奔楚釋文弟光左氏傳作弟黃按說文云光明也从火在人上光明意也炗古文又云黃地之色也从田从炗炗亦聲炗古文光𤆄古文黃是黃本从炗故得通用堯典光被四表亦作橫被淮南原道訓云橫之而彌于四海高注橫讀桄車之桄戴吉士云橫光聲相近故漢人偁橫門爲光門後世猶沿其舊矣

二十有九年傳飲食必祝注祝祭祝也論語曰雖疏食菜羹

瓜祭是也疏言雖疏食菜羹及瓜賤薄之物亦必祭其所先按論語鄉黨云雖疏食菜羹瓜祭必齊如也集解孔曰三物雖薄祭之必敬也釋文引鄭注魯讀瓜爲必今從古玉藻云瓜祭上環疏食瓜必祭先也是古有瓜祭之禮瓜必形近故古魯異讀此何氏讀亦從古與鄭合也

昭五年叔弓帥師敗莒于濆泉濆泉者何直泉也直泉者何涌泉也釋文濆泉左氏作蚡泉穀梁作賁泉按說文云濆水厓也从水賁聲詩曰敦彼淮濆是濆爲正字賁爲从省蚡爲假字釋水云濫泉正出正出涌出也郭注公羊傳曰正出正出直出也蓋濆泉卽濫泉故郭引以爲證

二十有一年傳南里者何若曰因諸者然注因諸者齊故刑人之地公羊子齊人故以齊喻也疏舊說云卽博物志云周曰囹圄齊曰因諸是也按急就篇云卒吏歸誠自詣因注因就也

二十有五年傳昭公於是噭然而哭注噭哭聲皃感景公言而自傷按說文云嘂高聲也一曰大呼也从㗊丩聲春秋公羊傳曰魯昭公嘂然而哭是嘂爲正字噭爲別字天官雞人云夜嘑以嘂百官鄭注呼旦以驚起百官使夙興

以人爲菑注菑周埒埒垣也所以分別內外衞威儀今大學辟雍作側字按側疑作堋說文云堋遏遮也从土則聲以人爲堋言照公以人相遮也何本作菑者堋菑聲近假用也後漢書儒林傳云休精研六經世儒無及者太尉陳蕃辟之與參政事蕃敗乃作公羊解詁覃思不闚門十有七年亶攻蕃誅于靈帝建寧元年又七年爲熹平四年始立石經休於是時正作公羊解詁則所指太學辟雍之字其爲一字石經無疑

定元年傳主人習其讀而問其傳注讀謂經傳謂訓詁按說文云讀誦書也文王世子云冬讀書典書者詔之左氏昭元年傳云讀舊書加于牲上而已

不蓑城也注若今以草衣城是也釋文本作衰云一或作蓑一或音初危反按說文云衰草雨衣秦謂之萆从衣象形𧘝古文衰是衰爲正字蓑爲俗字今之築牆者以草被之猶曰牆衰漢書五行志董仲舒以爲宋仲幾無尊天子之心而不衰城師古曰衰城謂以差次受功賦也非

定四年傳朋友相衞而不相迿注迿出表辭猶先也釋文迿音峻又音巡又私偏反先也按迿當作徇說文云徇行示也从彳勻聲司馬法斬以徇釋文音巡者是

八年傳云龜青純注純緣也謂緣甲頟也千歲之龜青髯明於吉凶按說文云䶰龜甲邊也从龜冄聲是䶰爲正字頟髯俱誤字也樂記云青黑緣者天子之寶龜也雜記云輤有裧裧卽䶰

哀六年傳開之則闖然公子陽生也注闖出頭皃釋文闖丑鴆反又丑正反一音丑今反見皃按說文云覢暫見也从見炎聲春秋公羊傳曰覢然公子陽生是覢爲正字闖爲假字

廣雅云覣見也

十有四年傳祖之所逮聞也漢石經逮作遝按釋詁云逮遝也中庸云所以逮賤也釋文逮本又作遝同方言云迨遝及迨東齊曰迨關之東西曰遝或曰及說文云遝迨也从辵眔聲二字通用

簡莊疏記卷十三

春秋穀梁傳

海寧陳鱣撰

隱元年傳寰內諸侯注天子畿內大夫有采地謂之寰內諸侯釋文寰音縣古縣字一音環又音患寰內畿內也疏寰內者王都在中諸侯四面繞之故曰寰內也按說文云寏周垣也从宀奐聲重文院云寏或从𨸏完聲是寏爲正字院爲或體寰爲別字

三年傳其日有食之何也吐者外壤食者內壤注凡所吐出者其壤在外其所吞咽者壤入于內疏壤字爲穀梁音者皆爲傷徐邈亦作傷麋信云齊魯之閒謂鑿地出土鼠作穴出土皆曰壤或當字從壤蓋如麋信之言也按說文云壤柔土也从土襄聲地官大司徒云辨十有二壤之物鄭注壤亦土也變言耳有萬物自生焉則言土土猶吐也以人所耕而樹蓺焉則言壤壤和緩之皃

四年衞祝吁弒其君完釋文祝吁左氏公羊及詩作州吁按說文云喌呼雞重言之从吅州聲讀若祝是州祝一聲之轉故詛詶亦作詛祝也

八年傳誥誓不及五帝注五帝謂黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜也釋文五帝孔安國云少昊顓頊高辛唐虞鄭玄有黃帝無少昊餘同范依鄭按後漢書鄭玄傳論云我先世王父豫章君每攷經訓傳授生徒皆以鄭爲家法豫章君即指甯也

桓二年傳以是爲討之鼎也注討宋亂而更受其賂鼎釋文爲討之討如字麋氏云討或作紂按作紂者是也宋本殷之後紂之鼎在宋理或然耳紂討形近

蔡侯鄭伯會于鄧注鄧某地釋文本標△地云本又作某不知其國故云△地後皆放此按困學紀聞云某或作△出穀梁注是宋以前注本皆作△也監本附釋音注疏本直作某地而刪去釋文△地本又作某失之遠矣△爲私之本字注當云鄭某私地而脫一字耳

五年傳鄭同姓之國也在乎冀州注鄭姬姓之國冀州則近京師釋文鄭本京兆鄭縣是雍州之域後徙河南新鄭爲豫州之境冀在兩河之閒非鄭都也冀州言去京師近也麋氏云韓侯滅鄭韓本都冀州故以目鄭按疏引徐邈云新鄭屬冀州而斥其妄又引麋信云鄭在冀州者韓哀侯滅鄭遂都之韓故晉也傳以當時言之遂云冀州疏亦以爲謬而以鄭近王畿故舉冀州以爲說則與釋文合也

十有一年公會宋公于夫鍾注夫鍾郕地釋文麋氏本鍾作童音鍾按說文云鍾酒器也从金重聲鐘樂器也从金童聲蓋鍾有从童者故麋本作童而音鍾耳

莊元年齊師遷紀郱鄑郚紀國也郱鄑郚國也注此國以三言爲名按杜注左傳云郱在東莞臨朐縣東南鄑北海都昌縣有訾城即鄑城也郚在朱虛縣東南是郱鄑郚爲三邑非以三言爲名說文云郱地名鄑宋魯閒地也郚東海縣故紀

侯之邑也明是紀侯之邑非國名疑穀梁誤也

十有六年傳外內寮一疑之也注同官爲寮謂諸侯也按說文云寮穿也从穴尞聲論語有公伯寮文選注引蒼頡篇云寮小窗也蓋寮爲正字大雅版篇云及爾同僚曲禮云僚友稱其弟左氏文十五年傳云同官爲僚作僚者俱刑字

二十有四年傳禮天子之桷斲之礱之加蜜石焉注以細石磨之按說文云礱䃺也从石龍聲天子之桷椓而礱之二句卽此傳文而不偁傳曰且椓而二字與今本不同又晉語云天子之室斲其椽而礱之蓋亦古禮之文

閔元年公及齊侯盟于洛姑釋文洛姑一本作路姑按路洛俱從各得聲漢書楊雄傳云爾乃虎路三嵕以爲司馬晉灼曰路音洛是二字同音左傳作落姑落從洛得聲耳

僖二年傳臣料虞君中知以下也按說文云料量也从斗米在中讀若遼通志六書略偁說文引春秋傳曰臣料虞君蓋卽此傳文今本脫去

十有四年沙鹿崩林屬于山爲鹿疏公羊以沙鹿爲河上之邑崩者陷入地中杜預注左氏以爲山名此傳以鹿爲山足是三傳異說也說文云麓守山林吏也从林鹿聲一曰林屬于山爲麓春秋傳曰沙麓崩蓋用穀梁說今本作鹿者麓之省服注左傳云鹿山足

十有一年傳佚宕中國注佚猶更也釋文作佚害云害本又作宕按作宕者是也說文云跌踼也从足失聲一曰越也漢書揚雄傳云爲人簡而佚蕩晉灼曰佚蕩緩也是跌踼卽佚蕩卽佚宕也

宣十有五年傳古者公田爲居井竈葱韭盡取焉注損其廬舍家作一園以種五菜外種楸桑以備養生送死疏五菜者世所謂五辛之菜也按五辛者蓋如唐時所指葱韭薤蒜烏菖也士相見禮云侍坐問夜膳葷注葷謂食之葷辛物葱薤之屬

成五年晉君召伯尊而問焉釋文伯尊左氏作伯宗按宗尊也二字一聲之轉義相同故得假用

襄十年遂滅傅陽釋文傅陽左氏作偪陽按公羊疏云左氏注作偪字音夫目反一音偪近之偪釋文逼音福漢書人表作福陽知古偪福通也此傳及漢書地理志續漢輿地志皆作傅陽古福字亦讀作副漢尹宙碑云位不福德福副傅俱通用也

二十四年一穀不升謂之嗛注嗛不足皃按說文云歉食不滿从欠兼聲廣雅云歉少也文中子立命篇云仁生于歉義生于豐是歉爲正字嗛爲假字或作稴說文云稴稻不黏者从禾兼聲讀若風廉之廉亦非此義

二十七年織絇邯鄲按釋器云絇謂之救郭注救絲以爲絇或曰亦繩名說文云絇纑繩絇也从糸句聲讀若鳩天官屨人云青句鄭注絇謂之拘著舄屨之頭以爲行戒是織絇猶言織屨也

昭八年以葛覆質以爲槷注質椹也槷門中臬葛或爲褐釋文槷門橜也褐毛布也按釋宮云樴謂之弋橜謂之闑說文云橜弋也从木厥聲一曰門梱也樴弋也从木戠聲闑門梱也从門臬聲是當作以褐覆樴以爲闑葛質槷俱假字也

定四年撻平王之墓注鞭其君之尸按傳言撻墓不過辱其丘壟耳未必掘其尸也注爲鞭尸似未見

哀十有三年祝髮文身注祝斷也按左氏傳作斷髮祝爲斲之假字說文云斲斫也从斤𠁁聲荀子儒效云積斲削而爲工匠斲髮猶今言削髮耳

簡莊疏記卷十四

海寧陳鱣譔

論語

與朋友交而不信乎周易疏引鄭曰同門曰朋同志曰友按公羊定四年傳注云同門曰朋同志曰友疏云出倉頡篇漢書司馬遷傳云李陵非汝同門之朋同志之友乎是注之所本

未若貧而樂富而好禮者也集解鄭曰樂謂志於道不以貧賤爲憂苦也按唐石經及倭本皇侃義複疏本樂下有道字鄭注本無道字集解兼采古論下引孔曰能貧而樂道是孔注古論本有道字司馬遷從孔安國問古文尚書史記所載

語亦是古論仲尼弟子傳引論語曰不如貧而樂道正與孔合文選幽憤詩樂道閒居注引論語子曰貧而樂道是集解本有道今各本脫去鄭所據本葢魯論故無道字

季氏旅於泰山集解馬曰旅祭名也按漢書述贊曰大夫臚岱侯伯僭時鄭氏曰臚岱季氏旅於泰山是也師古曰旅陳也臚亦陳也臚旅聲相近其義一耳釋詁云旅陳也臚敘也禹貢云蔡蒙旅平釋文韋昭音盧春官司儀云旅擯鄭司農云旅讀爲旅於泰山之旅玄謂旅讀爲鴻臚之臚臚陳之也士冠禮云旅古注旅作臚是旅臚通用故盧弓亦作玈弓也

與其媚於奧寧媚於竈集解孔曰奧內也以喻近臣也竈以喻執政也欲使孔子求昵之故微以世俗之言感動之也皇疏若不依注則後一釋欒肇曰奧尊而無事竈卑而有求時周室衰弱權在諸侯賈自周出仕衛故託世俗言以自解於孔子按孔說竈以喻執政欒說則喻衛君趙策云衛靈公近雍疽彌子瑕二人者專君之勢以蔽左右復塗謂君曰昔日臣夢見君君曰子何夢曰夢見竈君君忿然作色曰吾聞夢見人君者夢見日今子曰夢見竈君而言君也有說則可無則死對曰日并燭天下者也一物不能蔽也若竈則不然前人煬之則後之人無從見也今臣疑人之有煬於君者也是以夢見竈君則亦以比衛君

孰謂鄹人之子知禮乎集解孔曰鄹孔子父叔梁紇所治邑也按說文云郰魯下邑孔子之鄉从邑取聲左氏襄十年傳云郰人紇抉之以出杜注郰邑魯縣東南莝城是也是郰爲正字鄹爲俗字史記孔子世家云生於昌平陬邑則假陬爲郰耳又按安國爲孔子十一世孫而注云孔子父叔梁此大可疑者

無適也無莫也集解何曰無適無莫無所貪慕也釋文適鄭本作敵莫鄭音慕無所貪慕也按鄭以適爲敵者古敵適通用雜記大夫赴于同國敵者鄭注適讀爲匹敵之敵荀子君子篇云四海之內無客禮告無適也楊注適讀爲敵史記范雎傳云政適代國徐廣音征敵又田單傳云適人開戶適徐廣音敵又李斯傳云羣臣百官皆疇不適適徐廣音敵是適

通作敵也鄭讀莫爲慕者慕從心莫聲古本省作莫耳爲論語音者始耳晉徐邈此音非鄭本文盧氏曰陸氏以其義如其讀耳何訓貪慕蓋襲鄭義

瑚璉也集解包曰瑚璉者黍稷器也夏曰瑚殷曰璉周曰簠簋宗廟器之貴者也義疏禮記云夏之四璉殷之六瑚今云夏瑚殷璉講者皆云是誤也故欒肇曰未詳也按世說言語注引鄭曰黍稷器夏曰瑚殷曰璉與包同義賈服注左氏哀十一年傳亦同鄭注明堂位則云皆黍稷器制之異同未聞又按說文云槤胡槤也从木連聲是胡槤爲正字瑚璉爲俗字左氏哀十二年傳云胡簋之事作胡是也明堂位云夏后氏之四連蓋從省耳漢禮器碑作胡輦輦即槤之假音耳

文質彬彬集解包曰彬彬文質相半之皃也後漢馮衍傳注引鄭曰彬彬雜半皃也按說文云份文質備也从人分聲論語曰文質份份彬古人份从彡林林从焚省聲許君所稱論語本古文當从古作彬與鄭同也

行不由徑集解包曰言其公且方也皇疏言滅明每事方正故行出皆不邪徑於小路也一云滅明德行方正不爲邪徑小路行也按秋官野廬氏云禁野之頓行徑踰者鄭注皆爲防奸也橫行妄由田中徑踰射邪趨疾越隄梁也蓋成周時本有由徑之禁至於晚周此禁雖存往往不守惟秉禮之士不敢踰越祭義云樂正子春曰一舉足而不敢忘父母是故道而不徑呂氏孟春紀云審端徑遂高注端正其徑路不得邪行敗稼穡也漢書五行志云謠曰邪徑敗良田滅明不由徑亦是不隨衆穿田取捷耳

竊比於我老彭集解包曰老彭殷賢大夫也釋文引鄭曰老老聃彭彭祖曾子問疏又引鄭曰老聃周之大史未詳所出按史記老莊傳云老子者姓李名耳字伯陽謚曰聃周守藏室之史也故鄭云周之大史包以老彭爲一人雖本之大戴禮然曾子問載夫子問老聃甚詳正與竊比意合且漢碑尙有孔子見老子畫像可證也惟老聃生彭祖後今居彭上爲可疑大戴禮帝系云陸終娶女隤氏一產六子其一爲彭祖猶帝嚳世也而荀子注則云彭祖堯臣經虞夏商壽七百歲呂氏春秋執一篇云彭祖以壽終高注彭祖殷賢人怡性養壽七百莊子注則云彭祖八百歲說各不同

雖執鞭之士吾亦爲之集解鄭曰雖執鞭賤職吾亦爲之矣皇疏引繆協稱袁氏曰執鞭君之御士亦有祿位於朝也按袁說是矣必如此說方與士字有箸秋官條狼氏云掌執鞭以趨辟鄭注趨辟趨而辟行人者若今卒辟車之爲也論語云雖執鞭之士言士之賤者也與此注賤職及袁氏所謂君之御士合後儒解云身爲賤役何以稱爲士乎

誄曰禱爾于上下神祇集解孔曰誄禱篇名也釋文誄說文作讄或作讄按鄭注周禮小宗伯引作讄曰按說文云讄禱也累功德以求福論語云讄曰禱爾于上下神祇从言纍省聲讄或不省是讄以纍功德爲名讄讄二字或省不省無二

義許君所偁蓋古文與鄭合今作諫者俗字也

愼而無禮則葸釋文葸鄭云質慤皃何云畏懼皃按說文云諰思之意从言思聲荀子議兵云諰諰然常恐天下之一合而軋己也漢書刑法志引作鰓蘇林曰鰓音愼而無禮則葸之葸鰓懼皃也文選魏都賦云誰勁捷而無㥚李善注引論語曰愼而無禮則葸㥚與葸同思子反是諰爲正字鰓爲假字㥚葸則俗字大戴禮曾子立事云人言善而色葸焉近於不說其言亦當作諰

今也純儉集解孔曰純絲也詩都人士疏引鄭注純讀爲緇按地官媒氏云純帛無過五兩鄭注純實緇字也古緇以才爲聲祭統云其其純服疏鄭氏之意凡言純者其義有二一系旁才是古之緇字二系旁屯是純字但書文相亂雖是緇字並皆作純鄭氏所注于絲理可知於色不明者卽讀爲緇卽論語云今也純儉及此純服皆讀爲黑色若衣色見口文不明者讀純以爲絲也說文云純絲也从糸屯聲論語曰今也純儉許不同鄭者鄭从魯許从古也說文又云緇帛黑也从糸甾聲說文緇下不載古文作紂惟玉篇云緇黑色紂同疑今本緇下脫重文紂也

冕衣裳者集解包曰冕者冕服也大夫之服也釋文鄭曰魯讀弁爲冕今從古按說文云覍冕也从皃象形弁或作覍字冕大夫以上服也从冃免聲絻或从糸蓋古論作覍魯論作冕字本相似包从魯作冕卽絻字鄭从古作覍卽弁字也

朝與下大夫言侃侃如也與上大夫言誾誾如也集解孔曰侃侃和樂皃也誾誾中正皃也按漢唐扶頌云衎衎誾誾衎方碑云誾誾衎衎是衎爲正字侃爲假字說文云衎行喜皃从行干聲易漸六五云飲食衎衎釋文衎衎馬云饒衍也小雅鹿鳴云嘉賓式燕以衎毛傳衎樂也又說文云侃剛正也从㐰㐰古文信从川取其不舍晝夜論語曰子路侃侃如也誾和說而諍也从言門聲說文於侃下不引鄉黨篇文而引先進子路侃侃如也明鄉黨之侃侃不作剛直解而先進篇侃侃屬子路不屬冉有子貢也誾誾疑亦齗齗之假字史記魯世家洙泗之閒齗齗如也徐廣曰長者不自安與幼者相讓若有爭辨故曰齗齗如也廣雅云誾誾敬也法言篇云何後世之誾誾也李注謂爭論是非也必如此說方合孔子在朝氣象若作正字解云侃侃剛直誾誾和說則是輕視下大夫而趨承上大夫矣

色勃如也集解孔曰必變色也按說文孛㚔也从宋人色也从子論語曰色孛如也又艴色怒也从色弗聲論語曰色艴如也許君兩偁論語兼存異文然當作孛今作勃者孛之假字也

鞠躬如也如不容集解孔曰斂身也按羣經音辨云鞠竆容謹也音弓鄭康成說禮夫子之執圭鞠竆如也今本作竆鄭說見聘禮注廣雅云匑匔敬謹也是匑匔爲正字鞠躬爲假字孔曰斂身也是解如不容之句非解鞠躬意也

経貳册95版

私覿愉愉如也集解鄭曰覿見也說文云愉字引論語曰私覿愉愉如也但無覿字有儥字云見也據此當作私儥

褻裘長短右袂集解孔曰私家裘長主溫也短右袂便作事也按說文袥論語曰袥衣長短右袂从衣舌聲是袥爲正字但說文脫其訓耳

狐貉之厚以居集解鄭曰在家以接賓客也按子罕篇釋文貉依字當作貈汗簡引古論語貉作貈高注淮南子貈音涸說文云貈似狐善睡獸从豸舟聲論語曰狐貈之厚以居據此當作狐貈

必有寢衣長一身有半集解孔曰今被也春官玉府疏引鄭曰今小臥被按說文云被寢衣也長一身有半是漢儒俱作

臥被解宋史党進傳進爲忠武軍節度使一日自外歸有大蛇臥榻上寢衣中進怒亨食之亦以被爲寢衣也

不使勝食氣釋文氣說文作旣按說文云旣小食也从皀旡聲論語曰不使勝食旣盔旣氣本通用中庸云旣稟稱事鄭注旣讀爲餼餼是也

加朝服拖紳集解包曰加其朝服拖紳紳大帶也釋文拖本或作拖按說文云袉裾也从衣它聲論語曰朝服袉紳玉篇云袉俗作袘是袉爲正字

鏗爾舍瑟而作集解孔曰鏗爾者投瑟之聲也按說文金部無鏗字手部掔讀若鏗爾舍瑟而作又車部輷讀若論語鏗爾舍瑟而作鑋俱當作硻石部硻餘堅者从石堅省樂記云非聽其鏗鏘而已也亦當作硻玉篇引論語作掔爾更非

異乎三子者之撰集解孔曰撰具也爲政之具也釋文撰鄭作僎云僎讀曰詮詮之言善也按說文云僎具也从人巽聲是僎爲正字撰爲別字鄉飲酒禮云遵者降席席東南面鄭注今文遵爲僎或爲全是全僎本通用故讀僎爲詮非改字也異乎三子者之僎言不能如三子之善一似有不足言者故子曰何傷各言其志誘之言也

吾與點也史記弟子傳作曾蒧按蒧當作耆說文耆老人面如點也从老省占聲蓋曾皙字點取相反之意耆點同聲通用耆又轉誤爲蒧耳弟子傳尙有公西蒧容蒧並耆之誤

虎豹之鞟集解孔曰皮去毛曰鞟釋文鄭曰鞟革也按說文

云鞹去毛皮也論語曰虎豹之鞹从革郭聲今作鞟俗省也詩載驅疏引說文云鞟革也與今本說文不同與鄭注合

片言可以折獄者鄭曰片半也魯讀折爲制今從古按呂刑云明清于單詞卽半言之意呂刑又云苗民弗用靈制以刑墨子尙同中篇引作苗民否用陳折則刑折制通用故古魯異也孔傳片猶偏也唐歐陽詹論片之言偏也偏言一家之詞最不易折能折偏言故足貴也是從孔也

羿善射集解孔曰羿有窮之君也按說文云𢏚帝嚳射官也夏少康滅之从弓廾聲論語曰𢏚善射羿羽之羿風亦古諸侯也一曰射師从羽幵聲是𢏚羿有別玉篇引論語亦作𢏚蓋本說文左氏襄四年傳云夏訓有之曰有窮后羿賈注羿

之先祖世爲先王射官故帝嚳賜羿弓矢使司射是說文芎字解說所本芎羿有別說文羿字解云亦古諸侯也一曰射師九字後人羼入

奡盪舟集解孔曰奡多力能陸地行舟爲夏少康所殺也按說文云奡嫚也从百从夰夰亦聲虞書曰無若丹朱奡讀若傲論語曰奡湯舟據孔傳即指寒浞因羿室而生之子左傳作澆與此不合

有荷蕢而過孔氏之門者集解何曰蕢艸器也按說文云蕢艸器也从艸貴聲臾古蕢象形論語曰有荷臾而過孔氏之門是古文論語作臾

小人窮斯濫矣集解何曰濫溢也釋文鄭曰濫竊也按說文云㜮過差也从女監聲論語曰小人窮斯㜮矣玉篇云㜮同濫盜㜮爲正字濫爲假字何訓溢者與說文過差意合鄭訓竊者坊記云小人貧斯約約斯盜鄭注約窮也賈誼書道術云動以文體謂之禮反禮爲濫

陳亢問於伯魚曰說文云伉人名从人亢聲論語有陳伉按亢字子禽取爾雅鳥嚨亢意說文以从人之伉而訓爲人名未免望文生義

夫子莞爾而笑集解何曰莞爾小笑皃也釋文莧爾本今作莞按易夬九五云莧陸夬夬虞翻曰莧說也讀如夫子莧爾而笑之莧是古本作莧莧形似今俱誤作莞矣

耰而不輟集解鄭曰耰覆種也漢石經作櫌不輟按說文云櫌摩田器也論語曰櫌而不輟五經文字云櫌覆種也見論語是櫌爲正字

君子之道焉可誣也集解馬曰君子之道焉可使誣言我門人但能灑埽而已也按漢書薛宣傳云君子之道焉可憮也蘇林曰憮同也兼也晉灼曰憮音誣師古曰論語載子夏之言謂行業不同所守各異唯聖人爲能體備之家君曰蘇解得之是漢書所據本作憮與馬異也

簡莊疏記卷十五

海寧陳鱣撰

孟子

上下交征利趙注征取也從王至庶人故言上下交爭也必至於篡弒則國危亡矣按史記魏世家作上下爭利則國危矣與趙注言交爭合疑孟子本作爭字其作征者假借字耳周勤補曰征爭二字為義迥別殆未深攷

涂有餓莩趙注餓死者曰莩詩曰莩有梅莩零落也音義丁曰韓詩也詩作摽與莩同按說文云𠬪物落上下相付也从爪从又讀若詩摽有梅是𠬪為正字莩為別字趙注引韓亦當作𠬪說文引毛詩作摽丁所引毛詩亦同又漢書食貨志贊引孟子野有餓芆鄭氏曰芆音蔈有梅之芆零落也則後人誤加艸作芆引詩又作蔈鹽鐵論孔臬篇引孟子野有餓殍作殍者亦別字耳

齊宣王名辟疆按韓非子云衛君入朝于周周行人問其號對曰諸侯辟疆周行人卻之曰諸侯不得天子同號衛君乃自更曰諸侯燬而後內之據此知宣王名與衛君同漢書文帝紀趙王遂弟名辟疆師古曰辟疆言辟禦彊梁者亦猶辟非耳殊屬臆解蓋辟疆者卽孟子入其疆土地辟意漢人取名甚多如呂后紀留侯子張辟疆為侍中又藝文志宗正劉辟疆賦八篇皆取辟土開疆意非如師古所說也

為長者折枝趙注折枝按摩折手節解罷枝也少者恥見役故不為耳後漢書張皓王龔傳論注引劉熙注折枝若今按摩也按漢藝文志有黃帝岐伯案摩十卷素問云經絡不通病生於不仁治之以案摩韓詩外傳云扁鵲治號世子尸蹷之病使子明灸陽子游案摩子儀反神子越扶形說苑云扁鵲治趙太子暴疾使子朝炊陽子儀脈神子術按摩唐六典云隋置按摩博士又北史趙邕傳司空李沖之貴寵也邕以年少端謹出入其家給按摩奔走之役此大可證孟子為長者折枝乃偽疏既無發明而陸善經直以折草樹枝釋之與長者何涉乎至陸筠翼孟音解以折枝為磬折腰肢四書賸疑以折枝或扶杖二字之誤皆不經之言未可為據何如古注按摩之為得乎今鑷工猶能為折手節解罷枝而吳中酒食游戲之所尚有按摩之役

吾欲觀於轉附朝儛趙注轉附朝儛皆山名也又言朝水名也疏據梁時顧野王釋云儛水名出南陽恐誤潕為舞按儛字說文所無然以為潕字之誤亦非說文云潕水出南陽舞陽東入潁从水無聲是水名作潕不作儛且趙注又言朝水名並不言儛水名也晏子春秋內篇問下景公謂曰吾欲遊轉附朝舞循海而南齊都賦云轉鮒朝舞奇觀所說元金仁山言朝至如舞似本趙注後一說而以朝為淖之假字耳按漢書地理志云海鹽故武原縣有鹽官東出五里有武原鄉莽曰展武按展武疑卽轉附括異志云齊景鄉縣北四十里有廟在焉圖宅號齊景公廟古老相傳齊景公遵海而南觀

於轉附朝儛曾遊於此立廟於斯舊有碑今磨滅不存矣唐貞元十四年吳郡陸使君夫人汝南君周氏墓志云祔於嘉興縣東界海鹽縣齊景鄉青墩原西北塋則齊景鄉之名舊矣管子戒篇桓公將東游問於管仲曰我游猶軸轉斛南至瑯琊軸卽轉字脫畫誤分爲兩字斛附隸相涉而誤猶欲聲通轉而誤轉爲周流附爲薄附言周流朝儛之水而薄至楚之國都

行者有裹糧也宋本舊趙注本皆作裹囊按鹽鐵論取下章公劉好貨居者有積行者有囊本作囊今本皆沿朱子集注作裹糧元朱公遷詩傳疏義云孟子行者有裹糧古本是裹囊集注本以囊爲糧字誤也循用既久不知其然矣

內無怨女外無曠夫疏女生向內故云內男生向外故云外按白虎通義云男生嚮內有留家之義女生外嚮有從夫之義此疏所引誤也當引易家人女正位乎內故云內男正位乎外故云外

鄒與魯鬨趙注鬨鬬聲也猶搆兵而鬬也音義鬨張胡弄切云鬬聲从門下者下降切義與巷同此字從鬥丁豆切與門不同丁又胡降切劉熙曰鬬搆也搆兵以鬬也說文云鬬也按說文亦引孟子此語爲證南宋石經及孟子集疏四書纂箋皆从門作閧誤矣

昔者大王居邠按說文邠周大王國在右扶風栒邑从邑分聲重文作豳美陽亭卽豳也民俗以夜市有豳山从山豩闕日知錄云唐書言邠州故作豳開元十三年以字類幽故改爲邠今惟孟子書用邠字蓋唐以後傳錄之變也按唐時所改邠字惟施之於州名至於書中用邠字實未嘗變漢書匡衡傳云太王躬仁邠國貴恕已用之師古曰邠卽豳州其說尙在開元前也

曾西蹵然曰趙注蹵然猶蹵踖也音義蹵與蹴同按說文云欶惄然也从欠尗聲孟子曰曾西欶然是欶爲正字蹵爲別字趙注蹵踖當从論語作踧踖也

曾西艴然不悅曰趙注艴然愠怒色也音義艴丁音勃張音弗按說文艴色怒也从色弗聲論語曰色艴如也今論語作勃說文孛下引論語亦作孛則此音勃者是也呂覽充盈手

足矜者兵革之色也

雖有鎡基不如待時趙注鎡基田器耒耜之屬音義鎡或作兹音同按作兹者是也周禮薙氏注萌之者以兹其漢書樊酈鄧灌等傳贊引語曰雖有兹基不如逢時並作兹其與基通用耳說文解字云欘齊謂之鎡錤爾雅釋文引作兹箕卽兹其也廣雅云鎡錤鉏也俱後人以俗字改也月令正義齊民要術唐書隱太子傳贊並从俗作鎡錤

孟施舍似曾子見于語子襄之論勇矣北宮黝似子夏未聞有證子夏之勇者惟韓詩外傳六云衞靈公使人召勇士公孫悁道遭行人卜商曰徵悁而勇若悁者可乎御者曰可卽載與來延先生上趣召公孫悁至入門杖劍疾呼曰商下我

存若頭子夏顧之曰吡內劍吾將與若言勇于是君令內劍而上子夏曰來吾嘗與子從君而西見趙簡子簡子披髮杖戈而見吾君吾從十三行後趨而進曰諸侯相見不宜不朝服不朝服行人卜商將以頸血濺君之衣矣使反朝服而見吾君子耶我耶悁曰子也子夏曰子之勇不若我一矣又與子從君東至阿遭齊君重裀坐吾君單裀坐我從十三行之後趨而進曰諸侯相見不宜相陵以庶揄其一鞹而去之者子耶我耶悁曰子也子夏曰子之勇不若我二矣又與子從君囿中于是兩寇肩逐我君拔矛下格而還子耶我耶悁曰子也子夏曰子之勇不若我三矣北宮黝視刺萬乘之君若刺褐夫實與此相類故曰似子夏

必有事焉而弗正心勿忘趙注言人行仁義之事必有福在其中而勿正但以為福故為仁義也但心勿忘其為福而亦勿汲汲助長其福也按趙注通段屢見福字似舊本孟子作必有畐焉畐卽古福字畐字中筆引長形近事字因以傳誤耳作疏者惟順注文一見福字以下隨據事字為說蓋所見本已作事矣又攷注意本以而勿正為句心勿忘為句疏乃以心字屬上句以致後儒聚訟子上屬下屬抑何其不師古歟

知皆擴而充之矣趙注擴廓也音義擴丁音郭張大也字亦作彍音霍按擴廓二字說文所無亦作彍者當作彉說文云彉弩滿也从弓黃聲讀若郭丁音郭是也又音霍非

合弋45頁
484

爾焉能浼我哉趙注惡人何能汙我也按說文云浼汙也从水免聲詩曰河水浼浼孟子曰汝安能浼我今俗作涴非

孟子謂蚳鼃曰六書統引石經孟子作蠡鼃按此蜀石經也鼂公武石經注攷異云孟子文不同者二十七科今讀書志惟載頻顣一科此蠡鼃亦其一也今攷說文蚳字重文𧒂云籒文蚳从蚰又䗹云古文蚳从居土無从雨作蠡者疑𧒂字之誤耳

必求龍斷而登之趙注龍斷謂堁斷而高者音義丁云龍與隆聲相近隆高也蓋古人之言耳如胥須之類也張云斷如字或讀如斷割之斷非也陸云龍斷謂岡壟斷而高者如陸之釋則龍當音壟按說文買字引孟子曰登壟斷而罔市利是可為陸說之證列子湯問云自此冀之南漢之陰無隴斷焉隴與壟亦通

孟子去齊宿于晝趙注晝齊西南近邑也舊趙注晝作畫注亦作畫史記田單傳正義引劉熙注畫音獲水經淄水注云俗以澅水為宿留水孟子去齊三宿而後出晝故世以此而變水名也是晝而非畫矣

成覸謂齊景公趙注成果者也按說文云覸很視也从見肩聲齊景公之勇臣有成覸者从見肩聲史記范睢傳云成荆孟賁王慶忌夏育之勇焉而死集解徐廣曰荆作羌又引許君曰成荆古勇士是成荆卽成覸荆羌聲相近

若藥不瞑眩音義瞑眩又作眠眴按說文引周書作眄眩楚

語引書亦作瞑眩是眄爲正字瞑爲假字眠爲俗字又說文云眩目無常主也从目玄聲旬目搖也从目勻省聲重文眴云旬或从旬依義當作眩

殷人七十而助又云助者借也趙注猶人相借力助之也按說文云耡殷人七十而耡耡耤稅也从耒助聲周禮曰以興耡利萌今本周禮地官遂人云以興耡利氓鄭注鄭大夫讀耡爲耤杜子春讀耡爲助謂起民人令相佐助是耡助本通用助字从且得聲故亦可讀爲耤也

放勳曰勞之來之音義曰丁音馹或作曰誤也按舊趙注本作日路史陶唐紀云拚契司徒教以人倫于日勞之俫之云云亦讀爲日月之日

蠅蚋姑嘬之音義蚋張音汭云諸本或作蟵誤也丁云蟵未詳所出或以蟵與蜹同謂蜉蜹也又一說云蟵姑卽螻姑也按說文云蚋秦晉謂之蚋楚謂之蚊从虫芮聲蛄螻蛄也从虫古聲是蚋爲从省姑爲假借蠅蚋蛄斷爲三物不得以蚋爲蟵以蟵與蜹同又不得以姑語助也

吾爲之範我馳驅趙注範法也音義範我或作范氏范氏古之善御者按後漢班固傳云范氏施御李注范氏趙之御人也引孟子曰趙簡子云云吾爲范氏馳驅是班賦據或本孟子作范氏也趙注訓範爲法不依或本作范氏故李注文選仍依趙本作範也

不待父母之命媒妁之言趙注不及媒妁周禮地官云媒氏鄭注媒之言謀也謀合異類使和成者今齊人名麴麩曰媒曲禮云男女非有行媒不相知名鄭注見媒往來傳昏姻之言乃相知姓名說文云媒謀也謀合二姓妁酌也斟酌二姓也按經傳俱言媒而不言妁媒妁之字惟見孟子妁之訓惟見說文媒妁自爲通稱今人以壻家曰媒婦家曰妁亦無據俗稱男媒女媒又或以男子爲人媒曰媒女子爲人媒曰妁則更無稽也

己頻顣曰音義己音紀頻亦作頻同集注頻與顰同顣與蹙同按論衡作頻蹙文選江賦注靈光殿賦注弔魏武文注並引孟子嚬蹙而言說文云顰涉水顰蹙从頻卑聲今作頻从省讀書志云孟子十四卷皇朝席旦宣和中刻石成都刻石

其中多誤字如以頻顣爲顰類不可勝計

有攸不爲臣趙注無不惟念執臣子之節是趙本作惟臣今本作爲臣誤也按宋刻注疏四書纂箋四書通本皆作惟王氏漢藝文志攷證引此亦作惟後人相傳因惟爲同聲而誤詩家伯惟宰亦誤作爲宰又轉寫作冢宰也

莫良於眸子趙注眸子目瞳子也按荀子非相云堯舜參牟子是牟爲正字眸爲別字注瞳子亦當作童子

非禮之禮趙注若禮而非禮陳質娶婦而長拜之也僞疏此蓋史傳之文音義陳質本亦作賈按賈質形近致誤卽此一事亦可謂陳賈卑鄙之證春秋繁露吾相勝篇云愛者有子不食其力尊老者妻長而夫拜之

孝子之心爲不若是恝趙注恝無愁之貌音義恝張古點切丁音界按說文云忿忽也从介心聲孟子云孝子之心爲不若是忿是忿爲正字恝爲別字忿之訓忽與趙注無愁之貌亦合

張朕趙注張彫弓也天子曰彫弓音義張都禮切丁音彫義與弴同按說文云弴畫弓也从弓𦎫聲是弴爲正字張爲別字又借敦爲之大雅行葦云敦弓既堅毛詩敦弓畫弓也天子敦弓

故源源而來趙注如流水之來與源通按說文云謜徐語也从言原聲孟子曰故謜謜而來是謜爲正字源爲別字趙注意疑本作原原从厂泉已有水矣作隸更加水是爲贅矣

頑夫廉趙注頑貪之夫更思廉絜按韓詩外傳三述伯夷作貪夫廉漢書王貢兩龔傳序引孟子作貪夫廉後漢丁鴻傳論王暢傳列女傳注皆引作貪夫廉後漢紀載華嶠論丁鴻語亦云貪夫廉論衡率性篇非韓篇並引作貪夫廉長短經晉書羊祜傳南史任昉傳北史鄭述祖傳皆作貪夫絜昭明撰陶淵明集序文選修楚元王墓教三國名臣傳序贊郭有道碑三注並引孟子作貪夫廉藝文類聚隱逸引王粲弔夷齊文並作貪夫等而下之宋黃庭堅伯夷叔齊廟記范仲淹撰嚴子陵祠堂記並有貪夫廉之語凡十九科俱作貪字後盡心篇頑夫廉趙注亦作頑貪章指云伯夷柳下變貪厲薄操下懦夫有立志鄙夫寬薄夫敦皆以相反言之趙注以頑訓貪非以貪訓頑也不知何時誤作頑但以頑訓貪未詳所出

孔子之去齊接淅而行趙注淅漬米也按說文滰浚乾淅米也从水竟聲孟子曰夫子去齊滰淅而行西谿叢語載吳聞集引李吉甫銘曰孟子去齊而滰淅是唐本作滰字

養其樲棘趙注樲棘小棗棘所謂酸棗也按古本作樲棗宋刻爾雅單行疏及玉篇藝文類聚齊民要術唐本艸本艸圖經可證釋木云樲酸棗郭注亦引孟子今作樲棘乃傳寫之誤趙注亦當云樲棘小棗所謂酸棗也

此天之所與我者趙注此乃天所與人情性按毛氏影鈔北宋本作此天注中作此方而朱子所初見正文與注作此字今注疏通作此趙注作此乃天與人情性又後人并改以從之也

緜駒處於高唐而齊右善歌趙注高唐齊西邑緜駒處之故曰齊右善歌按文選吳趨行云楚妃且勿歎齊娥且莫謳李注齊娥齊后也孟子淳子髡曰昔緜駒處高唐而齊后善謳蓋唐時孟子本有作齊后者故李以齊娥爲齊后而引孟子爲證劉良注亦云齊娥齊后也善爲謳歌然齊右對上河西自當從趙注

墨子兼愛摩頂放踵利天下爲之趙注兼愛他人摩突其頂下至于踵以利天下己樂爲之也按文選江淹上建平王書注引孟子墨子兼愛摩頂致於踵利天下爲之劉熙曰致至

也又任昉彈曹景宗注引孟子墨子兼愛摩頂致于踵趾歧曰致至也是古本有作致于踵者今作放形相近也

二女果趙注果侍也按說文婐妮也从女果聲一曰果敢也一曰女侍曰婐讀若騧或若委孟子曰舜爲天子二女婐是婐爲正字女侍曰婐與趙注合今作果者从省也

山徑之蹊閒介然用之而成路趙注山徑山之領有微蹊介然人遂用之不止則蹊成爲路按文選長笛賦云閒介無蹊李注引孟子此文又引杜預曰介猶閒也閒介一也言山閒隔絕無蹊逕也似馬讀孟子以介字絕句閒介雙聲困學紀聞謂閒介出長笛賦而不知原本於孟子也

以追蠡趙注追鍾鈕也鈕擊齧處深矣蠡蠡欲絕之貌也按鍾鈕謂之旋蟲卽追蠡之意也

望見馮婦趨而迎之趙注馮婦恥不如前見虎走而迎之按御覽人事部引孟子曰晉有馮婦者善搏虎野有衆逐虎虎負嵎莫敢攖馮婦趨而迎之趙注望見馮婦無解御覽引無望見二字有衆逐虎上連野字爲句可證宋初人讀法先于劉昌詩蘆浦筆記矣

旣入其苙趙注苙蘭也音義苙丁音立欄也圈也蘭與欄字同按苙當作笠笠爲櫪之假字方言云櫪或謂之皁郭注櫪養馬器也假借作笠隸寫作苙耳

夫予之設科趙注夫我設教授之科按宋本舊趙注本俱作夫予自集注云夫子如字舊讀爲扶予者非後人遂改注疏本作夫子矣

人能充無穿踰之心趙注穿牆踰屋姦利之心也按宋本舊趙注本七經孟子攷文本皆作穿踰下是皆穿踰放此今本誤作穿窬是違趙注矣

是以言餂之也趙注餂取也音義丁曰字書及詩書並無此餂字郭璞方言注云音忝謂挑取物也其字从金今此字从食與方言不同蓋傳寫誤也學者宜詳本亦作鉆奴兼切按說文云銛臿屬从金舌聲讀若棪桑欽讀若鎌與挑取物義無涉惟有舓字云以舌取物也从舌易聲重文䑛云舓或从也玉篇云舓舐同莊子列禦寇云秦王有病召醫舐之者得車五乘或作咶荀子富國云伏而咶天因咶又誤作餂耳

吾黨之士狂簡趙注周禮五黨爲州五州爲鄉故曰吾黨之士也疏論語云吾黨之小子今引周禮五黨而解其文蓋亦不察此論語而誤也誠如周禮五黨言之則論語何以云吾黨蓋不當引此爲證按趙注引周禮云云者止引證黨字並非以吾黨爲五黨觀其下承經文故曰吾黨之士也是仍作吾黨可知作疏家不察反以爲誤不已傎乎或者又以注中故曰吾黨之吾亦必五字以其時所有孟子經文吾屬五字亦非

萬子曰一鄉皆稱原人焉趙注萬子卽萬章也孟子錄之以其不解于聖人之意故曰萬于子男子通稱也宋本舊趙注本經疏本俱作萬子今沿集傳作萬章

然而無有乎爾趙注然而世謂之無有此乃天不欲使我行道也故重言之知天意之審也言則亦者非實無有也則亦當使爲無有也乎音義陸本作然而無乎爾則亦有乎爾云無乎爾有乎爾疑之也按趙註兩句正作無有乎爾陸本云云恐未當也

俌莊疏記卷十五

簡莊疏記卷十六

海寧陳鱣譔

孝經

仲尼居釋文居如字說文作凥音同鄭玄云凥凥講堂也王肅云閒居也孔安國云靜而思道也按說文云凥處也从尸得几而止孝經曰仲尼凥凥謂閒凥如此又云居蹲也从尸古者居从古踞俗居从足蓋古凥處之凥正作凥倨敖之字及箕踞之字皆作居俗踞字則从足小徐本重文作𡰥云古居从足所據不同也說文凥謂閒居曰字蓋古孝經說而王肅亦襲之也云靜而思道也者疑非孔安國語夫凥者乃凥處之常下云曾子侍故鄭以謂𡰥講堂是也必欲深求之以

爲靜而思道則鑿矣

先王有至德要道釋文鄭云禹三王最先者按五帝官天下三王禹始傳於殷配天故爲孝教之始王謂文王也鱣按鄭以禹三王最先者乃注稱先王之原是也陸云禹傳於殷又云王謂文王夫經之言先王多矣何必以爲文王乎此六朝以來解經之附會也

祭則鬼享之釋文享許丈反按說文亯獻也从高省曰象進物形孝經曰祭則鬼亯之亯篆文亯是亯爲古文亯爲篆文亦从高省曰象孰物形也今作享从子非

哭不偯釋文偯於豈反俗作㥥非說文作𢡱云痛聲也音同按說文云𢡱从心依聲孝經曰哭不𢡱是𢡱爲正字偯爲俗字雜記云童子哭不偯閒傳曰大功之哭三曲而偯竝當作𢡱

卜其宅兆而安厝之釋文厝字亦作措按說文云厝厲石也是措爲正字厝爲假字

簡莊疏記卷十六

簡莊疏記卷十七

海寧陳鱣譔

爾雅

廓大也郭注廓落按釋文引孫炎曰廓張之大也按舊本作郭惟郭注廓落作廓釋名云郭郭也廓落在城外也白虎通義郭之爲言廓也大也此郭注所本但廓字說文無之疑當作彉說文云彉弩滿也从弓黃聲讀若郭孟子云知皆擴而充之矣趙注擴廓也音義擴丁音郭張大也字亦作彍音霍作彍者亦當作彉

路大也郭注引詩厥聲載路按荀子哀公篇楊注引舍人曰輅車之大也是舍人所據本爲輅

頠靜也郭注未聞其義按說文云頠頭閑習也从頁危聲頠閑習者正襟危坐與靜義相近五經文字云頠見春秋傳今檢三傳皆無

羕長也郭羕所未詳按說文云羕水長也从永羊聲詩曰江之羕矣文選注引韓詩江之羕矣群君章句曰羕長也齊鎛鐘文云羕保其身又云羕保用昌夏小正云時有養日養長也養羕形聲相似蓋永爲衆長羕爲水長故爾雅分釋之韓詩作羕是正字毛詩作永乃假字說文兼存韓毛二家詩夏小正齊鎛鐘又假羕爲永耳

孟勉也郭注孟未聞按孟卽黽之假字後漢趙岐傳云注要子章句蓋黽字與曳字形近要卽曳之隸體故轉誤爲要耳班固幽通賦云盍孟晉以迨羣曹大家注孟勉也洛誥云汝乃是不蘉釋文引馬融云蘉勉也疏謂鄭王皆訓爲勉蓋孟字亦有假⿱虍夒字爲之者又轉爲蘉實壞體字也

嚆幾裁殆危也郭注嚆裁未聞龍龕手鑑引某氏注嚆事之危也按說文云嚆危也从口嚆聲又裁天火曰裁从火𢦏聲祭義云裁及其親猶孟子云以殆父母是嚆裁俱爲危也

覭髳茀離也郭注茀離卽彌離彌離猶蒙蘢耳孫叔然字別爲義失矣按說文云覭小見也引爾雅同覭髳茀離蓋覭髳卽冥蒙故說文云小見茀離卽彌離後人又作迷離或作靡麗郭注彌離猶蒙蘢皆疊音字邵校理爾雅正義云皆雙聲失之矣

於代也郭注於義未詳張尚書注疏攷證云鴻昏於顯四字爲句間代也三字爲句古字於同烏鴻雁宿最遲故以鴻言昏烏鴉起最早故以烏言顯按此言甚穿鑿翟教授補郭取之何也邵校理正義云於者孟子萬章篇引逸書云汝其于予治于於字通用言汝其代予治也趙注以爲助我成事助與代義相通也此解得之

䂮利也郭氏無注按說文云䂮刀劍刃也⿰䂮刂籒文䂮从㓞从各詩載芟云有略其耜毛傳略利也釋文略當作䂮匡謬正俗引字詁云略古䂮是略爲䂮之假字

蓋割裂也郭注蓋未詳釋文蓋舍人本作害書呂刑鰥寡無蓋猶言無害孟子萬章篇云謨蓋都君猶言謀害又書君奭

云割申勸寧王之德鄭注割之言蓋也

琛寶也郭注引詩曰來獻其琛按說文珍寶也寶珍也二字轉相訓是珍爲正字琛爲別字詩泮水云來獻其琛亦當作珍故釋詁云珍獻也俗珍或作珎故又誤作琛耳

奘駔也釋文引孫炎樊光本作將且也按方言云秦晉之閒凡人之大謂之奘或謂之壯蓋見說文古文作𤖅似从壯下廾後又轉寫作𤖼又說文云駔壯馬也𧖴𤖅壯通用今本又誤爲牡馬

搘拄也郭注相搘拄按釋文搘音支說文作榰拄音注說文作柱按說文榰柱氏古用木今以石从木耆聲是當作榰柱也唐石經及廣韻引爾雅俱从木

皇華也郭注釋艸曰葟華榮疏引樊光云詩云皇皇者華孫炎云皇皇猶煌煌按說文云𩀱䒞榮也从𦥑㞷聲讀若皇爾雅曰𩀱䒞也葟或从艸皇是古本作𩀱今假用讀若之字釋文先華後皇唐石經作華皇也並非

儚儚洄洄惛也釋文洄洄沈音回郭音韋音義云木或作幗音韋按說文云𧝐重衣貌从衣圍聲爾雅𧝐𧝐𧞡𧞡此所引卽儚儚洄洄之異文𧞡亦當作潰潛夫論救邊篇云洄洄潰潰當何終極卽用此語大雅召旻云潰潰洄遹毛傳潰潰亂也釋文又引字林云幗重衣貌亦當作𧝐字林卽本說文傳寫誤作幗也

不俟不來也釋文𥝩宜从來今作俟字按說文云𥝩詩曰不𥝩不來从來矣聲重文俟云𥝩或从彳今詩無此語蓋以釋訓多釋詩義故以爲詩本文也又按詩小雅采薇云我行不來此以不俟釋不來猶下句以不遹釋洄水之念彼不蹟也楚詞九章云揚厥馮而不竢王逸章句思紓憤而無所待也竢卽𥝩之別

夫之兄爲兄妐郭注今俗呼兄鍾語之轉耳釋文妐音鍾本今作公按釋名云夫之兄曰公公君也君尊稱也俗閒曰兄章章灼敬奉之也又曰兄忪是己所敬見之怔忪自肅齊也禮記疏引皇侃云婦之謂夫之兄爲公者須公平尊稱也孔穎達云俗本女旁置公轉誤也是兄公爲正字其作妐作忪者字之俗作鍾作章者聲之近也然兄公兄鍾兄章後世罕有

稱者五代史補云李濤弟澣妻父竇氏出參徐徐答拜澣曰新婦參阿伯豈有答禮今婦人呼夫之兄曰伯實始自唐人矣

所以止扉謂之閎郭注門辟旁長橛也左傳曰高其閈閎閎長杙卽門橛也釋文閎音宏本亦作閣音各郭注本無此字按作閣者是也說文云閣所以止扉者

室有東西箱曰廟郭注夾室前堂按急就篇云壂壘廥廄東箱注東箱東序之屋也後漢書注引埤倉云箱序也字或作廂是箱爲正字廂爲別字覲禮云俟于東箱注東箱東夾之前相翔待事之處漢書周昌傳云呂后側耳于東箱聽師古曰正寢之東西室皆曰箱言似箱篋之形並作箱

斪斸謂之定郭注鋤屬釋文斪本或作拘非斸本或作欘同李云斪斸鋤也按說文云欘斫也齊謂之兹箕一曰斤柄性自曲者从木屬聲攷工車人云一宣有半謂之欘鄭注欘斵斤柄長二尺爾雅曰句欘謂之定是斪斸當作句欘也管子口口篇云惡金以鑄斤斧鉏夷鋸欘試諸木土亦作欘說文斤部別出斪斸皆云斫也殆後人依爾雅俗本增之

斫謂之鐯郭注钁也釋文鐯字又作櫡按說文云櫡斫謂之櫡从木箸聲衆經音義引爾雅斫謂之櫡是鐯當作櫡也

㪷謂之疀郭注皆古鍬插字釋文疀本或作疀按說文云㪷斛旁有㪷从斗庣聲一曰突也一曰利也爾雅曰㪷謂之疀古田器也疀㪷也古田器也从甾疌聲是疀當作疀也

附耳外謂之釴郭注鼎耳在表按說文云鉉舉鼎具也易謂之鉉禮謂之鼏从金玄聲易鼎六五云鼎黃耳金鉉釋文馬云鉉扛鼎而舉之也士冠禮云實于鼎設扃鼏鄭注今文扃爲鉉古文鼏爲密是扃爲鉉之假而此釴卽鉉之誤字也

璋大八寸謂之琡郭注璋半圭也按說文云瑒玉器也从玉昜聲讀若淑龤會瑒或作琡是琡卽瑒之或體蓋因讀若淑遂誤作琡耳說文新附有琡字非

徒鼓鍾謂之修徒鼓磬謂之寋郭注未見義所出釋文李云置擊衆聲寋連也本或帮寋字同紀展反或作蹇字非按屈原離騷云解佩纕以爲名兮吾令蹇修以爲理蹇修蓋本釋樂是寋爲正字蹇爲假字謇爲俗字也

濟謂之霽郭注今南陽人呼雨止爲霽按洪範曰霽史記宋世家作濟集解引鄭注濟者雨止之雲氣在上也是濟卽霽之假字不當以霽釋濟錢詹事曰說文雨部霎字云霽謂之霎此經霽字當爲霎之誤館謂錢說是也詩小雅大田云有渰淒淒毛傳淒淒雲行貌淒亦霎之假字

東陵阠釋文阠音信郭尸愼反字林所人反又所愼反按東陵未詳所在阠字不見說文惟陙字云水阜也从𨸏辰聲玉篇云陙時珍切水阜也疑阠卽壞體當从字林讀所人反

厓內爲隩外爲隈釋文本作外爲鞫云如字字林作坭云隈厓外也九六反詩釋文引李巡云厓內近水爲隩其內爲鞫唐石經及宋本俱作鞫按說文澳隈厓也其內曰澳其外爲隈疑說文亦作其外爲鞫後人依俗閒爾雅本改也大雅公劉云芮鞫之卽毛傳鄭箋水之內曰隩水之外曰鞫然則水內名隩又名隈其外名鞫今以隩隈一事分爲內外之名故知誤也周官職方鄭注引詩作芮阸之卽漢書地理志云芮阸雍州水也師古曰阸與鞫同韓詩作外芮阸是鞫又作阸字林作坭又阸之誤也

小山岌大山峘郭注岌謂高過釋文岌高也峘胡官反一音袁埤蒼云峘大山一音恒按說文云馺馬行相及也讀若爾雅小山馺大山峘是岌本作馺也但峘字亦當作恒錢獻之引晉書地道記恒山北行四百五十里得恒山岌號飛狐口證峘卽恒之誤大山宮小山霍卽南嶽之霍山小山馺大山

恒爲北嶽之恆山審矣

水醮曰厬郭注謂水醮盡釋文厬字又作漸按說文氿水厓枯土也从水九聲爾雅曰水醮曰氿厬側出泉也从厂晷聲讀若軌說文氿厬二字與爾雅互異玉篇云側出曰氿泉厬水盡也與今本同厬字又作漸者又軌字之誤蓋假用讀若字也

艾冰臺郭注今艾蒿按淮南天文訓云陽燧見日則然而爲火高注陽燧金也取金杯無緣者熟摩令熱日中時㠯當日下以艾承之則然得火也先師說然也博物志云削冰令圓舉以向日㠯艾承其景則得火是艾可以承冰取火故謂之冰臺猶今人之用火戎也

離南活莌郭注艸生江南高丈許大葉莖中有瓤正白零陵人祖日貫之爲樹按郭注有脫誤離南活莌卽下文猶商活脫也中山經云其艸多寇脫郭彼注寇脫艸生江南丈許似荷葉莖中有瓤正白零陵人植而日灌之以爲樹則此注祖當作植下有而字貫當作灌

蕁莸藩郭注生山中葉如韭百蝭母釋文孫云蕁古藫字徒南反莸字或作芜按說文蕁芜藩从艸潯聲蕁或从爻又芜艸也从艸尤聲本艸云知母一名蚔母一名蝭母一名沈藩一名蕁是芜爲正字沈爲假字莸爲別字至孫云蕁古藫字亦當作藫古蕁字

薃侯莎其實媞郭注夏小正曰薃也者莎隋媞者其實按今本夏小正云正月緹縞縞也者莎隨也緹也者其實也先言緹而後言縞者何也緹先見者是古本作縞侯莎其實緹也注引莎隋亦當作莎隨

槄山榎郭注今之山楸釋文榎舍人本又作檟詩疏引李曰山榎一名槄又引孫曰詩云有條有梅條槄也按槄字疑作桴說文云枵木出橐山从木号聲榎當依舍人本作檟說文云檟楸也从木賈聲亦作夏學記云夏楚二物鄭注夏槄也

狄臧槔貢綦郭注皆未詳釋文槔舍人本作皋樊光本作梏按玉篇廣韻狄皆作楸非也監本臧作藏亦非槔當依樊本作梏說文云梏本也从木告聲讀若皓

木自斃柛郭注斃踣按說文槇木頂也从木眞聲一曰仆也

是槇爲正字盤庚云若顛木之有甹枿大雅蕩篇云人亦有言顛沛之揭枝葉未有害本實先撥毛傳顛仆俱借顛爲槇字

螜天螻郭注螻蛄也夏小正曰螜則鳴按夏小正傳云螜螻也說與爾雅同說文云𧖸螻蛄也从䖵殸聲是𧖸爲正字螜爲別字本艸螻蛄一名天螻一名螜亦當作𧖸

蜎䗤郭注井中小蛣蟩赤蟲一名孑孓廣雅云按說文云肙小蟲也从肉口聲一曰空也是肙爲正字廣雅孑孓蜎攷工盧人云刺兵欲無蜎鄭注蜎亦掉也謂若井中蟲蜎之蜎並當作肙

鷑鳩鵧鷑郭注小黑鳥鳴自呼江東名爲烏鵙釋文鷑呂

郭巨立反施音及鴔謝苻悲反郭力買反苻戶反字林父隹反按淮南說林云鳥力勝日而服於雖禮高注鳥在日中而見故曰勝日服猶畏也雖禮爾雅禆笠秦人謂之祀祝聞鶭時晨鳴人舍者鴻鳥皆畏之是古本鵖鴔作禆笠也禆雖笠禮聲相近謝音符悲反亦讀若禆之證也

鶬麋鴰郭注今呼鶬鴰釋文鶬音倉字林七羊反麋音眉字林作鶥音同鴰古活反說文音刮按說文云鶬麋鴰也从鳥倉聲雂或作隹鴰麋鴰从鳥昏聲急就篇云鷹鷂鴇鴰注鶬者鶬鴰關西謂之鴰落山東謂之鴰捋皆象其鳴聲也又呼爲錯落亦鶬聲之轉也鴰落鴰捋錯落皆鴰聲之餘麋眉古通用字林作鶥者俗字也

鶛劉疾郭注未詳釋文鶛音皆又音界劉字或作留音留按下文鶉其雄鶛牝庳是鶛爲鶉類鶉性好鬥故亦稱劉疾月令云征鳥厲疾劉厲一聲之轉鶛當作介故釋文又音界介亦有厲意也

鸛鷒鶝鶔如鵲短尾射之銜矢射人郭注或說曰鸛鷒鶝鶔一名瞍羿又圖讚云鸛鷒之鳥一名瞍羿應彈銜矢矢不著地逢蒙斂手養由不睨瞍字又作膄字書云古以爲懈惰字羿古之善射者言此鳥勁疾雖羿之善射亦懈惰不敢射也故以名云釋文鶝音福字亦作福鶔本亦作柔或作蹂按說文云鸛專畐蹂如鵲短尾射之銜矢射人从鳥雚聲是古本作鸛專畐蹂也

虎竊毛謂之虦貓郭注竊淺也詩曰有貓有虎釋文虦字又作虥謝七版反或士簡反施士孏反沈才班反郭昨閑反字林士山反按說文虦虎竊毛謂之虦苗从虎戔聲竊淺也是苗爲正字大雅韓奕云有貓有虎毛傳貓似虎而淺毛者也竊之訓淺蓋本毛傳今人呼虎曰山貓蓋卽虦之假音從字林讀士山反也

贙有力郭注出大秦國似狗多力獷惡又圖贊云要有獷獸厥狀似大飢則馴服飽則反眼出于西海名之曰贙按說文虤虎怒也从二虎贙分別也从虤對爭貝讀若回是贙有力當作虤玉篇虤胡犬切故圖贊與犬眼叶音也

貍狐貒貈醜其足蹯其跡厹郭注蹯皆有掌蹯厹指頭處按說文云厹獸足蹂地也象形爾雅曰狐貍貛貉醜其足蹞其迹厹是所據爾雅本不同也又地官迹人注作貂狐貒貉貫疏云言貂不言貍者鄭君所讀爾雅言貂不言貍也

威夷長脊而泥郭注泥少才力按說文虒委虒虎之有角者也从虎厂聲是威夷當作委虒虒猶小雅周道倭遲韓詩作周道威夷是也泥爲䦧之假字說文䦧智少力劣也从鬥爾聲莊子齊物論云薾然疲役釋文崔云薾忘貌漢書作苶又薾之變體其實當作䦧也

闕洩多狃郭注說者云腳饒指未詳按上文云貍狐貒貈醜其足蹯其跡厹郭注厹指頭處釋文厹古文爲蹂字林或作狃然則多狃者卽多厹故郭云腳饒指也左氏哀五年傳云

告公山不狃杜注不狃季氏臣費宰字子洩也蓋取關洩多狃之意論語不擾擾狃一聲也

白州驪郭注州竅邪疏馬之白尻者名驪也按說文云驪馬白州也或說州當作川山海經云其川在尾上鱣謂州卽尻之假字竅尻聲近川與州形近致誤不當作川也

牝曰騇郭注艸馬名釋文騇音舍按說文駔牝馬也从馬且聲是當作牝曰駔也

犛牛郭注出巴中重千斤按說文犛西南夷長髦牛也从牛𠩵聲玉篇云犛牛獸如牛而尾長名曰犛牛楚語云巴浦之犀犛兕象韋注犛亦作旄中山經云荆山其中多旄牛郭注旄牛屬也黑色出西南徼外也音狸一音來鱣謂爾雅犛牛卽犛牛傳寫之誤或作旄者假字也郭注爾雅既不是正而注山海經又不知犛卽旄之正字乃云旄牛屬別音貍失之矣莊子消搖游云今夫犛牛其大若垂天之雲釋文犛司馬云旄牛呂覽本味云旄象之約高注旄旄牛也在西方淮南墬形云白色其地宜黍多旄犀高注旄讀近綢繆之繆急氣言乃得之皆以旄爲犛讀若繆而急氣言乃莫交反也

簡莊疏記卷十七

簡莊疏記十四卷陳鱣仲魚撰仲魚號簡莊海寧人嘉慶元年孝廉方正戊午舉人少承其父許氏說文之學兼宗北海鄭氏論語注孝經注六藝論皆采輯遺文并據本傳參以諸書排次事實爲年紀嘉定錢氏大昕謂爲粲然有條咸可徵信好購藏宋元雕本書及近世罕見之本與吳槎客騫互相鈔傳晚營果園於紫微山麓中搆向山閣藏書十萬卷次第校勘此書分疏各經詮釋字義頗與經義雜記讀書雜志相近鈔自武進盛氏前六卷寫定本後八卷則手藁也海昌備志未載此書羊星楣跋簡莊文鈔亦未之及可云祕本今刊入叢書以廣其傳歲在旃蒙單閼四月吳興張鈞衡跋

［Ｇｅｎｅｒａｌ　Ｉｎｆｏｒｍａｔｉｏｎ］
书名＝丛书集成续编０１２
作者＝
页数＝７５７
ＳＳ号＝０
出版日期＝

先秦史论坛
ｈｔｔｐ：／／ｗｗｗ．ｚｇｘｑｓ．ｃｎ／ｂｂｓ／

子居　打包上传